

**16826 1**













# ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

( ১২৮ )

পূজনীয়-শ্রীযুক্ত-দুর্গাদাস-লাহিড়ী-শর্মণা  
সম্পাদিতা ।

হাওড়া-লহরী  
“পৃথিবীর ইতিহাস” ল-বস্ত্রে  
শ্রীবীরেন্দ্রনাথ-লাহিড়ী-শর্মণা  
মুদ্রিতা প্রকাশিতা চ ।

— ৯ —  
১০২৯ সালাব্দঃ ।





Rare

✓

# ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

প্রথমোহষ্টকঃ । প্রথমঃ মণ্ডলঃ ।

মূলং, পদ-বিশ্লেষণং, মন্ত্যাসুসারিণী-ব্যাখ্যা, বঙ্গানুবাদঃ, সায়ণ-ভাষ্যং,  
ভাষ্যানুবাদঃ, বিশদার্থঃ প্রভৃতি সমেতা ।

পূজনীয়-শ্রীযুক্ত-দুর্গাদাস-লাহিড়ী-শর্মণা  
ব্যাখ্যাতা সম্পাদিতা চ ।

১০২৯ সালসংখ্যাঃ ।

RMIC LIBRARY	
Acc No.	168261
Class No.	304.11.5
Enter	11.3.93
St. Card	✓
Class	✓
Cat	✓
Ek; Card	304
Checked	✓

কোলীমুভূষণোগেত উপাধি-লাহিড়ী-যুতঃ ।  
 শান্তিল্যবংশসমুতো রামমোহনজো দ্বিজঃ ॥  
 বর্জমানাখ্য-জেলয়াং গ্রামে রামচন্দ্রপুরে ।  
 আসীৎ স্মধীঃ স্মধারামঃ সর্বেষাং শ্রীতিসাধকঃ ॥  
 দুর্গাদাসঃ স্মতস্মন্ত সাহিত্যগতজীবনঃ ।  
 বসতি স্বগণৈঃ সহ হাবড়া-সহরেঃধুনী ।  
 'পৃথিবীর ইতিহাস' ইতি খ্যাতো গ্রন্থস্মন্ত ।  
 স্মধীনাং তৃপ্তিসাধকঃ সত্যতত্ত্বপ্রকাশকঃ ॥  
 ব্যাখ্যায়্য চতুর্বেদস্য সম্প্রতি স রতো ভবেৎ ।  
 রূপয়া জ্ঞানদেবস্য সিদ্ধির্ভবতু শাশ্বতী ॥  
 মৰ্ম্মানুসারিণী ব্যাখ্যা ভূত্বা অজ্ঞাননাশিনী ।  
 জ্ঞানালোকপ্রদা ভূয়াৎ সর্বেষামন্তরে সদা ॥

শ্রীশ্রীপঞ্চমী ।

১ই মাঘ, ১৩২১ লাল ।

হাবড়া-সহরে "পৃথিবীর ইতিহাস" মুদ্রাযন্ত্রে শ্রীধীরেন্দ্রনাথ-লাহিড়ী-সম্পাদিতা মুদ্রিতা প্রকাশিতা চ । ১১৩৬১৯

# ঐ ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

—§:• •:§—  
ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।  
—•••—

প্রথম মণ্ডলং । ত্রয়োদশোহম্বাকঃ । একাশীতিতমং সূক্তং । প্রথমোহষ্টকঃ ।  
ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ । প্রথমচ্চ দ্বিতীয়শ্চ ষৌ বর্গৌ ।

## একাশীতিতমং সূক্তং ।

—§:• •:§—

এই সূক্তে ষষ্ঠ অধ্যায় আরম্ভ হইল । এই অধ্যায়ে ত্রয়োদশটি সূক্ত আছে ; অর্থাৎ চতুরধিক নবতিতম সূক্তে ( ৯৪ম সূক্তে ) এই অধ্যায় সম্পূর্ণ হইয়াছে । এই অধ্যায়ের প্রথম চারিটি সূক্ত ( ৮১ম হইতে ৮৪ম সূক্ত ) ইন্দ্রদেবতার উপালনার বিনিযুক্ত । তৎপররত্নী সূক্তচতুষ্ঠয় ( ৮৫ম হইতে ৮৮ম পর্য্যন্ত সূক্ত চারিটি ) মরুদগণের লবোধনে নিয়োজিত । উননবতিতম সূক্তের দেবতা—নিম্বদেবগণ । নবতিতম সূক্ত—বহুদেবতার উপালনা-মূলক । একনবতিতম সূক্ত—এই অধ্যায়ের মধ্যে বৃহত্তম সূক্ত । ইহাতে ত্রয়োবিংশ-লংখ্যক ঋক্ আছে । এই সূক্তটি লোম-লবোধনে বিনিযুক্ত । লোম বলিতে কি ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়, এই সূক্তে তাহার বিশেষ আভাস পাওয়া যাইবে । দ্বিনবতিতম সূক্তের পনেরটি ঋক্ উষা-দেবতা-লংখ্যক ; উহার অবশিষ্ট তিনটি ঋক্ অশ্বিদেবতাষয়ের লবোধনে প্রযুক্ত । ত্রিনবতিতম সূক্ত অগ্নি ও লোম—এই যুগ্ম দেবদ্বয়ের লবোধন-মূলক । চতুরধিক নবতিতম সূক্তটির দেবতা—অগ্নি ।

ষষ্ঠ অধ্যায়ে ঐরূপ বিভিন্ন দেবতার উপালনার বিষয় পরিকীর্ণিত থাকিলেও, ইন্দ্রদেবতার লবোধনেই এই অধ্যায়ের অধিক ঋক্ প্রযুক্ত হইয়াছে দেখা যায় । আলোচ্য এই ঐ একাশীতিতম সূক্ত, ইন্দ্রদেবতা-লবোধনেই ইহার প্রায় সকল ঋক্গুলি সন্নিবিষ্ট আছে । তান্ত্রাদিতে প্রকাশ, কুরু-রাজগণের ও সৃঞ্জয়-রাজগণের সাহিত অনার্য্যগণের বুদ্ধ উপস্থিত হইলে, তাঁহাদিগের পুরোহিত গোতম ঋষি ইন্দ্রদেবতার আরাধনা করিয়াছিলেন । সেই দেবতা ঋষির স্ববে চুই হইয়া কুরুগণের ও সৃঞ্জয়গণের পক্ষ অবলম্বন করেন—ইহাই সূক্তের উদ্দেশ ছিল । সেই উপলক্ষেই এই সূক্তের রচনা হয়—ইহাই সাধারণতঃ প্রচারিত দেখি । তার পর,



ইন্দ্রদেব-সম্বন্ধে অপরাপর বিষয় যাহা এই সূক্তে উক্ত হইয়াছে, তাহার প্রায় সকল ভাষাই ইন্দ্রদেবতা-সম্বন্ধীয় পূর্ব পূর্ব সূক্তেই প্রকাশ পাইয়াছে। সেই তাঁহার গৌরব মাদক-দ্রব্যের প্রতি স্পৃহা, সেই তাঁহার ত্বি-নামক অশ্বদ্বয়-সংস্কাতিত রথে গতিবিধি, সেই তাঁহার অপরাপর ক্রিয়া কলাপ, — সকলই প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে পূর্বরূপ রঙেই রঞ্জিত হইয়া আছে।

যাহা হউক, এই সূক্তের নব্বটি শ্লোকের ব্যাখ্যা-বিশ্লেষণ-উপলক্ষে আমরা কি ভার প্রাপ্ত হই, আশাদিগের ব্যাখ্যা-মুপেই তাহা নিবৃত্ত হইবে।

— . . . —

## একাদশীতিতম সূক্তানুক্রমণিকা।

— . . . —

### শ্রীশ্রীগণেশায় নমঃ ॥

যন্ত নিঃস্রুতিং বেদা যো বেদেভ্যোহবিলং জগৎ ।

নিঃস্রমে তমহং বন্দে বিভ্রাতির্ভমহেশ্বরং ॥

দশতথ্যাঃ পঞ্চমোহমধ্যায়ো ব্যাকৃতঃ স্পৃহা ।

দীমতা সায়ণাচার্যোণ যজ্ঞোহধ্যায়োহপ্য বর্ণ্যতে ॥

. . .

প্রথমে মণ্ডলে ত্রয়োদশানুবাকে সপ্তসূক্তানি ব্যাকৃতানি। ইন্দ্রো মদায়েতি নবর্জমষ্টমং সূক্তং। অত্রানুক্রম্যতে। ইন্দ্রো ন বেতি। ঋষেচ্চাত্মাদুবিরিতি পরিভাষয়া রহগণপুত্রস্ত গোতমতানুব্রতেরস্ত সূক্তস্ত ল ঋষিঃ। পূর্বসূক্তে পাংক্তং তীতাক্ততাদুহাদি পরিভাষয়েদ-মুত্তরং চ সূক্তং পাংক্তং। অন্যদেশ পরিভাষয়েন্দ্রো দেবতা ॥ পৃষ্ঠাস্ত পঞ্চমহহনি নিষ্কেবল্যং শত্র ইদং সূক্তং। সূত্রিতঞ্চ। প্রোদং ত্র্যঙ্কেন্দ্রো মদায় সত্রা মদাস ইতি নিষ্কেবল্যং। আ. ৭।১২। ইতি ॥ আরন্তগীয়ে চাতুর্বিংশশকেহহনি মাধ্যন্দিনে লবনে

### একাদশীতিতম সূক্তানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ।

প্রথম মণ্ডলের ত্রয়োদশ অনুবাকে সাতটি সূক্ত আছে। ‘ইন্দ্রো মদায়’ ইত্যাদি নয়টি ঋকৃবিশিষ্ট অষ্টম সূক্ত (ত্রয়োদশ অনুবাকের)। এ বিষয়ে এইরূপ অনুক্রান্ত আছে;— ‘ইন্দ্র নবেতি’। ‘ঋষেচ্চাত্মাদুবিঃ’ ইত্যাদি পরিভাষা অনুশাস্তে রহগণ-পুত্র গোতমের অত্রব্রততে এই সূক্তের তিনি (অর্থাৎ রহগণ-পুত্র গোতম) ঋষি। পূর্বসূক্তে ‘পাংক্তং হি’ ইত্যাদি উক্তি-হেতু তুহাদি পরিভাষার দ্বারা এই সূক্ত পংক্তিছন্দোবিশিষ্ট। অন্ত্যদেশ পরিভাষার দ্বারা ইন্দ্রদেবতা। পৃষ্ঠার পঞ্চম দিবসে নিষ্কেবল্য-শত্রে এই সূক্ত (প্রযুক্ত হয়)। এ বিষয়ে সূত্রিত আছে;— ‘প্রোদং ত্র্যঙ্কেন্দ্রো মদায় সত্রা মদাস ইতি নিষ্কেবল্যং’ (আ. ৭।১২) ইতি ॥ আরন্তগীয়ে চাতুর্বিংশ দিবসে মাধ্যন্দিনে লবনে ত্র্যক্ষপাঙ্কশিনে

১ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১ বর্গ।] একাশীতমং সূক্তং।

ব্রাহ্মণাচ্ছন্দিনঃ—শত্রু ইন্দ্রে। মদায়ৈত্যাশ্বত্থো বৈকল্লিকঃ স্তোত্রিয়ঃ। হোত্রাকাণামিতি  
 ঋগে সূত্রিতং। ইন্দ্রে। মদায় বায়ধে মদে মদে হি নো দদিঃ। আ० ৭।৪। ইতি ॥  
 মহাব্রতে নিক্বেবল্য উত্তরপক্ষে ইন্দ্রে। মদায়ৈত্যেকা শংসনীয়। তথৈব পঞ্চমারণ্যকে  
 সূত্রিতং। ইন্দ্রে। মদায় বায়ধ ইতি পংক্তিঃ সূদদোহাঃ। ইতি ॥

প্রথমমণ্ডলস্ত ত্রয়োদশাস্ত্রবাক্যে একাশীতমং সূত্রং। গোতমঃ ঋষিঃ। পংক্তিঃ ছন্দঃ।  
 দেবতা ইন্দ্রঃ। মহানিক্বেবল্যে উত্তরপক্ষে শংসনীয়ঃ।

প্রথমা ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতমং সূক্তং। প্রথমা ঋক্।)

ইন্দ্রে। মদায় বায়ধে শবসে ব্রত্ৰহা নৃভিঃ।

তমিন্মহংস্বাজিষূতেমর্ভে হবামহে স

বাজেষু প্র নোহবিষং ॥ ১ ॥

পদ-বিশ্লেষণং।

ইন্দ্রেঃ। মদায়। বায়ধে। শবসে। ব্রত্ৰহা। নৃভিঃ।

তং। ইং। মহংস্ব। আজিষু। উত। জং। অর্ভে। হবামহে। স।

বাজেষু। প্র। নঃ। অবিষং ॥ ১ ॥

শত্রে ‘ইন্দ্রে। মদায়’ ইত্যাদি আশ্বত্থ-বাক্যে স্তোত্রিয়। ‘হোত্রাকাণাং’ ইতি ঋগে সূত্রিত-  
 আছে;—‘ইন্দ্রে। মদায় বায়ধে মদে মদে হি নো দদিঃ’ (আ० ৭।৪) ইতি। মহাব্রতে  
 নিক্বেবল্যে উত্তরপক্ষে ‘ইন্দ্রে। মদায়’ ইত্যাদি একটা ঋক শংসনীয়। তাহাই পঞ্চমারণ্যকে  
 সূত্রিত আছে;—‘ইন্দ্রে। মদায় বায়ধ ইতি পংক্তিঃ সূদদোহাঃ’।

মর্ধ্যাহুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘বৃজ্জহা’ ( অজ্ঞানতানিশকঃ ) ‘ইন্দ্রঃ’ ( ভগবান্ ইন্দ্রদেবঃ ) ‘নৃতিঃ’ ( শ্রেষ্ঠঃ নরৈঃ, সাধকৈঃ ইতি যাবৎ ) সম্পূজিতঃ সন্ ‘মদার’ ( তেবাং সাধকানাং আনন্দবর্দ্ধনার ) তথা ‘শবদে’ ( তেবাং সাধকানাং বলবৃদ্ধার্থং ) ‘বাবুধে’ ( আত্মবিস্তারং করেত্তি, তেবাং সাধকানাং মধ্যে অধিষ্ঠিতি ইত্যর্থঃ ) ; ‘মহৎসু’ ( প্রবলেশু, বিষমেশু ) ‘আজিযু’ ( সংগ্রামেশু ) ‘উত’ ( অপিচ ) ‘ঈং’ ( এনং, বক্ষ্যমাণং ) ‘অর্ভে’ ( অল্পে সংগ্রামে, অস্বাকং নিত্যানুষ্ঠিতে পাপকর্ম্মণি ) ‘ভমিৎ’ ( তং ইন্দ্রদেবং এব ) ‘হবামহে’ ( অস্মান্ রক্ষয়িতুং আহ্বর্যামহে, প্রার্থ্যামহে ) ; ‘সঃ’ ( ইন্দ্রদেবঃ ) ‘বাজেযু’ ( লক্ষ্যেযু সংগ্রামেশু ) ‘নঃ’ ( অস্মান্ ) ‘প্র অবিবৎ’ ( প্রকর্ষণে রক্ষতু ) । প্রার্থনার ভাবঃ—সাধবঃ আস্মানাং কর্ম্মণা ভগবন্তং প্রাপ্নুবন্তি ; কিন্তু অসাধুনাং অস্বাকং কিং উপায়ং অস্তি । এষ প্রবলেশু সংসারসংগ্রামেশু স ভগবান্ অস্মান্ রক্ষতু ইতি প্রার্থনা । ( ১ম—৮১ম—১৩ ) ॥

বঙ্গাহুবাদ ।

অজ্ঞানতানিশক ভগবান্ ইন্দ্রদেব শ্রেষ্ঠ নরগণ কর্তৃক অর্থাৎ সাধকগণ কর্তৃক সম্পূজিত হইয়া সেই সাধকগণের আনন্দবর্দ্ধনের নিমিত্ত এবং সেই সাধকগণের বলবৃদ্ধির জন্ত আত্মবিস্তার করেন, অর্থাৎ সেই সাধকগণের মধ্যে অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন ; প্রবল বিষম সংগ্রামসমূহে এবং এই অল্প সংগ্রামে অর্থাৎ আমাদের নিত্য অনুষ্ঠিত পাপকর্ম্মে, সেই ইন্দ্রদেবতাকেই আমাদের রক্ষার জন্ত আহ্বান করিতেছি ; সেই ইন্দ্রদেব সর্ব্বপ্রকার সংগ্রামসমূহে আমাদের প্রকৃষ্টরূপে রক্ষা করেন । ( প্রার্থনার ভাব এই যে,—সাধকগণ আপনাদিগের কর্ম্মের দ্বারাই ভগবানকে প্রাপ্ত হইয়া থাকেন । কিন্তু এই অসাধু আমাদের উপায় কি হইবে ? প্রার্থনা—এই প্রবল সংসার-সংগ্রামে সেই ভগবান্ আমাদের রক্ষা করুন । ) ॥ ( ১ম—৮১ম—১৩ ) ॥

সারণ-ভাষ্যং ।

বৃজ্জহা বৃজ্জহাবরকস্ত বৃষ্টিনিরোধকস্ত মেঘতাসুরস্ত বা হস্তা । যদা আবরকাণাং পত্ৰাণাং হস্তেন্দ্রো মদার হর্ষার্থং শবদে । বলনামৈতৎ । বলার্থং চ নৃতির্ভজস্ত মেতুভির্বাঋণিভির্কী-

সারণ-ভাষ্যের বঙ্গাহুবাদ ।

‘বৃজ্জহা’ বৃজ্জহাবরকের বৃষ্টিনিরোধক মেঘের অথবা অশ্বরের হননকারী । অথবা, আবরককারী শক্রগণের হস্তা ‘ইন্দ্রঃ’ ইন্দ্র ‘মদার’ হর্ষের নিমিত্ত ‘শবদে’ ( এই পদ বল নামবাচক ) এবং বলার্থ ‘নৃতিঃ’ যজ্ঞের নেতা ঋষিপুণ্য কর্তৃক ‘বাবুধে’ যোজ্ঞশত্রুগণ

বৃধে। ভোত্রশত্রুগাভিঃ ভতিভিঃ প্রবর্দ্ধিতো বভূব। তত্যা হি দেবতা প্রাপ্তবলা নতী  
প্রবর্দ্ধতে। তমিস্তমেবেল্লং মহংসু প্রভূতেষাজিষু লংগ্রামেষু হবামহে। অন্মাকং  
রক্ষণায়াহ্বরামহে। উত অপি চেমেনমর্ভেহল্লং লংগ্রামে হবামহে। অন্মভিরাহুতঃ  
ন চেল্লো বাজেষু লংগ্রামেষু মোহস্মান্ প্রাবিষৎ। প্রাবতু। প্রকর্ষণে রক্ষতু।

বাবুধে। বৃধেঃ কৰ্ম্মণি লিট্। লংহিতারামভ্যাদিত্যেযামপি দৃশ্যত ইতি দীর্ঘৎ।  
তুজাদিষেহি তুতুজান ইতিবৎপদকালে দীর্ঘঃ ক্ষরতে। নৃভিঃ। লাবেকচ ইতি প্রাপ্ত  
বিতক্যাদাত্তত্ত্ব নৃচাত্ততরম্মামিতি প্রতিষেধঃ। হবামহে। হ্বরতেল্টি হে ইত্যন্বর্ত্তে  
বহলং ছন্দসীতি লংগ্রামারণং। শপি ওণাবাদেশো। অবিষৎ। অব রক্ষণে।  
লেট্যাভাগমঃ। ইতচ্চ লোপ ইতীকারলোপঃ। লিক্সহলং লেটিতি দিপ্। তন্ত্যর্ক-  
ধাতুকদ্বাদশাদিলক্ষণ ইট্। (১ম—৮১ম—১৭)।

## প্রথম (৮৮১) ঋকের বিশদার্থ।

—ঃঃ ৐ ঃঃ—

মনুষ্যগণের স্তুতির দ্বারা বৃত্তান্তরের হননকারী ইন্দ্র প্রবর্দ্ধিত  
হইয়াছেন। তাঁহার যে হর্ষ, তাঁহার যে বল, তাহা মানুষের স্তুতির দ্বারা  
বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে। এই ভাবই সাধারণতঃ মন্ত্রের প্রথম চরণে পরি-  
গৃহীত হইয়াছে—দেখিতে পাই। মুখে মুখে যেমন মানুষের গুণের কথা  
বা দোষের কথা বৃদ্ধি পাইয়া তিল হইতে তাল হইয়া দাঁড়ায়, এ পক্ষে  
মন্ত্রাংশে সেই ভাবই প্রকাশমান দেখি। এইরূপ, মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণটিতে

স্তুতিমূহের দ্বারা প্রবর্দ্ধিত হইয়াছিলেন। স্তুতির দ্বারা দেবতা প্রাপ্তবল হইয়া প্রবর্দ্ধিত  
হয়েন। ‘তমিৎ’ সেই ইন্দ্রকে ‘মহংসু’ প্রভূত ‘আজিষু’ লংগ্রামসমূহে ‘হবামহে’  
আমাদিগের রক্ষণের নিমিত্ত আহ্বান করি; ‘উত’ অপিচ ‘ঈং’ এই ‘অর্ভে’ ‘অন্ম-  
লংগ্রামে আহ্বান করি। আমাদিগ কর্তৃক আহৃত হইয়া, সেই ইন্দ্র ‘বাজেষু’ লংগ্রামসমূহে  
‘নঃ’ আমাদিগকে ‘প্রাবিষৎ’ (প্রাবতু) প্রকর্ষণের দ্বারা রক্ষা করুন।

বাবুধে। বৃধ ধাতু কৰ্ম্মণি বাচ্যে লিট্। লংহিতা-বিধয়ে অভ্যাসের ‘অন্তেষামপি  
দৃশ্যতে’ ইত্যাদি হ্রস্বে দীর্ঘৎ। ‘তুজাদিষেহি তুতুজানঃ’ ইত্যাদিবৎ পদকালে দীর্ঘ ক্ষরত হয়।  
নৃভিঃ। ‘লাবেকচ’ ইত্যাদি হ্রস্বে বিভক্তির উদাত্তত-প্রাপ্তির লজ্জা ‘নৃচাত্ততরম্মাং’ ইত্যাদি  
হ্রস্বে প্রতিষেধ। হবামহে। ‘হ্বরতেঃ’ স্থলে লটে হে ইত্যাদি অমুত্ত-হেতু ‘বহলং  
ছন্দসি’ ইত্যাদি হ্রস্বে সঙ্গ্ৰামারণ। শপে ওণের আদেশ। অবিষৎ। অব ধাতু রক্ষণার্থক।  
লেটে অট্ আগম। ‘ইতচ্চলোপঃ’ ইত্যাদি হ্রস্বে ইকার-লোপ। ‘লিক্সহলং লেটি’  
ইত্যাদি হ্রস্বে লিপ্। তাহার আর্ক-ধাতুকদ্ব-হেতু বলাদি-লক্ষণে ইট্। (১ম—৮১ম—১৭)।

সেই ইচ্ছাকে সংগ্রামে সাহায্যের জন্য আহ্বান করা হইয়াছে । শক্তিশালী যোদ্ধাপুরুষ অল্পশক্তি জনের সহায় হউন,—প্রার্থনার ইহাই প্রচলিত অর্থ ।

আমাদিগের ব্যাখ্যায় সেই প্রচলিত অর্থই প্রধানতঃ অনুসৃত হইয়াছে বটে; তবে ভাব একটু সামান্য রূপান্তর প্রাপ্ত হইয়াছে । ‘নৃভিঃ’ অর্থাৎ নেতৃস্থানীয় ঋদ্ধিগ্গণ কর্তৃক ‘ইন্দ্রঃ’ অর্থাৎ ইন্দ্রদেব ‘বারুধে’ অর্থাৎ প্রবর্তিত হয়েন;—ইহার মর্মে কি মানুষ তাঁহাকে বাড়াইয়া থাকে ? ‘নৃভিঃ’ পদে শ্রেষ্ঠ মানুষকে সুতরাং সাধককে বুঝাইয়া থাকে । সাধকগণের দ্বারা অর্থাৎ তাঁহাদিগের কর্মের দ্বারা ইন্দ্র বৃদ্ধি প্রাপ্ত হন,—এইরূপ অর্থই যদি গ্রহণ করি, তাহাতেই বা কি ভাব উপলব্ধ হয় ? তাঁহার বৃদ্ধি বলিতে, তাঁহার প্রণাম—তাঁহার অধিষ্ঠান—সাধকগণের মধ্যে তাঁহার বিদ্যমানতা প্রভৃতি ভাবই উপলব্ধ হইয়া থাকে । ভগবান্ বৃদ্ধি-প্রাপ্ত হন বলিতে, তিনি যে দীর্ঘ-প্রস্তে বা শৌর্য্য-বীৰ্য্যে বিস্তৃতি লাভ করেন, তাহা বুঝায় না । বুঝায় কি ? না—তিনি সাধকগণের মধ্যেই—লোকগণের মধ্যেই—আবির্ভূত হইয়া থাকেন । তাহাই তাঁহার বৃদ্ধি । বেদের বিভিন্ন স্থানে অবস্প্রকার উক্তি দৃষ্টিগোচর হয় । আর, তাহার প্রায় সকল স্থলেই স্তুতির দ্বারা বা মন্ত্রের দ্বারা লোকে দেবতার বৃদ্ধি-সাধন করিতেছেন—এইরূপ অর্থই গৃহীত হইয়া আসিতেছে । কিন্তু আমরা বলি, ঐ সকল উক্তির নিগূঢ় তাৎপর্য্য অন্তরূপ । মন্ত্রের দ্বারা বা স্তুতির দ্বারা অর্থাৎ মন্ত্রের বা স্তবের অনুধ্যানে, মানুষের মধ্যে দেবতাবের পরিবৃদ্ধি হয়, দেবত্ব বিকাশ পায়, ভগবান্ অধিষ্ঠিত হন । এই তত্ত্বই এই সকল স্থলে প্রাপ্ত হই না কি ?

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে দ্বিবিধ প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে । প্রথম প্রার্থনা ‘মহৎসু আজিষু’ অর্থাৎ প্রবল সংগ্রামে রক্ষা পাইবার জন্য এবং দ্বিতীয় প্রার্থনা ‘ঈং অর্ভে’ অর্থাৎ এই ক্ষুদ্র সমরে রক্ষা পাইবার জন্য । প্রার্থনা-পক্ষে ক্রিয়াপদ আছে—‘হবামহে’ ( আহ্বান করি ) । সংগ্রামে আহ্বান করার তাৎপর্য্য—রক্ষা-প্রাপ্ত হওয়ার আকাঙ্ক্ষা । কিন্তু এখানে দ্বিবিধ সংগ্রামের কথা উল্লেখ দেখি ; ‘মহৎসু আজিষু’ আর ‘ঈং অর্ভে’ । এতদ্বারা কি ভাব প্রাপ্ত হই ? এখানে আমরা ইহসংসারে সংঘটিত দ্বিবিধ সংগ্রামের বিষয়ই লক্ষ্য করি । আমরা আমাদিগের

৩ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১ বর্গ।] একাশীতিতমং সূক্তং।

৯

নিত্য-কর্মের মধ্যে যে পাপ সঞ্চয় করিতেছি, সেই পাপকে—সেই পাপের সহিত সংগ্রামকে—‘ঈং অর্ভে’ পদে লক্ষ্য করে। আর, প্রবল রিপুশক্তির সাহচর্যে আমরা যে পাপ অনুষ্ঠান করি, তাহাই ‘মহংসু আজিষু’ পদের লক্ষ্যস্থল। এক প্রকার পাপ আমাদের অজ্ঞাতে অবহেলায় সঞ্চিত হয়; অন্য প্রকার পাপ আমাদের স্বেচ্ছাকৃত। বিশ্লেষণ বাহুল্য মাত্র। ঐ দুই পাপকে লক্ষ্য করিয়াই প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে। উপসংহারে “বাজেযু প্র নঃ অবিসৎ” বাক্যাংশে, সকল পাপ হইতেই পরিত্রাণ পাইবার কামনা প্রকাশমান। আমাদের মন্দানুসারিণী-ব্যাখ্যায় ও বদ্বানুবাদে প্রার্থনার স্থূল মর্শ্ব আপনিই অধিগত হইবে ॥ (১ম—৮১সূ—১ম) ॥

দ্বিতীয়া ণক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতিতমং সূক্তং। দ্বিতীয়া ণক্।)

অসি হি বীর সেন্যোহসি ভুরি পরাদদিঃ।

অসি দভ্রশ্চ চিদ্রুধো যজমানায়।

শিক্ষসি সূষতে ভুরি তে বসু ॥ ২ ॥

পদ-বিশ্লেষণং।

অসি। হি। বীর। সেন্যঃ। অসি। ভুরি। পরাদদিঃ।

অসি। দভ্রশ্চ। চিদ্রুঃ। যজমানায়।

শিক্ষসি। সূষতে। ভুরি। তে। বসু ॥ ২ ॥

মর্যাদাকারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘বীর’ (হে শক্রদমনকুশল ! হে শৌর্যাসম্পন্ন) অং ‘সেন্যঃ’ (সেনাদৃশঃ) ‘অনি’ (ভবনি) ; একোহপি অং বহুরূপধারী ভবনি ইতি ভাবঃ ; ‘হি’ (নিশ্চিতং) অং ‘ভূরি’ (প্রভুত্বরূপেণ) ‘পরাদদিঃ’ (শক্রগণং পরাধ্বংসকারকঃ) ‘অনি’ (ভবনি) ; শক্রগ-দ্রীকৃত্বা অং উপাসকান্ পরমং ধনং দদামি ইতি ভাবঃ ; তথা অং ‘দত্তং চিৎ’ (অন্নদ্যাপি, ক্ষুদ্রস্তাপি তব স্তোভঃ) ‘বৃধঃ’ (বর্দ্ধয়িতা) ‘অনি’ (ভবনি) ; তথা ‘সুযতে’ (শুদ্ধসত্ত্বভাববিস্তার) ‘যজমানায়’ (উপাসকায়) ‘শিক্ষনি’ (তত্ত্ব আকাজ্ঞানুরূপং ধনং দদামি, অশিক্ষাদানং করোমি ইত্যর্থঃ) ; ‘তে’ (তব) ‘বহু’ (ধনং) ‘ভূরি’ (প্রভুতং বিবিধরূপং চ) অস্তি ইতি শেষঃ । অয়ং ভাবঃ—হে ভগবন্ ! অং অক্ষয়ধনাধিকারী ; অশেষবিধং ধনং অয়ি বিস্ততে ; অতঃ প্রার্থী তবলভ্যং আকাজ্ঞানুরূপং ধনং প্রাপ্নোতি । ( ১ম—৮১—২৭ ) ॥

বঙ্গানুবাদ ।

হে শক্রদমনকুশল (হে শৌর্যাসম্পন্ন) ! আপনি সেনাদৃশ হইবেন ; (একই আপনি বহুরূপধারী হইবেন—ইহাই ভাবার্থ) ; নিশ্চয়ই আপনি শক্রগণের পরাধ্বংসকারী হইবেন ; (ভাব এই যে,—শক্রগণকে দূর করিয়া আপনি উপাসকগণকে পরম ধন প্রদান করিয়া থাকেন) ; ক্ষুদ্র স্তোতারও আপনি বর্দ্ধয়িতা করেন ; এবং শুদ্ধসত্ত্বভাবাবিস্তৃত উপাসককে আপনি তাঁহার আকাজ্ঞানুরূপ ধন (শিক্ষা) প্রদান করেন ; আপনার ধন প্রভূত ও বিবিধরূপ আছে । (ভাব এই যে,—হে ভগবন্ ! আপনি অক্ষয় ধনের অধিকারী ; অশেষ প্রকার ধন আপনাতে আছে ; সুতরাং প্রার্থী আপনার নিকট আকাজ্ঞানুরূপ ধন পাইয়া থাকেন।) ॥ ( ১ম—৮.সূ—২৭ ) ।

সায়ণ-ভাষ্যে ।

হে বীর শক্রক্ষেপণকুশলে অং সেন্যোহসি । সেনাহো ভবসি । যমেকোহপি সেনাদৃশো ভবসীত্যর্থঃ । হি যস্মাদেবং তস্মাভূরি প্রভুতং শক্রগণং ধনং পরাদদিঃ । পরাদাতা । শক্রগণং পরাধ্বংসং যথা ভবতি তথাদাতাসি । ভবসি । দত্তং চিৎ । অন্নস্তাপি

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

হে ‘বীর’ শক্রক্ষেপণকুশল ইহা ! আপনি ‘সেন্যঃ অনি’ সেনাদৃশ হইবেন ; আপনি এক হইয়াও সেনাদৃশ হইবেন—ইহাই ভাবার্থ ; ‘হি’ যেহেতু এইরূপ সেইহেতু ‘ভূরি’ প্রভূত শক্রগণের ধনকে ‘পরাদদিঃ’ পরাদাতা অর্থাৎ শক্রগণের পরাধ্বংস যাহাতে হয় তাহার প্রদাতা ‘অনি’ হইবেন ; ‘দত্তং চিৎ’ (এই পদ অন্ন নাম বাচক)

স্তব স্তোত্রার্থে বর্দ্ধয়িতাসি। তথা যজমানায় যাগং কুর্বতে স্নহতে সোমোভিবৎ  
কুর্বতে পুরুষায় শিক্শি অপেক্ষিতং ধনং দদাসি। শিক্শিতদানকর্ম্ম। যশাস্তে স্তব  
বস্তু ধনং তুরি বহুলং অক্ষয়ং বিজতে তদ্বাদ্দানীতি ভাবঃ ॥

পরাদদিঃ। ডুদাঞ্ দানে। আদৃগমহনজন ইতি কিপ্রত্যয়ঃ। লিডুস্তাবাধিক্রচনে  
হ্রস্বৎ। আতো লোপ ইটি চেতাকারলোপঃ। বৃথঃ। বৃথেরন্তর্ভাবিত্গাৰ্ধাদিগুপধলক্ষণঃ  
কঃ। স্নহতে। শতুরম্ম ইতি বিভক্তেরূপান্তঃ ॥ (১ম-৮১হু-২খ) ॥

## দ্বিতীয় (৮৮২) শ্লোকের বিশদার্থ।

—ঃঃঃঃঃ—

এই মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহার সহিত মূলতঃ  
আমাদিগের কোনও মতান্তর ঘটে নাই। কেবল সেই অর্থের বিশ্লেষণ-  
পক্ষে আমরা একটু চেষ্টা পাইয়াছি মাত্র। তবে মন্ত্রের অন্তর্গত  
'স্নহতে' পদ উপলক্ষে ভাষ্যে ও ব্যাখ্যাদিতে যে ভাব প্রকাশ পাইয়াছে,  
আমরা সর্বথা তাহার অনুমোদন করি না। সোমরস-রূপ মাদক-দ্রব্যের  
প্রদাতা যজমান ধন প্রাপ্ত হন অর্থাৎ অপরে সে ধন প্রাপ্ত হয়েন না,—  
এরূপ কোনও ভাব এই মন্ত্রের মধ্যে বিজ্ঞমান আছে বলিয়া আমরা মনে  
করি না। তার পর, 'পরাদদিঃ' পদে শত্রুগণের কবল হইতে লুপ্তিত  
ধনকে লক্ষ্য করা হয়। আমরা এখানে সে ভাবও গ্রহণ করিতে প্রস্তুত  
নহি। শত্রু পরাধ্বুত হয় বাহাতে, সেই ধনের দাতা তিনি,—এতদ্বর্থেই  
ঐ পদের সার্থকতা দেখি। শত্রু বলিতে কাম-ক্রোধাদি রিপুগণকে  
বুঝায়। সংকর্মানুষ্ঠানের বা শুদ্ধসত্ত্বের প্রভাবে তাহারা নাশ প্রাপ্ত হয়।

অল্পেরও অর্থাৎ ক্ষুদ্র আপনায় স্তোত্রারও 'বৃথঃ' বর্দ্ধয়িতা করেন; এবং 'যজমানায়'  
যাগকারী 'স্নহতে' সোমোভিবকারী পুরুষকে 'শিক্শি' অপেক্ষিত ধন দান করেন।  
(শিক্শিতঃ পদে দানকর্ম্ম বুঝায়); যেহেতু 'তে' আপনায় 'বস্তু' ধন 'তুরি' বহুল  
অক্ষয় আছে, সেই হেতু দান করেন—ইহাই ভাবার্থ।

পরাদদিঃ। ডুদাঞ্ ধাতু দানার্থক। 'আদৃগমহনজনঃ' ইত্যাদি হ্রস্বে কি-প্রত্যয়।  
লিডবৎ ভাব-হেতু বিবচনে হ্রস্বৎ। 'আতোলোপ ইটি চ' ইত্যাদি হ্রস্বে আকার-  
লোপ। বৃথঃ। 'বৃথের' অন্তর্ভাবিত গাৰ্ধ-হেতু ইগুপধলক্ষণ কঃ। স্নহতে। 'শতুরম্মঃ'  
ইত্যাদি হ্রস্বে বিভক্তির উদাস্তৎ। (১ম-৮১হু-২খ)।



সৎকর্মাগাধন বা শুদ্ধগত্ব-সকয় যাহাতে সাধিত হয়, তিনি তাহারই বিধান করিয়া থাকেন,—এই ভাবই এখানে প্রাপ্ত হই। ‘হ্রস্বতে যজমানাস্য’ বলিতে সৎকর্মাগাধক শুদ্ধগত্বপোষক উপাসককেই বুঝাইয়া থাকে।

এইরূপে, ভগবান্নাহাত্ম্যাপক এই মন্ত্রে তাঁহার নিকট প্রার্থনা করা হইয়াছে,—‘হে ভগবন্! আপনি এক হইয়াও বহু হয়েন; অনন্ত অক্ষয় অশেষ প্রকার ধনের আপনি অধিকারী আছেন; সাধুগণের হৃদয়ে আপনার অবস্থিতি হইলেও, একমাত্র তাঁহারাই আপনার কৃপার অধিকারী থাকিলেও, আপনার বহুত্বের এবং অশেষ ধনাদিকারিত্বের বিষয় স্মরণ করিয়া, আপনার শরণ লইতেছি।’ ( ১ম—৮১সূ—২খ )।

— . —

তৃতীয়া ঋক্।

( প্রথমং মণ্ডলং । একাশীতমং হুক্তং । তৃতীয়া ঋক্ । )

যদুদীরত আজয়ো ধৃষবে ধীয়তে ধনা ।

যুক্তা মদচ্যুতা হরী কং হনঃ কং বসো

দধোহস্মা ইন্দ্র বসো দধঃ ॥ ৩ ॥

. . .

পদ-বিশ্লেষণং ।

যং । উৎসর্জিতো । আজয়ঃ । ধৃষবে । ধীয়তে । ধনা ।

যুক্তা । মদচ্যুতা । হরী ইতি । কং । হনঃ । কং । বসো ।

দধঃ । অস্মান্ । ইন্দ্র । বসো । দধঃ ॥ ৩ ॥

. . .

মর্মানুসারিণী-ব্যাখ্যা।

‘বৎ’ (যদা) ‘আজয়ঃ’ (সংগ্রামাঃ, সদস্যদ্বর্ভেদব্দঃ ইত্যর্থঃ) ‘উদীরতে’ (উৎপত্তস্তে, সংঘটিতাঃ উপস্থিতাঃ বা ভবন্তি), তদা ‘ধৃক্’ (শত্রুপর্যগ্কারিণে, রিপুদমনসমর্থায় জনায়), ‘ধনা’ (ধনং—ধর্ম্মার্থকামমোক্ষরূপং) ‘দীরতে’ (নিদীরতে, ভগবতা স্থাপিতং প্রদত্তং বা ভবতি ইতি ভাঃ); হে ভগবন! ‘মদচ্যুতা’ (শত্রুগাং মদস্ত গর্ভস্ত চ্যাবয়িতারো ধর্ম্মকারিণো বা, রিপুনাশকো ইত্যর্থঃ) ‘হরী’ (জ্ঞানভক্তিরূপো হৃদীয়ো বাহকো) ‘যুক্ত’ (অস্মাসু হৃদয়েষু সংযোজয়); তৌ যোজয়িত্ব ‘কং’ (কং শত্রুং) ‘হনঃ’ (নাশয়); ‘কং’ (কং শত্রুং বা) ‘বসৌ’ (বসুনি, ধনে) ‘দধঃ’ (প্রতিষ্ঠাপয়ঃ); ‘ইন্দ্র’ (হে ভগবন ইন্দ্রদেব!) ‘অস্মান্’ (উপাসকান্) ‘বসৌ’ (বসুনি, পরমার্থরূপে ধনে) ‘দধঃ’ (স্থাপয়, সম্বন্ধযুতান্ কারয়)। অয়ং ভাবঃ—যদা বয়ং রিপুদমনপ্রবৃত্তা ভবাম, তদা জয়ন্তী অস্মাকং অধিগতা ভবতি; হে ভগবন! অস্মাসু জ্ঞানভক্তিসমাবেশেন অস্মান্ জয়ন্তীযুক্তান্ পরমধনাদিকারিণঃ কুরু—ইতি প্রার্থনা। (১ম—৮:সূ—৩৭)॥

বঙ্গানুবাদ।

যখন সংগ্রাম অর্থাৎ সদস্যদ্বর্ভের দ্বন্দ্ব উপস্থিত হয়, তখন শত্রুপর্যগ-কারীকে অর্থাৎ রিপুদমনসমর্থ জনকে ধর্ম্মার্থকামমোক্ষ-রূপ ধন ভগবান্ কর্তৃক প্রদত্ত হয়। হে ভগবন! শত্রুগণের গর্ভের খর্ব্বকারী অর্থাৎ রিপুনাশক জ্ঞানভক্তি-রূপ আপনাবাহকদ্বয়কে আমাদিগের হৃদয়ের মধ্যে সংযোজন করুন; তাহাদিগকে যোজনা করিয়া, কোনও শত্রুকে নাশ করুন, কোনও শত্রুকে বা ধনে প্রতিষ্ঠিত রাখুন। হে ভগবন ইন্দ্রদেব! এই উপাসক আমাদিগকে পরমার্থ-রূপ ধনে স্থাপিত অর্থাৎ সম্বন্ধযুক্ত করুন। (ভাব এই যে,—আমরা যখন রিপুদমনে প্রবৃত্ত হই, জয়ন্তী তখন আমাদিগের অধিগত হয়; হে ভগবন! আমাদিগের মধ্যে জ্ঞান-ভক্তির সমাবেশপূর্ব্বক আমাদিগকে জয়ন্তীযুক্ত অর্থাৎ পরমধনের অধিকারী করুন) ॥ (১ম—৮:সূ—৩৭)॥

সায়ণ-ভাষ্যং।

অত্রৈদমাপ্যনাং। বহুগণপুত্রো গোতমঃ কুরুস্বজ্ঞানাং রাজ্ঞাং পুরোহিত আদীং। তেষাং রাজ্ঞাং পটৈঃ সহ যুদ্ধে সতি স ঋষিরনেন কৃতেনেন্দ্রং স্বস্তা স্বকীয়ানাং জয়ং প্রার্থয়া-

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

\* এখানে এই আপ্যানটী আছে। বহুগণ-পুত্র গোতম কুরুস্বজ্ঞানগণের রাজ-পুরোহিত ছিলেন। তাহাদিগের রাজা অপরের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে, সেই ঋষি এই মন্ত্রের দ্বারা ইন্দ্রকে স্তব করিয়া আপনাদিগের জয়-প্রার্থনা করিয়াছিলেন। তাহার সেই

মান্দিতি । তত্ত্ব চ তৎপুৰোহিতস্য বাজসনেয়িভিরান্নাতং । গোতমো হৈব রাহুগণ উত্তয়েবাৎ কুরুসুঞ্জয়ানাং পুরোহিত আদৌদিতি ॥ যত্তদাজয়ঃ সংগ্রামা উদীরতে উৎপত্তস্তি । উৎপত্তস্তে । তদানীং ধনা ধনং ধৃকবে । গো ধৃকুর্ধর্ময়িতা শক্রগাং জ্ঞেতা ভবতি তস্মৈ ধীরতে । নিধীরতে । জয়তো ধনং ভবতীত্যর্থঃ । হে ইন্দ্র ! যৎ তাদৃশেযু যুদ্ধেযু প্রবৃত্তেযু মদচ্যুতা শক্রগাং যদন্ত গর্কস্ত চ্যাবয়িতারো হরী বদীয়াবর্থো যুদ্ধ । রথে যোজয় । যোজয়িষ্য চ কং কক্ষিদ্ভাজানং তব পরিচরণমকুর্কস্তুং হনঃ । হত্যাঃ । কক্ষ ন । স্বাং পরিচরন্তঃ বসৌ বহ্নি ধনে দধঃ । স্থাপয়সি । অতো জয়পরাজয়োঃ সমেব কারয়িতাসি । তন্মাৎ হে ইন্দ্রাশ্বানয়দীয়ান্নাজ্ঞো বসৌ ধনে দধঃ । স্থাপয় ॥

উদীরতে । ঈর গতো । আদৌদিকঃ । অহুদাত্তদ্বাল্লসার্কধাতুকাহুদাত্তে ধাতুস্বর এব শিষ্টতে । যদ্বৃন্তযোগাদনিঘাতঃ । ধনা । স্পৃগাং সুলুগিতি ডাদেশঃ । যুদ্ধ । যজির্ যোগে । অন্তর্ভাবিতগার্ভাশ্লোটি বহুলং ছন্দসীতি বিকরণস্ত লুক্ । স্বাচোহতস্তিঙ ইতি লংহিতায়াং দীর্ঘত্বং । হনঃ । হস্তেলে টি লিপ্যাভাগমঃ । হনশ্চ দধশ্চৈতি চার্ঘ্য প্রতীতেশ্চাদি-লোপে বিভাষেতি প্রথমায়ান্তিঙ বিভক্তেনিঘাতপ্রতিবেদঃ । বসৌ । লিঙ্গব্যত্যয়ঃ । দধঃ । দধ ধারণে । লেটি ব্যত্যয়েন পরস্মৈপদং ॥ (১ম—৮১ম—৩ম) ॥

পুরোহিতস্য বাজসনেয়িগণ কর্তৃক এইরূপ আন্নাত হইয়া থাকে ; ‘গোতমো হৈব রাহুগণ উত্তয়েবাৎ কুরুসুঞ্জয়ানাং পুরোহিত আদৌদিতি’ ; অর্থাৎ, রহুগণের পুত্র গোতম ঋষি কুরু-সুঞ্জয়গণের পুরোহিত ছিলেন । ‘যৎ’ যখন ‘আজয়ঃ’ সংগ্রামসমূহ ‘উদীরতে’ উর্দ্ধে গিয়াছিল অর্থাৎ উৎপন্ন হইয়াছিল, তদানীং ‘ধনা’ ধনকে ‘ধৃকবে’ যিনি ধৃকুর্ ধর্ময়িতা অর্থাৎ শক্রগণের জ্ঞেতা হয়েন, তাঁহাতে ‘ধীরতে’ নিরস্তর ধৃত হয়, অর্থাৎ যিনি ধনের জয়কারী হয়েন । হে ইন্দ্র ! আপনি তাদৃশ যুদ্ধে প্রবৃত্ত ‘মদচ্যুতা’ শক্রগণের মদে বা গর্কে চ্যাবয়িতা (ধর্মকারক) ‘হরী’ আপনার অশ্বদ্বয়কে ‘যুদ্ধ’ রথে যোজনা করুন ; এবং যোজনা করিয়া ‘কং’ কোনও রাজাকে আপনার পরিচরণ না করার জন্য ‘হনঃ’ হনন করেন ; ‘কং’ এবং কাহাকেও হনন করেন না, আপনাকে পরিচরণ করিবার জন্য ‘বসৌ’ বহ্নিতে অর্থাৎ ধনে ‘দধঃ’ স্থাপন করেন ; অতএব জয়-পরাজয় আপনারই কারয়িতা হয় । সেইহেতু হে ইন্দ্র ! ‘অশ্বান্’ আমাদের রাজাকে ‘বসৌ’ ধনে ‘দধঃ’ স্থাপন করুন ।

উদীরতে । ঈড় ধাতু গত্যর্থক । আদৌদিক । অহুদাত্ত-হেতু লসার্কধাতুকাহুদাত্তে ধাতুস্বরই অবশিষ্ট আছে । যদ্বৃন্তযোগ-হেতু নিঘাতের অভাব । ধনা । স্পৃগাং সুলুক্ ইত্যাদি সূত্রে ডা আদেশ । যুদ্ধ । যজির্ ধাতু যোগার্থক । অন্তর্ভাবিত গার্ভ-হেতু শ্লোটে ‘বহুলং ছন্দসি’ ইত্যাদি সূত্রে বিকরণের লোপ । স্বাচোহতস্তিঙ ইত্যাদি সূত্রে লংহিতাতে দীর্ঘত্ব । হন । ‘হস্তেব’ লেটের লিপের অট আগম । ‘হনশ্চ দধশ্চ’ ইত্যাদির অর্ধপ্রতীতে আদি-লোপে ‘বিভাষা’ ইত্যাদি সূত্রে প্রথমায়ান্তিঙ বিভক্তির নিঘাতের প্রতিবেদ । বসৌ । লিঙ্গ-ব্যত্যয় । দধঃ । দধ-ধাতু ধারণার্থক । লেটে ব্যত্যয়ের দ্বারা পরস্মৈপদং ॥ (১ম—৮১ম—৩ম) ॥

## তৃতীয় (৮৮-৩) ঋকের বিশদার্থ।

—§: ৩ : §—

সূক্তের সূচনায় যে উপাখ্যানটির উল্লেখ করিয়াছি, ভাষ্যকার এই মন্ত্রের ব্যাখ্যা-উপলক্ষে সেই উপাখ্যানের অবতারণা করিয়াছেন। অথচ, সেই উপাখ্যানের সহিত এই মন্ত্রের কোনই সম্বন্ধ আছে বলিয়া মনে হয় না। যে কোনও কালে যে কোনও শাপক এই মন্ত্র উচ্চারণের দ্বারা ভগবানের করুণা-লাভের প্রার্থী হইতে পারেন। কুরু-মৃগয়ণের পুরোহিত গোতম ঋষি যে কেবল ঐ প্রার্থনায় ভগবানের করুণালাভ করিয়াছিলেন, আমরা তাহা স্বীকার করি না। সকল কালেই সকল উপাসকই ঐরূপ প্রার্থনায় ভগবানের করুণা-লাভে অধিকারী হইতে পারেন। এখানে দেশকালপাত্রের কোনও সংশ্লেশ আছে বলিয়া মনে হয় না।

এই মন্ত্রের প্রথম চরণে এই ভাব প্রকাশমান যে, যাঁহারা রিপুগণের সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইলেন, তাঁহারা আপনাদিগের সদ্ধৃতির দ্বারা অসদ্ধৃতিকে পর্যুদাস্ত করিয়া পরম ধনের অধিকারী হইয়া থাকেন। এ পক্ষে ঐ অংশের উপদেশ এই যে,—‘মানুষ! তোমরা সদ্ধৃতির সাহায্যে অসদ্ধৃতি-দমনে প্রবৃত্ত হও; জয়শ্রী তোমাদিগের অধিগত হইবে।’

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের ‘যুদ্ধা’ ও ‘হরী’ পদদ্বয় উপলক্ষে রথে অশ্ব যোজনায় পরিকল্পনা আসিয়া উপস্থিত হইয়াছে। কিন্তু ‘হরী’ পদে যে ভাব উপলব্ধ হয়, তাহা আমরা বহুস্থলে প্রকাশ করিয়া আসিয়াছি। জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকের দ্বারা ভগবান্ হৃদয়ে আবির্ভূত হন। হৃদয়-রূপ রথে ঐ দুই বাহকের সংযোজন হইলে, ভগবানের আবির্ভাব ঘটে। এখানেও সেই তত্ত্বই পরিব্যক্ত দেখি। সেই অবস্থায় উপস্থিত হইলে অর্থাৎ আমাদিগের হৃদয়-রূপ রথে জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদ্বয় সংযোজিত হইলে, কাহাকেও অর্থাৎ কোনও শত্রুকে তিনি হনন করেন এবং অপর কাহাকেও—কোনও শত্রুকে—শত্রু হইয়াও ঐ মিত্রের ন্যায় কার্য্য করিতে প্রবৃত্ত হয় তাহাকে—তিনি প্রতিষ্ঠিত রাখেন—সম্ভাবে বিভূষিত করিয়া দেন।

এখানে একটু সূক্ষ্ম তত্ত্বের বিশ্লেষণ আবশ্যক বলিয়া মনে করি। একবিধ শত্রুকে হনন করেন, আর অপরবিধ শত্রুকে তিনি আশ্রয়দান

করেন,—এই দুই বিপরীত কার্যের মধ্যে তাঁহার কি মহিমা পরিব্যক্ত হয় ? ইহা কি তাঁহার একদেশদর্শিতার পরিচয় নহে ? শত্রু যে, সে ত শত্রুই আছে। রিপু—রিপুই রহিয়াছে। তবে একের প্রতি দূর্ব্যবহার ও অশ্রের প্রতি সদ্যবহার—ইহার কারণ কি ? এখানে বুঝিতে হইবে, যে রিপু আমাদের অনিষ্ট-সাধক, তাহারাই আবার সময় সময় আমাদের শ্রেয়ঃবিধায়ক হইয়া থাকে। মনে করুন—হিংসা একটা রিপু ; হিংসার বশবর্তী হইয়া মানুষ অশেষ অপকর্ম সাধন করে। সেইজন্য হিংসাকে পরিবর্জন ও অহিংসাকে পরিগ্রহণ আবশ্যক। সেইজন্যই “অহিংসা পরমো ধর্মঃ” বলিয়া প্রকীৰ্ত্তিত হইয়া থাকে। কিন্তু ঐ হিংসাই আবার সং-সংযোগে লোকহিতসাধক হইয়া থাকে। দস্যু যখন আপন দস্যুত্বের সংসাধন জন্য গৃহস্থকে আক্রমণ করে, তখন দস্যুর প্রতি হিংসা না করিলে গৃহস্থের প্রাণহানি পর্য্যন্তের সম্ভাবনা। সে অবস্থায়, হিংসার প্রয়োজনীয়তা অঙ্গীকৃত হয়। শ্রীকৃষ্ণ-প্রবর্তিত নীতি-ধর্ম এই ভিত্তির উপরই প্রতিষ্ঠিত। তাঁহার নিকট হিংসাও ধর্ম, আবার অহিংসাও ধর্ম। হিংসা যখন ধর্ম-মধ্যে পরিগণিত হয়, তখন হিংসা-রূপ সেই রিপুকে ভগবান্ আশ্রয় দান করেন। \* আবার হিংসা যখন তাহার স্বমুর্তি পরিগ্রহণ-পূর্বক মানুষকে বিভ্রান্ত করে, তখন তাহার বিনাশ সাধন নিতান্ত আবশ্যক হয়। মস্ত্রে তাই প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে,—“কং হনঃ কং বসৌ দধঃ”। হৃদয়ে জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকের যোজনা করিয়া দিয়া ভগবান্ আবশ্যকানুসারে কোনও রিপুকে বা বিমর্দিত করেন, কোনও রিপুকে বা আত্মকার্য্যে নিয়োজিত রাখেন। এখানে উপমায় সংসার-সমরাস্ত্রনের চিত্র প্রকটিত আছে বলিয়া মনে করিতে পারি। শত্রুজয়কারী রাজা যেমন কোনও শত্রুকে বিনাশ করেন এবং কোনও শত্রুকে স্বপদে প্রতিষ্ঠিত রাখেন ; হৃদয়-রাজ্যের অধীশ্বর যিনি, তিনিও সেইরূপ কোনও রিপুকে হনন করেন, কোনও রিপুকে আত্মকার্য্যে নিয়োজিত রাখেন। এই মস্ত্রে এই তত্ত্বই প্রকটিত দেখি। ( ১ম—৮১সূ—৩ম ) ॥

\* মৎ-প্রণীত “পৃথিবীর ইতিহাস” গ্রন্থের চতুর্থ খণ্ডে “শ্রীকৃষ্ণ” অভিধেয় বিস্তৃত প্রবন্ধে এ বিষয়ের পুঙ্খানুপুঙ্খ আলোচনা আছে।

চতুর্থী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতিতমং সূক্তং। চতুর্থী ঋক্।)

ক্ৰেত্ৰা মহাঁ অনুবধং ভীম আ বরধে শবঃ।

শ্রিয় ঋষ উপাকরোনি শিশ্রী হরিবান্দধে

হস্তরোবজ্রায়সং ॥ ৪ ॥

পদ-বিশ্লেষণং।

ক্ৰেত্ৰা। মহান্। অনুবধং। ভীমঃ। আ। বরধে। শবঃ।

শ্রিয়ে। ঋষঃ। উপাকরোঃ। নি। শিশ্রী। হরিবান্। দধে।

হস্তরোঃ। বজ্রং। আয়সং ॥ ৪ ॥

মধ্যাহ্নসারিণী-ব্যাখ্যা।

‘ক্ৰেত্ৰা’ (সংকৰ্শণা প্রাপ্তব্যাঃ) ‘মহান্’ (সাধকানাং লক্ষ্যে মহাবোপেতঃ) তথা ‘ভীমঃ’ (শক্রগাং পক্ষে অতি ভয়ঙ্করঃ) স ভগবান্ ‘অনুবধং’ (স্বধায়াং অনুসারিণং, ভগবৎ-পরায়ণং) ‘শবঃ’ (শবোপমং জনং, শক্তিহীনং উপাসকং) ‘আ’ (লমন্ত্যং, লক্ষ্যতো-ভাবেন) ‘বরধে’ (প্রাবৰ্দ্ধয়ং, শক্তিসম্পন্নং করোতি ইত্যর্থঃ); শবোপমঃ শক্তিহীনঃ জনঃ যদি ভগবদনুসারী ভবতি, স হি ভগবৎরূপয়া শক্তিং লভতে ইতি ভাবঃ; ‘ঋষঃ’ (দর্শনীয়ঃ, লক্ষ্যস্ত দর্শয়িতা, দৃষ্টিশক্তিপ্রদাতা ইত্যর্থঃ) ‘শিশ্রী’ (জ্যোতির্ময়ঃ) ‘হরিবান্’ (জ্ঞানভক্তিলব্ধযুতঃ) স ভগবান্ ‘উপাকরোঃ’ (লমীপবর্তিনোঃ, উপাসকস্ত) ‘হস্তরোঃ’ (বাহুরোঃ) ‘আয়সং’ (অয়োময়ং, অতিকঠোরং) ‘বজ্রং’ (শক্রনাশকং আয়ুধং) ‘নি দধে’ (স্থাপয়তি)। উপাসকেভ্যাঃ শক্তিকানায় ভগবান্ আত্মীয়ং বলং নিরন্তরং দেয়ু নিদধতি—ইতি ভাবঃ ॥ (১ম-৮১ম-৪ম) ॥

বঙ্গানুবাদ ।

সংকল্পের দ্বারা প্রাপ্তব্য, সাধকগণের সম্বন্ধে মহত্ত্বযুক্ত এবং শত্রুগণের  
গণকে অতি ভয়ঙ্কর, সেই ভগবান—স্বধার অনুশারী ( অর্থাৎ ভগবৎপরায়ণ )  
শবোপম জনকে ( শক্তিহীন উপাসককে ) সর্ববোধোভাবে শক্তিসম্পন্ন  
করেন ; ( ভাব এই যে—শবোপম শক্তিহীন জন যদি ভগবদনুশারী  
হয়েন, তিনি নিশ্চয়ই ভগবৎকৃপায় শক্তিসম্পন্ন করেন ) ; সকলের  
দর্শয়িতা ( দৃষ্টিশক্তিপ্রদাতা ) জ্যোতির্শ্রয় জ্ঞানভক্তির সহিত সম্বন্ধ-  
যুক্ত সেই ভগবান্ সন্ন্যাসবর্তী উপাসকের বাহুবলে অতিক্রান্ত শত্রুনাশক  
অস্ত্রকে স্থাপন করেন ; ( ভাব এই যে,—উপাসকগণকে শক্তিদানের  
জন্তু ভগবান্ আপনার বলকে নিরন্তর তাঁহাদিগের মধ্যে ধারণ  
করিয়া আছেন । ) ॥ ( ১ম—৮১সূ—৪থ ) ॥

লায়ণ-ভাষ্য ।

ক্রোধা কর্ণগা প্রজ্ঞান বা মহান্ লক্ষ্যধিকো ভীমঃ শত্রুগাং ভয়ঙ্কর ইহোহমুদ্বং ।  
স্বধেত্যয়নাম । স্বধায়াঃ । বিভক্ত্যর্থোহব্যরীতাবঃ । সোমলক্ষণস্তত্ত্ব পানে লভীত্যর্থঃ ।  
শব আত্মীয়ং বলমাববুধে । আভিমুখ্যেন প্রাবুদ্ধয়ত । তদনন্তরমুদ্বো দর্শনীয়ঃ শিশ্রী । শিশ্রে  
হনু নালিকে বা । তদ্যাক্তঃ হরিবান হরিনামকাখোপেত ইন্দ্র উপাকরোঃ । অস্তিকনা-  
মৈতৎ । সন্ন্যাসবর্তিনোহন্তর্য্যেকোহ্যোরাগময়োময়ং বজ্রং শ্রিয়ে সম্পদর্থে নিদধে নিদধতি ।  
স্থাপয়তি । সোমপানেন দ্বষ্টঃ প্রবল ইন্দ্রঃ শত্রুগাং হননায় হন্তে বজ্রং গৃহ্নাতীতি তাৎপর্যার্থঃ ॥  
ক্রোধা । জলাদিষু ছন্দসি বাবচনমিতি নাভাবস্ত বিকল্পিতবাদভাবঃ । আয়লং ।  
তত্ত্ব বিকার ইত্যণ্-প্রত্যয়ঃ ॥ ( ১ম—৮১সূ—৪থ ) ॥

লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘ক্রোধা’ কর্ণের দ্বারা অথবা প্রজ্ঞার দ্বারা ‘মহান্’ লক্ষ্যধিক ‘ভীমঃ’ শত্রুগণের ভয়ঙ্কর ইন্দ্র  
‘অমুদ্বং’ ( অর্থাৎ এই পদ অল্প নাম-বাচক—স্বধায়াঃ বিভক্তি অর্থে অব্যয়ীভাব ) সোমলক্ষণ  
অঙ্গের পানে ‘শবং’ আপনার বলকে ‘আববুধে’ আভিমুখ্যে প্রবুদ্ধি করিয়াছিলেন ; তদনন্তর  
‘শবঃ’ দর্শনীয় ‘শিশ্রী’ শিশ্রে অর্থাৎ হনু বা নালিকা তদ্ব্যক্ত, ‘হরিবান্’ হরিনামক অখোপেত,  
ইন্দ্র ‘উপাকরোঃ’ ( ইহা অস্তিক নাম-বাচক ) সন্ন্যাসবর্তী ‘হন্তরোঃ’ বাহুবলের ‘আয়লং’ অয়োময়  
‘বজ্রং’ বজ্রকে ‘শ্রিয়ে’ সম্পদর্থে ‘নি দধে’ নিরন্তর ধারণ করেন—স্থাপন করেন । সোমপানে  
দ্বষ্ট প্রবল ইন্দ্র শত্রুগণের হননের নিমিত্ত হস্তে বজ্র গ্রহণ করেন—ইহাই তাৎপর্যার্থ ।

ক্রোধা । জলাদি মধ্যে ‘ছন্দসি বাবচনং’ ইত্যাদি সূত্রে ‘ভাবে’ অভাবের বিকল্পিতত্ব-  
যেতু অভাব । আয়লং । তাহার বিকার ইত্যাদি যেতু অণ্-প্রত্যয় । ( ১ম—৮১সূ—৪থ ) ॥

## চতুর্থ (৮৮-৮) ঋকের বিশদার্থ।

—§:০০:§—

আমাদিগের ব্যাখ্যায় এই মন্ত্রটির অর্থ সম্পূর্ণরূপ পরিবর্তিত হইল। যজ্ঞের যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহার দুইটি আদর্শ (একটি বাঙ্গালা ও একটি ইংরাজী অনুবাদ) নিম্নে উদ্ধৃত করিতেছি। সেই দুই আদর্শ; যথা,—

(১) “ইন্দ্র যজ্ঞদ্বারা মহান ও ভয়ঙ্কর, এবং সোমপান দ্বারা আপন বল বর্দ্ধন করিয়াছেন। তিনি সুদর্শন সুন্দর নাসিকা-যুক্ত ও হরিনামক অশ্বযুক্ত। তিনি আমাদিগের সম্পদের অস্ত্র দৃঢ়বদ্ধ হস্তে সৌহম্যর বজ্র স্থাপন করিলেন।”

(২) “Mighty through wisdom, as he lists, terrible, he hath waxed in strength.

Lord of Bay Steeds, strong-jawed, sublime, he in joint hands for glory's sake hath grasped his iron thunderbolt.”

বলা বাহুল্য, ঐ দুই প্রকার ব্যাখ্যা অনেকাংশে লায়ণ-ভাষ্যেরই অনুগামী। এখন, আমাদিগের ব্যাখ্যায় কি কারণে অস্ত্র ভাব প্রকাশ পাইল, তাহার একটু বিশ্লেষণ করা যাইতেছে।

যজ্ঞের অন্তর্গত ‘ক্রুহা’ পদ উপলক্ষে, ইন্দ্রদেব যে যজ্ঞের দ্বারা সর্বাধিক অর্থাৎ বলবান্ (মহান্) হয়েন এবং যজ্ঞের দ্বারা তিনি যে ভয়ঙ্কর মূর্তি প্রাপ্ত (ভীমঃ) হয়েন;—ভাষ্যে এবং প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে এইরূপ ভাব প্রকাশমান। কিন্তু আমরা বলি, ‘ক্রুহা’ পদে ‘সৎকর্মের দ্বারাই ভগবান্ যে প্রাপ্তব্য’ এই অর্থই সুসঙ্গত। আমরা তাই ‘ক্রুহা’ পদে ‘সৎকর্মণা প্রাপ্তব্যঃ’ প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি। ‘মহান্’ এবং ‘ভীমঃ’ পদদ্বয়, এই দৃষ্টিতে ভগবানের দ্বিবিধ মূর্তি—কোমল কঠোর দুই ভাব—প্রকাশ করিতেছে। তিনি যে সাধকের নিকট মহত্বোপেত এবং অসাধুর অর্থাৎ ভগবদ্দ্রোহীর প্রতি ভীষণভাবাপন্ন, ঐ দুই বিশেষণে তাহাই প্রকাশ পাইয়াছে। তার পর ‘অনুষ্ণং’ পদ। ঐ পদের সহিত কেন সোমরস মাদক-দ্রব্যের সম্বন্ধ কল্পনা করিয়া আনি? সোমরস-বোধক কোনও পদই উহার অন্তর্ভুক্ত নহে। বিশ্লেষণে ঐ পদে স্বধার অনুসরণে (অনু—স্বধা) ভাব প্রাপ্ত হই। স্বধা কি? দেবো-



ক্ষেপে হবির্দান—‘স্বধা’ পদের বাচক । যিনি স্বধার অনুসারী অর্থাৎ দেবারাধনায় বিনিযুক্ত, তিনিই ‘অনুস্বধং’ পদের লক্ষ্যস্থল । আমরা তাই প্রতিবাক্যে ‘স্বধায়াং অনুসারিনং’ অর্থাৎ ‘ভগবৎপরায়ণং’ প্রতিবাক্যে গ্রহণ করিয়াছি । তার পর, ‘শবঃ’ পদ । যেখানে যেখানে ঐ পদের প্রয়োগ দেখিয়াছি, সেখানেই ঐ পদে শবোপম শক্তিহীন জনের প্রতি লক্ষ্য আসিয়াছে । এখানেও সেই লক্ষ্যই অব্যাহত দেখি । ‘আববুধে’ পদের ‘প্রাবর্দ্ধয়ৎ’ প্রতিবাক্য হইতেই ‘শর্ব্বথা শক্তিসম্পন্ন করেন’—এই ভাব প্রাপ্ত হই । এইরূপে, মন্ত্রের প্রথম চরণের প্রচলিত অর্থে—‘যজ্ঞদ্বারা তিনি যে মহান্ ও ভয়ঙ্কর হন এবং সোমরস-রূপ মাদক দ্রব্য পানে তিনি যে আপনার বলবৃদ্ধি করেন’—এ ভাব উন্টাইয়া যায় । পরস্ত ভাব প্রাপ্ত হই,—‘সৎকর্ম্মের দ্বারা যিনি প্রাপ্তব্য, উপাসকের সম্বন্ধে যিনি মহত্ববিমণ্ডিত এবং অশাখুর পক্ষে যিনি ভীমদর্শন, সেই ভগবান্ তাঁহার অনুসারী সাধকের হৃদয়ে অমিত শক্তি সঞ্চার করেন; ভগবানের উপাসক যদি হীনশক্তি হন, তাহা হইলে ভগবৎরূপায় তিনিও শক্তিসম্পন্ন হইয়া থাকেন ।’ এখন বুঝিয়া দেখুন—মন্ত্রের কি অর্থই প্রচলিত ছিল, আর কি অর্থই নিষ্কর্ষ হইল !

এইরূপে দ্বিতীয় চরণের প্রচলিত অর্থের এবং আমাদের পরিগৃহীত অর্থের পার্থক্য অনুধাবন করিয়া দেখুন । ভগবান্ যে সকলের দর্শনীয়তা, তিনি যে প্রদর্শক, ‘ঋষঃ’ পদে সেই অর্থ প্রাপ্ত হই । ‘শিশ্রী’ পদে তাঁহার যে নাসিকা আছে—প্রচলিত ব্যাখ্যাাদিতে তাহাই প্রখ্যাপিত দেখি । \* কিন্তু ঐ পদের বিষয় আমরা বহুত্র আলোচনা করিয়া বুঝিয়াছি,—ঐ পদে তিনি যে জ্যোতির্শ্ময়, তাহাই স্ফোতনা করে । জ্যোতির বিকাশে—আলোকের প্রকাশে, যেমন আপনাকেও দেখিতে পাওয়া যায়, তেমনই পারিপার্শ্বিক সকলই দৃষ্টিগোচর হয় । ‘ঋষঃ শিশ্রী’ পদদ্বয়ে ভগবানের সেই বিভূতির বিষয়ই ব্যক্ত হইয়াছে । তার পর, ‘হরিনবান্’ পদ । ঐ পদের প্রচলিত অর্থ—তিনি হরিনামক অশ্বযুক্ত ।

\* ‘শিশ্র’ ‘হুশিঞ’ ‘শিশ্রীণিনাং’ প্রভৃতি পদের বিষয় প্রথম অধ্যায়ে নবম হুক্তের তৃতীয় ঋকে, দ্বিতীয় অধ্যায়ে ঊনত্রিংশ হুক্তের দ্বিতীয় ঋকে এবং ত্রিংশ হুক্তের একাদশ ঋকে আলোচনা করা গিয়াছে । এ পক্ষে সে সকল স্থলও অনুধাবনীয় ।

কিন্তু আমরা পূর্বাপর বুঝাইয়া আনিয়াছি,—জ্ঞানভক্তির সহিত ভগবান্  
যে সম্বন্ধযুক্ত হইয়া আছেন, ‘হরিবান্’ পদে তাহাই ত্রোতনা করিতেছে।  
‘উপাসকয়োঃ’ পদে ‘সমীপবর্তী’ অর্থাৎ ‘উপাসকের’ অর্থ প্রাপ্ত হই।  
“হস্তয়োঃ আয়সং বজ্রং নিদধে” বাক্যাংশের ভাব মর্মানুসারিণী-ব্যাখ্যাতেই  
বিস্তারিত হইয়াছে। এইরূপে মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে ভগবানের স্বরূপ এবং  
তিনিই উপাসকগণের শক্তিসংকারের জন্য যে অস্ত্র প্রদান করেন, তাহাই  
কথিত হইয়াছে। শত্রুদমনে উপাসকগণ যে আয়ুধ প্রাপ্ত হন, তাহা  
সংকল্প বা সম্ভাব। ভগবদনুগ্রহেই তাহা অধিগত হয়। এই তত্ত্বই  
এই মন্ত্রে পরিব্যক্ত দেখি। (১ম—৮১সূ—৪৭) ॥

পঞ্চমী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতিতমং সূক্তং। পঞ্চমী ঋক্।)

অ। পপ্রো পার্থিবং রজো বদধে রোচনা দিবি।

ন ত্বা ইন্দ্র কশ্চন ন জাতো ন

জনিয়তেহতি বিশ্বং ববক্ষিথ ॥ ৫ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ।

অ। পপ্রো। পার্থিবং। রজোঃ। বদধে। রোচনা। দিবি।

ন। ত্বাহবান্। ইন্দ্র। কঃ। চন। ন। জাতঃ। ন।

জনিয়তে। অতি। বিশ্বং। ববক্ষিথ ॥ ৫ ॥

১৫২৬১

মৰ্ম্মাক্সারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘পার্বিবৎ’ (ইহলোকং) তথা ‘রজঃ’ (অন্তরিক্সলোকং) ‘আপত্রৌ’ (মহিময়া ভগবন্ সৰ্ব্বতোভাবেন পূরয়তি, রক্ষয়তি ইতি ভাবঃ); লঃ ‘দ্বিবি’ (দ্বালোকে, স্বর্গে) ‘রোচনা’ (দীপ্তানি, জ্ঞানালোকান) ‘ববধে’ (ববদ্ধ, স্থাপিতবান্, স্থাপয়িত্বা রক্ষতি ইতি ভাবঃ); সৰ্ব্বেষাং লোকানাং সৰ্ব্ববিধঃ অভাবঃ দ্ব্যালোকস্থিতেন শুদ্ধসংবেদন ভগবতা পূর্ণঃ ভবতি—ইতি ভাবঃ; ‘ইন্দ্র’ (হে ভগবন্ ইন্দ্রদেবঃ) ‘দ্বাবান্’ (ভবৎসদৃশঃ, স্বৎসমকক্ষঃ) ‘কক্ষন’ (দ্বিতীয়ঃ কোহপি) ‘ন’ (বিশ্বে ন বিদ্যতে); ‘ন জাতঃ’ (কোহপি ন উৎপন্নঃ অস্তি); ‘ন জনিষ্যতে’ (কোহপি উৎপৎস্তমানঃ ন ভবতি); ভগবৎসদৃশঃ কোহপি ন ভূতঃ কোহপি ন অস্তি কোহপি ন ভবিষ্যতি—ইতি ভাবঃ; হে ভগবন্! স্বং ‘অতি’ (অতিশয়েন, সৰ্ব্বতোভাবেন) ‘বিশ্বং’ (সৰ্ব্বং জগৎ) ‘ববক্ষিধ’ (বোচুং ইচ্ছসি, রক্ষসি ইত্যর্থঃ)। হে ভগবন্! ভবদ্বীয়া সা রক্ষাশ্রয়তি অস্মান্ রক্ষতু—ইত্যেবং প্রার্থনা ইতি ভাবঃ ॥ (১ম—৮১শ্ল—৫ধ) ॥

বঙ্গাহ্বাদ ।

ইহলোকে এবং অন্তরিক্সলোকে ভগবান্ আপনার মহিমার দ্বারা সৰ্ব্বতোভাবে রক্ষা করিতেছেন; তিনিই দ্ব্যালোকে (স্বর্গলোকে) জ্ঞানালোকসমূহকে স্থাপিত করিয়াছেন; (ভাব এই যে,—সকল লোকসমূহের সৰ্ব্ববিধ অভাব দ্ব্যালোকস্থিত শুদ্ধসংবেদনের দ্বারা ভগবান্ কর্তৃক পূর্ণ হইতেছে)। হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব! আপনার সমান (আপনার সমকক্ষ) দ্বিতীয় কেহই বিশ্বে বিদ্যমান নাই; কেহ উৎপন্নও হয় নাই, কেহ উৎপন্ন হইবেও না; (ভাব এই যে,—ভগবৎসদৃশ কেহই হয় নাই, কেহই নাই, কেহই হইবে না)। হে ভগবন্! আপনি সৰ্ব্বতোভাবে সকল জগৎকে রক্ষা করেন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—হে ভগবন্! আপনার সেই রক্ষা শ্রুতি আশ্রয়গণকে রক্ষা করুক।) ॥ (১ম—৮১শ্ল—৫ধ) ॥

সায়ণ-ভাষ্যং ।

ইন্দ্রঃ স্বতন্ত্রস্বা পার্বিবৎ পৃথিব্যাঃ সধন্ধি বস্ত্রজাতং রজোহস্তরিক্সলোকং চাপত্রৌ । আপূরয়তি । তথা দ্বিবি দ্ব্যালোকে রোচনা বোচমানানি দীপ্তানি নক্ষত্রাণি ববধে । ববদ্ধ ।

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাহ্বাদ ।

ইন্দ্র আপনার তেজের দ্বারা ‘পার্বিবৎ’ পৃথিবীর সধন্ধীয় বস্ত্রজাতকে ‘রজঃ’ এবং অন্তরিক্স-লোকে ‘আপত্রৌ’ সম্পূর্ণরূপে পূরিত করেন; এবং ‘দ্বিবি’ দ্ব্যালোকে ‘রোচনা’

স্থাপিতবান্। অতো হে ইম্মে স্বাবান্ অংসদৃশঃ কশ্চন ন জাতো' নোৎপন্নোহস্তি। ন চ জনিষ্ঠতে। উৎপৎস্তমানোহপি নাস্তি। তাদৃশস্ত্বং বিখং লক্ষং রক্ষিতব্যং জগদতি ববক্ষিথ। অতিশয়েন রোচুমিচ্ছসি। লক্ষন্ত জগতো নির্বাহকো ভবনীত্যর্থঃ ॥

পত্রো। প্রা পুরণে। লিট্যাত ঔণলঃ। পা० ৭।১।৩৪। ইত্যোকারাদেশঃ। পার্শ্ববৎ। পৃথিব্যা ঞ্জাঞাবিত্যঞপ্রত্যয়ঃ। ঞ্জিহাদাছাদাত্ত্বং। রজঃ। রজস্ত্যম্বিন্ গন্ধর্বাদয় ইতি রজোহিস্তরিক্ষং। রজ রাগে। অমুনিরজকরজনরজঃ সুপলংখ্যানমিতি ন-লোপঃ। বধধে। বধ বন্ধনে। লিটি ব্যত্যয়েন হলাদিশেষাভাবঃ। একহল্মধ্যগতভাবাদেবৈষাত্যাল-লোপাবপিনন্তঃ। পাদাদিছাঙ্গিত্যভাবঃ। স্বাবান্। বতুপ্ প্রকরণে যুগ্মদম্ভ্য্যং ছন্দসি লাদৃশ উপলংখ্যানমিতি বতুপ্। আ লক্ষনাম ইত্যাত্ত্বং। ববক্ষিথ। বহ প্রাপণে। অম্বাদি-ছাসি লগ্নত ইতীদৃশ লর্কবিধয়ছন্দসি বিকল্যন্ত ইত্যভাবঃ। লগ্নস্তল্লিট্যম্ম ইতি নিবেধানাম্ প্রত্যয়াভাবঃ ॥ (১ম-৮১ম-৫৭) ॥

ইতি প্রথমস্ত বর্গে প্রথমো বর্গঃ ॥ ১।৬।১ ॥

• • •

রোচমান দীপ্ত নক্ষত্রলম্বুকে 'বধধে' বন্ধন করিয়াছিলেন—স্থাপন করিয়াছিলেন; অতএব, হে 'ইম্মে'! 'স্বাবান্' আপনার সদৃশ 'কশ্চন ন জাতঃ' কেহ উৎপন্ন হয় নাই; 'ন জনিষ্ঠতে' এবং কেহ উৎপৎস্তমান (উৎপন্ন হইবারও) নাই; তাদৃশ আপনি 'বিখং' লক্ষ লক্ষ রক্ষিতব্য জগৎকে 'অতি ববক্ষিথ' অতিশয়-রূপে বহন করিতে ইচ্ছা করেন; আপনি লক্ষ জগতের নির্বাহক হইবেন—ইহাই ভাবার্থ।

পত্রো। প্রা ধাতু পূরণার্থক। লিটে 'জাত ঔণলঃ' ইত্যাদি সূত্রে (পা० ৭।১।৩৪) ঔকার আদেশ। পার্শ্ববৎ। 'পৃথিব্যা ঞ্জাঞো' ইত্যাদি সূত্রে অঞ প্রত্যয়। ঞ্জিহ-হেতু আছাদাত্ত্বং। রজঃ। ইহাতে গন্ধর্বিগণ রজন অর্থাৎ গতাগতি করে—এই অর্থে রজঃ পদে অন্তরিক্ষ বুঝায়। রজ ধাতু রাগার্থক। 'অমুনিরজকরজনরজঃ সুপলংখ্যানং' ইত্যাদি নিয়মে ন-লোপ। বধধে। বধ ধাতু বন্ধনার্থক। লিটে ব্যত্যয়ের দ্বারা হলাদি-শেষের অভাব। একহল্মধ্যগতত্বের অভাব-হেতু অভ্যালের লোপ হয় নাই। পাদাদিৎ-হেতু নিষাতের অভাব। স্বাবান্। বতুপ প্রকরণে 'যুগ্মদম্ভ্য্যং ছন্দসি লাদৃশ উপলংখ্যানং' ইত্যাদি সূত্রে বতুপ্। 'আ লক্ষনাম্' ইত্যাদি সূত্রে আত্ব। ববক্ষিথ। বহ ধাতু প্রাপণার্থক। তাহাতে 'ইচ্ছা' ইত্যাদি সূত্রে লন্। তাহাতে 'লগ্নত' ইত্যাদি সূত্রে ইৎ। তাহার পর লক্ষ বিধিতে 'ছন্দসি বিকল্যন্তে' ইত্যাদি নিয়মে ইৎের অভাব। লগ্নস্ত-হেতু লিটে 'অম্মত্রে' ইত্যাদি সূত্রে প্রতিবেধে 'অম্ম-প্রত্যয়ের অভাব ॥ (১ম-৮১ম-৫৭) ॥

প্রথম অষ্টকের বর্গ অধ্যায়ের প্রথম বর্গ সমাপ্ত ॥ ১।৬।১ ॥

• • •

## পঞ্চম (৮৮৫) ঋকের বিশদার্থ ।

—§:• • §:—

এই মন্ত্রটি ভগবানের সাহায্য-প্রত্যাশক । দ্যুলোক অন্তরিক্কলোক এবং এই পৃথ্বীলোক—এই তিন লোকে তিনি কি ভাবে রক্ষা করিতেছেন, মন্ত্রের প্রথম চরণে তাহাই প্রথ্যাত দেখি । দ্যুলোক-সম্বন্ধে বলা হইয়াছে,—“দিবি রোচনা বহধো।” রোচনাকে, দীপ্তিকে অর্থাৎ জ্ঞানালোকে, তিনি যে স্বর্গে প্রতিষ্ঠিত রাখিয়াছেন (বাঁধিয়া রাখিয়াছেন);—ঐ অংশের ইহাই ভাবার্থ । উহার তাৎপর্য্য এই যে, শুদ্ধমস্তের নিলয় স্বর্গে সাধুগণের মধ্যে ভগবান্ জ্ঞানজ্যোতিকে সম্পূর্ণরূপে প্রতিষ্ঠিত রাখিয়াছেন । কিন্তু তাই বলিয়া তিনি যে পৃথ্বীলোকে এবং অন্তরিক্কলোকে অপূর্ণ রাখিতেছেন—বঞ্চিত করিতেছেন, তাহাও নহে । সকলেই যাহাতে পূর্ণতা প্রাপ্ত হয়, তৎপ্রতি তাঁহার একান্ত লক্ষ্য আছে । কর্মফলভোগের মধ্য দিয়া সকলেই শ্রেষ্ঠপদে উন্নীত হয়, ইহাই তাঁহার ব্যবস্থা । “পাথিবং রজঃ আ পপ্রো” বাক্যাংশে, ভগবান্ যে সকলের পূর্ণতা-সাধনে প্রযত্নপর রহিয়াছেন—আমরা যে হেলায় তাঁহার নির্দেশ লঙ্ঘন করিতেছি তাহাই বুঝা যাইতেছে ।

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণটি দুই অংশে বিভক্ত । উহার প্রথম অংশে “ন” হইতে “জনিয়তে” প্রভৃতি বাক্যাংশে তাঁহার দ্বিতীয়ত্ব প্রকাশ পায় । তাঁহার সম্বন্ধ কেহ কখনও ছিল না, এখনও নাই এবং ভবিষ্যতেও জন্মিবে না,—এই ভাবই এই অংশে প্রকাশমান । উপসংহারে “অতি বিশ্বং ববক্ষিথ” বাক্যাংশে, তিনি যে সর্বতোভাবে সকল জগতকে রক্ষা করিবার জন্য প্রস্তুত রহিয়াছেন, তাহাই বুঝা যায় । প্রার্থনা-পক্ষে এই অংশের মর্ম্ম এই যে,—‘তাঁহার সেই রক্ষা-প্ররুতি আমাদিগকে রক্ষা করুক; সর্বশক্তিমান্ ভগবান্—যিনি দ্যুলোক ভুলোক অন্তরিক্কলোক রক্ষা করিতেছেন, তিনি এই অকৃতী অধম আমাদিগকে রক্ষা করুন—আশ্রয় দিউন।’ এইরূপ প্রার্থনাই এই মন্ত্রের অন্তর্নিহিত দেখি । ( ১ম—৮১সূ—৫খ ) ।

১ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ২ বর্গ।] একাশীতিতমং সূত্রং।

ষষ্ঠী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতিতমং সূত্রং। ষষ্ঠী ঋক্।)

যো অর্যো মর্ত্তভোজনং পরাদদাতি দাশুযে।

ইন্দ্রো অস্মভ্যং শিক্ষতু বি ভজা ভূরি তে

বসু ভক্ষীয় তব রাধসঃ ॥ ৬ ॥

পদ-বিশ্লেষণং।

যঃ। অর্যঃ। মর্ত্তভোজনং। পরাদদাতি। দাশুযে।

ইন্দ্রঃ। অস্মভ্যং। শিক্ষতু। বি। ভজা। ভূরি। তে।

বসু। ভক্ষীয়। তব। রাধসঃ ॥ ৬ ॥

মন্দ্যাকুসারিনী-ব্যাখ্যা।

‘অর্যঃ’ (লোকানাং পালয়িতা) ‘যঃ’ (প্রসিদ্ধঃ) ‘ইন্দ্রঃ’ (ভগবান্ ইন্দ্রদেবঃ) ‘মর্ত্তভোজনং’ (মহুগ্ধাণাং লর্কেবাং উপভোগযোগ্যং ধনং, ধর্ম্মার্থকামমোক্ষরূপং চতুর্কর্গং ইত্যর্থঃ) ‘পরা’ (প্রকৃষ্টরূপেণ, যথা—শ্রেষ্ঠাংশং) ‘দাশুযে’ (উপাসকায়) ‘দদাতি’ (প্রযচ্ছতি), ন ইন্দ্রঃ ‘অস্মভ্যং’ (অস্মৎসমূহেভ্যঃ ক্ষুদ্রেভ্যঃ উপাসকেভ্যঃ) ‘শিক্ষতু’ (শিক্ষাদানং করোতু, সৎকর্ম্মসমাধানায় উদ্বুদ্ধং করোতু ইত্যর্থঃ); হে ইন্দ্র! ‘তে’ (তব) ‘বসু’ (ধনং) ‘ভূরি’ (প্রভূতং বীহবিদং চ) অস্তি ইতি শেষঃ; তৎ ‘বিভজা’ (অস্মদর্বে বিভক্তং কুরু); তথা ‘তব’ (ভবদীয়স্ত অধিকারভূতস্ত) ‘রাধসঃ’ (পরমার্থরূপস্ত ধনস্ত একাংশং) ‘ভক্ষীয়’ (ভজয়ে, প্রাপ্নুয়াৎ)। প্রার্থনায় ভাবঃ—হে ভগবন্! তব করুণায়ঃ বিশ্বনাথমপি মাং প্রতি বর্ষিতং ভবতু; তেনৈব অহং তরিস্যামি। (১ম-৮১ম-৬ম)।

বঙ্গানুবাদ ।

লোকসমূহের পালক প্রসিদ্ধ যে ভগবান্ ইন্দ্রদেব, মনুষ্যগণের সকলের উপভোগযোগ্য ধনকে ( ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপ চতুর্বিধকে ) প্রকৃষ্টরূপে অথবা তাহার শ্রেষ্ঠাংশকে উপাসকের জন্ত প্রদান করেন, সেই ইন্দ্র আমাদিগকে ( অর্থাৎ আমাদিগের জায় ক্ষুদ্র উপাসকগণকে ) সুশিক্ষা দান করুন অর্থাৎ সংকল্প-সমাধানে উদ্বুদ্ধ করুন । হে ইন্দ্র ! আপনার ধন প্রভূত ও বহুবিধ আছে ; তাহা আমাদিগের জন্ত বিতত্ত করুন ; এবং আপনার অধিকারভুক্ত পরমার্থ-রূপ ধনের একাংশ আমি যেন প্রাপ্ত হই । ( প্রার্থনার ভাব এই যে,—হে ভগবন্ ! আপনার করুণার বিন্দুগাত্র আমার প্রতি বর্ষিত হউক ; তদ্বারাই আমি তরিয়া যাইব । ) ॥ ( ১ম—৮১সূ—৬৯ ) ॥

সায়ণ-ভাষ্য ।

অর্থ্যঃ স্বামী পালয়িতা য ইন্দ্রো মর্ত্তভোজনং লর্কৈর্মন্ত্ৰৈশ্চরুপুত্রো-  
ডাশাদীনি দত্তবতে যজমানায় । পরাদদাতি প্রযচ্ছতি । স ইন্দ্রোহস্মভ্যং শিক্ষতু । তাদৃশমগ্নং  
দদাতু । অবশিষ্টপাদদ্বয়ং প্রত্যক্ষকৃতং । হে ইন্দ্র অস্মভ্যং দাতুং ধনং বিভজ । বিভক্তং  
কুরু । যতন্তে তব বহু ধনং ভূরি বহুগমসংখ্যাতং । অতন্তব রাধসো ধনৈস্তকদেশং  
ভক্ষীয় । ভজয়ে । প্রাপুয়াং ॥

পরাদদাতি । অভ্যন্তানামাদিরিত্যাদ্যাদান্তত্বং । তিষ্ঠি চোদান্তবতীতি গতিরন্তদান্তত্বং ।  
দাশুদানে । দাশ্বান সাহবানিতি কশ্বপ্রত্যয়ান্তো নিপাতাতে । চতুর্ধ্বেকবচনে  
বসোঃ সম্প্রসারণমিতি সম্প্রসারণং । শাসিবসিবসীনাং চেতি বহুং । ভক্ষীয় । ভজ দেবার্যং ।

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘অর্থ্যঃ’ স্বামী পালয়িতা ‘যঃ’ যে ‘ইন্দ্রঃ’ ইন্দ্র ‘মর্ত্তভোজনং’ সকল মনুষ্যের দ্বারা উপভোজ্য  
অন্নকে দাশুদে চরুপুত্রোডাশাদিদানকারী যজমানকে ‘পরাদদাতি’ প্রদান করেন ; সেই ইন্দ্র  
‘অস্মভ্যং’ আমাদিগকে ‘শিক্ষতু’ তাদৃশ অন্নকে দান করুন । অবশিষ্ট পাদদ্বয় প্রত্যক্ষকৃত ।  
হে ইন্দ্র ! আমাদিগকে দিবার জন্ত ধনকে ‘বিভজ’ বিভক্ত করুন ; যেহেতু ‘তে’ আপনার  
‘বহু’ ধন ‘ভূরি’ বহুগমসংখ্যাত ; অতএব ‘তব’ আপনার ‘রাধসঃ’ ধনের একদেশকে ‘ভক্ষীয়’  
যেন ভক্ষণ করিতে পারি—প্রাপ্ত হইতে পারি ।

পরাদদাতি । ‘অভ্যন্তানামাদিঃ’ ইত্যাদি হ্রস্বে আত্মদান্তত্বং । ‘তিষ্ঠি চোদান্তবতি’  
ইত্যাদি হ্রস্বে গতির অন্তদান্তত্বং । দাশুদানে । দাশু দাতু দানার্থক । ‘দাশ্বান সাহবান’ ইত্যাদি  
হ্রস্বে কশ্ব-প্রত্যয়ান্ত নিপাতনসিদ্ধ ; চতুর্ধ্বী একবচনে ‘বসোঃ সম্প্রসারণং’ ইত্যাদি হ্রস্বে  
সম্প্রসারণ । ‘শাসিবসিবসীনাং চ’ ইত্যাদি হ্রস্বে বহু । ভক্ষীয় । ভজ দাতু দেবার্যক ।

প্রার্থনায় লিঙি তন্ম ছন্দস্ত্রয়ধেত্বাঙ্গীশত্বাচ্ছবভাবঃ। লোপাভাবশ্চ। একাচ ইতি  
ইট্ প্রতিবেদঃ। আগমাত্মদাত্ত্বে প্রত্যয়স্বর এব শিধ্যতে। পূর্বপদস্তানমানবাক্যগতত্যা-  
নিবাতাভাবঃ। লমানবাক্যে নিবাত যুগ্মদশ্বদাদেশানন্তর্যা ইতি বচনাৎ ॥ (১ম—৮১ম—৬ম) ॥

## ষষ্ঠ ( ৮৮-৬ ) শব্দের বিশদার্থ।

—ঃঃঃ—

এই মন্ত্রের অর্থ-নিষ্কাশন-বিষয়ে আমাদিগের ব্যাখ্যা প্রায়ই ভাষ্যদির  
অনুগামী আছে। তবে উহার ভাব একটু পরিস্ফুট করার পক্ষে  
আমরা চেষ্টা পাওয়াছি মাত্র।

মূলে ‘মর্ত্তভোজনং’ পদ আছে। উহা হইতে মনুষ্যগণের যাহা  
ভোজ্য অর্থাৎ অন্ন অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। আমরা বলি, ধর্ম্মার্থ-  
কামমোক্শ রূপ চতুর্বর্গের ভাব ঐ পদের অন্তর্নিহিত রহিয়াছে।  
মর্ত্তজনের ভোজ্য বলিতে কেবলমাত্র যে অন্নটিকে বুঝায়, তাহা নহে।  
ভাষ্যকারও ‘মর্ত্তভোজন’ পদের প্রতিবাক্যে ‘সর্বৈশ্বর্যমুষ্ণৈরুপভোজ্যং’  
পদ গ্রহণ করিয়াছেন। সকল মনুষ্যের যাহা উপভোগ-যোগ্য, তাহা  
কি শুধুই ঐ অন্ন ( ভাত ডাল প্রভৃতি )? তোমার আমার উপভোগের  
সামগ্রী সামান্য অন্ন হইতে পারে; কিন্তু যাহারা সাধনার উচ্চস্তরে উন্নীত  
হইয়াছেন, যোগাবলম্বনে যোগিণীশেয় ধনকে হৃদয়ে ধারণ করিতে  
পারিয়াছেন, এ অন্ন তাহাদিগের নিকট অতি তুচ্ছ। সকল মনুষ্যের  
উপভোজ্য বলিতে, অতএব এই অন্নমাত্রকে বুঝায় না। আমরা তাই  
‘মর্ত্তভোজনং’ পদের প্রতিবাক্যে ‘মনুষ্যাণাং সর্বৈবাং উপভোগযোগ্যং  
ধনং’ অর্থাৎ ‘ধর্ম্মার্থকামমোক্শরূপং চতুর্বর্গং’ প্রভৃতি পদ গ্রহণ করিয়াছি।  
এ পক্ষে ‘পবানদাত্তি’ পদটীও বিশেষভাবে লক্ষ্য করিবার আছে।  
কেবল মাত্র ‘দদাত্তি’ বলায় যে ভাব যে অর্থ গ্রহণ করিতে পারিতাম,

প্রার্থনাত্তে লিঙি। তাহার ‘ছন্দস্ত্রয়ধেত্বা’ ইত্যাদি হুত্রে আঙ্গীশত্বাচ্ছব-হেতু শব্দভাব।  
সকল লোপের অভাব। ‘একাচঃ’ ইত্যাদি হুত্রে ইটের প্রতিবেদ। আগমাত্মদাত্ত্বে প্রত্যয়-  
স্বর ই অবশিষ্ট আছে। পূর্বপদে অলমান-লক্ষ্যগতত্ব-হেতু নিবাতের অভাব। লমান-  
বাক্যে নিবাত; ‘যুগ্মদশ্বদাদেশানন্তর্যাঃ’ ইত্যাদি বচন-হেতু। (১ম—৮১ম—৬ম) ॥



‘পর্য’ পদের সংযোগে তাহাতে অর্থ অর্থ ভাব আসিয়া থাকে । প্রকৃষ্টরূপে দান করেন অথবা সেই ধনের শ্রেষ্ঠ অংশ দান করেন,—এই ভাবই এখানে প্রাপ্ত হই। ‘দাতব্যে’ পদ সে ভাব পরিগ্রহণের প্রধান সহায় । হবির্দানকারী যে উপাসক, ভগবান্ তাহাকে কি ধন দান করেন ? কেবল কি অন্ন ? আমরা বলি—তাহা নহে—‘মর্ত্তভোজনং পর্য’ । অর্থাৎ উপভোগযোগ্য সামগ্রীর শ্রেষ্ঠাংশ ; অথবা, ধর্ম্মার্থকাম-মোক্ষরূপ চতুর্বিধকে প্রকৃষ্টরূপেই প্রদান করিয়া থাকেন । এক ‘দদাতি’ পদের প্রতিবাক্যই ‘প্রযচ্ছতি’ হইতে পারে । সে অর্থে উহার সহিত ‘পর্য’ পদ সংযোজন্যের কোনই আবশ্যক দেখি না । পরন্তু ঐ ‘পর্য’-পদের সংযোগে ভাবান্তর লক্ষ্য করা যায় । এইরূপ ‘শিক্ষতু’ পদে ‘ধনদান করুন’ অপেক্ষা ‘শিক্ষাদান করুন’ অর্থই সঙ্গত হয় । এইরূপে মন্ত্রের প্রথম চরণে প্রার্থনার ভাব প্রাপ্ত হই,—‘লোকপালক যে ভগবান্ ইন্দ্রদেব সকল মনুষ্যের উপভোগযোগ্য ধর্ম্মার্থকামমোক্ষ-রূপ চতুর্বিধের শ্রেষ্ঠ অংশ তাঁহার উপাসককে প্রদান করেন, সেই ভগবান্ ইন্দ্রদেব আমাদিগের স্থায় ক্ষুদ্র উপাসকগণকে শিক্ষা দান করুন—সংকল্প-সাধনায় উৎসাহ করুন ।’

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে তিনটি অংশ আছে । যে জন যেরূপ ধনের আকাঙ্ক্ষা করে, তাঁহার নিকট সেইরূপ ধনই ‘ভূরি’ অর্থাৎ প্রভূত ও বহুবিধ আছে । “তে নস্তু ভূরি” পদত্রয়ে সেই ভাবই পরিণ্যক্ত । সেই ধনকে আমাদিগের কর্ম্মানুসারে আপনি বিভাগ করিয়া দিউন ; ‘বিভজ্য’ পদে সেই ভাব প্রকাশ পাইতেছে । উপসংহারে প্রার্থনা আছে,—“তব রাধসঃ ভক্ষ্যী” ; অর্থাৎ,—‘হে ভগবন্ ! আপনার অধিকারে পরমার্থ-রূপ যে ধন আছে, তাহার একাংশ আমি যেন প্রাপ্ত হই ।’

‘হে ভগবন্ ! আপনার ধন অনেক আছে ; আমাদিগকে তাহা ভাগ করিয়া দিউন ; আমি যেন আপনার ধনের একাংশ প্রাপ্ত হই ।’ এই সকল প্রার্থনার অভ্যন্তরে একটি নিগূঢ় লক্ষ্য আছে । বুঝা যাইতেছে—প্রার্থী এখানে যে-সে ধন চাহিতেছেন না । যে ধনের সহিত ভগবানের সম্বন্ধ আছে, তাহাই তাঁহার প্রার্থনা । ভগবৎসম্বন্ধযুক্ত ধনের একাংশের অধিকারী হইতে পারিলেই সূত্র অধিগত হয় । সূত্র অলম্বন করিতে

১ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ২ বর্গ।] একাশীতমং সূক্তং।

২৯

পারিলেই তাঁহার নিকট মানুষ পৌঁছিতে পারে। এইরূপে, ভগবানের নিকট উপস্থিত হইবার সম্বন্ধ-সূত্র অবলম্বন করাই এখানকার আকাঙ্ক্ষা বলিয়া বুঝিতে পারি। (১ম—৮১সূ—৬ঋ) ॥

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা।

চাতুর্বিংশকেহহনি মাধ্যম্ভিনসবনে ব্রাহ্মণাচ্ছংসিনো মদেমদে হি নো দদিস্বিত  
ঐকল্লিকোহমুরূপতৃঃ। হোত্রকাণামিতি ঋগে স্মৃত্তিতং। মদেমদে হি নো  
দদিঃ সুরূপকৃত্তমুতয়ে। আ• ৭।৪। ইতি ॥

সপ্তমী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতমং সূক্তং। সপ্তমী ঋক্।)

মদেমদে হি নো দদিস্বিতা গবামুজুক্রতুঃ।

সংগভায় পুরুশতোভয়াহস্ত্যা বসু শিশীহি

রায় আ ভর ॥ ৭ ॥

পদ-বিলম্বসংগং।

মদেমদে। হি। নঃ। দদিঃ। যুথা। গবাং। গাজুক্রতুঃ।

সং। গভায়। পুরু। শতা। উভয়াহস্ত্যা। বসু। শিশীহি।

রায়ঃ। আ। ভর ॥ ৭ ॥

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ।

চাতুর্বিংশকে দিবসে মাধ্যম্ভিনসবনে ব্রাহ্মণাচ্ছংসিন ঋগিগ-গণ ‘মদেমদে হি নো দদিঃ’  
ইত্যাদি ঐকল্লিক অনুরূপ তৃঃ (উচ্চারণ করেন)। ‘হোত্রকাণাং’ ইত্যাদি ঋগে স্মৃত্তিত  
আছে,—‘মদেমদে হি নো দদিঃ সুরূপকৃত্তমুতয়ে’ (আ• ৭।৪) ইতি।

মধ্যাহ্নসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘মদেমদে’ ( অস্মাকং শুদ্ধসত্ত্বভাবেন সংকর্ষণা বা হর্ষযুক্তে সতি ) ‘ঋজুক্রতুঃ’ ( সরলকর্ম্মা, অস্মান্ সংপাতি নিয়ন্তা পরিচালনকারী বা স ভগবান্ ) ‘হি’ ( নিশ্চিতং ) ‘নঃ’ ( অস্মান্, অস্মভ্যাং ) ‘গবাং যুগা’ ( জ্ঞানকিরণানি, অবিচ্ছিন্নানি শ্রেণিবদ্ধরূপেণাস্থিতানি বা জ্ঞানানি ) ‘দদিঃ’ ( দাতা ভবতি, দদাতি ইত্যর্থঃ ) ; সংকর্ষণপরায়ণান্ উপাসকান্ ভগবান্ অবিচ্ছিন্নং জ্ঞানধনং দদাতি ইতি ভাবঃ ; হে ভগবন্ ! স ত্বং পুরু’ ( প্রভূতানি ) ‘শতা’ ( শতসংখ্যাকানি, অপরিমিতানি ) ‘বসু’ ( বহুনি, ধনানি, ধর্ম্মার্থকামমোক্ষরূপাণি ধনানি ) ‘উভয়াহন্ত্যা’ ( উভাভ্যাং বাহভ্যাং ) ‘সংগুভ্য’ ( অস্মভ্যাং প্রদাতুং সম্যক্ গৃহাণ ), তথা ‘দিশীহি’ ( অস্মান্ তীক্ষ্ণা কুরু, নিশ্চিতবুদ্ধিযুক্তান্ সুবুদ্ধিসম্পন্নান্ বা কুরু ) ; তথা ‘রায়ঃ’ ( ভবদীয়সা হস্তয়োঃ স্থিতানি ধনানি ) ‘আ ভর’ ( অস্মান্ সর্ব্বতোভাবেন প্রযচ্ছ ) । প্রার্থনায় ভাবঃ—হে ভগবন্ ! অস্মান্ সদ্ভুদ্ধিসম্পন্নান্ সংকর্ষণপরায়ণান্ কৃৎস্না আস্মানহং হস্তস্থিতং পরমং ধনং অস্মভ্যাং প্রযচ্ছ । ( ১ম—৮১সূ—৭৭ ) ।

বঙ্গানুবাদ ।

আমাদিগের শুদ্ধসত্ত্বভাবেন দ্বারা ( সংকর্ষণের দ্বারা ) হর্ষযুক্ত হইয়া, আমাদিগকে সংপথে পরিচালনকারী সেই ভগবান্, নিশ্চয়ই আমাদিগকে জ্ঞানকিরণ-সমূহের দাতা হইবেন—অবিচ্ছিন্ন জ্ঞান আমাদিগকে প্রদান করেন ; ( ভাব এই যে,—সংকর্ষণপরায়ণ উপাসকগণকে ভগবান্ অবিচ্ছিন্ন জ্ঞান-ধন প্রদান করেন ) । হে ভগবন্ ! সেই আপনি প্রভূত অপরিমিত ধন-সমূহকে ( ধর্ম্মার্থকামমোক্ষ-রূপ ধনকে ) আপনার উভয় হস্তে আমাদিগকে প্রদানের জন্য সমাগ্-রূপে গ্রহণ করুন এবং আমাদিগকে তীক্ষ্ণবুদ্ধিযুক্ত সুবুদ্ধিসম্পন্ন করুন, আর আপনার হস্তদ্বয়ে স্থিত ধন-সমূহকে আমাদিগকে সর্ব্বতোভাবে প্রদান করুন । ( প্রার্থনার ভাব এই যে,—হে ভগবন্ ! আমাদিগকে সদ্ভুদ্ধিসম্পন্ন সংকর্ষণপরায়ণ করিয়া আপনার হস্তস্থিত পরমধন আমাদিগকে প্রদান করুন । ) ॥ ( ১ম—৮১সূ—৭৭ ) ॥

১৬৪২৬

সায়ণ-ভাষ্যং ।

মদেমদে সোমপানেন হর্ষে হর্ষে সতি ঋজুক্রতুঃ ঋজুকর্ম্মা স ইক্ষো নোহস্মভ্যাং গবাং যুগা যুগানি দদিহি । গোযুগানাং দাতা থলু । হে ইক্ষ ! স ত্বং পুরু পুরুণি প্রভূতানি শতা শত-

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘মদেমদে’ সোমপানেন হর্ষ হইলে ‘ঋজুক্রতুঃ’ ঋজুকর্ম্মা সেই ইক্ষু ‘নঃ’ আমাদিগকে ‘গবাং যুগা’ ( যুগানি ) ‘দদিঃ হি’ গোযুগসমূহের দাতা নিশ্চিত ( হইবেন ) । হে ইক্ষু !

লংধ্যাকানি। অপরিমিতানীত্যর্থঃ। বসু বহুনি ধনাত্ম্যভয়াহন্ত্যাভাত্যাং হন্ত্যাভ্যাং লংগ্ধ্যায়।  
অস্বভ্যাং দাতুং সম্যক্ গ্রহণ। শিশীহি। অস্বাংস্তীকী কুরু। নিশিতবুদ্ধিযুক্তান্  
কুর্শ্বিত্যর্থঃ। রায়ো ধনানি হন্ত্যোঃ স্থিতাশ্চাভর। আহর প্রযচ্ছ ॥

দদিঃ। ডুদাঞ্ দানে। আদৃগমহনজন ইতি কিপ্রত্যয়ঃ। যুথ। শেচ্ছন্দসি  
বহুলমিতি শেলোপঃ। গবাং। সাবেকাচ ইতি প্রাপ্তস্য নগোশ্বনংসাববর্ণেতি প্রতিষেধঃ।  
গুভায়। গ্রহ উপাদানে। লোটি হৌ। ছন্দসি শায়জগীতি শ্লা-প্রত্যয়স্য শায়জাদেশঃ।  
ঋগ্রহোর্ভ ইতি ভৎ। উভয়াহন্ত্যা। উভয়হন্তশকাহন্তরস্য তৃতীয়া দ্বিবচনস্য স্পৃপাং  
স্পৃগুগতি গ্যাদেশঃ। অশ্বেষামপি দৃশ্যত ইতি পূর্ষপদস্য দীর্ঘত্বং। সমাসান্তোদাত্তত্ব  
উদাত্তনিবৃত্তিস্বরেণ বিভক্তেরুদাত্তত্বং। বসু। স্পৃপাং স্পৃগুগতি বিভক্তেরূক্। শিশীহি।  
শৌ তনুক্রণে। বহলং ছন্দসীতি বিকরণস্য প্লুঃ। আদে চ ইত্যাত্মং। ইদিত্যহুর্তো  
বহলং ছন্দসীত্যভ্যাসস্তেত্বং। দ্বিহল্যবোরিতি ষাতোরীত্বং। পাদাদিত্বান্নিঘাতাভাবঃ।  
রায়ঃ। উড়িমিতি বিভক্তেরুদাত্তত্বং। (১ম-৮১ম-৭ম)।

### সপ্তম (৮৮-৭) ঋকের বিশদার্থ।

—§:০:০:§—

তিনটি পদের অর্থ নিষ্কাশন উপলক্ষে এই মন্ত্র সম্পূর্ণ বিপরীত ভাব  
প্রকাশ করিতেছে। মন্ত্রে একটি পদ আছে—‘মদেমদে’। তাহা  
হইতে অর্থ গ্রহণ করা হইয়া থাকে,—‘সোমরগ-রূপ মাদক-দ্রব্য পানে

সেই আপনি ‘পুরু’ (পুরুগি) প্রভৃত ‘শতা’ শতসংখ্যক অর্থাৎ অপরিমিত ‘বসু’ ধনসমূহকে  
‘উভয়াহন্ত্যা’ উভয় হস্তের দ্বারা ‘সংগুভায়’ আমাদিগকে দিবার জন্ত সমাগ-রূপে গ্রহণ করুন,  
‘শিশীহি’ আমাদিগকে তীক্ষ্ণ করুন অর্থাৎ নিশিতবুদ্ধিযুক্ত করুন; ‘রায়ঃ’ হস্তেস্থিত  
ধনসমূহকে ‘আভর’ আহারণ করুন—প্রদান করুন;

দদিঃ। ডুদাঞ্ ধাতু দানার্থক। ‘আদৃগমহনজনঃ’ ইত্যাদি সূত্রে কিপ্রত্যয়। যুথ।  
‘শেচ্ছন্দসি বহলং’ ইত্যাদি সূত্রে শির লোপ। গবাং। ‘সাবেকাচঃ’ ইত্যাদি সূত্রে প্রাপ্তির  
‘নগোশ্বনংসাববর্ণা’ ইত্যাদি সূত্রে প্রতিষেধ। গুভায়। গ্রহ ধাতু উপাদানার্থক। লোটে  
হৌ। ‘ছন্দসি শায়জগী’ ইত্যাদি সূত্রে শ্লা-প্রত্যয়ের স্থলে শায়জাদেশ। ‘ঋগ্রহোর্ভঃ’ ইত্যাদি  
সূত্রে ভৎ। উভয়াহন্ত্যা। উভয়হন্ত-শব্দ-হেতু তাহার উত্তর তৃতীয়ার দ্বিবচনে ‘স্পৃপাং স্পৃক্’  
ইত্যাদি সূত্রে গ্যাদেশ। ‘অশ্বেষামপি দৃশ্যতে’ ইত্যাদি সূত্রে পূর্ষপদের দীর্ঘত্ব। সমাসান্তো-  
দাত্তত্ব উদাত্তনিবৃত্তি-স্বরের দ্বারা বিভক্তির উদাত্তত্ব। বসু। ‘স্পৃপাং স্পৃক্’ ইত্যাদি সূত্রে  
বিভক্তির লোপ। শিশীহি। শৌ-ধাতু তনুক্রণ অর্থবোধক। ‘বহলং ছন্দসি’ ইত্যাদি  
সূত্রে বিকরণের স্থানে প্লুঃ। ‘আদে চঃ’ ইত্যাদি সূত্রে আদে। ইদিত্যহুর্তিতে ‘বহলং ছন্দসি’  
ইত্যাদি সূত্রে অভ্যাসের এত্ব। ‘দ্বিহল্যবোঃ’ ইত্যাদি সূত্রে ষাতুর দ্বিৎ। পাদাদিত্ব-হেতু  
নিঘাতের অভাব। রায়ঃ। ‘উড়িম’ ইত্যাদি সূত্রে বিভক্তির উদাত্তত্ব। (১ম-৮১ম-৭ম)।

মত্ত হইয়া।’ মত্তপানে মত্তপের যে মত্ততা, এখানে সেই ভাব প্রকাশ পায়। এইরূপ ‘যুথা’ ও ‘গবাং’ পদ উপলক্ষে গোযুথ (গরুর পাল) অর্থ আসিয়া থাকে। এতদনুসারে মন্ত্রের প্রথম চরণের ভাব দাঁড়াইয়া গিয়াছে,—‘মদ্যপানে বিভোর হইলে সরলমনা ইন্দ্রদেব আমাদিগকে গোযুথ প্রদান করেন; অর্থাৎ, কোনও প্রকারে তাঁহাকে সোমরস মাদক-দ্রব্য পান করাইতে পারিলেই হইল! তিনি অমনি গোরুদান করিয়া থাকেন।’

কিন্তু এই প্রথম চরণের অর্থ, আমরা মনে করি, সম্পূর্ণ অন্ত ভাবাপন্ন। ‘মদেমদে’ পদে, ‘তাঁহার আনন্দ-জনক কর্মের দ্বারা অর্থাৎ আমাদিগের অনুষ্ঠিত সংকর্মের দ্বারা—আমাদিগের হৃদয়ে সঞ্চিত শুদ্ধ-সত্ত্বের দ্বারা—তিনি আনন্দিত হইলে’ ইত্যাদি-রূপ ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। ‘ঋজুক্রতুঃ’ পদে তিনি যে সরলকর্মী, তিনি যে আমাদিগকে সংপথে পরিচালনকারী, তাহাই বুঝিতে পারি। মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের অন্তর্গত ‘শিশীহি’ পদ এই পক্ষে প্রধান উপাদান বলিয়া মনে করি। আমাদিগকে নিশিত-বুদ্ধিযুক্ত করিয়া তিনি আমাদিগকে সংপথে পরিচালিত করেন,—এই জন্মই তিনি ‘ঋজুক্রতুঃ’; তিনি মনুষ্যগণকে সরল করিয়া আনেন, মনের মলামাটি বক্রভাব তাঁহার দ্বারা দূরীভূত হয়, তাই তিনি ‘ঋজুক্রতুঃ’। এখন অবশিষ্ট রহিল—‘গবাং যুথা। সহসা ঐ দুই পদে এক যোড়া গোরুর কথাই মনে আসে বটে! কিন্তু গো-শব্দমূলক যে পদই বেদে যখনই প্রাপ্ত হইয়াছি, তাহাতেই অমর্থ প্রতীত হইয়াছে। অবিচ্ছিন্ন শ্রেণিবদ্ধরূপে অবস্থিত জ্ঞান-কিরণ-নিবহকেই ঐ দুই পদে বুঝাইয়া থাকে। আমরা যখন সংকর্মে প্রবৃত্ত হই, শুদ্ধসত্ত্বে যখন আমাদিগের হৃদয় পরিপূর্ণ হয়, তখনই ভগবান্ আমাদিগকে সংপথে পরিচালনা করেন,—‘ঋজুক্রতুঃ’ হইয়া আমাদিগের মধ্যে অবস্থিতি করেন; আর, তখনই আমাদিগের জ্ঞান অবিচ্ছিন্নভাবে ক্রিয়া করিতে প্রবৃত্ত হয়। তখন আর অজ্ঞানতা আসিয়া আর্দ্র আমাদিগকে আচ্ছন্ন করিতে পারে না। তখনই আমাদিগের প্রার্থনা করিবার সামর্থ্য আসে,—‘হে ভগবন্! আপনার যে অশেষবিধ ধন আছে—আমাদিগকে প্রদানের জন্ম, আপনি তাহা আপনার উভয় হস্তে গ্রহণ করুন; এবং আমাদিগকে সুবুদ্ধিমণ্ডল

১ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ২ বর্গ।] একাশীতিতমং সূক্তং।

৩৩

করিয়া—আপনার শাগির্ত অস্ত্রের দ্বারা আমাদিগকে ভীক্ষু ও সরল করিয়া  
লইয়া—সেই ধন আমাদিগকে প্রদান করুন।’ এইরূপে বুঝিতে পারি,  
মন্ত্রের প্রথমংশ ভগবানের স্বরূপশক্তি-প্রকাশক; শেষাংশে (দ্বিতীয়  
চরণে) সেই শক্তির প্রয়োগে প্রার্থনাকারীকে কৃতার্থ করার কামনা  
প্রকাশ পাইয়াছে। (১ম—৮১সূ—৭ম) ॥

— . —

অষ্টমী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। একাশীতিতমং সূক্তং। অষ্টমী ঋক্।)

মাদয়স্ব সূতে সচা শবসে শূর রাধসে।

বিদ্মা হি ত্বা পুরুবসুমুপ

কামান্ সসৃজুহে ত্বা নোহবিভা ভব ॥ ৮ ॥

. . .

পদ-বিশ্লেষণঃ।

মাদয়স্ব। সূতে। সচা। শবসে। শূর। রাধসে।

বিদ্মা। হি। ত্বা। পুরুবসুমুপ। উপ।

কামান্। সসৃজুহে। অথ। নঃ। অবিভা। ভব ॥ ৮ ॥

. . .

মর্ধ্যাস্তসারিণী-ব্যাখ্যা।

‘শূর’ (ত্রে শৌর্যবান্) ‘সূতে’ ( শুক্লসবসম্বিতে অস্মাকং স্বদয়ে—আগত্য ইতি যাবৎ )  
‘শবসে’ (শক্তিপ্রদানায়, সৎকর্মসাধনসামর্থ্যসঞ্চারায়) তথা ‘রাধসে’ (পরমধনপ্রদানায়)  
‘সচা’ (অস্মাকং সখা সন) ‘মাদয়স্ব’ (তৃপ্তঃ ভব, যথা—অস্মান্ ভব আনন্দপ্রদে কর্মসি

ঋক্—৫

নিয়োজিতান্ কুরু ইত্যর্থঃ ) ; যস্মিন্ কৰ্ম্মণি ভগবতঃ তৃপ্তিঃ ভবতি বয়ং যেন তস্মিন্ কৰ্ম্মণি নিয়োজ্যতাঃ ভবাম, যতঃ তৎ কৰ্ম্ম এব অস্মাকং শক্তিপ্রদং মোক্ষপ্রদায়কং চ—ইতি ভাবঃ ; হে ভগবন্ ! ‘হা’ ( হাং ) ‘পুরুবসুং’ ( বহুধনং, অশেষবনাদিকারিণং ) ‘আ’ ( সৰ্ব্বভোভাবেন ) ‘হি’ ( নিশ্চিতং ) ‘বিদ্ব’ ( জানীমঃ ) ; অতঃ ‘কামান্’ ( অস্মাকং সৰ্ব্বাঃ বৃত্তীঃ, সৰ্ব্ববিধাঃ কামনাঃ ) ‘উপ’ ( ভবৎসমীপে ) ‘সমৃদ্ধাং’ ( উৎসর্জয়াম, সমর্পয়াম ) ; ‘অথ’ ( অনন্তরং ) ত্বং ‘নঃ’ ( অস্মাকং ) ‘অবিতা’ ( রক্ষিতা ) ‘ভব’ ( এষি ) । মনুষ্য দ্বিতীয়ে চরণে যুগপৎ সঙ্কল্পপ্রার্থনা পরিব্যক্তা ; ভগবতি আত্মসমর্পণাকাঙ্ক্ষা তথা\* তেন রক্ষাপ্রাপ্তেরাশা অত্র প্রকাশমানা । ( ১ম—৮১সূ—৮খ ) ।

• • •

বঙ্গভূবাদ ।

হে শৌর্যবান্ ! শুদ্ধগুণসমম্বিত আমাদিগের হৃদয়ে আগমন-পূর্ব্বক শক্তিপ্রদানের নিমিত্ত ( সৎকৰ্ম্মসাধন-সামর্থ্য সঞ্চারের নিমিত্ত ) এবং পরম ধন প্রদানের জন্ম, আমাদিগের সখা হইয়া আপনার আনন্দপ্রদ কৰ্ম্মে আমাদিগকে নিয়োজিত করুন ; ( ভাব এই যে,—যে কৰ্ম্মে ভগবানের তৃপ্তি হয়, আমরা যেন সেই কৰ্ম্মে নিয়োজিত হই ; যেহেতু, সেই কৰ্ম্মই আমাদিগের শক্তিপ্রদ ও মোক্ষপ্রদায়ক ) । হে ভগবন্ ! আপনাকে অশেষ বনাদিকারী বলিয়া নিশ্চিত জানি ; অতএব, আমাদিগের সকল বৃত্তিকে—সৰ্ব্ববিধ কামনাকে আপনার সমীপে সমর্পণ করিতেছি ; অনন্তর আপনি আমাদিগের রক্ষক হউন ! ( মনুষ্য দ্বিতীয় চরণে যুগপৎ সঙ্কল্প-প্রার্থনা পরিব্যক্ত আছে ; ভগবানে আত্মসমর্পণাকাঙ্ক্ষা এবং তদ্বারা রক্ষাপ্রাপ্তির আশা এখানে প্রকাশমান । ) ॥ ( ১ম—৮১সূ—৮খ ) ॥

• • •

সায়ণ-ভাষ্য ।

হে শূর শৌর্যবান্ অতে সোমেহতিষুতে সত্যাগতা সচাস্মাকং সখা সন্ মাভয়স্ব । তেন সোমেন তুষ্টো ভব । কিমর্থং । শবলে বজাৰ্থং রাধসেহস্মাকং ধনার্থং চ । হা হাং পুরুবসুং বহুধনং বিদ্ব হি । বয়ং জানীমঃ থলু । অতোহস্মদীয়ান্ কামান্ মাত্ৰা গবা

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গভূবাদ ।

হে ‘শূর’ ( শৌর্যবান্ ইজ্জ ! ‘সুভে’ সোম অভিষুত হইলে আপনি ‘সচা’ আমাদিগের সখা হউয়া ‘মাভয়স্ব’ সেই সোমের দ্বারা তুষ্ট হও । কি জন্ম ? ‘শবলে’ বজাৰ্থক ; ‘রাধসে’ এবং আমাদিগের ধনার্থ । ‘হা’ আপনারা ‘পুরুবসুং’ বহুধন ‘বিদ্ব হি’ আমরা নিশ্চয় জানি ।

বৎসানি বয়োগসম্ভ্রুহে হি। বয়া বয়েকীকুর্ষঃ। অখানন্তরং নোহমাকমবিতাভিলবিত-  
ফলপ্রদানেন রক্ষিতা ভব ॥

মাদয়স্ব। মদ তুপ্তিযোগে। চূবাদিরাজ্ঞেনপদী। অতুপদেশাঙ্গসার্বধাতুকান্নদাত্তে পিচ  
এব স্বরঃ শিষ্টতে। সম্ভ্রুহে। স্বহ্ম বিসর্গে। বহুলং ছন্দসীতি বিকরণস্তম্ভুঃ। প্রত্যা-  
দ্বাদান্তঃ। অত্রোপিশব্দাশ্বষজ্জন্দজ্ঞনেকমপি লাকাক্ষং। পা০ ৮।১৩৫। ইতি  
নিষাতপ্রতিষেধঃ ॥ (১ম-৮১স্ব-৮ম) ॥

## অষ্টম (৮৮৮) ঋকের বিশদার্থ।

—§: ০ ০:§—

এই মন্ত্রের অন্তর্গত ‘স্বতে’ ও ‘মাদয়স্ব’ পদদ্বয় উপলক্ষে মন্ত্যার্থ  
নিকৃত ভাবাপন্ন হইয়া আছে। মন্ত্রের ভাব দাঁড়াইয়া গিয়াছে,—‘হে  
শৌর্য্যবান বীর ইন্দ্র! সোমরস-রূপ মাদক-দ্রব্য প্রস্তুত হইলে, আপনি  
তৃপ্ত হইবেন; সখার ন্যায় আমাদিগের মাধো আশিয়া আমাদিগকে শক্তি ও  
ধন দান করেন।’ ফলতঃ, ইন্দ্র একট মতাপ যে, মাদক-দ্রব্য প্রস্তুতের  
অয়োজন হইলেই তিনি আশিয়া উপস্থিত হইবেন, এবং সেই মাদক-  
দ্রব্যের প্রস্তুতকারীকে অর্থাদি প্রদান করেন। এই মন্ত্রের এই প্রকার  
অর্থই এখন প্রচলিত আছে।

আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থ কিন্তু সম্পূর্ণ অন্ত্যভাব প্রকাশ করিতেছে।  
‘স্বতে’ পদে পূর্বাপর্য্যট আমরা বিশুদ্ধ সত্ত্বভাবের প্রতি লক্ষ্য করিয়া  
আশিয়াছি। হৃদয়ে সত্ত্বভাবের সঞ্চয় হইলে, ভগবান্ আপনি আশিয়া  
সখার ন্যায় সে হৃদয়ে অধিষ্ঠিত হইবেন। ইহা নিত্য সত্য। এখানে

---

অতএব আমাদিগের ‘কামান্’ গাভী ও গো-বৎসের ন্যায় আপনি ‘উপ সম্ভ্রুহে’ নিশ্চয়ই  
একীভূত করি (প্রাপ্ত হই) ; ‘অগ’ অনন্তর ‘নঃ’ আমাদিগের ‘অবিতা’ অভিলষিত ফল  
প্রদানের দ্বারা রক্ষিতা ‘ভব’ হউন।

মাদয়স্ব। মদ ধাতু তুপ্তিযোগ অর্থ বুঝায়। চূবাদিগণীর আজ্ঞেনপদী। অতুপদেশ-  
হেতু সার্বধাতুকান্নদাত্তে পিচের স্বর অবশিষ্ট আছে। সম্ভ্রুহে। স্বহ্ম ধাতু বিসর্জন  
অর্থ জ্ঞাপক। ‘বহুলং ছন্দসি’ ইত্যাদি স্বরে বিকরণের ম্ভুঃ। প্রত্যয়-হেতু আত্মদাত্তঃ।  
এখানে অপি শব্দ অশ্বষজ্জ হেতু। ‘ছন্দজ্ঞনেকমপি লাকাক্ষং’ (পা০ ৮।১।৩৫) ইত্যাদি স্বরে  
নিষাতের প্রতিষেধ। (১ম-৮১স্ব-৮ম)।



‘সুতে’ ও ‘সচা’ পদদ্বয়ে সেই ভাবট প্রাপ্ত হই। পরন্তু ‘সুতে’ পদের এখানে ভাব এই যে,—‘আমাদিগের হৃদয় শুদ্ধসত্ত্বসম্বিত হইলে অর্থাৎ আমাদিগের হৃদয়কে শুদ্ধসত্ত্বসম্বিত করিয়া।’ ‘মাদয়স্ব’ পদে ‘তিনি উন্মত্ত হইলেন’ অপেক্ষা ‘তিনি তৃপ্ত হইলেন’—এই অর্থই সুসঙ্গত হয়। অথবা, ‘তাহার আনন্দজনক কর্মে তিনি যে আমাদিগকে নিয়োজিত করেন’—এই ভাবেরই সঙ্গতি দেখি। ‘শবসে’ পদে সামান্যশক্তি বুঝায় না; শবোপম জনের মধ্যে সংকল্পসামানসামর্থ্য-প্রদানই ঐ পদের লক্ষ্যস্থল বলিয়া মনে হয়। ‘রাধসে’ পদে ‘পরমধন প্রদানের নিমিত্ত’ অর্থ আসে। এই সকল বিষয় বিবেচনা করিয়াই, মন্ত্রের প্রথম চরণে আমরা ভাব গ্রহণ করি,—‘ভগবানের তৃপ্তিপ্রদ শুদ্ধসত্ত্বভাবের হৃদয়ে সমাবেশ হইলে, ভগবান্ সখার ম্যায় উপস্থিত হইয়া মানুষকে সংকল্প-সামানসামর্থ্য প্রদান করেন এবং পরিশেষে পরমার্থের অধিকারী করিয়া থাকেন।’ মন্ত্রের প্রথম চরণে সেইরূপভাবে ভগবানকে পাইবার প্রার্থনাই প্রকাশ পাইয়াছে। ইহাই আমাদিগের সিদ্ধান্ত।

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণটি তিন অংশে বিভক্ত। উহার প্রথমাংশ—“হা পুরুবসং বিদ্যা হি।” উহার ভাব—আপনি যে অশেষ অক্ষয় ধনের অধিকারী, তাহা যেন আমরা জানিতে পারি—বুঝিতে পারি। মর্ম্ম এই যে,—‘আমরা যেন বিপথে বিভ্রান্ত না হই, আপনাকেই অক্ষয় অনন্ত ধনের অধিকারী জানিয়া আপনারই যেন শরণাপন্ন হই।’ দ্বিতীয় অংশ—আত্মোদ্ধোধনমূলক; সঙ্কল্প,—‘আমরা যেন আমাদিগের সকল কামনাকে আপনাতে উৎসর্গ করিতে পারি—সমর্পণ করিতে সমর্থ হই।’ এখানে ‘কামান্’ পদে সকল মনোরতিকে—সর্ববিধ কামনাকে বুঝাইয়া থাকে। ‘উপ’ পদে ‘ভগবানের সমীপে’ অর্থ প্রাপ্ত হই। ‘সম্বজাহে’ পদে ‘উৎসর্গ করি’ অর্থ আসে। আমরা যেন আমাদিগের কামনাকে সর্বতোভাবে ভগবানে উৎসর্গ করিতে পারি,—এইরূপ আকাঙ্ক্ষাই ঐ অংশে প্রকাশমান। উপসংহারে প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে,—‘সেইরূপ অবস্থায় আমাদিগকে লইয়া গিয়া, হে ভগবন্! আমাদিগকে রক্ষা করুন।’ (১ম—৮১সূ—৮খ)।

নবমী ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । একাশীতিতমং সূক্তং । নবমী ঋক্ । )

এতে ত ইন্দ্র জন্তবো বিশ্বং পুষ্যন্তি বার্যং ।

অন্তুহি খ্যো জনানামর্যো বেদো অদাশুবাং

তেষাং নো বেদ আ ভর ॥ ১ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণং ।

এতে । তে । ইন্দ্র । জন্তবঃ । বিশ্বং । পুষ্যন্তি । বার্যং ।

অন্তুঃ । হি । খ্যোঃ । জনানাম্ । অর্যোঃ । বেদোঃ । অদাশুবাং ।

তেষাং । নঃ । বেদঃ । আ । ভর ॥ ১ ॥

• • •

মন্ত্রানুসারিনী-ব্যাখ্যা ।

‘ইন্দ্র’ ( হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! ) ‘তে’ ( তব সম্বন্ধস্থতাঃ ) ‘এতে’ ( সংকল্পপরায়ণাঃ ) ‘জন্তবঃ’ ( অজ্ঞানাঃ জনাঃ, বয়ং ইতি ভাবঃ ) ‘বিশ্বং বার্যং’ ( তব সমুজ্জনীয়ং সর্বপ্রকারং ধনং, ভগবৎকর্ম ইত্যর্থঃ ) ‘পুষ্যন্তি’ ( পুষ্যন্তি, বর্দ্ধয়ন্তি, পোষয়ন্তি, যথা—পোষয়াম ) ; ‘অর্যোঃ’ ( সর্বেষাং অধিষ্ঠানী ত্বং ) ‘অদাশুবাং’ ( অভক্তানাং ) ‘অন্তুঃ’ ( মধ্যে বিদ্যমানং ) ‘বেদোঃ’ ( ধনং—জ্ঞানরূপং ) ‘হি’ ( এব, নিশ্চিতং ) ‘খ্যোঃ’ ( পশুশি, জ্ঞানাসি ) ; ‘তেষাং’ ( অভক্তানাং—মধ্যেহপি ইতি যাবৎ ) ‘বেদঃ’ ( যৎ জ্ঞানধনং অস্তি তদপি ) ‘নঃ’ ( অস্তভ্যাং ) ‘আভর’ ( অ’হর, প্রযচ্ছ ) । অয়ং ভাবার্থঃ—জ্ঞানং বিবিধং—ইহলোকসম্বন্ধিনং পরলোকসম্বন্ধিনং চ ; যথা—ভগবৎসম্বন্ধিনং তথা লোকহিতসাধকং আত্মপ্রাধাত্মত্যাগকং বা ; অত্র প্রার্থনাকারী এতদ্ব্যন্তরং জ্ঞানং এব প্রার্থয়তে । ( ১ম—৮১ম—৯ম ) ।

• • •

বজ্রাস্ত্রবাদ ।

হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! আপনার সম্বন্ধযুক্ত সংকল্পপারায়ণ এই যে অজ্ঞান জনগণ ( অর্থাৎ আমরা ) আপনার সমুজ্জনীয় সকলপ্রকার ভগবৎকর্ম্য পোষণ করে ( অথবা—যেন পোষণ করি ) ; সকলের অধিনায়ী আপনি, অভক্তগণের মধ্যে বিদ্যমান জ্ঞান-রূপ ধনকেও দেখিতে পান—জ্ঞানিতে পারেন ; সেই অভক্তগণের মধ্যেও যে জ্ঞান-ধন আছে, তাহাও আমাদের প্রদান করুন । ( ভাবার্থ এই যে—জ্ঞান দ্বিবিধ ; ইহলোক-সম্বন্ধীয় ও পরলোক-সম্বন্ধীয় ; অথবা—ভগবৎসম্বন্ধীয় এবং লোকহিতসাধক বা আত্মপ্রাধান্যপ্যাপক ; এখানে প্রার্থনাকারী এতদুভয় জ্ঞানকেই প্রার্থনা করিতেছেন । ) ॥ ( ১ম—৮১সূ—৯শা ) ॥

সায়ণ-ভাষ্য ।

হে ইন্দ্র তে তব স্বভূতা এতে জন্তবো যজমানলক্ষণা জ্ঞান বিধং লব্ধং বার্ষং লব্ধৈঃ সমুজ্জনীয়ং হবিঃ পুশ্যন্তি । বর্দ্ধয়ন্তি । অদান্তবাং ভবিস্যামদাতৃণাং জনানামন্তুর্মাধ্যে বিদ্যমানং বেদো ধনমর্ঘঃ লব্ধৈবাং স্বামী তং খো হি । পশ্যসি হি । জ্ঞানসীতার্থঃ । তেষামযজমানানাং বেদো ধনং নোহস্মতামাভব । আভর । প্রযচ্ছতি যাবৎ । অযজমানেষু বিদ্যমানং ধনং যাগোপযুক্তস্বার্থমিব ভবেৎ । অতপ্তপ্তধনস্ত লার্ধকত্বায় তদীয়ং ধনমপহৃত্য যজমানেভ্যঃ প্রযচ্ছতি তাৎপর্যার্থঃ ॥

খ্যাঃ । খ্যা প্রকথনে । অয়ং দর্শনার্থোহপি বর্তমানে ছান্দোগো লুঙ । অস্ত্রতিবক্তো-

সায়ণ-ভাষ্যের বজ্রাস্ত্রবাদ ।

হে 'ইন্দ্র' ইন্দ্র ! 'তে' আপনার স্বভূত 'এতে জন্তবঃ' এই সকল যজমানলক্ষণ জনগণ 'বিধং' সকল 'বার্ষং' সকলের কতৃক সমুজ্জনীয় হবিকে 'পুশ্যন্তি' বর্দ্ধন করেন ; 'অদান্তবাং' হবিঃসমূহের অদাতা জনসমূহের 'অন্তঃ' মধ্যে বিদ্যমান 'বেদঃ' ধনকে 'অর্ঘ্যঃ' লব্ধের স্বামী আপনি 'খ্যঃ হি' নিশ্চয় দর্শন করেন অর্থাৎ আপনি জ্ঞানেন ; 'তেবাং' সেই যজমানগণের 'বেদঃ' ধনকে 'নঃ' আমাদের প্রদান করেন—প্রদান করুন ; অযজমান লোক-সমূহে ( যাহারা যজ্ঞ করেন না তাঁহাদিগের মধ্যে ) বিদ্যমান ধন যাগের অল্পপণ্ডিত-হেতু বার্ষই হইবে । অতএব, তাহার ধনের লার্ধকত্বের নিমিত্ত তাহার ধনকে অপহরণ-পূর্বক যজমানকে প্রদান করুন—ইহাই তাৎপর্যার্থ ।

খ্যাঃ । খ্যা ধাতু প্রকথনার্থক । ইহা দর্শনার্থক হওয়ায় বর্তমান কালে ছান্দোগো লুঙ ।

ভ্যাগিনা চৌরভাদেশঃ। আতো লোপ ইটি চেত্যাকারলোপঃ। বহলং ছন্দস্তমাঙ্কযোগে-  
হপীতাদভাবঃ। হি চেতি নিষাতপ্রতিষেধঃ ॥ (১ম-৮১স্থ-২৭ ॥

ইতি প্রথমস্ত বৃষ্ঠে দ্বিতীয়ো বর্গঃ ॥ ১৮৮২ ॥

## নবম (৮৮৯) ঋকের বিশদার্থ।

— §:০০:০§ —

ব্যাখ্যা উপলক্ষে মন্ত্রটিকে আমরা তিন অংশে বিভক্ত করিয়াছি।  
প্রথম চরণটি—এক অংশভূত ; দ্বিতীয় চরণটিতে দুই অংশ বিনির্দিষ্ট।  
প্রথম চরণে একটি সমম্যা-মূলক পদ আছে—‘জন্তবঃ’। ভাষ্যে ঐ পদে  
যজমানলক্ষণ জনসমূহকে লক্ষ্য করা হইয়াছে। সে পক্ষে যাহারা  
ভগবানের পূজাপরায়ণ, তাঁহারা ‘জন্তবঃ’ (জন্তু নামের বাচ্য)। এ  
বড়ই বিসদৃশ অর্থ নহে কি ? যাহা হউক, আমরা মনে করি, ঐ পদে  
প্রার্থনাকারিগণ আপনাদিগকে বিমুঢ় অজ্ঞজন বলিয়া খ্যাপন করিতেছেন ;  
বলিতেছেন—‘আমরা অজ্ঞান বিমুঢ় (জন্তবঃ)। যাহারা ভগবদ্ভক্ত,  
তাঁহারা আত্মাভিমানকে অহঙ্কারকে পরিত্যাগ করেন ; তাঁহারা ‘তৃণাদপি  
সুনীচ’ হইয়া সংসারে বিদগ্ধমান থাকেন। এখানে তাঁহাদিগের সেই  
নিরহঙ্কার ভাব প্রকাশ পাইতেছে বলিয়াই আমরা সিদ্ধান্ত করি।  
‘জন্তবঃ’ পদ সেই উদ্দেশ্যেই প্রযুক্ত বলিয়া মনে করা যায়। ‘এতে’ পদে  
কর্মপরায়ণতার ভাব আসে। তাৎপর্যার্থ পাই,—‘আমরা কর্মপরায়ণ  
বটে ; কিন্তু অজ্ঞান ; তাই প্রার্থনা—আপনার সন্তুজনীয় সকল প্রকার  
কর্ম অর্থাৎ ভগবৎকর্ম যেন আমরা পোষণ করিতে পারি। ভগবানের  
কর্মে আমাদের আনুরক্তি সঞ্জাত হউক, এই অজ্ঞ অকৃতী অধম আমরা  
ভগবৎকার্যে আত্মনিয়োগ করিতে যেন সমর্থ হই।’ এইরূপ আকাঙ্ক্ষাই  
এই মন্ত্রের প্রথম চরণের অন্তর্নিহিত রহিয়াছে বলিয়া আমরা মনে করি।

দ্বিতীয় চরণের প্রথম অংশের প্রধান লক্ষ্যস্থল—‘বেদঃ’ পদ।

‘অন্ততিবক্তি’ ইত্যাদি স্থত্রে চৌরভ আদেশ। ‘আতোলোপ ইটি চ’ ইত্যাদি স্থত্রে আকার  
লোপ। ‘বহলং ছন্দস্তমাঙ্কযোগেহপি’ ইত্যাদি স্থত্রে অটের অভাব। ‘হি চ’ ইত্যাদি স্থত্রে  
নিষাতের প্রতিষেধ। (১ম-৮১স্থ-২৭)।

প্রথম অষ্টকের বৃষ্ঠ অধ্যায়ের দ্বিতীয় বর্গ সমাপ্ত ॥ ১৮৮২ ॥

ভাষ্যকার ঐ পদে ‘ধনঃ’ প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছেন। কিন্তু ঐ পদের লক্ষ্য যে সাধারণ ধন (টাকা-কড়ি) নাই, তাহা বলাই বাহুল্য। জ্ঞান-রূপ ধনই ঐ পদের লক্ষ্যস্থল বলিয়া আমরা নির্দেশ করি। এখানে প্রশ্ন উঠিতে পারে, “অদাস্তুবাং বেদঃ”—মে আবার কিরূপ পদার্থ? জ্ঞান-রূপ ধন ভগবদ্ভক্ত সাধুজনেরই অধিগত হয়; অসাধু অভক্ত কি প্রকারে জ্ঞানের অধিকারী হইবে।

এই স্থলে, এবশ্বিধ প্রশ্নের সমাধানে, জ্ঞানের দ্বিবিধ প্রকার-ভেদ লক্ষ্য করা যায়। ভগবৎসম্বন্ধীয় জ্ঞান একবিধ এবং সংসারে প্রতিষ্ঠালাভ-মূলক জ্ঞান অণ্ডবিধ। ভারতবর্ষের ঋষিগণ যে জ্ঞানের অধিকারী ছিলেন, তাহা ভগবৎ-সম্বন্ধীয় জ্ঞান—আধ্যাত্মিক বা আধিদৈবিক জ্ঞান। তাঁহাদিগের আধিভৌতিক জ্ঞান—ঐ দুয়েরই অন্তর্ভুক্ত ছিল। কিন্তু পাশ্চাত্য যে জ্ঞানে অধুনা গরীয়ান্—স্পর্দ্ধামান্, সে জ্ঞান—অণ্ড প্রকার। তাহাকে আধিভৌতিক জ্ঞান বলিতে পারি। আধ্যাত্মিক জগতের সাহিত তাঁহাদিগের সম্বন্ধ অল্পই আছে; পরন্তু জড়জগৎ লইয়াই তাঁহাদিগের মস্তিষ্ক বিলোড়িত হইতেছে। তাঁহাদিগের মে জ্ঞান, লোকহিত-সাধক হইলেও, আত্মপ্রাধাণ্য খ্যাপক হইলেও, ভগবৎ-সম্বন্ধ-বিরহিত। আধুনিক বিজ্ঞান যে জ্ঞান প্রকাশ করিতেছে, তাহাই ‘অদাস্তুবাং বেদঃ’ পদদ্বয়ের লক্ষ্যস্থল বলিয়া আমরা সিদ্ধান্ত করি। আমরা দেখিতে পাইতেছি, প্রার্থনাকারী এখানে দ্বিবিধ ধনেরই প্রার্থনা করিয়াছেন। প্রথমতঃ তিনি (মজ্জের প্রথম চরণের মর্মানুসারে) ভগবৎ-কর্ণে আত্ম-নিয়োগের কামনা জ্ঞাপন করিয়াছেন; অবশেষে তিনি, ইহলোকে অবস্থান-কালে, ইহলোকের হিতসাধক লৌকিক জ্ঞানের আধুনিক বিজ্ঞানের বিষয়ীভূত জ্ঞানলাভের কামনায় অনুপ্রাণিত হইয়াছেন। ভগবানের সৃষ্টিপ্রবাহ রক্ষা-পক্ষে লৌকিক জ্ঞানেরও আবশ্যকতা আছে। আবার তাঁহাতে আত্মলীন হওয়ার পক্ষে তৎপরায়ণতাও আবশ্যক। অতএব, ইহলোকে থাকিয়া, ইহলোকের হিতসাধক আত্মপ্রতিষ্ঠা-খ্যাপক জ্ঞানলাভ এবং সঙ্গে সঙ্গে ভগবানের কার্যে আত্মনিয়োগ—এই দুই আকাঙ্ক্ষাই এখানে প্রকাশমান্ রহিয়াছে বলিয়া বুঝিতে পারি। (১ম—৮১সূ—৯৭) ॥

ওঁ

# ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

—§:० ❁ ०:§—

প্রথম মণ্ডলং । অয়োদশোহৃণাকঃ । দ্বাশীতিতমং সূক্তং । প্রথমোহষ্টকঃ ।

ষষ্ঠোহুপায়ঃ । তৃতীয়ঃ বর্গঃ ।

• • •

## দ্বাশীতিতমং সূক্তং ।

—§:० ০:§—

এই সূক্তে ছয়টি ঋক আছে । ঈশদেবতার উদ্দেশে ঋক কয়টি প্রযুক্ত । তাহার মধ্যে পাঁচটি ঋক পংক্তি-ছন্দে প্রথিত ; এবং সেট ঋক-পঞ্চকেব ক্রবা—‘যোজাষিঞ্জ তে হরী’ । শেষ-ঋকটি জগতী-ছন্দে প্রথিত এবং এক অপক্লগ ভাব-প্রকাশক ।

এই সূক্তের ছয়টি ঋকেব প্রচলিত অর্থ আয়োচনা করিলে দেবতা ঈশকে সামান্য এক জন মনুষ্য ভিন্ন অল্প কিছুই মনে করা যায় না । তিনি রথে অশ্ব যোজনা করেন—প্রথম পাঁচটি ঋকের প্রচলিত অর্থে সেট ভাব পরিবর্তিত । তাঁহার পত্নী আছে ; আর তিনি পত্নীর সহিত সোমরস-রূপ মাদক-দ্রব্য পান করেন ;—পঞ্চম ও ষষ্ঠ ঋকের প্রচলিত অর্থে এইরূপ ভাব প্রকাশমান । তাঁহার অশ্বদ্বয় কি প্রকার কেশব-বিশিষ্ট, তিনি রথ-‘রোহণে’ কিরূপে অপরের প . অপহরণ করেন এবং সেট বন আপনার উপাসকগণকে প্রদান করিয়া থাকেন ;—এবং বিবিধ মনুষ্যোচিত তাঁহার ক্রিয়াকলাপ এই সকল মন্ত্রের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ পাইয়াছে ।

\* পদ-বিভাগঃ টীবাচিত্রায়ম্ । যিনি যে দৃষ্টিতে লক্ষ্য করিবেন তাঁহাব পক্ষে সেট ভাবই প্রকাশ পাইবে । আমরা যে দৃষ্টিতে মন্ত্রাধ্যায়-দর্শন-পক্ষে প্রাথম পাইতেছি, আমরাইগের ঋক্সাঙ্গারিণী-ব্যাখ্যা-মুখেই তাহা ব্যক্ত হইবে । সূচনায় অধিক আয়োচনা নিম্নপ্রয়োজন মাত্র ।

— • —

## দ্ব্যশীতিতম সূক্তানুক্রমণিকা ।

উপো দ্বিতি ষড়্‌চং নবমং হুক্তং গোতমস্যার্বমৈত্রং । অজ্ঞা জগতী । আত্মাঃ পংক্তয়ঃ ।  
অনুক্রান্তং চ । উপো যু ষড়্‌ জগত্যন্তমিতি । হুক্তবিনিয়োগো লৈঙ্গিকঃ । ষোড়শিশব্র  
আত্মা স্তসংদৃশমিত্যাদিকে বেদার্থো চ বিনিয়ুক্ত্যন্তে । অথ ষোড়শীতি খণ্ডে সূত্রিতং । উপো  
যু শৃণুহী গিরঃ স্তসংদৃশং স্বা বয়ং মঘবন্নিত্যোকা বে চ পংক্তৌ । আ० ৬২২ ইতি ॥

প্রথমমণ্ডলে ত্রয়োদশানুবাকে দ্ব্যশীতিতমহুক্তে প্রথমা ঋক্ । গোতম ঋষিঃ ।  
ইন্দ্রো দেবতা । বিনিয়োগঃ লৈঙ্গিকঃ ।

প্রথমা ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । দ্ব্যশীতিতমং হুক্তং । প্রথমা ঋক্ । )

উপো যু শৃণুহী গিরো মঘবন্নাতথা ইব ।

যদা নঃ সূনৃতাবতঃ কর আদর্থয়াস

ইত্যোজাষিন্দ তে হরী ॥ ১ ॥

পদ-বিশ্লেষণং ।

উপোঃ ইতি । যু । শৃণুহি । গিরঃ । মঘবন্ । মা । অতথাঃ ইব ।

যদা । নঃ । সূনৃতাবতঃ । করঃ । আৎ । অর্থয়াসে ।

ইৎ । যোজ । নু । ইন্দ্র । তে । হরী ইতি ॥ ১ ॥

## দ্ব্যশীতিতম সূক্তানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ ।

‘উপো যু’ ইত্যাদি ছয়টি ঋক্‌বিশিষ্ট নবম হুক্ত ( ত্রয়োদশ অনুবাকের ) । গোতম ঋষি ।  
ইন্দ্র দেবতা । শেষ ঋক্‌টী জগতীছন্দোবিশিষ্ট ; প্রথম কয়েকটি ঋক্‌ পংক্তিছন্দে প্রণীত ।  
এবিষয়ে এইরূপ অনুক্রান্ত আছে,—‘উপো যু ষড়্‌ জগত্যন্তমিতি’ হুক্তের বিনিয়োগ  
লৈঙ্গিক । ষোড়শিশব্রে ‘আত্মা স্তসংদৃশং’ ইত্যাদি উক্তি-হেতু প্রথম দুইটি ঋক্‌ বিনিয়ুক্ত  
হয় । অথ ‘ষোড়শীতি খণ্ডে’ সূত্রিত আছে—‘উপো যু শৃণুহী গিরঃ স্তসংদৃশং স্বা বয়ং  
মঘবন্নিত্যোকা বে চ পংক্তৌ ।’ আ० ৬২২ ইতি ।

মৰ্ম্মাকুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘মধবন্’ ( পরমৈশ্বর্যশালিন হে ভগবন্ ) ‘গিরঃ’ ( অশ্বদীয়াঃ স্তভীঃ, ইমাঃ প্রার্থনাঃ ইত্যর্থঃ ) ‘উপো’ ( সামীপ্যে প্রাপ্তঃ সন্ ) ‘সু’ ( সমাগ্-রূপেণ ) ‘শৃণুহি’ ( শৃণু, গৃহাণ ইত্যর্থঃ ) ; ‘মা’ অতথা ইব’ ( অতঃ বিপরীতঃ মা ভূঃ, বিরূপঃ ন ভব ) ; ‘নঃ’ ( অস্মান্ ) ‘যদা’ ( যস্মিন্ সময়ে ) ‘স্নুতাবতঃ’ ( প্রিয়মত্যাগাকামুতান্, ভবতঃ স্তুতিপরায়ণান্ ইত্যর্থঃ ) ‘করঃ’ ( করোষি ), ‘আং’ ( তদা, তহি ) ‘অর্থযাসে ইং’ ( অস্মাভিঃ প্রযুক্তাঃ স্তভীঃ স্বীকরোষি—গৃহ্মাসি ইত্যর্থঃ ) ; অতঃ ‘ইজ্জ’ ( হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ) ‘তে’ ( তব ) ‘হরী’ ( জ্ঞানভক্তিরূপো বাহকৌ ) ‘সু’ ( ক্ষিপ্রং ) ‘যোজ’ ( সংযোজয়, প্রতিষ্ঠাপয়—অস্মাকং হৃদয়েষু কর্মসু বা ইতি যাবৎ ) । অয়ং ভাবঃ—জ্ঞানভক্তিসমন্বিতয়া স্তভ্যা কর্মণা বা বয়ং যেন ভগবৎসামীপ্যং লভামহে তদ্বিধেহি—ইতি প্রার্থনা ॥ ( ১ম—৮২সূ—১৭ ) ॥

• • •

বঙ্গমুদ্রাৎ ।

পরমৈশ্বর্যশালিন হে ভগবন্ ! আমরাদিগের স্তুতিসমূহ অর্থাৎ এই প্রার্থনাসকল, সমীপে প্রাপ্ত হইয়া, সমাগ্-রূপে শ্রবণ করুন—গ্রহণ করুন ; আর বিপরীত বা বিরূপ হইবেন না ; আমরাদিগকে যখন প্রিয়মত্যাগ বাক্য-যুক্ত অর্থাৎ আপনার স্তুতিপরায়ণ করেন, তখন আমরাদিগের দ্বারা প্রযুক্ত স্তুতিসমূহ স্বীকার করেন—গ্রহণ করিয়া থাকেন। অতএব, হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! আপনার জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদ্বয়কে শীঘ্র আমরাদিগের হৃদয়ের মধ্যে বা কর্মসমূহে সংযোজনা করুন। ( ভাব এই যে,—জ্ঞান-ভক্তিসমন্বিত স্তুতির বা কর্মের দ্বারা আমরা যেন আপনার সামীপ্য লাভ করি, তাহার বিধান করুন—এই প্রার্থনা। ) ॥ ( ১ম—৮২সূ—১৭ ) ।

• • •

লায়ণ-ভাষ্যং ।

হে মধবন্ ধনবান্ গিরোহশ্বদীয়া স্তভীকরূপো উপৈব স্ম শৃণুহি । উপগত্য সম্যক্ শৃণু । অতথা ইব । পূর্বে যথাবিদ্যং তাবদপরীতো মা ভূঃ । অস্মাসু পূর্বে যদ্ব্যগ্রহবুদ্ধিযুক্ত-স্তবাবিধি এব ভবেত্যর্থঃ । অপিচ নোহস্মান্ স্নুতাবতঃ । প্রিয়মত্যাগিকা বাক্ স্নুত্যা ।

লায়ণ ভাষ্যের বঙ্গমুদ্রাৎ ।

হে ‘মধবন্’ ধনবন্ ইজ্জ ! ‘গিরঃ’ আমরাদিগের স্তুতিসমূহকে ‘উপো’ সমীপেই ‘সু শৃণুহি’ উপগমন করিয়া সম্যক্ শ্রবণ করুন। ‘অতথা ইব’ পূর্বে আপনি যেরূপ ছিলেন, তাহার বিপরীত হইবেন না ; আমরাদিগের প্রতি পূর্বে যেরূপ অস্বগ্রহবুদ্ধিযুক্ত ছিলেন, সেইরূপই হউন—ইহাই অর্থ। আরও ‘নঃ’ আমরাদিগকে ‘স্নুতাবতঃ’ প্রিয়মত্যাগিকা বাক্



তথা প্রতিরূপাং বাচ্য মুক্তান্দাদি করঃ । কবেদিসি । আং অনন্তরং তদপ্যর্থস্য ইং ।  
অর্থস্য এব । যচ্চাস এব । ন তদাস্মে । অর্থাভিঃ প্রযুক্তঃ স্তবীশ্বমপি স্বীকরো-  
বীত্যর্থঃ । অতো হে তদে তে হরী ইদং যথৌ শ্লু ক্ষি প্রং যোজ । রথে যোজয় ॥

শৃণুতি । উক্তচ প্রত্যয়চ্ছন্দস্য বাবচনমিতি বচনাত্তচ্চ প্রত্যয়াদিতি হেলুগতাবঃ ।  
অতথা ইব । তথৈবাবচরাত তথাতি । সর্বপ্রাপ্তিপদিকেষা ইত্যেক ইতি কিপ্ । তথা  
তেরপ্রত্যয়ঃ । ন তথা ইব অতথা ইব । অব্যয়পূর্বপদপ্রকৃতিস্বরস্বঃ । করঃ । ডুরুঞ্  
করণে । লুঙি ক্রমদূর্বহিতাশ্ছন্দসিতি চেন্দ্রপাদদেশঃ । নবঙঃ সতি শিষ্টেভ্যং চিৎস্বরেণা-  
ভোদাতেন অতিবাং । তসি লঙি বাত্যেযন শপ্ । নন্ত ডুরুঞ্ করণ ইতি ভূবাদৌ পঠাতে ।  
অতো বাত্যঃ কস্মাৎ ক্রিয়তে ইতি চেৎ নৈবং । স্বাদন্ত বাত্যোন্তজ পাঠোহনর্থঃ । তথা  
হি । কঃ কবেৎ করভীত্যে যদাহতুর্ন্যাসকানতবদভৌ বাত্যেযন শবতি তস্মাদস্যা ধাতো-  
ভূবাদৌ পাঠো নাট্যতি গম্যতে । ক্ষিপ যদ্যসং পাঠোত করদিতোবমাদিরূপসিদ্ধার্থং  
ক্রমদূর্বহিতাশ্ছন্দস্যিতি বাণোত্তেবঙাদবচনমনর্থকং সাং । অস্মাল্লঙি শপসা রূপসিদ্ধেঃ ।  
লুঙলঙোবর্ণভেদান্নুঙোহত্ৰপসিদ্ধয়ে বক্তব্যমঙ্ণানমিতি চেৎ ন । ছন্দসি লুঙলঙসিটি ইতি  
লুঙাদৌনামেকত্র বিধানেন্নর্থভেদাভাবাদিত্যেনে প্রকাষণাশ্চিৎস্বাতুরতাবয়ং ধাতুনিরাকৃতঃ ।

অনুঃ — সেই স্তবীশ্বম বাচ্য স্বাক্ষর 'যদা কবেঃ' যখন কবেন, 'আং' অনন্তর আপনিও  
'অর্থস্যাসে ইং' ( অর্থস্য এব ) যাক্ষাকান্দীই হবেন ; ন তদাস্মে — অর্থ্যং আমাদিগের প্রযুক্ত  
স্তবীশ্বম আপনিও স্বীকার করেন ; অতএব, 'হে 'ইদং' ইদং ! 'তে হরী' আপনার  
অধ্বরকে 'শ্লু' ক্ষিপ্র 'যোজ' রথে যোজনা করুন ।

শৃণুতি । 'উক্তচ' প্রত্যয়-হেতু 'ছন্দস্য বাবচনং' ইত্যাদি বচন হেতু 'উক্তচ প্রত্যয়ং'  
ইত্যাদি নিয়ে 'কি'র গোপন অবতারণা । অতথা ইব । তথৈবাবচরতি — এই বাক্যে তথাতি-  
পদ তঃ ; 'সর্বপ্রাপ্তিপদিকেষা' ইত্যাদি স্তরে কিপ্ । অতাতে তেব-প্রত্যয় । ন তথা  
ইব — এই বাক্যে 'অতথা ইব' বচন । অব্যয়পূর্বপদে প্রকৃতিস্বরস্বঃ । করঃ । ডুরুঞ্  
ধাতু করণার্থক । লুঙি ক্রমদূর্বহিতাশ্ছন্দস্যিতি ইত্যাদি স্তরে চেন্দ্রপাদদেশ । অত্রথায় অঙ্  
হত্ৰপসিদ্ধি-হেতু 'হত্ৰপসিদ্ধি' ইত্যাদি স্তরে ; লঙে ততঃ বাত্যয়ের দ্বারা শপ্ ।  
অত্রথায় ডুরুঞ্ ধাতু করণার্থক ততঃ 'ভূবাদপণীয় মণ্ডে পঠিত হয় । এইরূপ বাত্যয়  
কাতা হতে অর্থ্যং কবেৎ করভীত্যে ইত্যেতে পারে না । অতাতে উহার ধাতুর এইরূপ  
পাঠ, তাহা অনর্থক বলা যদ্যপি কঃ কবেৎ করভীত্যে ইত্যাদিতে এখানে বাত্যয়ের দ্বারা  
শব ইত্যাদি স্তরে হয় । সেই হেতু এই ধাতুর ভূবাদপণীয় পাঠ সঙ্গত নহে  
যদিও ইহা ইয়া থাকে । একই যদি এইরূপ পাঠ সিদ্ধ হয়, 'কবেৎ' ইত্যাদি রূপ সিদ্ধির  
জগৎ 'ক্রমদূর্বহিতাশ্ছন্দস্যিতি' ইত্যাদি স্তরে 'কবেদিত'র স্থলে অঙ্ বিধান অনর্থক হয় ।  
উত্থাতে লঙে শপেব এইরূপ সিদ্ধি পাঠ । লুঙলঙের অর্থ-ভেদ-হেতু লুঙে এইরূপ সিদ্ধির জগৎ  
অঙ্ বিধান করিয়া । তাহা না হইলে 'ছন্দসি লুঙলঙসিটি' ইত্যাদি স্তরে লুঙাদির  
একত্রবিনয়ের দ্বারা অর্থ-ভেদে অভাবাদি প্রকারের দ্বারা এইরূপ ধাতুস্বত্তিতে এই

অতো ব্যত্যাথেনেতি সিদ্ধং। অর্থমাসে। অর্থ যাচঞায়াং। চূবাদিবাস্মেপদী। লেট্য-  
ডাগমঃ। যোজ্য। যুক্তিব যোগে। তন্ত্ৰাল্লোটি চন্দ্রশুভয়পেতি শপ আর্কিষাতুকস্বাপ্নেরনিটীতি  
ণিপোপঃ। ষাচোহতান্তিঙ্ ইতি সংহিতায়াং দৌর্ঘ্যং ॥ (১ম—৮১ম—১৫) ॥

• • •

## প্রথম (৮১০) স্বাকের বিশদার্থ।

—ঃঃঃঃঃঃ—

মন্ত্রটী মরল প্রার্থনামূহক। কেবল মন্ত্রের অন্তর্গত “যোজ্যস্বিলু তে  
হরী” বাক্যাংশ উপলক্ষে সেই হরিনামক অশ্বদ্বয়কে রথে সংযোজনায়  
কল্পনা গাঙ্গিয়া থাকে। এ বিষয়ে, ‘হরী’ পদ-দ্বন্দ্বকে, আমাদিগের  
বক্তব্য পুনঃপুনঃ প্রকাশ করিয়া আঙ্গিয়াছি। এখানে সে আলোচনা  
আর বাহুল্য মাত্র।

ব্যাক্য-ব্যপদেশে এই মন্ত্রের দুইটী চরণে চারিটী অংশ আছে বলিয়া  
আমরা বক্ষ্য কবি। প্রথম অংশে ভগবান্ কর্তৃক প্রার্থনা-শ্রবণের জন্ত  
আকাঙ্ক্ষা প্রকাশ পাইয়াছে; বলা হইয়াছে,—‘হে ভগবন! আমাদিগের  
প্রার্থনা শ্রবণ করুন।’ দ্বিতীয় অংশে, “মা অতথা ইব” বাক্যাংশে,  
‘আপনি আর আমাদিগের প্রতি বিরূপ থাকিবেন না’—এইরূপ ভাব  
পরিব্যক্ত আছে। এইরূপে প্রথম চরণের দুইটী অংশে প্রকাশ  
পাইয়াছে,—‘হে ভগবন! চরণে স্থান দিউন,—কুপাপরায়ণ হইয়া  
আমাদিগের প্রার্থনা শ্রবণ করুন।’

দ্বিতীয় চরণের প্রথম অংশে “নঃ যদা সূনৃতাবতঃ করঃ আং অর্থমাসে  
ইং” শব্দভুক্ত পদে ভগবানের এক স্বরূপ-তত্ত্ব প্রকাশ পাইয়াছে। মানুষকে  
তিনি যখন প্রিয়মত্যাব্যাক্যযুত অর্থাৎ ভগবানের স্তুতিপরায়ণ করেন,  
তখনই সে স্তুতি বা সে বাক্য ভক্তকর্তৃক পরিগৃহীত হয়। দেবতাই

---

ধাতু নিরাকৃত হয়। অতঃপর বাতায়ের দ্বারা সিদ্ধ। অর্থমাসে। অর্থ ধাতু যাচঞা-  
বোধক। চূবাদিগণীয় আঙ্গনেপদী। লেটে অট্ আগম। যোজ্য। যুক্তির ধাতু  
যোগার্থক। ব্যস্ত-দেহু লেটে ‘চন্দ্রশুভয়থা’ ইত্যাদি স্ত্রে শপ্। তাহার  
আর্কিষাতুক-দেহু ‘ণেপনিটী’ ইত্যাদি স্ত্রে। ণিপোপ। ‘ষাচোহতান্তিঙ্’ ইত্যাদি  
স্ত্রে সংহিতাতে দৌর্ঘ্য। (১ম—৮২ম—১৫) ॥

• • •

মানুষকে প্রিয়সত্যাক্য উচ্চারণের—স্তুতিপরায়ণতার শক্তি প্রদান করেন; আর সেই স্তুতিই দেবতার পরিগ্রহণীয় হয়। গঙ্গাজলে যেরূপ গঙ্গাপূজা সমাহিত হইয়া থাকে, দেবভাবসম্বিত স্তুতি সেইরূপ দেবতার উপাসনায় বিনিযুক্ত হইয়া থাকে। জ্ঞানভক্তির সমাবেশেই সেই স্তুতির বা কণ্ঠের উদ্ভব হয়। তাই উপসংহারে প্রার্থনা জানান হইয়াছে,—“ইন্দ্রে তে হরী নু যোজ” ; অর্থাৎ,—‘হে ভগবন্! আমাদের মধ্যে জ্ঞান-ভক্তির সমাবেশ করিয়া দিউন। তাহা হইলেই আপনার প্রকৃত স্তুতি-সম্পাদনে সমর্থ হইব।’ জ্ঞানভক্তি সহযুত স্তোত্রকর্মাদি ভগবৎ-প্রাপক—ইহাই ভাবার্থ। ( ১ম—৮২সূ—১ ক )।

— . —

দ্বিতীয়া ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । দ্ব্যশীতিতমং স্তকং । দ্বিতীয়া ঋক্ । )

অক্ষন্নমীমদন্তু হব প্রিয়া অধুষত ।

অস্তোষত স্বভানবো বিপ্রা নবিষ্ঠয়া মতী

যোজান্বিন্দ তে হরী ॥ ২ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

অক্ষন্ । অমীমদন্তু । হি । অব । প্রিয়াঃ । অধুষত ।

অস্তোষত । স্বভানবঃ । বিপ্রাঃ । নবিষ্ঠয়া । মতী ।

যোজ । নু । ইন্দ্রে । তে । হরী । ইতি ॥ ২ ॥

• . •

মর্দাহুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘অক্ষন্’ ( অমৃতং ভক্ষয়ন্, ভগবতি ধ্যানপরায়ণাঃ সন্তুঃ ইতি ভাবঃ ) ‘অমীমদন্ত’ ( তৃপ্তাশ্চাসন্, তৃপ্তিপ্ৰাপ্তিপূর্বকং ইতি ভাবঃ ) ‘প্রিয়াঃ’ ( ভগবৎপ্রীতিপরায়ণাঃ উপাসকাঃ, যথা—ভগবতঃ প্রিয়াঃ সাধবঃ ) ‘অধুষত’ ( অকম্পিতং, অবিচলিতং ইতি ভাবঃ ) ‘অব’ ( রক্ষণং, যোক্ষং ইত্যর্থঃ ) ‘হি’ ( নিশ্চিতং প্রাপ্নুবন্তি ) ; ‘অভানবঃ’ ( আত্মজ্ঞানসম্পন্নাঃ ) ‘বিপ্রাঃ’ ( মেধাবিনঃ, জ্ঞানিনঃ, সাধবঃ ইত্যর্থঃ ) ‘নবিষ্ঠয়া’ ( নবিতৃতময়া, অভিনববৎ-সম্পন্নয়া, চিরনবীনয়া ) ‘মতী’ ( মত্যা, স্তুত্যা ) ‘অন্তোষত’ ( ভগবন্তং স্তুবন্তি, পূজয়ন্তি ) ; অতঃ ‘ইন্দ্র’ ( হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ) ‘হে’ ( তব, তৎকর্মসাধকে ) ইতি যাবৎ ‘হরী’ ( জ্ঞানভক্তিরূপো বাহকে ) ‘হু’ ( ক্ষিপ্ৰং ) ‘যোজ’ ( সংযোজয়, প্রতিষ্ঠাপয়—অস্মাকং হৃদি কর্ম্মণি বা ) । অয়ং ভাবঃ—জ্ঞানভক্তিসমম্বিতেন কর্ম্মণা ভগবৎপ্রাপ্তিরূপং আনন্দং অধিগম্যতে ; অতঃ হে ভগবন্ ! অস্মাকং কর্ম্মাণি জ্ঞানভক্তিসমম্বিতানি কুরু ইতি প্রার্থনা ॥ ( ১ম—৮২স্থ—২৭ ) ॥

• • •

বঙ্গাহুবাদ ।

অমৃত ভক্ষণ করিয়া অর্থাৎ ভগবানের ধ্যানপরায়ণ হইয়া তৃপ্তিপ্ৰাপ্তি পূর্বক ভগবৎপ্রীতিপরায়ণ উপাসকগণ অথবা ভগবানের প্রিয় সাধকগণ অকম্পিত অবিচলিত রক্ষাকে অর্থাৎ যোক্ষকে নিশ্চয় প্রাপ্ত হইবেন ; আত্মজ্ঞানসম্পন্ন মেধাবীগণ অর্থাৎ জ্ঞানী সাধকগণ অভিনবত্বসম্পন্ন চিরনূতন স্তুতির দ্বারা ভগবানকে স্তুব করেন—পূজা করেন ; অতএব, হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! আপনার তৎকর্ম্মসাধক জ্ঞানভক্তিরূপ বাহকদ্বয়কে শীঘ্র আমাদিগের হৃদয়ে বা কর্ম্মে সংযোজনা করুন—প্রতিষ্ঠাপিত রাখুন । ( ভাব এই যে,—জ্ঞানভক্তিসমম্বিত কর্ম্মের দ্বারাই ভগবৎপ্রাপ্তি-রূপ আনন্দ অধিগত হয় ; অতএব হে ভগবন্ ! আমাদিগের কর্ম্মসমূহকে জ্ঞানভক্তিসমম্বিত করুন—এই প্রার্থনা । ) ॥ ( ১ম—৮২সূ—২৭ ) ।

• • •

সায়ণ-ভাষ্য ।

হে ইন্দ্র স্বয়া দত্তাত্মনোক্তং । যজমানা ভুক্তবন্তুঃ । ভুক্তা চামীমদন্ত হি । তৃপ্তাশ্চাসন্ । প্রিয়াঃ স্বকীয়ান্তনুবাদুষত । অকম্পয়ন্ । অতিশয়িতরলাভাদনেন বক্তৃশব্দকুবন্তুঃ

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাহুবাদ ।

হে ইন্দ্র ! আপনার দত্ত অন্নসমূহকে ‘অক্ষন্’ যজমানগণ ভোজন করিয়াছিলেন ; এবং ভোজন করিলে ‘অমীমদন্ত হি’ তৃপ্ত হইয়া ‘প্রিয়াঃ’ আপনাদিগের দেহলবলকে

শরীরাণ্যকম্পয়ন্ । তদনন্তরং স্বভানবঃ স্বায়ত্তদীপ্তয়ো বিপ্রা মেধাবিনস্তে নবিষ্ঠয়া  
নবিতৃতযয়া মতী মত্যা স্তত্যাশ্তোষত । অন্তবন্ । অগ্নং পূর্ববজ্রোজাং ॥

অক্ষন্ । অদেলুঙি লুঙ্ স্মনোধিস্বঃ । পা० ২।৪।৩৭ । ইতি বজ্র আদেশঃ । মন্ত্রে  
বলেত্যাদিনা চেলুক্ । গমহনেন্ত্যাদিনোপশালোপঃ । খরিচেতি চত্বঃ । শাসিবসিষসীনাং  
চেতি বচঃ । অডাগম উদান্তঃ । অমীমবস্ত । মদ দ্বাপ্তযোগে । চুণাদিরায়নেনপদী ।  
লুঙি চেলুশ্চঙি গিলোপোপদাত্ত্বয়দ্বিভাবসম্বন্ধাবেশ্বদীর্ঘাঃ । অধুগত । ধৃঞ্ কম্পনে ।  
লুঙি সিচি ব্যত্যায়েন গুণাভাবঃ । যদ্বা চন্দ্রস্বাত্ত্বয়গতি সিচঃ সাক্ষদাত্ত্বকদ্বেন ডিত্বাৎ ।  
কিঙতি চেতি প্রতিষেধঃ । অথবা ধু বিধুনেনে । তৌদাদিকঃ । কুটাদিঃ । অশ্বাং কর্ম্মণি  
লুঙি গাঙকুটাদিত্যা ইতি সিচো ডিত্বাৎগুণাভাবঃ । নবিষ্ঠয়া । স্ম স্ততো । কবণভূত্যা  
ভূত্যা অপি স্বতেঃ স্বব্যাপারকর্তৃহাত্বৎ । তদন্তাৎ তুচ্ছদশীতিষ্ঠন প্রত্যয়ঃ । তুরিষ্ঠে  
মেঘাংসিতত্বলোপঃ । মতী । স্বপাং সুলুগিতি তৃতীয়ায়াঃ পূর্বসবর্ণদীর্ঘস্বঃ । মন্ত্রে  
বুযেপচমনেনি স্তিন উদান্তঃ ॥ ( ১ম - ৮২স্ব - ২৭ ) ॥

• . •

‘অবাধুষত’ কম্পিত করিয়াছিলেন ; অতিশয় রম্যস্থানের দ্বারা বাক্য উচ্চারণ করিতে  
অশক্ত হইয়াছিলেন ; দেহসকল কম্পিত হইয়াছিল, তাহার পর ‘অভাবনবঃ’ আপনাদিগের  
আয়ত্তাধীন দীপ্তিসম্পন্ন ‘বিপ্রাঃ’ মেধাবিগণ ‘তে’ আপনাব ‘নবিষ্ঠয়া’ নবিতৃতম ( অভিনব )  
‘মতী’ মতির দ্বারা, অর্থাৎ স্ততির দ্বারা ‘অন্তোষত’ স্তব করিয়াছিলেন । অগ্ন  
অংশ পূর্ববৎ যোজনীয় ।

অক্ষন্ । অদ বাতুলুঙে ‘লুঙ্ স্মনোধিস্বঃ’ ( পা० ২।৪।৩৭ ) ইত্যাদি স্বত্রে বসুল আদেশ ।  
‘মন্ত্রে বল’ ইত্যাদি স্বত্রে চ্লিব লোপ । ‘গমহন’ ইত্যাদি স্বত্রে উপদান লোপ । ‘খরি চ’  
ইত্যাদি স্বত্রে চত্ব । ‘শাসিবাসবাসিনাং চ’ ইত্যাদি স্বত্রে যদ্ব । অটেব আগম । উদান্ত ।  
অমীমবস্ত । মদ দ্বাত্ত্ব-যোগ অর্থপ্রকাশক । চুণাৎপদীয়া । আয়নেনপদী । লুঙে  
চেলুশ্চঙে গিলোপ । উপদান হ্রস্ব । দ্বিভাব । সন্দ্বন্ধাবে ইহেব দীর্ঘ । অধুগত । ধৃঞ্  
দ্বাত্ত্ব কম্পন বুঝায় । লুঙে সিচের ব্যত্যায়ে দ্বারা গুণের অভাব । অথবা ‘চন্দ্রস্বাত্ত্বয়গা’  
ইত্যাদি স্বত্রে সিচ । তাহার সাক্ষদাত্ত্বকদের দ্বারা নিত্য-চেত ‘নিঙ ত চ’ ইত্যাদি স্বত্রে  
প্রতিষেধ । অথবা ধু দ্বাত্ত্ব বিধুনার্থক । তৌদাদিক । কুটাদি । তাহাতে কর্ম্মণি বাচ্যে  
লুঙে ‘গাঙ কুটাদিত্যাঃ’ ইত্যাদি স্বত্রে সিচের ডিত্ব-চেত্ব গুণের অভাব । নবিষ্ঠয়া । পু-দ্বাত্ত্ব  
স্ততি অর্থক । কবণ-ভূত হইয়াও স্ততির স্বব্যাপাবে কর্তৃহেতু ভূত । তাহার পর  
‘চন্দ্রসি’ ইত্যাদি স্বত্রে ইষ্ঠন-প্রত্যয় । ‘তুরিষ্ঠে মেঘাংস’ ইত্যাদি স্বত্রে ত্ব-লোপ । মতী ।  
‘স্বপাং সুলুক্’ ইত্যাদি স্বত্রে তৃতীয়ায়াঃ পূর্বসবর্ণের দীর্ঘস্ব । ‘মন্ত্রে বুযেপচমন’ ইত্যাদি  
স্বত্রে স্তিন । উদান্তঃ । ( ১ম - ৮২স্ব - ২৭ ) ॥

• . •

## দ্বিতীয় ( ৮৯১ ) শ্লোকের বিশদার্থ ।

— — §:০০:০ঃ — —

মন্ত্ৰটী বড়ই জটিল ভাবাপন্ন । সুতরাং ইহার ভাব-পরিগ্রহে ভাষ্যকারকে, ব্যাখ্যাকারগণকে এবং আমাদিগকেও পদ-বিশেষের ভাব-পরিবর্তন করিতে হইয়াছে । এ পক্ষে কয়েকটি পদের বিশ্লেষণ আবশ্যক বলিয়া মনে করি । প্রথম—‘অক্ষন্’ পদ । ঐ পদে ভাষ্যকার এবং তদনুবর্তী ব্যাখ্যাকারগণ ‘যজমানগণ ইন্দ্রের প্রদত্ত অন্ন ভক্ষণ করিয়া’ ইত্যাদি-রূপ অর্থ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন । কিন্তু আমরা বলি, এখানকার এই ‘অক্ষন্’ পদের ভাব—‘অমৃত ভক্ষণ করিয়া’ অর্থাৎ ‘ভগবানে ধ্যানপরায়ণ হইয়া ।’ দ্বিতীয়—‘অমীমদন্তু’ পদ । ঐ পদের ভাষ্যানুসারী অর্থ গ্রহণ করিয়াই আমরা উহার প্রতিবাক্যে ‘তৃপ্তিপ্ৰাপ্তি-পূর্বকং’ পদ নির্দেশ করিয়াছি । তৃতীয় ‘প্রিয়াঃ’ পদ । এই পদে ভাষ্যাদিতে ‘দেহ’ অর্থ পরিগৃহীত হইয়াছে । কিন্তু আমরা ঐ পদের ভাবার্থের কোনরূপ ব্যত্যয়-সাধনে ইচ্ছুক নহি । ‘প্রিয়’-শব্দের যে সাধারণ অর্থ, তাহাই এখানে অব্যাহত বলিয়া আমরা মনে করি । ফলতঃ, ঐ পদে ‘ভগবানের প্রিয় ভগবৎপ্ৰীতিসাধক উপাসকগণকে’ বুঝাইতেছে—ইহাই আমাদিগের সিদ্ধান্ত । চতুর্থ ও পঞ্চম পদদ্বয় ‘অব’ ও ‘অধুষত’ । ঐ দুই পদকে একপদ মধ্যে গণ্য করিয়া ‘অবধুষত’ এই ক্রিয়াপদের প্রতিবাক্যে ভাষ্যকার ‘অকম্পয়ন্’ পদ গ্রহণ করিয়াছেন ; অন্যান্য ব্যাখ্যানিতেও ঐ পদে ‘কম্পিত করিয়াছে’—অর্থ আসিয়াছে । আমরা কিন্তু ঐ দুই পদকে স্বতন্ত্র দৃষ্টিতে দর্শন করিতেছি । আমাদিগের মতে ‘অধুষত’ পদ ‘অকম্পিত অবচলিত’ ভাব প্রকাশ করে । ‘অব’ পদ রক্ষণ-অর্থমূলক । এইরূপে, ‘অধুষত অব’ পদদ্বয়ে ‘অবচলিত রক্ষা’ অর্থাৎ ‘মোক্ষ’ অর্থ গ্রহণ করা যায় । এতদনুসারে মন্ত্রের প্রথম চরণে পরিগৃহীত আমাদিগের অর্থের মর্ম্ম এই যে,—‘যাঁহারা ভগবানে ধ্যান-পরায়ণ হইয়া তৃপ্তিপ্ৰাপ্তিপূর্বক ভগবানের প্রীতিসাধক কণ্ঠে নিয়োজিত থাকেন, তাঁহারাি ভগবানের প্রিয় হইবেন—তাঁহারাি অবচলিত রক্ষা (মোক্ষ) প্রাপ্ত হইয়া থাকেন ।’

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের প্রথম অংশের, “স্বভানবঃ বিপ্রাঃ নবিস্ঠয়া মতী

অস্তোমত” প্রভৃতি পদের, ভাব প্রায় তাহেরই অনুসারী রাখিয়াছি। তাহাতেই আমরাগের ভাবও পরিস্ফুট হইয়াছে। ঐ অংশের তাৎপর্য এই যে,—‘তঁাহারা আত্মজ্ঞানসম্পন্ন মেধাবীপুরুষ অর্থাৎ জ্ঞানী সাধক, তাঁহারা অভিনব চিরনবীন স্ততির দ্বারা ভগবানের আরাধনা করিয়া থাকেন।’ মন্ত্রের শেষাংশের ব্যাখ্যা পূর্বেই প্রথম ঋকের ব্যাখ্যাতেই বিবৃত হইয়াছে। জ্ঞানভক্তিযুক্ত কর্মের দ্বারা সাধুগণ ভগবানের পূজাপরায়ণ হইয়া যে পরমা গতি প্রাপ্ত হন,—এ অংশে এইরূপ ভাবই প্রখ্যাত দেখি।

আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থ ঐরূপ ভাব প্রকাশ করিতেছে বটে; কিন্তু প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে সম্পূর্ণ অন্য ভাব প্রকাশমান। তাহার দুইটি আদর্শ ( বাঙ্গালা ও ইংরাজী অনুবাদ ) নিম্নে প্রকটিত হইল। যথা,—

( ১ ) “( যজমানগণ তোমার প্রদত্ত অন্ন ) ভোজন করিয়া পরিতৃপ্ত হইয়াছে, এবং ( অতিশয় রসাস্বাদনে নিজ ) প্রিয় ( শরীর ) কম্পিত করিয়াছে, নীতিমান যোগবিগণ সর্বোৎকৃষ্ট স্ততির দ্বারা তোমার স্তুতি করিয়াছে, হে ইন্দ্র তোমার অম্ব শীঘ্র যোজিত কর।”

( ২ ) “Well have they ( meaning the worshippers ) eaten and rejoiced ; the friends have risen and passed away,

The sages luminous in themselves have praised thee with their latest hymn. Now, Indra, yoke thy two Bay Steeds.”

এই ঋকটি শ্রোদ্ধে পিণ্ডদানে ব্যবহৃত হয়। সে পক্ষে উপরি-উদ্ধৃত অর্থদ্বয়ের কি সার্থকতা আছে, আমরা তাহা বুঝিতে পারি না। পক্ষান্তরে, আমরা যে অর্থ যে ভাব গ্রহণ করিয়াছি, তাহা হইতে পিতৃ-পিণ্ড-প্রদান-পক্ষে মন্ত্রার্থের যৌক্তিকতা প্রতিপন্ন হইতে পারে। সে দৃষ্টিতে, আমরা বলি, মন্ত্রের প্রথম চরণটি এবং দ্বিতীয় চরণের প্রথম অংশটি পিতৃগণের স্বর্গীয় অবস্থার কথা ছোতনা করিতেছে। মন্ত্রের তাৎপর্যার্থ এই যে,—‘তঁাহারা ( পিতৃগণ ) সৃক্ষমদেহে অমৃত ভক্ষণ করিয়া ভগবানের ধ্যানপরায়ণ হইয়া তৃপ্তিলাভপূর্বক অবচলিতভাবে অবস্থিত আছেন; আত্মজ্ঞানসম্পন্ন সেই তাঁহাদিগের চিরনূতন স্তুতি ভগবানে নিত্য সমর্পিত হইতেছে, অর্থাৎ তাঁহারা শুদ্ধসম্বাসনায় ভগবানের পূজাপরায়ণ

হইয়া ( ভগবানে লীন হইয়া ) আছেন । আমাদিগের কৰ্ম্ম—তাঁহাদিগের অনুসারী হউক—তাঁহারা গ্রহণ করুন ।’ সে পক্ষে এই মন্ত্রের প্রার্থনার অর্থ ঐরূপ বলিয়াই সিদ্ধান্ত করা যায় । ( ১ম—৮২সূ—২খ ) ।

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা ।

মহাপিতৃযজ্ঞে ‘সুসন্দ’ শমিত্যাহবনীয়োপস্থানে বিনিযুক্তা । স্মৃতিতং চ । আহবনীয়ং সুসন্দ’ শং বেতি পংক্ত্যা । আ° ২।১২ । ইতি ॥

তৃতীয়া ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । দ্ব্যশীতিতমং সূত্রং । তৃতীয়া ঋক্ । )

সুসন্দ’ শং ত্বা বয়ং মঘববন্দিবীমহি ।

প্র নুনং পূর্ণবন্ধুরঃ স্তুতো যাহি বশাং ।

অনু যোজাবিন্দ তে হরী ॥ ৩ ॥

পদ-বিশ্লেষণং ।

সুসন্দ’ শং । ত্বা । বয়ং । মঘববন্ । বন্দিবীমহি ।

প্র । নুনং । পূর্ণবন্ধুরঃ । স্তুতঃ । যাহি । বশান্ ।

অনু । যোজ । নু । ইন্দ । তে । হরী ইতি ॥ ৩ ॥

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ ।

মহাপিতৃযজ্ঞে ‘সুসন্দ’ শং ইত্যাদি ঋক্ আহবনীয় উপস্থানে বিনিযুক্ত হয় । এ বিষয়ে স্মৃতি আছে—‘আহবনীয়ং সুসন্দ’ শং বেতি পংক্ত্যা ।’ ( আ° ( ২।১২ ) ইতি ॥



মধ্যাহ্নসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘মঘবন’ (হে পরমৈশ্বর্যশালিন) ‘সুসন্দৃশং’ (সর্বান প্রতি পরমানুগ্রহপরায়ণং) ‘ভা’ (ভাং) ‘বয়ং’ (অর্চনাকারিণঃ বয়ং) ‘বন্দীষীমহি’ (স্তবামহি, যেন আরাধয়িতুং শক্যুয়াম) ; ‘স্তুতঃ’ (সম্পূজিতঃ স্তুতঃ) ‘পূর্ণবন্ধুরঃ’ (স্তোতৃত্বাঃ দেবৈঃ ধনৈঃ যুক্তঃ সন) ‘বশান্’ (কাময়মানান ইমান্ উপাসকান্) ‘অতু’ (প্রতি) ‘নুনং’ (অবশ্যং) ‘প্র য়াতি’ (প্রতিষ্ঠত্ব, আগচ্ছ ইত্যর্থঃ) ; ‘ইন্দ্র’ (হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব) ‘তে’ (তব) ‘হরী’ (জ্ঞানভক্তিরূপৌ বাহকৌ) ‘তু’ (ক্ষিপ্তং) ‘যোজ’ (সংযোজয়, প্রতিষ্ঠাপয়—অম্বাকং হৃদয়েষু কর্ণসু বা ইতি যাবৎ) । অয়ং ভাবঃ উপাসকান্ প্রতি ভগবতঃ অশেষা করুণা ; বয়ং যেন জ্ঞান-ভক্তিসুতাঃ সন্তুঃ ভগবতঃ উপাসনায়াঃ প্রবৃত্তাঃ ভবাম ॥ ( ১ম—৮২হ—৩৬ ) ॥

বঙ্গানুবাদ ।

হে পরমৈশ্বর্যশালিন ! সকলের প্রতি পরমানুগ্রহপরায়ণ আপনাকে অর্চনাকারী আমরা যেন আরাধনা করিতে সমর্থ হই ; সম্পূজিত আপনি স্তোতৃগণের জন্ত দেয় ধনসমূহে যুক্ত হইয়া কাময়মান এই উপাসকগণের প্রতি অবশ্য আগমন করুন—প্রতিষ্ঠিত হউন । হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! আপনার জ্ঞানভক্তিরূপ বাহকদ্বয়কে শীঘ্র আমাদিগের হৃদয়ে বা কর্ণ-সমূহে সংযোজন করুন—প্রতিষ্ঠিত রাখুন । ( ভাব এই যে,—উপাসক-গণের প্রতি ভগবানের অশেষ করুণা ; আমরা যেন জ্ঞানভক্তিসুত হইয়া ভগবানের উপাসনায় প্রবৃত্ত হইতে পারি । ) ॥ ( ১ম—৮২সূ—৩৬ ) ॥

সারণ-ভাষ্য ।

হে মঘবসিদ্ধি সুসন্দৃশং স্তুত্বগ্রহদৃষ্টা সর্বত্র দ্রষ্টারং তা ভাং বয়ং বন্দীষীমহি । স্তবামহি । স্ততিকর্তারো ভূয়াম্যেতান্মাত্ততে । অম্বাকির্বন্দিত্বিঃ স্তুতস্বং পূর্ণবন্ধুরঃ স্তোতৃত্বো দেবৈর্ধনৈঃ পুরিতেন রণেন যুক্তঃ সন বশান্ অতু কাময়মানান্ভাজমানান্ প্রতি নুনং প্রযাতি । অবশ্যং প্রতিষ্ঠত্ব । যোজেতাদি পূর্ববৎ ।

সারণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

হে ‘মঘবন’ ইন্দ্র ! ‘সুসন্দৃশং’ স্তুত্ব গ্রহদৃষ্টির দ্বারা সকলের দ্রষ্টা ‘ভা’ আপনাকে ‘বয়ং’ আমরা ‘বন্দীষীমহি’ যেন স্তুত করি ; স্ততিকর্তা হইতে পারি—এরূপ আশা করিতেছি । বন্দনাকারী আমাদিগের কর্তৃক ‘স্তুতঃ’ আরাধিত আপনি ‘পূর্ণবন্ধুরঃ’ স্তোতৃগণের দেয় ধনের দ্বারা পুরিত রথযুক্ত হইয়া ‘বশান্ অতু’ কাময়মান অজ্ঞাত যজমানগণের প্রতি ‘নুনং প্রযাতি’ অবশ্য প্রতিষ্ঠিত হউন ; ‘যোজ’ ইত্যাদি পদের ব্যাখ্যা পূর্ববৎ হইবে ।

বন্দীমহি । বদি অভিবাদনস্ততোঃ । আশীলিঙ্ঘ । লিঙাশিবি । পা० ৩৪।১১৬ ইতি ।  
উক্তাঙ্গধাতুকথেন লসার্কধাতুকস্বরাভাবে প্রত্যয়াদ্যদাত্ত্বং । মন্ববলিত্যস্ত্যামস্তিতং পূর্বমবিজ্ঞ-  
মানবদিত্যবিজ্ঞমানবৎ সতি পাদাদিত্যনিবাভাবঃ ॥ ( ১ম-৮২সূ-৩৭ ) ॥

### তৃতীয় ( ৮৯২ ) স্বাকের বিশদার্থ ।

—ঃঃ ॐ ০ঃঃ—

এই মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ-বিষয়ে ভাষ্যাদির সহিত আমাদিগের সম্পূর্ণ ঐকমত্য রহিয়াছে । ঐ অংশে, ভগবানের মহিমার বিষয়—  
তিনি যে সকলের প্রতি পরম অনুগ্রহপরায়ণ রহিয়াছেন তাহাই—  
পরিন্যক্ত দেখি ; এবং তাঁহার আরাধনা করিতে আমরা যেন শমর্থ হই—  
বিপথে বিভ্রান্ত না হই, সেই আকাঙ্ক্ষা প্রকাশ পাইয়াছে ।

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের ‘পূর্ণবন্ধুরঃ’ পদ উপলক্ষে প্রচলিত ব্যাখ্যাাদির  
সহিত আমাদিগের ব্যাখ্যার কিঞ্চিৎ পার্থক্য ঘটিয়াছে । ঐ পদের  
প্রচলিত অর্থাদির ভাব এই যে,—তিনি যেন অপরের ধন অপহরণ-পূর্বক  
রথে সংবাহন করিয়া আনেন ; আর, ‘বশান্’ অর্থাৎ সেই ধনের অভিলାষী  
জনগণকে তাহা প্রদান করেন । কিন্তু আমরা এখানে ‘পূর্ণবন্ধুরঃ’ পদে  
একটু অল্প ভাব গ্রহণ করি । স্তোত্রগণকে প্রদানের উপযোগী ধন নানা  
প্রকার হইতে পারে । সে ধন তাঁহারই চিরন্তন অধিকারে আছে ।  
প্রার্থীগণকে তিনি সেই ধন প্রদান করেন । ধর্ম্মার্থকামমোক্ষ চতুর্বর্গ-  
রূপ ধন যাহার অধিগত ; অপরের নিকট হইতে সামান্য ধন অপহরণ-  
পূর্বক রথে সংবাহন করিয়া আনার তাঁহার কি প্রয়োজন ? ফলতঃ,  
তাঁহার ধনভাণ্ডার সর্ববিধ ধনে পরিপূর্ণ । সেই ধন তিনি প্রার্থীগণকে  
তাঁহাদিগের অভিলাষানুরূপ প্রদান করিয়া থাকেন । এই ভাবই এখানে  
পরিব্যক্ত । মানুষ জ্ঞানভক্তি-সহযুত কশ্মে প্রবৃত্ত হইলে, তাঁহার নিকট  
আকাঙ্ক্ষানুরূপ ধন প্রাপ্ত হইয়া থাকে । ( ১ম-৮২সূ-৩৭ ) ।

বন্দীমহি । বদি ধাতু অভিবাদন ও স্ততি অর্থ জ্ঞাপক । আশীলিঙ্ঘ । ‘লিঙাশিবি’  
ইত্যাদি হ্রস্বে তাহার আর্কধাতুকস্বরের দ্বারা লসার্কধাতুকস্বরের অভাবে প্রত্যয়-হেতু  
আদ্যদাত্ত্বং । মন্ববলি এই পদের ‘আমস্তিতং পূর্বমবিজ্ঞমানবৎ’ ইত্যাদি নিয়মে বিজ্ঞমানবৎ  
হওয়ার পাদাদিত্য-হেতু নিবাভাবের অভাব । ( ১ম-৮২সূ-৩৭ ) ।

চতুর্থী ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । দ্ব্যশীতিতমং হুক্তং । চতুর্থী ঋক্ । )

স স্বা তং রুশং রথমধি তিষ্ঠাতি গোবিদং ।

যঃ পাত্ৰং হারিযোজনং পূৰ্ণমিন্দ্র চিকেকততি

যোজামিন্দ্র তে হরী ॥ ৪ ॥

. . .

পদ-বিশ্লেষণং ।

সঃ । স্বা । তং । রুশং । রথং । অধি । তিষ্ঠাতি । গোবিদং ।

যঃ । পাত্ৰং । হারিযোজনং । পূৰ্ণং । ইন্দ্র । চিকেকততি ।

যোজ । নু । ইন্দ্র । তে । হরী ইতি ॥ ৪ ॥

. . .

মৰ্ম্মাভুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘সঃ’ ( লোকাভুগ্রাহকঃ ভগবান্ ) ‘স্বা’ ( নিশ্চিতং ) ‘রুশং’ ( কামাভিবৰ্ধকং, অভীষ্ট-  
 প্রদং ) ‘গোবিদং’ ( প্রজ্ঞানলজ্জয়িতারং, জ্ঞানস্বরূপং ভগবন্তং জ্ঞাপয়িতারং ইত্যর্থঃ ) ‘তং’  
 ( প্রসিদ্ধং, আকাঙ্ক্ষিতব্যং ) ‘রথং’ ( হৃদয়রূপং যানং, অশ্বাং কৰ্ম্মণি ইতি ভাবঃ ) ‘অধি-  
 তিষ্ঠাতি’ ( অধিতিষ্ঠতি, প্রতিষ্ঠিতঃ ভবতি ) ; অয়ং ভাবঃ—যঃ হৃদয়ঃ সম্ভাব্যামিতঃ তথা  
 যং কৰ্ম্ম জ্ঞানমূলকং অভীষ্টপূরকং চ তস্মিন্ হৃদি কৰ্ম্মণি বা ভগবান্ অধিতিষ্ঠতি ; ‘ইন্দ্র’  
 ( হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ) ‘যঃ’ ( রথঃ, হৃদয়ঃ কৰ্ম্ম বা ) ‘হারিযোজনং’ ( আহবনীয়যুভং )  
 ‘পূৰ্ণং’ ( অক্ষুণ্ণং, অভাববহিতং ) ‘পাত্ৰং’ ( স্থানং, আশ্রয়ং ) ‘চিকেকততি’ ( জ্ঞাপয়তি,  
 বিজ্ঞানান্তি ) তস্মিন্ কৰ্ম্মণি হৃদি বা ত্বং অধিতিষ্ঠসি ইতি শেষঃ ; ‘ইন্দ্র’ ( হে ভগবন্  
 ইন্দ্রদেব ) ‘তে’ ( তব ) ‘হরী’ ( জ্ঞানভক্তিরূপৌ বাহকৌ ) ‘নু’ ( ক্ষিপ্ৰং ) ‘যোজ’

(সংযোজর, প্রতিষ্ঠাপয়--অস্মাকং হৃদি কৰ্ম্মণি বা)। প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ—যয়ং যেন জ্ঞান-  
ভক্তিসহযুতাঃ গন্তঃ তং অক্ষয়ং আশ্রয়স্থানং ভগবন্তং প্রাপ্নুমঃ। (১ম-৮২সূ-৪খ)॥

বঙ্গানুবাদ।

লোকানুগ্রাহক সেই ভগবান্ নিশ্চয়ই কামাভিবর্ষক (অভীষ্টপ্রদ)  
প্রজ্ঞানলভ্যতার অর্থাৎ জ্ঞানস্বরূপ ভগবানের জ্ঞাপয়িতা সেই প্রসিদ্ধ  
আকাঙ্ক্ষিতব্য হৃদয়-রূপ রথে অথবা আমাদিগের কর্ম্মে প্রতিষ্ঠিত থাকেন;  
(ভাব এই যে,—যে হৃদয় সত্ত্বাবাসিত, যে কর্ম্ম জ্ঞানলাভমূলক ও  
অভীষ্টপূরক, সেই হৃদয়ে বা সেই কর্ম্মে ভগবান্ অবস্থিতি করেন)। হে  
ভগবন্ ইন্দ্রদেব! যে কর্ম্ম বা যে হৃদয় আহবনীয়যুত অক্ষুণ্ণ আশ্রয়কে  
জ্ঞাপন করে—জানিতে পারে, সেই কর্ম্ম বা সেই হৃদয়ে আপনি অধিষ্ঠান  
করিয়া থাকেন। হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব! আপনার জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহক-  
দ্বয়কে আমাদিগের কর্ম্মে বা হৃদয়ে সংযোজন করুন—প্রতিষ্ঠিত রাখুন;  
(প্রার্থনার ভাব এই যে,—আমরা যেন জ্ঞানভক্তিসহযুত হইয়া সেই  
অক্ষয় আশ্রয়স্থান ভগবানকে গ্রাপ্ত হই।)। (১ম-৮২সূ-৪খ)।

সায়ণ-ভাষ্যং।

স ব স খিষ্টো। বৃষণং কামাভিবর্ষকং গোবিদং গবাং লভ্যমিত্যর্থঃ তং রথমধিষ্ঠাতি।  
ঈদৃশে রথেহদিষ্ঠতু। আকটো ভবতু। হে ইন্দ্র যো রথো হারিযোজনমেতৎসংজ্ঞকং  
ধানামিশ্রিতং পূর্ণং সোমেন পূর্ণং পাত্রং চিকেকততি জ্ঞাপয়তি তং রথমধিষ্ঠেতি  
পূর্বেণাস্বয়ঃ। অধিষ্ঠায় চ ত্বদীয়াবসৌ ক্ষিপ্ত্রং যোজয়।

যা। ঋচিতুহুবেতি দীর্ঘঃ। রথং। অধিশীত্বাসাং কর্ম্ম। পা০ ১।৪।৪৬। ইত্যধিকরণস্ত  
কর্ম্মসংজ্ঞা। তিষ্ঠাতি। তিষ্ঠতেলেট্যাডাগমঃ। চিকেকততি। কিত জ্ঞানে। লেট্যাডাগমঃ।

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

‘স ব’ সেই ইন্দ্র ‘বৃষণং’ কামাভিবর্ষক ‘গোবিদং’ গো-সমূহের লভ্যমিত্যর্থঃ (প্রদাতা)  
‘তং রথং অধিষ্ঠাতি’ ঈদৃশ রথে অধিষ্ঠান করুন—আকট হউন। হে ‘ইন্দ্র’ ইন্দ্র! ‘যঃ’  
রথ ‘হারিযোজনং’ এতৎসংজ্ঞক ধানামিশ্রিত ‘পূর্ণং’ সোমের দ্বারা পূর্ণপাত্রকে ‘চিকেকততি’  
জ্ঞাপন করেন; সেই রথে অধিষ্ঠান করেন—ইত্যাদি পূর্বের লিখিত অস্বয়; এবং অধিষ্ঠান  
করিয়া আপনার অশ্বদ্বয়কে ক্ষিপ্ত্র যোজনা করুন।

য। ‘ঋচিতুহুবে’ ইত্যাদি সূত্রে দীর্ঘ। রথং। ‘অধিশীত্বাসাং কর্ম্ম’ (পা০ ১।৪।৪৬)  
ইত্যাদি সূত্রে অধিকরণের কর্ম্ম-সংজ্ঞা। তিষ্ঠাতি। তিষ্ঠতির স্থলে লেটে আই আগম।



রথের যে তিনটি বিশেষণ আছে, সেই তিনটি বিশেষণই রথের স্বরূপ প্রকাশ করিতেছে। সে রথ কেমন? না—‘ব্রযং’; অর্থাৎ, সমস্ত কামনার পূরণকারী—অভীষ্ট-বর্ষক। যে রথ সকল কামনা পূর্ণ করিতে পারে, তাহা কি গণাস্বাদিবাহিত সামান্য শব্দট হইতে পারে? কখনই না। পক্ষান্তরে ঐ ‘ব্রযং’ পদে কর্ম্ম অথবা হৃদয় অর্থেই সঙ্গতি দেখা যায়। কর্ম্ম বা হৃদয় সম্ভাব-পরিপূর্ণ হইলে—সদ্ব-নির্ম্মিত হইলে তদ্বারা অভীষ্ট পূর্ণ হয়। এখানে ঐ ‘ব্রযং’ বিশেষণে সেই কর্ম্মকে বা হৃদয়কে বুঝাইতেছে,—যে কর্ম্ম বা যে হৃদয়ের সাহায্যে মানুষের অভীষ্ট-পূরণ হইয়া থাকে। ভগবানে সম্যক কর্ম্ম (সৎকর্ম্ম) এবং সদ্ভাবগম্যিত হৃদয়ই মানুষের অভীষ্টপূরক হয়—মানুষকে ধর্ম্মার্থকামমোক্ষ চতুর্বিধ ফল প্রদান করে। এখানে ‘ব্রযং’ পদে সেই কর্ম্মকেই বা সেই হৃদয়কেই নির্দেশ করিতেছে। এইরূপ, ‘গোবিন্দং’ পদে—সেই রথ যে কতকগুলি গাভী প্রদান করে, তাহাও বুঝায় না। রথ আবার গোরু প্রদান করিবে কি? অতএব, গো-শব্দে পূর্বাপর আমরা যে অর্থ গ্রহণ করিয়া আসিয়াছি, এখানেও সেই অর্থ অনুসরণীয়। যাহা জ্ঞানকে জানাইয়া দেয়, যদ্বারা প্রজ্ঞা অদিগত হয়, আমরা মনে করি, ‘গোবিন্দং’ পদ সেই ভাব ব্যক্ত করিতেছে। আমরা তাই ঐ পদের প্রতিপাক্য ‘প্রজ্ঞানলন্তায়িতারং’ এবং ‘জ্ঞানস্বরূপং ভগবন্তং জ্ঞাপয়িতারং’ পদাদি গ্রহণ করিয়াছি। যে কর্ম্ম বা যে হৃদয় প্রজ্ঞাকে লাভ করায়—ভগবানকে জানাইয়া দেয়, ‘গোবিন্দং পদ’ তাহাই নির্দেশ করিতেছে। অতঃপর ‘তং’ পদের সার্থকতা অনুধাবন করুন। ঐ পদে প্রাসিদ্ধ অর্থাৎ আকাঙ্ক্ষিতব্য ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। যে কর্ম্ম বা যে হৃদয় আকাঙ্ক্ষার সামগ্রী অর্থাৎ সদ্ভাগমাত্রিত, যে হৃদয়কে মানুষ পাইবার কামনা করিয়া থাকে, ‘তং’ পদ তাহাকেই নির্দেশ করিতেছে। এখন বুঝিয়া দেখুন, ‘সঃ’ অর্থাৎ সেই ভগবান (ঘ) নিশ্চিত কোথায় (আতীষ্টাতি) বসতি করেন? সে কি সেই হৃদয়ে বা সেই কর্ম্মে নাহে—যে কর্ম্ম বা যে হৃদয় অভীষ্টসিদ্ধি করে, প্রজ্ঞাকে লাভ করায় এবং সকলেবই আকাঙ্ক্ষার সামগ্রী প্রদান করে! অতএব, গাভী প্রভৃতি প্রদান করে—এইরূপ রথে যে ভগবান অবস্থান করেন—এতদ্রূপ অর্থে আমরা সঙ্গতি দেখি

না । আমরা বলি, এখানকার অর্থ—সেই হৃদয়ে বা সেই কর্মে ভগবান্ অবস্থান করেন—যাহা জ্ঞান-সম্বন্ধযুক্ত ও অভীষ্টফলপ্রদ ।

অতঃপর মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের ভাব পরিগ্রহণ করুন । এখানে প্রথমে সেই রথ কি করে, অর্থাৎ সেই রথের দ্বারা কি কার্য্য সংসাধিত হয়, তাহারই আভাস আছে । সে পক্ষে মন্ত্রের বাক্যাংশ—“যঃ হারিযোজনং পূর্ণং পাত্রং চিকেকতি ।” এই অংশের প্রচলিত অর্থ এই যে,—‘যে রথ ধাতাদিযুক্ত পূর্ণপাত্রকে জানাইয়া দেয় ; অর্থাৎ, যে রথের সাহায্যে মানুষ ধাতুপূর্ণপাত্র পাইয়া থাকে ।’ আমরা কিন্তু সে ভাব পরিগ্রহণ করি না । আমরা বলি, এখানে ‘যঃ’ পদে সেই কর্মকে বা হৃদয়কে লক্ষ্য করে,—যে কর্ম বা যে হৃদয়, আহবনীয়যুক্ত অর্থাৎ উপাসকগণের পূজাপ্রাপ্ত অক্ষুণ্ণ আশ্রয়স্থানকে ( অর্থাৎ ভগবানকে ) বিজ্ঞাপিত করে অথবা জানিতে পারে । ‘হারিযোজনং’ পদে ‘আহবনীয়যুক্তং’ প্রতিবাক্য আমরা গ্রহণ করিয়াছি । ‘পাত্রং’ বা আশ্রয়স্থান—সে কেমন ? না—‘হারিযোজনং’—আহবনীয়যুক্ত ; অর্থাৎ, বিশ্বের যত-কিছু পূজা সেখানে গিয়া সম্মিলিত হয় । সে ‘পাত্রং’ ( আশ্রয় ) আর কেমন ? না—‘পূর্ণং’ ; অর্থাৎ, অক্ষুণ্ণ—অভাববাহিত । সহস্রপ্রকার দানেও যাহার ক্ষয় নাই, যাহা সর্ব্বদাই অক্ষুণ্ণ রহিয়াছে, তাহাই ‘পূর্ণং’ পদের দ্ব্যতক । যে হৃদয় বা যে কর্ম ( যঃ ) ভগবৎসম্বন্ধযুক্ত ( হারিযোজনং ) অভাববাহিত অক্ষয় ( পূর্ণং ) আশ্রয়কে অবলম্বনকে ( পাত্রং ) জ্ঞাত আছে ( চিকেকতি ) ; সেই কর্মে বা সেই হৃদয়ে ভগবান্ অধিষ্ঠান করেন । ভগবানকে সম্বোধন-পূর্ব্বক তাঁহার সেই মহিমার বিষয়ই ঐ মন্ত্রাংশে পরিব্যক্ত হইয়াছে । অন্য রূপ অর্থ এখানে সঙ্গত হয় বলিয়া আমরা মনে করি না ।

উপসংহারে পূর্ব পূর্ব মন্ত্রেরই ণ্যয় এ মন্ত্রেও দ্রুত আছে—“যোজাষ্মিন্দ তে হরী ।” এই অংশের মর্ম্ম এই যে,—‘হে ভগবন্ ! আমার কর্ম বা হৃদয় জ্ঞানভক্তি-সম্বিত হউক ; অর্থাৎ, আমার হৃদয় বা কর্ম যেন আপনাকে পূজাই পূর্ণ বলিয়া বুঝিতে পারে ; আর সেই হৃদয়ে আদিয়া আপনি বিরাজমান রহুন ।’ ( ১ম—৮২সূ—৪৭ ) ।

পঞ্চমী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। দ্ব্যশীতিতমং সূত্রং। পঞ্চমী ঋক্।)

যুক্তন্তে অস্ত দক্ষিণ উত সব্যঃ শতক্রতো।

তেন জায়াপু প্রিয়াং মন্দানো যাহকসো

যোজাষিন্দ তে হরী ॥ ৫ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণং।

যুক্তঃ। তে। অস্ত। দক্ষিণঃ। উত। সব্যঃ। শতক্রতো ইতি শতহক্রতো।

তেন। জায়াং। উপ। প্রিয়াং। মন্দানঃ। যাহি। অক্ষসঃ।

যোজ। নু। ইন্দ। তে। হরী ইতি ॥ ৫ ॥

• • •

মর্ধ্যান্তসারিণী-ব্যাখ্যা।

‘শতক্রতো’ (অশেষকর্ম্যকারিন্ অশেষপ্রজ্ঞাসম্পন্ন বা হে ভগবন্) ‘দক্ষিণঃ উত সব্যঃ’ (অমুকুলং তথা প্রতিমুকুলং—অস্মাকং সর্গকর্ম্য) ‘তে’ (তুভ্যং) ‘যুক্তঃ’ (সমর্পিতং) ‘অস্ত’ (ভবতু); প্রার্থনায়াঃ সঙ্কল্পস্ত বা ভাবঃ—অস্মাকং কর্ম্যমাত্রং ভগবদ্বদ্যে বিনিযুক্তং ভবতু; ‘তেন’ (প্রসিদ্ধেন, পরমমঙ্গলপ্রদেন) ‘অক্ষসঃ’ (আহবনীয়াস্য, অগ্নি উৎসৃষ্টস্য কর্ম্যণঃ বা—গ্রহণেন) ‘মন্দানঃ’ (আনন্দিতঃ লন্) হে ভগবন্ ত্বং ‘প্রিয়াং’ (দ্বীয়াং প্রীতিস্থানীয়াং) ‘জায়াং’ (সহধর্ম্মিণীং—অনন্তভক্তিরূপাং) ‘উপ’ (সমীপে) ‘যাহি’ (গচ্ছ, গচ্ছসি); অতঃ প্রার্থনা—‘ইন্দ’ (হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব) ‘তে’ (তব) ‘হরী’ (জ্ঞান-ভক্তিরূপো বাহকো) ‘যোজ’ (সংযোজয়, প্রতিষ্ঠাপয়—অস্মাকং কর্ম্মণি যদি বা)। অয়ং ভাবঃ—নরঃ যথা প্রিয়তমাং সহধর্ম্মিণীং প্রতি আকৃষ্টঃ ভবতি তথৈব ভগবান্ অনন্তভক্তিং লাভকং প্রতি প্রধাবতি; প্রার্থনা—যস্মি সা ভক্তিঃ সঞ্চিতা ভবতু। (১৯—৮২স্থ—৫৭)।

• • •



বঙ্গানুবাদ ।

আশেষকর্ম্যকারিন্ হে ভগবন্ ! অশুকূল এবং প্রতিকূল আমাদিগের সকল কর্ম্য আপনাতে সমর্পিত হউক ; ( প্রার্থনার বা মঙ্কল্লের ভাব এই যে,—আমাদিগের কর্ম্মমাত্র ভগবদ্বন্দ্বেশে বিনিযুক্ত হউক ) ; প্রসিদ্ধ পরমমঙ্গলপ্রদ সেই অতিবনৌয়ের অর্থাৎ আপনাতে উৎসৃষ্ট কর্ম্মের গ্রহণের দ্বারা আনন্দিত হইয়া, হে ভগবন্, আপনি আপনার প্রীতিস্থানীয় অনন্যা ভক্তিরূপা সহধর্ম্মিণী ব সমীপে গমন করেন ; অতএব প্রার্থনা—হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! আপনার জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদ্বয়কে আমাদিগের কর্ম্মে বা হৃদয়ে সংযোজিত করুন—প্রতিষ্ঠিত রাখুন । ( ভাব এই যে,—মানুষ যেমন প্রিয়তমা সহধর্ম্মিণীর প্রতি আকৃষ্ট হয়, ভগবান্ সেইরূপই অনন্যভক্তি সাধকের প্রতি প্রদানিত করেন ; প্রার্থনা—আমাতে সেই ভক্তি সঞ্চিত হউক । ) ॥ ( ১ম—৮২সূ—৫খ ) ।

সায়ণ-ভাষ্যং ।

হে শতক্রতো বহুকর্ম্মবান্ তে তদীয়ে রথে দক্ষিণো দক্ষিণপার্শ্বস্থো যুক্তোহস্ত । উত অপি চ সর্বো দামপার্শ্বস্থোহপি যুক্তোহস্ত । তেন রথেনাক্ষসঃ সোমলক্ষণস্যান্নস্য পানেন মন্দানো নন্তস্বঃ প্রিয়াং জীবাযজীং জায়ামুপগাযি । সা যত্র বধঁতে তত্র গচ্ছত্যাথঃ । তদর্থং হে ইন্দ্র তদীযাবশ্বো রথে ক্ষিপ্রং যোজয় । অনযোন্তরয়া চ পীতসোমশ্চেজ্জন্ত স্বর্গহং প্রতি প্রস্থানং প্রতিপাচ্ছতে ।

মন্দানঃ । যদি স্তুতিমোদমদস্বপ্নকান্তিগতিষু । লিটঃ কানচ । দ্বির্বচনপ্রকরণে ছন্দসি বেতি বক্তব্যমিতি দ্বির্বচনাত্যাবঃ । অক্ষসঃ । অদ ভক্ষণে । অদেহুন্ম দশ্চত্যস্মন্ ষাতোহু মাগমো দকারান্তাদেশচ । ( ১ম ৮২সূ - ৫খ ) ॥

সায়ণ ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘শতক্রতো’ বহুকর্ম্মবান্ তে বক্ত ! ‘তে’ আপনার রথে ‘দক্ষিণঃ’ দক্ষিণপার্শ্বস্থ অশ্ব ‘যুক্তঃ’ অশ্ব যুক্ত হউক ; ‘সর্বঃ’ দামপার্শ্বস্থও যুক্ত হউক ; ‘তেন’ সেই রথের দ্বারা ‘অক্ষসঃ’ সোমলক্ষণ আশ্রয় পানের দ্বারা ‘মন্দানঃ’ মন্ত আপনি ‘প্রিয়াং’ জীবাযজী ‘জায়ামুপ গাতি’—তিনি ( জয়া ) যেখানে আছেন তথায় গমন করুন ; তত্রহে ইন্দ্র ! আপনার অশ্বদ্বয়কে রথে সীত্র যোজনা করুন । ইতার পরবর্তী পক্ষে ইষ্টপ্রব স্বর্গহ প্রতি প্রস্থান প্রতিপন্ন হইতেছে ।

মন্দানঃ । যদি দাতু স্তুতি মোদ মদ স্বপ্ন কান্তি ও গতি অর্থে প্রযুক্ত হয় । লিট কানচ । দ্বির্বচন-প্রকরণে ‘ছন্দসি বেতি বক্তব্যং’ ইত্যাদি সূত্রে দ্বির্বচনের অত্যাভাব । অক্ষসঃ । অদ দাতু ভক্ষণার্থক । ‘অদেহুন্ম দশ্চ’ ইত্যাদি সূত্রে অস্মন্ । দাতুর হুন্ আগম ; দকারান্ত আদেশঃ । ( ১ম—৮২সূ—৫খ ) ।

## পঞ্চম (৮-৯৪) শ্লোকের বিশদার্থ।

—§:○:§—

এই মন্ত্রের প্রথম চরণের অন্তর্গত ‘দক্ষিণঃ’ ও ‘সব্যঃ’ পদদ্বয় মন্ত্রার্থ-  
নিরূপণে বিশেষ সমস্যা আনয়ন করিয়াছে। ঐ সঙ্গে ‘যুক্তঃ’ পদ  
অবস্থিত হওয়ায়, সমস্যা অধিকতর জটিল করিয়া তুলিয়াছে। সূত্রের  
প্রত্যেক শ্লোকে যে প্রণা (ধূয়া) আছে, আর সেই প্রণা উপলক্ষে যে অর্থ  
পরিকল্পিত হইয়া থাকে, ‘দক্ষিণঃ সব্যঃ যুক্তঃ’ পদত্রয় সেই কল্পনার  
পরিপোষক হইয়া দাঁড়াইয়াছে। সে পক্ষে মন্ত্রের যে অর্থ চলিয়া  
আসিয়াছে, তাহাতে ইন্দ্রদেবকে সম্বোধন-পূর্বক যেন বলা হইতেছে,—  
‘হে ইন্দ্র! আপনার রথের দক্ষিণ পার্শ্বে ও বাম পার্শ্বে ঘোটক সংযোজিত  
হউক।’ এই প্রকার অর্থের যে কোনরূপ মার্থকতা আছে, তাহা ভাবিয়া  
নির্দেশ করা যায় না। ইন্দ্রের রথের দক্ষিণ পার্শ্বে ও বাম পার্শ্বে অশ্ব  
সংযুক্ত হউক বা না হউক, তাহাতে প্রার্থনাকারীর কি আসিয়া যায়?   
তবে পর, মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের যে অর্থ প্রচলিত দেখি, তাহারও কোন  
মার্থকতা আছে বলিয়া মনে হয় না। পরন্তু ঐ অংশ ব্যাখ্যা দিতে বীভৎস  
ভাব-প্রকাশক হইয়া দাঁড়াইয়াছে। দ্বিতীয় চরণের প্রথমংশের, ‘তেন’  
হইতে ‘যাহি’ পর্য্যন্ত পদ-কয়েকটির, প্রচলিত অর্থের মর্ম্ম এই যে,—  
‘রথে অশ্ব সংযুক্ত করিয়া, মত্তপানে প্রমত্ত হইয়া, হে ইন্দ্র, তুমি তোমার  
পত্নীর নিকট গমন কর।’ এইরূপে ইন্দ্রকে গৃহে গমন করিতে বলিয়া  
পুনরায় তাহার রথে অশ্বদ্বয়কে যোজনা করিতে বলা হইয়াছে। এই  
কি বেদ? এই কি বেদ-মন্ত্রের ব্যাখ্যা?

যাহা হউক, আমরা যে অর্থ গ্রহণ করিলাম, তাহার একটু বিশ্লেষণ  
করিতেছি। ঔচিত্যানৌচিত্য হৃদয়ঙ্গম করিবেন। প্রথম—‘দক্ষিণঃ’ ও  
‘সব্যঃ’ পদদ্বয়। ঐ দুই পদের এক বিশিষ্ট অর্থ—‘অনুকূল’ ও ‘প্রতিকূল’।  
তদনুসারে ঐ দুই পদ আমাদের সর্ববিধ কর্ম্মকে লক্ষ্য করিতেছে  
বলিয়া সিদ্ধান্ত করি। ভাব এই যে,—‘আমাদিগের অনুষ্ঠিত সদস্য  
সকল কর্ম্ম।’ মানুষের কর্ম্মমাত্রকে প্রধানতঃ দুই ভাগে বিভক্ত করা  
যায়। যে কর্ম্মে শ্রেয়ঃ সাধন হয়, তাহাই অনুকূল কর্ম্ম; আর যে  
কর্ম্ম অমঙ্গলবিধায়ক, তাহাই প্রতিকূল কর্ম্ম। ‘দক্ষিণঃ’ ও ‘সব্যঃ’

পদদ্বয় তাহাই ব্যক্ত করিতেছে। তার পর, 'এখানকার 'তে' পদকে ষষ্ঠীর পদ মনে না করিয়া, চতুর্থী বিভক্তির পদ বলিয়া মনে করিতে পারি। উহার প্রতিবাক্যে তাই 'তুভ্যং' পদ গ্রহণ করিয়াছি। 'যুক্তঃ' পদে 'সমর্পিত' অর্থ গ্রহণ করা যায়। এইরূপে ঐ মন্ত্রাংশের (অকের প্রথম চরণের) ভাব প্রাপ্ত হইতে পারি,—'হে ভগবন্! আমার অনুকূল ও প্রতিকূল সকল কর্ম অর্থাৎ যে কর্মে আমার শ্রেয়ঃ আছে এবং যে কর্মে আমার অনিষ্টের আশঙ্কা রহিয়াছে—এই উভয় কর্মই আপনাতে সমর্পিত হউক।' কর্মমাত্র ভগবদ্ভূদেবে বিনিযুক্ত করার সঙ্কল্প বা প্রার্থনা এখানে প্রকাশ পাইয়াছে, ইহাই আমাদের সিদ্ধান্ত।

এই দৃষ্টিতে মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের প্রথম অংশ কি ভাব প্রকাশ করিতেছে, অনুধাবন করিয়া দেখুন। 'তেন' পদে 'প্রসিদ্ধ পরমমঙ্গলপ্রদ সেই বস্তুর' প্রতি লক্ষ্য আসে। সে কি? না—'অক্ষয়ঃ'। এই পদের মর্ম পূর্বেও বিভিন্ন স্থানে প্রকাশ করিয়াছি। ভাষ্যে এবং প্রচলিত অর্থাদিতে ঐ পদে 'সোমরস-রূপ মাদক দ্রব্য' অর্থ গ্রহণ করা হয়। কিন্তু আমরা বলি, ঐ পদের মর্ম—আহবনীয় সামগ্রী—ভগবানে উৎসৃষ্ট কর্ম। পূর্বে অংশ যে কর্মের বিষয় প্রখ্যাত হইয়াছে, ঐ পদ সেই কর্মকে লক্ষ্য করিতেছে। ভগবান্ যে সেই কর্মেই আনন্দিত হইলেন, ভগবানে উৎসৃষ্ট কর্মই যে ভগবৎপ্রীতিপ্রদ, 'মন্দানঃ' পদ সেই ভাবই প্রকাশ করিতেছে। মন্ত্রপানে মত্তাপের মত্ততা—কদাচ ঐ অংশের লক্ষ্যস্থল নহে। এখন 'প্রিয়াং জায়াং' পদদ্বয়ে কি ভাব প্রকাশ করে, তাহার মর্ম বুঝিয়া দেখুন। 'প্রিয়াং' পদে 'প্রীতিস্থানীয়া' অর্থ আসে। যাহা প্রীতিস্থানীয়, তাহাই প্রিয়। 'জায়াং' পদে সহধর্মিণীকে বুঝায়। ভগবানের প্রীতিস্থানীয়া সহধর্মিণী—সে কোন্ সামগ্রী? সে কি 'অনন্যা ভক্তি' নহে! অনন্যা ভক্তির দ্বারাই কর্ম ভগবদ্ভূদেবে বিনিযুক্ত হয়। ভগবানে উৎসৃষ্ট কর্ম গ্রহণ-পূর্বক তিনি যে তাহার অংশস্বরূপ অঙ্গীভূত সেই কর্মে অবস্থিতি করেন, তাহা বলাই বাহুল্য। সেই কর্মেরই নামান্তর—অনন্যা ভক্তি। 'বাহি' পদে 'গচ্ছসি' প্রতিবাক্য গ্রহণ করিলেই ভাবের সুসঙ্গতি থাকে। তাহাতে শেষাংশের ধ্রুবর সহিত বেশ একটু সংযুক্তি দেখিতে পাওয়া যায়। সে পক্ষে প্রার্থনার

ভাব দাঁড়ায়,—‘সেই কর্মে, হে ভগবন, আপনি যখন গমন করেন ;  
তখন আমার কর্ম সেইরূপই হউক,—আমার হৃদয়ে বা আমার  
কর্মে জ্ঞান-ভক্তির সমাবেশ হউক।’ আমরা মনে করি, এই মন্ত্র  
এবম্বিধ কামনাতেই অনুপ্রাণিত। ( ১ম—৮২সূ—৫খ ) ॥

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা।

অন্ত্যেষহঃস্থ হারিযোজনস্ত যুনজ্মীতোষা যাজ্ঞা। স্বত্রিতং চ। যুনজ্মি তে ব্রহ্মণা  
কেশিনা হরী ইতি যাজ্ঞান্নবাক্যে অন্ত্যেষহঃস্থিতি ॥

যষ্ঠী ঋক্।

( প্রথমং মণ্ডলং। দ্ব্যঙ্গীতমং সূত্রং। যষ্ঠী ঋক্। )

যুনজ্মি তে ব্রহ্মণা কেশিনা হরী উপ প্র

যাহি দধিষে গভস্ত্যোঃ।

উত্থা স্মৃতাসো রভসা অমন্দিষুঃ পুষ্পান্

বজ্রিন্ংসমু পত্ন্যামদঃ ॥ ৬ ॥

পদ-বিশ্লেষণং।

যুনজ্মি। তে। ব্রহ্মণা। কেশিনা। হরী ইতি। উপ। প্র।

যাহি। দধিষে। গভস্ত্যোঃ।

উত্থা। স্মৃতাসো। রভসাঃ। অমন্দিষুঃ। পুষ্পান্।

বজ্রিন্। সং। উং ইতি। পত্ন্যা। অমদঃ ॥ ৬ ॥

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ।

শেষদিবসে হারিযোজনের ( উপলক্ষে ) ‘যুনজ্মি’ ইত্যাদি ঋক্ যাজ্ঞা। এ বিষয়ে  
স্বত্রিত আছে,—‘যুনজ্মি তে ব্রহ্মণা কেশিনা হরী ইতি যাজ্ঞান্নবাক্যে অন্ত্যেষহঃস্থিতি।’

মর্ধ্যাহসারিণী-ব্যাখ্যা ।

হে ভগবন্ ! 'কেশিনা' ( শিখাবদ্ধো, রশ্মিযুক্তো, সুপথপ্রদর্শকো ইত্যর্থঃ ) 'হরী' ( জ্ঞানভক্তিক্রূপো ভবতঃ বাহকে ) 'ব্রহ্মণা' ( এতেন মন্ত্রেণ ) 'তে' ( তুভ্যং এব ) 'যুনজি' ( সংযোজয়ামি ) ; সঙ্কল্পোৎসবং সর্বকর্ম্ম অয়ি সমর্পয়ামি ; 'উপ' ( ভবৎসামীপ্যং ) 'প্র যাহি' ( প্রাকর্ষণে অস্মান্ প্রাপয় ) ; কর্ম্মণি অয়ি সমর্পিতে সতি যেন তব সামীপ্যং লাভমহে তদ্বিধেহি ইতি ভাবঃ ; 'গন্তস্ত্যোঃ' ( তব বাহুভ্যাং ) 'দদিসে' ( অস্মান্ ধারয়স্ব ) ; পতনাৎ অস্মান্ রক্ষ—ইতি প্রার্থনা ; 'সুতাসঃ' ( অস্মাকং উৎসৃষ্টাঃ শুদ্ধসত্ত্বাবাঃ, অয়ি সমর্পিতানি কর্ম্মফলানি ইত্যর্থঃ ) 'উৎ' ( উৎকর্ষণে ) 'রভসাঃ' ( ক্ষিপ্তানন্দদায়িনঃ, ত্বয়া তব তৃপ্তি-প্রদানি—ভূত্বা ইত্যর্থঃ ) 'ত্বা' ( ত্বাং ) 'অমন্দিবুঃ' ( হর্ষয়ন্তু ইতি ভাবঃ ) ; অস্বদ্বংসগৌকৃতানি কর্ম্মাণি তব পরিতৃপ্তিসাধকানি ভবতু—ইতি ভাবঃ ; 'বজ্রিন্' ( শক্রনাশায় আয়ুধধারিন্ হে ভগবন্ ! ) এবম্প্রকারেণ স্ব 'পুষ্পান্' ( প্রবর্দ্ধকঃ, অস্মাকং পুষ্টিবিধায়কঃ সন্ ) 'সং' ( সমাগ্নরূপেণ ) 'উৎ' ( পূর্বোক্তয়া ) 'পত্ন্যাঃ' ( সহধর্ম্মিণ্যা, ভবদীয়য়া অঙ্গীভূতয়া অস্মাকং জ্ঞানভক্ত্যা সহ ) 'অমদঃ' ( তৃপ্তঃ ভব, সম্মিলিতঃ সন্ অদিতিষ্ঠ ইতি ভাবঃ ) ; প্রার্থনায়ো ভাবঃ—অস্মান্ আত্মনঃ সম্মিলিতান্ তথা অঙ্গীভূতান্ কুরু । ( ১ম—৮২সূ—৬৬ ) ॥

বঙ্গাচ্যবাদ ।

হে ভগবন্ ! রশ্মিবিশিষ্ট অর্থাৎ সুপথপ্রদর্শক জ্ঞানভক্তি রূপ আপনার বাহকদ্ব্যকে এই মন্ত্রের দ্বারা আপনাতেই সংযোজিত করিতেছি । ( মন্ত্রের এই যে,—সর্বকর্ম্ম আপনাতে সমর্পণ করি ) ; আপনার সামীপ্য প্রাকর্ষণের দ্বারা আমাদিগকে প্রাপ্ত করুন ; ( ভাব এই যে,—আপনাতে কর্ম্ম সমর্পণ করিয়া যেন আপনার সামীপ্য লাভ করিতে পারি ) ; আপনার বাহুদ্বয়ে আমাদিগকে ধারণ করুন ; ( প্রার্থনা এই যে,—পতন হইতে আমাদিগকে রক্ষা করুন ) ; আমাদিগের উৎসর্গীকৃত শুদ্ধসত্ত্বাব-সকল অর্থাৎ আপনাতে সমর্পিত কর্ম্মফলসকল উৎকর্ষণের সহিত ত্বরায় আপনার তৃপ্তিপ্রদ হইয়া আপনাকে হর্ষদান করুক ; ( ভাব এই যে,—আমাদিগের উৎসর্গীকৃত কর্ম্মসমূহ আপনার পরিতৃপ্তিসাধক হউক ) ; শক্রনাশে বজ্রধারী হে ভগবন্ ! এই প্রকারে আপনি আমাদিগের প্রবর্দ্ধক পুষ্টিবিধায়ক হইয়া সমাগ্নরূপে পূর্বোক্ত আপনার অঙ্গীভূত আমাদিগের জ্ঞানভক্তি-সহ তৃপ্ত হউন—সম্মিলিত হইয়া অদ্বিষ্ট করুন ; ( প্রার্থনার ভাব এই যে,—আমাদিগকে আপনাতে সম্মিলিত আপনার অঙ্গীভূত করিয়া লউন । ) ॥ ( ১ম—৮২সূ—৬৬ ) ॥

সায়ণ-ভাষ্যং ।

হে ইন্দ্র ! কেশিনা কেশযুক্তো শিখাবন্তো তে হরী ভদীয়াবন্তৌ ব্রহ্মণা স্তোত্ররূপেণ  
মস্ত্রেণ যুনজি। রথে সংযোজ্যামি। তেন রথেনোপ প্রযাহি। অঙ্গুষ্ঠমুপগচ্ছ।  
গভস্ত্যোঃ। বাহুনামৈতৎ। বাহুবরশ্ববন্ধকান্ রশ্মীন্দদীষে। ধারয়শ্ব। ত্বা ত্বাং  
সুতাসো যজ্ঞেহভিযুতাঃ সোমা রভসা বেগবন্তঃ। তীত্রাঃ ক্ষিপ্ৰং মদকারিণ ইত্যর্থঃ।  
উদমন্দিষুঃ। উৎকৃষ্টমদযুক্তমর্কাযুঃ। হে বজ্রিন! অতশ্চ স্বগৃহং গতা পুষধান্। অত্র  
পুষণশব্দঃ পুষ্টৌ বর্ততে। পুষ্টিরৈপুষা। পুষ্টিমিবাবরুদ্ধ ইতি শ্রুতেঃ। সোমপানজনিতয়া  
পুষ্ট্যা যুক্তঃ সন্ পত্ন্যা স্বভার্য্যা সহ সমু অমদঃ। সমাগেব তৃপ্তো ভব ॥

কেশিনা। কেশশব্দান্মর্থীয় ইনিঃ। সুপাং সুলুগিতি বিভক্তেরাকারঃ। রভসাঃ।  
অর্শ আদিভাদচ্। অমন্দিষুঃ। ব্যত্যয়েন পরশ্চৈপদং। পুষধান্। পুষ পুষ্টৌ শ্বনু, ক্ষ-  
ল্লিত্যদৌ পুষল্লিতি নিপাত্যতে। তচ্চাত্র ভাবলাভনং দ্রষ্টব্যং। পুষাত্মাত্তীতি পুষধান্।  
মাহুপধায়া ইতি মতুপো বহুং। নলোপেহনোক্তু। পা० ৮২।১৬। ইতি স্তুট্।  
হ্রস্বহ্রদ্ব্যং মতুবিতি মতুপ উদাত্ত্বং। অমদঃ। মদী হর্ষে। ছন্দসি লুঙলঙ্লিট ইতি  
প্রাৰ্ণনায়্যং লঙ। শ্বনি প্রাপ্তে ব্যত্যয়েন শপ্ ॥ (১ম—৮২সূ—৬খ)।

॥ ইতি প্রথমস্তাষষ্ঠ তৃতীয়ো বর্গঃ ॥ ১৬৩ ॥

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

হে ইন্দ্র ! ‘কেশিনা’ কেশযুক্ত শিখাবিশিষ্ট ‘তে হরী’ আপনার অশ্বদ্বয় ‘ব্রহ্মণা’  
স্তোত্ররূপ মস্ত্রের দ্বারা ‘যুনজি’ বদে সংযোজন করিতেছি ; সেই রথের দ্বারা ‘উপ প্র যাহি’  
আপনার গৃহে গমন করুন ; ‘গভস্ত্যোঃ’ ( এই পদ বাহু নাম-বাচক ) বাহুবয়ের অশ্ববন্ধনকারী  
রশ্মিকে ‘দদীষে’ ধারণ করুন ; ‘ত্বা’ আপনাকে ‘সুতাসঃ’ যজ্ঞে অভিযুত সোমসমূহ ‘রভসাঃ’  
বেগবান্ তীত্র অর্থাৎ ক্ষিপ্ৰ মদকারী ‘উৎ অমন্দিষু’ উৎকৃষ্ট মদযুক্ত করিয়াছ ; হে  
‘বজ্রিন’ বজ্রযুক্ত ! অতঃপর আপনি স্বগৃহে গমন করিয়া ‘পুষধান্’ ( এখানে পুষণ শব্দ  
পুষ্টি অর্থে, ব্যবহৃত ; ‘পুষ্টিরৈপুষা ; পুষ্টিমিবাবরুদ্ধঃ’ ইত্যাদি শ্রুতি আছে ) সোমপান-  
জনিত পুষ্টিধারা যুক্ত হইয়া ‘পত্ন্যা’ .. আপনার ভার্য্যার সহিত ‘সমু অমদঃ’  
সম্যক্ প্রকারেই তৃপ্ত হউন।

কেশিনা। কেশ-শব্দ-হেতু মর্থীয় ইনি-প্রত্যয়। ‘সুপাং সুলুক্’ ইত্যাদি স্বত্রে  
বিভক্তির আকার। রভসাঃ। অর্শ আদিভ-হেতু অচ্। অমন্দিষুঃ। ব্যত্যয়ের দ্বারা  
পরশ্চৈপদ। পুষধান্। পুষ ধাতু পুষ্টি অর্থক। ‘শ্বনু ক্ষন্’ ইত্যাদি স্বত্রে পুষন্ এই পদ  
নিপাতন-সিদ্ধ হয় ; এবং তাহার ভাবলাভন এখানে দ্রষ্টব্য। ‘পুষা অস্ত্য অস্তি’—  
ইত্যাদি বাক্যে পুষধান্ পদ। ‘মাহুপধায়াঃ’ ইত্যাদি স্বত্রে মতুপে বহু ; নলোপে ‘অনো স্তুট্’  
ইত্যাদি স্বত্রে স্তুট্। ‘হ্রস্ব হ্রদ্ব্যং মতুপঃ’ ইত্যাদি স্বত্রে উদাত্ত্বং। অমদঃ। মদী  
ধাতু হর্ষাৰ্ধ-বোধক। ‘ছন্দসি লুঙলঙ্লিটঃ’ ইত্যাদি স্বত্রে প্রাৰ্ণনাতে লঙ। শ্বনি  
প্রাপ্তে ব্যত্যয়ের দ্বারা শপ্। (১ম—৮২সূ—৬খ) ॥

প্রথম অষ্টকের ষষ্ঠ অধ্যায়ের তৃতীয় বর্গ সমাপ্ত ॥ ১৬৩ ॥

## ষষ্ঠ ( ৮৯৫ ) ঋকের বিশদার্থ ।

—ঃঃ • ০ঃঃ—

প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে এই পাক্টা বড়ই বিসদৃশ ভাব প্রকাশ করিয়া আছে। ইন্দ্রদেব গোমপানে মত্ত হইয়া আপন পত্নীর নিকট আনন্দ করিতে গমন করুন; আর, তজ্জন্ম রথে অশ্ব সংযোজিত হউক। এই প্রকার অর্থই অধুনা প্রচলিত দেখি। প্রচলিত দুই প্রকারের ব্যাখ্যা ( একটী ইংরাজী ও একটী বাঙ্গালা ) নিম্নে প্রকাশ করিতেছি; তদ্বারা যে ভাব উপলব্ধ হয়, পাঠকগণ তাহা বুঝিয়া দেখিবেন। যথা,—

( ১ ) “ভোগ্যের কেশযুক্ত অশ্বদ্বয়কে আমি স্তোত্র দ্বারা ( রথে ) সংযোজিত করি, বাহুদ্বয়ে অশ্ববন্ধন রশ্মি ধারণ করিয়া গৃহে গমন কর; এই অভিযুক্ত তীব্র সোমরস তোমাকে হৃষ্ট করিয়াছে; হে বজ্রিন! তুমি ( সোমপানজনিত ) তুষ্টযুক্ত হইয়া পত্নীর সহিত সম্যক্ হর্ষ লাভ কর।”

( ২ ) “With holy prayer I yoke the long-maned pair of Bays : come hitherward ; thou holdest them in both thy hands.

The stirring draughts of juice outpoured have made thee glad : thou, Thunderer, hast rejoice with Pushan and thy Spouse.”

আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থ যে ঐ সকল অর্থ হইতে সম্পূর্ণ বিপরীত-ভাবাপন্ন, আমাদিগের মর্শ্বানুসারী-ব্যাখ্যায় এং বঙ্গানুবাদেই তাহা প্রতীত হইবে। ব্যাখ্যা উপলক্ষে মন্ত্রটিকে আমরা চারি অংশে বিভক্ত করিয়াছি। উহার প্রথম অংশে, আমরা মনে করি, ভগবানে সর্বকর্ম সমর্পণের সঙ্কল্প বিজ্ঞমান। ‘ব্রহ্মণা’ অর্থাৎ স্তোত্রমন্ত্রের দ্বারা আমি আপনার অশ্বদ্বয়কে সংযোজিত করি—এবম্প্রকার উক্তির কি সার্থকতা আছে? বিশেষতঃ ঐ যে ‘হরা’ পদ—যাহার অর্থ ‘অশ্বদ্বয়’ পরিগ্রহণ করা হইতেছে, তাহার বিশেষণ ‘কেশিনা’ পদের মর্শ্ব ভাষ্যানুসারে অনুধাবন করিলেও অগ্ৰ অর্থ আসিয়া পড়ে। ‘কেশ’, ‘কেশী’ প্রভৃতি শব্দ অগ্নি দেবতার সম্বন্ধে নানা স্থানে প্রযুক্ত দেখিয়াছি। সে সকল ক্ষেত্রে ঐ শব্দ ‘রাশ্মি’ বা ‘অগ্নির জ্বালামালা’ অর্থ প্রকাশ করিয়াছে। এখানেও আমরা তাই ঐ পদে ‘রাশ্মিবিশিষ্ট’ অর্থাৎ ‘সুপথপ্রদর্শক’ অর্থ পরিগ্রহণ করি। সেই ‘হরী’ অর্থাৎ বাহকদ্বয়—তাহারা কেমন? না—‘কেশিনা’;

অর্থাৎ, ‘সুপথপ্রদর্শক’। মানুষের জ্ঞান ও ভক্তি যে মানুষকে সুপথ প্রদর্শন করে, তাহারাই যে ভগবানের নিকট সংবাহন করিবার উপযুক্ত বাহক, তাহা বলাই বাহুল্য। মন্দের দ্বারা অর্থাৎ ভগবদ্ভাষ্যে বিহিত স্তোত্রিকর্মের দ্বারা সেই জ্ঞানভক্তি যে ভগবানে সংযুক্ত হয়, তাহা স্বতঃই বুঝিতে পারি। এখানে ‘ঘুনজি’ ক্রিয়া-পদে সেই সংযোজনের সঙ্কল্প প্রকাশ পাইতেছে। তার পর দেখুন, দুইটি প্রার্থনা আছে। একটা প্রার্থনা—‘উপ প্রার্থি’; অন্য প্রার্থনা—‘গভস্তো দধিমে’। উহার অর্থ, —‘আমাদিগকে আপনার সামীপ্য প্রাপ্ত করুন, এবং আপনার বাহুদ্বয়ে আমাদিগকে ধারণ করুন।’ পূর্বাঙ্গের আলোচনায় ভাব পাই এই যে,—‘আপনাতে কর্ম সমর্পণ করিয়া আমরা যেন আপনার নিকটে উপস্থিত হইতে পারি এবং পতন হইতে আমাদিগকে রক্ষা করুন।’ এইরূপে এই মন্দের প্রথম চরণের যে প্রচলিত অর্থ ছিল—‘আমি আপনার ঘোটক দুইটাকে রথে যুতিয়া দিতেছি, আপনি দুই হস্ত লাগায় চাপিয়া ধরুন, আর মত্তর গৃহে গমন করুন;’ তাহা পরিবর্তিত হইয়া, এখন অর্থ দাঁড়াইল,—‘হে ভগবন! সুপথপ্রদর্শক জ্ঞানভক্তি-রূপ আপনার বাহকদ্বয়ে আমি আপনাতেই সংযুক্ত করিতেছি, আমার সকল কর্ম আপনি গ্রহণ করুন, এবং আমাকে সামীপ্য প্রাপ্ত করিয়া আমার পতন হইতে আমায় রক্ষা করুন।’

এই দৃষ্টিতে মন্দের দ্বিতীয় চরণটির মর্ম অনুধাবন করিয়া দেখুন। মত্তপানে মত্ততার ভাব এখানে আদৌ প্রকাশ পায় নাই। ‘মত্তা’ ও ‘মত্তাসঃ’ প্রভৃতি পদের বিষয় আমরা বহুত্রি আলোচনা করিয়াছি। ঐ পদে ভগবানে উৎসৃষ্ট শুদ্ধমত্তভাবসমূহকে বুঝাইয়া থাকে। আমাদিগের শুদ্ধমত্তভাবসমূহ অথবা ভগবানে সমর্পিত কর্মসমূহ যে ভগবানকে আনন্দপ্রদান করে, “মত্তাসঃ উৎ রভসাঃ জা অমান্দিষু” বাক্যাংশে তাহাই দ্ব্যতন করিতেছে। এই অংশের ‘অমান্দিষু’ পদ ‘হর্ষয়ন্তু’ ভাব ব্যক্ত করিতেছে। উপসংহাবে “বজ্রিন্ পৃষধান্ সং উৎ পত্ন্যা অমদঃ” বাক্যাংশে কি গিগৃহ ভাব প্রকাশ পাইয়াছে, তাহা বুঝিয়া দেখুন। ‘পৃষধান্’ পদে ‘আমাদিগের পুষ্টিবিধায়ক হইয়া’ অর্থ পাইতে পারি। এ সম্বন্ধে ভাষ্যকারের সহিত মতান্তর নাই। ‘সং’ ও ‘উৎ’ অব্যয় পদদ্বয়ের ভাবপরিগ্রহ-বিষয়েও কোনরূপ মতান্তর থাকিতে পারে না। মতান্তরের বিষয়ীভূত কেবল ঐ ‘পত্ন্যাঃ’ পদটী। উহার সহিত ‘অমদঃ’ পদ অস্থিত হওয়ায়, ‘সোণায় সোতাপা’ সংযোগ ঘটিয়াছে। ‘পত্ন্যা অমদঃ’ পদদ্বয়ে সাধারণ দৃষ্টিতে ‘পত্নীর সহিত আমোদ কর’ অর্থই আসিয়া থাকে বটে; কিন্তু এখানে সম্বোধ্য ও সম্বোধন প্রভৃতির বিষয়



বিচার করিলে এবং পূর্বাণের সঙ্গতির প্রতি লক্ষ্য রাখিলে, সে ভাব  
আদৌ মনে স্থান পায় না। সম্বোধন—ভগবানকে ; ‘বজ্রিন্’ বলিয়া  
তঁাহাকে আহ্বান করা হইয়াছে। ‘উঃ’ অব্যয়-পদে পূর্বের কিছু  
সম্বন্ধ আসে। এইরূপে ‘পত্নী’ বলিতে তঁাহার অঙ্গীভূত জ্ঞানভক্তির  
প্রতি লক্ষ্য করা যায়। আনন্দময় তিনি ; জ্ঞানভক্তির সম্মিলনই তঁাহার  
আনন্দত্ব। সহধর্ম্মিণী সর্দ্ধাঙ্গনী প্রভৃতি পদ পত্নী-পর্য্যায়ের অন্তর্ভুক্ত।  
এপক্ষে আমাদিগের জ্ঞানভক্তিকে তঁাহার পত্নী বলিয়া পরিকল্পনা করা  
যায়। আমাদিগের জ্ঞান-ভক্তির সহিত মিলিত হইয়া, তিনি আনন্দিত  
হউন অর্থাৎ আমাদিগকে আপনাতে সম্মিলিত বা অঙ্গীভূত করিয়া  
লউন। এবস্থিৎ প্রার্থনাই এখানে প্রকাশমান বলিয়া আমরা  
সিদ্ধান্ত করি। ( ১ম—৮২সূ—৬খ )।

### সূত্রোপসংহার ।

এই সূত্রের উপসংহারে বেদ-মন্ত্রের অপব্যাখ্যাব ও বিকৃতি-প্রাপ্তির কারণ সম্বন্ধে দুই  
এক কথা আলোচনা করা আবশ্যক মনে কবি। এই সূত্রের দ্বিতীয় শ্লোকটির বিশদার্থ  
উপলক্ষে, শ্লোকটি যে পিতৃপিতৃদান-মন্ত্রে ( সামবেদীয় নান্দীমুখ-শ্রাঙ্গে ) প্রযুক্ত হয়, তাহা  
বলিয়াছি। সামবেদীয় ক্রিয়া-কাণ্ডে ভবদেব-পদ্ধতিতে শ্লোকটি উদ্ধৃত আছে, এবং গুণবিষ্ণু  
তাহার ভাষ্য লিপিয়া গিয়াছেন। নিম্নে আমরা ভবদেব-পদ্ধতিতে উদ্ধৃত মন্ত্রটি এবং  
গুণবিষ্ণু-কৃত মন্ত্রটির ভাষ্য উদ্ধৃত করিতেছি। তাহা পাঠ করিলেই বুঝিতে পারিবেন,  
কত প্রকারে কি ভাবে বেদ-মন্ত্র বিকৃত অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে। যথা ;—

‘ওঁ অক্ষন্নচীমদন্ত হৃদপ্রিয়া অদুযত অস্তোষত

অস্তানবো বিপ্রান বিষ্ঠয়া মতীয়া যান্নিল্ল তে হরী।’

“অন্তর্ভাঃ । হে হরে তে ইন্দ্র যান্ন বিপ্রান যে শাস্ত্রভোক্তারো বিপ্রা মদন্তেনান্নগানীয়েনামী-  
মদন্তঃ যদমতর্ভাঃ প্রাপ্য চর্যুক্তা বভূবুস্তথা অস্তোষত যে তৃষ্ঠা ভূতান্তথা অক্ষন্ যে সংহতা  
একীভূতান্তথা বিপ্রান্ অব পালয়। হি যস্মাৎ তে তব প্রিয়া বল্লভাঃ ব্রাহ্মণো যামকী  
তমুরতি ত্রৈলোক্যে তত্র তে দিপ্রান্তবৈব আশ্রয়ান্নাধুত নাবকম্পন্ত। কিছুতান্তে বিপ্রাঃ  
অস্তানবঃ স্প্রপ্রকাশশীলাঃ স্প্রপ্রদীপকা ইতি যাবৎ। উ অবধারণে স্তু বিতর্কে। বিপ্রাঃ  
পুনঃ কীদৃশা বিষ্ঠয়া মতীয়া উর্দ্ধগামিনা মত্যাণিশিষ্টা বিষ্ঠেতি বিশবো অস্তরিক্ষেহপি  
যৌ তিষ্ঠাত গচ্ছতি বা বিষ্ঠা ছান্দসত্বাৎ যস্মন্ অতন্তর্ক্যামি স্প্রপ্রকাশবত ইতি ছান্দসত্বাৎ ॥  
মত্যা ইত্যর্থে মতীয়া যকারগমঃ ছান্দসত্বাৎ। হরীতি সম্বোধনপদং সমুজ্জ্বলীদীতে দ্জকাবঃ।  
ইন্দ্র ইতি হরিবিশেষণং পরমেশ্বরত্বাৎ অবিচ্ছাৎ কাব্যে হরতীতি হরিরিতি অধ্বাৎ। যান্নিতি  
বিশক্তিব্যতায়েন প্রথমায়ঃ দ্বিতীয়া পূর্ববৎ তেনায়মর্থঃ। যে বিপ্রা অত্র কশ্মপি ভোক্তা-  
রস্তান বিপ্রান্ অব ইত্যর্থঃ। অক্ষান্নিতি ছান্দসত্বাদর্গমবাপঃ। মতীয়া উ যান্ন ইত্যর্থে  
মতীয়া যান্নিল্ল ইতি ব্যুৎপত্তিঃ। যন্তদোরভিসম্বন্ধনিয়মাৎ যচ্ছদ্বপ্রয়াগে তান্নিত্যাগ্যার্থাম্।”

মূল মন্ত্রেবই পাঠ-ব্যতায় লক্ষ্য করুন। তার পর, সাধারণের ভাষ্যে একরূপ অর্থ  
প্রকাশিত ; এখানে গুণবিষ্ণু ভাষ্যে আবার আর এক অর্থ প্রকটিত। মন্তোচ্চারণে  
ফলপাত হইল না বলিয়া, আমরা ক্ষোভ করিয়া থাকি। কিন্তু—‘বোধ কারো নয় গো মা,  
আমরা লখান-লখিলে ডুবে যরি শ্রামা।’

ও

# ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

—ঃঃ \* ০ঃঃ—

প্রথম মণ্ডলং । ত্রয়োদশোহনুবাকঃ । ত্র্যশীতিতমং সূক্তং । প্রথমোষ্টকঃ ।

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ । চতুর্থঃ বর্গঃ ।

## ত্র্যশীতিতমং সূক্তং ।

—ঃঃ ৩ঃঃ—

এই সূক্তের ছয়টি ঋকে পবম্পর-বিপরীত-ভাববিশিষ্ট বিবিধ উক্তি দৃষ্ট হয় । প্রথম ঋকের প্রচলিত অর্থে ইন্দ্রদেবকে সম্বোধন-পূর্বক বলা হইয়াছে,—‘তোমার রক্ষার দ্বারা অশ্ববিশিষ্ট গৃহে লোকের গাভী প্রাপ্ত হয় ।’ দ্বিতীয় ঋকেব শেষাংশের ভাব এই যে,—‘নব যেমন বধু লাভের জগ্ন ব্যাকুল হয়, সোমরস-রূপ মাদকদ্রব্যের জগ্ন দেবগণ সেইরূপ যজ্ঞস্থলে আগমন করেন ।’ তৃতীয় মন্ত্রের প্রচলিত অর্থের মর্ম্ম এই যে,—‘কোন কাজকর্ম্ম করার প্রয়োজন নাই ; কেবল ইন্দ্রদেবতার পানের জগ্ন সোমরস প্রস্তুত করিয়া যাও ; তাহাতেই সকল কামনা পূর্ণ হইবে ।’ চতুর্থ ঋকের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ,—‘অগ্নিরঃ-বংশীয় ঋষিগণ অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া ঈশ্বরের পূজা করিয়াছিলেন ; ইন্দ্র তজ্জগ্ন তাঁহাদিগকে অশ্ব, গাভী পশু ও ধন প্রদান করেন ।’ পঞ্চম ঋকের প্রচলিত অর্থের মর্ম্ম এই যে,—‘গো-চোরেরা গাভীসমূহ অপহরণ করে ; অথর্ব্বা ঋষি যজ্ঞ করিয়া সেই গাভীব সন্ধান পান ।’ ঐ ঋকে উশনা নামক এক ঋষির প্রশংসা প্রখ্যাত হয় ; তিনি ঈশ্বরের সহায় ছিলেন । ষষ্ঠ ঋকের প্রচলিত অর্থের মর্ম্ম এই যে,—‘যেখানে সোমলতা পিষিয়া রস বাহির করা হয়, সেখানেই ইন্দ্র লোলুপ-দৃষ্টিতে উপস্থিত হইয়া তর্ঘ্ব প্রকাশ করেন ।’ সূক্তের ছয়টি ঋকে এইরূপ ভাব-পরম্পরা সাধারণতঃ প্রকাশ পাওয়াছে দেখিতে পাই ।

দেবতাই বা কি, আর পূজাই বা আমরা কাহার করি, এবশ্রকার অর্থের অনুসরণে তাহার কিছুই বোধগম্য হয় না । এই প্রকার অর্থের অনুসরণেই বেদকে অসত্যজ্ঞাতির অশুভট বিচ্ছিন্ন বাণী বলিয়া বিদ্যোষিত করা হয় । কিন্তু অর্থ যে অতরূপ, তাৎপর্য্য যে স্বতন্ত্রভাবপ্রকাশক, তাহা বলাই বাহুল্য । সূক্তের হৃদনয় আমরা এই মাত্র বলিতেছি,—আধ্যাত্মিক ভাব পূর্ণ এই সকল অমূল্য রত্ন কালিমলিপ্ত হইয়া আছে ; তাহা হইতে রত্নের লমুদ্বার এখন আবদ্ধক হইয়াছে ।

— . —

## ত্ৰাশীতিতম সূক্তানুক্রমণিকা ।

অশ্বাবতীতি ষড়্ চৎ দশমং সূক্তং গোতমস্বার্ষমৈন্দ্রং আগতং । তথা চানুক্ৰান্তং । অশ্বাবতি আগতমিতি । অতিরাত্রৌ তৃতীয়ে পর্য্যায়ৈ ত্রাক্ষণাচ্ছংসি শব্দে ইদং সূক্তং । সূজিতং চ । অশ্বাবতি প্রোগ্রাং পীতিং বৃক্ষ ইয়র্শ্চি সত্যামিতি যাজ্ঞে । আ° ৬৪ । ইতি ।

প্রথমমণ্ডলে ত্রয়োদশানুবাকে ত্ৰাশীতিতমসূক্তে প্রথমা ঋক্ । ইন্দ্রো দেবতা ।

গোতম ঋষিঃ । জগতী ছন্দঃ । অতিরাত্রিযোগে বিনিয়োগঃ ।

প্রথমা ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । ত্ৰাশীতিতমং সূক্তং । প্রথমা ঋক্ । )

অশ্বাবতি প্রথমো গোষু গচ্ছতি সুপ্রাবীরিদ্ভ  
মর্ত্যাস্তবোতিভিঃ ।

তমিং পৃণক্ষি বসুনা ভবীয়সা সিন্ধুমাপো  
যথাভিতো বিচেতসঃ ॥ ১ ॥

পদ-বিশ্লেষণং ।

অশ্বাবতি । প্রথমঃ । গোষু । গচ্ছতি । সুপ্রাবীরিঃ । ইন্দ্র ।

মর্ত্যঃ । তব । উতিভিঃ ।

তং । ইৎ । পৃণক্ষি । বসুনা । ভবীয়সা । সিন্ধু । আপঃ ।

যথা । অভিতঃ । বিচেতসঃ ॥ ১ ॥

## ত্ৰাশীতিতম সূক্তানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ ।

‘অশ্বাবতি’ ইত্যাদি ছয়টি ঋক-বিশিষ্ট দশম সূক্ত (ত্রয়োদশ অনুবাকের) । গোতম ঋষি । ইন্দ্র দেবতা । জগতী ছন্দ । তদ্বিধয়ে এইরূপ অনুক্রান্ত আছে,—‘অশ্বাবতি আগতমিতি’ । অতিরাত্রিযোগে তৃতীয় পর্য্যায়ৈ ত্রাক্ষণাচ্ছংসি শব্দে এই সূক্ত প্রযুক্ত হয় । এই বিষয়ে এইরূপ সূজিত আছে ; যথা,—‘অশ্বাবতি প্রোগ্রাং পীতিং বৃক্ষ ইয়র্শ্চি সত্যামিতি যাজ্ঞে’ ( আ° ৬৪ । ) ইতি ।

মর্যাদাসারিণী-ব্যাখ্যা।

‘ইন্দ্র’ (হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব!) যঃ ‘মর্ত্যঃ’ (মনুষ্যঃ) ‘তব’ (তবতঃ, স্বদীয়ঃ) ‘উত্তিষ্ঠিঃ’ (রক্ষাভিঃ, করুণাভিঃ ইতি ভাবঃ) ‘অপ্রাবীঃ’ (অরক্ষিতঃ—ভবতি ইতি বাবৎ), ন মনুষ্যঃ ‘অখাবতি’ (জ্ঞানকিরণসহযুতে সতি, জ্ঞানরশ্মিযুক্তঃ সন্ ইতি ভাবঃ) ‘গোষু’ (জ্ঞাননিবহেষু, জ্ঞাননিলয়েষু ইত্যর্থঃ) ‘প্রথমঃ’ (আদৌ, স্বরয়া ইতি ভাবঃ) ‘গচ্ছতি’ (প্রবিশতি); ভগবতঃ করুণয়া যঃ জ্ঞানলাভসমর্থঃ ভবতি সঃ এব জ্ঞানাধারং ভগবন্তং ক্ষিপ্রং প্রাপ্নোতি—ইতি ভাবঃ; হে ভগবন্! ‘বিচেষ্টসঃ’ (প্রজ্ঞানপ্রদায়কঃ) ‘আপঃ’ (শুদ্ধসত্ত্ব-ভাবাঃ) ‘সখা’ (যেন প্রাকারেণ) ‘অভিতঃ’ (সর্বত্র দিক্ষু) ‘সিদ্ধুঃ’ (সমুদ্রং, অনন্তস্বরূপং ভগবন্তং ইত্যর্থঃ) প্রাপ্নু বন্তি তবৎ, ‘তমিৎ’ (স্বমেব পুরুষং, ভবতঃ অমুকম্পাপ্রাপ্ত জনং) স্বং ‘ভবীয়সা’ (বহুতরেণ, অশেষপ্রকারেণ) ‘বহুনা’ (ধনেন—ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপেণ) ‘পূর্ণা’ (পূর্ণং করোষি)। অয়ং ভাবঃ—জলপ্রবাহঃ যথা সমুদ্রং প্রাপ্নু বন্তি ভগবতঃ করুণা তদ্বৎ তদীয়ং অমুগ্রহপ্রাপ্তং জনং প্রাপ্নোতি ॥ (১ম—৮৩সূ—১৪) ॥

বঙ্গানুবাদ।

হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব! যে মনুষ্য আপনার রক্ষাসমূহের দ্বারা অর্থাৎ করুণানিবহের দ্বারা অরক্ষিত হয়েন, সেই মনুষ্য জ্ঞানরশ্মিযুক্ত হইয়া জ্ঞাননিবহের মধ্যে (জ্ঞাননিলয়ে) সত্বর প্রবেশ করেন; (ভাব এই যে,—ভগবানের করুণায় যিনি জ্ঞানলাভে সমর্থ হন, তিনিই জ্ঞানাধার ভগবানকে শীঘ্র প্রাপ্ত হয়েন); হে ভগবন্! প্রজ্ঞানপ্রদায়ক শুদ্ধসত্ত্বভাবসমূহ সকল দিক্ হইতে যেমন দিক্ষুকে অর্থাৎ অনন্তস্বরূপ ভগবানকে প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ সেই পুরুষকে অর্থাৎ আপনার অমুকম্পা-প্রাপ্ত জনকে আপনি অশেষপ্রকার ধনের দ্বারা (ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপ ধনের দ্বারা) পূর্ণ করেন; (ভাব এই যে,—জলপ্রবাহ সকল যেমন সমুদ্রকে প্রাপ্ত হয়, ভগবানের করুণা সেইরূপ তাঁহার অনুগ্রহপ্রাপ্ত জনকে প্রাপ্ত হইয়া থাকে।) ॥ (১ম—৮৩সূ—১৪)।

সায়ণ-ভাষ্যং।

হে ইন্দ্র যো মর্ত্যো মনুষ্যস্তবোত্তিষ্ঠিষ্যদীয়ে রক্ষণৈঃ অপ্রাবীঃ তুষ্ঠু প্ররক্ষিতো ভবতি ন মর্ত্যোহখাবতি বহুভিরনৈর্মুক্তে গৃহে বর্তমানো গোষু প্রাপ্তব্যেষু প্রথমো গচ্ছতি। নর্কেভ্যো

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

হে ইন্দ্র! ‘যঃ মর্ত্যঃ’ যে মনুষ্য ‘তবোত্তিষ্ঠিঃ’ আপনার রক্ষণসমূহের দ্বারা ‘অপ্রাবীঃ’ অর্হুভাবে প্ররক্ষিত হয়, সেই মর্ত্য ‘অখাবতি’ বহু অখসমূহ কর্তৃক যুক্ত গৃহে বর্তমান

যজমানেভ্যঃ পূর্নমেব গোমান্ ভবতীত্যর্থঃ । ত্বং তমিৎ তমেব পুরুষং ভবীয়াসী বহুতরোণ  
ভবিতৃতমেণ বা শতসহস্রাদিসংখ্যায়ুক্তেন বসুনা ধনেন পূর্ণক্ষি । সম্পূজ্যং সম্পূর্ণং করোষি ।  
তত্র দৃষ্টান্তঃ । বিচেতসো বিশিষ্টজ্ঞানহেতুভূত আপো যথাভিতঃ সর্কাস দিকু লিঙ্কং  
সমুদ্রং পুরয়ন্তি তৎ ৷

অশ্বাবতি । মন্ত্রে সোমাশ্বেতি মতো দীর্ঘত্বং । সুপ্রাণীঃ । অবিতৃতৃত্বতন্ত্রিত্য দৈরিত্য-  
বন্তেরীকারপ্রত্যয়ঃ । উতিভিঃ । উতিযুতীত্যাदिना क्तिन उदात्तत्वं । পূর্ণক্ষি । পূচী সম্পর্কে ।  
রোধাদিকঃ । ভবীয়াসী । বহুশব্দাদীয়সুনি বহোলোপো ভূ চ বহোরিতি বহুশব্দস্ত ভূভাবঃ ।  
দৈরস্মন দৈকারলোপশচ । অত্রতু ছান্দসভাদীকারলোপো ন ক্রিয়তে । ভূভাবশচ ক্রিয়তে ।  
অথবা ভবিতৃশব্দাত্তুচ্ছন্দসীতীয়স্মন । তুরিষ্ঠেমেরাশ্বতি তুলোপঃ ॥ ( ১ম-৮৩শ্ল-১৭ ) ॥

• • •

## প্রথম ( ৮৯৬ ) ঋকের বিশদার্থ ।

—ঃঃ • • ঃঃ—

‘অশ্বাবতি’ ও ‘গোষু’ পদদ্বয় উপলক্ষে এই মন্ত্রের ভাব সম্পূর্ণ  
রূপান্তর প্রাপ্ত হইয়া আছে । তাহা হইতেই ভাব দাঁড়াইয়া গিয়াছে,—  
‘অশ্ববিশিষ্ট’ হইলেই ( অশ্বাবতি ) গোসমূহ প্রাপ্ত হওয়া যায় ( গোষু  
গচ্ছতি ) ।’ এতদ্বারা যে কি সুষ্ঠুভাব অধিগত হয়, তাহা আমরা  
অনুধাবন করিয়া পাই না । পরন্তু ‘অশ্ব’ ও ‘গো’ শব্দে আমরা পূর্বাপর  
যে অর্থ গ্রহণ করিয়া আসিয়াছি, সেই অর্থ গ্রহণ করিলে এখানে ভাবের

‘গোষু’ প্রাপ্তব্য গোসমূহে ‘প্রথমঃ গচ্ছতি’ লকল যজমান হইতে পূর্বেই গোমান্ ( গোত্রবিশিষ্ট )  
হরেন—ইহাই অর্থ । আপনি ‘তমিৎ’ সেই পুরুষকে ‘ভবীয়াসী’ বহুতর প্রকার  
অথবা ভবিতৃত্ব দ্বারা শতসহস্রাদিসংখ্যায়ুক্ত ‘বসুনা’ ধনসমূহের দ্বারা ‘পূর্ণক্ষি’ সংপূজ্য  
অর্থাৎ সম্পূর্ণ করেন ; তদ্বিষয়ে দৃষ্টান্ত,—‘বিচেতসঃ’ বিশিষ্ট জ্ঞান-হেতুভূত ‘আপো যথা  
ভিত্তিতঃ’ লকল দিকে ( জল যেমন ) ‘লিঙ্কং’ সমুদ্রকে পূরণ করে—সেইরূপ ।

অশ্বাবতি । ‘মন্ত্রে সোমাশ্ব’ ইত্যাদি স্ত্রে মতির দীর্ঘত্ব । সুপ্রাণীঃ । ‘অবিতৃতৃত্বতন্ত্রি-  
ত্য উঃ’ ইত্যাদি স্ত্রে বধে দৈক্য-প্রত্যয় । উতিভিঃ । ‘উতিযুতি’ ইত্যাদি দ্বারা ক্তিনে  
উদাত্তত্ব । পূর্ণক্ষি । পূচী ষাতু সম্পর্ক অর্থবোধক । রোধাদিক । ভবীয়াসী । বহু শব্দ-  
হেতু দৈরস্মনি-প্রত্যয় । বহুর লোপ ; ‘ভূ চ বহোঃ’ ইত্যাদি স্ত্রে বহু শব্দের ভূ-ভাবঃ ।  
দৈরস্মন ও দৈকার লোপ । কিন্তু এখানে ছান্দস-হেতু দৈকার লোপ করা হয় নাই । ভূ-  
ভাব করা হইয়াছে ; অথবা ভবতি শব্দ-হেতু ‘তুচ্ছন্দসি’ ইত্যাদি স্ত্রে দৈরস্মন । ‘তুরিষ্ঠে-  
মেরাশ্ব’ ইত্যাদি স্ত্রে তুলোপ । ( ১ম-৮৩শ্ল-১৭ ) ॥

• • •

সুসঙ্গতি থাকে। যিনি ‘অস্বাবতি’ হয়েন, তিনিই গোপমূহে গমন করেন—  
এবম্প্রকার শব্দ-সমাবেশ হঠাৎই আমরা নির্দেশ করি,—‘যিনি জ্ঞানরশ্মি  
লাভ করিয়াছেন, তিনিই পূর্ণজ্ঞানে—সকল-জ্ঞানের কেন্দ্রীভূত স্থানে—  
গমন করিতে সমর্থ হয়েন।’ এখানে, এই মন্ত্রের প্রথম চরণে ইন্দ্রদেবকে  
সম্পূর্ণপূর্ব্বক বলা হইয়াছে,—‘হে ভগবন্! আপনি যাহাকে রক্ষা  
করেন, আপনার করুণার দ্বারা যে জন সুরক্ষিত হয়, সে জন যে জ্ঞানকিরণ  
লাভ করে, তদ্বারাই তাহার পরমাগতিপ্রাপ্তি ঘটিয়া থাকে—তাহাতেই  
সে জ্ঞানধারের আশ্রয় পায়।’ মূলে একটি ‘প্রথমঃ’ পদ আছে। তাহার  
ভাব এই যে,—‘প্রথমে অর্থাৎ সম্বন্ধে সে মুক্তি পায়।’ পূর্ব্ব জ্ঞানের  
বিশ্লেষণ করিয়া বুঝাইয়াছি, জ্ঞান দ্বিবিধ মূর্ত্তিতে সংসারে বিরাজমান  
রহিয়াছে। এখানে ‘সুপ্রাবীঃ’ পদ উপলক্ষে ‘ভগবান্ কর্তৃক রক্ষা প্রাপ্ত  
হইয়া’ অর্থাৎ ‘ভগবৎসম্বন্ধীয় জ্ঞান লাভ করিয়া’—ইত্যাদি ভাবই প্রাপ্ত  
হইয়া থাকি।

এক্ষণে মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণটির মর্ম্মার্থ অনুগম্যমান করিয়া দেখা  
যাইতেছে। এই চরণের অন্তরে প্রথমেই ‘বিচেতসঃ’ পদের প্রতি লক্ষ্য  
আমে। ঐ পদকে ‘আপঃ’ পদের বিশেষণ মধ্যে গণ্য করা হয়।  
‘বিচেতসঃ আপঃ’—সে কি প্রকার? ‘আপঃ’ পদে কেহ বা ‘সলিল’  
অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন; কেহ বা ঐ পদে ‘নদীসমূহ’ অর্থ গ্রহণ করেন।  
‘বিচেতসঃ’ পদে দ্বিবিধ বিপরীত ভাব পরিগৃহীত হইতে দেখি। এক পক্ষ  
বলেন—ঐ পদে বিশিষ্টজ্ঞানহেতুভূত অর্থাৎ চৈতন্যলাভের মূলস্বরূপ  
অর্থই সম্ভব হয়। অন্য পক্ষ বলেন—ঐ পদে চৈতন্যবিরহিত জড়ত্ব-  
প্রাপ্ত ভাব অধিগত হয়। সাধারণের অনুসারী ব্যাখ্যাকারগণ প্রথমোক্ত  
মতের অনুসারী হইয়াছেন। পাশ্চাত্যপণ্ডিতগণের অনেকেই শেষোক্ত  
মতের পরিপোষক। \* এ পক্ষে কাহারও মত এই যে,—‘নদীসমূহ

\* পাশ্চাত্য-পণ্ডিতগণের মধ্যে ল্যাংলো এবং উইলসন ‘বিচেতসঃ’ পদে ‘চেতনা-  
বহিত’ অর্থই গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। ঐ ‘বিচেতসঃ’ পদের প্রতিবাক্যে উইলসন  
(Wilson) লিখিয়াছেন—“Unconscious” এবং ল্যাংলো (Langlois)  
লিখিয়া গিয়াছেন,—“Naturellement.” গ্রিফিথ্‌স্ (Griffiths) সাহেবের অনুবাদে  
ঐ ‘বিচেতসঃ আপঃ’ পদদ্বয়ের প্রতিবাক্যে “Waters clearly seen afar”  
বাক্য প্রযুক্ত হইয়াছে। এইরূপ অর্থান্তরই ভাষান্তরের কারণ।

চেতনাবিশিষ্ট ; তাই সাগরাভিমুখে প্রবাহিত হয়।’ কেহ বা বলেন,—  
‘তাহা নহে ; জল চেতনা-রহিত ; হুতরাং একস্থানেই অবস্থিতি করে ;  
অপর শক্তি দ্বারা পরিচালিত হইলেই তাহার গতি-বিধি সম্ভবপর হয়।’  
এই প্রকারে মস্তের দ্বিতীয় চরণে অর্থ গ্রহণ করা হইয়া থাকে,—‘জ্ঞানভূত  
অথবা অজ্ঞান নদী অথবা জলসকল যেমন সমুদ্রে গিয়া মিলিত হয়—  
সমুদ্রকে জল-পূর্ণ করে, আপনিও ( ইন্দ্রদেব ) সেইরূপ আপনার রক্ষিত  
স্বদলস্থিত মনুষ্যগণকে ধনাদির দ্বারা পূর্ণ করেন।’ বলা বাহুল্য,  
আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থ এ পক্ষে অন্য ভাব প্রকাশ করিতেছে।  
আমরা ‘বিচেতসঃ’ পদে ‘প্রজ্ঞানপ্রদায়ক’ অর্থ গ্রহণ করি। ‘আপঃ’  
পদ, আমাদিগের মতে, শুদ্ধসত্ত্ব-ভাবসমূহকে নির্দেশ করিতেছে।  
এতদনুসারে ‘বিচেতসঃ আপঃ’ পদদ্বয়ে প্রজ্ঞানপ্রদায়ক যে শুদ্ধসত্ত্বভাব,  
তাহারই প্রতি লক্ষ্য আসে। হৃদয়ে শুদ্ধসত্ত্বভাবের সঞ্চার হইলে,  
প্রকৃত জ্ঞান আপনিই অধিগত হয়। সেইজন্যই ‘আপঃ বিচেতসঃ’  
পদদ্বয়ের প্রয়োগে সঙ্গতি দেখি। ‘সিদ্ধুঃ’ পদে জল-পক্ষে জলাধার সমুদ্র  
এবং শুদ্ধসত্ত্বভাব-পক্ষে শুদ্ধসত্ত্বের আধার ভগবান্ অর্থ গ্রহণ করা যায়।  
প্রজ্ঞানপ্রদায়ক শুদ্ধসত্ত্বভাব আপনিই ভগবান্কে প্রাপ্ত হয়—স্বতঃই  
ভগবানে গিয়া মিলিত হইয়া থাকে। তাই বলা হইয়াছে—“বিচেতসঃ  
আপঃ যথা অতিতঃ সিদ্ধুঃ।” এখানে যদি ‘আপঃ’ পদে জলসমূহ বা  
নদীসমূহ অর্থই গ্রহণ করা হয়, তাহা হইলে প্রথমেই বুঝিতে হইবে—  
সে জলসমূহ বা নদীসমূহ কেমন! ‘বিচেতসঃ’ বিশেষণে তাহাদিগকে  
বুঝিবার চেষ্টা পাইলে, উদ্ভাৱা এক অন্য সামগ্রীর প্রতিই লক্ষ্য আসে।  
তাহাতে ভগবানের সঙ্গীভূত সত্ত্বভাবাদির প্রতি দৃষ্টি আকৃষ্ট হয়। “তমিৎ  
ভবীয়াস্য বসুনা পূর্ণক্ষ” বাক্যাংশে যে অর্থ সাধারণতঃ প্রকাশ পাইয়াছে,  
আমরাও সেই অর্থেরই অনুসরণ করি। যে পুরুষ আপনার কর্মের  
দ্বারা ভগবানের অনুকম্পা লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছেন, ভগবানের  
রক্ষা প্রাপ্ত হইয়াছেন, তিনি যে বহু প্রকারের নানাবিধ ধন প্রাপ্ত হন,  
তাহা বলাই বাহুল্য। এইরূপে বুঝিতে পারি, মস্তের দ্বিতীয় চরণে এই  
ভাব প্রকাশ পাইয়াছে যে, শুদ্ধসত্ত্বভাবের অধিকারী প্রজ্ঞানসম্পন্ন  
জন যেমন ভগবান্কে প্রাপ্ত হইয়া থাকে, তেমনই ভগবৎকৃপায়

ধর্মার্থকামমোক্ষ সকল প্রকার ধনেরই অধিকারী হইতে পারে।  
জলপ্রবাহসমূহের বা নদীপ্রবাহসমূহের উপমা-পক্ষেও এই ভাবই  
প্রাপ্ত হওয়া যায়। ( ১ম—৮৩সূ—১৭। )।

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা।

অপো নপ্ত্রীয়ে হোতৃচমসেহিঃ পূর্য্যমাণ আপো ন দেবীরিতোষাত্তবক্তব্য। হুত্রিতং  
চ। আপো ন দেবীরূপ যন্তি হোত্রিয়মিতি সমাপ্য। আ० ৫১১। ইতি। ব্রাহ্মণং চ। আপো  
ন দেবীরূপ যন্তি হোত্রিয়মিতি হোতৃচমসে সমবনীয়মানা স্ববাহ (ঐ० ব্রা० ২।২০) ইতি ॥

দ্বিতীয়া শ্লোক।

(ঐংমং মণ্ডলং। ত্র্যশীতিতমং সূত্রং। দ্বিতীয়া শ্লোক।)

আপো ন দেবীরূপ যন্তি হোত্রিয়মবঃ

পশ্যন্তি বিততং যথা রজঃ।

প্রাচৈর্দেবাসঃ প্রণয়ন্তি দেবয়ুং ব্রহ্মপ্রিয়ং

জোষয়ন্তে বরা ইব ॥ ২ ॥

পদ-বিশ্লেষণং।

আপঃ। ন। দেবীঃ। উপ। যন্তি। হোত্রিয়ং। অবঃ।

পশ্যন্তি। বিততং। যথা। রজঃ।

প্রাচৈঃ। দেবাসঃ। প্র। নয়ন্তি। দেবহয়ুং। ব্রহ্মপ্রিয়ং।

জোষয়ন্তে। বরাঃইব ॥ ২ ॥

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ।

জলসমূহের দ্বারা পূর্য্যমাণ ‘অপো নপ্ত্রী’ হোতৃচমসে ‘আপো ন দেবীঃ’ ইত্যাদি শ্লোক  
অনুবক্তব্য হয়। তদ্বিবয় হুত্রিত আছে; আপো ন দেবীরূপ যন্তি হোত্রিয়মিতি সমাপ্য  
(আ० ৫১১) ইতি। ব্রাহ্মণেও আছে;—‘আপো ন দেবীরূপ যন্তি হোত্রিয়মিতি হোতৃচমসে  
সমবনীয়মানা স্ববাহ’ (ঐ० ব্রা० ২।২০) ইতি।



## মৰ্ম্মানুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘আপঃ ন দেবীঃ’ (মহুস্তাণাং শুদ্ধসত্ত্বভাষাঃ দেবীশ্বরূপাঃ দীপ্তিদানাদিগুণসমম্বিতাঃ) ভবন্তি, তাঃ স্বতমেব ‘হোত্রিয়ং’ (উৎসৃষ্টকৰ্ম্মফলং উপাসকং) ‘উপ যন্তি’ (উপগচ্ছন্তি, প্রাপ্নু যন্তি); তথা ‘বিততং যথা বজ্রঃ’ (বিস্তীর্ণং কিরণং ইব, সৰ্ব্বদিক্ষু প্রবেশশীলকিরণবৎ) লোকেভাঃ ‘অবঃ’ (রক্ষণং, সংপত্নানং, মোক্ষং ইতি ভাবঃ) ‘পশ্যন্তি’ (দর্শয়ন্তি, প্রদদন্তি ইত্যর্থঃ); শুদ্ধসত্ত্বেন নরঃ পরমং মঙ্গলং লভতে - ইতি ভাবঃ; ‘দেবাসঃ’ (দেবাসঃ, অস্মাকং দীপ্তিদানাদিগুণাঃ ইত্যর্থঃ) ‘ব্রহ্মপ্রিয়ং’ (ভগবদনুরক্তং) ‘দেবয়ুঃ’ (দেবান্ কাময়মানং জনং, উপাসকং ইত্যর্থঃ) ‘প্রাট্ঠেঃ’ (পূৰ্ব্বস্থানে, উৎপাতনিলয়ে, ভগবতি ইতি ভাবঃ) ‘প্রা নয়ন্তি’ (প্রকৃষ্টরূপেণ লীনং কুরুন্তি), তথা তে দেবভাষাঃ তস্মিন উপাসকে ‘বরা ইবঃ’ (শ্রেষ্ঠাঃ ইব, প্রকৃষ্টরূপেণ ইত্যর্থঃ) ‘জ্যোষ্যাস্ত’ (সেনস্তে, বিজ্ঞস্তে)। দেবভাষাঃ মানুসে বিদ্যমানাঃ সন্তুঃ তং ভগবতি লীনং কুরুন্তি - ইতি তাৎপর্য্য। (১ম-৮৩সূ-২খ)।

## বঙ্গানুবাদ ।

মানুষের শুদ্ধসত্ত্বভাষসমূহ দেবীশ্বরূপ অর্থাৎ দীপ্তিদানাদি-গুণসমম্বিত হয়; তাহারা স্বতঃই উৎসৃষ্টকৰ্ম্মফল উপাসককে প্রাপ্ত হইয়া থাকে, এবং সৰ্ব্বদিক্ষু প্রবেশশীল কিরণের ন্যায় মানুষগণকে রক্ষাপ্রদান করে—সংপথ প্রদর্শন করে; (ভাব এই যে,—শুদ্ধসত্ত্বের দ্বারা ই মানুস পরম মঙ্গল লাভ করিয়া থাকে); দেবগণ অর্থাৎ আমাদিগের দীপ্তিদানাদিগুণসমূহ, ভগবদনুরক্ত দেবভাব-কাময়মান জনকে অর্থাৎ উপাসককে উৎপত্তিস্থানে (ভগবানে) প্রকৃষ্টরূপে লীন করে, এবং সেই দেবভাবসমূহ সেই উপাসকে শ্রেষ্ঠের ন্যায় অর্থাৎ প্রকৃষ্টরূপে বিদ্যমান থাকে। (তাৎপর্য্য এই যে,—দেবভাবসমূহ মানুষের মধ্যে বিদ্যমান থাকিয়া তাহাকে ভগবানে লীন করিয়া দেয়।) ॥ (১ম-৮৩সূ-২খ)।

## লাঘণ-ভাষ্যং ।

হোত্রিয়ং হোতৃঃ স্বভূতং চমসং দেবীর্দেব্যাং জ্যোতমানা আপো ন যথাপ উপযন্তি । উপগচ্ছন্তি । তদ্বদুপরি বর্তমানা দেবাসঃ দেবা এতমেব চমসমগোহবন্তাং পশ্যন্তি । হোতৃ-

## লাঘণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘হোত্রিয়ং’ হোতার স্বভূত ‘চমসং’ চমসকে ‘দেবীঃ’ (দেব্যাঃ) জ্যোতমানা ‘আপঃ ন’ যেমন অলসকল ‘উপযন্তি’ সমীপে গমন করে, তদ্বৎ উপরি বর্তমান ‘দেবাসঃ’ দেবগণ এই চমসকে ‘অবঃ’ অব হইতে দর্শন করেন; হোতৃচমসে আমাদিগের পোষাভিষেবের জন্ত

চমলেশ্বাকং সোমভিষবায়াগঃ পুরিতা ইতি তেবাং দৃষ্টিরপ্যমিন্ সংলগ্নাভূৎ । তত্র দৃষ্টান্তঃ ।  
বিততং বিস্তীর্ণং রজো জ্যোতিঃ সূর্য্যসদৃশি যথা নিরন্তরমবস্থাত্ পতিত তৎ । দেবয়ুৎ দেবান্  
কাময়মানমেতং চমলং প্রাটৈঃ প্রাচীনং যদা প্রাক্কনৈঃ প্রগমনৈরুত্তরবেদ্যভিমুখং হোমকালে  
প্রণয়ন্তি । হোমার্ধে প্রীতং ব্রহ্মপ্রিয়ং ব্রহ্মণা সোমলক্ষণেনান্নেন প্রীতং । লভ্যং পুরিত-  
মিত্যর্থঃ । জোষয়ন্তে । সর্কেদেবাস্তং চমলং সেবন্তে । বরা ইব কন্ডাকাং । যথা বরা মমেষং  
ভবিষ্যতি মমেষং ভবিষ্যতীতি কন্ডাকাং সেবন্তে । এবং দেবা অপি মমায়ং সোমো মমায়ং শোম  
ইত্যন্ত পার্শ্বে বর্তন্ত ইত্যর্থঃ । এবমপোনপত্নীয় বিনিয়োগানুসারেণ যোজিতং মন্ত্রস্মৃতিচর্য্যার্থ-  
প্রকাশকত্বাৎ । যদা তু রাত্রিপৰ্য্যায়েষ্টা বিনিয়োগস্তদা ত্বেবং ব্যাখ্যেয়ং । হে ইন্দ্র দেব্য  
আপো যথা নিম্নদেশমুপগচ্ছন্তি । এবং দেবাস্তদীয়ং স্তোত্রং শুক্রযমাণাঃ হোত্রিয়ং হোতৃসদৃশি  
ধিক্ষ্যং স্থানমুপগচ্ছন্তি । উপগত্য চাবস্তাৎ পশ্যন্তি বিততং জ্যোতিরিব । দেবয়ুৎ দেবানাম্ভন  
ইচ্ছন্তমেতং শংলিতারমাগতাঃ সর্কে দেবাঃ প্রাচীনং প্রণয়ন্তি । অগ্রতো ধারয়ন্তি । ব্রহ্মপ্রিয়ং  
স্তোত্রপ্রিয়ং ত্বাং শংসন্তং বরাঃ কণ্যকা ইব সেবন্তে ॥

হোত্রিয়ং । হোতৃশব্দান্ত্বদমর্থে ষ-প্রত্যয়ঃ । অবঃ । পূর্বাধরাবরাগামি পুরধ-  
বৈশ্চবামিত্যসিপ্রত্যয়াস্তোদাত্তঃ । প্রাটৈঃ । উচ্চৈর্নীচৈরিত্যিবদব্যয়ং । যদা । প্রাপূর্বাধক-  
তের্ব্যকর্থে কবিধানং স্বাস্থ্যাপাব্যধিনিযুধ্যর্থমিতি পরিগণনস্তোপলক্ষণার্থত্বাত্তাবে ক-

‘আপঃ’ ( জল ) পূর্ণ হইলে তাঁহারিগের দৃষ্টিও তৎসংলগ্ন হয় । তদ্বিষয় দৃষ্টান্ত ;—‘বিততং’  
বিস্তীর্ণ ‘রজঃ’ জ্যোতিঃ সূর্য্যসদৃশি যথা নিরন্তর অব হইতে পতিত হয় তৎ । ‘দেবয়ুৎ’  
দেবগণকে কাময়মান এই চমলকে ‘প্রাটৈঃ’ প্রাচীন অথবা প্রাক্কনের বা প্রগমনের দ্বারা উত্তর  
বেদীর অভিমুখে হোমকালে ‘প্রণয়ন্তি’ হোমার্ধে প্রীত ‘ব্রহ্মপ্রিয়ং’ ব্রহ্মণা অর্থাৎ সোমলক্ষণ  
অগ্নের দ্বারা প্রীত লভ্যং পুরিত । ‘জোষয়ন্তে’ সকল দেবগণ সেই চমলকে সেবা  
করেন । ‘বরা ইব’ কন্ডাকে যেমন বরগণ ‘আমার এই হইবে—আমার এই হইবে’ মনে  
করিয়া সেবা করে, সেইরূপ দেবগণও ‘আমার এই সোম—আমার এই সোম’ মনে করিয়া  
তাহার পার্শ্বে বিদ্যমান রহেন । এইরূপে ‘অপো নপত্নীয়’ বিনিয়োগানুসারে যোজিত হয়—  
মন্ত্রের অন্তর্ভুক্ত অর্থ প্রকাশ-হেতু । যে হেতু রাত্রিপৰ্য্যায়েষ্টা ইহার বিনিয়োগ, তজ্জ্ঞ এইরূপ  
ব্যাখ্যাত হইবে ;—হে ইন্দ্র ! দেবী অপগণ যখন নিম্নদেশে উপগমন করেন, এবং দেবগণ  
আপনার স্তোত্রকে শ্রবণ-পূর্ব্বক হোতৃসদৃশী য়ে স্থান তথায় উপগমন করেন ; আর  
উপগমন করিয়া অব হইতে বিস্তৃত জ্যোতির জায় দর্শন করেন ; (তখন) দেবগণকে  
আপনারা ইচ্ছা করিয়া স্তূতির জন্ত আগত সকল দেবগণ প্রাচীনকে প্রণয়ন করেন অর্থাৎ  
অগ্রে ধারণ করেন ;—ব্রহ্মপ্রিয় অর্থাৎ স্তোত্রপ্রিয় আপনাকে স্তব করিয়া, বর যেমন  
কন্ডাকে সেবা করেন, সেইরূপ সেবা করিয়া থাকেন ।

হোত্রিয়ং । হোতৃশব্দ-হেতু ‘তন্মদং’ অর্থে ষ-প্রত্যয়ঃ । অবঃ । ‘পূর্বাধরাবরাগামি  
পুরধবৈশ্চবাং’ ইত্যাদি সূত্রে অসি-প্রত্যয়াস্ত ও স্তোদাত্ত । প্রাটৈঃ । ‘উচ্চৈর্নীচৈঃ’  
ইত্যাদি-বৎ অব্যয় । অথবা প্র-পূর্ব্বক হেতুতে অকৃতির স্থলে ষঞ অর্থে ক-বিধান ।  
‘স্বাস্থ্যাপাব্যধিনিযুধ্যর্থং’ ইত্যাদি সূত্রে পরিগণনের উপলক্ষণার্থ হেতু-ভাবে ক-প্রত্যয়ঃ ।

প্রত্যয়ঃ। অনিদিতামিতি ন লোপঃ। জোষয়ন্তে। জুযী প্রীতিসেবনয়োঃ। স্বাক্ষনঃ  
প্রযোজ্যাহ্বাজ্জুযিতি পিচ্ ॥ ( ১ম—৮৩ম—২৭ ) ॥

## দ্বিতীয় ( ৮৯৭ ) ঋকের বিশদার্থ ।

— §: • • §: —

ব্যাখ্যা-উপলক্ষে মন্ত্রের প্রথম চরণটি দুই অংশে বিভক্ত হয়।  
আমরাও সেই দুই অংশে বিভক্ত করিয়াছি বটে; কিন্তু আমরাদিগের  
পরিগৃহীত অর্থ, প্রচলিত কোনপ্রকার অর্থের সহিতই সমভাব-স্বাতক  
হয় নাই। প্রথম চরণের প্রথমাংশ—“আপঃ ন দেবীঃ উপযন্তি”।  
এতদন্তর্গত ‘ন’ পদটিকে কেহ বা উপমার্থক বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন;  
কাহারও মতে ঐ পদ ‘না’ অর্থ-পরিজ্ঞাপক। ‘আপঃ নঃ দেবীঃ’ পদত্রয়  
উপলক্ষে, কেহ তাই ‘দুর্ভিমান্ জল যেমন’ অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন;  
কাহারও বা অর্থ ‘স্বর্গীয় জল আসে না।’ এইরূপ, এই চরণের যে  
দ্বিতীয় অংশ—“অবঃ পশ্যন্তি বিততং যথা রজঃ”, তাহারও প্রচলিত অর্থ  
বিভিন্ন ভাব প্রকাশ করিতেছে। দ্বিতীয় চরণের অর্থ-সম্পর্কে আবার  
এক অপরূপ উপমা প্রকাশ পাইয়াছে। একটা কন্ডার প্রতি অনেক  
বর যেমন লোলুপ-দৃষ্টিতে থাকেন, সোমরস মাদকদ্রব্যের প্রতি ইন্দ্র  
সেইরূপ লোলুপ-দৃষ্টি আছেন;—ঐ অংশের ইহাই ভাবার্থ। আমরা  
সমগ্র মন্ত্রটির দুই প্রকার ব্যাখ্যা উদ্ধৃত করিতেছি। তাহা হইতে  
প্রচলিত বিভিন্ন ব্যাখ্যার ভাবার্থ বোধগম্য হইবে। যথা;—

( ১ ) “যে রূপ ছাতিমান জল পাত্রে গমন করে, সেইরূপ উপরিস্থিত  
( দেবগণ ) যজ্ঞপাত্র দর্শন করেন; তাহাদের দৃষ্টি স্থগোপ শিবের জায় বিতত।  
অনেক বরে যে রূপ একটা কন্ডাকে ( বাগাহের জল ) অভিলাষ করে, দেবগণ  
সেইরূপ সোমপূর্ণ দেবান্ত্রিলাষী ( পাত্রকে ) ( উত্তরবেদী অভিযুখে ) আনয়ন  
করতঃ, অভিলাষ করে।”

( ২ ) “The heavenly Waters come not nigh the  
priestly bowl: they but look down and see how far  
mid-air is spread :

The Deities conduct the pious man to them :  
like suitors they delight in him who loveth prayer.”

‘অনিদিতাঃ’ ইত্যাদি সূত্রে ন-লোপ। জোষয়ন্তে। জুযী বাহু প্রীতি ও সেবনার্থক।  
স্বাক্ষনের প্রযোজ্য-হেতু পিচ্ ॥ ( ১ম—৮৩ম—২৭ ) ॥

কোন পদের কি প্রকার অর্থে কিরূপ ভাব প্রকাশ পাইয়াছে এবং কোথায় অর্থের কি পরিবর্তন ঘটিয়াছে, সাধারণ ভাষ্যের সহিত উপরি-উদ্ধৃত দুইটি অনুবাদের তুলনায় তাহা বুঝিতে পারা যাইবে।

অতঃপর, আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থের বিষয় অনুধাবন করিয়া দেখুন। তাহাতে কোথায় কি ভাব-ব্যত্যয় ঘটিয়াছে, আপনিই উপলব্ধি হইবে। প্রথম—‘আপঃ ন দেবীঃ’। এই বাক্যাংশে কি ভাব প্রকাশ পাইতেছে, লক্ষ্য করুন। শুদ্ধসত্ত্বভাবসমূহ (আপঃ) যে দেবী-স্বরূপ দীপ্তিদানাদিগুণযুক্ত (দেবীঃ), ঐ বাক্যাংশে তাহাই ত্রোতনা করিতেছে। হৃদয়ের শুদ্ধসত্ত্বভাব হৃদয়ে দেবতার অধিষ্ঠান করে। তাই ‘আপঃ ন দেবীঃ’ পদের সার্থকতা দেখি। ‘হোত্রিয়ঃ’ পদের সাধারণতঃ ‘হবির্দানপাত্র চমস’ অর্থ গৃহীত হইয়া থাকে। আমরা মনে করি, ঐ পদে উপাসককে লক্ষ্য করিতেছে। যাঁহার হবিঃ শুদ্ধসত্ত্ব-ভাব বা কর্মফল ভগবানে উৎসৃষ্ট হইয়াছে, তিনিই ‘হোত্রিয়ঃ’ পদের লক্ষ্যস্থল। এইরূপে বুঝিতে পারা যায়, “আপঃ ন দেবীঃ হোত্রিয়ঃ উপ যন্তি” বাক্যাংশের মর্ম এই যে,—‘দেবীস্বরূপ যে শুদ্ধসত্ত্বভাব, তাহা স্বতঃই ভগবানে উৎসৃষ্টকর্মফল উপাসককে প্রাপ্ত হইয়া থাকে।’ এ এক নিত্যসত্য-তত্ত্ব। যাঁহারা ভগবৎপরায়ণ, যাঁহারা ভগবানে সমস্ত কর্মফল সমর্পণ করিতে পারিয়াছেন, তাঁহারা যে দেবীস্বরূপ শুদ্ধসত্ত্বভাবের আধিকারী হইবেন, তাহা বলাই বাহুল্য। মন্ত্রাংশেই বাণী ঘোষণা করিতেছে। এখন দেখুন, ঐ চরণের দ্বিতীয়াংশের অর্থে সেই ভাবের কেমন সঙ্গতি লক্ষিত হইতেছে! এই অংশে, “বততঃ যথা রজঃ অবঃ পশ্যন্তি” বাক্যাংশে, ভাব প্রাপ্ত হই—বিস্তারিত করণের ন্যায় অর্থাৎ সকল দিকে প্রবেশশীল সূর্য্যাকরগবৎ উহা রক্ষণকে (মোক্ষাদিকে) প্রদান করে। এখানে ‘পশ্যন্তি’ ক্রিয়া-পদের কর্তৃপদ—সেই ‘আপঃ’। দেবতার ন্যায় দীপ্তিদানাদিগুণযুক্ত যে শুদ্ধসত্ত্ব-ভাব, তাহা সর্বত্রপ্রকাশশীল করণের ন্যায় রক্ষণকে প্রদান করিয়া থাকে; অর্থাৎ, মানুষকে রক্ষা করে। যে রশ্মি সকল পদার্থের মধ্যে প্রবেশ করিয়া সর্বত্র প্রাণ-রূপে দিগ্ভ্রমান আছে; শুদ্ধসত্ত্ব-ভাবসমূহ মানুষকে তাহা দেখাইয়া দেয়—পাওয়াইয়া দেয়। এ পক্ষে, এই মন্ত্রাংশের উপদেশ এই যে,—‘হৃদয়ে দীপ্তমান শুদ্ধসত্ত্বের সন্ধান কর;

তদ্বারাই তোমার রক্ষালাভ হইবে ; দেবীর জায় জ্যোতমান্ সেই শুদ্ধসত্ত্ব তোমার রক্ষাকে তোমার অধিগত করিয়া দিবে ।’ অন্যান্য পদের বিশ্লেষণ বাহ্যিক মাত্র । মৰ্ম্মানুসারিণী-ব্যাখ্যাতেই তাহা বোধগম্য হইবে ।

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণটির ভাব পরিগ্রহণ পক্ষে ‘দেবাসঃ’ ও ‘দেবয়ুঃ’ পদদ্বয়ের মৰ্ম্মানুধাবন প্রথম আবশ্যক । ‘দেবাসঃ’ পদের প্রতিবাক্যে ‘দেবাঃ’ পদ পরিগৃহীত হয় । উহার অর্থ—‘দেবগণ ।’ ভাব এই যে,—আমাদিগের দীপ্তিদানাদিগুণসমূহ বা শুদ্ধসত্ত্বভাবসকল । ‘দেবয়ুঃ’ পদে দেবগণকে অর্থাৎ দীপ্তিদানাদিগুণসমূহকে বা শুদ্ধসত্ত্বকে কাম্যমান উপাসককে বুঝায় । ‘ব্রহ্মপ্রিয়ঃ’ পদ ঐ ‘দেবয়ুঃ’ পদের বিশেষণ-রূপে ‘ভগবদনুরক্ত’ অর্থ প্রকাশ করে । ‘প্রাচৈঃ’ পদে পূর্বস্থানে উৎপত্তি-নিলয়ে অর্থাৎ ভগবানে অর্থ আসে । এ পক্ষে, ‘দেবাসঃ ব্রহ্মপ্রিয়ঃ দেবয়ুঃ প্রাচৈঃ প্রণয়ন্তি’ বাক্যাংশের তাৎপর্য্য হয় এই যে,—‘মানুষের দেবভাবসমূহই ভগবৎপরায়ণ জনকে সেই আদিস্থানে ভগবানে প্রকৃষ্টরূপে লীন করিয়া দেয় ।’ মন্ত্রের অবশিষ্ট পদত্রয়—‘বরাঃ ইব জ্যোষয়ন্তে ।’ এতদ্বারাও পূর্বোক্ত ভাবেরই পোষকতা করিতেছে । এখানেও ‘জ্যোষয়ন্তে’ ক্রিয়াপদের কর্তা ‘দেবাঃ’ । দেবগণ অর্থাৎ দেবভাবসমূহ ‘বরাঃ ইব’ অর্থাৎ প্রকৃষ্টরূপে পূর্বোক্ত উপাসককে সেবা করে অর্থাৎ উপাসকে বিদ্যমান থাকে । যাঁহারা ব্রহ্মপ্রিয়, দেবভাবসম্পন্ন, তাঁহাদিগের মধ্যে দেবভার্য্য স্বতঃই বিদ্যমান্ রহেন । এখানে এই ভাবই প্রকাশমান্ দেখিতে পাই ।

এইরূপে সমগ্র মন্ত্রটীতে কি ভাব পরিব্যক্ত হইয়াছে, তাহা বুঝিয়া দেখুন । বলা হইয়াছে,—যাঁহারা হোত্রিয় অর্থাৎ ভগবানের উপাসক, তাঁহাদিগের মধ্যে জ্যোতমান্ শুদ্ধসত্ত্বভাব আপনিই সঞ্চিত হয়; আর, তদ্বারা তাঁহারা রক্ষা অর্থাৎ মোক্ষাদি প্রাপ্ত হইয়া থাকেন ; অপিচ, যাঁহারা দেবভাবের কামনা করেন, ভগবানে অনুরক্ত আছেন, দেবগণ অর্থাৎ দেবভাবসমূহ তাঁহাদিগকে ভগবৎসমীপে লইয়া যায় । দেবভাবসমূহই মানুষের মধ্যে বিকাশ প্রাপ্ত হইয়া পারিপার্শ্বিক জনগণকে আলোক দান করিয়া থাকে । ( ১ম—৮০সূ—২খ ) ।

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা।

প্রবর্গ্যাভিষ্টেবেহিষয়োরিতোবা। স্পৃষ্টোদকমিতি খণ্ডে হ্রিত্বং। অধিষয়োরদধা উক্থ্যং  
বচঃ শুক্রস্তে অন্তঃসত্ত্বস্তে অন্তঃ। আ° ৪।৬। ইতি। হবির্দানপ্রবর্তনেহপোষা। হ্রিত্বং চ।  
স্বমে ইব যতমানে যদৈতমধিষয়োরদধা উক্থ্যং বচ ইত্যর্কিত আরভেৎ। আ° ৪।৯। ইতি॥

তৃতীয়া ঋক্।

(প্রথমং যণ্ডলং। ত্র্যশীতিতমং সূক্তং। তৃতীয়া ঋক্।)

অধি দ্বয়োৱদধা উক্থ্যং ১ বচো যতশ্চচা

মিথুনা যা সপর্য্যতঃ।

অসংযতো ব্রতে তে ক্ষেতি পুশ্যতি ভদ্রা

শক্তিৱ্যজমানায় স্নবতে ॥ ৩ ॥

পদ-বিশ্লেষণং।

অধি। দ্বয়োঃ। অদধাঃ। উক্থ্যং। বচঃ। যতশ্চচা।

মিথুনা। যা। সপর্য্যতঃ।

অসংযতঃ। ব্রতে। তে। ক্ষেতি। পুশ্যতি। ভদ্রা।

শক্তিঃ। যজমানায়। স্নবতে ॥ ৩ ॥

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ।

প্রবর্গ্যাভিষ্টেবে ‘অধিষয়োঃ’ ইত্যাদি এই ঋক্ প্রযুক্ত্য। ‘স্পৃষ্টোদকং’ ইত্যাদি খণ্ডে হ্রিত্ব  
আছে,—‘অধিষয়োরদধা উক্থ্যং বচঃ শুক্রস্তে অন্তঃসত্ত্বস্তে অন্তঃ।’ আ° ৪।৬। ইতি।  
হবির্দান-প্রবর্তনেও এই ঋক্ প্রযুক্ত হয়। এ বিষয়ে হ্রিত্ব আছে,—‘স্বমে ইব যতমানে  
যদৈতমধিষয়োরদধা উক্থ্যং বচ ইত্যর্কিত আরভেৎ।’ আ° ৪।৯। ইতি॥

মর্শাস্ত্রসারিণী-ব্যাখ্যা ।

হে ভগবন্ ! 'যা' ( যে, স্বধর্মপরায়ণে ) 'যতক্ষণ' ( লংঘ্যত্বদ্বয়ে, লংঘ্যমশীলে ) 'মিথুনা' ( মিথুনে, যুগলরূপেণ বর্ত্তমান পতিপত্নী ) 'উক্ধ্যং বচঃ' ( শস্ত্রং মন্ত্রং, শস্ত্রমন্ত্রেণ ) যদা ত্বাং 'লপর্য্যাতঃ' ( পূজয়তঃ, আরাধয়তঃ ), তদা 'দ্বয়োঃ' ( তয়োঃ মিথুনয়োঃ পতিপত্নীয়োঃ ) 'অধি অদধাঃ' ( ত্বং আত্মানং নিহিতঃ করোষি ); সহধর্মিণ্যা সহ যদা বয়ং একান্তেন ভগবতঃ পূজাপরায়ণাঃ ভবামঃ, ভগবান তদা অস্মাং আবিস্কৃতঃ অধিষ্ঠিতঃ চ ভবতি— ইতি ভাবঃ । হে ভগবন্ ! 'তে' ( তব ), 'ত্রে' ( কর্ম্মণি, লংকর্ম্মণি ইত্যর্থঃ ) যঃ জনঃ 'অসংযতঃ' ( লংঘ্যমপরিশৃঙ্খলঃ, উচ্ছৃঙ্খলঃ ইতি ভাবঃ ) লঃ 'কেতি' ( কয়ং নিধনং বা প্রাপ্তপ্রাতি ); পরন্তু 'সুযতে' ( শুদ্ধসত্ত্বমম্বিতায় ) 'যজমানায়' ( উপাসকায় ) 'ভদ্রা' ( কল্যাণী, মঙ্গলপ্রদা ) 'শক্তিঃ' ( পুষ্টিঃ, লংকর্ম্মসাধনসামর্থ্যং ) 'পুশ্চতি' ( পোষয়তি, পরমং ধনং প্রদদাতি ইত্যর্থঃ ); অসংযতগা জনস্য বিনাশঃ অবশ্যস্তাবী; ভগবৎপরায়ণঃ জনঃ স্বতমেব শ্রেয়াংসি লভতে—ইতি ভাবঃ । ( ১ম—৮৩সূ—৩৭ ) ।

বঙ্গানুবাদ ।

হে ভগবন্ ! যে স্বধর্মপরায়ণ লংঘ্যমশীল যুগলরূপে বর্ত্তমান পতিপত্নী শস্ত্রমন্ত্রে যখন আপনাকে আরাধনা করে, তখন সেই যুগ্ম পতিপত্নীর মধ্যে আপনি আপনাকে নিহিত করেন; ( ভাব এই যে,—সহধর্মিণীর সহিত আমরা যখন একান্তে ভগবানের পূজাপরায়ণ হই, ভগবান তখন আমাদের মধ্যে আবিস্কৃত ও অধিষ্ঠিত হয়েন ) । হে ভগবন্ ! আপনার কর্ম্মে যে জন লংঘ্যমপরিশৃঙ্খল, সে নিধন প্রাপ্ত হয়; পরন্তু শুদ্ধসত্ত্বমম্বিত উপাসকে মঙ্গলপ্রদ শক্তি অর্থাৎ লংকর্ম্ম-সাধনসামর্থ্য পুষ্ট হয়—পরম ধন প্রদান করে; ( ভাব এই যে,— অসংযত জনের নশ অবশ্যস্তাবী; ভগবৎপরায়ণ জন স্বতঃই শ্রেয়াঃ লাভ করিয়া থাকেন ) ॥ ( ১ম—৮৩সূ—৩৭ ) ॥

সায়ণ-ভাষ্যং ।

হে ইন্দ্র স্বয়ংই বিদ্বানযোকৃৎস্বাঃ । উক্ধ্যং শস্ত্রং । ততোগাং বচো । যুজে বামিত্যা-  
দিমন্ত্ররূপং বচনমধ্যাদধাঃ । নিহিতবানসি । নস্তু হবিদানয়োদ্ধিযোঃ কথমেকমেব বচোহপি

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

হে ইন্দ্র ! 'দ্বয়ঃ' হবি ও ধান উভয়ে 'উক্ধ্যং' উক্ধ্য শস্ত্রকে তদ্ব্যোগ্য 'বচঃ' বাক্যকে যোজন্য করি; তোমাদিগকে এই মন্ত্ররূপ বাক্যে 'অধ্যাদধাঃ' ( অধি অদধাঃ ) নিহিতবান করিয়াছ; এরূপ হইতে পারে না—হবিদানদ্বয়ে কি প্রকারেই বা স্তোত্র ধারণ করিতে

নিধীয়ত ইত্যাক্ষ্য ব্রাহ্মণেনৈবং ব্যাখ্যাতং। অধি দ্বয়োরদশা উক্খাং বচ ইতি দ্বয়োহৌ-  
ততুতীয়ং ছদিরপি নিধীয়ত উক্খাং বচ ইতি যদাহ যজ্ঞয়ং বৈ কর্ম্মোক্তাং বচো যজ্ঞমেবৈতেন  
সমর্জয়তীতি। তত্র যথা হবির্দ্বানদ্বয় একমেব তৃতীয়ং ছদিরপি নিধীয়তে। এবং স্তোত্রমপ্যু-  
ভয়োরেকং যুক্তং। উক্খাং নাম যজ্ঞসংগতি শব্দং ততোপাং বচনমপি যজ্ঞয়ং কর্ম্ম। তন্ত  
যজ্ঞরূপয়ো হবির্দ্বানদ্বয়ৈকসম্পাদনাবিনিধানাত্মকাহপি সমুদ্রো ভবতি। কীদৃশয়োহি-  
বির্দ্বানদ্বয়োঃ। যতক্ষচ। যতঃ সংবদ্ধাঃ ক্ষচো গ্রহচমসাদিলক্ষণানি পাত্ৰাণি যয়োস্তে। যিথুনা  
যুগলরূপেণ বর্তমানে যা যে হবির্দ্বানে ভাং লপর্ষাতঃ পৃথকতত্ত্বয়ারিতার্থঃ। নিধু দৈবগ্র-  
হবির্দ্বানযুক্তো যজ্ঞমানোহসংগতঃ শক্রভিঃ সহ যুদ্ধার্থমনভিগতঃ সন্ তে ব্রতে বদীয়ে কর্ম্মণি  
ক্ষেতি। নিবসতি। পুশ্চ্যতি চ। প্রজয়া পশুভিঃচ পুষ্টো ভবতি চ। স্মৃতে তদেবতো যাগে  
সোম্যভিববং কুরীতো যজমানস্ত ভদ্রা কল্যাণী শক্তিরুৎকৃষ্টং বলং ভবতি। এতৎ সর্বং  
হবির্দ্বানদ্বয়ৈকক্খ্যাত্ত বচসোহিনিধানেন ভয়া কৃতমিত্যর্থঃ।

যতক্ষচ। যম উপরমঃ। নির্ভায়ামনুদাপদেশেতাদিনানুলানিকলোপঃ। বহুব্রীহৌ  
পূর্বপদপ্রকৃতিস্বরস্বৎ। ইমাদিষু ত্রিষু পদেষু স্থপাং সুলুগিতি বিভক্তেরাকারঃ। লপর্ষাতঃ।  
সপরা পূজায়াং। কণ্ডুদিত্যো যক্। অল্পপদেশলক্ষণাত্ত কানুদাপদে তত্শব্দে স্বরঃ শিষ্যতে।

পারে! এইরূপ আশঙ্কা করিয়া বল' হঠাত্ছে, ব্রাহ্মণে (ঐ০ ব্রা০ ১২২) এইরূপ ব্যাখ্যাত  
আছে। 'অধি দ্বয়োরদশা উক্খাং বচ ইতি দ্বয়োহৌততুতীয়ং ছদিরপি নিধীয়ত উক্খাং বচ  
ইতি যদাহ যজ্ঞয়ং বৈ কর্ম্মোক্তাং বচো, যজ্ঞমেবৈতেন সমর্জয়তীতি।' যেমন হবির্দ্বানদ্বয়ে  
এক তৃতীয় ছদি অধিনিহিত আছে, এইরূপ স্তোত্রও উভয়ের একে যুক্ত আছে। উক্খা-  
লমূহের যজ্ঞ-সংবদ্ধীয় শব্দকে তদ্যোগ্য বচনকেও যজ্ঞকর্ম্ম বলা যায়। তাহার যজ্ঞরূপ  
হবির্দ্বানদ্বয়ও যজ্ঞত্ব-সম্পাদনে অধিনিহিত হয়; তাহাতে যজ্ঞও সমৃদ্ধ হইয়া থাকে। কিরূপ  
হবির্দ্বানদ্বয়? 'যতক্ষচ' যতঃ সংবদ্ধাঃ ক্ষচঃ—অর্থাৎ গ্রহচমসাদিলক্ষণ পাত্ৰসমূহ যাহাতে  
যুক্ত আছে তাহাতে 'যিথুনা' যুগলরূপে বর্তমান 'যা' যে হবির্দ্বানে আপনাকে 'লপর্ষাতঃ'  
পূজা করে, তাহাতে—এই অর্থ; কিন্তু এইরূপ হবির্দ্বানযুক্ত যজ্ঞমান 'অসংযতঃ' শক্রগণের  
লহিত যুদ্ধার্থ অনভিগত হইয়া (প্রস্তুত হইয়া) 'তে ব্রতে' আপনার কর্ম্মে  
'ক্ষেতি' বাস করে 'পুশ্চ্যতি' এবং প্রজা ও পশুগণের দ্বারা পুষ্ট হয়; 'স্মৃতে' আপনার  
যজ্ঞে সোম্যভিববকারী 'যজমানায়' যজ্ঞমানের 'ভদ্রা' কল্যাণবৃদ্ধ 'শক্তিঃ' উৎকৃষ্ট  
বল হয়। অতএব সকলপ্রকার হবির্দ্বানদ্বয়ে উক্খের ও স্তোত্রের অধিনিধান  
আপনার কৃত—ইহাই ভাব্য।

যতক্ষচ। যম ধাতু উপরমার্থক। নির্ভাতে 'অনুদাপদেশ' ইত্যাদি স্বত্রের দ্বারা  
অনুলানিকের লোপ। বহুব্রীহিতে পূর্বপদের প্রকৃতিস্বরস্বৎ। এই 'যতক্ষচ' আদি তিনটি  
পদে 'স্থপাং সুলুক্' ইত্যাদি স্বত্রে বিভক্তির স্থলে আকার। লপর্ষাতঃ। সপরা ধাতু পূজা অর্থ-  
বোধক। 'কণ্ডুদিত্যো যক্' ইত্যাদি নিয়মে যক্-প্রত্যয়। অল্পপদেশ-হেতু লপর্ষাত্ত কানু-  
দাপদে তাহারই স্বর অবশিষ্ট আছে। ক্ষেতি। ক্ষি ধাতু নিবাস ও গতি অর্থ-বোধক।



ক্ষেতি । ক্ষি নিবাগতোঃ । বহুলং ছন্দসীতি বিকরণশ্চ লুক্ । সূষতে । ষষ্ঠ্যৰ্থে চতুর্থী।  
বক্তব্যোতি চতুর্থী । শতুরম্বম ইতি বিভক্তিরুদাত্তং ॥ ( ১ম—৮৩ম—৩৭ ) ॥

. . .

### তৃতীয় ( ৮৯৮ ) শ্লোকের বিশদার্থ ।

— §:০০:§ —

মন্ত্ৰের যে অর্থ প্রচলিত আছে, আমাদের পরিগৃহীত অর্থ তাহা হইতে সম্পূর্ণ বিভিন্ন ভাব প্রকাশ করিতেছে । কি কারণে আমাদের পরিগৃহীত অর্থ ভাবান্তর প্রাপ্ত হইল—তাহা বুঝিতে হইলে, কি কারণে কি অর্থ প্রচলিত ছিল এবং কি কারণেই বা তাহার অর্থান্তরে সঙ্গতি দেখিতেছি, তাহা বিশ্লেষণ করা আবশ্যিক মনে করি ।

মন্ত্ৰে একটি ‘দ্বয়োঃ’ পদ আছে । তাহা হইতে ‘হবির্দ্বানয়োঃ’ প্রতিবাক্যে ‘হবি ও ধান্য উভয়ে’ অর্থ গ্রহণ করা হয় । উহার সহিত ‘উক্ধ্যং বচঃ’ পদদ্বয় সম্বন্ধযুক্ত স্বীকার করিয়া, ভাষ্যে একটি ‘যুজ্জ’ পদ অধ্যাহার করা হইয়াছে ; এবং ‘অধ্যদধাঃ’ ক্রিয়াপদ তৎসহ অন্বিত রহিয়াছে । তাহাতে অর্থ দাঁড়াইয়াছে,—‘হবিঃ ও ধান্যে উক্ধ্য মন্ত্ৰ যোগ করিয়াছ, অর্থাৎ নিহিত রাখিয়াছ ।’ তার পর, সেই যে ‘দ্বয়োঃ’, তাহা কিরূপ—বুঝাইতে গিয়া, যেন বলা হইয়াছে—‘মত্স্রচ্চা’ ; অর্থাৎ, তাহা ‘চমসাদিলক্ষণপাত্রে সংযুক্ত ।’ এতদ্বারা পূর্বেোক্ত কয়েকটি পদের সর্ম্ম দাঁড়াইতেছে—‘চমসে অবস্থিত মন্ত্ৰযুক্ত হবিঃ ও ধান্য ।’ অতঃপর ‘মিথুনা’ পদের সঙ্গিত সম্বন্ধ পরিকল্পনা করা হইয়াছে । ঐ পদ যে সেই হবির্দ্বানকেই লক্ষ্য করে, ইহাই সিদ্ধান্তিত হইতে দেখি । ‘সপৰ্বতঃ’ ক্রিয়াপদ সেই ‘মিথুনা’ পদের সঙ্গিত অন্বিত হইয়া অর্থ দাঁড়াইয়াছে,—‘মন্ত্ৰ-সহ মিলিত হইয়া হবির্দ্বান চমসে অবস্থিত হইলে সে যুগ্ম হবির্দ্বান তোমাকে পূজা করে ।’ ভাষ্যানুসারে মন্ত্ৰের প্রথম চরণে এইরূপ একবিধ অর্থ খানিতে পারে বটে ; কিন্তু প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে

‘বহুলং ছন্দসি’ ইত্যাদি সূত্রে বিকরণের লোপ । সূষতে যজমানার । ‘ষষ্ঠ্যৰ্থে চতুর্থী বক্তব্য’ ইত্যাদি সূত্রে চতুর্থী । ‘শতুরম্বমঃ’ ইত্যাদি সূত্রে বিভক্তির উদাত্তং ॥ ( ১ম—৮৩ম—৩৭ ) ॥

. . .

ইহার সহিত “তুমি তাহা মন্ত্রের দ্বারা পবিত্র করিয়াছ” এইরূপ এক বাক্যাংশ সংযোজিত হইতে দেখি। তার পর, মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে ভাব প্রকাশ পায়,—‘যে জন শত্রুর সহিত সমরে প্রবৃত্ত না হইয়া ইন্দ্রের জন্ম সোমরস মাদক-দ্রব্য প্রস্তুত করে, সে ব্যক্তি শাস্তি লাভ করিতে সমর্থ হয়।’ ইহার তাৎপর্য এই যে,—‘শত্রুদমনের জন্ম কোনও চেষ্টা করার প্রয়োজন নাই; কেবল ইন্দ্রের জন্ম সোমরস প্রস্তুত করিলেই উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইবে।’ কোন পদের কি অর্থ উপলক্ষে ঐ ভাব দাঁড়াইয়াছে, ভাষ্যানুসরণেই তাহা বোধগম্য হইবে। এইরূপে এই মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত রহিয়াছে, তাহার দুই প্রকার আদর্শ নিম্নে প্রকাশ করা যাইতেছে। যথা;—

(১) “যে হব্য ও ধান্ন যজ্ঞপাত্রের তোমাকে অর্পিত হইয়াছে, হে ইন্দ্র! তুমি তাহাতে মন্ত্রবচন সংযুক্ত করিয়াছ। (যজমান) যুদ্ধে গমন না করিয়া তোমার কার্যে রত থাকে এবং পুষ্টিলাভ করে, কেন-না সোমভিষবদাতা উৎকৃষ্ট বল লাভ করে।”

(২) “Praiseworthy blessing hast thou laid upon the pair who with uplifted ladle serve thee, man and wife.

Unchecked he dwells and prospers in thy law : thy power brings blessing to the sacrificer pouring gifts.”

ভাষ্যার্থের সহিত উপরিউদ্ধৃত বঙ্গানুবাদে ও ইংরাজী অনুবাদের পার্থক্যের বিষয় সৰ্ব্বত্রই বোধগম্য হইবে। বঙ্গানুবাদে ‘মিথুনা’ পদের লক্ষ্যস্থল পরিত্যক্ত হইয়াছে দেখিতে পাই; কিন্তু ইংরাজী অনুবাদে, ভাব পরিস্ফুট না হইলেও, পতিপত্নীর সম্বন্ধ প্রথ্যাত দেখি। \* যাহা

---

\* গ্রিফিথস্ সাহেব এই মন্ত্রের অনুবাদ উপলক্ষে ‘মিথুনা’ পদ সম্বন্ধে একটা টিপ্পনী লিখিয়া গিয়াছেন। এতদুপলক্ষে তাহা অনুশাবনীয়। তিনি বলেন—মিথুনা—  
“Man and wife: the text has only Mithuna, a couple. The word apparently means here the offerer of the sacrifice and his wife, who took part in the ceremony. Sayana explains it as the grain and the butter of oblation.”

হউক, আমাদের মন্মানুসারিণী-ব্যাপ্যর অনুসরণে, আমরা কোন্ পদে কি অর্থ গ্রহণ করিয়াছি এবং কি ভাবে পদাবলীর অবয়ব ও ব্যাখ্যা করিয়া গিয়াছি, তৎপ্রতি লক্ষ্য করুন। তাহাতেই আমাদের পরিগৃহীত অর্থের সঙ্গতি উপলব্ধ হইবে। আমরা বলি, ‘মিথুনা’ পদে পতি-পত্নীকেই বুঝাইতেছে। আমরা তাই ঐ পদের “যুগলরূপে বর্তমানে পতিপত্নী” প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি। এপক্ষে, আমরা বলি, ‘যা’ ও ‘যতক্ষণ’ পদদ্বয় ঐ ‘মিথুনা’ পদেরই সঙ্গত বিশেষণ। ‘যা’ পদে ‘সেই স্বধর্মপরায়ণ’ অর্থ আসে। ‘যতক্ষণ’ পদে ‘সংযতহৃদয় সংযমশীল’ অর্থ প্রাপ্ত হই। ‘ক্ষণ’ পদে (ক্ষণ শব্দে) হৃদয়ের প্রতি লক্ষ্য আসে। এইরূপে যে হৃদয় ‘যতঃ’ অর্থাৎ সংযমশীল, তাহাই ‘যতক্ষণ’ পদের ত্রোতক হয়। সেই মিথুনদ্বয় অর্থাৎ অভিন্নরূপে বিদ্যমান পতিপত্নী—যাঁহারা স্বধর্মে চ্যুস্তচিত হইয়া আছেন এবং যাঁহারা সংযতহৃদয় সংযমশীল হইয়া শস্ত্রমস্ত্রের দ্বারা ভগবানকে পূজা করিতেছেন, তাঁহারা ই এগনকার লক্ষ্যস্থল। এখন ‘দ্বয়োঃ’ পদের মর্ম অনুধাবন করুন। আমরা বলি, ঐ পদে ‘হবির্দান’ অর্থ আসে না। ঐ পদ ‘মিথুনা’ পদের পরিবর্তে বসিয়াছে। ‘দ্বয়োঃ’—কিনা সেই পতিপত্নীদ্বয়ে। ‘অধি অদধাঃ’ পদে কি ভাব প্রকাশ পায়, সপ্তম্যন্ত ঐ ‘দ্বয়োঃ’ পদের মন্মানুধাবনেই তাহা বোধগম্য হইতে পারে। মন্ত্রের মনোদান ‘ভগবান’ পদ। তিনি যে সেই দুইয়ে (দ্বয়োঃ)—সেইরূপ স্বধর্মপরায়ণ সংযমশীল পতি-পত্নীতে—আপনাকে অধিষ্ঠিত রাখেন অর্থাৎ আপনি তাহাদ্বয়ের মধ্যে বিরাজ করেন, “দ্বয়োঃ অধি অদধাঃ” বাক্যাংশে তাহাই বোধগম্য হয়। তাই আমরা মন্ত্রের প্রথম চরণের ভাব পরিগ্রহণ করি,—‘মানুষ যখন অর্দ্ধাজিনী সহস্রিণীর সহিত মিলিত হইয়া একান্ত ভগবানের পূজায় নিরত রহেন, তখন ভগবান তাঁহাদ্বয়েরই মধ্যে আনির্ভূত ও অধিষ্ঠিত থাকেন।’

হিন্দুর পত্নী ‘অর্দ্ধাজিনী সহস্রিণী’ বলিয়া অভিহিত হয়েন। যজ্ঞাদিতে—সৎকর্ম-সমাধানে—দুইয়েরই আবশ্যিকতা আছে। সংসার ধর্ম প্রতিপালনে সৃষ্টি-রক্ষায় যুগপৎ উভয়েরই কাব্যকারিতা উপলব্ধ হয়। ‘দ্বয়োঃ’ ও ‘মিথুনা’ পদদ্বয়ে যুগ্মভাবে পতিপত্নীর প্রতিই লক্ষ্য আসে। কেন-না, হিন্দুর পতিপত্নী অভিন্ন—দুই দেহে এক প্রাণ এক

আজ্ঞা। পরিণয়ে আমাদিগের যে মিলন, তাহা প্রাণে প্রাণে অস্থিতে অস্থিতে চর্ম্মে চর্ম্মে মিলন। বিবাহের মস্ত্রেও তাই দেখি, বর কন্যাকে পরস্পরের সেই অভিন্নভাবে বসনই ব্যক্ত করিতেছেন। নব-বিবাহিতা বধূকে সম্বোধন করিয়া তিনি বলিতেছেন,—

“প্রাণৈস্তে প্রাণান্ সন্দধামি অস্থিতরস্থানি মাংসৈর্ম্মাংসানি স্বচা স্বচং।”

দুইয়ে এক—পরস্পর অভিন্ন—এবম্প্রকার লক্ষ্যবশতঃই “মিথুনা” পদের প্রয়োগ দিক্কান্তিত হয়।

এইরূপে দ্বিতীয় চরণে সম্পূর্ণ অণু ভাব লক্ষিত হয়। ঐ অংশে একটা ‘অসংযতঃ’ পদ আছে। ভাষ্যাদিতে তাহার অর্থ গ্রহণ করা হয়—‘শত্রুগৃহ যুদ্ধে পরাধ্বুখ।’ আমরা বলি, ঐ পদের ভাব—‘অসংযত সংযম-পরিশৃণু উচ্ছ্বল।’ পূর্বের প্রথম চরণে সংযমশীলের (যতলক্ষ্য) বিষয় প্রখ্যাত হইয়াছে। এখানে অসংযমী জনের বিষয় কথিত হইতেছে। বলা হইয়াছে,—‘আপনার কর্ম্মে (তে ত্রেতে) যে জন অসংযত উচ্ছ্বল (অসংযতঃ), সেজন ক্ষয় বা নিধন প্রাপ্ত হয় (ক্ষেতি)।’ এখানে ক্ষয়ার্থক ক্ষি-ধাতু হইতে নিষ্পন্ন ‘ক্ষেতি’ পদে নাশ প্রাপ্ত হওয়ার ভাবই আসে। কিন্তু প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে ঐ পদে ‘নিবাস করে’ অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। আমরা বলি, নিবাস ও গতি অর্থমূলক ক্ষি-ধাতু এখানকার ‘ক্ষেতি’-পদের ব্যুৎপত্তি-মূল নহে; এখানকার ‘ক্ষেতি’ পদ ক্ষয়ার্থক ক্ষি-ধাতু হইতে উৎপন্ন। তার পর, ‘স্বয়তে’ পদে পূর্বাপর আমরা যে অর্থ যে ভাব গ্রহণ করিয়া আসিয়াছি, এখানেও সেই অর্থেরই সঙ্গতি দেখিতেছি। ঐ পদের প্রতিবাক্যে আমরা তাই ‘শুদ্ধস্ব-সম্বিতায়’ পদ গ্রহণ করিয়াছি। ঐ পদের এবং ‘যজমানায়’ পদের বিভক্তি-ব্যত্যয়ের বিষয় ভাষ্যে পরিকল্পিত হইয়াছে। কিন্তু আমরা এখানে বিভক্তি-ব্যত্যয়ের কোনই আবশ্যক দেখি না। ঐ দুই চতুর্থী বিভক্তির পদকে কেন ষষ্ঠী বিভক্তির পদ বলিয়া গণ্য করিব? ঐ দুই পদকে চতুর্থীর পদ বলিয়াই অঙ্গীকার করা যায়। ‘ভজা শক্তিঃ’ পদদ্বয়ে মঙ্গল-প্রদ কলাগ-দায়ক শক্তিকে অর্থাৎ সৎকর্ম্মসাধন-সামর্থ্যকে বুঝায়। সেই শক্তি ঐ উপাসককে পোষণ করে—পরম ধন প্রদান করে, “ভজা শক্তিঃ পুষ্যতি” বাক্যাংশে এই ভাব প্রাপ্ত হই। এইরূপে, মস্ত্রেই শেষ

চরণের দুই অংশে ভাব পাওয়া যায়,—‘যে জন অসংযত, ভগবানের উপাসনা-  
বিমুখ, তাহার বিনাশ অবশ্যজ্ঞাবী ; কিন্তু যে জন তাঁহার উপাসনা-পরায়ণ,  
শুদ্ধগত্বভাবান্বিত ; কল্যাণ-দায়িকা শক্তি তাঁহাকেই পোষণ করে—  
পরমার্থ-রূপ ধনকে তাঁহারই অধিগত করাইয়া দেয় ।’ (১ম—৮৩সূ—৩ম) ।

চতুর্থী ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । ত্র্যশীতিতমং হুক্তং । চতুর্থী ঋক্ । )

আদজিরাঃ প্রথমং দধিরে বয় ইদ্ধাগ্নয়ঃ

শম্যা যে স্নুকৃত্যয়া ।

সর্বং পণেঃ সমবিন্দন্ত ভোজনমশ্বাবন্তং

গোমন্তমা পশুং নরঃ ॥ ৪ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণং ।

আৎ । অজিরাঃ । প্রথমং । দধিরে । বয়ঃ । ইদ্ধাগ্নয়ঃ ।

শম্যা । যে । স্নুকৃত্যয়া ।

সর্বং । পণেঃ । সৎ । অবিন্দন্ত । ভোজনং । অশ্বাবন্তং ।

গোমন্তমা । আ । পশুং । নরঃ ॥ ৪ ॥

• • •

মহ্মাদিসারিনী-ব্যাখ্যা।

‘যে’ (প্রসিদ্ধাঃ, ভগবদনুসারিণঃ) ‘অঙ্গিরাঃ’ (জ্ঞানিনঃ) ‘শম্বা’ (ক্রিয়য়া আত্মনাং দোষজ্ঞাতং নিবৃত্ত্যা) ‘সুহৃতায়া’ (শোভনকরণোপেতয়া, সংকর্ষপরায়াণতয়া) ‘ইচ্ছায়ঃ’ (পরমজ্ঞানসম্পন্নাঃ সন্তঃ, যদা—জ্ঞানায়িনা প্রোৎসাহিতাঃ সন্তঃ) ‘প্রথমঃ’ (পূর্বে, অগ্রতঃ) ‘বয়ঃ’ (আহবনীয়ং, যদা—যৌবনং—সংকর্ষসাধনসামর্থ্যং) ‘আং’ (নিরন্তরং) ‘দধিরে’ (ভগবদর্থং সম্পাদিতবস্তঃ, যদা—আত্মসু হৃদয়েষু ধারণ্যস্তি) ; তে ‘নরঃ’ (নেতৃস্থানীয়াঃ জনাঃ, সাধবঃ ইত্যর্থঃ) ‘পণেঃ’ (স্তোত্রাং, ভগবতঃ ইতি ভাবঃ) ‘অশ্ববস্তঃ’ (জ্ঞানরশ্মিযুতং, বিচ্ছুরিতজ্ঞানং, জ্ঞানপ্রকাশকং ইতি ভাবঃ) ‘গোমন্তঃ’ (প্রজ্ঞানযুতং) ‘আপন্তঃ’ (পশুত্ববিরহিতং) ‘ভোজনং’ (আহার্যং, আত্মনাং পরিবুদ্ধিসাধকং সামর্থ্যং ইত্যর্থঃ) ‘সমবিন্দন্ত’ (সম্যগ্ লভন্তে)। অয়ং ভাবঃ—জ্ঞানিনঃ সাধবঃ আত্মনাং স্বকর্ষণে আত্মনাং এব শ্রেয়ঃ লভন্তে তথা অপরাণ্ মঙ্গলং প্রদদতি। (১ম—৮৭সূ—৪খ)।

• • •

বঙ্গভাবাদ।

যে প্রশিক্ষিত ভগবদনুসারী জ্ঞানিগণ কর্ত্ত্বের দ্বারা আপনাদিগের দোষ-সমূহকে নিবৃত্তি করিয়া, সংকর্ষপরায়াণতার দ্বারা পরমজ্ঞানসম্পন্ন হইয়া (অথবা জ্ঞানাগ্নির দ্বারা প্রোৎসাহিত হইয়া), সর্বপ্রথমে আহবনীয়কে (অথবা সংকর্ষসাধনসামর্থ্যকে) নিরন্তর ভগবানের উদ্দেশে সম্পাদন কবেন (অথবা আপনাদিগের হৃদয়ে ধারণ করিয়া আছেন) ; সেই নেতৃস্থানীয় জনগণ অর্থাৎ সাধুগণ স্তোত্র হইতে (ভগবান্ হইতে), জ্ঞান-প্রকাশক প্রজ্ঞানযুত পশুত্ববিরহিত আহার্যকে অর্থাৎ আপনাদিগের পরিবুদ্ধিগাধক সামর্থ্যকে সম্যক্ প্রকারে লাভ করেন। (ভাব এই যে,—জ্ঞানী সাধুগণ আপনাদিগের স্বকর্ষণের দ্বারা আপনারাও শ্রেয়ঃ লাভ করেন, এবং অপরকেও মঙ্গল দান করিয়া থাকেন।) ॥ (১ম—৮৭সূ—৪খ)।

• • •

সায়ণ-ভাষ্যং।

যদা পণিভির্গাবোহপকৃতান্তদানীমঙ্গিরা অঙ্গিরসঃ প্রথমং পূর্বমগ্রতো বয়ো হবিল কণময়ঃ দধিরে। ইচ্ছার্থং সম্পাদিতবস্তঃ। আং অনন্তরং তাদৃশা যেষাঙ্গিবস ইচ্ছায়ঃ প্রজলিতায়ি-

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গভাবাদ।

যখন পণিগণ কর্ত্ত্বক গাভী অপকৃত হইয়াছিল তখন, ‘অঙ্গিরাঃ’ অঙ্গিবোবংশীয়গণ ‘প্রথমং’ পূর্বে অগ্রে ‘বয়ঃ’ হবিল কণ অল্পকে ‘দধিরে’ ইন্দের নিমিত্ত সম্পাদিত করিয়াছিলেন ; ‘আং’ অনন্তর সেই প্রকার ‘যে’ যে অঙ্গিবোবংশীয়গণ ‘ইচ্ছায়ঃ’ প্রজলিত অগ্নিযুক্ত হইয়া

যুক্তাঃ সন্তঃ স্কৃত্যয়া শোভনকরণোপেতয়া শম্যা কর্শনা শোভনেন যোগেনৈশ্বৰ্য্যবল্লিতি  
শেষঃ । তে নরো যজ্ঞস্ত নেতারোহঙ্গিরসঃ পণেরেতন্মায়োহুহরস্ত লবন্ধি লব্ধং ভোজনং  
ধনং লম্বিন্দন্ত । লম্বলভন্ত । কীদৃশঃ । অশ্বাবন্তং । অশ্বৈর্হুক্তং । গোমন্তং । গোভির্হুক্তং ।  
আকারঃ লম্বুচ্চয়ে । গবাশ্বব্যতিরিক্তমন্তং পশুজাতং চ লম্বিন্দন্ত ।

অঙ্গিরাঃ । সুপাং সুলুগিতি জলঃস্বঃ । শম্যা । শমীতি কর্শনাম । শাম্যতানয়া ক্রিয়য়া  
দোষজাতমিতি শমী । করণে বঞ্ । নোদাতোপদেশস্ত মাস্ততানামেবমিতি । বুদ্ধিপ্রতিষেধঃ  
গৌরাদিত্যং ভীষ্ । ব্যত্যয়েনাদ্যাদান্তং । স্কৃত্যয়া । শোভনং কৃত্যং করণং যজ্ঞাং ল  
ভযোক্তা । নঞ-স্বভ্যামিত্যন্তরপদাত্তোদাত্তং ॥ ( ১ম-৮৩হু-৪৭ ) ॥

### চতুর্থ ( ৮৯৯ ) স্বাকের বিশদার্থ ।

—§:• • •§—

এই মন্ত্রের প্রচলিত-ব্যাখ্যাতির মর্ম্ম এই যে,—‘অঙ্গিরোবংশীয়  
ঋষিগণ প্রথমে অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিয়া ইন্দের উদ্দেশে যজ্ঞ করিয়াছিলেন;  
আর, সেই যজ্ঞের ফলে তাঁহারা অশ্ব, গাভী, অশ্বাশু পশু সকল এবং অল্প  
লাভ করিয়াছিলেন ।’ কিন্তু আমাদের পরিগৃহীত অর্থের মর্ম্ম এই যে,  
—‘জ্ঞানী সাধকগণের কর্ম্মের দ্বারাই এ সংসারে মঙ্গল আসিয়া থাকে ।’

কি সূত্রে আমরা ঐ প্রকার অর্থ গ্রহণ করিলাম, নিম্নে তাহারই  
আভাস দিতেছি । ‘অঙ্গিরাঃ’ পদে ‘যে জ্ঞানী সাধকগণকে’ বুঝায়, তাহা  
আমরা পুনঃপুনঃ নির্দেশ করিয়া আসিয়াছি । ঐ পদে ‘ঋষি’ অর্থ গ্রহণ

‘স্কৃত্যয়া’ শোভনকরণোপেত ‘শম্যা’ কর্শনের দ্বারা—শোভন যোগের দ্বারা—ইন্দের বলনা  
করিয়াছিলেন; সেই যজ্ঞের নেতা অঙ্গিরোগণ ‘পণেঃ’ এতন্মায়ক অশ্বরের লবন্ধী ‘লব্ধং  
ভোজনং’ লব্ধ ধনকে ‘লম্বিন্দন্ত’ লম্বাক্ প্রকারে লাভ করিয়াছিলেন । কীদৃশ ( ধন ) ?  
‘অশ্বাবন্তং’ অশ্বসমূহের দ্বারা যুক্ত ‘গোমন্তং’ গৌলসমূহের দ্বারা যুক্ত । আকার লম্বুচ্চয়ার্থে ।  
গবাশ্ব ব্যতিরিক্ত অশ্বাশু ‘পশুং’ পশুজাতকে লম্বাগ্রুপে লাভ করিয়াছিলেন ।

অঙ্গিরাঃ । ‘সুপাং সুলুক্’ ইত্যাদি সূত্রে জলের স্থানে এইরূপ হইয়াছে । শম্যা ।  
‘শমী’ এই পদ কর্শনাম বাচক । এই ক্রিয়ার দ্বারা দোষজাত শম্য হয়—এই অর্থে  
শমী-পদ ব্যুৎপন্ন হয় । করণে বঞ্ প্রত্যয় হইয়াছে । ‘নোদাতোপদেশস্ত মাস্ততানামে’  
ইত্যাদি সূত্রে বুদ্ধির প্রতিষেধ । গোঃ আদিষ-হেতু ভীষ্ । ব্যত্যয়ের দ্বারা আদ্যাদান্তং ।  
স্কৃত্যয়া । শোভন কৃত্য অর্থাৎ করণ যাহার তাহার দ্বারা । ‘নঞ-স্বভ্যং’ ইত্যাদি  
সূত্রে উক্তর পদে অন্তোদাত্তং ॥ ( ১ম-৮৩হু-৪৭ ) ॥

করিলেও, তাঁহারা কালচক্রে চিরবিদ্যমান আছেন—স্বীকার করিতে হইবে। এ সকল বিষয় পুনঃপুনঃ আলোচিত হইয়াছে। বাহুল্য আলোচনা পুনরুক্তি মাত্র।

জ্ঞানিগণই এ সংসারে ভগবৎ-প্রাপ্তির পথ প্রথম প্রদর্শন করেন। কি প্রকার কর্মের দ্বারা, কিরূপে তাঁহারা পথ-প্রদর্শক হয়েন—ভগবানকে লাভ করেন, মন্ত্রের প্রথম চরণে তাহাই প্রখ্যাত হইয়াছে। তদ্বিষয় উপলব্ধি করিতে হইলে, মন্ত্রাস্তর্গত পদসমূহের মর্ম্ম অনুধাবন করা আবশ্যিক।

মন্ত্রের প্রথম চরণে একটি ‘শম্যা’ পদ আছে। ঐ পদে ‘কর্ম্মের দ্বারা আপনার দোষসমূহকে নিবৃত্তি করিয়া’ অর্থ প্রাপ্ত হওয়া যায়। ভাষ্যেই ঐ অর্থের আভাস পাইতে পারি। এইরূপে ‘সুকৃত্যয়া’ পদে ‘সৎকর্ম্ম-পরায়ণতার দ্বারা’ অর্থ অধিগত হয়। তাহা হইলেই ‘শম্যা সুকৃত্যয়া’ পদদ্বয় হইতে ‘ইচ্ছাশ্লয়ঃ’ অবস্থায় উপনীত হইবার উপায়-পরম্পরার প্রতি দৃষ্টি আসে। ‘ইচ্ছাশ্লয়ঃ’ পদের ‘প্রজ্জলিত অগ্নি’ অর্থ হইতেই ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়,—‘জ্ঞানাগ্নির দ্বারা প্রোৎসাহিত হইয়া অথবা পরম-জ্ঞান-সম্পন্ন হইয়া।’ ভাষ্যে ‘বয়ঃ’ পদে ‘হবিলক্ষণ অম্ম’ অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। তাহা হইতে ‘আহবনীয়ঃ’ প্রতিবাক্য আসিয়া থাকে। তার পর, ‘বয়ঃ’ পদের যে সাধারণ অর্থ ‘মৌবন’, সে অর্থও এখানে অসঙ্গতি দেখা যায় না। তাহা হইতেই ‘সৎকর্ম্ম-সাধন-সামর্থ্য’ ভাব উপলব্ধ হয়। ‘দধিরে’ পদে বর্ত্তমান কালের ভাব গ্রহণ-পূর্ব্বক ‘আপনাদিগের হৃদয়ে ধারণ করেন’ এই প্রকার অর্থ পাওয়া যাইতে পারে। ‘আৎ’ উপসর্গে ‘নিরস্তুর’ বা ‘নিশ্চিত’ অর্থ গ্রহণ করিতে পারি। এইরূপে, ‘ইন্দ্রের উদ্দেশে অজিরোগণ হবির্দান করেন ও অগ্নি প্রজ্জলিত করিয়া সুন্দর যজ্ঞ করিয়াছিলেন’—এবস্থি অর্থ হইতে বর্ত্তমান অর্থ দাঁড়াইতেছে,—‘জ্ঞানিগণ ক্রটিবিচ্যুতি পরিহারপূর্ব্বক সৎকর্ম্মপরায়ণতার দ্বারা প্রজ্ঞান-সম্পন্ন হইয়া সৎকর্ম্মসাধনসামর্থ্যকে হৃদয়ে ধারণ করেন—ভগবদ্বদ্দেশে নিয়োজিত করেন।’

অতঃপর দ্বিতীয় চরণের পদাবলি লক্ষ্য করুন। এখানে একটি ‘পাণেঃ’ পদ আছে। ভাষ্যকার ঐ পদে ‘অমুরের’ অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন। অস্বদেশ-প্রচলিত বঙ্গানুবাদে ঐ পদটির অর্থ পরিত্যক্ত হইয়া আছে।



‘পণি’ শব্দ-সম্বন্ধে কি ভাব অধুনা প্রচলিত, পূর্বের আমরা তাহা ব্যক্ত করিয়াছি। ঐ পদে কেহ বা ফিনিশীয় বণিকগণকে লক্ষ্য করেন। সেই বণিকগণ বাণিজ্য-ব্যপদেশে এদেশে আসিয়া, দেশের পণ্যাদি লইয়া যাইত—ধনরত্ন অপহরণ করিত। এবং ঐ পুরাতত্ত্বের সম্বন্ধ এই সকল ক্ষেত্রে উল্লিখিত হইয়াছে,—ইহাই তাঁহাদিগের সিদ্ধান্ত। অস্বর-সংজ্ঞায় তাহারাই অভিহিত হইয়াছিল—ভাষ্যাদিতে সেই আভাস প্রদত্ত হইয়াছে। কেহ কেহ আবার ‘রুষ্টিনিরোধক মেঘ’ অর্থেও পণি-শব্দের প্রয়োগ বল্লনা করেন। কেবল মাত্র “বণিক” বুঝাইতেও ঐ শব্দের প্রয়োগ কেহ কেহ নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন। \*

কিন্তু আমরা দিগের মত এই যে, এখানে ‘পণেঃ’ পদে ‘স্তোত্র হইতে’ অথবা ‘ভগবান্ হইতে’ অর্থ গ্রহণ করা যায়। ধাত্বর্থের অনুসরণেই পণি-শব্দে ঐ প্রকার ভাব প্রাপ্ত হইতে পারি। অপিচ, আমরা ‘পণেঃ’ পদকে ষষ্ঠীর পরিবর্তে পঞ্চম্যন্ত বলিয়া নির্দেশ করি। তদনুসারেই ঐ পদের প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি। মন্ত্রের অন্তর্গত “অশ্ববন্তং গোমন্তং আপশুং ভোজনং” পদচতুষ্টয় উপলক্ষে আমরা দিগের অর্থ সম্পূর্ণরূপে পরিবর্তিত হইয়াছে—দেগিতে পাইবেন। সেই পরমজ্ঞানী নেতৃস্থানীয় পুরুষগণ—কয়েকটী অশ্ব গাভী পশু ও ভোজন পাইয়া যে তৃপ্ত হইয়াছিলেন, তাহা আমরা মনে করিতে পারি না। যাঁহারা পরম-জ্ঞানী, পাপকে দূরীভূত করিয়া সংকল্পে বিনিবিক্ত হইয়া যাঁহারা ভগবানকে হৃদয়ে ধারণ করিতে সমর্থ হইয়াছেন, তাঁহারা কি কয়েকটী অশ্ব গাভী পশু বা ভোজন পাইলেই পরিতৃপ্ত হইবেন? এই কি তাঁহাদিগের ভগবান-রাধনার পুরস্কার? আমরা তাহা কখনই মনে করি না। পরন্তু ঐ সকল পদের যে অর্থ আমরা পূর্বাপর পারগ্রহণ করিয়া আসিয়াছি, এখানেও সেই অর্থেরই সঙ্গতি দেখা যায়। ফলতঃ, তাঁহারা ভগবান্ হইতে জ্ঞান-প্রকাশক প্রজ্ঞানমুত পশুত্ব-বিরহিত আত্মপরিবুদ্ধিসাধক শক্তিকে লাভ করেন। তাঁহাদিগের উপাসনার ইহাই সফল-লাভ। মন্ত্রে ‘আপশুং’ পদ আছে। ভাষ্যকার ‘আ’ পদটিকে সমুচ্চয়ার্থক বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। আমরা ঐ ‘আ’ উপসর্গে ‘বিরহিত’ অর্থ গ্রহণ করি।

\* এই লব্ধে পঞ্চম অধ্যায়ের উপসংহারে বক্তব্য টিপ্পনী প্রভৃতি দ্রষ্টব্য।

যাহা পশুত্ব-বিরহিত, তাহাই আপশু । এইরূপে, কি প্রকার প্রচলিত  
অর্থেরই পরিবার্তে কি প্রকার অর্থে আমরা সঙ্গতি দেখিতেছি,  
আমাদিগের মন্মানুসারিণী-ব্যাখ্যার ও বঙ্গানুবাদের সহিত অগ্ৰাণু প্রচলিত  
ব্যাখ্যার তুলনায় তাহা লক্ষ্য করুন । ( ১ম—৮৩সূ—৪থ ) ।

পঞ্চমী ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । ত্র্যশীতিতমং সূক্তং । পঞ্চমী ঋক্ । )

যজ্ঞৈরথর্ব্বা প্রথমঃ পথস্ততেততঃ সূর্যো

ব্রতপা বেন আজনি ।

আগা আজদুশনা কাব্যঃ সচা যমশ্চ

জাতমমৃতং যজামহে ॥ ৫ ॥

পদ-বিশ্লেষণং ।

যজ্ঞৈঃ । অথর্ব্বা । প্রথমঃ । পথঃ । ততে । ততঃ । সূর্য্যঃ ।

ব্রতপাঃ । বেনঃ । আ । আজনি ।

আ । গাঃ । আগং । উশনা । কাব্যঃ । সচা । যমশ্চ ।

জাতং । অমৃতং । যজামহে ॥ ৫ ॥

মর্শ্মাহুসারিণী-ব্যাখ্যা।

‘অধর্কী’ (অকর্মণ্য্য জনঃ, যথা—আত্মমঙ্গলকামী জনঃ) ‘যজ্ঞঃ’ (সংকর্ম্মসাধনৈঃ) ‘প্রথমঃ পথঃ’ (আরম্ভঃ মার্গঃ, ভগবন্তঃ প্রাপ্তিসূত্রং ইত্যর্থঃ) ‘ততে’ (বিস্তারয়তি, ইহলোকে প্রকাশয়তি) ; অকর্ম্মণ্য্য জনস্য সংকর্ম্মসাধনং অপরান্ সংকর্ম্মিণি নিবিশ্ণু কুরোতি—ইতি ভাবঃ ; ‘ততঃ’ (তদনন্তরং, তেন কর্ম্মণা ইত্যর্থঃ) ‘ব্রতপাঃ’ (সংকর্ম্ম-পালকঃ) ‘বেনঃ’ (কাস্তঃ, রমণীয়ঃ) ‘স্থ্যঃ’ (জ্ঞানদেবঃ, প্রজ্ঞানং ইত্যর্থঃ) ‘আ’ (সর্ব্বতো-ভাবেন) ‘অজনি’ (আবির্ভূতঃ ভবতি) ; সংকর্ম্মণা প্রজ্ঞানং অধিগতং ভবতি—ইতি ভাবঃ ; ‘উশনা’ (কাময়মান্, ভগবন্তং প্রাপ্তেরন্তিলাসী জনঃ ইত্যর্থঃ) ‘কাব্যঃ লচা’ (মন্ত্রযুতঃ সহায়প্রাপ্তঃ লন্, মন্ত্রসহায়েন ইত্যর্থঃ) ‘আ’ (সর্ব্বতোভাবেন) ‘গাঃ’ (জ্ঞান-কিরণানি) ‘আজব’ (প্রাপ্নোতি) ; তজ্জ্ঞাত্বা বিমূঢ়াঃ বয়ং ‘যমস্য’ (রিপুদমনার্থং) ‘জাতং’ (উৎপন্নং) ‘অমৃতং’ (মরণরহিতং সত্যং) ‘যজ্ঞামহে’ (পূজয়ামঃ, যেন আরাধয়াম) । অয়ং ভাবঃ—অকর্ম্মণ্য্য অজ্ঞঃ জনোহপি সংকর্ম্মণা পরাজ্ঞানং লভতে, অজ্ঞেযং পথপ্রদর্শকঃ চ ভবতি ; তদ্বিদ্ভিত্বা বয়মপি সত্যাহুসারিণঃ ভবাম । ( ১ম—৮৩সূ—৫খ ) ।

বঙ্গাহুবাদ ।

অকর্ম্মণ্য্য জন ( অথবা আত্মমঙ্গলকামী জন ) সংকর্ম্মসাধনের দ্বারা প্রথম পথকে অর্থাৎ ভগবৎপ্রাপ্তির সূত্রকে ইহলোকে প্রকাশ করে ; ( ভাব এই যে,—অকর্ম্মণ্য্য জনের সংকর্ম্মসাধন অন্তরে সংকর্ম্মে বিনিবিষ্ট করে ) ; তদনন্তর অর্থাৎ সেই কর্ম্মের দ্বারা সংকর্ম্মপালক রমণীয় জ্ঞানদেবতা সর্ব্বতোভাবে আবির্ভূত হয়েন ; ( ভাব এই যে,—সংকর্ম্মের দ্বারাই প্রজ্ঞান অধিগত হয় ) ; ভগবান্কে প্রাপ্তির অভিলাসী জন, মন্ত্রযুত সহায়প্রাপ্ত হইয়া অর্থাৎ মন্ত্রসাহায্যে, সর্ব্বতোভাবে জ্ঞানকিরণসমূহকে প্রাপ্ত হয় । তাহা জানিয়া বিমূঢ় অকর্ম্মণ্য্য আমরা, রিপুদমনের নিমিত্ত উৎপন্ন মরণরহিত সত্যকে যেন পূজা করি—আরাধনা করি ; ( ভাব এই যে, অকর্ম্মণ্য্য অজ্ঞ জনও সংকর্ম্মের দ্বারা পরাজ্ঞান লাভ করে এবং অপরের পথপ্রদর্শক হয় ; তাহা বুঝিয়া আমরা যেন সত্যের অনুসারী হই । ) ॥ ( ১ম—৮৩সূ—৫খ ) ।

লায়ণ-ভাষ্যং ।

পনিভিরগম্যতান্ম গোষথর্কৈতৎসংজ্ঞাযিষ্যৈজ্ঞরিজ্ঞদেবতৈরহুষ্ঠিতৈর্ঘাটৈঃ পথো গো-লব্ধিনো মার্গান্ প্রথমমন্ততে । তন্ততে । সর্কৈভ্য ঋষিভ্যঃ পূর্কৈমেব কৃতবানিত্যর্থঃ ।

লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাহুবাদ ।

পনিগণ কর্ত্ত্বক অপকৃত্য গোণমূহে ‘অধর্কী’ এতৎ সংজ্ঞক ঋষি ‘যজ্ঞঃ’ ইজ্ঞদেবতা-লব্ধীয় অহুষ্ঠিত যজ্ঞসমূহের দ্বারা ‘পথঃ’ গো-লব্ধী মার্গসমূহকে ‘প্রথমমন্ততে’ প্রথম বিস্তার

ততন্তদনন্তরং ত্রতপা ত্রতানাং কর্মণাং পালয়িতা বেনঃ কান্তঃ সূর্য্যঃ সূর্য্যরূপ ইন্দ্র আজনি।  
গবাং প্রদর্শনায়্যাবিরভুৎ। ততোহংগর্বা তা গা আজৎ। আভিমুখোণ প্রাপ্তোৎ। তাদৃশস্তেজস্ত  
কাব্যঃ কবেঃ পুত্র উশনা ভৃগুঃ লচাস্থরনিরলনায় লহায়োহভুৎ। যমস্তাস্থরাণাং নিয়মনার্থং  
জাতং প্রোদুর্ভূতমমৃতং মরণরহিতং তমিস্রং যজামহে। হবির্ভিঃ পূজয়ামঃ।

পথঃ। শশিভস্ত টেলোপ ইতি টিলোপঃ। উদাস্তনিবৃত্তিস্বরেণ বিভক্তেরুদাস্তৎ।  
ততে। তস্মু বিস্তারে। বহলং ছন্দসীতি বিকরণস্ত লুক্। অমুদাতোপদেশেত্যাদিনামূলিক  
লোপঃ। অজনি। জনী প্রোদুর্ভাবৈ। দীপজনবৃথৈত্যাদিনা। পা০ ৩।১।৬১। কর্ত্তরি লুঙি  
চ্লেচিন্। আজৎ। অজ গতিক্ষেপণয়োঃ ॥ (১ম-৮৩২-৫৭) ॥

## পঞ্চম (১০০) শ্লোকের বিশদার্থ।

—§:০০:§—

এই মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহার কোনই মৰ্ম্মানুধাবন করা যায় না। পূর্ব্ব শ্লোকের ‘শণেঃ’ পদ উপলক্ষে, পণি-নামক অন্তরগণ গাভী অপহরণ করিয়াছিল—এরূপ সূত্র ধরিয়া এই মন্ত্রের এক অপকূপ অর্থ প্রচলিত আছে। প্রচলিত সেই অর্থের দুই প্রকার আদর্শ (একটি বাঙ্গালা ও একটি ইংরাজী) নিম্নে উদ্ধৃত করিতেছি। যথা,—

(১) “অপকী (নামক ঋষি) যজ্ঞ দ্বারা প্রথমে (অপহৃত গাভীগণের)

পথ বাহির করিয়াছিলেন; পরে ত্রতপালনকারী কমনীয় সূর্য্য (রূপ ইন্দ্র) উৎপন্ন

করেন, অর্থাৎ লকল ঋষিগণের পূর্বেই (প্রদর্শন) করিয়াছিলেন; ‘ততঃ’ তদনন্তর  
‘ত্রতপাঃ’ ত্রতসমূহের কর্ম্মসমূহের পালয়িতা ‘বেনঃ’ কান্ত (কান্তিবিশিষ্ট) ‘সূর্য্যঃ’ সূর্য্যরূপ  
ইন্দ্র ‘আজনি’ গো-সমূহকে প্রদর্শন করাইবার জন্য আবির্ভূত হইয়াছিলেন; অনন্তর  
অথর্বা ঋষি সেই ‘গাঃ’ গো-সমূহ ‘আজৎ’ আভিমুখে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন; তাদৃশ ইন্দ্রের  
‘কাব্যঃ’ কবির পুত্র ‘উশনা’ ভৃগু ‘লচা’ অস্থরনিরলনে লহায় হইয়াছিলেন; ‘যমস্ত’  
অস্থরগণের নিয়মার্থ ‘জাতং’ প্রোদুর্ভূত ‘অমৃতং’ মরণরহিত সেই ইন্দ্রকে ‘যজামহে’ হবিঃ-  
সমূহের দ্বারা আমরা পূজা করি।

পথঃ। ‘শশিভস্ত টেলোপঃ’ ইত্যাদি স্বত্রে টির লোপ। উদাস্তনিবৃত্তি-স্বরের দ্বারা  
বিভক্তির উদাস্তত্ব। ততে। তস্মু দাতু বিস্তারার্থক। ‘বহলং ছন্দসি’ ইত্যাদি স্বত্রে  
বিকরণের লোপ। ‘অমুদাতোপদেশ’ ইত্যাদি স্বত্রের দ্বারা অমুনাসিকের লোপ। অজনি।  
জনী দাতু প্রোদুর্ভাব অর্থ বুঝায়। ‘দীপজনবৃথ ইত্যাদিনা’ স্বত্রে (পা০ ৩।১।৬১) কর্ত্তব্যচ্যে  
লুঙে চ্লেচিন্। আজৎ। অজ দাতু গতি ও ক্ষেপণ অর্থ-বোধক ॥ (১ম-৮৩২-৫৭) ॥

হইয়াছিলেন ; অথর্বা এ গাভী সকল প্রাপ্ত হইলেন ; কবির পুত্র উশনা ইন্দের লহায়  
হইয়াছিলেন । ( অহর ) দমনের নিমিত্ত সমুৎপন্ন এবং অমর ইন্দের পূজা করি । ”

( ২ ) “Atharvan first by sacrifices laid the paths ;  
then, guardian of Law, sprang up the loving Sun.

Usana Kavya straightway hither drove the kine.

Let us with offerings honour Yama's deathless birth.”

উপরি-উদ্ধৃত দুই প্রকার ব্যাখ্যাতেই বিচ্ছিন্ন ভাবের ত্রুতনা  
করিতেছে । ভাষ্যের ভাবও জটিলতা-পূর্ণ । বিশ্লেষণ বাহুল্য মাত্র । \*

যাহা হউক, এখন আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থের বিষয় একটু  
আলোচন করা যাইতেছে । এ পক্ষে প্রত্যেক পদের মর্য্যামুধাবন  
আবশ্যক বলিয়া মনে করি । প্রথম ‘অথর্বা’ । পদ ঐ পদে যে ‘অকর্ম্মণ্য  
জনকে’ অথবা ‘আত্মমঙ্গলকামীকে’ বুঝায়, তাহা আমরা পূর্বেই নির্দেশ  
করিয়া আসিয়াছি । যাহারা অকর্ম্মণ্য অথবা আত্মমঙ্গলভিলাষী, তাহারা  
যে সৎকর্ম্ম অনুষ্ঠানের দ্বারা ভগবৎ-প্রাপ্তির প্রথম পথ দেখিতে পায়, সূত্র  
অবলম্বন ক্রটিতে সমর্থ হয় এবং তাহাদিগের দ্বারাই যে ইহলোকে সে পথ  
প্রকাশ হইয়া পড়ে ; মন্ত্রের প্রথমাংশে, “অথর্বা যঠঃ প্রথমঃ পথঃ ততে”  
বাক্যাংশে এই ভাব প্রকাশ পায় । তাহারাই পথের সন্ধানদাতা হয়েন ।  
আমরা সংসারী ; পাপের ঘোরে আবদ্ধ আছি ; জ্ঞানী সাধকগণের সংসর্গ-  
লাভ আমাদিগের ভাগ্যে কদাচিৎ ঘটিয়া থাকে । তাহাদিগের আদর্শ  
কিঞ্চিৎ আমাদিগের নেত্রপথে পতিত হয় । পরন্তু যাহারা আমাদিগের  
গ্রাম ‘অথর্বা অকর্ম্মণ্য অজ্ঞ’, তাহাদিগের কর্ম্মের প্রতি আমাদিগের দৃষ্টি  
স্বতঃই সঞ্চালিত হয় ; আমাদিগের মধ্যে বিদ্যমান থাকিয়া প্রধানতঃ  
তাহারাই আমাদিগের পথপ্রদর্শক হইয়া থাকেন । সেই তাহারা যদি

\* মন্ত্রের ইংরাজী অনুবাদক গ্রিফিথ্‌স্‌ সাহের মন্ত্রের শেষাংশ দুকোণ্য বলিয়া নির্দেশ  
করিয়াছেন । ‘পণিঃ’ পদে তিনি বৃষ্টির অবরোধক (রূপণ) অনুরূপে নির্দেশ করেন । ‘পথঃ’  
পদে, তাহার মতে, ‘উদীয়মান সূর্য্যের গতি পথকে’ লক্ষ্য করা যায় । লুডুইগ্‌ (Ludwig)  
মন্ত্রের শেষাংশের “যমন্ত জাতং অমৃতং যজামহে” বাক্যাংশের অর্থ নির্দেশ করেন,—  
“Seek we to win by sacrifice the immortality which  
has sprung from Yama, Yama seems here to represent  
the rising sun.”

সংকর্ষে নিরত থাকেন, তাহা হইলে তাঁহাদিগের সেই সংকর্ষের প্রতি  
আগাদিগের দৃষ্টি আকৃষ্ট হয়; এবং তদনুসারে আমরা সংকর্ষে প্রবৃত্ত  
হইতে পারি। প্রথম চরণের প্রথমংশ, আমরা মনে করি, এই ভাব  
গাভনা করিতেছে। তার পর, ঐ চরণের দ্বিতীয় অংশ, “ততঃ ত্রতপাঃ  
নঃ সূর্য্যঃ আ অজনি” এই কাব্যংশ, এই ভাব প্রকাশ করিতেছে যে—  
মনস্তর অর্থাৎ পূর্ণোক্ত কর্মের দ্বারাই, সূর্য্য অর্থাৎ জ্ঞানদেব তাঁহাদিগের  
পাশে আকর্ষিত হইলেন; অর্থাৎ, তাঁহারা প্রজ্ঞানের অধিকারী হইয়া  
কেন।’ ভাষ্যে ‘সূর্য্যঃ’ পদে ‘উজ্জঃ’ অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। সে  
ক্ষে দেবতত্ত্ব অনুধাবনীয়; একই তিনি যে বিভিন্ন নাম-রূপে বিস্তারিত  
হইলেন, তাহাই স্মরণ করার প্রয়োজন দেখি। এখানে ‘সূর্য্যঃ’ পদের  
ইটা বিশেষণ পরিদৃত হয়। বলা হইয়াছে,—তিনি ‘ত্রতপাঃ’। জ্ঞান-  
বতা অর্থাৎ প্রজ্ঞান যে ত্রতের বা সংকর্ষের পালনকারী, ঐ পদে তাহাই  
ধগম্য হয়। ‘বেনঃ’ পদে ‘কান্তঃ’ অর্থাৎ ‘রমণীয়ঃ’ প্রতিবাক্য হইতে  
ই দেবতা অর্থাৎ প্রজ্ঞান যে মানুষের আনন্দপ্রদায়ক, তাহাই বুঝিতে  
রা যায়। নিষট্ণু-নিরুক্তে ‘বেনঃ’ পদ নানা পদের সহিত সমন্বিতে  
থিত আছে। তাহা হইতে ‘বেনঃ’ পদে বিশ্বখ্যাপক ‘বিষ্ণুঃ’ অর্থ  
সিদ্ধ-গ্রহণ করা যায়। ঐ পদ ভগবদ্ভক্তি-প্রজ্ঞাপক। এইরূপে  
মুদ্র প্রথম চরণে এই ভাব প্রাপ্ত হই যে,—অকর্মণ্য জন অর্থাৎ  
ময়া যদি সংকর্ষে প্রবৃত্ত হই, তাহা হইলে সংকর্মপালক জ্ঞান-  
বতা আগাদিগের মধ্যে অধিষ্ঠিত হইলেন অর্থাৎ আমরা প্রজ্ঞানে  
ধিকারী হইতে পারি।’

মন্ত্রের দ্বিতীয় অংশে যে পদাবলি দৃষ্ট হয়, তাহার মধ্যে ‘উশনা’ পদ  
ই দৃষ্টি আকর্ষণ করে। ঐ পদে সাধারণতঃ ভৃগু ঋষিকে নির্দেশ করা  
। আমরা কিন্তু ঐ পদের ‘কাময়মান’ প্রতিবাক্যে ‘ভগবানকে  
পিতৃ অভিলষী জন’ অর্থ নির্দেশ করি। কামনা অর্থমূলক ‘বশ’ ধাতু  
তে ঐ পদের ব্যুৎপত্তি স্বীকার-পূর্ব্বক ঐ ভাবই অধিগত হয়। এ পক্ষে  
ব্যঃ সচা’ পদদ্বয়ের মর্ম্ম প্রাপ্ত হই—‘মন্ত্রযুত হইয়া।’ ‘কাব্যঃ’  
‘মন্ত্রযুত’, ‘সচা’ পদে ‘সহায়প্রাপ্ত’ ভাব গ্রহণ করা যায়। ‘গাঃ’  
‘জ্ঞানকিরণসমূহ’ অর্থ ই যথাপূর্ব্ব নির্দেশ করি। এইরূপে দ্বিতীয়

চরণের প্রথমার্ধের, “উশনা ক্যাব্যঃ সচা আ গা আজৎ” বাক্যাংশের মর্ম হয় এই যে,—‘ভগবানের প্রাপ্তি অভিলষী জন মন্ত্ৰের সহায়তা পাইয় আপনিই জ্ঞানকিরণ লাভ করেন।’

উপসংহারে মন্ত্ৰের শেষাংশ, “যমস্ম জাতং অমৃতং যজামহে” বাক্যাংশ কি ভাব প্রকাশ করিতেছে, বুঝিয়া দেখুন। এই অংশে সঙ্কল্পের ভাব প্রকাশ পাইতেছে। সে সঙ্কল্প—আমরা যেন অমৃতকে (অমৃতং) আরাধনা করি (যজামহে)। সে অমৃত আবার কি প্রকার? না—‘যমস্ম জাতং’ অর্থাৎ রিপুদমনের জন্ম উৎপন্ন। বলা বাহুল্য, এখানে ‘যমস্ম’ পদের অর্থ-পরিগ্রহণে আমরা ভাষ্যেরই অনুসারী হইলাম। এখন বুঝিতে হইবে—রিপুদমনের জন্ম উৎপন্ন যে ‘অমৃতং’, সে কি প্রকার? আমরা নির্দেশ করি, তাহাই মরণ-রহিত সত্য। সত্য যে অবিনশ্চয় মরণহিত নিত্য, তাহা বলাই বাহুল্য। সত্যের সংশ্রবে আসিলেই যে রিপুগণ বিমদিত হয়, আলোকের সংশ্রবে আসিলেই অন্ধকার যে শাস্ত প্রাপ্ত হয়, তাহা আর বুঝাইবার আবশ্যক করে না। এখানে এই মন্ত্ৰাংশ সেই তত্ত্বই প্রকাশ করিতেছে। ( ১ম—৮৩সূ—৫৭ )।

— • —

ষষ্ঠী ঋক্।

( প্রথম মণ্ডলঃ । ত্রাশীতিতমঃ স্তবঃ । ষষ্ঠী ঋক্ )।

বহির্বা যৎ স্বপত্যায় রজ্যতেহর্কে বা

শ্লোকমাবোধতে দিবি।

গ্রাবা যন্ন বদতি কারুরুক্থ্য ঽ স্তস্তে দিল্পে

অভিপিত্তেষু রণ্যতি ॥ ৬ ॥

• • •

পদ-বিভ্রেরণং ।

বহিঃ । বা । যৎ । স্বহঅপত্যায় । বুজ্যতে । অর্কঃ । বা ।

জ্ঞোকং । আহবোধতে । দিবি ।

গ্রাবা । যত্র । বদতি । কারুঃ । উক্থাং । তস্ত । ইৎ । ইন্দ্রঃ ।

অভিহপিষ্বেয়ু । রণ্যতি ॥ ৬ ॥

\* . \*

মর্শীহুমারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘স্বপত্যায়’ ( শোভনাপতনহেতুত্ভূতান্, যুক্তিপ্রদায়কায় কর্মণে, পাতিত্যানাশককর্ম্মানুষ্ঠান-  
নিমিত্তং ইত্যর্থঃ ) ‘যৎ’ ( যদা ) ‘বহিঃ’ ( ছিন্নকুশকপঃ বিচঞ্চলঃ হ্রদয়ঃ ) ‘বা’ ( সর্ব্বথা )  
‘বুজ্যতে’ ( ছিত্তে, মায়ামোহাদিকং পরিবর্জনং করোতি ইত্যর্থঃ ) ; ‘বা’ ( অথবা )  
‘অর্কঃ’ ( ছোতা, উপাসকঃ ) যদা ‘দিবি’ ( ছোতমানে কর্ম্মণি, সংকর্ম্মণি, সংকর্ম্মসম্পাদনায়  
ইত্যর্থঃ ) ‘জ্ঞোকং’ ( জ্ঞতিক্রপাৎ বাচং ) ‘আহবোধতে’ ( উচ্চারয়তি ) ; এবং ‘যত্র’ ( যস্মিন্  
কর্ম্মণি, যৎকালে ) ‘গ্রাবা’ ( পায়ণবৎ-বিশুদ্ধহ্রদয়ঃ ) ‘কারুঃ উক্থাং’ ( উপাসকস্তা উচ্চারিতং  
শব্দমন্তং যথা তদ্বৎ, মনোহারিণং মন্তং ইত্যর্থঃ ) ‘বদতি’ ( উচ্চারয়তি ) ; ‘তস্তেৎ’  
( পুরোক্তস্ত তৎসর্ম্মস্ত কর্ম্মণঃ ) ‘অভিহপিষ্বেয়ু’ ( অভিপ্রাপ্তিষু, তৎকর্ম্ম প্রাপ্তঃ সন্  
ইত্যর্থঃ ) ‘ইন্দ্রঃ’ ( ভগবান্ ইন্দ্রদেবঃ ) ‘রণ্যতি’ ( হর্ষণদং করোতি, পরমানন্দং লভতে  
ইত্যর্থঃ । অয়ং ভাবঃ—যৎ যদা পাতিত্যাশ পছাদানং পরিত্যজ্যামঃ, পরন্তু সংকর্ম্ম-সমাধানেন  
সহ ভগবদ্বারাদনায়াঃ প্রবৃত্তঃ ভবামঃ, ভগবান্ তদা অস্মান্ প্রীতঃ প্রীতঃ ভবতি—অস্মভ্যাং  
পরমানন্দং প্রদদাতি । ( ১ম—৮৩য়—৬৬ ) ।

\* . \*

বঙ্গাহুবাদ ।

যুক্তিপ্রদায়ক কর্ম্মের নিমিত্ত ( পাতিত্যানাশক কর্ম্মের অনুষ্ঠান জঃ )  
যখন ছিন্নকুশ-সদৃশ বিচঞ্চল হ্রদয় সর্ব্বথা মায়ামোহাদিকে পরিবর্জন করে ;  
অথবা, উপাসক যখন সংকর্ম্ম-সম্পাদনে জ্ঞতিক্রপ বাক্যকে উচ্চারণ  
করেন, এবং যৎকালে পায়ণবৎ-বিশুদ্ধহ্রদয়, উপাসকের উচ্চারিত শব্দে—



মন্ত্ৰের স্মায় মনোহারী মন্ত্ৰকে উচ্চারণ করে ; তখন সে সকল কর্মের অভিপ্ৰাপ্তিতে অর্থাৎ সেই সকল কর্ম প্রাপ্ত হইয়া, ভগবান্ ইন্দ্রদেব হর্ষপ্রকাশ করেন—পরমানন্দ লাভ করেন । ভাব এই যে,—আমরা যখন পাতিত্য পথকে পরিত্যাগ করি, পরন্তু সংকর্মের সমাধানে ভগবদ্রাধনাতে প্রবৃত্ত হই, ভগবান্ তখন আমাদের প্রতি প্রীত হইয়েন—আমাদিগকে পরমানন্দ দান করেন । ) ॥ ( ১ম—৮৩সূ—৬শ ) ॥

\* \* \*

#### সায়ণ-ভাষ্য ।

অপত্যায় শোভনাপতনহেতুভূতায় কর্মণে বহির্কী যন্তনা বৃত্যতে ছিত্ততে । অধবর্গ্যা যাগার্থমাক্রম্যতে । অর্কো বা স্তোত্রনিষ্পাদকো হোতা বা স্তোত্রকং স্তোত্ররূপং বাচ্যং । দ্বিভ্যোতমানে যজ্ঞে যদাঘোষতে । উচ্চারণ্যত । যত্র যস্মিন্ কালে গ্রাবাভিব্যবর্থং প্রবৃত্ত উপলো বদতি শব্দং করোতি । তত্র দৃষ্টান্তঃ । কারককথ্যঃ । লুপ্তাপমমেতৎ । উকথ্যস্ত শব্দস্ত শংসিতা কারকঃ স্তোতা যদাভিমতশব্দং করোতি তদং । তস্ত পুরোক্তস্ত সর্কস্তাভিপ্ৰেতেষু প্রাপ্তিষিদ্ধো রণ্যতি । ইমতে । যদা পুরোক্তানাং বহিরাঙ্গানামাভিপ্ৰাণ্ডবু সত্যিষিজ্ঞো রণ্যতি । অস্মদ্যো যোগো ভবিষ্যতীত হর্ষশব্দং করোতি ।

বৃত্যতে । বৃত্তী বর্জনে । অঙ্গপদেশ-চেতুঃ সাক্ষধাতুকামুদান্তে যক্ এব স্বরঃ শিষ্যতে । নিপাটৈর্ঘটাদিহেতুঃ নিঘাতপ্রতিষেধঃ । আঘোষতে । ঘু'ঘর্ । বিশব্দনে । ভৌবাদিকঃ ।

#### সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘অপত্যায়’ শোভন অপতনহেতুভূত কর্মে ‘বহিঃ বা বৎ’ অথবা বর্জ যখন ‘বৃত্যতে’ ছেদিত হয়, অধবর্গ্য কর্তৃক যাগার্থক আহরণ করা যায় ; ‘অর্কঃ বা’ অথবা স্তোত্রনিষ্পাদক হোতা “স্লোকং” স্তোত্ররূপ বাক্যকে ‘দ্বিভ্যো’ ছোঁমান যজ্ঞে যখন ‘আঘোষতে’ উচ্চারণ করেন ; ‘যত্র’ যে কালে ‘গ্রাবা’ অভিব্যবর্থক প্রবৃত্ত উপল ( প্রস্তরখণ্ড ) ‘বদতি’ শব্দ করে ; তদ্ব্যয়ে দৃষ্টান্ত —‘কারককথ্যঃ’ ( লুপ্তাপম এই শব্দ ) উকথ্যের শব্দের শংসিতা ( প্রশংসাকারী ) কারক অর্থাৎ স্তোতা যেমন অভিमत শব্দ করে, সেইরূপ ; ‘তস্ত’ পুরোক্ত সকলের ‘অভিপ্ৰেতেষু’ অভিপ্ৰাপ্তিতে ‘ইন্দ্রঃ’ ইন্দ্রদেব ‘রণ্যতি’ অর্থাৎ রমণ করেন ; অথবা পুরোক্ত বহিঃ প্রভৃতির অভিপ্ৰাণ্ড হওয়ার ‘ইন্দ্রঃ রণ্যতি’ অর্থাৎ “আমাদিগের যজ্ঞ হইতেছে” এইরূপ হর্ষ-প্রকাশক শব্দ করেন ।

বৃত্যতে । বৃত্তী ধাতু বর্জনার্থক । অঙ্গপদেশ-চেতুঃ সাক্ষধাতুকামুদান্তে যক্ ; ভাহারই স্বর অবলম্বিত আছে । ‘নিপাটৈর্ঘটাদিক্তঃ’ ইত্যাদি সূত্রে নিঘাতের প্রতিষেধ । আঘোষতে । ঘু'ঘর্, ধাতু বিশিষ্ট শব্দ অর্থ প্রকাশ করে । ভৌবাদিক । ঐশ্বর্যে

অত্রাপি যদিভ্যস্ত নিপাত্তান্নান্নান্নিবাভাবঃ । রণ্যতি । রমু ক্রীড়ার্যঃ । ব্যত্যয়েন শুন  
পরশৈপদং ৫ । অন্ত্যবিকারশ্চান্দসঃ । যবা রণ শব্দার্থঃ । ব্যত্যয়েন শুন ॥ ( ১ম—৮৩ম—৬৭ ) ॥

ইতি প্রথমস্ত যষ্টে চতুর্থো বর্গঃ ॥ ১.৬.৪ ॥

\* . \*

## ষষ্ঠ ( ১০১ ) ঋকের বিশদার্থ ।

----- \* -----

ভগবান্ ইন্দ্রদেব কোন্ সময় আনন্দ প্রকাশ করেন—হর্ষাশ্বিত  
এই মন্ত্রে তাহাই পরিব্যক্ত দেখি । তদ্বিষয়ে প্রথম উক্তি—“বহির্বা  
যৎ স্বপত্যায় বৃজ্যতে ।” উহার প্রচলিত অর্থ এই যে,—‘পতন-নিবারক  
কর্ম্মের অর্থাৎ যজ্ঞের নিমিত্ত যখন কুশসকল কর্ত্তন করা হয় ।’ যজ্ঞের  
উদ্দেশে কুশ ছেদন হইলেই ইন্দ্র হর্ষসূচক শব্দ অর্থাৎ আনন্দপ্রকাশ  
করিয়া থাকেন । ইহাই হইল—ইন্দ্রদেবতার আনন্দ-প্রকাশের একবিধ  
কারণ । তাঁহারা আনন্দ-প্রকাশের দ্বিতীয় কারণ—“আর্কো বা শ্লোক-  
মাবোযতে দিবি ।” ইহার প্রচলিত অর্থ যে,—‘হোতা যখন যজ্ঞ  
উপলক্ষে স্তোত্র উচ্চারণ করেন ; অর্থাৎ, যজ্ঞে স্তোত্র-মন্ত্র উচ্চারিত  
হইলেই ইন্দ্র হর্ষ প্রকাশ করিয়া থাকেন ।’ আর, কখন তাঁহার হর্ষ  
প্রকাশ পায় ? না—“গ্রাবা যত্র বদতি কারুরুক্খাঃ ।” উহার প্রচলিত  
অর্থ এই যে,—‘পাষাণখণ্ডদ্বয়ের দ্বারা সোমলতা-পেষণের—সোমরস  
বহিষ্করণের—শব্দ যখন উঠিত হয় ।’ সে শব্দ কেমন ? না—স্তোত্রারা  
যেমন শব্দমন্ত্র উচ্চারণ করেন । সোমরস মাদক-দ্রব্য প্রস্তুত-জন্ম পাষণে  
পাষণে সংঘর্ষ হইলে, সেই সংঘর্ষণ শব্দও ইন্দ্রদেবের হর্ষ-বর্দ্ধন করে ।  
এবম্বিধ কারণত্রয়ে ইন্দ্রদেব হর্ষ-বিশিষ্ট শব্দ করিয়া থাকেন,—“তস্মেদিম্বে  
অভিপিভেসু রণ্যতি” বাক্যাংশে এইরূপ অর্থ অধ্যাহৃত হইয়া আসিতেছে ।

উক্ত প্রকার অর্থ যে সর্ব্বথা অসঙ্গত হয়, তাহা আমরা বলিতেছি

‘যদিভ্যস্ত’ নিপাতে অনুসঙ্গ হেতু নিষাতের অভাব । রণ্যতি । রমু ধাতু ক্রীড়া অর্থ  
বৃষার । ব্যত্যয়ের দ্বারা শুন এবং পরশৈপদ । চান্দসে অন্ত্যবিকার ; অথবা শব্দার্থক রণ  
ধাতু ব্যত্যয়ের দ্বারা শুন । ( ১ম—৮৩ম—৬৭ ) ॥

প্রথম ঋকের ষষ্ঠ অধ্যায়ের চতুর্থ বর্গ সমাপ্ত ॥ ৬.৬.৪ ॥

\* . \*

না। ঐ প্রকার অর্থের দ্বারা যজ্ঞকর্ম্মে মানুষের শ্রদ্ধা-ভক্তি আকর্ষণ করিতে পারে। সুতরাং ঐ প্রকার অর্থকে আমরা উড়াইয়া দিতে চাহি না। তবে উহার অন্তর্গত ‘গ্রাবা’ পদ উপলক্ষে সোমরস-প্রস্তুতের পরিকল্পনা-সম্বন্ধে আমাদের বিশেষ মতান্তর আছে। প্রস্তুত-বাচক শব্দ দেখিয়াই তাহা যে সোমরস-প্রস্তুতের উদ্দেশ্যে বিহিত হইয়াছে, তাহা মনে করা যায় না। যজ্ঞপক্ষে অর্থের সম্ভূতি স্বীকার করিলেও, ‘গ্রাবা’ পদ যে অন্য ভাব প্রকাশ করিতেছে, স্বতঃই তাহা মনে আসে। যাহা হউক, আমরা যে অর্থের ভাব এই মন্ত্রে গ্রহণ করিতেছি, অতঃপর তদ্বিষয় প্রথ্যাপনে চেষ্টা করা যাইতেছে।

ব্যাখ্যা-উপলক্ষে মন্ত্রটিকে আমরা চারি অংশে বিভক্ত করিয়াছি। ইহার মধ্যে প্রথম অংশের ‘বহিঃ’ পদ এবং তৃতীয় অংশের ‘গ্রাবা’ পদ সমস্তা উৎপাদন করিয়াছে। ঐ দুই পদ যে রূপকে প্রযুক্ত হইয়াছে, তাহা স্বীকার করিলেই আমাদের পরিগৃহীত ভাব পরিস্ফুট হইয়া আসিবে। ‘বহিঃ’ ও ‘বহিষিঃ’ পদ পূর্বে আমরা বিভিন্ন স্থলে প্রাপ্ত হইয়াছি। সেই সকল স্থলে ঐ পদ যে ‘হৃদয়’ অর্থ জ্ঞাপন করিয়াছে, তাহাই বুঝিতে পারিয়াছি। এইরূপ ‘গ্রাবা’ পদেও যে হৃদয়কে লক্ষ্য করে, পূর্বে তাহাই প্রতিপন্ন হইয়াছে। তবে, ‘বহিঃ’ ও ‘গ্রাবা’ পদদ্বয় রূপকে হৃদয়-সম্বন্ধে প্রযুক্ত হইলে, ঐ পদের পার্থক্য বা তাৎপর্য্য কি, তাহা বিচার করিয়া দেখা কর্তব্য বলিয়া মনে করি। ঐ দুই পদের প্রতিবাক্যে আমরা যে মর্ম্মার্থ প্রকাশ করিয়াছি, তদ্বারাই সে ভাব উপলব্ধ হইবে। ‘হৃদয়’ কেন বহির বা ছিন্ন কুশের সহিত তুলিত হইবে? মানুষের হৃদয় স্বতঃই ছিন্নকুশের ন্যায় অর্থাৎ তাহার বৃত্তিসমূহ বিচ্ছিন্ন— এককেন্দ্রীভূত নহে। ‘বহিঃ’ পদে সেই দৃষ্টীতে হৃদয়কে লক্ষ্য করা যায়। এইরূপ, ‘গ্রাবা’ পদে পাষণবৎ বিশুদ্ধ হৃদয়কে বুঝায়; অর্থাৎ যে হৃদয়ে প্রীতি-ভক্তির উৎস বিশুদ্ধ হইয়া গিয়াছে, যে হৃদয় পাপ কর্ম্মের অন্তর্জনে পাষণবৎ কঠোর হইয়া পড়িয়াছে, ‘গ্রাবা’ পদের তাহাই লক্ষ্যস্থল। ‘বহিঃ’ ও ‘গ্রাবা’—এই দুই পদ কি ভাব প্রকাশের জন্ম এখানে প্রযুক্ত হইয়াছে, তাহা অনুধাবন করিলেই মর্ম্ম ঝঞ্চনাম হইবে। যে কর্ম্মে পতন-নিবারণ করে, সেই কর্ম্মের নিমিত্ত—এইরূপ ভাব

প্রকাশ-পক্ষে ‘স্বপত্যায়’ পদের স্বার্থকতা স্বীকৃত হয়। এখন দেখুন, ‘বর্হিঃ’ অর্থাৎ বিচঞ্চল হৃদয় কেমন করিয়া তক্রপ কর্মে নিযুক্ত হইতে পারে? ‘ছিগতে’ ক্রিয়াপদ তাহাই গোতনা করিতেছে। কুশ পক্ষে কুশ যখন ছেদিত হয়—এইরূপ অর্থ গ্রহণ করা হইয়া থাকে। হৃদয়-পক্ষে সেই দৃষ্টিতেই অর্থের সার্থকতা উপলব্ধি করুন। হৃদয় যখন বিচ্ছিন্ন হয়, অর্থাৎ মায়া-মোহাদিকে পরিবর্জন করিতে সমর্থ হয়—পাপ-প্রবৃত্তিকে দূরীভূত করিতে পারক হয়, তখনই মানুষের পতন-নাশক মুক্তিপ্রদায়ক কর্ম অনুষ্ঠিত হয় না কি? কেবল কতকগুলি কুশ ছেদন করিলেই যে পতন-নিবারণ হয়, তাহা আগরা স্বীকার করি না। পরন্তু হৃদয় যখন অসদ্বৃত্তিসমূহকে হৃদয় হইতে বিচ্ছিন্ন করিতে পারে, তখনই আপনার মুক্তি-প্রদায়ক কর্ম সমাহিত হয়—তখনই ভগবান্ আনন্দ প্রদান করিতে থাকেন। ইহাই প্রথম চরণের প্রথমার্শের মর্ম্মার্থ। ঐ চরণের দ্বিতীয়াংশের মর্ম্ম স্বতঃপ্রকাশিত। উপাসক যখন স্তোত্রমস্ত্রের সহিত সম্মিলিত হইয়েন, তাঁহার সংকল্পানুষ্ঠান যখন শস্ত্রমস্ত্রসমন্বিত হয়, তখনই তাঁহার শ্রেয়ঃ আসিয়া থাকে—তখনই ভগবান্ আনন্দ প্রকাশ করেন। অতঃপর, দ্বিতীয় চরণের ‘ত্রাবা’ পদ উপলক্ষে কি ভাব মনে আসে তাহা বুঝিয়া দেখুন। যে হৃদয় পাষাণবৎ বিশুদ্ধ, যে হৃদয়ে মায়-মমতা-স্নেহ-দয়া-প্রীতি-ভক্তি কিছুই স্থান নাই—যাহা পাষাণের ন্যায় কঠিন হইয়া আছে; সে হৃদয় যদি উপাসকের ন্যায় স্তোত্রমস্ত্র উচ্চারণ করিতে পারে, তাহা হইলে তাহার পাষাণত্ব টুটিয়া যায়, তাহা হইলে সে হৃদয় স্বতঃই কমলীয়ত্ব প্রাপ্ত হয়। হৃদয়ের এইরূপ পরিবর্তনই ভগবানের আনন্দের কারণ হইয়া থাকে। অসম্ভব কিছুই নহে। পাষাণ ভেদ করিয়া নির্বারিণী প্রবাহিত হয়; পাষাণের মধ্যেই নিক্তবারি লুকাইয়া থাকে। যখন সেই হৃদয়-রূপ পাষাণ উদ্ভিন্ন হয়—তাহা হইতে যখন ভক্তির মন্দাকিনী বহিতে থাকে, তখনই ভগবান্ আনন্দ প্রকাশ করিয়া থাকেন।

পূর্বোক্ত ত্রিবিধ অবস্থাই মানুষের পতন নিবারণ করিয়া থাকে, পূর্বোক্ত ত্রিবিধ কর্মেই মানুষ পরমানন্দ লাভ করিতে সমর্থ হইয়া থাকেন। এই সকল বিষয় বিবেচনা করিলে মনে হয়, এই মস্ত্রের

উপদেশ এই যে,—‘মানুষ! যদি আপনার পতনের পথ রোধ করিতে চাও, হৃদয় হইতে পাপ প্রবৃত্তিসমূহকে বিদূরিত কর—বিচঞ্চল হৃদয়কে চাক্ষু্যপরিশৃঙ্খ ভগবন্ত্যস্ত কর; এবং আপনার সকল কর্মে সর্ববিধ সংকল্পসমাধানে—ভগবানের উপাসনাপরায়ণ রহ; আর, তোমার পাষণ-হৃদয়ে শ্রীতি-ভক্তির মল্লিকানী ধারা যাহাতে প্রবাহিত হয়, তৎপক্ষে উদ্বুদ্ধ হও। এই সকল কার্য্যই—ভগবানের শ্রীতি-সাধন; এই সকল কার্য্যই—আপনার মঙ্গল বিহিত হয়।’ ( ১ম—৮৪সূ—৩৪ )।

— . —

## চতুরশীতিতম সূক্তানুক্রমণিকা ।

অসাবীতি বিংশত্যনেকাদশং সূক্তং । অত্রানুক্রম্যতে । অসাবি বিংশতিঃ ষড়শষ্টুঃ ঔক্ষিপাংস্তগায়ত্রৈষ্টুগাত্ৰ্যঃ প্রগাথ ইতি । আদিতঃ ষড়শষ্টুঃ । সপ্তমাত্মান্তিস্ত উক্ষিহঃ । দশমাত্মান্তিস্ত পংক্তঃ । ত্রয়োদশাত্মান্তিস্তো গায়ত্র্যঃ । ষোড়শাত্মান্তিস্ত্রিষ্টুঃ । একোন-বিশী বৃহতী । বংশী সতো বৃহতী । অন্তবর্তনাদোত্তম ঋষিঃ । অনাদেশপরিভাষয়েজ্জৈ দেবতা । সূক্তবিনিয়োগো লিঙ্গানবগন্তব্যঃ । অবিস্তভষোড়শিশস্ত্র আত্মী ত্ৰ্যচী স্তোত্রিষাম্-রূপে । সূত্রিতং ৮ । অথ ষোড়শসাবি সোম ইন্দ্র ত ইতি স্তোত্রিষাম্বরূপে । আ° ৩২ । ইতি । আভিপ্লাবিকেষু কথেষু তৃতীয়সবনেচ্ছানাকন্তমাবেব ত্ৰ্যচী বৈকরকৌ স্তোত্রিষাম্বরূপে । এহ্মাষিতি খণ্ডে সূত্রিতং । অসাবি সোম ইন্দ্র ত ইমমন্ত্র সূতং পিব । আ° ৭৮ । ইতি ॥ তত্র প্রথমঃ সূক্তমাহ ।

## চতুরশীতিতম সূক্তানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ ।

‘অসাবি’ ঈত্যাদি বিংশতি ঋক-বিশিষ্ট একাদশ সূক্ত ( ত্রয়োদশ অণুবাক্যের ) । এ বিষয় এইরূপ অনুক্রান্ত আছে,—‘অসাবি বিংশতি ষড়শষ্টু-ঔক্ষিপাংস্তগায়ত্রৈষ্টুগাত্ৰ্যঃ প্রগাথ ইতি ।’ প্রথমেই ছয়টি ঋক অনুষ্টুপ ছন্দে গ্রথিত ; সপ্তমাদি তিনটি ঋক উক্ষিহঃ ; দশমাদি তিনটি ঋক পংক্তি ছন্দোবিশিষ্ট ; ত্রয়োদশাদি তিনটি ঋক গায়ত্রী ছন্দে গ্রথিত ; ষোড়শাদি তিনটি ঋক ত্রিষ্টুপ ছন্দোবিশিষ্ট । একোনবিশং ঋকটি বৃহতী ছন্দে গ্রথিত ; বিংশ ঋকটি সতো বৃহতী ছন্দোবিশিষ্ট । অন্তবর্তন হেতু এই সূক্তের ঋষি গোত্তম । অনাদেশ পরিভাষার জন্য ইন্দ্র দেবতা । সূক্তবিনিয়োগ লৈঙ্গিক অবগত হইবে । অবিস্তভ ষোড়শী শস্ত্রে আদি তিনটি ঋক স্তোত্রিষাম্বরূপ । এ বিষয় সূত্রিত আছে,—‘অথ ষোড়শসাবিসোম ইন্দ্র ত ইতি স্তোত্রিষাম্বরূপে ।’ ( আ° ৩২ ) ইতি । আভিপ্লাবিক উক্ত্যনুসারে তৃতীয়সবনে অচ্ছানাকের এই তৃত্ব বৈকরিক স্তোত্রিষাম্বরূপ । ‘এহ্মাষিতি খণ্ডে’ সূত্রিত আছে ;—‘অসাবি সোম ইন্দ্র ত ইমমন্ত্র সূতং পিব ।’ ( আ° ৭৮ ) ইতি ॥

# ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

— :: —

প্রথম মণ্ডলঃ । অয়োদশোহিবাক্যঃ । চতুরশীতিতমঃ সূক্তঃ । প্রথমোহষ্টকঃ ।

ষষ্ঠোহধ্ব্যায়ঃ । পঞ্চমাদিত্য সপ্তমঃ পর্যন্তঃ ত্রিবার্গাঃ ।

• • •

## চতুরশীতিতমঃ সূক্তঃ ।

— ৫ —

এই সূক্তে বিংশতিসংখ্যক ঋক আছে । বিবিধ ছন্দে সেই সকল ঋক প্রাথিত হইয়াছে । ইন্দ্রদেবতার সন্ধ্যা এই সূক্তটি বিনিযুক্ত হয় । ইন্দ্রদেবতার বিবিধ ক্রিয়া-কলাপ এই সূক্তে পরিবর্ণিত আছে । এই সূক্তের মন্ত্রাদির সহিত নানা উপাখ্যানের সমাবেশ দেখিতে পাওয়া যায় । তাহার মধ্যে একটা প্রধান উপাখ্যান—দধীচির অস্থি দ্বারা ইন্দ্র ব্রহ্মগণকে বধ করিয়াছিলেন । এ বিষয়ে পৌরাণিক কাহিনী অনেকেরই অবগত আছেন । আমরাও পূর্বে কিকিং প্রকাশ করিয়াছি । এই সূক্তের ত্রয়োদশ ও চতুর্দশ ঋকের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ,—“অপ্রতিবন্দী ইন্দ্র দধীচির অস্থির দ্বারা ব্রহ্মগণকে নবগুণ নবতিবার বধ করিয়াছিলেন ॥ ১৩ ॥ পরবর্ত্তে লুকারিত দধীচির অস্থিক পাইবার ইচ্ছা করিয়া ইন্দ্র সেই মন্তক শর্করনাং ( সরোবরে ) প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ॥ ১৪ ॥” উপাখ্যান আছে—দধীচি ঋষিকে যথুবিভা শিখাইয়া ইন্দ্র সে বিভা ঋগকে শিখাইতে নিবেদন করেন । কিন্তু দধীচি সে বাক্য লজ্জন করিয়াছিলেন । তাহাতে ইন্দ্র দধীচির মন্তক ছেদন করেন । অস্থির দধীচিকে অশ্বমন্তক পরাইয়া দিয়া সেই বিভা তাঁহার নিকট শিখিয়া লন । আবার দধীচির মন্তক ছেদিত হয় । তখন অস্থির ঋগনাদের মন্তক দধীচিকে প্রদান করেন । দধীচি লুকারিত হইলে, অশ্বরূপের প্রবৃত্তি পড়ে । ইন্দ্র পুনরায় দধীচির সন্ধান করিয়া তাঁহার অশ্বমন্তক প্রাপ্ত হইয়া তাঁহার অস্থির ঋগকে বধন করিয়াছিলেন । এই উপাখ্যানের মধ্যে যে কি রূপক আছে, তাহা নির্ণয়িত হয় নাই । আমরা এই উপাখ্যানের যৌক্তিকতা অনুভব করি না । মন্ত্রের বর্গে, আমাদিগের মতে, অল্প প্রকার । যথাক্রমে সে অর্থ প্রকাশ পাইবে ।

এই সূক্তের মধ্যেও যথাপূর্ব্ব ইন্দ্রের রথের বিষয়, অশ্বদ্বয়ের কথা এবং সোমরূপ-

পানে তাঁহার বিভোরতার কাহিনী প্রচলিত আছে। তার পর, বহুবিশ্ব প্রাচেলিকা এই সূক্তের মঙ্গদমুহের অন্তর্ভুক্ত হইয়া রহিয়াছে। “ইন্দ্রের ধেনুসকল শক্রবিনাশী বজ্র শক্রগণ মধ্যে প্রেরণ করেন।” ইত্যাদি। অন্ত্যান্ত বিষয় যথারীতি ব্যাখ্যাত হইবে।

— • —

প্রথমমণ্ডলে ত্রয়োদশানুবাকে চতুর্দশীতিতমসূক্তে প্রথমা ঋক্।

ঋষি দেবতা চ পূর্ববৎ। বিনিয়োগঃ লিঙ্গাদবগন্তব্যঃ।

\* \* \*

প্রথমা ঋক্।

( প্রথমঃ মণ্ডলঃ। চতুর্দশীতিতমঃ সূক্তঃ। প্রথমা ঋক্। )

অসাবি সোম ইন্দ্র তে শবিষ্ঠ ধৃষ্ণবাগহি।

আ ত্বা পৃণক্ত্বিন্দ্ৰিয়ং রজঃ

সূর্যো ন রশ্মিভিঃ ॥ ১ ॥

\* \* \*

পদ-বিশ্লেষণঃ।

অসাবি। সোম। ইন্দ্র। তে। শবিষ্ঠ। ধৃষ্ণো ইতি। আ। গহি।

আ। ত্বা। পৃণক্ত্বু। ইন্দ্রিয়ং। রজঃ।

সূর্য্যঃ। ন। রশ্মিভিঃ ॥ ১ ॥

\* \* \*

মর্ধ্যানুসারিনী-ব্যাখ্যা।

‘ইন্দ্র’ ( হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব। ) ‘তে’ ( ত্বৎ ) অস্মান্ন ‘সোমঃ’ ( ত্বৎসং ) ‘অসাবি’ ( উৎপন্নং সাক্ষিতং বা অস্ত ) ; ‘শবিষ্ঠ’ ( অতিশয়েন বলবন্ ) ‘ধৃষ্ণা’ ( শক্রগণং ধ্বংসিতঃ, শিপু-বিমর্দক হে ভগবন্ ) ‘আ গহি’ ( আগচ্ছ, অস্মান্ প্রাপ্সুহি ) ; ‘ইন্দ্রিয়ং’ ( অস্মাকং সর্বেশ্বর্যং )

সর্বা শক্তিঃ) 'সূর্য্যঃ' দিবাকরঃ, বহা—জানদেবঃ) 'ন' (যথা) 'রশ্মিভিঃ' (কিরণৈঃ, জ্যোতিভিঃ) 'রজঃ' (অন্তরিক্ষং ব্যাপ্তোতি তৎ, রজোভাবং অহঙ্কারাদিজন্যকারণং নশ্রুতি তৎ) 'আ' (সর্ব্বতোভাবেন) 'ত্বা' (ত্বাং) 'পূর্ণকু' (পুরষতু, প্রাপ্তোতু ইত্যর্থঃ)। প্রার্থনারাঃ ভাবঃ—হে ভগবন্। অস্বাকং সর্বা শক্তিঃ ত্বি বিনিবিষ্টা ভবতু—অস্বাকং হৃদয়ঃ শুদ্ধগুণেন পূর্ণঃ ভবতু; অতঃ ত্বা অস্মান্ বিরাজমান্ ভবঃ। (১ম—৮৪সূ—১৭)।

বঙ্গানুবাদ ।

হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! আপনার জন্ম আমাদের মধ্যে শুদ্ধসত্ত্ব উৎপন্ন বা সঞ্চিত হউক। অতিশয় বলবন্ শত্রুধ্বংসকারী হে ভগবন্ ! আমরা—আমাদের প্রাপ্ত হউন; আমাদের সকল ইন্দ্রিয়—সকল শক্তি, সূর্য্য যেমন রশ্মিসমূহের দ্বারা অন্তরিক্ষকে ব্যাপ্ত করে সেইরূপ (অথবা জ্ঞান-দেবতা যেমন আপনার জ্যোতির দ্বারা রজোভাবকে—অহঙ্কারাদি জন্ম-কারণকে নাশ করেন সেইরূপ) সর্ব্বতোভাবে আপনাকে প্রাপ্ত হউক। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—‘হে ভগবন্ ! আমাদের সকল শক্তি আপনাতে বিনিবিষ্ট হউক—আমাদের হৃদয় শুদ্ধসত্ত্বে পূর্ণ রহুক; আর, আপনি আমাদের মধ্যে বিরাজমান্ রহুন।) ॥ (১ম—৮৪সূ—১৭) ॥

সায়ণ-ভাষ্যং ।

হে ইন্দ্র তে অদর্শং সোম অসাবি। অভিযুতোহভূৎ। হে শবিত্ব। অতিশয়েন বলবন্। অতএব ত্বায়া শত্রুগণং ধ্বংসিতরিক্স আগমি। দেবযজ্ঞনদেশমাগচ্ছ। আগতং ত্বামিচ্ছিৎ সোমপানেনোৎপন্নং প্রভূতং সামর্থ্যমাপূর্ণকু। আপূরষতু। রজোহস্তরিক্সং রশ্মিভিঃ কিরণৈঃ সূর্য্যো ন। বহা সূর্য্যঃ পূরষতি তৎ।

শবিত্ব। শবাসিন্ শব্বাদিষ্টনি বিন্মতোলুর্ক। টেরিতি টিলোপঃ। পাদাদিষা-

সায়ণভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

হে ইন্দ্র ইন্দ্র। 'তে' আপনার জন্ম 'সোমঃ' সোমরস 'অসাবি' অভিযুত হইয়াছে। হে শবিত্ব অতিশয়রূপে বলবন্। অতএব 'ত্বায়া' শত্রুগণের ধ্বংসিতা ইন্দ্র 'আগমি' দেবযজ্ঞ-নশে আগমন করুন; আগত 'ত্বা' আপনাকে 'ইচ্ছিৎ' সোমপানের দ্বারা উৎপন্ন প্রভূত সামর্থ্য 'আ পূর্ণকু' সম্পূর্ণরূপে পূরণ করুক; 'রজঃ' অন্তরিক্ষকে 'রশ্মিভিঃ' কিরণসমূহের দ্বারা সূর্য্যঃ ন' সূর্য্য যেমন পূরণ করেন—সেইরূপ।

শবিত্ব। শবাসিন্ শব্বভেদে ইষ্টন-প্রত্যয়; তাহাতে 'বিন্মতোলুর্ক' ইত্যাদি হ্রস্ব শাপ। 'টেঃ' ইত্যাদি হ্রস্বে টিলোপ। পাদাদিষ-হেতু নিষাতের অভাব।



দ্বিষাতাভাবঃ। গহি। গমেলোটি বহলং ছন্দসীতি শপো লুৎ। অমুদাত্তোগদেশেত্যাদিনা-  
মুনাসিকলোপঃ। তস্তাসিদ্ধবদত্রা ভাবিত্যসিদ্ধবদ্যাদেলুগভাবঃ। ( ১ম—৮৩য়—১৭ ) ॥

## প্রথম ( ১০২ ) ঋকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রে দুইটি সমস্তা-মূলক পদ আছে, এবং একটা সমস্তা-মূলক উপমা দৃষ্ট হয়। সেই পদ দুইটি—‘সোমঃ’ ও ‘ইন্দ্রিয়ং’। উপমাটি—‘সূর্য্যঃ ন রশ্মিভিঃ রজঃ’। সোম-পদে যথাপূর্ব্ব সকলেই ‘সোমরস মাদক-দ্রব্য’ অর্থ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। ‘অসাবি’ ক্রিয়া-পদে তদনুসারে অভিষব-ক্রিয়ার দ্বারা প্রস্তুত হইয়াছিল, ভাব গ্রহণ করা হইয়াছে। তদনুসারে, এই মন্ত্রের প্রথম চরণের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ পাইয়াছে,—‘হে ইন্দ্র! আপনার জন্ম সোমরস মাদক-দ্রব্য প্রস্তুত রহিয়াছে; শত্রুবিমর্দক আপনি আসিয়া তাহা পান করুন।’ এইরূপ ‘ইন্দ্রিয়ং’ পদে সেই সোমরস-পানে মত্ততা-জনিত বল-সঞ্চারের ভাব গ্রহণ করা হইয়াছে। তদনুসারে ঐ অংশের অর্থ দাঁড়াইয়াছে,—‘সোমরস-পান-জনিত শক্তিতে তোমাকে পূর্ণ করুক, অর্থাৎ মত্ততা-জনিত বল তোমাতে সঞ্চিত হউক।’ কেমন ভাবে সেই বল তোমাতে সঞ্চিত হইবে বা তুমি সেই বলে পূর্ণ হইবে? তাহারই উপমা—‘রজঃ সূর্য্যঃ ন রশ্মিভিঃ।’ উহার প্রচলিত অর্থ—‘সূর্য্য যেমন অন্তরিক্ষকে আপনার রশ্মিসমূহের দ্বারা পূর্ণ করেন।’

আমরা কিন্তু পূর্ব্বোক্ত অর্থে সঙ্গতি দেখি না। ‘সোমঃ’ পদে যে শুদ্ধসত্ত্বকে বুঝায়, আর শুদ্ধসত্ত্বই যে ভগবানের আশ্রয়-স্থল, তাহা পুনঃ পুনঃ খ্যাপন করিয়াছি। সে পক্ষে, এই মন্ত্রের প্রথম প্রার্থনা,—‘হে ভগবন্! আমাদের মধ্যে শুদ্ধসত্ত্ব সঞ্চিত হউক, সংকর্ষের অনুষ্ঠানে আমরা যেন শুদ্ধসত্ত্ব সঞ্চয়ে সমর্থ হই।’ এ পক্ষে, ‘অসাবি’ ক্রিয়াপদের বিষয় অনুধাবনীয়। সূ ( হ ) ধাতু ‘উৎপাদন’ অর্থ প্রকাশ করে। তাহারই লুঙি ‘অসাবি’ পদ ব্যুৎপন্ন হয়। আমরা ঐ ক্রিয়াপদে লোট বিভক্তির

সম ধাতু লোটে ‘বহলং ছন্দসি’ ইত্যাদি স্বত্রে শপের লোপ। তাহার অসিদ্ধবৎ এখানে ভাবিত্যসিদ্ধবৎ-হেতু ‘হি’র লোপের অভাব। ( ১ম—৮৪য়—১৭ )।

আরোপ করি। সে পক্ষে, ‘অসাবি’ স্থলে ‘হুনোতু’, ‘সূতাং’ অথবা ‘সূয়তাং’ পদ গ্রহণ করিতে পারি। ফলতঃ, ‘উৎপন্ন হউক—সঞ্চিত হউক’ এবম্বিধ ভাব ঐ ত্রিগুণপদ ব্যক্ত করিতেছে বলিয়াই আমরা সিদ্ধান্ত করি। ভগবানকে আমরা ‘আগমি’ বলিয়া সম্বোধন করিতে পারি—কখন? যখন আমাদের হৃদয় সঙ্কটাবে পূর্ণ হয়, তখনই নহে কি? এই নিত্যসত্য-তত্ত্ব স্মরণ করিয়াই, মন্দের প্রথম চরণে প্রার্থনার ভাব প্রাপ্ত হই,—‘হে ভগবান! আমাদের হৃদয় শুদ্ধসত্ত্বে পূর্ণ হউক; আর, আপনি আসিয়া তাহাতে অধিষ্ঠিত হউন।’

অতঃপর দ্বিতীয় চরণের প্রার্থনার বিষয় বিচার করিয়া দেখুন। ‘মদ্যপানে আপনি শক্তিলভ করুন’—এই কি দেবতার নিকট মানুষের কামনা? মনে করিতেও অন্তর কম্পিত হয় না কি? কিন্তু এই অংশের ‘ইন্দ্রিয়ং’ পদের মর্মে অনুধাবন করিলেই সকল ভাব পরিস্ফুট হইতে পারে। আমরা বলি, এখানে ‘ইন্দ্রিয়ং’ পদে আমাদের সকল ইন্দ্রিয়কে—যত প্রকার ইন্দ্রিয় আছে তাহাদিগের সকলকে—আমাদিগের সর্ববিধ শক্তিকে—অর্থ আসিতেছে। ‘আমাদিগের সকল ইন্দ্রিয় (ইন্দ্রিয়ং) আপনাকে পূরণ করুক (পূণকৃত্য)’—এতদ্ব্যাক্যে কি ভাব উপলব্ধ হয়? ইহার ভাব কি এই নয়—‘আমরা যেন সর্বান্তঃকরণে আপনার কার্যে বিনিবিক্ট হইতে পারি।’ তাহারই উপমা—“সূর্য্যঃ ন রশ্মিভিঃ রজঃ”। এই উপমা অংশে বিবিধ ভাব গ্রহণ করা যায়। সাধারণ-প্রচলিত ভাব—সূর্য্যরশ্মি যেমন অন্তরিক্ষকে পূর্ণ করে। অন্য অর্থ—জ্ঞানদেবতা যেমন আপনার জ্যোতিঃবিস্তারে রজোভাবকে অর্থাৎ অহঙ্কারাদি জন্মকারণকে নাশ করেন। এ পক্ষে ‘সূর্য্যঃ’ পদে জ্ঞানদেবতা (প্রজ্ঞান অর্থ) গ্রহণ করা হইয়াছে; এবং ‘রজঃ’ পদে অহঙ্কারাদি জন্মকারণের প্রতি লক্ষ্য রহিয়াছে। প্রজ্ঞান লাভে, পরমজ্ঞানে জ্ঞানী হইয়া, মানুষ যেমন আপনার জন্মহেতুভূত অহঙ্কারাদিকে দূরীকৃত করিতে সমর্থ হয়, আমাদের ইন্দ্রিয়সকল—আমাদিগের সর্ববিধ শক্তি—ভগবানে যুগ্ত হইলে সেইরূপ আমাদের সকল বিপদ দূর করিয়া দেয়—আমাদিগকে মোক্ষের পথে আণ্ডয়ান করে। ইহাই তাৎপর্য্যার্থ। (১ম—৮৪সূ—১৭)।

দ্বিতীয়া ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । চতুর্থশ্লোকিতমং হুক্তং । দ্বিতীয়া ঋক্ । )

ইন্দ্রমিদ্ধরৌ বহতোঃ প্রতিধ্বষ্টশবসং ।

ঋষীণাং চ স্ততীরূপ যজ্ঞং চ মানুযাণাং ॥ ২ ॥

পদ-বিশ্লেষণং ।

ইন্দ্রঃ । ইং । হরী ইতি । বহতঃ । অপ্রতিধ্বষ্টশবসং ।

ঋষীণাং । চ । স্ততীঃ । উপ । যজ্ঞং । চ । মানুযাণাং ॥ ২ ॥

মর্মানুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘হরী’ ( জ্ঞানভক্তিরূপে বাহকৌ ) ‘অপ্রতিধ্বষ্টশবসং’ ( অশেষশক্তিশালিনং, প্রতি-  
দ্বন্দ্বিত্তিবলযুক্তং ) ‘ইন্দ্রঃ’ ( ভগবন্তং ইন্দ্রদেবং ) ‘ঋষীণাং’ ( মন্ত্রদ্রষ্টাণাং সাধকানাং )  
‘চ’ ( তথা ) ‘মানুযাণাং’ ( লোকানাং, জনসাধারণানাং ) ‘স্ততীঃ’ ( স্তোত্রান ) ‘চ’  
( তথা ) ‘যজ্ঞং’ ( সর্ববিধং সংকল্পানুষ্ঠানং ) ‘উপ’ ( সমীপং ) ‘ইং’ ( নিশ্চিতং )  
‘বহতঃ’ ( প্রাপন্নতঃ ) । জ্ঞানভক্তিসহযুতেন কর্ম্মণা নরঃ সর্বাবস্থায় ভগবন্তং  
প্রাপ্নোতি—ইতি ভাবঃ । ( ১ম—৮৪ম—২৪ ) ।

বঙ্গানুবাদ ।

জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদ্বয় অশেষশক্তিশালী ভগবান্ ইন্দ্রদেবকে  
মন্ত্রদ্রষ্টা সাধকগণের এবং জনসাধারণের স্তোত্রসমূহের ও সর্ববিধ  
সংকল্পানুষ্ঠানের সমীপে নিশ্চয়ই বহন করিয়া আনে । ( ভাব  
এই যে—জ্ঞানভক্তিসহযুত কর্ম্মের দ্বারা মনুষ্য সর্বাবস্থায় ভগবানকে  
প্রাপ্ত হইয়া থাকে । ) ॥ ( ১ম—৮৪ম—২৪ ) ।

সায়ণ-ভাষ্যং ।

অপ্রতিশ্রুতশব্দং কেনাপ্যপ্রতিধ্বিতবলং । অহিংসিতবলমিত্যর্থঃ । ইন্দ্রমিত্তমিত্তমেব  
ঋষীণাং বসিষ্ঠাদীনাম্ মাহুবাণামন্ত্রেবাং চ মনুষ্যাণাং চ স্ততীর্ষজ্ঞঃ চ হরী অশ্বাবুপবহতঃ । সমীপে  
প্রাপয়তঃ । যত্র যত্র স্তবস্তি যত্র যত্র যজ্ঞস্তে তত্র সর্কত্রেজসমবৌ প্রাপয়তঃ ইত্যর্থঃ ॥

মাহুবাণাং মনোজ্ঞাতাবিতি মনুষ্যবাদেণ যুগাগমশ্চ ॥ ( ১৩-৮৪২-২৭ ) ॥

## দ্বিতীয় ( ১০৩ ) শ্লোকের বিশদার্থ ।

এই মন্ত্রের অন্তর্গত ‘হরী’ পদ সম্বন্ধেই যাহা কিছু মতান্তর আছে ;  
মচেৎ, মন্ত্রের সাধারণ ভাব-সম্বন্ধে কোনই মত-পার্থক্য দেখিতে পাই  
নাই । ‘হরী’ পদে ‘ইন্দ্রের অশ্বদ্বয়’ অর্থ গ্রহণ-পূর্বক মন্ত্রের ভাব গ্রহণ  
করা হয়,—‘ইন্দ্রের অশ্বদ্বয় ইন্দ্রকে ঋষিগণের এবং মনুষ্যগণের স্তোত্রের  
ও যজ্ঞের সমীপে বহন করিয়া লইয়া যায়।’ ইহাতে সাধারণতঃ মনে  
আসে,—ইন্দ্র নামে কোনও এক মনুষ্য রাজপদে অধিষ্ঠিত ছিলেন ;  
ঋষিগণ এবং মনুষ্যগণ যখন তাঁহার অভ্যর্থনার আয়োজন করিতেন,  
তখন তিনি আপনার দুইটী অশ্বে আরোহণ করিয়া বা অশ্বদ্বয়-পরিচালিত  
রথে সেই অভ্যর্থনা-ক্ষেত্রে গমন করিতেন এবং আপনার প্রশংসাবাদ  
শ্রবণে পরিতুষ্ট হইতেন ।

যদি তাহাই হইবে—সেই অর্থেরই যদি সার্থকতা থাকিবে, তাহা  
হইলে এই সকল মন্ত্র আজিও যজ্ঞাদিতে—ক্রিয়াকর্মে ব্যবহৃত হইতেছে  
কেন ? ইন্দ্রদেব কি অশ্বে আরোহণ-পূর্বক এখন যজ্ঞস্থলে আগমন  
করেন ? এবং মন্ত্র শ্রবণ করেন ? কেহ দেখিয়াছেন কি ? সে পরি-  
কল্পনা নিরর্থক বলিয়াই প্রতিপন্ন হয় ।

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘অপ্রতিশ্রুতশব্দং’ কাহারও কর্তৃক অপ্রতিধ্বিত-বল অর্থাৎ অহিংসিত-বল ‘ইন্দ্রমিত্ত’  
ইন্দ্রকেই ‘ঋষীণাং’ বসিষ্ঠাদি ঋষিগণের ‘চ’ এবং ‘মাহুবাণাং’ অপর মনুষ্যগণের ‘স্ততীঃ’  
স্ততিসমূহে ‘চ’ এবং ‘যজ্ঞং’ যজ্ঞে ‘হরী অশ্বদ্বয়’ উপ বহতঃ’ সমীপে প্রাপ্ত করেন ; যেখানে  
যেখানে (মনুষ্যগণ) স্তব করেন, যেখানে যেখানে যজ্ঞ-কার্য্য হয়, সেখানে সেখানে  
সর্কত্রে ইন্দ্রকে অশ্বদ্বয় প্রাপ্ত হয়—ইহাই অর্থ ।

মাহুবাণাং । ‘মনোজ্ঞাতৌ’ এই বাক্যে মনুষ্য-বোতু অঞ্ ও যুগাগম ॥ ২ ॥

আমরা বলি, মন্ত্রার্থ নিত্যসত্য-ভাব-প্রকাশক । চিরকাল যাহা হইয়াছে, হইতেছে ও হইবে, তাহাই এখানে প্রথ্যাত রহিয়াছে । ভগবান্ ইন্দ্রদেব চিরদিনই মানুষের স্তোত্র সমীপে—উপাসনার নিকট এবং যজ্ঞসমীপে—সৎকর্মানুষ্ঠানের নিকট আসিয়া থাকেন । আমাদের জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদ্বয়ই তাঁহাকে বহন করিয়া আনে । এ মন্ত্র সেই তত্ত্বই প্রকাশ করিতেছে ; বলিতেছে,—‘তুমি ঋষিই হও, আর সাধারণ মনুষ্যই হও, জ্ঞানভক্তি-সহযুত কর্মের অনুষ্ঠান কর ; ভগবান্ তোমাকে অনুগ্রহ করিবেন । সেই কর্মই সর্বাবস্থায় ভগবানকে প্রাপ্ত হয় ।’ আমরা মনে করি, এবিধি ভাবই এই মন্ত্রে প্রকাশ পাইতেছে । ( ১ম—৮৪ম—ঋ ) ।

— • —  
তৃতীয়া ঋক্ ।

( প্রথম মণ্ডলং । চতুর্থশ্লোকিতমং হুক্তং । তৃতীয়া ঋক্ । )

আতিষ্ঠ রত্নহন্থং যুক্তা তে ব্রহ্মণা হরী ।

অর্বাচীনং স্তু তে মনো গ্রাভা

কৃণোতু বগ্নুনা ॥ ৩ ॥

• • •  
পদ-বিশ্লেষণং ।

আ । তিষ্ঠ । রত্নহন্থং । যুক্তা । তে । ব্রহ্মণা । হরী ইতি ।

অর্বাচীনং । স্তু । তে । মনঃ । গ্রাভা ।

কৃণোতু । বগ্নুনা ॥ ৩ ॥

• • •

মধ্যাহ্নারিণী-ব্যাখ্যা।

‘ব্রহ্মহন’ (অজ্ঞানতানিশক হে ভগবন্), ‘রথং’ (অশ্বাকং হনয়ং কৰ্ম বা) ‘অতিষ্ঠ’ (সমস্তাং প্রাপ্নুহি); ‘ব্রহ্মণা’ (অশ্বহুচ্চারিতেন স্তোত্রেন, শস্ত্রমস্ত্রেন) ‘তে’ (তব বচনোপযোগিনো) ‘হরী’ (জ্ঞানভক্তিরূপো বাহকো) ‘যুক্তা’ (যুক্তো তবতাং—অশ্বাকং হন ইতি যাবৎ) ‘প্রাণা’ পাষণৎ বিশুকঃ অশ্বাকং হনয়ঃ) ‘বয়ুনা’ স্তোত্রমস্ত্রেন—অভিযুক্তঃ সন্) ‘তে’ (তব) ‘মনঃ’ (অস্তং, অনুগ্রহং ইতি ভাবঃ) ‘সু’ (স্বর্ধূ-রূপেণ) ‘অক্ষীচীনং’ (অশ্বদতিমুখং) ‘কৃণোতু’ (করোতু)। পাষণবদ্ধহনয়ঃ যন্ত-প্রভাবেন আর্দ্রঃ তবতু; অ’সন্ হৃদি হে ভগবন্ ত্বং অধিষ্ঠিত—অস্মি প্রতি কৃপাপরায়ণঃ ভবঃ। ইত্যেবং প্রার্থনা ইতি ভাবঃ ॥ (১ম-৮৪সূ—৩য়) ॥

• • •

বঙ্গানুবাদ।

অজ্ঞানতানিশক হে ভগবন্! আমাদিগের হৃদয়কে বা কর্মকে সমস্তাং প্রাপ্ত হউন; আমাদিগের উচ্চারিত স্তোত্রের দ্বারা (শস্ত্রমস্ত্রের দ্বারা) আপনার বহনোপযোগী জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহককে আমাদিগের হৃদয়ে যুক্ত হউক, পাষণবৎ বিশুক আমাদিগের হৃদয় স্তোত্রমস্ত্রের দ্বারা অভিযুক্ত হউয়া, আপনার অন্তরকে—আপনার অনুগ্রহকে—স্বর্ধূরূপে আমাদিগের অভিযুক্ত করুক। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—পাষণবৎ দৃঢ় আমাদিগের হৃদয় মস্ত্রপ্রভাবে আর্দ্র হউক; সেই হৃদয়ে, হে ভগবন্, আপনি অবস্থান করুন—আমাদিগের প্রতি কৃপাপরায়ণ হউন।) ॥ (১ম—৮৪সূ—৩য়)।

• • •

সারণ-ভাষ্যং।

হে ব্রহ্মহন শত্রুগণের হননকারী তুমি। আরোহ। যশ্বাতে হরী বলীরাবর্ষে ব্রহ্মণা স্তোত্রলক্ষণেন মস্ত্রেন যুক্তা। রথেন্দ্রাতিথোজিতো। তস্মাৎ রথমতিষ্ঠ। তে মনস্তদীয়ে মনশ্চ প্রাণাতিষবার্থং প্রবৃত্তঃ পাষণো বয়ুনা বচনীয়েনাভিষবশকেনাক্ষীচীনমশ্বদতিমুখং সু কৃণোতু। স্বর্ধূ করোতু ॥

সারণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

হে ‘ব্রহ্মহন’ শত্রুগণের হননকারী তুমি। ‘রথং অতিষ্ঠ’ রথে আরোহণ করুন; যে হেতু ‘তে হরী’ আপনার অশ্বের ‘ব্রহ্মণা’ স্তোত্রলক্ষণ মস্ত্রের দ্বারা ‘যুক্তা’ রথে আমাদিগ কর্তৃক যোজিত হইয়াছে; সেই হেতু আপনি রথে আরোহণ করুন; ‘তে মনঃ’ আপনার মনকে ‘প্রাণা’ অতিষবার্থ প্রবৃত্ত পাষণ ‘বয়ুনা’ রচনীয় অতিষব-শব্দের দ্বারা ‘অক্ষীচীনং’ আমাদিগের অভিযুক্ত ‘সু কৃণোতু’ স্বর্ধূরূপে করুক।

বৃক্ষা । স্থপাং মূলগিত্যাকারঃ । বগ্নুনা । বচের্গচ্চ । উঃ ৩।৩৩ । ইতি হুপ্রত্যয়ো  
গকারস্তাত্ত্বাদেশঃ ॥ ( ১ম—৮৪সূ—৩৭ ) ॥

• • •

## তৃতীয় ( ১০৪ ) শ্লোকের বিশদার্থ ।

----- • -----

এই মন্ত্রের প্রথম চরণের ‘রথং’ ও ‘হরী’ পদদ্বয় এবং দ্বিতীয় চরণের ‘গ্রাবা’ পদ মন্ত্ৰার্থ-নিকাশনে অন্তরায় হইয়া দাঁড়াইয়াছে । দেবতার সম্বোধন ‘বৃত্রহন’ পদও সংশয়-সন্দেহ বৃদ্ধি করিয়াছে । এতদনুসারে মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ দাঁড়াইয়া গিয়াছে,—‘হে বৃত্রহননকারী ! তুমি রথে আরোহণ কর ; তোমার অশ্বদ্বয় রথে সংযুক্ত হইয়াছে ।’ এইরূপে দ্বিতীয় চরণের অর্থ দাঁড়াইয়াছে,—প্রস্তর ( গ্রাবা ) দ্বারা সোমরস বাহির করা যাইতেছে ; তাহার শব্দে ( বগ্নুনা ) অর্থাৎ শব্দ শুনিয়া তোমার চিত্ত আমাদিগের দিকে প্রধাবিত হউক ।’ সোমরস মাদক-দ্রব্য প্রস্তুতের আয়োজন হইলেই, তদুপলক্ষিত প্রস্তর প্রস্তর সঞ্চালিত হইলেই, ইন্দ্র যেন আর শ্বির থাকিতে পারেন না । এবশ্বিধ ভাবই এখানে প্রকাশমান দেখি ।

যাহা হউক, আমরা সে ভাব সে অর্থ গ্রহণ করি না । ‘রথং’, ‘হরী’ ও ‘গ্রাবা’ পদত্রয়ে আমরা যথাক্রমে হৃদয় বা কৰ্ম্ম, জ্ঞানভক্তি রূপ বাহকদ্বয় এবং পামাণবৎ বিশুদ্ধ আমাদিগের হৃদয় প্রভৃতি অর্থ গ্রহণ করি । ‘বগ্নুনা’ পদে ‘স্তোত্রমন্ত্রের দ্বারা অভিষিক্ত হইয়া’ ভাব আসে । এইরূপে মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ পাই যে,—‘অজ্ঞানতা-নাশকারী হে ভগবন্ ! আপনি আমাদিগের কৰ্ম্মকে বা হৃদয়কে প্রাপ্ত হউন । অর্থাৎ, আমাদিগের কৰ্ম্মের সহিত আপনার সম্বন্ধ হউক—ভগবৎ-সম্বন্ধযুক্ত কৰ্ম্মেই যেন আমরা নিরত হই ।’ তার পর প্রার্থনা—‘আমাদিগের উচ্চারিত স্তোত্রের দ্বারা আপনার বহনোপযোগী জ্ঞানভক্তি-রূপ বাহকদ্বয় আমাদিগের হৃদয়ে যুক্ত হউক ।’ মন্ত্ৰার্থ-নিকাশনে প্রথম চরণটিকে

বৃক্ষা । ‘স্থপাং মূলক্’ ইত্যাদি সূত্রে আকার । বগ্নুনা । ‘বচের্গচ্চ’ ইত্যাদি সূত্রে ( উঃ ৩।৩৩ ) হু-প্রত্যয় । গকারের অন্ত আদেশ । ( ১ম—৮৪সূ—৩৭ ) ॥

• • •

আমরা ছুই ভাগে বিভক্ত করিয়াছি। তদুপলক্ষে ‘যুক্তা’ পদটী ‘যুক্তো’ পদের রূপ বলিয়া গৃহীত হইয়াছে।

দ্বিতীয় চরণের অর্থ পরিগ্রহণ-পক্ষে ‘গ্রাবা’ পদের মর্ম্ম অনুধাবন-সর্ব্বথা আবশ্যক। তাহা হইলেই অন্য অংশের ভাব পরিস্ফুট হইবে। ‘গ্রাবা বহুনা’ পদদ্বয়ে ‘পাষণ ঘর্ষণের শব্দের’ অর্থ গ্রহণ না করিয়া ‘পাষণবৎ বিস্কৃত হৃদয় স্তোত্রমন্ত্ৰের দ্বারা অভিষিক্ত হইলে’—এবস্থিধ অর্থেই সঙ্গতি দেখি। ‘মনঃ’ পদে অন্তরকে (ভাবে—অনুগ্রহকে) বুঝায়। পাষণবৎ কঠিন হৃদয় যখন স্তোত্রমন্ত্ৰের দ্বারা অভিষিক্ত ভক্তিপ্লুত হয়, তখনই যে ভগবানের অনুগ্রহ আমাদিগের প্রতি আগমন করে, তাগা বলাই বাস্তব্য। এই মন্ত্ৰাংশে সেই বাণীই বিধোষিত হইতে দেখি। (১ম—৮৪সূ—৩খা.)।

চতুর্থী ঋক্ ।

(প্রথমং মণ্ডলং । চতুর্দশীতিতমং সূক্তং । চতুর্থী ঋক্ ।)

ইমমিন্দ্র স্নুতং পিব জ্যেষ্ঠমমর্ত্যং মদং ।

শুক্ৰশ্চ ত্রাভ্যক্ষরক্ষার। ঋতশ্চ সাদনে ॥ ৪ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

ইমং । ইন্দ্র । স্নুতং । পিব । জ্যেষ্ঠং । অমর্ত্যং । মদং ।

শুক্ৰশ্চ । ত্রা । অতি । অক্ষরন্ । ধারাঃ । ঋতশ্চ । সাদনে ॥ ৪ ॥

মর্দ্যানুপারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘ইন্দ্র’ ( হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব । ) ; ‘ইমং’ ( প্রসিদ্ধং ) ; ‘জ্যেষ্ঠং’ ( প্রাশংগনীয়ং, সর্ব্বোৎকৃষ্টং ) ; ‘অমর্ত্যং’ ( অমরকং, অমরকং রক্ষাকং ইত্যর্থঃ ) ; ‘মদং’ ( আনন্দ-প্রদং ) ; ‘স্নুতং’ ( শুক্লবৎ ) ; ‘পিব’ ( পানং কৃৎ, গৃহাণ ) ; ‘ঋতশ্চ’ ( সত্যশ্চ, সৎকর্ম্মণঃ ) ;



‘সদনে’ ( গৃহে, অমুষ্ঠানস্থানে ) ‘তুক্রত’ ( ত্রোতমানস্ত—তুঙ্গসমস্ত ) ‘ধারাঃ’ ( প্রবাহাঃ ) ‘বা’ ( বাঃ ) ‘অতি’ ( অতিলক্ষ্য ) ‘অক্ষরন্’ ( সকলন্তি, গচ্ছন্তি, ত্বাং প্রাপ্নু বস্তি ইত্যর্থঃ ) ।  
প্রার্থনারাঃ ভাবঃ—হে ভগবন্ ! অস্মাহু তৎ রক্ষাপ্রদং পরমানন্দপ্রদায়কং ত্বাং প্রতি  
স্বতঃপ্রবাহিতং শুদ্ধসত্ত্বং স্কারায়িত্বা তৎ গৃহ্যম ॥ ( ১ম—৮৪ম—৪৭ ) ॥

• • •

বঙ্গাহুবাদ ।

হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! এই প্রশংসনীয় ( সকলের শ্রেষ্ঠস্থানীয় )  
অমরক অর্থাৎ আমাদিগের রক্ষাকর, আনন্দপ্রদ, শুদ্ধসত্ত্বকে আপনি  
গ্রহণ করুন ; সত্যের ( সংকল্পের ) অমুষ্ঠানস্থানে ত্রোতমান্ শুদ্ধ-  
সত্ত্বের ধারা ( প্রবাহ ) আপনাকে লক্ষ্য করিয়া গমন করে—আপনাকে  
প্রাপ্ত হয় । ( প্রার্থনার ভাব এই যে,—‘হে ভগবন্ ! আমাদিগের  
মধ্যে সেই রক্ষাপ্রদ পরমানন্দদায়ক আপনার প্রতি স্বতঃপ্রবাহিত শুদ্ধ-  
সত্ত্বকে স্কার করিয়া দিয়া তাহা গ্রহণ করুন । ’ ) ॥ ( ১ম—৮৪ম—৪৭ ) ॥

• • •

সায়ণ-ভাষ্যং ।

হে ইন্দ্র স্তমভিস্তমিমং সোমং পিব । কৌদৃশং । জ্যেষ্ঠং । অতিশয়েন প্রশস্তং ।  
মদং মদকরং অমর্ত্যং অমরকং । সোমপানজন্তো মদো মদাস্তুরবদ্যাকোন তবতীত্যর্থঃ । তথা  
ঋতস্ত বজ্রস্ত সন্ধিনি সদনে গৃহে বর্তমানাঃ তুক্রত দীপ্ততাত্ত সোমস্ত ধারাস্থামত্যক্ষরন্ ।  
অতিমুখ্যেন সকলন্তি ত্বাং প্রাপ্নু বস্তি । স্বয়মেবাগচ্ছতীত্যর্থঃ ।

জ্যেষ্ঠং । প্রশস্ত শব্দাদিষ্টনি জ্য চেতি জ্যাদেশঃ । অক্ষরন্ । ক্ষর লঙ্ঘনেনে  
ছান্দসো লঙ ॥ ( ১ম—৮৪ম—৪৭ ) ॥

• • •

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাহুবাদ ।

হে ‘ইন্দ্র’ ইন্দ্র । ‘ঋতং’ অতিসুত ‘ইমং’ এই সোমকে ‘পিব’ পান করুন । কৌদৃশ  
( সোম ) ? ‘জ্যেষ্ঠং’ অতিশয়রূপে প্রশংসনীয় ‘মদং’ মদকর ‘অমর্ত্যং’ অমরকং ; সোমপান  
জন্ত অমদ অর্থাৎ মদাস্তুরবৎ মদক হয় না—ইহাই অর্থ । আর, ‘ঋতস্ত’ বজ্রের সন্ধীর  
‘সদনে’ গৃহে বর্তমান্ ‘তুক্রত’ দীপ্ত এতে সোমের ‘ধারাঃ’ ধারা ‘ত্বা’ আপনাকে ‘অত্যক্ষরন্’  
অতিমুখ্যে স্কারিত করে, আপনাকে প্রাপ্ত হয়, আপনি আগমন করেন—ইহাই অর্থ ।

জ্যেষ্ঠং প্রশস্ত শব্দ-চেতু ইষ্টন্ প্রত্যয়ে ‘জ্য চ’ ইত্যাদি যুক্তে জ্যাদেশ । অক্ষরন্ ।  
ক্ষর শাতৃ লঙ্ঘনার্থক । ছান্দসে লঙ । ( ১ম—৮৪ম—৪৭ ) ॥

• • •

## চতুর্থ ( ১০৫ ) ঋকের বিশদার্থ ।

এই মন্ত্রের প্রথম চরণে একটি ‘স্বতং’ এবং একটি ‘মদং’ পদ আছে। এহরূপ দ্বিতীয় চরণে একটি ‘ধারাঃ’ ও একটি ‘অক্ষরন্’ পদ দৃষ্ট হয়। দুই চরণের অন্তর্গত ঐ পদ-চতুষ্টয় উপলক্ষে মন্ত্যার্থ বিসদৃশ ভাব ধারণ করিয়া আছে; মন্ত্রের ভাব দাঁড়াইয়া গিয়াছে,—‘হে ইন্দ্র! তুমি মদকর সোমরস পান কর; সোমরসের ধারাদ্বয়ই যজ্ঞক্ষেত্রে ক্ষরিত হইতেছে।’

এ সকল বিষয় পুনঃপুনঃ আলোচনা করা গিয়াছে। মন্ত্রের অন্তর্গত যে ‘স্বতং’ পদ উপলক্ষে ‘সোমরস মাদকদ্রব্য’ পরিকল্পনা করা হয়, ঐ ‘স্বতং’ পদের বিশেষণ-কয়েকটির প্রতি লক্ষ্য করিলেই সে ভাব পরিবর্তিত হইতে পারে। ‘স্বতং’ কেন? বলা হইয়াছে,—তাহা ‘জ্যেষ্ঠং’। তাহার প্রতিবাক্য দেখি,—‘প্রশস্ততমং’। যাহা মাদকদ্রব্য, তাহা কি কখনও কোনকালে সর্বাপেক্ষা প্রশংসনীয় বস্তু হইতে পারে? তার পর, আরও বলা হইয়াছে,—তাহা ‘অমর্ত্যং’। ঐ পদে ‘অমারক’ অর্থাৎ মরণরহিত অবস্থার কথা মনে আসে। যাহা মাদকদ্রব্য, তাহা কি কখনও অমারক মরণরহিত অবস্থার প্রদাতা হয়? এইরূপ, ‘মদং’ পদের প্রয়োগ বেদে যেখানেই দেখিয়াছি, সেখানেই ঐ পদে ‘আনন্দপ্রদ’ অর্থ প্রাপ্ত হইয়াছি। এই সকল বিষয় বিবেচনা করিলেই ‘স্বতং’ পদের মন্ত্যার্থ অবিগত হয়। উহাতে কখনই মাদকদ্রব্য (সোমলতার রস) অর্থ আসে না। তার পর, মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের ‘ধারাঃ’ ও ‘অক্ষরন্’ পদদ্বয়—কি ভাবে কোন্ পদের সহিত অস্থিত হইয়া প্রযুক্ত হইয়াছে, তাহা বিবেচনা করিলেই ঐ দুই পদের মন্ত্যর্থ প্রচলিত অর্থ হইতে সম্পূর্ণ অন্যরূপ অর্থের প্রকাশক হয়। ঐ ‘ধারাঃ’ পদের সহিত ‘ঋতশ্চ শুক্রশ্চ’ পদদ্বয়ের সম্বন্ধ রহিয়াছে। ‘ঋত’ শব্দে সত্যকে বা সংকল্পকে (যজ্ঞকে) বুঝায়। ‘শুক্র’ শব্দে ‘শুভ্র জ্যোতিঃ’ অর্থ আসে। তাহার যে ধারা, সে কি? উহার ভাব কি এই নয়—যেখানে অবরত বিশুদ্ধ সংকল্পের অনুষ্ঠান চলিয়াছে, সত্যের আলোকে যে স্থান পুলকিত হইয়া রহিয়াছে, সেইখানেই ভগবান্ গমন করেন।

‘অক্ষরন’ পদে ‘সঞ্চলন্তি’ প্রতিবাক্য ভাষ্যেই দৃষ্ট হয়। সুতরাং সোমরস-মাদকদ্রব্যের ধারা যেখানে নির্গত হইয়াছে, সেখানে নহে; পরন্তু, যেখানে সংকর্ষের জ্যোতিঃ বিচ্ছুরিত হইতেছে, সেখানেই তিনি উপস্থিত থাকেন।

এইরূপে বুঝা যায়, এই মন্ত্রের প্রার্থনার ভাব এই যে,—‘হে ভগবন্! আমরাদিগের হৃদয়ে বিস্তৃত সত্ত্বভাবের সঞ্চার হউক; আর, সেই অমরত্বপ্রদ চিরজ্যোতিষ্মান সত্ত্বভাবের সমীপে আপনি আসিয়া অধিষ্ঠিত হউন।’ ( ১ম—৮৪সূ—৪ঋ ) ॥

পঞ্চমী ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । চতুর্থনীতিতমং সূক্তং । পঞ্চমী ঋক্ ) ।

ইন্দ্রায় নুনমর্চ্চতোক্থানি চ ব্রবীতন ।

সুতা অমংসুরিন্দবো জ্যেষ্ঠং নমস্ততা সহঃ ॥ ৫ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

ইন্দ্রায় । নুনং । অর্চ্চত । উক্থানি । চ । ব্রবীতন ।

সুতাঃ । অমংসুঃ । ইন্দবঃ । জ্যেষ্ঠং । নমস্ততা । সহঃ ॥ ৫ ॥

মর্শ্মাহুগারিণী-ব্যাখ্যা ।

হে মম চিত্তবৃত্তয়ঃ । ‘ইন্দ্রায়’ ( ভগবতে ইন্দ্রদেবায় ) ‘নুনং’ ( ক্ষিপ্ৰং, ত্বরায় ) ‘অর্চ্চত’ ( পূজয়ত ) ; ‘চ’ ( তথা ), ‘উক্থানি’ ( শত্রুমজ্জাণি, স্তোত্রাণি ) ‘ব্রবীতন’ ( ত্রুত উচ্চারণত ) ; ‘সুতাঃ’ ( বিত্ত্বজ্ঞঃ ) ‘ইন্দবঃ’ ( সত্ত্বভাবাঃ ) ‘অমংসুঃ’ ( ভগবন্তং অনশ্বং দদাত ) ; অতঃ ‘সহঃ’ ( অমিতবলশালিনং, যথা,—ভেন গৃহসংঘেন সহ )

‘জ্যোষ্ঠং’ (প্রশস্ততমং সর্গশ্রেষ্ঠং তং ভগবন্তং)। ‘নমস্তত’ (নমস্কৃত, আরাধিত)।  
মন্ত্ৰোঃ আত্মোদ্বোধকঃ; অত্র সাধকঃ বিনা কালক্ষয়েন হ্রিহিভেন শুদ্ধসংঘেন ভগবৎ-  
পূজায়াং আত্মানং উদ্বোধয়তি। (১ম—৮৪সূ—৫৭)।

• • •

বঙ্গাহুবাদ।

হে আমার চিত্তবৃত্তিসমূহ! তোমরা ভগবান্ ইন্দ্রদেবের উদ্দেশে  
ত্বরায় পূজা কর; বিশুদ্ধসত্ত্বাবসমূহ ভগবানকে আনন্দ-দান করে;  
অতএব, অমিতবলশালী (অথবা—সেই শুদ্ধসত্ত্বের সহিত) সকলের শ্রেষ্ঠ  
প্রশস্ততম সেই ভগবানকে আরাধনা কর। (এই মন্ত্ৰ আত্মোদ্বোধক;  
সাধক এখানে কালক্ষয় না করিয়া হৃদয়ের শুদ্ধসত্ত্বের দ্বারা ভগবানের  
পূজায় আপনাকে উদ্ধুদ্ধ করিতেছেন।) ॥ (১ম—৮৪সূ—৫৭)।

• • •

সারণ-ভাষ্যং।

হে ঋষিগণ! ইন্দ্রায় নুনং ক্ষিপ্ৰমর্চত। পূজনং কুরুত। এতদেব স্পষ্টী ক্রিয়তে।  
উক্তবাক্তপ্রণীতমন্ত্রসাধ্যানি ত্তোত্রানি চ ব্রবীতন। ক্রত। স্তুতা অতিষুতা ইন্দবঃ সোমাস্তা-  
মংসুঃ। আগত্যমেব ভমিস্তং মত্তং কুরুত। তদনন্তরং জ্যোষ্ঠং প্রশস্ততমং সঃ সহস্বিনঃ  
বলবন্তং তমিস্তং নমস্তত। নমস্কুরুত।

ব্রবীতন। ব্রবীতেলোটি তপ্তনপ্তনধনাশ্চেতি তদবাদেশঃ। অমংসুঃ। মদী হর্ষে।  
ছান্দসঃ প্রার্থনায় লুঙ্। আগমামুশাসনস্ত নিত্যবাদিভাবঃ। নমস্তত। নমোবরি-  
বশ্চিগ্রঙ্ ইতি ক্যচ্। সঃ। লুগকারে কারয়েকাশ্চ বক্তব্যঃ। পাং ৪৪।১৮.২।  
ইতি মত্বর্থাগ্নস্ত লুক্ ॥ (১ম—৮৪সূ—৫৭) ॥

ইতি প্রথমস্ত যষ্ঠে পঞ্চমো বর্গঃ ॥ ৬৬৫ ॥

সারণভাষ্যের বঙ্গাহুবাদ।

হে ঋষিগণ। ‘ইন্দ্রায়’ ইন্দ্রের জন্ত ‘নুনং’ নিম্ন ‘অর্চত’ পূজা কর। এই বিষয় স্পষ্ট করা  
হইতেছে,—‘উক্তবাক্ত’ন’ অপ্রণীত মন্ত্রসাধ্য ত্তোত্রসমূহকে ‘চ ব্রবীতন’ উচ্চারণ কর; ‘স্তুতাঃ’  
অতিষুত ‘ইন্দবঃ’ সোমসকল এবং ‘অমংসুঃ’ আগত্য এই ইন্দ্রকে মত্ত করুক; অনন্তর ‘জ্যোষ্ঠং’  
প্রশস্ততম ‘সঃ’ সহস্বিন্ বলবান্ সেই ইন্দ্রকে ‘নমস্তত’ নমস্কার কর।

ব্রবীতন। ব্রবীত স্থলে লোটে ‘তপ্তনপ্তনধনাশ্চ’ ইত্যাদি স্থত্রে তদ আদেশ। অমংসুঃ।  
মদী ধাতু হর্ষ অর্ধ-প্রকাশক। ছান্দসে প্রার্থনায় লুঙ্। আগমামুশাসনের নিত্যবাহেতু টেটের  
অভাব। নমস্তত। ‘নমোবরিবশ্চিগ্রঙ্’ ইত্যাদি স্থত্রে ক্যচ্। সঃ। ‘লুগকারে কারয়েকাশ্চ-  
বক্তব্যঃ’ (পাং ৪৪।১৮.২) ইত্যাদি স্থত্রে মত্বর্থাগ্নের লোপ। (১ম—৮৪সূ—৫৭)।

প্রথম অষ্টকের ষষ্ঠ অধ্যায়ের পঞ্চম বর্গ সমাপ্ত ॥ ১১৬.৫ ॥

\* • \*

## পঞ্চম ( ১০৬ ) ঋকের বিশদার্থ ।

— . —

এই মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ-সম্বন্ধে ভাষ্যাদির সহিত আমাদের কোনও মতান্তর ঘটে নাই। ঐ চরণের সাদাসিধা ভাব এই যে,—‘তোমরা শীঘ্র ভগবান্ ইন্দ্রদেবতার পূজায় ব্রতী হও,—তোমরা শীঘ্র তাঁহার উদ্দেশে স্তোত্রমন্ত্ৰ উচ্চারণ কর।’ তবে এ ক্ষেত্রে ভাষ্যাদির সহিত মত-পার্থক্যের কারণ—সম্বোধ্য-বিষয়ে। ‘অর্চ্চত’ এবং ‘ব্রবীতন’ ক্রিয়াপদ-দ্বয়ের কর্তা যে ‘যুগং’, তাহার লক্ষ্যস্থল কাহার? ভাষ্যাদির অভিमत এই যে,—‘এখানে যজ্ঞমান যেন ঋত্বিগ্গণকে সম্বোধন করিয়া ঐ কথা বলিয়াছেন।’ তাহা হইলে, কোনও কালে কেহ যেন এই মন্ত্ৰ রচনা করিয়া ঋত্বিগ্গণকে ইন্দ্রদেবতার পূজায় উদ্বুদ্ধ করিয়াছিলেন, এইরূপ ভাবই মনে আসে। কিন্তু আমাদের পরিগৃহীত অর্থের মর্ম সম্পূর্ণ অন্যরূপ। আমরা বলি, মন্ত্ৰটি আত্মোদ্বোধক। অতীত অনাগত বর্তমান তিন কালেই সাধকগণ এই মন্ত্ৰে আপনাদিগকে ভগবদারাদনায় উদ্বুদ্ধ করিয়া আসিতেছেন। সে পক্ষে তাঁহাদিগের চিত্তবৃত্তিসমূহই এই মন্ত্রের সম্বোধ্য!

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের “স্বতাঃ ইন্দবঃ অমংস্” বাক্যাংশে, ভাষ্যাদিতে সেই সোমরসের পরিকল্পনা দেখিতে পাই। কিন্তু ‘স্বতাঃ ইন্দবঃ’ পদ উপলক্ষে, পূর্বে পূর্বে আমরা যে অর্থ গ্রহণ করিয়া আসিয়াছি, এখানেও সেই অর্থেরই সার্থকতা প্রতিপন্ন হয়। ভগবানকে আনন্দ দান করে—ভগবানের প্রীতিসাধক হয়,—সে কোন্ সামগ্রী? আমরা পুনঃপুনঃ এ বিষয় বুঝাইয়া আসিয়াছি। ‘স্বতাঃ ইন্দবঃ’ পদদ্বয়ে সেই সামগ্রীর প্রতিই লক্ষ্য রহিয়াছে,—যাহা অন্তরের বস্তু—যাহা হৃদয়ের সারভূত—সদ্বস্তাব উপসংহার অংশে ‘সহঃ’ পদকে এক পক্ষে দেবতার বিশেষণ বলিয়াও মনে করা যাইতে পারে। তাহাতে তিনি যে অমিতবলশালী, সেই ভাব মনে আসে। কিন্তু তদপেক্ষাও সূচু অর্থ নির্ণয় হয়—যদি আমরা ঐ পদের ভাব ‘তেন শুদ্ধং স্তেন সহ’ বলিয়া নির্দেশ করি। তদনুসারে দ্বিতীয় চরণের প্রথমাংশের সহিত শেষাংশের বেশ অর্থসঙ্গতি থাকে। প্রথম পক্ষে ‘সহঃ’ পদে ‘অমিতবলশালীনঃ’ প্রতিবাক্য-গ্রহণে তাঁহাকে

নমস্কার করার সঙ্কল্প-মাত্র প্রকাশ পায়। কিন্তু শেষোক্ত অর্থে হৃদয়ের শুদ্ধসত্ত্বের সহিত তাঁহাকে আরাধনা করার ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। যাহা হউক, এ মন্ত্র আত্মোদ্বোধক; হৃদয়ের সকল বৃত্তি ভগবদনুসারী হউক,— ইহাই এই মন্ত্রের সঙ্কল্প। (১ম—৮৪সূ—৫ধা)।

— • —

ষষ্ঠী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুরশীতিতমং সূক্তং। ষষ্ঠী ঋক্।)

নকিষ্কৃদুথীতরো হরী যদিদ্ যচ্ছসে।

নকিষ্কানু মজ্জুনা নকিঃ স্বথঃ আনশে ॥ ৬ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণঃ।

নকিঃ। ত্বৎ। রথিহতরঃ। হরী ইতি। যৎ। ইদ্। যচ্ছসে।

নকিঃ। স্বা। অনু। মজ্জুনা। নকিঃ। স্বথঃ। আনশে ॥ ৬ ॥

• • •

মর্ধ্যানুসারিণী-ব্যাখ্যা।

‘ইদ্’ (হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব।) ‘যৎ’ (যস্মাৎ) স্বঃ ‘হরী’ (জ্ঞানভক্তিরূপৌ তব বাহকৌ) ‘যচ্ছসে’ (যোজয়সি—অস্মাকং কৰ্ম্মণি হৃদি বা), তস্মাৎ ‘ত্বৎ’ (ত্বজ্ঞোহতঃ কোহপি) ‘রথীহতরঃ’ (প্রশস্ততরঃ রথী, অস্মাকং শ্রেষ্ঠপরিচালকঃ ইত্যর্থঃ) ‘নকিঃ’ (নাস্তি); অস্মানু জ্ঞানভক্তিসংস্কারণায় হে ভগবন্! ত্বমেব অস্মাকং সুপরিচালকঃ ভবসি—ইতি ভাবঃ; ‘স্বা’ (স্বাৎ) ‘অনু’ (অনুলভ্যা) ‘মজ্জুনা’ (বলেন—ভবৎসদৃশঃ ইত্যর্থঃ) ‘নকিঃ’ (কোহপি ন ভবতি); যতঃ তব সমকক্ষঃ ‘স্বথঃ’ (শোভনরশ্মিযুতঃ, তদ্ব্যাপ্তপ্রদর্শকঃ ইতি ভাবঃ) ‘নকিঃ আনশে’ (কোহপি ন অশ্নুতে—বিজ্ঞতে ইত্যর্থঃ); হে ভগবন্! ভবৎসদৃশঃ শক্তিশালী তথা হৃদি জ্ঞানরশ্মিং প্রবেশয়িতুং সমর্থঃ কোহপি নগতি নাস্তি—ইতি ভাবঃ। (১ম—৮৪সূ—৬ধা)।

\* \* \*

বদ্বানুবাদ ।

হে ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! যে হেতু আপনি আমাদের কৰ্ম্মে বা হৃদয়ে জ্ঞানভক্তি-রূপ আপনার বাহকদ্বয়কে যোজনা করেন, সেই হেতু আপনা অপেক্ষা অন্য কেহই প্রশস্ততর রথী অর্থাৎ আমাদের শ্রেষ্ঠ পরিচালক নাই ; ( ভাব এই যে,—আমাদের মধ্যে জ্ঞানভক্তি সঞ্চারণের নিমিত্ত আপনিই আমাদের সুপরিচালক হইবেন ) ; হে ভগবন্ ! আপনাকে লঙ্ঘন করিয়া বলের দ্বারা আপনার সদৃশ কেহই হইতে পারে না, এবং আপনার সমকক্ষ শোভনরশ্মিযুক্ত অর্থাৎ স্তম্ভ পথ-প্রদর্শক কেহই বিগমান্ নাই । ( ভাব এই যে,—‘হে ভগবন্ ! আপনার সদৃশ শক্তিশালী এবং হৃদয়ে জ্ঞানরশ্মি প্রবেশ করিতে সমর্থ অপর কেহই জগতে নাই । ) ॥ ( ১ম—৮৪সূ—৬খ ) ।

সারণ-ভাষ্য ।

হে ইন্দ্র যজ্ঞস্বাধ্ব হবী এতৎসংজ্ঞাবধৌ যচ্ছসে রথে যোজয়সি । তস্মাবতোহিত্যঃ কশ্চিদ্রথীতরোহতিশয়েন রথবান নকিঃ । নান্তি । অস্ত্রযামীদৃগশ্বযুক্তরথাতাবাৎ । স্বা তামমূলক্য মনুনা । বলনামৈতৎ । বলেন সঙ্গশোহপি নকিঃ । ন হুত্তি । স্বথঃ শোভনা-বোহিঃশ্চ স্বাৎ নকিরানশে । ন প্রাপ । ইন্দ্রস্ত বলাশ্বোরসাধারণত্বাদিন্দ্রসদৃশো বলবানশ্ববান্ লোকে কশ্চিদপি নাতীত্যর্থঃ ॥

নকিঃ ৭ । যুযুতন্ততকুশ্বতঃপাদমিতি স্বতঃ । রথীভরঃ । অতিশয়েন রথী তরপীভূত্বিন তৈতীকারাত্মাদেশঃ । অগ্রাহসময়ে ছান্দসং হুত্বৎ । যচ্ছসে যমেক্ষত্যয়েনাত্মনেপদং ।

সারণভাষ্যের বদ্বানুবাদ ।

হে ‘ইন্দ্র’ ইন্দ্র । ‘যৎ’ যেহেতু আপনি ‘হবী’ এতৎসঙ্গক অশ্বদ্বয়কে ‘যচ্ছসে’ রথে যোজনা করেন, সেই হেতু ‘স্বৎ’ আপনার হইতে অন্য কোনও ‘রথীভরঃ’ অতিশয়রূপে রথবান্ ‘নকিঃ’ কেহ নাই ; অপরের এই প্রকার অশ্বযুক্ত রথের অভাব-হেতু । ‘স্ব’ আপনাকে ‘অমু’ লক্ষ্য করিয়া ‘মজ্জানা’ ( এই পদ বল নাম-বাচক ) বলের দ্বারা সদৃশও ‘নকিঃ’ কেহ নাই ; ‘স্বথঃ’ শোভন অথ অপর জন আপনার দ্বারা ‘নকিঃ’ আনশে’ পায় না ; ইন্দ্রের অশ্বদ্বয়ের বল অসাধারণ-হেতু ইন্দ্রসদৃশ বলবান্ লোকে কেহই নাই—ইহাই অর্থ ।

নকিঃ ৭ । ‘যুযুতন্ততকুশ্বতঃপাদং’ ইত্যাদি যুগ্মে স্বত্ব । রথীভরঃ । অতিশয়ের দ্বারা রথী—এই অর্থে তর-প্রত্যয়েও ‘ঈদ্রধিনঃ’ ইত্যাদি নিয়মে দীর্ঘ ঈ কারান্ত আদেশ । অগ্রাহ-সময়ে ছান্দসের হুত্বৎ । যচ্ছসে । যম ধাতু ব্যত্যয়ে পরস্মৈপদ । স্বথঃ । বহুব্রীহি-হেতু

বৃথঃ । বহুব্রীহাবাহ্যাদান্তং ষ্যচ্ ছন্দসীত্যন্তরণবাহ্যাদান্তবৎ । আনপে । অগ্নোত্তেচ্চৈত্য-  
ভ্যাসাদ্ভ্যন্তরন্ত মুট্ ॥ ( ১৫—৮৪২—৬৬ ) ॥

• • •

## ষষ্ঠ ( ১০৭ ) ঋকের বিশদার্থ ।

— . —

এই মন্ত্রের অন্তর্গত কয়েকটি পদের মর্ম্মানুধাবন প্রথম আবশ্যক ।  
তদ্ভিন্ন, মন্ত্রার্থ প্রহেলিকা আচ্ছন্ন থাকিবে । প্রথম ‘হরী’ পদ । এই  
পদে ভাষ্যদ্বিতে সেই অশ্বদ্বয় অর্থ ই গৃহীত হইয়াছে । আমরা যথাপূর্ব্ব  
জ্ঞানভক্তি-রূপ ভগবানের বাহকদ্বয় অর্থ ই গ্রহণ করিয়াছি । তাহাতেই  
ভাব পরিস্ফুট হয় । প্রচলিত অর্থে প্রকাশ, এই মন্ত্রের প্রথম চরণের  
ভাব এই হে,—‘হে ইন্দ্র ! যেহেতু আপনি আপনার অশ্বদ্বয়কে রথে  
যোজনা করেন, সেই হেতু আপনার ন্যায় কেহ রথীতর নাই ।’ ইহাতে  
দেবতার যে কি মাহাত্ম্য প্রকাশ পাইল, তাহা অন্তর্ধ্যামীই বলিতে  
পারেন । আপনার বাহক অশ্বদ্বয়কে আপনার রথে যোজনা করিতে  
পারিলেই বড় একজন রথী হওয়া যায় ! এরূপ অর্থের কোনই সার্থকতা  
নাই । কিন্তু আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থ অবলম্বন করিয়া ভাব  
গ্রহণ করুন ; দেখিবেন—কি ভগবদ্ভ্যাহাত্ম্য-জ্ঞাপক নিত্যসত্য-তত্ত্বই  
মন্ত্রাংশে প্রকাশ পাইয়াছে । মানুষের হৃদয়ে বা কর্ম্মে জ্ঞান-ভক্তির  
যে সংযোগ হয়, সে ভগবৎরূপা-সাপেক্ষ । আমাদিগের ন্যায় সংসার-  
কীটের হৃদয়ে অথবা এই নিত্য অপকর্ম্মকারীদিগের কর্ম্মের মধ্যে জ্ঞান-  
ভক্তি সংযোগ করিয়া দিয়া সেই কর্ম্মে বা সেই হৃদয়ে আপনার আসিবার  
উপযোগী এরূপ বাহকদ্বয়কে সংযুক্ত করিয়া, সত্যই তিনি কি প্রশংসনীয়  
হন নাই ? সেইজন্যই কি তিনি রথীতর অর্থাৎ আমাদিগের শ্রেষ্ঠ  
পরিচালক বলিয়া অভিহিত হইবেন না ? পাষণ্ড ভেদিয়া গিরিশিরে  
যে নিরুর্দ্ধারিণীর ধারা প্রবাহিত হয়, সে যেমন মানুষের কর্ম্ম নয়—

---

আহাদান্তবৎ । ‘ষ্যচ্ ছন্দসি’ ইত্যাক্ষি মুক্রে উত্তরণপদের আহাদান্তবৎ । আনপে । ‘অগ্নোত্তে’  
ইত্যাদি বাক্যে অত্যাশংসেতু উত্তরণঃ মুট্ ॥ ( ১৫—৮৪২—৬৬ ) ॥

• • •



সে যেমন ভগবানের দ্বারাই বিহিত হইয়া থাকে ; এই সকল সংসারীর হৃদয়ে জ্ঞান-ভক্তির সমাবেশও সেইরূপ অমানুষিক ব্যাপার। মন্ত্রের প্রথম চরণে ভগবানে সেই মাহাত্ম্য-কথাই বিবৃত দেখি। ঐ অংশে বলা হইয়াছে,—‘হে ভগবন্ ! আপনি যে শ্রেষ্ঠ রথী, তাহার প্রথম নিদর্শন—আমাদিগের ন্যায় কশ্ম-কীটের হৃদয়ে জ্ঞানভক্তির সমাবেশ করিয়া দিয়াছেন।’

এই দৃষ্টিতেই বুঝিতে পারি, মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে তাঁহার অসীম শক্তির এবং অচিন্ত্যনীয় কর্মের হোতনা করা হইয়াছে। প্রথম প্রখ্যাত রহিয়াছে, “হা অনু মজ্জুনা নকিঃ।” উহার ভাব—আপনার সমকক্ষ কেহই শক্তিশালী নাই। দ্বিতীয় অংশে তাঁহার সেই শক্তির প্রকাশ দেখিতে পাই। এ পক্ষে ‘স্বধঃ’ এবং ‘আনশে’ পদবয়ের মন্মানুধাবন আবশ্যক। ভাষ্যের এবং প্রচলিত ব্যাখ্যাতির মর্ম্ম এই যে,—“স্বধঃ নকিঃ আনশে” বাক্যাংশে বলা হইয়াছে—তাঁহার ন্যায় শোভা-বিশিষ্ট অশ্বযুক্ত কেহই নহেন, অর্থাৎ অশ্ব বড়ই সুন্দর। ছুগে অশ্ব আছে, আর সেই অশ্ব ছুটী দেখিতে বড় সুন্দর বা সুসজ্জিত ! এই হইল—দেবতার প্রকৃষ্টতার পরিচয় ! এই কি সঙ্গত অর্থ ? পক্ষান্তরে, আমরা বলি, এই অংশই অর্থান্তরে তাঁহার এক বিশেষ মাহাত্ম্য প্রকাশ করিতেছে। তিনি শোভনরশ্মিযুত ( স্বধঃ ) হইয়া সেই রশ্মি আমাদিগের হৃদয়ের মধ্যে যে ভাবে প্রবিষ্ট করিয়াছেন ( আনশে—অশ্বযুক্ত ), তেমন আর কেহই পারে না—তেমন কর্ম্মী আর এ জগতে কেহই নাই। আমরা মনে করি, ইহাই তাঁহার শক্তিশালিত্ব—ইহাই তাঁহার অদ্বিতীয়ত্ব। এখানে অশ্ব-ধাতুর ব্যাপ্তি প্রাপ্তি পূরণ আচ্ছাদন প্রভৃতি অর্থের প্রতি দৃষ্টি করিলেই ভাব পরিস্ফুট হইবে। তিনি এমনই রশ্মিযুত—এমনই রশ্মি বিচ্ছুরণ-সমর্থ—যে, সে ভাবে কেহই হৃদয়ের মধ্যে রশ্মি প্রবেশ করাইতে পারে না ! তিনিই জ্ঞানদাতা—তিনিই উদ্ধারকর্ত্তা। তাহাই তাঁহার প্রকৃষ্টত্ব। এইরূপে মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে ভাব প্রাপ্ত হই ;—‘হে ভগবন্ ! আপনি পরম শক্তিশালী, যেহেতু আপনার ন্যায় আমাদিগের সুপথ-প্রদর্শক কেহই নাই।’ ( ১ম—৮৪সূ—৬খ )।

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা ।

আভিপ্লবিকেষু কথ্যেযু তৃতীয়স্বনে ব্রাহ্মণাচ্ছঃসিনো য এক ইদ্বিদয়ত ইতি বৈকল্পিকঃ  
স্তোত্রিয়ত্বঃ । এহা'ষতি খণ্ডে হৃত্তিতং । সখায় আশিবামহি য এক ইদ্বিদয়ত । আ० ৭।৮ ।  
ইতি ॥ মহাব্রতেহপি নিদেবল্যে 'ঔষ্টিহ তৃচাশীতাবয়ং তুচো বিনিযুক্তঃ । তথৈব পঞ্চমারণ্যকে  
হৃত্তিতে । য এক ইদ্বিদয়ত আয়াহ'জ্রতিঃ সূতমিতি ॥ তুচে প্রথমং সূক্তে সপ্তমীমুচ্যমাং ॥

• • •

সপ্তমী ধাক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । চতুরশীতিতমং সূক্তং । সপ্তমী ধাক্ । )

য এক ইদ্বিদয়তে বসু মর্ত্যায় দাশুযে ।

ঈশানো অপ্রতিস্কৃত ইন্দ্রো অঙ্গ ॥ ৭ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণং ।

যঃ । একঃ । ইৎ । বিহদয়তে । বসু । মর্ত্যায় । দাশুযে ।

ঈশানঃ । অপ্রতিস্কৃতঃ । ইন্দ্রঃ । অঙ্গ ॥ ৭ ॥

• • •

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ ।

আভিপ্লবিক উক্ত্যসমূহে তৃতীয়স্বনে ব্রাহ্মণাচ্ছঃসিনো 'য এক ইদ্বিদয়ত' ইত্যাদি  
তুচ্-বিকল্পে স্তোত্রিয়-রূপে গ্রহণ করেন । এহা'ষতি খণ্ডে হৃত্তিত আছে,—'সখায় আশিবামহি  
য এক ইদ্বিদয়তে ।' ( আ० ৭।৮ ) । ইতি । মহাব্রতেও নিদেবল্যে 'ঔষ্টিহ তৃচাশীতাবয়ং'  
উক্তিতে এই তুচ্ বিনিযুক্ত হয় । তাহাই পঞ্চমারণ্যকে হৃত্তিত আছে,—'যে এক ইদ্বিদয়ত  
আয়াহ'জ্রতিঃ সূতমিতি ।' তুচে প্রথম সূক্তে সপ্তমী ধাক্ কথিত হইতেছে ।

• • •

মর্ত্যাসারিণী-ব্যাখ্যা।

‘ঈশানঃ’ ( সৰ্ব্বস্ত জগতঃ পতিঃ )। ‘অপ্রতিজুতঃ’ ( প্রতিকূলশব্দবিরহিতঃ, না-প্রতিশব্দ-  
রহিতঃ অভীষ্টপূরকঃ ইত্যর্থঃ )। ‘একঃ ঈৎ’ ( একঃ এব, অদ্বিতীয়ঃ ইত্যর্থঃ ), ‘যঃ’  
( লোকহিতসাধকঃ )। ‘ইন্দ্রঃ’ ( ভগবান্ ইন্দ্রদেবঃ )। স ‘মর্ত্যায়’ ( এতস্মৈ মরণধর্মশীলায় )  
‘দাতুবে’ ( উপাসকার )। ‘অদ্র’ ( ক্ষিপ্ৰং এব )। ‘বহু’ ( ধনং—ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপং )।  
‘বিদয়তে’ ( বিশেষণ দদাতি )। সর্কেযাং অভীষ্টপূরকঃ ভগবান্ উপাসকারঃ  
ক্ষিপ্ৰং পরিজায়তি—ইতি ভাবঃ। ( ১ম—৮৪সূ—৭খ )।

বঙ্গানুবাদ।

সকল জগতের পতি, না-প্রতিশব্দরহিত অভীষ্টপূরক, অদ্বিতীয়  
লোকহিতসাধক যে ভগবান্ ইন্দ্রদেব, তিনি এই মরণধর্মশীল উপাসককে  
শীঘ্রই ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপ ধন বিশেষপ্রকারে প্রদান করেন।  
( ভাব এই যে,—সকলের অভীষ্টপূরক ভগবান্ উপাসককে শীঘ্রই  
পরিত্রাণ করিয়া থাকেন। ) ॥ ( ১ম—৮৪সূ—৭খ ) ॥

সারণ-ভাষ্যঃ।

য ইন্দ্র এক ঈৎ এক এব দাতুবে হবির্দানবতে মর্ত্যায় মনুষ্যায় বজ্রমানায় বহু ধনং বিদয়তে।  
বিশেষণ দদাতি। অদ্রতি ক্ষিপ্ৰানাম। অপ্রতিজুতঃ পতীরপ্রতিশব্দিতঃ। প্রতিকূলশব্দরহিত  
ইত্যর্থঃ। এবস্তূতঃ স ইন্দ্রঃ ক্ষিপ্ৰাশীশানঃ সর্বস্ত জগতঃ স্বামী ভবতি ॥

বিদয়তে। দয় দানগতিরগণতিংসদানেষু। শপঃ পিতৃদানান্তর্ভূতং। তিঙ্শ্চ লসার্ক-  
ধাতুকস্বরেন ধাতুস্বর এব শিয্যতে। বহুত্ত্বযোগাননিষাতঃ। অপ্রতিজুতঃ। কু শব্দে।  
প্রতিকূলং কৃতে শব্দ্যত ইতি প্রতিজুতঃ। পারস্করাদেবাকৃতিগণভ্যং সূট্। সুযাদিভ্যং  
বহুং। নঞ সমাসেব্যপূর্ণপদপ্রকৃতিস্বরভ্যং ॥ ( ১ম—৮৪সূ—৭খ ) ॥

সারণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

‘যঃ’ যে ইন্দ্র ‘একঃ’ ঈৎ একট ‘দাতুবে’ হবির্দানকারী ‘মর্ত্যায়’ মনুষ্য বজ্রমানের নিমিত্ত  
‘বহু’ ধনকে ‘বিদয়তে’ বিশেষরূপে দান করেন; ‘অদ্র’ ( এত পদ ক্ষিপ্ৰ নামবাচক )।  
‘অপ্রতিজুতঃ’ অপরের দ্বারা অপ্রতিশব্দিত অর্থাৎ প্রতিকূলশব্দরহিত। এবস্তূত সেই ইন্দ্র ক্ষিপ্ৰ  
‘ঈশানঃ’ সকল জগতের স্বামী হইবেন।

বিদয়তে। দয় ধাতু দান গতি রক্ষণ হিংসা অর্থ প্রকাশ করে; ভাটতে শপ; তাহার  
শিষ্য হেতু অমুদাত্ত্ব ও তিঙ্। লসার্কধাতুক স্বরের দ্বারা ধাতুস্বরই অবশিষ্ট আছে।  
বহুত্ত্বযোগ-হেতু অনিষাত। অপ্রতিজুতঃ। কু ধাতু শব্দ অর্থক। প্রতিকূল শব্দ করে—  
এই অর্থে প্রতিজুত। পারস্করাদির আকৃতিগণ্য হেতু সূট্। সুযাদিভ্যং-হেতু বহু।  
নঞ সমাসেব্যপূর্ণপদের প্রকৃতিস্বরভ্য। ( ১ম—৮৪সূ—৭খ )।

## সপ্তম (১০৮) স্বাকের বিশদার্থ।

এই মন্ত্রের সাদাসিধা ভাব এই যে,—‘ভগবানের উপাসকগণ জরায় তাঁহার করুণা প্রাপ্ত হইয়া থাকেন।’ কিন্তু প্রচলিত অর্থসমূহে ঐ ভাব একটু পরিবর্তিত হইয়া প্রকাশ পাইয়াছে। এই মন্ত্রের একটা বঙ্গানুবাদে প্রকাশ,—“যিনি হব্যদাতা ঋত্বিককে ধন প্রদান করেন, সেই ইন্দ্র শীঘ্র সমস্ত জগতের প্রভু হন।” অন্য আর এক অনুবাদে প্রকাশ,—“যে ইন্দ্রই কেবল হব্যদাতা যজ্ঞমানকে ধন প্রদান করেন, তিনি সমস্ত জগতের নির্বিরোধী স্বামী।” দুই প্রকার অর্থ ই প্রায় এক ছাঁচে ঢালা। পার্থক্য—প্রথম অর্থে ঋত্বিককে ধন-দান, দ্বিতীয় অর্থে যজ্ঞমানকে ধন-দান। যে ইন্দ্র কেবল যজ্ঞমানকে বা ঋত্বিককে ধনদান করেন, তিনিই জগতের অধিধামী হয়েন,—ইহার তাৎপর্য্য কিছুই বোধগম্য হয় না। ঋত্বিককে কিম্বা যজ্ঞমানকে ধন প্রদান করিলেই কি জগতের স্বামিত্ব লাভ হয়?

যাহা হউক, আমরা মন্ত্রে যে ভাব গ্রহণ করি, তৎপক্ষে বক্তব্য প্রকাশ করিতেছি। ‘ঈশানঃ অপ্রতিস্কৃতঃ’ পদদ্বয়ের যুগ্ম প্রয়োগ পূর্ব্বেও পাইয়াছি। তিনি যে পরমৈশ্বর্য্যসম্পন্ন, তিনি যে না-প্রতিশব্দরহিত অর্থাৎ প্রার্থনাকারীর সকল প্রার্থনা তিনি যে পূর্ণ করেন; সেখানে সেই ভাবই ব্যক্ত দেখিয়াছি। ‘একঃ ইৎ’ পদেই তাঁহার অদ্বিতীয়ত্ব প্রতিপন্ন হয়। এখানে প্রচলিত অর্থে ‘একঃ ইৎ’ এবং ‘অপ্রতিস্কৃতঃ’ পদদ্বয়ে প্রায় একই ভাব প্রকাশ পাইতেছে। পূর্ব্বে ভাষ্যকার ‘অপ্রতিস্কৃতঃ’ পদে যে অর্থ গ্রহণ করিয়াছিলেন, এখানে সে অর্থের ব্যত্যয়ে দেখিতেছি। \* আমরা কিন্তু পূর্ব্বেই অর্থ ই অক্ষুন্ন রাখিয়া ভাব পরিগ্রহণ করিলাম। তিনি লোকহিতসাধক, তিনি সুপ্রসিদ্ধ, তিনি জগৎপতি তিনি অভীষ্টপূরক, তিনি অদ্বিতীয়; বিশেষণ-কয়টি তাঁহার সেই পরিচয় প্রদান করিতেছে। যাঁহার ভগবন্ত্বস্ত, যাঁহার ভগবানের উপাসক, ভগবান্ তাঁহাদিগের প্রতি

\* সেখানে (১ম—৭ম—৮ম) ভাষ্যকার ‘অপ্রতিস্কৃতঃ’ পদের প্রতিবাক্যে “প্রতিস্কৃতঃ রহিতঃ বাচ্যমানঃ ন পরিহর্য্যতীত্যর্থঃ” এইরূপ লিখিয়া গিয়াছেন। কিন্তু এখানকার অর্থ—“পরিহর্য্যপ্রতিস্কৃতঃ”। পার্থক্য স্বতঃই বোধগম্য হইবে।

চিরকৃপাপরায়ণ আছেন, তাঁহাদিগকে তিনি সর্ববিধ ধন প্রদান করিয়া থাকেন। ‘অঙ্গ’ পদে ‘ক্ষিপ্রং’ প্রতিবাক্যই গ্রহণ করিলাম। যাহারা ভগবৎপরায়ণ নহেন, তাঁহাদিগের উদ্ধারে বিলম্ব ঘটীতে পারে। কিন্তু ভগবৎপরায়ণ জন—সমস্ত উদ্ধার প্রাপ্ত হইবেন। ইহাই এখনকার মৰ্ম্ম। এই ভাবই পূর্বে ( ১ম—৭ম—৮ম ) “কৃষ্টীরিয়ন্ত্যোজসা ঈশানো অপ্রতিকৃতঃ” ইত্যাদি মন্ত্যংশে প্রকটিত আছে। ( ১ম—৮৪ম—৭ম )।

— — —

অষ্টমী ঋক্ ।

( প্রথম মণ্ডলঃ । চতুর্থশ্লোকিতমঃ স্তকঃ । অষ্টমী ঋক্ । )

কদা মৰ্ত্তমরাধণং পদা ক্ষুম্পাশিব ক্ষুরং ।

কদা নঃ শুশ্রবদ্বির ইন্দ্রে। অঙ্গ ॥ ৮ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

কদা । মৰ্ত্তং । অরাধণং । পদা । ক্ষুম্পাংইব । ক্ষুরং ।

কদা । নঃ । শুশ্রবং । গিরঃ । ইন্দ্রেঃ । অঙ্গ ॥ ৮ ॥

• • •

মৰ্ম্মানুসারিণী ব্যাখ্যা ।

‘কদা’ ( কস্মিন্ কালে ) ভগবান্ ‘অরাধণং’ ( ভগবৎপূজাসানাবিসৃৎ, অপকৰ্ম্মকারিণং ইত্যর্থঃ ) ‘মৰ্ত্তং’ ( মমৃষ্যং, ইমং মাং ইতি ভাবঃ ) ‘পদা’ ( পাদেন, পদাঘাতেন ) ‘ক্ষুম্পাশিব’ ( অহিচ্ছত্রকং ইব, সর্পদংশনবৎ তীত্রজালাং ইত্যর্থঃ ) ‘ক্ষুরং’ ( ক্ষুরিযুক্তি, অস্ত্রভাবযুক্তি ইত্যর্থঃ ) ; হে ভগবন্ । কঠোরদণ্ডবিধানেন অস্মান্ সংপশ্বি নিয়ন্তিতান কুরু—ইতি প্রার্থনা ; ‘ইন্দ্রেঃ’ ( ভগবান্ ইন্দ্রদেবঃ ) ‘কদা’ ( কস্মিন্ কালে ) ‘নঃ’ ( অস্মাকং ) ‘গিরঃ’ ( স্তম্ভাঃ, প্রার্থনাঃ ) ‘অঙ্গ’ ( ক্ষি প্রং, অবিলম্বেন ) ‘শুশ্রবং’ ( শ্রোয়তি ) ; হে ভগবন্ । অসম্ভাঃ পথিতাঃ অস্মান্ প্রতিনিবৃত্তান্ কুরু—অস্মাকং প্রার্থনাং শৃণু—ইতি আকাজকা । ( ১ম—৮৪ম—৮ম ) ।

• • •



# ঐবেদ-সংহিতা ।

( ১৩২ )

— . —

পূজনীয়-ঐযুক্ত-দুর্গাদাস-লাহিড়ী-শর্মা

সম্পাদিতঃ ।

হাওড়া-সহরহে

“পৃথিবীর ইতিহাস” মুদ্রা-বয়ে

শ্রীধরেন্দ্রনাথ-লাহিড়ী-শর্মা

মুদ্রিতঃ প্রকাশিতঃ ।



বঙ্গানুবাদ ।

ভগবদুপাসনাবিযুথ অপকর্মকারী মনুষ্যকে (এই আমাকে) কেবে পদাবাতের দ্বারা সর্পদংশনবৎ তীব্রজ্বালা অনুভব করাইবেন? (হে ভগবন্! কঠোর দণ্ডবিধানের দ্বারা আমাদিগকে সংপথে নিয়ন্ত্রিত করুন—এই প্রার্থনা; ভগবান্ ইন্দ্রদেব কতদিনে আমাদিগের প্রার্থনাসকল অবিলম্বে শ্রবণ করিবেন? (হে ভগবন্! অসং পথসমূহ হইতে আমাদিগকে প্রতিনিবৃত্ত করিয়া আমাদিগের প্রার্থনা শ্রবণ করুন—এই আকাঙ্ক্ষা।) ॥ (১ম—৮৪সূ—৮শা)।

• • •

সায়ণ-ভাষ্যং ।

অরাধসং হবিলক্ষণেন রাধস ধনে রহিতং অযষ্টাংমিত্যর্থঃ । এবম্বিধং মর্তং মনুষ্যমিচ্ছঃ পদা পাদেন কুম্পমিবাচ্ছিন্নকর্মিব কদা ক্ষুৎং । ক্ষুৎস্থ্যতি । বাম্ভ্যতি । যথাসিচ্ছত্রং মণ্ডলাকারেণ শয়ানং কশ্চিদন্যাসেন হস্তি । এবমিচ্ছোহপি কদাশ্রুজন্ হনিয়তীত্যর্থঃ । ক্ষুৎং । ক্ষুৎস্থ্যতি । ক্ষুৎস্থ্যতি ক্ষুৎস্থ্যতি পঠিত্বাৎ । নোঃশ্রাৎ যষ্টং গিরঃ স্তুতিলাক্ষণা বাচ টেন্দ্রঃ কদা কসিন্ কালেহঙ্গ ক্ষিপ্তং শুশ্রাৎ । শ্রোয়তীতি বিতর্ক্যতে । অত্র নিকন্তং । কুম্পমিচ্ছিন্নকং ভবতি যৎ ক্ষুভ্যাতে । কদা মর্তমনারাধয়ন্তং পাদেন কুম্পমিবাক্ষুৎস্থ্যতি । কদা নঃ শ্রোয়তি গির ইচ্ছোহঙ্গ । অঙ্গৈতি ক্ষিপ্তানাম্ । নিং ৫।১৭ । টিতি ॥

পদা । পাদশব্দা পদমিত্যাধিনা পদাদেশঃ । উড়িমিতি বিভক্তেকদাত্ত্বং । কুম্পমিব । ক্ষুভ সঞ্চলনে । অশ্রাৎ কর্ম্মণি ঘঞি বহুলবচনাক্রান্তোহুমাগমঃ । বর্ষব্যাপ্ত্যা

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘অরাধসং’ হবিলক্ষণ রাধস বা ধনের দ্বারা রহিত অর্থাৎ অযষ্টা এবম্বিধ ‘মর্তং’ মনুষ্যকে ‘ইন্দ্রঃ’ ইন্দ্রদেব ‘পদা’ পদের দ্বারা ‘কুম্পমিব’ অচ্ছিন্নকের দ্বারা ‘কদা ক্ষুৎং’ কখন ক্ষুৎস্থ্য করিবেন অর্থাৎ আঘাত করিবেন? যেমন অচ্ছিন্ন মণ্ডলাকারের দ্বারা শয়ান কাছাকেও অন্যাসে হনন করে, এইরূপ ইন্দ্রও কোনও কোনও শত্রুকে হনন করেন; ‘ক্ষুৎস্থ্যতি’ পদ বধকর্ম্ম অর্থ প্রকাশ করে;—‘ক্ষুৎস্থ্যতি’ ইত্যাদি পদ বধকর্ম্মসমূহের মধ্যে পঠিত হয় বলিয়া । ‘নঃ’ আমাদিগের (যষ্টংগের) ‘গিরঃ’ স্তুতিলাক্ষণ বাক্যকে ‘ইন্দ্রঃ’ ইন্দ্র দ্বব ‘কদা’ কখন কালে ‘অঙ্গ’ ক্ষিপ্তং ‘শুশ্রাৎ’ শ্রবণ করিবেন? এতদ্বিষয়ে বিতর্ক আছে; নিরুক্ত, যথা,—‘কুম্পমিচ্ছিন্নকং ভবতি যৎ ক্ষুভ্যাতে । কদা মর্তমনারাধয়ন্তং পাদেন কুম্পমিবাক্ষুৎস্থ্যতি কদা নঃ শ্রোয়তি গির ইচ্ছোহঙ্গ । অঙ্গৈতি ক্ষিপ্তানাম্ ;’ ( নিং ৫।১৭ ) টিতি ।

পদা । পাদশব্দের ‘পদন্’ ইত্যাদি নিয়মের দ্বারা পদাদেশ । ‘উড়িমি’ ইত্যাদি যুজ্জ বিতক্তির উদাত্ত্ব । কুম্পমিব । ক্ষুভ খাত্ত্ব সঞ্চলনার্থক । তাহাতে কর্ম্মণি-বাচ্যে ঘঞে বহুল-  
ধক্—১৭ ( ১৩২ সংখ্যা )



ভকারন্ত পকারঃ । ক্ষুরং । ক্ষুব সঞ্চলনে । ছন্দসি লুঙলুঙিট ইতি লৃঙর্থ লঙ ।  
বহলং ছন্দস্তমাত্ত্বযোগেহপীত্যভাবঃ । শুশ্রবং । ঋ শ্রবণে । লেট্যাডাগমঃ ।  
বহলং ছন্দসীতি শপঃ শ্লুঃ ॥ ( ১ম-৮৪ম-৮৭ ) ॥

• • •

## অষ্টম ( ১০১ ) ঋকের বিশদার্থ ।

— • —

প্রথম দৃষ্টিতে, ভাষ্যের এবং প্রচলিত অর্থাদির অনুসরণে মনে হয়, এই মন্ত্রের প্রথম চরণে যেন বলা হইয়াছে,—‘হে ইন্দ্র ! যাহারা তোমার পূজা করে না বা অনুগত নহে, সেই শত্রুদিগকে কত দিনে তুমি পদাঘাতে ছিন্ন করিবে ? সর্প যেমন ফণা ধরিয়া শয়ান ব্যক্তিকে দংশন করে, তীব্র বিষে জর্জরিত করে, তোমার পদাঘাতে শত্রু তেমনই কত দিনে জর্জরীভূত হইবে ?’ পক্ষান্তরে মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের ভাব দাঁড়ায়,—‘হে ভগবন্ ! কত দিনে তুমি আমাদিগের প্রতি দয়াবান হইয়া আমাদিগের প্রার্থনা ত্বরায় শ্রবণ করিবে ? আমরা যখনই যে প্রার্থনা করিব, তখনই তুমি তাহা শ্রবণ কর—ইহাই আকাঙ্ক্ষা ।’ এই ভাবের মন্ত্রার্থই এখন প্রচলিত আছে । আমরা উহার মধ্যে হইতে আর একটু সূক্ষ্মভাব পরিগ্রহণ করি ।

আমরা বলি, মন্ত্রের দুইটী চরণের কোনও চরণেই অপরের বিষয় বলা হয় নাই ; প্রথম চরণেও আপনার বিষয়ই জ্ঞাপন করা হইয়াছে ; দ্বিতীয় চরণটীতেও আত্মকাহিনীই প্রখ্যাত রহিয়াছে । আমাদিগের মতে, প্রথম চরণের ভাব এই যে,—‘হে ভগবন্ ! আমরা যদি বিপথে যাই, আপনি পদাঘাত করিয়া, সর্প-দংশনের ন্যায় তীব্র জ্বালা প্রদান করিয়া, আমাদিগকে বিপথ হইতে ফিরাইয়া আনিবেন । আর, আপনার কর্ণে আমাদিগের প্রার্থনা যেন সহসা শ্রবণপ্রাপ্ত হয় ।’ কি সূত্রে, কোন্ পদের কিরূপ অর্থ পরিগ্রহণে, ঐ ভাব অধ্যাহৃত হয়,

বচনহেতু ধাতুর হ্রস্বাগম । বর্ণব্যাপ্তির দ্বারা ভকারের স্থানে পকার । ‘ক্ষুরং । ক্ষুব ধাতু সঞ্চলন অর্থক । ‘ছন্দসি লুঙলুঙিটঃ’ ইত্যাদি যুক্ত লৃঙর্থ লঙ । ‘বহলং ছন্দস্তমাত্ত্বযোগেহপি’ ইত্যাদি যুক্তে অভাব । শুশ্রবং । ঋধাতু শ্রবণ । লেটে অট আগম । ‘বহলং ছন্দসি’ ইত্যাদি যুক্তে শপের স্থানে শ্লু । ( ১ম-৮৪ম-৮৭ ) ।

মস্ত্রান্তর্গত পদাবলীর বিশ্লেষণে তাহা বোধগম্য হইবে। মস্ত্রে ‘অরাধসং’ পদ আছে। উহাতে যিনি ভগবানের আরাধনাপরায়ণ নহেন অর্থাৎ যিনি অপকণ্ঠকারী, তাহারই প্রতি লক্ষ্য আসে। ‘মর্ত্তং’ পদে সাধারণ মনুষ্যকেই বুঝাইতেছে বটে; কিন্তু এখানে প্রার্থনাকারী আপনাকেই লক্ষ্য করিতেছেন বলিয়া মনে হয়। আকাঙ্ক্ষা—ভগবান্ পদাঘাত করুন, তাহাতে যেন তীব্র জ্বালা—সর্পদংশনবৎ যন্ত্রণার অনুভূতি উপস্থিত হয়। এই যন্ত্রণা কাহার সম্পর্কে, একটু অনুধাবন করিলেই তাহা হৃদয়ঙ্গম হইতে পারে। উচ্ছৃঙ্খল আমাদিগের রিপুগণই আমাদিগকে বিপথগামী ও বিভ্রান্ত করে! দারুণ পীড়নে—সর্পদংশনবৎ জ্বালা অনুভব করিয়া, তাহার সংযত হউক—এবম্বিধ কামনাই এখানে প্রকাশমান। সেই রিপুগণের বক্ষে তীব্রদংশন আরম্ভ হউক; তাহার সংপথে ফিরিয়া আসুক। আর, তাহারই ফলে, আমাদিগকে সুপথগামী করিয়া, হে ভগবন্! আমাদিগের প্রার্থনা শ্রবণ করুন। ইহাই এই মস্ত্রের অন্তর্নিহিত ভাব, বলিয়া সিদ্ধান্ত করি। (১ম—৮৪ত্—৮৫)।

— . —

নবমী শ্লোক।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুরশীতিতমং সূত্রং। নবমী শ্লোক।)

যশ্চিদ্ধিঃ। ত্বা। বহুব্য। অ। স্মৃত্যবান্। আহবিবাসতি।

উগ্রাং তৎপত্যতে শব ইন্দ্রো অঙ্গ ॥ ৯ ॥

• • •  
পদ-বিশ্লেষণঃ।

যঃ। চিৎ। হি। ত্বা। বহুব্যঃ। অ। স্মৃত্যবান্। আহবিবাসতি।

উগ্রাং। তৎ। পত্যতে। শবঃ। ইন্দ্রঃ। অঙ্গ ॥ ৯ ॥

• • •

## মর্যাদাসারিণী-ব্যাখ্যা ।

হে ভগবন্ । ‘বহুভ্যঃ’ (অনেকেভ্যঃ লোকেভ্যঃ—সকাশাৎ ইতি যাবৎ) ‘সুতাবান্’ (শুদ্ধসত্ত্বসম্মিতঃ সংকর্ষ্মানুরতঃ ইতি যাবৎ) ‘বঃ’ ( জনঃ, উপাসকঃ ) ‘আ’ ( সর্বতোভ্যাবেন ) ‘চিং হি’ ( নিশ্চিতং, নিরন্তরং ) ‘ভা’ ( তাং ) ‘আবিবাসতি’ ( পরিচরতি, যঃ ভগবদনুসারী ভবতি ইত্যর্থঃ ) ‘তৎ’ ( তস্মৈ উপাসকায় ) ‘ইন্দ্রঃ’ ( ভগবান্ ইন্দ্রদেবঃ ) ‘অঙ্গ’ ( ক্ষিপ্রং ) ‘উগ্রাং’ ( প্রবলং, প্রকৃষ্টং ) ‘শবঃ’ ( বলঃ, জীবনসঞ্চারিকঃ শক্তিঃ ইত্যর্থঃ ) ‘পত্যতে’ ( প্রাপয়তি ) । অয়ং ভাবঃ—লোকানাং মধ্যে অরাঃ জনাঃ এব শুদ্ধসত্ত্বপরাগাঃ ভগবদনুসারিণঃ ভবন্তি ; তে কেবলং ভগবৎকৃপাং লভন্তে—শক্তিসামর্থ্যং প্রাপ্নুবন্তি । ( ১ম—৮৪সূ—৯৭ ) ।

\* . \*

## বঙ্গানুবাদ ।

হে ভগবন্ ! বহুলোকের মধ্য হইতে শুদ্ধসত্ত্ব-সম্মিত সংকর্ষ্মানুরত যে জন সর্বতোভাবে নিরন্তর আপনার পরিচরণ করেন—অর্থাৎ যে জন ভগবদনুসারী হয়েন ; সেই উপাসককে ভগবান্ ইন্দ্রদেব ত্রায় প্রবল শক্তি প্রাপ্ত করেন । ( ভাব এই যে,—লোকসমূহের মধ্যে অল্প জনই শুদ্ধসত্ত্ব-পবায়ণ ভগবদনুসারী হন ; তাঁহারাই কেবল ভগবৎকৃপা লাভ করেন—শক্তিসামর্থ্য প্রাপ্ত হয়েন । ) ॥ ( ১ম—৮৪সূ—৯৭ ) ।

\* . \*

## সায়ণ-ভাষ্য ।

বহুভ্যো মনুষ্যেভ্যঃ सकाशात्শुचिर्দ্ধি য এব খলু যজমানঃ সুতাবান্ অতিযুক্তসোমযুক্তঃ সন্ হে ইন্দ্র ভা ত্বাআবিবাসতি । পরিচরতি । বিবাসতিঃ পরিচরণকর্মা । তন্তস্মৈ যজমানায় যদুগ্রয়দুগ্ধং শবো বলমিন্দ্রোহঙ্গ ক্ষিপ্রং পত্যতে । পাতয়তি । প্রাপয়তি ।

তৎ । সুপাং সুলুগতি চতুর্থ্যা লুক্ । পত্যতে । পৎল্ গতো । অস্বাদন্তর্ভা-বিতণ্যার্থাভ্যাত্যয়েন শুন ॥ ( ১ম—৮৪সূ—৯৭ ) ॥

\* . \*

## সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘বহুভ্যঃ’ বহু মনুষ্যের सकाशाৎ ইহাতে ‘শুচির্দ্ধি’ সেই যজমান ‘সুতাবান্’ অতিযুক্ত সোমযুক্ত হইয়া, হে ইন্দ্র, ‘ভা’ আপনাকে ‘আবিবাসতি’ পরিচালন করেন ; ( বিবাসতি পদে পরিচলন-কর্ম বুঝায় ) সেই যজমানের নিমিত্ত ‘তৎ উগ্রাং’ সেই উদুগ্ধ ‘শবঃ’ বলকে ‘ইন্দ্রঃ’ ইন্দ্রদেব ‘অঙ্গ’ ‘ক্ষিপ্র’ ‘পত্যতে’ পতন করেন—প্রাপ্ত করেন ।

তৎ । ‘সুপাং সুলুক্’ ভাষ্যাদি যত্রে চতুর্থীর লোপ । পত্যতে । পৎল্ ষাভূ গতি অর্থ বুঝায় । তাহাতে অন্তর্ভাবিত গ্যর্থ-হেতু ব্যত্যয়ের দ্বারা শুন । ( ১ম—৮৪সূ—৯৭ ) ॥

\* . \*

## নবম ( ১১০ ) ঋকের বিশদার্থ ।

এই মন্ত্রের প্রচলিত অর্থের মর্ম্ম এই যে,—‘যে জন ইন্দ্রের উদ্দেশে সোমরস প্রস্তুত করেন, ইন্দ্র তাঁহাকেই শস্ত্র ধনদান করিয়া থাকেন ।’ এ পক্ষে, ‘স্বতাবান্’ পদে সোমরস-প্রস্তুতকারীর প্রসঙ্গ আসিয়া থাকে ।

আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থ সে ভাবের নিকট দিয়া যায় নাই । মনুষ্যগণের মধ্যে অতি অল্প লোকেই সংকল্পপরায়ণ ও ভগবানে অনুরক্ত থাকেন । তাঁহারাই ভগবৎকৃপায় জীবনসঞ্চারিকা শক্তি লাভ করিতে সমর্থ হইবেন । আমরা মনে করি, এই ভাবই এখানে প্রকাশ পাইয়াছে । ‘স্বতাবান্’ পদে শুদ্ধসদ্ব্যসন্নিত অর্থই প্রাপ্ত হওয়া যায় । ‘স্বত’ শব্দে যে শুদ্ধসত্ত্বকে বুঝায়, তাহা আমরা পূর্বে প্রতিপন্ন করিয়া আসিয়াছি । ‘উগ্রং শবঃ’ পদদ্বয়ে মৃতশরীরে সঞ্জীবনী শক্তি সঞ্চারের ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায় । ফলতঃ, এ মন্ত্রে সোমরস মাদক-দ্রব্য প্রস্তুতের জন্য ইন্দ্রদেবতার অনুগ্রহ প্রাপ্তির আকাঙ্ক্ষা পরিব্যক্ত হয় নাই ; পরন্তু সংকল্পের দ্বারা ভগবানের উপাসনাপরায়ণ হওয়ায় যে শক্তি-সামর্থ্য প্রাপ্ত হওয়া যায়,— সেই তত্ত্বই এখানে গোঁড়িত হইয়াছে । ( ১ম—৮৪সূ—৯৯ ) ।

## মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা ।

চাতুর্বিংশকেহহনি মাধ্যন্ধিনে সবেনেচ্ছাবাক্ত্য স্বাদোরিখা বিষুবতঃ ইতি বৈকল্লিকঃ  
স্তোত্রিরদ্ব্যঃ । হোত্রিকাণামতি খণ্ডে স্বত্রিতং । যঃ সত্রাহা বিচর্ষণঃ স্বাদোরিখা বিষুবতঃ ।  
আং ৭৪ । ইতি পৃষ্ঠাস্ত পঞ্চমেহহনি নিধেবল্যেহপ্যয়ং তৃচোহরূপঃ । স্তোমে বর্দ্ধমান  
ইতি খণ্ডে স্বত্রিতং । স্বাদোরিখা বিষুবতঃ উপ নো হরিভিঃ স্বতং । আং ৭১২ । ইতি ।

• • •

## মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ ।

চাতুর্বিংশক দিবসে মাধ্যান্নে সবেনেচ্ছাবাকের ‘স্বাদোরিখা বিষুবতঃ’ ইত্যাদি তু চ  
বিক্সে স্তোত্রীয় । ‘হোত্রিকাণাং’ ইত্যাদি খণ্ডে স্বত্রিত আছে ;—‘যঃ সত্রাহা বিচর্ষণঃ স্বাদো-  
রিখা বিষুবতঃ’ ( আং ৭৪ ) ইতি । পৃষ্ঠ্যের পঞ্চম দিবসে নিধেবল্যেও এই তু চ অরূপ  
ব্যবহৃত হয় । ‘স্তোমে বর্দ্ধমানঃ’ ইত্যাদি খণ্ডে স্বত্রিত আছে ; স্বাদোরিখা বিষুবতঃ উপ নো  
হরিভিঃ স্বতং’ ( আং ৭১২ ) ইতি । তুচের প্রথম, সূক্তের দশমা ঋকৃ কথিত হইতেছে ।

দশমী ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । চতুর্থনীতিতমং হুক্তং । দশমী ঋক্ । )

স্বাদোরিথা। বিষবতো মধ্বঃ পিবন্তি গোৰ্যঃ ।

যা ইন্দ্রেণ সহযাবরীঃ বুধা মদন্তি শোভসে

বস্বীরনু স্বরাজ্যং ॥ ১০ ॥

\* \* \*

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

স্বাদোঃ । ইথা । বিষবতঃ । মধ্বঃ । পিবন্তি । গোৰ্যঃ ।

যাঃ । ইন্দ্রেণ । সহযাবরীঃ । বুধা । মদন্তি । শোভসে ।

বস্বীঃ । অনুঃ । স্বরাজ্যং ॥ ১০ ॥

\* \* \*

মৰ্ম্মাস্তসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘গোৰ্যঃ’ ( শুদ্ধমধ্বসম্বিতাঃ মনোগুস্তয়ঃ, সাধবঃ ইত্যর্থঃ ) ‘ইথা’ ( অনেন প্রকারেণ, ভগবতা সংকল্পণা বা সহ সম্মিলিতাঃ সন্তঃ ) ‘স্বাদোঃ’ ( স্বাদুভূতস্ত ) ‘মধ্বঃ’ ( মধুররস—স্বারস্বরূপং অমৃতং ইতি যাবৎ ) ‘পিবন্তি’ ( পানং কুরুন্তি ) ; জ্ঞানিনঃ সাধবঃ আত্মনাং কর্ণণা নিরন্তরং পরমানন্দং ভুঞ্জন্তে—ইতি ভাবঃ । ‘যাঃ’ ( সদ্ভূতয়ঃ ) ‘বুধা’ ( অতীষ্টবর্ষকণ ) ‘ইন্দ্রেণ’ ( ভগবতা ইন্দ্রেণেন ) ‘সহযাবরীঃ’ ( সহ যাস্তাঃ গচ্ছন্তঃ সন্তাঃ, নিত্যসম্মিলিতাঃ সন্তি ইতি ভাবঃ ) তাঃ সদ্ভূতয়ঃ এব ‘স্বরাজ্যং’ ( আশ্বিনঃ রাজত্বং, ভগবৎসামীপ্যং ) ‘অনু’ ( অনুলক্ষ্য, লক্ষ্যং কৃত্বা ) ‘বস্বীঃ’ ( নিবাসকারিণ্যঃ, ভগবৎসামীপ্যপ্রদায়িকাঃ ভবন্তি ইতি যাবৎ )-তথা ‘শোভসে’ ( উপাসকস্ত শোভাসম্পাদনায়, উপাসকেভ্যঃ শোভনীয়স্থানং স্বর্গাদিকং প্রাপণায় ইত্যর্থঃ, ‘মদন্তি’ ( জ্ঞানেন, আত্মানন্দং প্রাপ্নু বন্তি, যত্র—উপাসকেভ্যঃ পরমানন্দং মদন্তি ) । সদ্ভূতিপ্রভাবেন সজ্জ্ঞানসহায়েন চ ভগবতঃ সান্নিধ্যযুতঃ সন্দঃ পরমানন্দস্থানং লভতে—ইতি ভাবঃ । ( ১ম—৮৪ম—১০ম ) ॥

\* \* \*

বঙ্গাহুবাদ।

শুদ্ধসঙ্কসম্বিত মনোবৃত্তিসমূহ অর্থাৎ সাধুগণ, ভগবানের অথবা সৎকর্মের সহিত মিলিত হইয়া, স্বাত্ত্বত মধুরসের সারস্বরূপ অমৃতকে পান করেন; ( ভাব এই যে,—জ্ঞানী সাধকগণ আপনাদিগের কর্মের দ্বারা নিরন্তর পরমানন্দ উপভোগ করেন )। যে সদ্ধৃতিসমূহ অভীক-বর্ধক ভগবান্ ইন্দ্রদেবের সহিত গমনশীল অর্থাৎ নিত্য-সম্মিলিত আে, সেই সদ্ধৃতিসমূহই ভগবৎসামীপ্যকে লক্ষ্য করিয়া নিবাস-কারী অর্থাৎ ভগবৎসামীপ্য প্রদায়ক হয়, এবং উপাসকগণকে শোভনীয় স্থান স্বর্গাদি পাওয়াইয়া আত্মানন্দ প্রাপ্ত হইয়া থাকে—অথবা উপাসকগণকে পরমানন্দ প্রদান করে; ( ভাব এই যে,—সদ্ধৃতিপ্রভাবে এবং সৎজ্ঞান সাংয়ে ভগবানের সামিধ্যযুত হইয়া মনুষ্য পরমানন্দস্থানকে লাভ করেন। ) ॥ ( ১ম—৮৪সূ—১০খ )।

\* \* \*

সায়ণ-ভাষ্যং।

স্বাদোঃ স্বাত্ত্বত রসযুক্তস্তথা বিষ্বত ইত্থমেনে প্রকারেণ সর্বযজ্ঞস্য ব্যাপ্তিযুক্তস্ত মধুরা মধুরসস্ত সোমস্ত। ক্রিয়াগ্রহণং কৰ্ত্তব্যমিতি কর্মণঃ সম্প্রাপ্ত্যভ্যাস্তুর্যার্থে যজ্ঞী এবশ্বিৎ সোমং গোবীঃ গৌরবর্ণা গাবঃ পিবন্তি। যা গাবঃ শোভসে শোভার্থং বুফা কামাভি-বর্ধকেণেজ্ঞেণ সযাবরীঃ সহ যান্তো গচ্ছন্তাঃ সত্যো মদন্তি। হৃষ্টা ভবন্তি। তা ইন্দ্র পীতস্ত সোমস্ত শেষং পিবন্তীত্যর্থঃ। বহীঃ পরঃ প্রদানেন নিবাসকারিণ্যস্তা গাবঃ স্বরাজ্যং স্বস্ত স্বকীয়স্তেজস্ত যজ্ঞাজ্ঞা রাজত্বং তদনুলক্ষ্যাবস্থিতা ইতি শেষঃ।

বিষ্বতঃ। বিষ্ব্ ব্যাপ্তৌ। অস্বাদোণাদিকঃ কুপ্রত্যয়ঃ। ততো মতুপ্ হ্রস্বঃ ড্ভ্যাং

সায়ণভাষ্যের বঙ্গাহুবাদ।

‘স্বাদোঃ’ স্বাত্ত্বত রসযুক্ত ‘ইথা বিষ্বতঃ’ এই প্রকারে সকল যজ্ঞসমূহে ব্যাপ্তিযুক্ত ‘মধ্ব’ মধুর রসের—সোমরসের ( ক্রিয়াগ্রহণং কৰ্ত্তব্যং—ইত্যাদি স্বত্রে কর্মের সম্পাদন হইতে চতুর্থী অর্থে যজ্ঞী ) এবশ্বিৎ সোমকে গোবীঃ গৌরবর্ণ গাভীসকল ‘পিবন্তি’ পান করে; ‘যাঃ’ যে গাভীসকল ‘শোভসে’ শোভার্থ ‘বুফা’ কামাভিবর্ধক ‘ইজ্ঞেণ’ ইজ্ঞের সহ ‘সযাবরীঃ’ সযাবরী গমনকারী হইয়া ‘মদন্তি’ হৃষ্ট হয়; অর্থাৎ সেই সকল ( গাভীগণ ) ইন্দ্রপীত সোমের শেষাংশকে পান করে। ‘বহীঃ’ পরঃ প্রদানের দ্বারা নিবাসকারিণী সেই গাভীসকল ‘স্বরাজ্যং’ ইজ্ঞের স্বকীয় যে রাজ্য সেই রাজত্ব ‘অনু’ লক্ষ্য করিয়া অবস্থিত হয়—ইহাই অর্থ।

বিষ্বতঃ। বিষ্ব্ ধাতু ব্যাপ্তি অর্থ প্রকাশ করে। তাহাতে ঔণাদিকঃ কু-প্রত্যয়; অন্তঃপর মতুপ্। ‘হ্রস্বঃ ড্ভ্যাং মতুপ্’ ইত্যাদি স্বত্রে মতুপের উদাত্তত্ব। ‘অন্তেষামপি

মতুৰিতি মতুপ উদাত্তং । অত্রেষামপি দৃশ্যত ইতি সংহিতায়াং দীর্ঘঃ । ব্যাভ্যয়েন মতো-  
 র্বত্বং । মধ্বঃ । অসাদিসু ছন্দসি বাবচনমিতি ঘেড়িতীতি গুণাভাবে বর্ণাদেশঃ । গৌধঃ ।  
 ঝিগেদোরাদিত্যশ্চেতি ভীষ্ । অসি বর্ণাদেশ উদাত্তস্বরিতয়োৰ্ণ ইতি পবস্ত্রাহাদাত্ত স্মরিতত্বং ।  
 সযাবরীঃ । যা প্রাপণে । অতো মনিম্বিতি বনিপ । বনোরচেত্তভৌত্রেকৌ । মদন্তি ।  
 মদৌ হর্ষে । শ্রুনি প্রাপ্তে ব্যাভ্যয়েন শপ্ । বস্বীঃ । বস নিবাসে । শৃশ্বস্বীত্যাগ্নিনি  
 বসেকপ্রাণ্যঃ । ধাত্রে নিদিত্যমুত্রেবাহাদাত্তত্বং । বোতো গুণবচনানিত্যত্র বহুশব্দ  
 গুণবচনানভীবাছাদাত্তার্থং । পা০ ৪।১।৪৪।১ । ইতি বচনাবশুশব্দন্ডপি বর্ণাদেশঃ । অসি  
 বা ছন্দসীতি পূর্বসবর্ণের দীর্ঘত্বং । বরাজ্যং । স্বস্ত রাজ্যং বরাজ্যং । অকর্ষধারয়ে রাজ্য-  
 বিভূতন্তরপদাহাদাত্তত্বং ॥ ( ১ম—৮৪সূ ১০৪ ) ॥

ইতি প্রথমস্ত যষ্ঠে যাঠা বর্গঃ ॥ ১৬.৬ ॥

• • •

## দশম ( ১১১ ) শ্বাকের বিশদার্থ ।

----- • -----

বিষম সমস্তা-সঙ্কটের অন্তরায় ভেদ করিয়া এই মন্ত্রের অর্থ নিষ্কাশন  
 করিতে হইল । যে অর্থ প্রচলিত আছে, তদ্বারা কোনই স্পষ্টতাব প্রাপ্ত  
 হওয়া যায় ন' ; অপিচ, সে অর্থ গভীর প্রহেলিকার মধ্যে পাঠকগণকে  
 প্রবেশ করিয়া দেয় । প্রচলিত সেই অর্থের আভাস ভাষ্যে ও তাহার

দৃশ্যতে' ইত্যাদি সূত্রে সংহিতাতে দীর্ঘ । ব্যাভ্যয়ের দ্বারা মতুপের বত্ব । মধ্বঃ । যশাদি  
 মধ্যে 'ছন্দসি বচনং' ইত্যাদি সূত্রে 'ঘেড়িতী' ইত্যাদি নিয়মে গুণের অভাবে বর্ণ আদেশ ।  
 গৌধঃ । 'ঝিগেদোরাদিত্যশ্চ' ইত্যাদি সূত্রে ভীষ্ । অসের স্থানে বর্ণাদেশে 'উদাত্তস্বরিতয়ো-  
 র্ণঃ' ইত্যাদি সূত্রে পরের অমুদাত্তের স্মরিতত্ব । সযাবরীঃ । যা ধাতু প্রাপণার্থক । 'অতো  
 মনিম্' ইত্যাদি সূত্রে বনিপ্ । 'বনোরচ' ইত্যাদি সূত্রে ভোপের স্থানে বকার । মদন্তি । মদৌ  
 ধাতু হর্ষ অর্থ প্রকাশক । শ্রুনি প্রাপ্ত ব্যাভ্যয়ের দ্বারা শপ্ । বস্বীঃ । বস ধাতু নিবাসার্থক ।  
 'শৃশ্বস্বী' ইত্যাদি সূত্রে ব দ্বারা বসের স্থানে উ-প্রত্যয় । 'ধাত্রে নিম্' ইত্যাদি অমুত্বভিত্তে  
 আছাদাত্তত্ব । 'বোতো গুণবচনং' ইত্যাদি নিয়মে এখানে বহুশব্দ গুণবচন-জন্ত ভীপ্ ।  
 'আছাদাত্তত্বার্থং' ইত্যাদি বচন-হেতু ( পা০ ৪।১।৪৪ঃ১ ) বহু শব্দ-হেতু ভীপে বর্ণ আদেশ ।  
 অসে 'বা ছন্দসি' ইত্যাদি সূত্রে পূর্বসবর্ণের দীর্ঘত্ব । বরাজ্যং । আপনার রাজ্য—এই অর্থে  
 বরাজ্য । 'অকর্ষধারয়ে রাজ্যং' ইত্যাদি সূত্রে উত্তর পদের আছাদাত্তত্ব ॥ ( ১ম—৮৪সূ—১০৪ )

প্রথম অষ্টকের যষ্ঠ অধ্যায়ের যষ্ঠ বর্গ সমাপ্ত ॥ ১৬.৬ ॥

• • •

বঙ্গানুবাদে প্রাপ্ত হওয়া যাইবে । অধিকন্তু মন্ত্বের প্রচলিত একটা বাঙ্গালা ও একটা ইংরাজী অনুবাদ নিম্নে উদ্ধৃত করিতেছি । তদ্বারাও মন্ত্বের্য্য কি গতি প্রাপ্ত হইয়াছে, তাহা বোধগম্য হইবে । যথা,—

(১) “সৌবর্ণ গাতসকল সুখাচ্ছ এবং এই প্রকারে সর্ব যজ্ঞে ব্যাপ্ত মধুর সোমরস পান করে । সে গাভীসগণ শোভার নিমিত্ত ইন্দ্রের সহিত গমন করতঃ হর্ষ প্রাপ্ত হয় । ঐ গাভীসকল ইন্দ্রের রাজত্ব লক্ষ্য করিয়া অবস্থিত করে ।”

(২) “The juice of Soma thus diffused, sweet to the taste, the bright cows drink.

Who for the sake of splendour close to mighty Indra's side rejoice, good in their own supremacy.”

ইন্দ্রদেব যেখানে গতি-বিধি করিতেন, তাঁহার শোভা বৃদ্ধির জন্ত কতকগুলি গাভী তাঁহার সঙ্গে যাইত ; আর, তাহারা যজ্ঞস্থলে সোমরস পান করিয়া মত্তা লাভ করিত । এই হইল—বেদমন্ত্বের অর্থ ।

কিন্তু সামান্য অনুধাবন করিলেই ঐ অর্থের অসঙ্গতি এবং সঙ্গত অর্থের উপলব্ধি হইবে । এ পক্ষে মন্ত্বেস্তম্ভগত প্রত্যেক পদের মর্ম্ম পরিগ্রহ করী আবশ্যক বলিয়া মনে করি ! প্রথম—‘গৌর্য্যঃ’ পদ । ঐ পদে ‘গাভীসমূহ’ অর্থ গ্রহণ করা হয় ; কেন-না, ‘গৌর্য্যঃ’ পদে ‘শ্বেতবর্ণ’ অর্থ আসে । শ্বেতবর্ণ স্ততরাং তাহারা গাভী—এই হইল—তাৎপর্য্যার্থ । এ পক্ষে ‘গৌরী’ শব্দের ত্রীলিপ্তের বহুবচনে ঐ পদের উদ্ভব সিদ্ধ হইয়া থাকে । কিন্তু আমরা পূর্ব্বাপর অর্থ-সঙ্গতির বিষয় লক্ষ্য করিয়া বলি, এখানে এই ‘গৌর্য্যঃ’ পদে শুদ্ধসদ্ব্যসম্বিত জনগণকে অর্থাৎ সাধুগণকে বুঝাইতেছে । ‘শ্বেতবর্ণাঃ’ অর্থ হইতেই ঐ ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায় । যাহা অনাবিল শুভ্রবর্ণ, তাহাই ‘গৌর্য্যঃ’ । এইরূপেই বুঝিতে পারি, ঐহাদিগের মধ্যে সত্যের শুভ্রজ্যোতিঃ অর্থাৎ জ্ঞানকিরণ বিগমান আছে, তাহারাই ‘গৌর্য্যঃ’ । দ্বিতীয় পদ—‘ঐথা’ । এই পদের ‘অনেন প্রকারণ’ প্রতিবাক্য হইতেই ভাব প্রাপ্ত হই,—ভগবানের বা সংকল্পের সহিত মিত্রিত হইয়া । জ্ঞানী সাধুগণ যখন সংকল্পানুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, ভগবানের কর্ম্মে আত্মনিয়োগ করিয়া তাঁহারা যখন



ভগবানের সহিত সম্বন্ধযুক্ত হয়েন, 'ইথা' পদে সেই অবস্থার দোতনা করিতেছে। 'স্বাদোঃ মধ্বঃ পিবন্তি' বাক্যাংশে; সেই পূৰ্বোক্ত অবস্থায় সাধকগণ কি আনন্দে বিরাজমান থাকেন, তাহাই প্রকাশ পাইতেছে। সেই অবস্থাতেই—জ্ঞানী সাধকগণ বধন ভগবানের কর্ণে সৎকর্মে নিযুক্ত থাকেন—তখন তাঁহারা যে স্তম্ভাশ্রম মধুর রসের সারভূত অমৃতকে পান করেন, তখনই যে তাঁহাদিগের সহস্রারে সোমসুধা ক্ষরিত হইয়া তাঁহাদিগকে পরমামন্দ প্রদান করে, তাহা বলাই বাহুল্য। ষাঁহারা সাধনার স্তরে একটু অগ্রসর হইয়াছেন, তাঁহারাই সে রসাদানের অনুভূতি প্রাপ্ত হইয়াছেন। যাহা হউক, এইরূপে আগর বুঝিতে পারি, 'যজ্ঞক্ষেত্রে গাভীগণ গিয়া যে সোমরস পান কবে'—এ প্রশঙ্গ এখানে উত্থাপিত হয় নাট, পরন্তু 'সৎকর্মানুষ্ঠানে যথ্য থাকিয়া জ্ঞানিগণ যে পরমামন্দ লাভ করেন'—তাহাই এই মন্ত্রাংশে পরিব্যক্ত দেখি।

অতঃপর মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণটির পদাবলী বিশ্লেষণ করিয়া উহার মর্ম্মার্থ প্রকাশ করিতেছি। এই চরণের প্রথম পদ—'যাঃ'। এই পদে 'গাভীসকল' অর্থ গ্রহণ করা হয়। কিন্তু আগরা বলি, এখানকার লক্ষ্য—ভগবতনুসারিণী বৃন্দিসমূহ—সদ্ধৃতিসমূহ। 'বৃষা' ও 'ইন্দ্রেণ' পদদ্বয়ের ভাব-স্বন্ধে কোনরূপ মতপার্থক্য নাই! অভীষ্টপূরক ভগবান ইন্দ্রদেবই এই দুই পদের লক্ষ্যস্থল। এই 'সমাবরীঃ' পদের ভাব-সম্পর্কেও কোন মতানৈক্যের কারণ দেখি না। ভগবানের সহিত গমন করে—তাঁহার সহিত মিলিত হইয়া থাকে—এই ভাবই এই পদ ব্যক্ত করে। এইরূপে 'যাঃ বৃষা ইন্দ্রেণ সমাবরীঃ' বাক্যাংশে সম্পূর্ণ অম্বা ভাবের অধ্যাস হয়! এই বাক্যাংশে 'গাভীসকল যে ইন্দ্রের সহিত গমন করে'—এরূপ ভাব গ্রহণ না করিয়া, আগরা বলি, এই বাক্যাংশে ভাব এই যে,—যে সদ্ধৃতিসমূহ অভীষ্টপূরক সেই ভগবানের সহিত সন্তঃসম্মিলিত থাকে।' এই অর্থটি এখানে সঙ্গত হয়। এই 'যাঃ' পদের সম্বন্ধ-রক্ষার পক্ষে ভাষ্যেও 'তাঃ' পদ অপ্যাহত হইয়াছে। ভাষ্যাদির মতে এই 'তাঃ' পদও গাভীসকলের দোতনা। কিন্তু আগরা বলি, এই 'যাঃ' পদে সদ্ধৃতিসমূহের প্রতিই লক্ষ্য আসে। তদ্বারাই অর্থ স্থানিক হয়। এ পক্ষে, 'অবস্থিতাঃ' পদ অধ্যাহার করার আবশ্যকই হয়

না। ‘স্বরাজ্যং’ পদে ‘আত্মরাজত্ব-ভগবানের সামীপ্য’ অর্থ বুঝাইয়া থাকে। এ সম্বন্ধে পূর্বে ( ১ম—৮০সূ—১৬ধা ) বিশেষভাবে আলোচনা করিয়াছি। সেই আমাদের স্বরাজ্য—মেথানে হইতে আসিয়াছি, যাঁহা হইতে উৎপন্ন হইয়াছি, আবার মেথানে গিয়া লীন হইতে পারিলেই কৃত্তার্থ হইতে পারিব মনে করিয়াছি, তাহাই আমাদের স্বরাজ্য। তন্নিম্ন স্বরাজ্য নামে নূতন পদার্থ কিছুই পরিকল্পনা কর যায় না। সেই স্বরাজ্য লক্ষ্য করিরাই (অনু) সম্বৃত্তিসমূহ পরিচালিত হয়, সেই স্বরাজ্যের নিবাসনিত্যতা বলিয়াই তাহা বা ‘বন্দ্যঃ’। ঐ ‘বন্দ্যঃ’ পদে ভাষ্যাদিতে ‘দুষ্কদানে নিবাসকারিণী’ অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। গাভীর পরিকল্পনাই এতদর্থের জননী বলিয়া মনে হয়। কিন্তু মানুষের সম্বৃত্তি-সমূহই যে মানুষকে ভগবানের সমীপে লইয়া যায়, তাহারাই যে ভগবৎ-সামীপ্য-প্রদায়িকা, তাহাতে কি কিছু সংশয় আছে? আমরা বলি, এখানে সেই নিত্যসত্য-তত্ত্বই প্রকাশমান যে, সম্বৃত্তিসমূহই ভগবানের সঙ্গে সঙ্গে গমন করিয়া—ভগবৎ-কর্মে অনুসরণ-পূরক মানুষকে অর্থাৎ উপাসককে ভগবৎসামীপ্য প্রাপ্ত করে। “যাঃ বৃক্ষা ইন্দ্রেণ সমাববী স্বরাজ্যং অনু বন্দ্যঃ” পদ কয়েকটীতে ঐ ভাবই প্রাপ্ত হই। এখন অবশিষ্ট দুইটী পদ—“শোভসে মদন্তি।” এই ‘শোভসে’ পদ উপলক্ষে ইন্দ্রের ‘শোভার জন্ম’ গাভীসকল তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে গমন করে এবং ‘মদন্তি’ পদ উপলক্ষে সেই গাভীসকল মত্তপানে মত্ত হয়’ ইত্যাদি ভাব গ্রহণ করা হইয়া থাকে। কিন্তু আমরা বলি, এখানে ‘শোভসে’ পদের ভাব—উপাসকের শোভাসম্পাদনের নিমিত্ত অর্থাৎ উপাসককে শোভনীয় স্থান প্রদানের নিমিত্ত। তজ্জন্ম বৃত্তিসমূহ কি অবস্থা প্রাপ্ত হয়, ‘মদন্তি’ পদ তাহাই ব্যক্ত করিতেছে। ঐ পদের প্রাত্যহিক্যে আমরা ‘হ্লাদন্তে—আত্মানন্দং প্রাপ্নুগন্তি’ ইত্যাদি পদ গ্রহণ করিয়াছি! পূর্বোক্ত প্রকারে আপনারা ভগবানের অনুগারী হইয়া, মানুষকে ভগবৎসামীপ্য লাভ করিয়া সম্বৃত্তিসমূহ আত্মানন্দ লাভ করে; পক্ষান্তরে উপাসকগণকে পরমানন্দ প্রদান করিয়া থাকে। ইহাই এই মন্ত্রের তাৎপর্য বলিয়া সিদ্ধান্তিত হয়। ( ১ম—সূ—১০ধা )।

একাদশী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুর্থশ্লোকিতমং হুক্তং। একাদশী ঋক্।)

তা অশ্ব পশনাযুবঃ সোমং শ্রীণন্তি পশ্নয়ঃ।

প্রিয়া ইন্দ্রস্য ধেনবো বজ্রং হিষন্তি সায়কং

বশীরনু স্বরাজ্যং ॥ ১১ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণং।

তাঃ। অশ্ব। পশনাযুবঃ। সোমং। শ্রীণন্তি। পশ্নয়ঃ।

প্রিয়াঃ। ইন্দ্রস্য। ধেনবঃ। বজ্রং। হিষন্তি। সায়কং।

বশীঃ। অনু। স্বরাজ্যং ॥ ১১ ॥

• • •

মর্শামুসাদিণী-ব্যাখ্যা।

‘অশ্ব’ (ভগবতঃ) ‘পশনাযুবঃ’ (স্পর্শনকামাঃ, সন্ধ্যকৃত্যঃ, ভগবৎকর্ষপরাধিগাঃ ইত্যর্থঃ। ‘তাঃ’ (পূর্বোক্তাঃ) ‘পশ্নয়ঃ’, (জ্ঞানপ্রদায়িকাঃ জ্ঞানচেতুভূতাঃ সদৃশত্বঃ ইত্যর্থঃ) ‘সোমং’ (ভুক্তসবৎ) ‘শ্রীণন্তি’ (মিশ্রীকরন্তি, মিলিতং করন্তি, অস্বাকং কর্ষণা সহ সন্নিহন্তি); ভগবৎসন্ধ্যকৃত্য। নোবৃত্তিঃ অস্মান সন্ধ্যমবিত্ত্বান্ করোতি— ইতি তাবঃ; ‘ইন্দ্রস্য’ (ভগবতঃ ইন্দ্রদেবত্ব) ‘প্রিয়াঃ’ (প্ৰীতিচেতুভূতাঃ) ‘ধেনবঃ’ (জানয়মাঃ) ‘সায়কং’ (শত্রুণাং অস্তকারকং) ‘বজ্রং’ (আবৃণং) ‘হিষন্তি’ (শত্রুণু প্রেরয়ন্তি); জানয়মাভিঃ রিপবঃ এব হহন্তে ইতি তাবঃ; তথা ‘স্বরাজ্যং’ (আত্মনঃ রাজত্বং, ভগবৎসামৌপ্যং) ‘অনু’ (অনুলক্ষ্য, লক্ষ্যং কৃত্বা) ‘বশীঃ’ (উপাসকত্ব নিবাস-কারিণ্যঃ, ভগবৎসামৌপ্যপ্রদায়িকাঃ ভবন্তি ইতি শেষঃ)। মনুয্যাণাং সদৃশিত্বঃ এব তেবাং ভগবৎসামৌপ্যপ্রাপিকাঃ ভবন্তি—ইতি তাবঃ। (১ম—৮৪ম—১১৭) ॥

• • •

বঙ্গানুবাদ।

ভগবানের স্পর্শনকাম অর্থাৎ ভগবৎকর্মপরায়ণ পূর্বোক্ত সেই জ্ঞানপ্রদাতা সঙ্কতিসমূহ, শুদ্ধসত্ত্বকে আমাদিগের কর্মের সহিত সম্মিলিত করে; (ভাব এই যে—ভগবৎসম্বন্ধযুক্তা মনোবৃত্তি আমাদিগকে সত্ত্বভাবসমম্বিত করে); ভগবান্ ইন্দ্রদেবের প্রীতিহেতুভূত জ্ঞানরশ্মি-সমূহ, শক্রগণের অন্তকারক আয়ুধকে শক্রগণের মধ্যে প্রেরণ করে; (ভাব এই যে,—জ্ঞানরশ্মিসমূহের দ্বারাই রিপুশক্রগণ নিহত হয়); এবং আত্মরাজত্বকে অর্থাৎ ভগবৎসামীপ্যকে লক্ষ্য করিয়া উপাসকের নিবাস-য়িতা অর্থাৎ ভগবৎসামীপ্য প্রদায়ক হয়; (ভাব এই যে, মনুষ্যগণের সঙ্কতিই তাঁহাদিগের ভগবৎসামীপ্যপ্রাপক হয়।)। (১ম—৮৪সূ—১১খ)

• • •

সায়ণ-ভাষ্যং।

তা পূর্বোক্তা অন্তঃসত্ত্ব পূর্ণনাম্নবঃ স্পর্শনকামাঃ পূর্ণনো নানাবর্ণা গাবঃ ইন্দ্রেণ পাতব্যং সোমং পরমা শ্রীগতি মিথ্রী কুর্বাতি। ইন্দ্রেণ প্রিয়াঃ প্রীতিহেতুভূতান্তা ধেনবঃ সায়কং শক্রণামন্তকারকং বজ্রমায়ুধং হিষস্তি। শক্রয়ু প্রেরয়তি। ইন্দ্রে যথা শক্রয়ু বজ্রং প্রেরয়তি তথেষ্টসত্ত্ব মদমুৎপাদয়ন্তীত্যর্থঃ। অত্বে পূর্ববৎ।

হিষস্তি। হিবিঃ শ্রীগনর্থকঃ। ইদিত্বানু। সায়কং। যোন্তকশ্মশি খুল্যাৎ যুগাগমঃ॥ (১ম—৮৪সূ—১১খ)॥

• • •

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

‘তাঃ’ পূর্বোক্ত ‘অন্ত’ ইন্দ্রের ‘পূর্ণনাম্নবঃ’ স্পর্শনকাম ‘পূর্ণনঃ’ নানাবর্ণ বিশিষ্ট গাভীসমূহ ইন্দ্রকর্তৃক পানযোগ্য ‘সোমং’ হৃৎস্বাৎ দ্বারা ‘শ্রীগতি’ মিশ্রীকৃত করে; ‘ইন্দ্রেণ প্রিয়াঃ’ ইন্দ্রের প্রীতিহেতুভূত সেই ‘ধেনবঃ’ গাভীগণ ‘সায়কং’ শক্রগণের অন্তকারক ‘বজ্রং’ আয়ুধকে ‘হিষস্তি’ শক্রসমূহে প্রেরণ করে; ইন্দ্র যখন শক্রসমূহের মধ্যে বজ্রকে প্রেরণ করেন, তখন, ইন্দ্রের মত্ততা উৎপন্ন করে—ইহাই অর্থ। অত্বে পূর্ববৎ।

হিষস্তি। হিবিঃ ধাতু শ্রীগনর্থক। হিষস্বেহেতু হুম্। সায়কং। যোন্ত কশ্মে খুলি আত্ম যুক্ত আগম। (১ম—৮৪সূ—১১খ)॥

• • •

### একাদশ (১১২) স্বাকের বিশদার্থ ।

— — —

ভাষ্যে এবং প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে পূর্বমন্ত্রে গৌরবর্ণ গাভীর সম্বন্ধ পরিকল্পিত হইয়াছে । এ মন্ত্রের ‘তাঃ’ পদ তদনুসারে সেই গাভীগণের প্রতি দৃষ্টি আকষণ করিয়াছে । তার পর মন্ত্র একটী ‘পুশ্নয়ঃ’ পদ আছে । তাহা হইতে ‘নানা বর্ণবিশিষ্ট গাভীগণ’ অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে । ‘পুশ্ননামুবাঃ’ পদে ‘স্পর্শকামাঃ’ প্রতিবাক্য গ্রহণ করা হয় । ‘সোমং’ পদে সেই মাদকদ্রব্য অর্থই পরিকল্পিত হইতে দেখি ! ‘শ্রীণন্তি’ পদের ‘মিশ্রীকুশন্তি’ প্রতিবাক্য উপলক্ষে, ‘দ্বৈধের সহিত সোমরসকে মিশ্রিত করা হয়’—এস্থিধ ভাব অধ্যাহৃত হইয়া থাকে । এইরূপে মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ দাঁড়াইয়া গিয়াছে,—“ইন্দ্রের স্পর্শাভিলাষী উক্ত নানাবর্ণের গাভীসকল সোমের সহিত তাহাদিগের দুগ্ধ মিশ্রিত করে ।” প্রথমে ছিল,—গৌরবর্ণ (স্বেতবর্ণ) গাভীগণ । ‘তাঃ’ পদ উপলক্ষে সেই গাভীগণকে বুঝানই কর্তব্য ছিল । কিন্তু এখানে ‘তাঃ পুশ্নয়ঃ’ পদদ্বয়ের প্রতিবাক্যে ‘নানাবর্ণের গাভী’ আসিয়া পড়িল । এইরূপে পূর্ব-মন্ত্রের সহিত পর-মন্ত্রের সম্বন্ধ পর্যন্ত অব্যাহত রহিল না !

পূর্বোক্ত প্রকারেই মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের প্রথম অংশের, “ইন্দ্রস্য প্রিয়াঃ ধেনবঃ সায়কং ব্রজং হিন্তি” বাক্যাংশের, প্রচলিত অর্থের ভাব দাঁড়াইয়াছে,—“ইন্দ্রের প্রীতিতে ভূত গাভীসকল শত্রুগণের অন্তকারক অর্থাৎ বিনাশ-সাধক ব্রজকে শত্রুগণের মধ্যে প্রেরণ করিয়াছিল ।” গাভীগণ কি প্রকারে যে শত্রুগণের মধ্যে অস্ত্র প্রেরণ করিবে, তাহা বুঝিতে পারা যায় না । অনন্তর মন্ত্রের উপসংহার অংশে, “বধীঃ অনুধ্বজ্যং” বাক্যাংশে, ‘গাভীগণ যে ইন্দ্রের রাজত্ব লক্ষ্য করিয়া অবস্থিতি করে’—এবম্প্রকার অর্থেরও কোনপ তাৎপর্য অন্বেষণ করিয়া পাওয়া যায় না ।

তাহা হউক, মন্ত্রার্থে আমরা যে ভাব গ্রহণ করিয়াছি, তাহা বুঝাইবার পক্ষে একটু চেষ্টা পাইতেছি । তদনুসারে পূর্বাপর কোনই অসঙ্গতি লক্ষিত হইবে না । পূর্বের ‘তাঃ’ পদে সম্বৃত্তিসমূহের প্রতি লক্ষ্য নির্দেশ করিয়াছি । এখানে ‘পুশ্নয়ঃ’ পদ তাহার ছোটক দেখিতেছি । ‘পুশ্নি’ শব্দে, পূর্বের ‘পুশ্নিনাতরঃ’ পদের প্রয়োগ উপলক্ষে ( ১ম—২৩নু—১০ধ ) ।

ও ১ম—৩৮সূ—৪খা) ‘জ্ঞান’ অর্থ প্রাপ্ত হইয়াছি। এখানেও সেই অর্থেরই সঙ্গতি মূলে ঐ পদে ‘জ্ঞানপ্রদায়িকা জ্ঞানহেতুভূত’ প্রভৃতি ভাব প্রাপ্ত হই। এইরূপে, “তাঃ পুশ্যঃ” পদদ্বয়ে ‘পূর্বোক্তাঃ নানাবর্ণাঃ গাভঃ’ প্রতিবাক্যের পরিবর্তে ‘পূর্বোক্তাঃ জ্ঞানপ্রদায়িকাঃ জ্ঞানহেতুভূতাঃ সম্বৃত্তয়ঃ’ প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি। মানুষের সম্বৃত্তিসমূহই ‘পুশ্যমায়ুঃ’ অর্থাৎ ভগবানের ‘পুশ্যভিলাষী ভগবৎকর্মপরায়ণ হইয়া থাকে; আর, তাহারাই শুদ্ধসত্ত্বকে (সোমং) আমাদিগের কর্মের সহিত মিলিত করিয়া দেয়, (শ্রীশক্তি)। গাভীগণ যে দেবতার স্পর্শাভিলাষী হয় এবং আপনাদিগের দুগ্ধ লইয়া সোমরসের সহিত মিশাইয়া দেয়,—এতদর্থের সঙ্গতি কোনপ্রকারেই মনে আসিতে পারে না। পরন্তু জ্ঞানপ্রদায়িকা আমাদিগের সম্বৃত্তিসমূহই আমাদিগের কর্মকে এবং আমাদিগের জীবনকে শুদ্ধসত্ত্বের সহিত মিলাইয়া দেয়,—ভগবানের সহিত সম্মিলিত করিয়া দেয়। এই ভাবই এখানে প্রকাশমান দেখি।

এইরূপেই দ্বিতীয় চরণের প্রথম ও দ্বিতীয় অংশের স্তম্ভ ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। এ পক্ষে ‘ধেনবঃ’ পদের তাৎপর্য প্রথম অনুধাবনীয়। ঐ পদে যে জ্ঞানরশ্মিসমূহকে বুঝায়, পূর্বের বক্ত্রে (১ম—৭৩সূ—৬২খা প্রভৃতিতে) প্রতিপন্ন করিয়া আসিয়াছি। জ্ঞান যে ভগবানের স্রীতিহেতুভূত, তাহা বলাই বাহুল্য। অপিচ, জ্ঞানের সাহায্যেই যে রিপুগণ পরাস্ত হয়, তাহাও বলাই বাহুল্য। শত্রুগণের নিঃশেষকারক—কামাদি রিপু বিনাশক—বজ্র যে জ্ঞানের দ্বারাই বিক্ষিপ্ত হয়, তাহা বেশ বুঝিতে পারা যায়। জ্ঞানিগণই রিপুগণের কবল হইতে পরিত্রাণলাভ করিতে সমর্থ হইয়েন। ফলতঃ, ‘গাভীগণ যে শত্রুর প্রতি বজ্র প্রবেশ করে’—এ অর্থের পরিবর্তে ‘জ্ঞানের দ্বারাই যে রিপুগণের প্রভাব খসে হয়’ এই ভাবই এখানে প্রাপ্ত হই। ‘স্বরাজ্যং অনু বস্যাঃ’ পদত্রয়ের মর্ম্য পূর্বের স্তম্ভেই প্রকাশ করিয়াছি। সম্বৃত্তির সাহায্যেই মনুষ্যগণ ভগবৎসমিپ্য লাভ করেন। সম্বৃত্তিই মানুষকে স্বরাজ্যে প্রতিষ্ঠিত করিয়া রাখে। (১ম—৮৪সূ—১১খ)।

ঋদশী ঋক্ ।

( প্রথমঃ মণ্ডলঃ । চতুর্থশ্লোকিতমং হৃক্ । ঋদশী ঋক্ । )

তা অশ্র নমসা সহঃ সপর্যাপ্তি প্রচেতসঃ ।

ব্রতান্য সশ্চিরে পুরুনি পূর্বাচিভ্যে

বস্মারনু স্বরাজ্যং ॥ ১২ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

তা । অশ্র । নমসা । সহঃ । সপর্যাপ্তি । প্রচেতসঃ ।

ব্রতানি । অশ্র । সশ্চিরে । পুরুনি । পূর্বাচিভ্যে ।

বস্মাঃ । অনু । স্বরাজ্যং ॥ ১২ ॥

• • •

মর্ষানুসারিণী ব্যাখ্য ।

‘প্রচেতসঃ’ ( প্রকৃষ্টজ্ঞানঃ, শ্রেষ্ঠজ্ঞানসম্পন্নঃ ) ‘তাঃ’ ( সদ্ভূতঃ ) ‘নমসা’ ( নমস্কারেণ, ভক্ত্যা—সহ ইত্যর্থঃ ‘অশ্র’ ( ভগবতঃ ) ‘সহঃ’ ( বলঃ, ঐশ্বর্য্যং ইত্যর্থঃ ) ‘সপর্যাপ্তি’ ( পরিচর্য্য ) জ্ঞানিনঃ সাধবঃ ভগবতঃ মর্ষমানঃ অনুসরন্তি—তদ্ভাবেন ভাবায়িতাঃ ভবন্তি—ইতি ভাবঃ ; তথা ‘অশ্র’, ( ভগবতঃ সঙ্কল্পিনঃ ) ‘পুরুনি’ ( বহুনি ) ‘ব্রতানি’ ( কৰ্ম্মাণি ) ‘পূর্বাচিভ্যে’ ( অপরেষাং জ্ঞাপনায় ) ‘সশ্চিরে’ ( প্রকাশয়ন্তি ) ; সঙ্কল্পিতসম্পন্নঃ সাধবঃ লোকানং হিতসাধনায় ভগবতঃ সঙ্কল্পিনঃ কৰ্ম্মাণি সৰ্ব্বান জ্ঞাপয়ন্তি—ইতি ভাবঃ ; অপিচ, ‘স্বরাজ্যং’ ( আত্মনঃ রাজত্বং, ভগবৎসামীপ্যং ) ‘অনু’ ( অনুগত্য, লক্ষ্যং কৰ্ম্ম ) ‘বস্মাঃ’ ( নিবাসপরিণাঃ, উপাসকস্ত ভগবৎসামীপ্যপ্রদায়িকাঃ ভবন্তি ইতি শেধঃ ) ; সাধুনঃ উপদেশেন লোকাঃ ভগবতঃ বিজানন্তি—ইতি ভাবঃ । ( ১ম—৮৪ হৃ—১২৪ ) ।

• • •

বঙ্গাহুবাদ ।

প্রকৃষ্টজ্ঞান (শ্রেষ্ঠজ্ঞানসম্পন্ন) সেই সদ্ভূতিসমূহ নমস্কারের দ্বারা অর্থাৎ ভক্তির সহিত সেই ভগবানের ঐশ্বর্য্যকে পরিচরণ করেন ; (ভাব এই যে,—জ্ঞানী সাধকগণ ভগবানের অনুসরণ করিয়া থাকেন—তদ্ভাবে ভাবান্বিত হইলেন) ; এবং ভগবানের সম্বন্ধীয় বহু কর্ম্মকে অপরের জ্ঞাপনার্থ প্রকাশ করিয়া থাকেন ; (ভাব এই যে,—সদ্ভূতিসম্পন্ন সাধুগণ লোকসমূহের হিতসাধনের নিমিত্ত ভগবানের সম্বন্ধীয় কর্ম্মসমূহ সকলকে জ্ঞাপন করেন) ; অপিচ, আত্মরাজ্যকে অর্থাৎ ভগবৎ সামীপ্যকে লক্ষ্য করিয়া, উপাসকের ভগবৎসামীপ্য-প্রদায়ক হইলেন ; (ভাব এই যে,—সাধুগণের উপদেশের দ্বারা লোকসমূহ ভগবৎ-তত্ত্ব জানিতে পারেন) ॥ (১ম—৮৪সূ—১২খ) ।

• • •

সায়ণ-ভাষ্যঃ ।

প্রচেতসঃ প্রকৃষ্টজ্ঞানাস্তা গাবোঃশ্রেষ্ঠস্ত সর্হো বলং নমস্যা স্বকীয়েন পরোক্ষপেণানেন সপর্ধ্যস্তি । পরিচরন্তি । পুরুষি বহুনি অস্ত ইত্ৰস্ত ব্রতানি শক্রবধাদিরূপাণি বীৰ্য্যকর্ম্মাণি শক্তিরে । সিধেবিরে । জ্ঞাপয়ন্ত ইত্যর্থঃ । কিমর্থঃ । পূর্কচিত্তয়ে । যুযৎসুনাং শক্রগং পূর্কমেব প্রজ্ঞাপনায় । অনেন যুধামান্য বৃজাদয়ঃ সর্কো মরণং প্রাপ্তাঃ । কিমর্থং ভবন্তিঃ প্রাণান্তাভ্যন্তে ইতি তেষাং বোধনাত্যেত্যর্থঃ । অস্তং পূর্কবৎ ।

শক্তিরে । সচ্চ গতে । ব্যত্যয়েন'অনেনপদং । পূর্কচিত্তয়ে । চিত্তী সংজ্ঞানে । ভাবে ক্তিন্ । মরুদ্ভাদিত্বাৎ পূর্কপদান্তোদাত্ত্বং ॥ (১ম—৮৪সূ—১২খ) ॥

• • •

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাহুবাদ ।

‘প্রচেতসঃ’ প্রকৃষ্টজ্ঞানবিশিষ্ট ‘তঃ’ সেই গাভীসমূহ ‘অস্ত’ ইত্ৰের ‘সর্হঃ’ বলকে ‘নমস্যা’ আপনার পরোক্ষপ অঙ্গের দ্বারা ‘সপর্ধ্যস্তি’ পরিচরণ করে ; ‘পুরুষি’ বহুসংখ্যক ‘অস্ত’ ইত্ৰের ‘ব্রতানি’ শক্রবধাদিরূপ বীৰ্য্যকর্ম্মসমূহ ‘শক্তিরে’ সেবন করিয়াছিল—জ্ঞাপন করিয়াছিল—ইহাই অর্থ । কি অস্ত ? ‘পূর্কচিত্তয়ে’ যুযৎসু শক্রগণকে পূর্কই প্রজ্ঞাপনের অস্ত ; অর্থাৎ, ‘এই যুদ্ধমান বৃজাদি সকলেই মরণ প্রাপ্ত হইয়াছে, কি কারণে তোমরা প্রাণত্যাগ করিতেছ’—ইত্যাদি রূপ তাহাদিগের বোধের অস্ত । অস্ত অংশ পূর্কবৎ ।

শক্তিরে । সচ্চ ধাতু গতি অর্থক । ব্যত্যয়ের দ্বারা আত্মনেপদ । পূর্কচিত্তয়ে । চিত্তী ধাতু সংজ্ঞান অর্থ জ্ঞাপন । ভাবে ক্তিন্ । মরুদ্ভাদিত্ব-কৃত পূর্কপদের শব্দের উদাত্ত্ব । (১ম—৮৪সূ—১২খ) ॥

• • •



## অষ্টম ( ১১৩ ) ঋকের বিশদার্থ ।

এই মন্ত্রের প্রথমে একটি ‘তাঃ’ পদ আছে। ভাষ্যকার এবং ব্যাখ্যা কারগণ সকলেই ‘গাভীগণ’ সম্বন্ধে ঐ পদের প্রযুক্তি বিষয় থাপন করিয়া গিয়াছেন। কিন্তু সেই গাভীগণের বিশেষণ আছে—‘প্রচেতসঃ’, অর্থাৎ, তাহারা প্রকৃষ্টজ্ঞানসম্পন্ন। এই বিশেষণ হইতেই বুঝা যায়, ঐ ‘তাঃ’ পদ গাভীগণ-সম্পর্কে প্রযুক্ত নহে। আমরা ঐ ‘তাঃ’ পদে সদ্ধৃতি-সমূহ অর্থ গ্রহণ করি। সদ্ধৃতিসমূহ-সম্পর্কেই ঐ পদের প্রয়োগ পূর্বাপর সিদ্ধান্তিত হইয়াও আসিয়াছে। প্রকৃষ্টজ্ঞানসম্পন্ন মানুষের সদ্ধৃতিসমূহ, ‘প্রচেতসঃ তাঃ’ পদদ্বয়ে সেই ভাবই প্রকাশ পায়। তার পর, ‘নমসা’ পদ। ঐ পদের প্রতিবাক্যে গাভী-পক্ষে ‘আপনাদিগের দুগ্ধ রূপ অম্লের দ্বারা’ অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। কিন্তু আমরা বলি, ‘নমসা’ পদ ‘নমস্কার’ অর্থই প্রকাশ করে। উহার ভাব এই যে,—‘নমস্কারের দ্বারা অর্থাৎ ভক্তির সহিত।’ এখানকার ‘সহঃ’ পদে ‘বা’ ‘ঐশ্বর্য্য’ অর্থ গ্রহণ করিয়াছি। ‘অশ্ব সহঃ’ পদদ্বয়ে এখানে ভগবানের ঐশ্বর্য্যকে বুঝাইতেছে। ‘সপর্য্যন্তি’ পদে ‘পরিচরণ করে’ অর্থ আসে। পরিচরণের ভাব—অনুসরণ। যাহারা ভগবান্মহিমার অনুসরণ করে, ‘সপর্য্যন্তি’ ক্রিয়া-পদে তাহাদিগের প্রতি লক্ষ্য দেখিতে পাই। সে কাহারো? ‘প্রচেতসঃ তাঃ’—অর্থাৎ প্রকৃষ্টজ্ঞানসম্পন্ন সদ্ধৃতিসমূহ। যাহারা ‘প্রকৃষ্টজ্ঞান-সহ সদ্ধৃতিসমূহের অধিকারী হইতে পারিয়াছেন, তাহারাই ভক্তিসহকারে একান্তে ভগবান্মহিমার অনুসরণ করিয়া থাকেন। ফলতঃ, ‘প্রকৃষ্টজ্ঞান-যুক্ত গাভী-সকল যে দুগ্ধের দ্বারা ইন্দ্রের পূজা করে’—এইরূপ প্রচলিত অর্থের পরিবর্তে, ‘জ্ঞানী সাধকগণের সদ্ধৃতিসমূহ যে ভগবানের ঐশ্বর্য্যের অনুসারী হয়—তাঁহারই গুণানুসরণে তদভিমুখী কৰ্ম্মে প্রবৃত্ত থাকে’—মন্ত্রের প্রথম চরণে এবম্বিধ ভাবই আমরা প্রাপ্ত হই।

অতঃপর, দ্বিতীয় চরণের দুইটি অংশে কি অর্থ প্রচলিত আছে এবং আমরা ই বা কি অর্থ গ্রহণ করিতেছি, তাহার আলোচনা করা যাইতেছে। এ পক্ষে, ‘পূর্ব্বচিত্তয়ে’ এবং ‘সশ্চিরে’ পদদ্বয়ের মৰ্ম্ম বিশেষভাবে অনুধাবনীয়! ঐ দুই পদের অর্থ গ্রহণ করা হয়—‘যুদ্ধার্থ প্রস্তুত শত্রু’

গণকে যুদ্ধে প্রতিনিবৃত্ত করিবার জন্য তাহাদিগের পরিচালকগণ যে নিহত হইয়াছে, তাহাই ঘোষণা করা হইয়া থাকে।’ ফলতঃ, গাভীগণ যেন যুদ্ধান্তিমায়ী শত্রুদিগকে পূর্ব হইতে ভয় দেখাইয়া বলিতেছে,—‘তোমাদিগের নেতৃগণ নিহত হইয়াছে ; তোমরা কেন আর যুদ্ধে প্রবৃত্ত আছ—রূথা কেন প্রাণদান করিবে ?’ গাভীগণ এই সকল কথা যুদ্ধক্ষেত্রে ঘোষণা করে, এবস্থি উপাখ্যানের কোনই যৌক্তিকতা দেখিতে পাই না। পরন্তু, আমরা বলি, ‘পূর্বচিভয়ে’ পদে ‘অপরের জ্ঞাপনের নিমিত্ত’ ভাব আসে। ঐ পদের প্রতিবাক্যে আমরা তাই ‘অপরেবাং জ্ঞাপনাথ’ পদ গ্রহণ করিয়াছি। ‘সশিচরে’ ক্রিয়া-পদ অতীত-কালবাচক হইলেও আমরা ঐ পদের প্রতিবাক্যে ‘প্রকাশয়ন্তু’ পদ গ্রহণ-পূর্বক ঐ পদে নিত্য-বর্তমানের সম্বন্ধ খ্যাপন করি। এইরূপে, ‘গাভীগণ শত্রুদিগকে ভীতি প্রদর্শন করিয়াছিল’—এই প্রকার অর্থের পরিবর্তে, ‘সদ্বৃতিসম্পন্ন সাধুগণ যেন লোকসমূহের হিতসাধনের নিমিত্ত ভগবানের সমক্ষীয় কর্তব্য কর্মসকল লোকগণকে জ্ঞাপন করেন’—এই ভাবই আমরা এই মন্ত্যংশে গ্রহণ করি। দ্বিতীয় চরণের শেষাংশ পূর্ববৎ ভগবৎ-সামীপ্য-প্রাপণের খ্যাপন করিতেছে। সদ্বৃতিসমূহই ভগবৎসমীপে মানুষকে পৌঁছাইয়া দেয়। সাধুগণই তৎকর্ম্মে প্রধান অবলম্বন। এই মন্ত্য এই ভাবের স্ফোটক বলিয়া সিদ্ধান্ত করি। ( ১ম—৮৪সূ—১২খা )।

### মন্ত্যভাষ্যানুক্রমণিকা ।

চাতুর্বিংশকেহনি প্রাতঃসবনে ব্রাহ্মণাচ্ছগ্নিনঃ শস্ত্রে ইজ্ঞো দধীচ ইতি ষড়হস্তোত্রিয়-  
সংজ্ঞকত্বতঃ । হৃত্রিতক । আদহ স্বধামন্যত্যা দে চেজ্ঞো দধীচো অহতিঃ ।  
আ° ৭.২ । ইতি । তুচে প্রথমং যুক্তে ত্রয়োদশীমুচ্যাহ ॥

### মন্ত্যভাষ্যানুক্রমণিকায় বঙ্গভূবান ।

চাতুর্বিংশক দিবসে প্রাতঃসবনে ব্রাহ্মণাচ্ছগ্নিনঃ শস্ত্রে ‘ইজ্ঞো দধীচঃ’ ইত্যাদি ষড়হ-  
স্তোত্রিয় সংজ্ঞক তুচ। এবিষয় হৃত্রিত আছে,—‘আদহ স্বধামন্যত্যা দে চেজ্ঞো দধীচো  
অহতিঃ’ ( আ° ৭.২ ) ইতি । সেই তুচের প্রথমং যুক্তের ত্রয়োদশ বস্তু কথিত হইতেছে ॥

ত্রয়োদশী ঋক্ ।

( প্রথমঃ মণ্ডলঃ । চতুর্থশ্লোকঃ স্বক্ । ত্রয়োদশী ঋক্ । )

ইন্দ্রে । দধীচো অশ্বভিরজ্ঞান্যাপ্রতিকৃতঃ ।

জঘান নবতীর্নব ॥ ১৩ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

ইন্দ্রেঃ । দধীচঃ । অশ্বহভিঃ । বুত্রাণি । অপ্ৰতিকৃতঃ ॥

জঘান ! নবতীঃ । নব ॥ ১৩ ॥

মৰ্ম্মাভিসাদিণী-ব্যাখ্যা ।

‘অপ্ৰতিকৃতঃ’ (না-প্রতিশব্দরহিতঃ, সৰ্ব্বাভীষ্টপূরকঃ ইত্যর্থঃ) ‘ইন্দ্রেঃ’ (ভগবান্ ইন্দ্রদেবঃ) নবতীঃ নব’ (নবনবক-কৰ্ম্মপরায়াণ, শেষসংকৰ্ম্মকারিণঃ) ‘দধীচঃ’ (ভগবতি উৎসৃষ্টপ্রাণস্ত, আত্মদানশীলস্ত নিকামকৰ্ম্মপরস্ত বা সাধকস্ত) ‘অশ্বভিঃ’ (অশ্বিভিঃ, কঙ্কালৈঃ, লুপ্তাবশেষৈঃ আদর্শৈঃ ইত্যর্থঃ) ‘বুত্রাণি’ (জ্ঞানাবরোধ-সর্বান্ শত্রুণ) ‘জঘান’ (হস্তি) । সংকৰ্ম্মপরায়াণস্ত জনস্ত স্মৃতিরপি অপরেবাং হিতসাধিকাং ভবতি—ইতি ভাবঃ । (১ম—৮৪—১৩খ) ॥

বঙ্গভাষ্যাদ ।

না-প্রতিশব্দরহিত সৰ্ব্বাভীষ্টপূরক ভগবান্ ইন্দ্রদেব, ‘নবনবক’-কৰ্ম্মপরায়াণ অর্থাৎ শেষসংকৰ্ম্মকারী ভগবানে উৎসৃষ্টপ্রাণ আত্মদানশীল নিকাম-কৰ্ম্মপর সাধকের অশ্বিসমূহের দ্বারা অর্থাৎ লুপ্তাবশেষ আদর্শের দ্বারা জ্ঞানাবরোধ-কারী সকলপ্রকার শত্রুকে নাশ করেন । ( ভাব এই যে,—সংকৰ্ম্মপরায়াণ জনের স্মৃতিও অপরের হিতসাধক হয় । ) ॥ (১ম—৮৪—১৩খ) ॥

সায়ণ-ভাষ্যং ।

অত্র শাট্যায়নিম্ন ইতিহাসমাচকতে । অপর্যগন্ত দধীচো জীবতো দর্শনেনাস্থ্যঃ পরাভবুঃ । অথ তস্মিন্ স্বর্গতেহমরৈঃ পূর্ণা পৃথিব্যভবৎ । অথেষ্টৈরমরৈঃ সহ যে চ্-  
মশকুবন্ তযুধিম্বিচ্ছন্ স্বর্গং গত ইতি শুশ্রাব । অথ পত্রাচ্ছ তত্রত্যান্ নেহ কিমস্ত  
কিঞ্চিং পরিশিষ্টমঙ্গমস্তীতি । তস্মা অবোচন্ অস্ত্যোতদাং শীর্ষং যেন শিরসাম্বিত্যাং মধুবিজ্ঞাং  
প্রোত্রবীৎ । তত্সূন বিদ্য যজ্ঞাভবদিতি । পুনরিস্রোহিত্রবীৎ । তদম্বিচ্ছতেতি । তচ্ছাবৈষম্যুঃ  
তচ্ছর্গাবত্যভুবিজ্ঞা জহঃ । শর্ঘণাবদ্ধ বৈ নাম কুরুক্ষেত্রস্থ জঘনার্দ্ধে সরঃ শুশ্রতে । তস্ম  
শিরসোহস্থিরিস্রোহিস্থরান্ জঘানেতি ॥

অপ্রতিভুতঃ পরৈরপ্রতিশব্দতঃ । প্রতিকূলশব্দরহিত ইহ অপর্যগন্ত্য দধীচ এতৎ-  
সংজ্ঞকস্ত জঘেরস্থতিরশিরঃসম্বন্ধিতিরস্থিভিন্নবতী নবনবসংখ্যাকা নবতীর্দিশোত্তরাষ্টশত-  
সংখ্যাকাঃ । তথা হি । লোকত্রয়বর্তিনো দেবাজ্ঞেতুমানাবাস্তরী মায়া ত্রিধা সম্পত্ততে ।  
ত্রিবিধাতীতানাগতবর্তমানকালভেদেন তৎকালবর্তিনো দেবাজ্ঞেতুং পুনরপি প্রত্যেকং  
ত্রিগুণিতা ভবতি । এবং নব সম্পত্ততে । পুনরপ্যুৎসাহানিশক্তিত্রয়রূপেণ ত্রৈগুণ্যে  
সতি সপ্তবিংশতিঃ সম্পত্ততে । পুনঃ সাংখ্যিকাদিগুণত্রয়ভেদেন ত্রৈগুণ্যে সত্যেকোত্তরাষ্টীতিঃ

সায়ণভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

এখানে শাট্যায়নিগণ কর্তৃক এই ইতিহাস পরিবর্ণিত হয় । অপর্য-পুত্র দধীচিকে  
জীবিত দেখিয়া (দধীচির জীবিতকালে) অমরেরা পরাভূত হইয়াছিল । অনন্তর তাঁহার  
স্বর্গলাভ হইলে, অমরগণ কর্তৃক পৃথিবী পারপূর্ণ হয় । অনন্তর ইহু সেই অমরগণের  
সাহিত যুদ্ধ করিতে অশক্ত হওয়ায়, সেই স্থানকে অদেবণ করায়, তিনি স্বর্গগত হইয়াছেন—  
ইহা শুনিতে পান । তখন ঋষির কিছু পরিশিষ্ট অঙ্গ আছে কি না জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন ।  
তাহাতে শুনিয়াছিলেন—তাঁহার অশর্ঘ্য মাত্র অবশিষ্ট আছে ; যদ্বারা আশ্বষকে তিনি  
মধুবিজ্ঞা করিয়াছিলেন । কিন্তু কোথায় তাহা আছে—তাঁহা ইহু জানিতেন না । তাহাতে  
পুনর্বার ইহু বলিষ্ঠাছিলেন—তিনি তাহা পাইতে ইচ্ছা করেন ; তজ্জন্ত তিনি তাহা অদেবণ  
করিতেছেন । তখন তাহা শর্ঘণাবতোতে আছে—এইরূপ জানিতে পারেন । কুরুক্ষেত্রের  
জঘনার্দ্ধে শর্ঘণাবৎ নামে সরোবর বিদ্যমান আছে । অতঃপর দধীচির শির ও অস্থির দ্বারা  
ইহু অমরগণকে হনন করিয়াছিলেন ।

‘অপ্রতিভুতঃ’ অপরের কণ্ঠক অপ্রতিশব্দিত প্রতিকূলশব্দরহিত ‘ইহুঃ’ ইহু অপর্যগন্ত  
পুত্র ‘দধীচঃ’ এতৎসংজ্ঞক ঋষির ‘অস্থাতঃ’ অস্থ শরসম্বন্ধি অস্থি-সমূহের দ্বারা ‘নবতীর্দিশঃ’  
নবতীর্ক নবতি অর্থাৎ দশোত্তরাষ্টসংখ্যক । তাহা এইরূপ, যথা,—উক্ত আছে, লোকত্রয়-  
বতী দেবগণকে জয় করিবার জন্ত প্রথমে আমরী মায়া ত্রিধা সম্পন্ন হইয়াছিল । ত্রিবিধ  
অতীত অনাগত বর্তমান কালভেদের দ্বারা তৎকালবতী দেবগণকে জয় করিতে পুনরায়  
প্রত্যেক ত্রিগুণিত হয় । এইরূপে নব সম্পাদিত হইয়াছিল । পুনরপি উৎসাহাদি শক্তি-  
ত্রয়ের দ্বারা ত্রৈগুণ্য হওয়ায় সপ্তবিংশতি সম্পন্ন হয় । পুনর্বার সাংখ্যিকাদি গুণত্রয়-ভেদের  
দ্বারা ত্রৈগুণ্য হওয়ায় একোত্তর অষ্টীতি সম্পন্ন হয় । এইরূপ চতুর্বিধ ত্রয় দ্বারা গুণিত

সম্পত্তে এবং চতুর্ভিক্ৰৈকগুণিতায়া দশম দিক্ প্রত্যেকমবস্থানে সতি নবনবতয়ঃ সম্পত্তে । এবদ্বিধানি মায়াৰূপাণি বৃত্তাণ্যাবরকাণ্যম্বরজাতানি জঘান । হতবান্ ॥

দধিচঃ । দধ্যাক্তীতি দধ্যাক্ত্ । অক্তেঃ ত্রিগিত্যাदिना किन् । अनिदितमिति न-  
लोपः । षष्ठ्यकवचने च इत्याकारलोपे ङाविधि दीर्घश्च । उदात्तनिवृत्तिश्चरेण  
विभक्त्यादात्तत्वे प्राप्ते तदपवादतया चाविधि पूर्वपदह्यास्तोदात्तश्च प्राप्तिः । अक्षेच्छन्दस  
सर्कनामह्वानं । पा० ७।१।११ । इति पुनर्किञ्चिदुदात्तविधानेन उदात्तात्ते । अश्वभिः ।  
छन्दसपि दृष्टत् इत्यनञादपवाह्विषकस्यानङ्गोपदेशः । स-छोदात्तः ॥ ( १म-८४हू-१०४ ) ॥

### ত্রয়োদশ ( ১১৪ ) ঋকের বিশদার্থ ।

এই মন্ত্রের পদ-বিচার সমাধা-পূর্ণ । সুতরাং মন্ত্রার্থের সহিত নানা উপাখ্যানের সমাবেশ দেখিতে পাই । মন্ত্রে ‘নবতীর্নব’ পদ আছে । তাহা হইতে নবগুণ নবতিসংখ্যক (মতান্তরে নিরানবই) অর্থ গ্রহণ করা হয় । ভাষ্যকার এই পদ উপলক্ষে নানা গবেষণা প্রকাশ করিয়াছেন । ‘নবনবতি’ বলিতে যে কি প্রকার কাৰ্য্য বুঝায়, তৎপক্ষে তিনি বিবিধ মতের আভাস দিয়াছেন । যাহা হউক, তথাপি এই পদে ‘নিরানবই বার’ অর্থই প্রচলিত রহিয়াছে । তার পর, ‘দধিচঃ অশ্বভিঃ’ পদদ্বয়ে ‘দধীচি ঋষির অশ্বিসমূহের দ্বারা’ অর্থই চলিয়া আসিতেছে । ‘বৃত্তাণি জঘান’ পদদ্বয়ে ‘বৃত্তগণকে হনন করিয়াছিলেন’—এইরূপ অর্থ গৃহীত হইয়া থাকে । এইরূপে এই মন্ত্রের অর্থ দাঁড়াইয়া গিয়াছে,—‘অপ্রতিদ্বন্দ্বী ইন্দ্র দধীচি ঋষির অশ্বিসমূহের দ্বারা বৃত্তগণকে নবগুণ নবতিবার ( নিরানবই বার ) বিনাশ করিয়াছিলেন ।’ এই

ভাষ্যের দ্বারা দশমকে প্রত্যেকের অবস্থান হওয়ায় নব নবতি সম্পন্ন হয় । এবদ্বিধ মায়াৰূপ ‘বৃত্তাণি’ আবরক অম্বরজাতকে ‘জঘান’ হনন করিয়াছিলেন ।

দধিচঃ । ‘দধি অক্তি’—এই বাক্যে দধ্যাক্ত্ পদ হয় । ‘অক্তেঃ ত্রিগিত্যাदिना किन् । अनिदितमिति न-  
लोपः । षष्ठ्यकवचने अचः । इत्यादि ह्यत्रे अकार-  
लोपे ‘छो’ इत्यादि ह्यत्रे दीर्घश्च । उदात्तनिवृत्तिश्चरेण दशमः अपवादस्य दशमः ‘छो’ इत्यादि ह्यत्रे पूर्वपदस्य अस्तोदात्तश्च प्राप्तिः ह्यत्राह ।  
अक्षेच्छन्दस सर्कनामह्वानं’ (पा० ७।१।११) इत्यादि ह्यत्रे पुनरपि विभक्तिर उदात्त-  
विधानेन दशमः बाधित इति । अश्वभिः । ‘छन्दसपि दृष्टत्’ इत्यादि ह्यत्रे अनञादिते-  
अश्विषकस्यानेङ्गोपदेशः, এবং तादा उदात्तः ॥ ( १म-८४हू-१०४ ) ॥

প্রকার অর্থের মর্ম্ম সহসা অনুভূত হয় না। সুতরাং ইহার সহিত উপাখ্যানাদির সংযোগ হইয়াছে। দধীচির অস্থি লইয়া ইন্দ্র বৃত্রাশুরকে বধ করিয়াছিলেন,—এতৎসংক্রান্ত উপাখ্যান অনেকেই অবগত আছেন; আমরাও সূক্ত-সূচনায় সংক্ষেপে বর্ণনা করিয়াছি এবং সাধারণ-ভাষ্যেও তাহার উল্লেখ দৃষ্ট হইবে।

কিন্তু ঐ সকল উপাখ্যান-মূলে মন্ত্বে যে কি নিগূঢ় মর্ম্ম প্রাপ্ত হওয়া যায়, তাহা আমরা বুঝিতে পারি না। কিন্তু, সাদাসিধা-ভাবে দেখিলে মন্ত্বে বেশ সন্দর্ভ ই প্রাপ্ত হওয়া যায়। সে পক্ষে, আর একবার মন্ত্রান্তর্গত পদ-কয়েকটির অনুশীলন আবশ্যক বলিয়া মনে করি। মন্ত্বে আছে—‘নবতীর্নব।’ আনরা বলি, ঐ পদে ‘নবনবক’ কর্ম্মের বিষয় স্রোতনা করিতেছে। নবনবক কর্ম্ম যে কাহাকে বলে, তদ্বিষয় আমরা বিভিন্নস্থানে (১ম—৩২সূ—৮খ, ১ম—৫৪সূ—৭খ ও ১ম—৫৭—৯খ প্রভৃতিতে) খ্যাপন করিয়াছি। ফলতঃ, যে সকল সংকর্ম্মে ধর্ম্মার্থকামমোক্ষ-চতুর্কর্গ ফল অধিগত হয়, তাহাই ‘নবনবক’ কর্ম্ম। ‘নবতীর্নব’ পদে সে কর্ম্মকেই লক্ষ্য করে। ‘দধীচঃ’ পদে নিক্রামকর্ম্মপরায়ণ ভগবানে উৎসৃষ্টপ্রাণ সাধককে বুঝাইয়া থাকে। যদি তিনি ঋষি-বিশেষ হয়েন, তাহা হইলে কালচক্রে তাঁহার চিরবিজ্ঞমানতা স্বীকার করিতে হয়; অন্যথা ভগবানে উৎসৃষ্টপ্রাণ সাধকই ঐ পদের স্রোতক। ‘অস্থিভিঃ’ পদে ‘অস্থিসকল কঙ্কাল’ অর্থাৎ ‘লুপ্তাবশেষ আদর্শ’ অর্থ আসে। ‘বৃত্রাণি’ পদে জ্ঞানাবরোধক অজ্ঞানতা-সহচর শত্রুমাত্রকে লক্ষ্য করে। বৃত্র যদি সত্যসত্যই দেহধারী অসুরই হইবে, তাহা হইলে সে নবগুণ নবতিবার নিহত হইয়াছিল—এতদুত্তির কোনই সার্থকতা থাকে না। অপিচ, সে যখন একই অসুর, তখন বহুবচনান্ত ‘বৃত্রাণি’ পদ কেমন করিয়াই বা তাহার সম্বন্ধে প্রযুক্ত হইবে? ‘ফলতঃ, এ মন্ত্বে অর্থ ইন্দ্র যে বৃত্রাশুরকে ‘নিরানববই বার’ হনন করিয়াছিলেন—এরূপ ভাব আমরা প্রাপ্ত হই না; পরন্তু, এই মন্ত্বে ভাব প্রাপ্ত হই এই যে,—ঋষীহার সংকর্ম্মশীল ভগবৎপরায়ণ, তাঁহাদিগের আদর্শের অনুসরণে জ্ঞানাবরোধক সকল বাধাই অপসৃত হয়।’ (১ম—৮৪সূ—১৩খ)।

চতুর্দশী ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । চতুর্দশীতিতমং সূক্তং । চতুর্দশী ঋক্ । )

ইচ্ছন্ অশ্বা যচ্ছিরঃ পর্বতেষপশ্রিতং ।

তদ্বিদচ্ছর্গাবতি ॥ ১৪ ॥

পদ-বিশ্লেষণং ।

ইচ্ছন্ । অশ্বা । যৎ । শিরঃ । পর্বতেষু । অপশ্রিতং ।

তৎ । বিদৎ । শর্গ্যাবতি ॥ ১৪ ॥

মর্ধ্যানুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘পর্বতেষু’ ( পর্বতসদৃশেষু কঠোরেষু প্রীতিভক্তিপরিশূন্য হৃদয়েষু ইত্যর্থঃ ) ‘অপশ্রিতং’ ( আশ্রয়প্রাপ্তং, লুক্কায়িতং ) ‘অশ্বা’ ( জ্ঞানকিরণশ্চ, জ্ঞানশ্চ ইত্যর্থঃ ) ‘শিরঃ’ ( প্রাধান্য ইত্যর্থঃ ) ‘যৎ’ ( যদা ) ‘ইচ্ছন্’ ( অভিলাষং কুর্ষন্—নরঃ তিষ্ঠতি ইতি যাবৎ ) তদা ‘তৎ’ ( তৎপ্রাধান্যং ) ‘শর্গ্যাবতি’ ( অজ্ঞানানুসারী ) ‘বিদৎ’ বিভাতি, ভগবন্তং বেদয়িতুং সমর্থং ভবতি ইত্যর্থঃ ) । জ্ঞানানুসরণায় নরশ্চ কঠোরঃ হৃদয়ঃ প্রীতিভক্তিরশ্রয়ঃ সন্ ভগবন্তং লভিতুং সমর্থঃ ভবতি—ইতি ভাবঃ ॥ ( ১ম—৮৪সূ—১৪৭ ) ॥

বঙ্গানুবাদ ।

পর্বতসদৃশ কঠোর অর্থাৎ প্রীতিভক্তিপরিশূন্য হৃদয়ে আশ্রয়প্রাপ্ত ( লুক্কায়িত ) জ্ঞান-কিরণের ( জ্ঞানের ) প্রাধান্যকে যখন মানুষ অভিলাষ করে, তখন সেই প্রাধান্য তাহার অজ্ঞানানুসারে বিভাতি হয়—ভগবানকে জানাইতে সমর্থ হইয়া থাকে । ( ভাব এই যে,—জ্ঞানানুসরণের ফলেই মানুষের কঠোর হৃদয় প্রীতিভক্তির আশ্রয় হইয়া ভগবানকে লাভ করিতে সমর্থ হইয়া থাকে । ) ॥ ( ১ম—৮৪সূ—১৪৭ ) ॥

\* \* \*

সায়ণ-ভাষ্য ।

পৰ্বতেষু পৰ্ববৎ গিরিশপশ্ৰিতযপগত্য শ্রিতমখসধন্ধি দধীচৌ ষচ্ছির ইচ্ছগ্নিস্তো বৰ্ত্ততে  
শৰ্ঘণাবত্যে সংজ্ঞকে সরসি তচ্ছিরো বিদং । অজ্ঞানীং । জ্ঞাতা তদাহত্য তদৌঘৈরহ্মি-  
বৃত্তাণি জ্ঞানেতি পূৰ্ব্বস্ত্যামৃচি সম্বন্ধঃ ।

ইচ্ছনু । ঠেযু ইচ্ছায়াং । তুদাদিভ্যর্চ্ছ প্রত্যয়ঃ । বিদং । বেত্তি লুঙি ব্যত্যয়েন চৌৎপাদেশঃ  
শৰ্ঘণাবতি । শৰ্ঘণানামদেশাঃ । তেষামদূরভবং সরঃ শৰ্ঘণাবৎ । মধ্যাদিষু শৰ্ঘণাশব্দস্ত  
পাঠান্নধ্বানিভ্যশ্চ । পা० ৪২, ৮৬ । ইতি চাতুৰ্থিকো মতুপ্ । সংজ্ঞায়ামিতি মতুপো বহুং ।  
মতো বহুচোহনজিগাদীনামিতি দীর্ঘঃ ॥ ( ১ম—৮৪ম—১৪৭ ) ॥

\* \* \*

## চতুর্দশ (১১৫) ঋকের বিশদার্থ ।

— . —

এই মন্ত্রের সহিতও নানাবিধ উপাখ্যান সম্মিলিত হইয়া রহিয়াছে ।  
সেই সকল উপাখ্যানের ভাব এই যে,—দধীচি ঋষির মস্তক ছেদিত  
হইলে, তিনি অশ্বমস্তকে বিরাজমান ছিলেন ; পরিশেষে সেই মস্তক  
যখন ছেদন করা হয়, পৰ্ব্বতসমূহের মধ্যে তাহা অবস্থিত ছিল ।  
দধীচির সেই মস্তক পাইবার জন্য ইন্দ্র অনেক সন্ধান করেন । তাহাতে  
কুরুক্ষেত্রের সামিধ্যে শৰ্ঘণাবৎ সরোবরে তিনি সেই মস্তক প্রাপ্ত  
হইয়াছিলেন । এই প্রকারে এই মন্ত্রের প্রচলিত অর্থ দাঁড়াইয়াছে,—  
“পর্বত লুকায়িত দধীচির অশ্বমস্তক পাইবার ইচ্ছা করিয়া ইন্দ্র সেই  
মস্তক শৰ্ঘণাবৎ ( সরোবরে ) প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।” মস্তক হইল—

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘পৰ্বতেষু’ পৰ্ববৎ গিরিসমূহে ‘অপশ্রিতং’ অপগমন করিয়া শ্রিত ‘অখত’ অখসধন্ধৌ  
‘দধীচির’ ষচ্ছিরঃ ইচ্ছনু’ যে মস্তক ইচ্ছা করিয়া ইন্দ্র অবস্থিত ছিলেন, ‘শৰ্ঘণাবতি’ এতৎ  
সংজ্ঞক সরোবরে ‘তৎ’ সেই মস্তক ‘বিদং’ জ্ঞাত হইয়াছিলেন ; জানিয়া তাহা আহরণ-পূৰ্ব্বক  
তাহার অস্থিসমূহের দ্বারা বৃত্তদ্বিগুণে ঘনন করিয়াছিলেন—এইরূপ পূৰ্ব্ব ঋকের সহিত সম্বন্ধ ।

ইচ্ছনু । ঠেযু দাতু ইচ্ছা অর্থ প্রকাশ করে । তুদাদিভ্য হেতু ছ-প্রত্যয় । বিদং ।  
‘বেত্তি’র স্থলে লুঙের ব্যত্যয়ের দ্বারা চৌৎপাদেশ । শৰ্ঘণাবতি । শৰ্ঘণা নামক দেশ সমূহ ।  
তাহার অদূরে আছে এইরূপ সরোবর—শৰ্ঘণাবৎ । মধ্যাদি-সমূহের মধ্যে শৰ্ঘণা শব্দের পাঠ-  
হেতু ‘মধ্যাদিভ্যশ্চ’ ইত্যাদি ( পা० ৮২, ৮৬ ) হুত্রে চাতুৰ্থিক-মতুপ্ । ‘সংজ্ঞায়াং তত্যাদি’ হুত্রে  
মতুপে বহু । ‘মতো বহুচোহনজিগাদীনাম’ ইত্যাদি হুত্রে দীর্ঘ ॥ ( ১ম—৮৪ম—১৪৭ ) ॥

\* \* \*



একটী; তাহা অবস্থিত রহিল—বহুপর্বতে (পর্বতেষু), আর তাহা প্রাপ্ত হওয়া গেল—শর্যগাবৎ সরোবরে (শর্যগাবতি)! ইহার রহস্য উদ্ভেদ সাধ্যায়ত্ত নহে।

যাহা হউক, আমরা যে দৃষ্টিতে যে ভাবে এই মন্ত্রের অর্থ নিকাশন করিতেছি, তাহার আভাস লউন। সে পক্ষে, প্রতি পদের মর্ম্ম পরিগ্রহণ করা আবশ্যিক। প্রথম—‘পর্বতেষু’ পদ। এই পদে, আমরা বলি, ‘পর্বতসদৃশ কঠোর’ অর্থাৎ ‘প্রীতিভক্তিপরিশূন্য হৃদয়সমূহে’ অর্থ আসে। ‘অপশ্রিতং’ পদে ‘অশ্রয়প্রাপ্ত’ বা ‘লুকায়িত’ অর্থ প্রাপ্ত হই। ‘অশ্রুত’ পদে ‘জ্ঞান-কিরণের’ অর্থ আসে। ‘অশ্রু’-শব্দে ঐরূপ ভাব পরিগ্রহণের বিষয় পূর্বের বিভিন্ন স্থানে বুঝাইয়া আসিয়াছি। ‘শিরঃ’ পদে ‘প্রাধান্য’ অর্থ খ্যাপন করে। ‘শর্যগাবতি’ পদে, ধাত্বর্থের অনুসরণে, ‘অজ্ঞানান্ধকারে’ অর্থ প্রাপ্ত হইতে পারি। এই প্রকারে মন্তান্তর্গত পদ-কয়েকটির মর্ম্ম পরিগ্রহ করিতে সমর্থ হইলে, মন্ত্রে যে ভাব উপলব্ধ হয়, তাহা বুঝিবার পক্ষে চেষ্টা করা যাইতেছে। যে হৃদয় পর্বতসদৃশ কঠোর, যেখানে প্রীতিভক্তির চিহ্নমাত্র নাই, তাহার মধ্যে যদি জ্ঞান একটু লুকায়িত থাকে, আর সেই জ্ঞান আপনার প্রাধান্য-বিস্তারের প্রয়াস পায়, তাহা হইলে, সেই অজ্ঞানান্ধকারেও—প্রীতিভক্তিপরিশূন্য হৃদয়েও ভগবানের মহিমা প্রকাশ পাইয়া থাকে। মানুষ অজ্ঞান-আধারে চির-আচ্ছন্ন না থাকিয়া যদি জ্ঞানালোক-লাভে একটু প্রয়াস পায়, তাহা হইলে, সেই প্রয়াসের ফলে তাহার শুষ্ক কঠোর হৃদয়ে, প্রীতি-ভক্তির মন্দাকিনী প্রবাহিত হয়,—তাহার অজ্ঞানান্ধকার দূর হইয়া তাহার মধ্যে জ্ঞানের জ্যোতিঃ উদ্ভাসিত হইতে থাকে। এই জ্ঞানই ইহসংসারে আমরা দেখিতে পাই, পাষণ্ড দস্যুর হৃদয়েও হঠাৎ জ্ঞানের বিদ্যুৎ বিকাশ পাওয়ায়, তাহার জীবন-স্রোত অন্য পথে ফিরিয়া গিয়াছে। এই জ্ঞানই আমরা দেখিতে পাই, জ্ঞানালোক-স্পর্শে দস্যু জগাই মাধাই পরিত্রাণ লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছিল। এই জ্ঞানই আমরা দেখিতে পাই, ভ্রষ্টাচারে বিশ্ব-ঙ্গল সাধুর-আদর্শ হইয়া বিদ্যমান আছেন। দস্যু-রত্নাকর বাহ্মিকির জীবন-কাহিনীও এই তত্ত্বই প্রকাশ করিতেছে। ফলতঃ, যতই কল্প-কলঙ্কে হৃদয় লিপ্ত রহুক না কেন, কোনরূপে যদি জ্ঞানের জ্যোতিঃ

একবার সে হৃদয়ে প্রবেশ করাইতে পার, তাহা হইলে তোমার সকল কালিমা অপসৃত হইবে, ক্রমশঃ সত্যের স্নিগ্ধ আলোকে হৃদয় পরিপূর্ণ হইয়া আসিবে। আমরা মনে করি, এই মন্ত্র সেই ভাবেরই জ্যোতনা করিতেছে। (১ম—৮৪সূ—১৪খ)।

— . —

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা ।

অতিমূর্তিনাম্যেকাহ কর্তব্যে পূৰ্ণমেদৈকং মাপং স্বৰ্ঘ্যচন্দ্রমসৌভ্যামিষ্টিভ্যাং বষ্টব্যং ।  
তত্র পূৰ্ণপক্ষে চান্দ্রমসৌষ্টিঃ । অত্রাহ গোরিভি । তস্তাং প্রধানস্তানুবাচ্য। অতি-  
মূর্তিনেতি খণ্ডে সূত্রিতং । অত্রাহ গোরমম্বত নবো নবো ভবতি জায়মানঃ ।  
আ. ৯৮ । ইতি । তামেতাং সূত্রে পঞ্চদশীমুচ্যাহ ॥

\* . \*

পঞ্চদশী শ্লোক ।

(: প্রথমং মণ্ডলং । চতুরশীতিতমং সূত্রং । পঞ্চদশী শ্লোক ।)

অত্রাহ গোরমম্বত নাম ত্র্যম্বুরপীচ্যং ।

ইথা চন্দ্রমসৌ গৃহে ॥ ১৫ ॥

\* . \*

পদ-বিশ্লেষণং ।

অত্র । অহ । গোঃ । অমম্বত । নাম । ত্র্যম্বুঃ । অপীচ্যং ।

ইথা । চন্দ্রমসৌঃ । গৃহে ॥ ১৫ ॥

\* . \*

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ ।

অতিমূর্তি নামক একাহে কর্তব্য পূৰ্ণের একমাস স্বৰ্ঘ্যচন্দ্রমসৌ ইষ্টিতে বষ্টব্য । এ বিষয়ে পূৰ্ণপক্ষে চান্দ্রমসৌ ইষ্টি ; ‘অত্রাহ গোঃ’ ইত্যাদি শ্লোক তাহার প্রধান অনুবাচ্য। ‘অ’তিমূর্তিনা’ ইত্যাদি খণ্ডে সূত্রিত আছে ;—‘অত্রাহ গোরমম্বত নবো নবো ভবতি জায়মানঃ’ ( আ. ৯৮ ), ইতি । সেই সূক্তের এই পঞ্চদশী শ্লোক কথিত হইতেছে ।

\* . \*

মৰ্ম্মাহুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘তুঃ’ ( পরিত্রাণকারকত্ব দেবত্ব ) ‘অপীঃ’ ( অজ্ঞানাকারনাশকারিণঃ ) ‘নাম’ ( তেজঃ ) ‘গোঃ’ ( জ্ঞানকিরণাং, জ্ঞানরশ্মে ) ‘অত্রাহ’ ( অগ্নিন্ লোকেহপি ) ‘অমবত’ ( বিজ্ঞানতি, প্রাপ্নোতি ইত্যর্থঃ ) নয়ঃ ইতি শেষঃ ; ‘ইথ চন্দ্রমসঃ গৃহে’ ( চন্দ্রমণ্ডলে সূর্য্যরশ্মি যথা বিভাতি তৎ ) । তত্রো অন্ধকারে স্বচ্ছ চন্দ্রমণ্ডলে যথা সূর্য্যরশ্মিঃ বিভাতি তদ্বৎ অজ্ঞানাকারচ্ছন্নস্ত জনস্ত জ্ঞানসংসর্গযুতে অতঃ অনাবিলে হৃদয়ে ভগবতঃ কৃপা বর্ধয়তি—ইতি ভাবঃ ॥ ( ১ম—৮৪ হু—১৫৭ ) ॥

\* . \*

বঙ্গানুবাদ ।

পরিত্রাণকারী দেবতার অজ্ঞানাকারনাশক তেজঃ, জ্ঞানকিরণ ইহাতে ইহলোকেও মানুষ প্রাপ্ত হয় ; চন্দ্রমণ্ডলে সূর্য্য যেমন প্রতিফলিত হয়, সেইরূপ । ( ভাব এই যে,—রাত্রিতে অন্ধকারে স্বচ্ছ মন্দ্রমণ্ডলে সূর্য্যরশ্মি যেমন প্রতিভাতি হয়, সেইরূপ অজ্ঞানাকারচ্ছন্ন জনের জ্ঞানসংসর্গযুত হৃদয়ে অনাবিল হৃদয়ে ভগবানের কৃপা বর্ধিত হয় । ) ॥ ( ১ম—৮. সূ—১৫৭ ) ।

\* . \*

সায়ণ ভাষ্য ।

অত্রাহাশ্মিন্বেব গোৰ্গন্তুচন্দ্রমসো গৃহে মণ্ডলে তুঃদীপ্ততাদিত্যস্ত সঙ্কপীচ্যাং রাত্রাবস্তুর্হিতঃ স্বকীয়ঃ যন্নাম তেজস্তদাদিত্যস্ত রশ্ময় ইথেত্মমেনৈব প্রকারেণামবত । অজ্ঞানম্ । উদকময়ে স্বচ্ছ চন্দ্রবিধে সূর্য্যকিরণাঃ প্রতিফলন্তি । তত্র প্রতিফলিতাঃ কিরণাঃ সূর্য্যো বাদৃশীং সংজ্ঞাং লভন্তে তাদৃশীং চন্দ্রেহাপ বর্তমান লভন্ত ইত্যর্থঃ । এতদ্বক্তং ভবতি । যদ্রাত্রাবস্তুর্হিতঃ সৌরঃ তেজস্তৎ চন্দ্রমণ্ডলে প্রবিশ্রাতিব নৈশং তমো নিবার্য্য সর্ব্বং প্রকাশয়তি । ঐদৃগ্ভূত

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘অত্রাহ’ এই-ই ‘গোঃ’ সমন্বীল ‘চন্দ্রমসঃ গৃহে’ চন্দ্রমণ্ডলে ‘তুঃ’ দীপ্তির সম্বন্ধীয় ‘অপীচ্যাং’ রাত্রিতে অন্তর্হিত স্বকীয় যে ‘নাম’ তেজঃ অর্থাৎ আদিত্যের রশ্মিসমূহ ‘ইথা’ ( ইথে ) এই প্রকারে ‘অমবত’ আনিয়াছিল ; উদকময় স্বচ্ছ চন্দ্রবিধে সূর্য্যকিরণসকল প্রতিফলিত হয় । তাহাতে প্রতিফলিত কিরণসকল সূর্য্যো বাদৃশী সংজ্ঞা লাভ করে, চন্দ্রে বর্তমান হইয়া তাদৃশী সংজ্ঞা লাভ করে—ইতাই অর্থ । এ বিষয়ে এইরূপ উক্তি আছে—যে হেতু রাত্রিতে অন্তর্হিত সূর্য্যতেজ চন্দ্রমণ্ডলে প্রবিষ্ট হইয়া দিবসের জ্ঞান অন্ধকার নিবারণ-পূর্ব্বক সকলকে প্রকাশ করে । ঐদৃগ্ভূত তেজের দ্বারা যুক্ত সূর্য্যই ইন্দ্র । দ্বাদশ আদিত্যের

তেজসা যুক্তঃ সূর্য্যক্ষেত্র এব দশাদিতোষিত্তাপি পরিগণিতব্যং। অতোহহোরাত্রয়োঃ প্রকাশক ইন্দ্রে এবৌতীজন্ততেঃ প্রতীয়মানত্বা দ্বিজ্ঞো দেবতেত্যোতদুপপন্নং ভবতি। ঈদৃগ্-ভূতত্তেজসঃ আশ্রয়ত্বেন চন্দ্রমসঃ প্রাধান্যবিকল্পা চান্দ্রমস্তামিষ্টৌ বিনিয়োগোহুপপত্ততে। অত্র নিরুক্তং। অথাপ্যাত্তৈকে রাশিচন্দ্রমসঃ প্রতি দীপ্যতে তদন্তেনোপেক্ষতব্য-মাদিত্যতোহস্ত দীপ্তির্ভবতীতি। সূর্য্যঃ সূর্য্যরাশিচন্দ্রমা গন্ধর্ব্ব ইত্যপি নিগমো ভবতি। সোহপি গৌরচাতে। অত্রাহ গৌরমন্তেতি। নিং ২৬। অত্রাহ গোঃ সমমংসতাদিত্য-রশ্ময়ঃ স্বং নামা পীচ্যমপচিতমপগতমপকৃতমন্তহিতং বা। নিং ৪২৫। ইতি।

অমন্তত। মমু অববোধনে। অপীচ্যং। অপিপূর্বাচ্চিনোতেরয়ানয়শ্চ। উং ৪১১৩। ইতি নিপাতনাদ্ যৎ। অতএবাত্তিমতরূপসিদ্ধিঃ। যথা অপিপূর্বাদকতেদাৎগিত্যা-দিনা ক্রিন্। অনিদিতামিতি নলোপঃ। অপগতে নিগতে ভবমপীচ্যং। তবে ছন্দসীতি যৎ। অচ ইত্যকার লোপে চানিতি দীর্ঘত্বং। তিৎস্বরিতঃ। অপীচ্যোহপ্রকাশ ইতি ভট্টভাস্করমিশ্রঃ। ইথা। ইদম্ শব্দাৎ হেতো চ ছন্দসীতি প্রকারবচনে থা-প্রত্যয়ঃ। যদি তত্রেশং শব্দো নাপ্রবর্ত্ততে তদানীমদমন্তমুঃ। পাং ৫১৩, ২৪। ইতি থমুপ্রত্যয়ঃ। অব্যয়াদাপ্পুং। পাং ২৪৮২। ইতি স্বেলুকং বাধিত্য স্তপাং স্তলুগিতি ডাদেশঃ। চন্দ্রমসঃ। চন্দ্রমাক্সাদনং মিমীতে নিশ্চিনীতে ইতি চন্দ্রমাঃ। চন্দ্রেমোডিং। উং ৪২২৭। ইত্যসি-

মধ্যে ইন্দ্রেও পরিগণিত হয়েন—এইজন্ত। অতএব অহোরাত্রির প্রকাশক ইন্দ্রে; এই হেতু ইন্দ্রে স্তত হয়েন; তাহা প্রতীয়মানত্ব-হেতু ইন্দ্রে দেবতা—ইহা উপপন্ন হয়। ঈদৃগ্ভূত তেজসঃ আশ্রয়ের দ্বারা চন্দ্রমসের প্রাধান্যও বিবক্ষার দ্বারা চান্দ্রমসের ইষ্টিতে বিনিয়োগ উপপন্ন হয়। এ বিষয়ে নিরুক্ত আছে। তাহার ভাব,—উহারই এক রাশি চন্দ্রমসে প্রাদীপ্ত হয়। অতএব উহার দ্বারা অপেক্ষিতব্য এই আদিত্যের দীপ্তি উহার দীপ্ত হয়। ‘সূর্য্যমুণঃ সূর্য্য-রাশিচন্দ্রমা গন্ধর্ব্বঃ’ এরূপও নিগম আছে। তাহাকেও গো বলা হয়। ‘অত্রাহ গৌর-মন্ত’ ইত্যাদি (নিং ২৬)। ‘অত্রাহ গোঃ সমমংসতাদিত্যরশ্ময়ঃ স্বং নামাপীচ্যমপচিতমপ-গতমপকৃতমন্তহিতং বা (নিং ৪২৫) ইতি ॥

অমন্তত। মমু ধাতু অববোধন অর্থ প্রকাশ করে। অপীচ্যং। ‘অপিপূর্বাচ্চিনোতেরয়ান-য়শ্চ’ ইত্যাদি হ্রস্বে (উং ৫১১৩) নিপাতন-হেতু যৎ। অতএব অতিমত রূপসিদ্ধি। অথবা, অপিপূর্বা-হেতু ‘অক্ষতেজাৎ’ ইত্যাদি হ্রস্বে ক্রিন্। ‘অনিদিতাং’ ইত্যাদি হ্রস্বে ন-লোপ। ‘অপিগতে নিগতে ভবং’—এতদর্থও ইচ্য। ‘তবে ছন্দসি’ ইত্যাদি হ্রস্বে যৎ। ‘অচঃ’ ইত্যাদি হ্রস্বে অকার-লোপে ‘চৌ’ ইত্যাদি হ্রস্বে দীর্ঘত্ব। তিৎস্বরিত। ‘অপীচ্যোহ-প্রকাশঃ’ ইত্যাদি অর্থ ভট্টভাস্করমিশ্র গৃহীত। ইথা। ইদম্ শব্দ-হেতু ‘থা হেতো চ ছন্দসি’ ইত্যাদি হ্রস্বে প্রকার-বচনে থা-প্রত্যয়। যদি এখানে ইদম্ শব্দ অমুখর্ত্তি না হয়, তাহা হইলেও ‘ইদমন্তমুঃ’ ইত্যাদি হ্রস্বে (পাং ৫১৩, ২৪) থমুপ্রত্যয়। ‘অব্যয়াদাপ্পুংঃ’ ইত্যাদি হ্রস্বে (পাং ২৪৮২) স্তপের লোপ বাধিত হইয়া ‘স্তপাং স্তলুক্’ ইত্যাদি হ্রস্বে ডা আদেশ। চন্দ্রমসঃ। ‘চন্দ্রমাক্সাদনং মিমীতে নিশ্চিনীতে’—এই বাক্যে চন্দ্রমাঃ পদ হয়। ‘চন্দ্রেমোডিং’ ইত্যাদি হ্রস্বে (উং ২৪, ২২৭) অসি-প্রত্যয়। দাসীভারতাদিসমূহের

প্রত্যয়ঃ । দাসীভারাদিষু পঠিত্ত্বাৎ পূৰ্ব্বপদপ্রকৃতিস্বরত্বং । পূৰ্ব্বপদে চ স্থায়িত্বকীত্যাদিনা  
রক্ প্রত্যয়ান্তমন্তোদাত্ত্বং ॥ ( ১ম—৮৪২—১৫৭ ) ॥

ইতি প্রথমস্ত যষ্ঠে সপ্তমো বর্গঃ ॥ ১৬৭ ॥

## পঞ্চদশ ( ১১৬ ) স্বাকের বিশদার্থ ।

এই মন্তের যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহাতে পূর্বাপর কোনও সঙ্গতি লক্ষিত হয় না, এবং সহসা সেইরূপ ভাব প্রকাশের কোনও সার্থকতাও দেখা যায় না । এ পক্ষে, পূর্ববর্তী ত্রয়োদশ ও চতুর্দশ স্বাকের প্রচলিত অর্থের সহিত এই স্বাকের অর্থের কি সঙ্গতি আছে, তাহা আলোচনা করিলেই, আমরা যাহা বলিতেছি, তাহার মন্থানুভূতি-পক্ষে সহায়তা হইবে । ত্রয়োদশ স্বাকের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ পাইয়াছে,—ইন্দ্র দধীচি ঋষির অস্থিসকল লইয়া বৃত্রগণকে নিরানব্বই বার হনন করিয়া ছিলেন । তাহার পরের চতুর্দশ স্বাকের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ পাইয়াছে—দধীচি ঋষির অশ্বমন্তক পর্বতসমূহের মধ্যে লুকায়িত ছিল ; কিন্তু ইন্দ্র তাহা শর্যণাবৎ সরোবরে সন্ধান করিয়া প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । তার পর, এখানে এই পঞ্চদশ স্বাকের প্রচলিত অর্থে আবার প্রকাশ পাইতেছে,—“আদিত্যরশ্মি এই গমনশীল চন্দ্রমণ্ডলে অন্তর্হিত ত্বক্-তেজ এইরূপে পাইয়াছিল ।” পর পর তিনটি স্বাকে এইরূপ বিচ্ছিন্ন ত্রিবিধ ভাব প্রকাশ পাইয়াছে । এবম্প্রকার অর্থের প্রকাশ-পক্ষে ভাষ্যে নিরুক্ত-নিবন্ধের যে প্রমাণাদি উদ্ধৃত হইয়াছে, তদ্বারা কয়েকটি বৈজ্ঞানিক-তত্ত্বে প্রাচীন ভারতের অভিজ্ঞতা ছিল বলিয়া নিশ্চিন্ত হয় । সে পক্ষে, ‘গোঃ’ পদে গতিশীল অর্থ পরিগৃহীত হইয়া থাকে । তদনুসারে ঐ ‘গোঃ’ পদ ষষ্ঠ্যন্ত ও ‘চন্দ্রমণঃ’ পদের বিশেষণ-মধ্যে পরিগণিত । তদ্বারা চন্দ্রের গতিবিষয়ে প্রাচীন ভারতের অভিজ্ঞতা ছিল—এবম্বিধ প্রত্নতত্ত্বের উদ্ধার করা হয় । তার পর,

যথো পঠিত্ত্ব ইত্যায় পূৰ্ব্বপদে প্রকৃতিস্বরত্বং । এবং পূৰ্ব্বপদে “স্থায়িত্বকী” ইত্যাদি-স্থরে রক্-  
প্রত্যয়ান্তমন্তোদাত্ত্বং । ( ১ম—৭৪২—১৫৭ ) ॥

প্রথম অষ্টকের যষ্ঠ অধ্যায়ের সপ্তম বর্গ সমাপ্ত ॥ ১৬৭ ॥

“চন্দ্রমসঃ গৃহে” পদদ্বয় উপলক্ষে সিদ্ধান্ত করা হয় যে সূর্য্যের জ্যোতিতেই যে চন্দ্রমণ্ডল জ্যোতিষ্মান হইয়া থাকে, প্রাচীন ভারতের ঋষিগণ তাহা অবগত ছিলেন। এবম্বিধ দুইটি বৈজ্ঞানিক-তত্ত্বে প্রাচীন ভারতের অভিজ্ঞতার নিদর্শন এইরূপে মন্ত্যার্থে প্রখ্যাপিত হয়। তাহা হউক, কিন্তু সে পক্ষেও মন্ত্যের যে অর্থ প্রচলিত রহিয়াছে, তাহাকে ঋতু সঙ্গত অর্থ বলিয়া মনে করা যায় না।

কি কারণে আমরা পূর্ব্বোক্ত-রূপ সিদ্ধান্তে উপনীত হইতেছি, তাহার বিশ্লেষণ-পক্ষে সামান্য একটু আলোচনা করা যাইতেছে। পূর্ব্বোক্ত-রূপ অর্থ পরিগ্রহণের পক্ষে প্রথম ও প্রধান অন্তরায়—পূর্ব্বাপর ভাব-সঙ্গতির অভাব। একই সূক্তের অন্তর্গত একই ত্বচের যথার্থপর্যায় তিনটি ঋকে অর্থ-সম্বন্ধে ভাবের এরূপ অনৈক্য মান্য করা যায় না। এই এক প্রথম কারণ—যাহাতে প্রচলিত অর্থ সর্ব্বথা পরিগৃহীত হইতে পারে না। দ্বিতীয়তঃ, মন্ত্যান্তর্গত পদগুলির মন্ত্যানুধাবনে মন্ত্যার্থ অন্য পথ পরিগ্রহণ করে। ‘ত্বচ্’ শব্দের যে অর্থ সঙ্গত হয়, তাহা আমরা পূর্ব্বের নানা স্থানে খ্যাপন করিয়াছি। ‘ত্বচ্’ পদকে ‘ত্বচ্’ শব্দেরই ষষ্ঠ্যন্ত পদ বলিয়া গ্রহণ করা হয়। উহার প্রতিবাক্যে আমরা ‘পরিব্রাজকারস্ত দেবস্ত’ পদ গ্রহণ করিয়াছি। ‘ত্বচ্’ শব্দে যে ‘পরিব্রাজকারী দেবতা’ অর্থ হয়, তাহা পূর্ব্বেরই প্রতিপন্ন হইয়াছে। ‘অপীচ্যং নাম’ পদদ্বয়ের ভাব—ভাষ্ণের অনুসরণেই পরিগ্রহণ-পূর্ব্বক ঐ দুই পদের প্রতিবাক্যে ‘অজ্ঞানাক্রকারনাশকারিণং তেজঃ’ পদদ্বয় আমাদিগের ব্যাখ্যায় গৃহীত হইয়াছে। অতঃপর আলোচ্য—‘গোঃ’ পদ। এখানকার ‘গোঃ’ পদটিকে ভাষ্ণে এবং ভাষ্ণানুসারী অনুবাদে ‘গাভী’ অর্থ-প্রকাশক বলিয়া নির্দেশ করা হয় নাই। এখানে যে গো-শব্দ অন্য অর্থ প্রকাশ করিল, কেহই তাহার কারণ নির্দেশ করেন নাই। পরন্তু কোনও কোনও ইংরাজী অনুবাদক এই ‘গোঃ’ পদে ‘ঘাড়’ অর্থই গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। তাঁহাদের মতে ত্বচ্চার ঘাড়ের যে অবস্থা—এইরূপ ভাবই ‘ত্বচ্’ গোঃ নাম’ প্রভৃতি পদে ব্যক্ত আছে। এইরূপ, ‘ইথা চন্দ্রমসঃ গৃহে’ বাক্যাংশের অর্থ-বিষয়েও কোনও কোনও ব্যাখ্যায় মতান্তর দেখা যায়। যাহা হউক, আমরা ‘গোঃ’ পদটিকে এখানে ষষ্ঠীর পদ না বলিয়া, পঞ্চম্যন্ত পদ বলিয়া

নির্দেশ করি। পরন্তু, আমরা ‘গো’ শব্দে পূর্বাপর যে অর্থ গ্রহণ করিয়া আসিয়াছি, এখানেও সেই অর্থেরই সঙ্গতি দেখা যায়। তদনুসারে ঐ ‘গোঃ’ পদে ‘জ্ঞানরাশি হইতে’ অর্থ আসে। এই লোকেও—এই পৃথিবীতেও মানুষ যে পরিত্রাণকারী দেবতার রূপা প্রাপ্ত হয়, তাহার কারণ,—মানুষে জ্ঞানসংযোগ। পূর্ব ঋকেও এই ভাবই সম্বন্ধযুক্ত আছে দেখিতে পাই। সেখানে বুঝিয়াছি, জ্ঞানানুপ্রণেয় ফলে মানুষ ভগবদনুকম্পা লাভ করিতে সমর্থ হয়। এখানে দেখিতেছি, একটা চুর্ন উপমার মধ্য দিয়া সেই ভাবই অধিকতর পরিস্ফুট রহিয়াছে। চন্দ্রমণ্ডল স্বচ্ছ; যে হৃদয়ে জ্ঞানকিরণ স্থান পাইয়াছে, তাহাও অনাবিল—স্বচ্ছ। স্বচ্ছ চন্দ্রমণ্ডলে সূর্য্যরশ্মি প্রতিভাত হইয়া চন্দ্রমণ্ডলকে যেমন স্নিগ্ধজ্যোতির আধার-রূপে প্রতিষ্ঠিত রাখিয়াছে, জ্ঞানের দ্বারা নির্মল পবিত্র স্বচ্ছ হৃদয়েও সেইরূপ ভগবানের বিভা বিভাত হইয়া—সদ্বর্ণের আধারে সে হৃদয়কে পরিণত করে। ‘অমমৃত’ ক্রিয়া-পদে অতীত-কালের প্রতিবাক্য অপেক্ষা নিত্য-বিद्यমান বর্তমান কালের সম্বন্ধেই সমীচীনতা দেখিতে পাই। আমরা তাই ঐ পদের প্রতিবাক্যে ‘বিজ্ঞানাতি’ ও ভাবে ‘প্রাপ্নোতি’ পদদ্বয় গ্রহণ করিয়াছি। এইরূপে এই মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত ছিল, তাহা পরিবর্তিত হইয়া এখন ভাবার্থ দাঁড়াইল,—‘জ্ঞানের আলোক পাইয়া যাহাদিগের হৃদয় আবিলতা-শূন্য হইয়াছে, স্বচ্ছ চন্দ্রমণ্ডলে সূর্য্যরশ্মির বিদ্যমানতার ন্যায়, তাহাদিগের হৃদয়ে ভগবানের প্রভাব চিরবিদ্যমান রহে।’ \* ( ১ম—৮৪সূ—১৫খা ) ॥

\* এই মন্ত্রটির একটা ইংরাজী অনুবাদ ( গ্রিফিথ্‌স সাহেবের কৃত ) নিম্নে উদ্ধৃত করিতেছি। তাহাতে কি অর্থ প্রকাশ পাইয়াছে, বুঝিয়া দেখুন। যথা,—

“Then verily they recognized the essential form of Tvashtar's Bull.

Here in the mansion of the Moon.”

ব্যাখ্যায় ঐরূপ মত প্রকাশ করিয়া, পরিশেষে পাদটীকার তিনি লিখিয়াছেন—  
 “Tvashtar Bull: an obscure expression for the Sun. The purport of the verse may be that when, after the rains, the bright moonlight nights come, men recognized the fact that the light was borrowed from the Sun. Wilson following Sayana, translates the verse: “The (Solar rays) found on this occasion the light of Twashtar, verily, concealed in the mansion, of the moving moon.”  
 যাহা হউক, সকল অর্থ মিলাইয়া আমরাইসের অর্থের আলোচনা করিবেন—এই ইচ্ছা।

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা।

পৰ্বপৃষ্ঠায়ামিষ্টৌ কায়স্ত হবিষঃ কো অত্তেতি যে ঋচৌ যাজ্ঞান্নবাক্যে। হত্ৰিতঞ্চ। কায়ং দশমং কো অত্ত যুক্তে ধুরি গা ঋতত্তেতি যে ইতি। তত্র প্রথমং স্তোত্রং বোড়শীমুচমাহ ॥

বোড়শী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুরশীতিতমং সূক্তং। বোড়শী ঋক্।)

কো অত্ত যুক্তে ধুরি গা ঋতস্য শিমীবতো

ভামিনো দুঃখণায়ুন্।

আসন্নিস্বন্থংসমো ময়োভূত এষাং

ভৃত্যায়ণধং স জীবাত্ ॥ ১৬ ॥

পদ-বিশ্লেষণং।

কঃ। অত্ত। যুক্তে। ধুরি। গাঃ। ঋতস্য। শিমীবতঃ।

ভামিনঃ। দুঃখণায়ুন্।

আসন্নিস্বন্থং। সমো। ময়ঃভূত্। যঃ। এষাং। ভৃত্যাত্।

ায়ণধং। সঃ। জীবাত্ ॥ ১৬ ॥

মন্ত্র ভাষ্যানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ।

পৰ্বপৃষ্ঠ ইতিতে কায়ের হবিষে 'কো অত্ত' ইত্যাদি দুইটি ঋক্ যাজ্ঞান্নবাক্য। এ বিষয়ে হত্ৰিত আছে;—'কায়ং দশমং কো অত্ত যুক্তে ধুরি গা ঋতত্তেতি যে' ইত্যাদি। তাহারই প্রথম এবং স্তোত্রের বোড়শী ঋক্ কথিত হইতেছে।



মর্শ্মানুসারী-ব্যাখ্যা ।

‘ঋতন্ত’ (সত্যন্ত, সংকর্ষণঃ) ‘ধুরি’ (নির্বাহে, সম্পাদনে) ‘কঃ’ (কঃ জনঃ) ‘অত্’ (নিত্যকালমেব) ‘শিমীবতঃ’ (প্রতিপাল্যৈঃ কর্মভিঃ যুক্তান্) ‘ভামিনঃ’ (ভেজসা সমযিতান্) ‘দুর্হণায়ুন্’ (রিপুভিঃ দুঃসহেন কোপেন যুক্তান, শত্রুগাং লজ্জাপ্রদান ইত্যর্থঃ) ‘আসম্মিষূন্’ (কঠোরসত্যভাষণশীলান্) ‘হৃৎস্বলঃ’ (হৃদয়েষু দীপ্যমানান্) ‘ময়োভূন্’ (সুখ-সাধকস্ত অদৃষ্টেভ্য অবায়িত্বান্ কাংকিত্বান বা) ‘গাঃ’ (জ্ঞানকিরণান্) ‘যুক্তৈ’ (যোক্তুং শক্রেতি,—হৃদি ইতি শেষঃ); ভগবন্তং বিনা কোহপি হৃদি প্রজ্ঞানসঞ্চারণায় সমর্থঃ ন ভবতি—ইতি ভাবঃ; ‘মঃ’ (যঃ জনঃ) ‘এষাং’ (জ্ঞানকিরণানাং) ‘ভূত্যাং’ (ভরণক্রিয়াং, অনুসরণং কৃৎস্না ইত্যর্থঃ) ‘ঋণমৎ’ (ঋদ্ধিমতীং কৰোতি, আত্মনি তেষাং উৎকর্ষসাধনং কৰোতি ইত্যর্থঃ) ‘সঃ’ (সঃ জনঃ এব) ‘জীবৎ’ (জীবেৎ, পরাগতিং লভেৎ ইত্যর্থঃ) । জ্ঞানানুসারী জনঃ চতুর্বিধস্ত ফলস্ত অধিকারী ভবতি ইতি ভাবঃ । ( ১ম—৮৬সূ—১৬৭ ) ।

বঙ্গাহ্বাদ ।

সত্যের বা সংকর্ষণের সম্পাদনে কোন জন, নিত্যকাল, প্রতিপাল্য কর্মসমূহের দ্বারা যুক্ত, তেজঃসম্বিত, রিপুগণের দুঃসহনীয় ক্রোধবিশিষ্ট, কঠোর সত্যভাষণশীল, হৃদয়ে দীপ্যমান, সুখসাধক অদৃষ্টের কারয়িতা, জ্ঞানকিরণসমূহকে হৃদয়ে সংযুক্ত করিতে সমর্থ হয়? (ভাব এই যে,—স্বয়ং ভগবান ভিন্ন কোনও মানুষই হৃদয়ে প্রজ্ঞান-সঞ্চারণে সমর্থ হয় না); যে জন জ্ঞানকিরণ-সমূহের অনুসরণ করিয়া আপনাকে তাহাদিগের উৎকর্ষসাধন করে, সেই ব্যক্তিই জীবিত থাকে অর্থাৎ পরাগতি লাভ করে। (ভাব এই যে,—জ্ঞানানুসারী জনই চতুর্বিধ ফলের অধিকারী হয়।) ॥ ( ১ম—৮৪সূ—১৬৭ ) ॥

লায়ণভাষ্যঃ

অত্মান্নি কর্মনি ঋতন্ত গচ্ছন্তঃ ইন্দ্রসম্বন্ধিনো রথস্ত ধূর্ধ্ববহনপ্রদেশে গা গতিমতোহবান্ কো যুক্তৈ কো নাম নিযোক্তুং শক্রেতি । ন কোদৃপীত্যর্থঃ । কীদৃশানখান । শিমীবত বীর্ধ্যাক্ষৌণেপেতান্ । ভামিনঃ । তেজসা যুক্তান্ । দুর্হণায়ুন্ । পরৈতঃসহেন ক্রো-

লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাহ্বাদ ।

‘অত্’ এই কর্মে ‘ঋতন্ত’ গমনশীল ইন্দ্র-সম্বন্ধীয় রথে ‘ধুরি’ অশ্ববহনপ্রদেশে ‘গা’ গতিমান্ অশ্বসমূহকে ‘কঃ যুক্তৈ’ কোন জন নিযুক্ত করিতে সমর্থ হয়? কেহই সমর্থ হয় না—ইহাই অর্থ । ‘কীদৃশ অশ্বসমূহকে?’ ‘শিমীবতঃ’ বীর্ধ্যাক্ষৌণেপেত । ‘ভামিনঃ’ তেজ দ্বারা যুক্ত । ‘দুর্হণায়ুন্’ অশ্বের দুঃসহ ক্রোধের দ্বারা যুক্ত । ‘হণীরতি’ পূর্বে ক্রুদ্ধ-বর্ষ

যুক্তান্। কবীয়তিঃ ক্রুধ্যতিক্রমা। আসমিষূন্। যেষামান্যাত্মো মুখপদেশে শক্রগণং  
প্রহরণার্থমিববো বাণা বদ্ধান্তান্। হংসঃ। হংসঃ শক্রগণং হৃদয়েষুশ্রুতি স্কীয়ং পাদং  
কিপন্তীতি হংসঃ। ময়োভূন্। ময়সঃ স্তম্ভ ভাবয়িতুন্। স্বকীয়ানাং স্তম্ভপ্রদানিতার্থঃ।  
যো যজমান এষামীদৃশ্যামন্থানাং ভূত্যাং ভরণক্রিয়াং রথবাহনক্রিয়ায়ুগপৎ সমর্জনতি।  
স্তোতীতি যাবৎ। স যজমানো জীবৎ। জীবনবান্ ভবেৎ। যদা ক তিতি প্রজাপতি-  
কৃত্যতে। কো হ বৈ নাম প্রজাপতিরিতি ক্রতেঃ। ঋতজ যজস্য ধুরি নির্বাহে গা বেদরূ-  
পাধ্যাখিষেশানন্তেদানীং যুক্তে। লংগোজয়তি। কীবৃশান্। শিমীবতঃ। প্রতপাঠেঃ  
কর্ম্মভির্যুক্তান্। ভামিনঃ। উজ্জ্বলান্। হৃহঁণায়ূন্। হ্রীযতির্হানিকর্ম্ম। হাতুমশক্যান্  
বেদাধ্যয়নয়া নিত্যত্বং। আসমিষূন্। আসন্নাত্মা ইষুবেষণং গমনমুচ্চারণং যেষাং তান্।  
হংসঃ। হংসঃ হৃদয়েষু দীপ্যমানান্ প্রকাশমানানিতার্থঃ। ময়োভূন্। ময়সোহধ্যয়ন-  
প্রভবস্য স্তম্ভাধনাদ্যাদৃষ্টস্য ভাবয়িতুন্। যো যজমান এষাং বচসাং ভূত্যাং ভরণক্রিয়ায়ুগপৎ।  
ঋদ্ধিমতাং করোতি। স জীবৎ। স এব জীবৎ (জীবতি বা)। অতো জীবন্মৃতা ইত্যর্থঃ।  
হৃহঁণায়ূন্। হ্রীঙ লজ্জায়াং। কণ্ডাদিভাদ্ যক্। বহ্লগবচনাদস্বাত্ত্বপ্রত্যয়ঃ। অতো  
লোপে সতি বর্ণব্যাপত্ত্যাকারঃ। যুগদাদি বা দৃষ্টব্যঃ। আসমিষূন্। পদন্তিতাদিনাস্য  
শব্দস্যাসন্নাদেশঃ। ইষ গতাবিত্যাদিষেঃ কিচ্চেতুপ্রত্যয়ঃ। বহ্লত্রীতী পূর্নপদপ্রকৃতি-  
স্বরত্বং। হংসঃ। অসু ক্ষেপণে। অসগতিদাপ্তাদানেষু। কিপু চেতি কিপ্। তৎ

বুঝায়। ‘আসমিষূন্’ যাহাদিগের আসনে আশ্রয়ে মুখপ্রদেশে শক্রগণের প্রহরণার্থ ইষুমুখ  
বাণশকল বদ্ধ তাহারা। ‘হংসঃ’ শক্রগণের হৃদয়ে আপনার পদক্ষেপণ করে—এই অর্থে  
‘হংসঃ’ পদ হয়। ‘ময়োভূন্’ ময়সের হৃদয়ে ভাবয়িতা অর্থাৎ আপনাদিগের স্তম্ভপ্রদ। ‘যঃ’  
যে যজমান ‘এষাং’ ঈদৃশ অস্থগণের ‘ভূত্যাং’ ভরণক্রিয়াকে রথবাহন-ক্রিয়াকে ‘ঋগপৎ’  
সমর্জন অর্থাৎ স্তব করে, ‘সঃ’ সেই যজমান ‘জীবৎ’ জীবনাবশিষ্ট হয়। অথবা, ‘কঃ’ এই  
পদে প্রজাপতিকে বুঝায়। ‘কো হ বৈ নাম প্রজাপতিঃ’—এইরূপ ক্রটি আছে। ‘ঋতম্’  
যজ্ঞের ‘ধুরি’ নির্বাহে ‘গাঃ’ বেদরূপবাক্যবিশেষকে ‘অত’ ইদানীং ‘যুক্তে’ লংগোজন  
করেন। কি প্রকার (বেদ-রূপ বাক্যবিশেষ) ? ‘শিমীবতঃ’ প্রতাপাত্ত্ব কর্ম্মসমূহের দ্বারা  
যুক্ত ‘ভামিনঃ’ উজ্জ্বল ‘হৃহঁণায়ূন্’ (হ্রীয়াত পদে হানিকর্ম্ম বুঝায়) হনন করিতে অশক্য,—  
বেদাধ্যয়নের নিত্য-হেতু। ‘আসমিষূন্’ আসনে আসিয়া ইষু এবং গমন উচ্চারণ যাহাদিগের  
তাহারা, ‘হংসঃ’ হৃদয়ে দীপ্যমান অর্থাৎ প্রকাশমান, ‘ময়োভূন্’ ময়সের অধ্যয়ন-প্রভবের  
স্তম্ভাদিগের অদৃষ্টের ভাবয়িতা। ‘যঃ’ যে যজমান ‘এষাম্’ এই বাক্যের ভরণক্রিয়াকে  
‘ঋগপৎ’ ঋদ্ধিমতী করে, ‘সঃ জীবৎ’ সেই জীবিত থাকে ; অতো জীবন্মৃতা—ইত্যই অর্থ।

হৃহঁণায়ূন্। হ্রীঙ ধাতু লজ্জার্থ প্রকাশক। কণ্ডাদিভ-হেতু যক্। বহ্লগবচন-হেতু  
উচ্চাতে উগ্ প্রত্যয়। অতো লোপ হইলে বর্ণ ব্যত্যয় দ্বারা আকার। অথবা যুগদাদি দৃষ্টব্য।  
আসমিষূন্। “পদন্” ইত্যাদি হজ্ঞের দ্বারা ‘আশ্র’ শব্দের স্থলে ‘আসন্’ আদেশ। গতার্থ  
ইষ ধাতুতে ‘ইষেঃ কিচ্চ’ ইত্যাদি হজ্ঞে উ-প্রত্যয় হয়। বহ্লত্রীতী সমানে পূর্নপদের  
প্রকৃতিস্বরত্ব। হংসঃ। অসু ধাতু ক্ষেপণার্থক। অথবা, অস ধাতু গতি বীপ্তি আদান প্রভৃতি

পুরুষে কৃতি বহুলমিত্যলুক্। কুহন্তরপদপ্রকৃতিস্বরস্বৎ। ময়োভূন। ব্যত্যয়েন হ্রস্বস্বৎ ১  
যবা মিত্যাদিত্য উপসংখ্যানং। পা০ ৩২। ১৮০। ১। ইতি ডু-প্রত্যয়ঃ। ভূত্যাং। ভূঞ্ ভরণে ১  
লংজায়াং লমজনিষদ। পা০ ৩২। ২। ইতি ক্যপ্। উদাত্ত ইত্যনুস্বন্তেঃ প্রত্যয়স্তোদাত্তস্বৎ ১  
ঋণধৎ। ঋধু বুদ্ধৌ। লেটি ব্যত্যয়েন শ্রম্। লেডোহডাটাবিত্যাডাগমঃ। ইতচ্চ লোপ  
ইতীকারলোপঃ। জীবৎ। জীব প্রাণধারণে। পূর্ববজ্জট্যাডাগমঃ ॥ (১ম-৮৪স্ব-১৬খ) ॥

## ষোড়শ ( ১১৭ ) ঋকের বিশদার্থ।

—§:০ ১ ০:§—

এই মস্ত্রের অন্তর্গত 'গাঃ' পদটির মর্ম্মার্থ বিশেষভাবে অনুধাবন করা  
আবশ্যক। 'যুঙ্তে' ও 'ধুরি' পদদ্বয়ের সহিত এই 'গাঃ' পদের প্রয়োগ  
উপলক্ষে মনে নানা বিসদৃশ ভাবের উদয় হয়। শব্দটির যে অংশের দ্বারা  
গুরু বা ষোড়ার ক্ষুদ্রদেশ নিয়োজিত হয়, সাধারণতঃ তাহাকেই 'ধুরি'  
বলিয়া থাকে। তদনুসারে এই মস্ত্রে অশ্বগবাদি-সংযোজনের প্রসঙ্গ উত্থাপিত  
আছে বলিয়াই সাধারণতঃ ব্যাখ্যানিতে উল্লেখ দেখি। ভাষ্যকার দুই  
প্রকারে এই মস্ত্রটির অর্থ নিম্পন্ন করিয়াছেন। ভাষ্যে এবং তাহার  
বঙ্গানুবাদে সে ভাব উপলব্ধ হইবে। তাহার একবিধ ব্যাখ্যায় একটি  
'অস্থান' পদ অধ্যাক্ষত হইয়াছে। সে পক্ষে, 'গাঃ' পদটিতে তিনি 'গতি-  
শীল অশ্বসমূহকে' অর্থ নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন। তার পর, 'শিমীবতঃ,'  
'ভামিনঃ' ও 'দুহর্গায়ুন্' পদত্রয়ে সেই অশ্বসকল যে বৌর্ধ্যকর্ম্মোপেত,  
তেজোযুক্ত এবং অপরের পক্ষে দুঃসহ ক্রোধবিশিষ্ট, তাহাই খ্যাপন করা  
হইয়াছে। পরিশেষে 'আসম্মিষূন্' পদ উপলক্ষে নির্দেশ করা হইয়াছে  
যে, সেই অশ্বসকলের মুখে শত্রুগণের হননকারী বাণসমূহ বিদ্যমান ছিল।

অর্থ প্রকাশ করে। 'কিপ্ চ' ইত্যাদি স্ত্রে কিপ্। 'তৎপুরুষে কৃতি বহুলং' ইত্যাদি স্ত্রে  
লোপ। কুহন্তরপদে প্রকৃতিস্বরস্বৎ। ময়োভূন। ব্যত্যয়ের দ্বারা হ্রস্ব। অথবা 'মিত্যাদিত্য  
উপসংখ্যানং' ইত্যাদি স্ত্রে ( পা০ ৩২। ১৮০। ১ ) ডু-প্রত্যয়। ভূত্যাং। ভূঞ্ ধাতু ভরণার্থক।  
'লংজায়াং লমজনিষদ' ইত্যাদি স্ত্রে ( পা০ ৩২। ২ ) ক্যপ্ প্রত্যয়। উদাত্ত—এই অনুবৃত্তিতে  
প্রত্যয়ের উদাত্তত্ব। ঋণধৎ। ঋধু ধাতু বুদ্ধি অর্থক। লেটের ব্যত্যয়ের দ্বারা শ্রম্।  
'লেটোহডাটো' ইত্যাদি স্ত্রে অট্ আগম। 'ইতচ্চ লোপঃ' ইত্যাদি স্ত্রে ইকারের লোপ।  
জীবৎ। জীব প্রাণধারণার্থক। পূর্বের জায় লেটে অট্ আগম ॥ ( ১ম-৮৪স্ব-১৬খ ) ॥

তাহা যে কি প্রকার, বুঝিতে পারা যায় না। সেই অশ্বগণ আবার শত্রুগণের হৃদয়ে আপনাদিগের পাদক্ষেপ করে (হৃৎস্বমঃ); আর, তাহারা আপনার লোকগণকে স্তম্ভপ্রদান করিতে পারে (ময়োভূন্)। এই প্রকার যে অশ্বগণ, বলা হইয়াছে, তাহাদিগকে কেহই রথে যোজনা করিতে পারে না। তার পর, আরও বলা হইয়াছে, সেই অশ্বগণের বা তাহাদিগের রথবাহন-ক্রিয়াকে যাহারা সেবা করিতে পারে, তাহারাই জীবিত থাকে। তাহ্যের এইরূপ অর্থের অনুসরণেই বিভিন্ন ভাবার ব্যাখ্যাাদি প্রচলিত হইয়াছে। এই মন্তের একটি প্রচলিত বঙ্গানুবাদ নিয়ে উদ্ধৃত করিতেছি। তদ্বারা মন্তটী কিরূপ বিপরীত ভাবের প্রকাশক হইয়া রহিয়াছে, তাহা বুঝা যাইবে। যথা,—

“অশ্ব (কে ইন্দ্রের) গমনশীল রথে বীৰ্য্যযুক্ত, তেজোময়, ক্রঃসহ ক্রোধযুক্ত অশ্ব সংযোজনা করিতে পারে? সে অশ্বগণের মুখে বাণ আবদ্ধ আছে, তাহারা (শত্রুদিগের) হৃদয়ে পাদক্ষেপ করে ও (মিত্রদিগকে) অশ্ব প্রদান করে। যে অশ্বগণের ক্রিয়া প্রশংসা করে তাহারা দীর্ঘ জীবন প্রাপ্ত হয়।”

এইরূপ অর্থে কি ভাব উপলব্ধ হইবে, সহসা তাহা বোধগম্য হয় কি? প্রহেলিকা ভিন্ন এরূপ অর্থে মনে কিছুই করা যায় না। তার পর, ভাষ্যকার যে দ্বিতীয় প্রকার অর্থ নিষ্পন্ন করিয়াছেন, তাহাতে ‘গাঃ’ পদটীতে ‘বেদরূপ বাক্যবিশেষকে’ অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। প্রথম পক্ষের অর্থে, পূর্বোক্তরূপ ঘোটকসকলকে তাঁহার (ইন্দ্রের) রথে কেহ যোজনা করিতে পারে না,—এইরূপ ভাব প্রকাশ পাইয়াছে। দ্বিতীয় প্রকার অর্থে, বেদরূপ বাক্যবিশেষকে কেহই যজ্ঞকর্ম্মের নির্বাহে যোজনা করিতে সমর্থ হয় না—এইরূপ ভাব পরিব্যক্ত দেখি। কোণও কোনও ব্যাখ্যাকার তাহ্যের এই মতেরও অনুসরণ করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহার আবার ‘কঃ’ পদের লক্ষ্যস্থল ব্রহ্মপক্ষে মাগ্ন না করিয়া ঋত্বিক্-পক্ষে নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন। এখানে এই মন্তের একটি ইংরাজী অনুবাদ উদ্ধৃত করিতেছি। তাহাতে আর এক প্রকার ভাবের পার্থক্য লক্ষিত হইবে।

“Who yokes to-day unto the pole of Order the strong and passionate steers of the checkless spirit,

With soft armed mouth, heart-piercing health-bestowing? Long shall he live who richly pays their service.”

ভাষ্যের প্রথম প্রকার অর্থে ইন্দ্রের ষোটকগণের সেবকেরা দীর্ঘজীবন লাভ করে—নির্দিষ্ট হইয়াছিল; দ্বিতীয় প্রকার অর্থে বেদরূপবাক্য-বিশেষের সেবকগণ দীর্ঘজীবন প্রাপ্ত হন—এইরূপ প্রথ্যাত হইয়াছে। এখানে এই ইংরাজী অনুবাদে আবার দেখিতেছি,—পুরোহিতগণকে যাহারা অর্থাদি প্রদান করেন, তাঁহারা দীর্ঘজীবী হইয়া থাকেন। \* পুরোহিতগণের উচ্চারিত মন্ত্রই, এই মতে, অশ্বের মুখে সংলগ্ন বাণ।

যাহা হউক, আমরা পূর্বাপর যে পদে যে অর্থ গ্রহণ করিয়া আসিয়াছি, এখানেও তাহারই সঙ্গতি দেখিতেছি। আমাদিগের মতে, ‘গাঃ’ পদে জ্ঞানকিরণসমূহকে লক্ষ্য করে। মানুষের হৃদয়ে জ্ঞানরশ্মি যে সহসা প্রতিভাত হয় না, ভগবানের অনুকম্পা ভিন্ন কেহ যে সহসা জ্ঞানের অধিকারী হইতে পারেন না,—এই কথাই এখানে পরিব্যক্ত দেখি। সংকর্মের সমাধানে, সত্যের পালনে, মানুষের হৃদয়ে যে জ্ঞানের আলোক উদ্ভাসিত হয়, তাহা ভগবৎকৃপা ভিন্ন অন্য কিছুই মনে যায় না। ‘শিমীবতঃ’ প্রভৃতি পদ সেই জ্ঞানের স্বরূপ প্রকাশ করিতেছে। যে কর্ম প্রতিপাল্য, যাহা শাস্ত্র প্রতিপাদ্য, তাহারই সহিত জ্ঞান সংযুক্ত হয়। তাই ‘গাঃ’ পদের দ্ব্যতক—‘শিমীবতঃ’। জ্ঞান যে তেজঃ-সম্বিত, জ্ঞানের দ্বারাই যে রিপুগণ অভিভূত ও লজ্জাপ্রাপ্ত হয়, জ্ঞানধিকারী মানুষই যে কঠোর সভ্যভাষণশীল হইয়া থাকেন, হৃদয়ে দীপ্যমান থাকিয়া জ্ঞানই যে মানুষের সুখসাধক অদৃষ্টের কারণ হইয়া থাকে, তাহা স্বঃই বুঝিতে পারা যায়। এই জন্যই ‘ভানিনঃ’, ‘দুহর্গায়ূন’, ‘হৃৎস্বসঃ’ ও ‘ময়োভূন’ প্রভৃতি বিশেষণের সার্থকতা দেখিতে পাই। যাহারা জ্ঞানের ভূত্য হয়েন, ভরণক্রিয়া করেন, হৃদয়ে জ্ঞানকে পোষণ করিয়া থাকেন, তাঁহারা এই পরমা গতি প্রাপ্ত হয়েন,—মস্ত্রের শেষবাণ

\* গ্রীকিথ্‌স সাহেব ঐরূপ ইংরাজী অনুবাদ প্রকাশ করিয়া অশ্বগণ লব্ধে ‘নোটো’ যাহা লিখিয়া গিয়াছেন, তাহা এই;—

“The strong and passionate steers: the zealous and indefatigable priests, who are yoked to chariot-pole of Order or employed in the performance of sacrifice ordained by eternal Law. The words of the priests are the ‘arrow with which their mouths are armed.’”

সেই তত্ত্বই ব্যক্ত করিতেছে। এইরূপে আমরা বুঝিতে পারি,—ভগবানই যে মানুষের হৃদয়ে জ্ঞানের বিকাশ করিয়া দেন; যাঁহারা জ্ঞানের সেবা করিয়া থাকেন, তাঁহারা ইহা যে কৃতার্থতা লাভ করেন;—এবস্থিৎ তাবই এই মন্ত্রে পরিব্যক্ত রহিয়াছে। (১ম—৮৪সূ—১৬খ)।

— . —

সপ্তদশী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুরশীতিতমং যজুঃ। সপ্তদশী ঋক্।)

ক ঈষতে তজ্যতে কো বিভায় কো মংসতে

সন্তুমিদ্ৰং কো অস্তি।

কন্তোকায় ক ইভায়োত রায়ৈধি ব্রবত্তে

কো জনায় ॥ ১৭ ॥

. . .

পদ-বিশ্লেষণঃ।

কঃ। ঈষতে। তজ্যতে। কঃ। বিভায়। কঃ। মংসতে।

সন্তুং। ইদ্ৰং। কঃ। অস্তি।

কঃ। তোকায়। কঃ। ইভায়। উত। রায়ৈ। অধি। ব্রবৎ। তত্ত্বে।

কঃ। জনায় ॥ ১৭ ॥

. . .

মর্ধ্যাহ্নারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘কঃ’ (কো জনঃ) ‘দৈবতে’ (নির্গচ্ছন্তি, শত্রোঃ ত্রাসাৎ প্রকম্পতি ইত্যর্থঃ); ‘কঃ’ (কো জনঃ) ‘তুজ্যতে’ (হিংস্ততে, বিনশ্ততে); ‘কঃ’ (কো জনঃ) ‘বিভায়’ (বিভেতি, লর্দৈব ভয়ান্তঃ তিষ্ঠতি); ‘কঃ’ (কো জনঃ) ‘সন্তং’ (রক্ষকরূপেণ বর্তমানং) ‘ইন্দ্রং’ (ভগবন্তং ইন্দ্রদেবং) ‘মংলতে’ (জানাতি); ‘কঃ’ (কো জনঃ) ‘অন্তি’ (অন্তিকে—তং ভগবন্তং প্রাপ্তয়ে) ‘কঃ’ (কো জনঃ) ‘তোকায়’ (অপত্যাদিনাং হিতসাধনায়) ‘কঃ’ (কো জনঃ) ‘ইভায়’ (গজায়, গজাশ্বাদিসম্পত্তিলাভায়) ‘উত’ (অপিচ) ‘রায়ৈ’ (ধনায়—পরমার্থরূপায়) ‘অধিত্রবৎ’ (অধিক্রয়াৎ, ভগবন্তং প্রার্থয়তি ইতি ভাবঃ); তথা ‘কঃ’ (কো জনঃ) ‘তদে’ (আত্মনঃ শরীররক্ষণায়) তথা ‘জনায়’ (পরিজনায়, তন্তু মঙ্গলায় ইত্যর্থঃ) প্রার্থয়তি ইতি শেষঃ। অয়ং ভাবঃ—যে সৎকর্মপরায়ণাঃ তে কদাপি শত্রুভয়েন ত্রস্তাঃ ন ভবন্তি, কদাচ ন বিনশ্যন্তে, কদাপি ন ভয়ান্তাঃ সন্তি; পরন্তু সর্বদৈব ভগবন্তং বিজানন্তি, এবং তৎসাম্যপাং প্রাপ্তার্থং তথা অপত্যাদিনাং হিতসাধনায় তথা ঐহিকামুদ্রিকশ্চ উপযোগিনে সম্পত্তিলাভায় তথা আত্মনঃ পরিজনানাং চ মঙ্গলায় ভগবন্তং প্রার্থয়ন্তি ॥ (১ম—৮৪সূ—১৭শ) ॥

. . .

বঙ্গাহুবাণ ।

কোন্ জন শত্রুর ত্রাসে প্রকম্পিত হয়? কোন্ জন বিনাশ-প্রাপ্ত হয়? কোন্ জন সদাই ভয়ান্ত থাকে? কোন্ জন রক্ষকরূপে বর্তমান ভগবান্ ইন্দ্রদেবকে জানিতে পারে? কোন্ জন নিকটে ভগবানকে প্রাপ্তির জন্য, কোন্ জন অপত্যাদির হিতসাধনের জন্য, কোন্ জন গজাশ্বাদিসম্পত্তিলাভের জন্য এবং পরমার্থ-রূপ ধনের জন্য ভগবানকে প্রার্থনা করে? এবং কোন্ জন আপনার শরীর রক্ষণের জন্য ও পরিজনের জন্য অর্থাৎ পরিজনের মঙ্গলের জন্য ভগবানকে প্রার্থনা করে? (ভাব এই যে,—যাঁহারা সৎকর্মপরায়ণ, তাঁহারা কখনও শত্রুভয়ে ত্রস্ত নহেন, কখনও বিনাশ-প্রাপ্ত হয়েন না, কখনও ভয়ান্ত থাকেন না; পরন্তু সর্বদাই ভগবানকে জানিতে পারেন, এবং সন্মীপে তাঁহাকে পাইবার জন্য, অপত্যাদির হিতসাধন জন্য, ইহলোকের ও পরলোকের উপযোগী সম্পত্তি-লাভের জন্য এবং আপনার ও পরিজনগণের মঙ্গলের জন্য ভগবানের নিকট প্রার্থনা জানাইয়া থাকেন।) ॥ (১ম—৮৪সূ—১৭শ) ॥

. . .

লাঘণ-ভাষ্যং ।

অনুগৃহীতরীজ্ঞ আগতে সতি ক ঐষতে । শত্রোতীতঃ সন কো নির্গচ্ছতি । ন কোহ-  
পীতার্থঃ । কন্তুজ্যতে । কো হিংস্রতে । শত্রুক্ষিহিংস্রাহপি কশ্চিন্নাস্তীতার্থঃ । কো যজমানো  
বিন্ধ্য বিভেতি । ইজ্ঞে রক্ষকে সতি ভয়মপি নোৎপজ্যতে । দূরে তস্ম শত্রুকৃত হিংসা ।  
অন্ত্যস্তিকে স্মীপে সন্তমস্মাকং রক্ষকভয়েন বর্তমানমিহ্নং কঃ পুরুষো যংসতে । জানাতি ।  
স্বয়মেব জানীমো নাহু ইত্যাঃ । একঃ কঃ পূরকঃ । যুদ্ধে সহায়্যর্মিহ্ন আগতে সতি কো  
যজমানস্তোকায পুত্রায়াদিত্রবৎ । তে ইহ্নাশ্মদীয়ং পুলং রক্ষতোবং রূপমধিবচনং পক্ষপাতেন  
বচনং ত্রাশ্মণ্যাদিত্রয়াদিত্রি যথা । এবং রূপমধিবচনং কো যজমানঃ কুর্ধ্যৎ । স্বয়মেবেজ্ঞে  
রক্ষতীতি ভাবঃ । ইভায় গজায় কোহদিত্রবৎ । উত অপিচ রায়ে শত্রুভিরপি হ্রিয়মাণায়  
ধনায কোহদিত্রবৎ । অপহ্রিয়মাণমশ্মদীয়ং ধনং রক্ষতাদিবচনমপি কো যজমানঃ কুর্ধ্যৎ ।  
ন কোহপীতার্থঃ । অপিচ তবে স্বকীয়ায় শরীরায় জনায় পরিজনায় চ কোহদিত্রবৎ । স্বশরীর-  
রক্ষার্থং পরিজনরক্ষার্থং চেচ্ছস্মাদিবচনং নাপেক্ষিতং । স্তত্যা প্রীত ইহ্নে স্বয়মেব রক্ষতীত্যাঃ ।  
যা তু কশ্চাভিপ্রেতস্ত প্রজাপতেঃ সঙ্ঘদ্ধিনি কক্ষ্মণি বিনিয়োগঃ তদানীং পরমৈশ্বর্য্যযোগাদিহ্ন-

লাঘণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

অনুগৃহীত জন ইজ্ঞে আগত হইলে, ‘কঃ ঐষতে’ শত্রুর ভয়ে ভীত হইয়া কে নির্গত  
হয়? কেহই নহে—ইহাই অর্থ । ‘কঃ তুজ্যতে’ কে হিংসিত হয়? শত্রুগণের দ্বারা হিংসিত  
হয়—এমন কেহই নাই । ‘কঃ’ কোন্ যজমান ‘বিন্ধ্য’ ভয় প্রাপ্ত হয়? ইজ্ঞের দ্বারা রক্ষিত  
হইলে ভয় উৎপন্ন হয় না । তাহার শত্রুকৃত ভয় দূরে যায় । ‘অন্ত্য’ অন্ত্যস্তিকে স্মীপে ‘সন্তম’  
আশ্রয়গণের রক্ষকভয়ের দ্বারা বর্তমান ‘ইহ্নং’ ইহ্নকে ‘কঃ’ কোন্ পুরুষ ‘যংসতে’ জানে?  
আমরাই জানি, অজ্ঞে জানে না—ইহাই অর্থ । একটা ‘কঃ’ পান-পূরক । যুদ্ধে সহায়্যর্ম ইজ্ঞে  
আগত হইলে ‘কঃ’ কোন্ যজমান ‘তোকায’ পুত্রের নিমিত্ত ‘অধিত্রবৎ’—হে ইহ্নে!  
আশ্রয়গণের পুত্রকে রক্ষা কর—এইরূপ অধিবচন (‘পক্ষপাতেন বচনং ত্রাশ্মণ্যাদিত্রয়ং’  
ইত্যাদি-রূপ অধিবচন) কোন্ যজমান উচ্চারণ করেন? স্বয়ং ইহ্নই রক্ষা করেন—  
ইহাই ভাব । ‘ইভায়’ গজের নিমিত্ত ‘কঃ’ কোন্ জন অধিবচন উচ্চারণ করেন? ‘উতঃ’  
অপিচ ‘রায়ে’ শত্রুগণ কর্তৃক অপহ্রিয়মাণ ধনের নিমিত্ত ‘কঃ’ কোন্ জন অধিবচন  
উচ্চারণ করেন? অপহ্রিয়মাণ আশ্রয়গণের ধনকে রক্ষা করুন—এবধিবচন কোন্ যজমান  
উচ্চারণ করিতে পারেন? কেহই নহে—ইহাই অর্থ । অপিচ, ‘তবে’ আপনার শরীরের  
নিমিত্ত এবং ‘জনায়’ পরিজনের শরীরের নিমিত্ত ‘কঃ’ কোন্ জন অধিবচন উচ্চারণ করিতে  
পারেন? স্বশরীর এবং পরিজন রক্ষার্থ ইহ্নের অধিবচন অপেক্ষা করে না; স্ততির দ্বারা  
প্রীত ইহ্নে স্বয়ংই রক্ষা করেন—ইহাই অর্থ । কিন্তু যখন ‘কঃ’ শব্দের অভিপ্রেত প্রজাপতির  
লক্ষ্যকীর্ণ কর্তে বিনিয়োগ হয়, তখন পরমৈশ্বর্য্য-যোগ-হে ইহ্ন-শব্দের দ্বারা প্রজাপতি



অধেন প্রাপ্তিরেব অভিধীয়তে । যথৈশ্র্যা গার্হপত্যমুপতিষ্ঠতে ইতি বিনিয়োগামুসারেণ কদাচেনেত্যামুচি বিদ্যমান ইহ্মো গার্হপত্যপরতয়া নীয়তে তদ্বৎ ॥

ঈষতে । ঈষ গতিহিংসাদর্শনেন্দু । ভৌবাদিক আত্মনেপদী । তুজ্যতে । তুজ হিংসায়াং । কশ্মণি যক্ । অদ্রপদেশলক্ষ্যধাতুকামুদাত্তে, যক্ এব স্বরঃ শিয্যতে । অতিভীতি পূর্যদাশামিখাতাভাবঃ । মংসতে । লেট্যাভাগমঃ । সিক্কহলং লেটিতি সিপ্ । অস্তি অস্তিকস্ত কাদিলোপো বহুলমিতি কলোপঃ । ত্রবৎ । ত্রবীতেলেট্যাভাগমঃ । তষে । তম্মশকাচতুর্থো-বচনে জলাদিষু ছন্দসি বা বচনমিতি ঘেঙিভীতি গুণাভাবে যণাদেশঃ । উদাত্তস্বরিতযোৰ্ণং ইতি বিভক্তেঃ স্বরিতত্বং ॥ ( ১ম-৮৪হ্র-১৭৭ ) ॥

• • •

## সপ্তদশ ( ১১৮ ) ঋকের বিশদার্থ ।

—ঃঃ ০ ০ঃঃ—

এই মন্ত্রের দুইটি চরণে কয়েকটি প্রশ্ন পরিদৃষ্ট হয় । সেই প্রশ্ন এবং প্রশ্নের উত্তর উপলক্ষে ভাষ্যে এবং প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে নানারূপ গবেষণা দেখা যায় । প্রথম প্রশ্ন—“কঃ ঈমতে” । তাহার অর্থ দেখিতে পাই—“কে নির্গত হয় ?” কাহারও বা মতে—উহার অর্থ—“কে পলায়ন করে ?” এইরূপ দ্বিতীয় প্রশ্ন—“কঃ তুজ্যতে” । উহার প্রচলিত অর্থ—“কে হিংসিত হয় ?” এবশ্বিধ প্রশ্নের সমাধানে ভাষ্যকার নির্দ্ধার করিয়াছেন,—ইন্দের অনুগৃহীত জনের সম্বন্ধেই ঐরূপ প্রশ্নসকল উত্থাপিত হইয়াছে । যাহারা ইন্দের অনুগৃহীত, তাহারা কখনও বিতাড়িত অথবা শত্রুর দ্বারা হিংসিত ( নাশপ্রাপ্ত ) হইবেন না । ‘বিভায়’ ও ‘মংসতে

অভিধেয় হইয়া থাকেন । ‘ঐশ্র্যা গার্হপত্যমুপতিষ্ঠতে’ ইত্যাদি বিনিয়োগামুসারে ঐ ঋকের বিদ্যমান ইহ্ম গার্হপত্যপরতয়া দ্বারা কখনও আনীত হইবেন না—এই জ্ঞা ।

ঈষতে । ঈষ ধাতু গতি হিংসা ও অদর্শন অর্থ প্রকাশ করে । ভৌবাদিক আত্মনেপদী তুজ্যতে । তুজ গতু হিংসার্থক । কশ্মণি বাচ্যে যক্ । অদ্রপদেশ-হেতু লক্ষ্যধাতুকামুদাত্তে যকের স্বরই অবশিষ্ট আছে । অতিভের পর্যাদাল-হেতু নিষাতের অভাব । লেটে অট্ আগম ‘সিক্কহলং লেটি’ ইত্যাদি স্বত্রে সিপ্ । অস্তি । ‘অস্তিকস্ত কাদিলোপো বহুলং’ ইত্যাদি স্বত্রে কলোপ । ত্রবৎ । ত্রবীতি স্থলে লেটে অট্ আগম । তষে । তম্ম শব্দ-হেতু চতুর্থী একবচনে জলাদিসমূহে ‘ছন্দসি বা বচনং’ ইত্যাদি স্বত্রে ‘ঘেঙিভি’ ইত্যাদি নিয়মে গুণে অভাবে যণ্ আদেশ । ‘উদাত্তস্বরিতযোৰ্ণং’ ইত্যাদি স্বত্রে স্বরিতত্বং ॥ ( ১ম-৮৪হ্র-১৭৭ )

• • •

ক্রিয়াপদ দুইটির উপলক্ষে ব্যাখ্যা দিতে নির্দিষ্ট হইয়াছে যে,—ইন্দ্র সহায় হইলে শত্রু কিছই করিতে পারে না, এবং ইন্দ্রকে আমরাই (এই মন্ত্রোচ্চারণকারীরাই) জানি। এ পক্ষে এক শ্রেণীর ব্যাখ্যাকার নির্দেশ করেন,—পুরোহিতগণই এই মন্ত্র উচ্চারণ উপলক্ষে এখানে ঐরূপ ভাব ব্যক্ত করিয়াছেন। \* এই মন্ত্রের প্রচলিত দ্বিবিধ ব্যাখ্যা নিয়ে উদ্ধৃত করিতেছি। তদ্বারা মন্ত্রার্থের গতি উপলব্ধ হইবে। যথা,—

(১) “শক্রভয়ে কে নির্গত হয়? কে (শক্রদ্বারা) নষ্ট হয়? কে ভীত হয়? রক্ষকরূপে লম্বীপস্থিত ইন্দ্রকে কে জানে? কেবা পুত্রের নিমিত্ত, নিজের নিমিত্ত, শরীর (রক্ষার) নিমিত্ত বা পরিজন (রক্ষার) নিমিত্ত ইন্দ্রের নিকটে প্রার্থনা করে?”

(২) “Who fleeth forth? who suffereth? who feareth? Who knoweth Indra present, Indra near us?

Who sendeth benediction on his offspring, his household, wealth and person, and the people?”

আমরা মনে করি, প্রশ্নের দ্বিবিধ উত্তর সম্ভব হয়। একবিধ উত্তর—ই-পক্ষে; অগ্রবিধ উত্তর—না-পক্ষে। পরন্তু পদাবলির অম্বয়ে এবং বিশেষ বিশেষ পদের অর্থ-বিষয়েও আমাদিগের অভিমত একটু স্বতন্ত্র-ভাবে প্রকাশক হইয়াছে। কয়েকটি বিশিষ্ট পদের বিশ্লেষণ এ পক্ষে আবশ্যক বলিয়া মনে করি। প্রথম—‘ঈষতে’ পদ। নির্গত হয় বা পলায়ন করে—এদ্বিধ প্রতিবাক্যে ঐ পদের ভাব সম্যক পরিষ্কৃত হয় কি? ঈষ-ধাতুর অর্থসমূহের অনুসরণ-পূর্বক ভাব গ্রহণ করিলে, ঐ পদে দুই প্রকার অর্থ পাউতে পারি। প্রথম প্রকার অর্থে শত্রুভয়ে প্রকম্পনের ভাব আসে। আমরা মর্শানুসারিণী-ব্যাখ্যায় তাহাই গ্রহণ করিয়াছি। হিংসার ও অদর্শনের ভাব গ্রহণ করিলেও “কঃ ঈষতে” বাক্যাংশের অর্থ হইতে পারে—‘কে হিংসা করে’ (অপরের প্রতি) অথবা ‘কে চাহিয়া

\* সাধারণ লিখিয়াছেন—“মংগতে জানাতি। বয়মেব অনীমো নাজ ইত্যর্থঃ।” বোধ হয়, এই উপলক্ষেই গ্রিফিথস সাহেব লিখিয়া গিয়াছেন,—“The answer to these questions is, the priests, who represent the feelings of the man who institutes the sacrifice.”

দেখে না' ( অপরের প্রতি বা ভগবানের প্রতি ) ? এ পক্ষে “কঃ তুজ্যতে” বাক্যাংশের সহিত এই প্রথম অংশের অর্থের বেশ সাদৃশ্য-সঙ্গতিও থাকে । তাহাতে প্রথম প্রশ্ন—কে হিংসা করে ? দ্বিতীয় প্রশ্ন—কে হিংসিত হয় ? এ পক্ষে দুই প্রশ্নেরই স্তূঠ উত্তর—যে ভগবৎপরায়াণ নহে, সেই হিংসা করে এবং সেই হিংসিত হয় । পক্ষান্তরে প্রশ্নের উত্তর—যে জন ভগবানের অনুসরণকারী, তিনি এখনই কাহাকেও হিংসা করেন না এবং কাহারও দ্বারা কদাচ হিংসিত হয়েন না । এইরূপে সকল প্রশ্নেরই দ্বিবিধ উত্তর প্রাপ্ত হওয়া যায় । যাঁহারা ভগবানের অনুসারী, তাঁহারা ভগবানকে রক্ষক-রূপে নিকটে থাপ্ত হইয়া থাকেন ; এবং তাঁহারা পুত্র-পরিজনের ও আপনার শুভকামনায় ভগবানের দ্বারে প্রার্থনা স্থাপন করেন । অল্প জন অর্থাৎ যাঁহারা ভগবানে বিশ্বাস, তাঁহারা ভগবানকে নিকটে দেখিতে পায় না এবং আত্মহিত-কামনায় বা লোকহিত-কামনায় ভগবানের নিকট প্রার্থনা জানাইতে সাহসী হয় না । আমাদের ব্যাখ্যায় আমরা প্রথম প্রকারের ভাবই গ্রহণ করিয়াছি । ভাবান্তর স্বতঃই বোধগম্য হইতে পারবে ।

এই মন্তব্য আলোচনায় আরও দুই একটি বিষয় বিশেষভাবে লক্ষ্য করা আবশ্যিক । মন্তব্যের যে তৃতীয় অংশ—“কঃ বিভায়” ; তাহার অর্থ-বিষয়ে প্রায় মতান্তর নাই । কিন্তু চতুর্থ ও পঞ্চম অংশের ভাব-সম্বন্ধে আমরা একটু অন্তিমত পোষণ করি । ভাষ্যকার একটা ‘কঃ’ পদকে পাদপুরক বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন ; অপিচ, ‘অন্তি’ পদটিকে চতুর্থ অংশের সহিত যুক্ত রাখিয়াছেন । তাহাতে অর্থ দাঁড়াইয়াছে,—‘নিকটে রক্ষক-রূপে বর্তমান ইন্দ্রকে কে জানে ?’ এ অর্থও অবশ্য অসঙ্গত নহে । ভগবান্ নিত্যকাল নিকটে রক্ষক-রূপে বিদ্যমান আছেন ; কিন্তু মানুষ তাহা জানিতে পারে না । এ ভাবও সমীচীন বটে । তবে ‘অন্তি’ পদকে ঐ সঙ্গে অস্থিত না করিলেও, “কঃ সন্তং ইন্দ্রং মংসতে” বাক্যাংশে, সে ভাব আপনিই অধিগত হইয়া থাকে । অপিচ, একটা ‘কঃ’ পদকে পাদপুরক-রূপে পরিত্যাগ না করিলে, ‘অন্তি’ পদের সহিত উহা সংযুক্ত আছে মনে করিলে, আর এক স্তূঠ ভাব প্রকাশ পাইতে পারে । তাহাতে ‘কঃ অন্তি’ পদদ্বয়ে ‘কে তাঁহাকে নিকটে পাইবার জন্য’ অর্থ আপো-

‘ইভায়’ ও ‘রায়ে’ পদদ্বয়ে যথাক্রমে ঐহিক ও পারত্রিক ধনের প্রতিই দৃষ্টি সঞ্চারিত হয়। সে পক্ষে মন্ত্রের পঞ্চম অংশের মর্ম্ম এবং মন্ত্রার্থ-সম্বন্ধে অগ্ন্যাগ্নি বিষয় আমাদিগের মর্ম্মানুসারিণী-ব্যাখ্যায় ও বঙ্গানুবাদে পরিদৃষ্ট হইবে। (১ম—৮মসূ—১৭৩)।

অষ্টাদশী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুর্শীতিতমং সূক্তং। অষ্টাদশী ঋক্।)

কো অগ্নিমীটে হবিষা য়তেন ঋচা

যজাতা ঋতুভিঃ বৈভিঃ।

কস্মৈ দেবা আবহানাশু হোম কো

মংসতে বীতিহোত্রঃ সুদেবঃ ॥ ১৮ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ।

কঃ। অগ্নিং। ঈটে। হবিষা। য়তেন। ঋচা।

যজাতৈ। ঋতুভিঃ। বৈভিঃ।

কস্মৈ। দেবাঃ। আ। বহান্। আশু। হোম। কঃ।

মংসতে। বীতিহোত্রঃ। সুদেবঃ ॥ ১৮ ॥

মর্শানুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘কঃ’ (কো জনঃ) ‘অগ্নিঃ’ (জ্ঞানদেবঃ) ‘ঈড়ে’ (স্তোতি, জ্ঞানানুসারী ভবন্তি ইত্যর্থঃ); তথা কঃ ‘হবীষা’ (হবনীয়ৈশ শুদ্ধসংবেদন) ‘যতেন’ (স্নেহপদার্থেন—অভিষিক্তেন ইতি যাবৎ) ‘ক্ষুচা’ (জুহুরূপেণ অবস্থিতেন হৃদয়েন) ‘ঋতুভিঃ’ (সর্বকালৈঃ) ‘ঋবেভিঃ’ (নিশ্চলৈঃ, অবিচলিতৈঃ ইত্যর্থঃ) ‘যজ্ঞাতৈ’ (যজ্ঞে, ভগবন্তং পূজয়তি ইত্যর্থঃ); ‘কঠৈশ্চ’ (জনায়, উপাসকায়) ‘দেবাস্’ (দীপ্তিদানাদিগুণাঃ, ইন্দ্রাদিঃ দেবাস্) ‘আশু’ (শীঘ্রং, ত্বরয়া) ‘আবহান্’ (আবহন্তি, সর্বতোভাবেন ভগবন্তং প্রাপয়ন্তি ইত্যর্থঃ); ‘বীতিহোত্রঃ’ (প্রাপ্তযজ্ঞঃ, সংকর্মপরায়ণঃ) অতঃ ‘সুদেবঃ’ (দেবানুগ্রহপ্রাপ্তঃ, দেবত্ব-ভূষিতঃ ইত্যর্থঃ) ‘কঃ’ (কো জনঃ উপাসকঃ বা) ‘তোম’ (স্বাতব্যং প্রশংস্যাং ধনং, পরমার্থং ইতি যাবৎ) ‘মংসতে’ (জ্ঞানান্তি) । অগ্নয়ং ভাবঃ—সংকর্মপরায়ণাঃ সাধবঃ জ্ঞানানুসারিণঃ ভবন্তি, অবিচলিতভাবেন ভগবন্তং আরাধ্যন্তি; তৎকর্মণা এব ভগবৎ-সামীপ্যং প্রাপ্তাঃ তে পরমং পদং লভন্তে ॥ (১ম—৮৪সূ—১৮খ) ॥

বঙ্গানুবাদ ।

কোন জন জ্ঞানদেবতাকে স্তব করেন, অর্থাৎ জ্ঞানানুসারী হয়েন ? এবং কোন জন হবনীয় শুদ্ধসংবেদে স্নেহপদার্থে অভিষিক্ত জুহুরূপে অবস্থিত হৃদয়ের দ্বারা সকল কালে অবিচলিতভাবে ভগবানের পূজা করেন ? কোন জনকে দীপ্তিদানাদিগুণসমূহ (ইন্দ্রাদি দেবগণ) ত্বরায় সর্বতোভাবে ভগবানকে প্রাপ্ত করেন ? সংকর্মপরায়ণ দেবানুগ্রহপ্রাপ্ত কোন জন হবনীয় প্রশংস্য ধনকে (পরমার্থকে) জ্ঞানেন ? (ভাব এই যে,—সংকর্মপরায়ণ সাধুগণই জ্ঞানানুসারী হয়েন, অবিচলিতভাবে ভগবানের আরাধনায় রত থাকেন; সেই কর্মের দ্বারাই ভগবৎ-সামীপ্য প্রাপ্ত তাঁহারা পরমপদ লাভ করেন।) ॥ (১ম—৮৪সূ—১৮খ) ॥

সায়ণভাষ্যে ।

কো যজ্ঞমানোহগ্নিমীড়ে । ইন্দ্রাৰ্হং হবিনীৰূপ্য অগ্নিং স্তোতি । ইন্দ্রায় হবিনীৰূপ্যোহগ্নি সন্মাক্ কর্তুং ন শক্যতে । ইন্দ্রস্ত দূৰ্দ্ধিজন্যতঃ । কো বেজ্ঞ যাগার্থগগ্নিং ক্ষুচা জুহুৱা

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘কঃ’ কোন যজ্ঞমান ‘অগ্নিং ঈড়ে’ ইন্দ্রের নিমিত্ত হবিনীৰূপণ করিয়া অগ্নিকে স্তব করেন ? ইন্দ্রের নিমিত্ত হবিনীৰূপণও সন্মাক্ করিতে সমর্থ নহেন—ইন্দ্রের দূৰ্দ্ধিজন্য-হেতু ! কেই বা ইন্দ্রের যাগের জন্য অগ্নিকে ‘ক্ষুচা’ জুহুর দ্বারা ‘ঋবেভিঃ’ এবং অর্থাৎ নিত্য ‘ঋতুভিঃ’

ঋগ্বেদে বৈর্নিত্যৈত্বা তুভির্বসস্তাদিকালৈরুপলক্ষিতেন ঘৃতেন হবিষা যজাতিৈ। যজ্ঞে। যযা ঋতবঃ প্রযাজদেবতাঃ। ঋতবো বৈ প্রযাজা ইতি শ্রুতেঃ। তাত্ত্বিক্ বৈঃ প্রকৃতৌ বিরুক্তৌ চান্তর্থেয়তয়া নিশ্চলৈধ্বতুভিঃ সহাগ্নিমাজ্জাগদেবতাং ঘৃতেন হবিষা কো যজ্ঞে। ন কোহপীত্যর্থঃ। যত্নৈ যজমানায় হোমাহ্বাতব্যং প্রশস্তং ধনম্ আশু শীঘ্রং দেবা আবহান্। আবহন্তি। প্রযচ্ছন্তি। ন কস্মা অপীত্যর্থঃ। ইন্দ্র এব ধনস্ত দাতা নায়ে দেবা ইতীজঃ জুয়তে। বীতিহোত্রঃ প্রাপ্তযজ্ঞঃ স্রদেবঃ শোভনদেবতাকঃ কো যজমানো মংসতে। ইন্দ্রং সম্যক্ জানাতি। ন কোহপীত্যর্থঃ। বহুবিধ স্তোত্রোণ চিরকালোপাগনেন চেন্দ্রঃ প্রত্যক্ষো ভবতি নাগেন প্রকারেণেতি তাৎপর্যার্থঃ।

ঈটে। ঈড় স্বতো। অদাদিষ্মাচ্ছোপা লুক্। ঋচা। নাবেকাচ ইতি বিভক্তেরূপান্তরং। যজাতিৈ। যজতেলেট্যাডাগমঃ। বৈতোহন্ত্রেতৈত্যকারঃ। বহান্। বহতেলেট্যাডাগমঃ। ইতশ্চ লোপ ইতীকারলোপঃ। সংযোগান্ত্বেতি তকারলোপঃ। হোম। স্বয়তেঃ কৃতান্ত্রাতো মনিম্নিতি মনিন্। স্ব ইত্যন্ত্রবৃত্তৌ বহলং চন্দসীতি সংপ্রসারণং। যযা। নাগন সীমন্নিত্যাদৌ। উ० ৪।১৫২। হোমন শব্দো মনিন প্রত্যয়ান্তো নিপাতাতে। মংসতে। মন জ্ঞানে। লেট্যাডাগমঃ। সিব্বহলং লেটীতি সিপ্। বীতিহোত্রঃ। বী গত্যাदिষু। অশ্বাং

ঋতুসমূহের দ্বারা অর্থাৎ বসস্তাদিকালের দ্বারা উপলক্ষিত 'ঘৃতেন হবিষা যজাতিৈ' ঘৃতের হবির দ্বারা যজনা কবেন? অথবা, ঋতুসকল প্রযাজ-দেবতা। শ্রুতি আছে,—'ঋতবো বৈ প্রযাজা' ইতি। তাঁহাদিগের দ্বারা ঋব অর্থাৎ প্রকৃতিতে ও বিরুক্তিতে অমুর্থেয় নিশ্চল ঋতুসমূহের সহিত আজ্জাগদেবতা অগ্নিকে ঘৃতের হবির দ্বারা কে যজনা করে? কেহই নহে—ইহাই অর্থ। 'কশ্মৈ' কোন্ যজমানকে 'হোম' হ্বাতব্য প্রশংসনীয় ধন 'আশু' শীঘ্র 'দেবাঃ' দেবগণ 'আবহান্' বহন করিয়া আনেন—প্রদান করেন? কাহাকেও নহে—ইহাই অর্থ। ইন্দ্রই ধনের দাতা; অত্ৰ কোনও দেবতাই নহেন;—এই জন্য ইন্দ্র স্বত হইতেছেন। 'বীতিহোত্রঃ' প্রাপ্তযজ্ঞ 'স্রদেবঃ' শোভনদেবতাবিশিষ্ট 'কঃ' কোন্ যজমান 'মংসতে' ইন্দ্রকে সম্যক্ জানেন? কেহই নহে—ইহাই অর্থ। বহুবিধ স্তোত্রের দ্বারা এবং চিরকাল উপাগনার দ্বারা ইন্দ্র প্রত্যক্ষ হইলেন; অত্ৰ প্রকারে নহে—ইহাই তাৎপর্য।

ঈটে। ঈড় শাতু স্বতি অর্থ প্রকাশক। অদাদিষ্ম-হেতু শপের লোপ। ঋচা। 'নাবেকাচঃ' ইত্যাদি সূত্রে বিভক্তির উদান্ত্র। যজাতিৈ। 'যজতি'র স্থলে লেটে অট আগম। 'বৈতোহন্ত্র' ইত্যাদি সূত্রে ঐকার। বহান্। বহতি-স্থলে লেটে অট আগম। 'ইতশ্চ লোপঃ' ইত্যাদি সূত্রে ই-কার লোপ। 'সংযোগান্ত্র' ইত্যাদি সূত্রে ত-কার লোপ। হোম। 'স্ব' ধাতুতে কৃতান্ত্রের 'আতো মনিন্' ইত্যাদি সূত্রে মনিন্। 'স্ব' এই অমুর্ভুক্তিতে 'বহলং চন্দসি' ইত্যাদি সূত্রে সম্প্রসারণ। অথবা 'নামন্ সীমন্নিত্যাদৌ' ইত্যাদি সূত্রে (উ० ৪।১৫২) হোমন-শব্দ মনিন্-প্রত্যয়ান্ত নিপাতন-সিদ্ধ। মংসতে। মন ধাতু জ্ঞানার্থক। লেটে অট আগম। 'সিব্বহলং লেটি' ইত্যাদি সূত্রে সিপ্। বীতিহোত্রঃ। বী ধাতু গতি প্রভৃতি অর্থ বুঝায়। উহাতে কর্মণি বাচ্যে 'মন্ত্রে বুধ' ইত্যাদি সূত্রে জিন্-প্রত্যয়। তাহা

কৰ্ম্মণি মন্ত্রে বৃষত্যাদিনা ত্বিন্ । ন চোদান্তঃ । হোত্রঃ হোমঃ । হ্যামাক্রভলিভ্যন্ত্রিতি ত্রন  
প্রত্যয়ঃ । বীতিঃ প্রাপ্তো হোমো যেন । বহুব্রীহৌ পূৰ্ব্বপদপ্রকৃতিস্বরত্বং । অদেবঃ ।  
নঞত্যাশ্চিভ্যারপদান্তোদাতত্বং ॥ ( ১ম—৮৪ম—১৮ম ) ॥

## অষ্টাদশ ( ১১১ ) ঋকের বিশদার্থ ।

—ঃঃ • • •ঃঃ—

পূৰ্ব্ব ঋকের গ্রায় এই ঋকটিও প্রশ্ন-মূলক । প্রশ্নের উত্তর হাঁ-  
পক্ষে এবং না-পক্ষে উভয় পক্ষেই প্রাপ্ত হওয়া যায় । আমরা আমাদের  
মৰ্ম্মানুসারিণীর-ব্যাখ্যায় প্রথম প্রকারের ভাবই পরিগ্রহণ করিয়াছি ।  
জ্ঞানের অনুগামী হয়েন—মে তাঁহারাই—যাঁহারা সৎকৰ্ম্মপরায়ণ সাধু ।  
তাঁহাদিগেরই হৃদয় শুদ্ধসত্ত্বের দ্বারা অবিকলিতভাবে ভগবানের পূজায়  
নিয়ত থাকে ; তাঁহাদিগেরই দেবভাগসমূহ তাঁহাদিগকে ভগবানের  
নিব্বট সংবাহন করিয়া লইয়া যায় ; তাঁহারা দেবানুগ্রহ প্রাপ্ত হইয়া  
পরম পদে অধিষ্ঠিত হইতে পারেন । পক্ষান্তরে যাহারা সৎকৰ্ম্মপরায়ণ  
নহে, যাহারা অসাধু, তাহারা জ্ঞানের অধিকারীও হইতে পারে না,  
তাঁহাদিগের হৃদয়ও কদাচ শুদ্ধসত্ত্বের অধিকারী হয় না ; এবং তাঁহাদিগের  
কৰ্ম্মের দ্বারা তাহারা কখনই ভগবৎ-সামীপ্য লাভ করিতে সমর্থ নহে ।  
এই দুই ভাবই মন্ত্যার্থে প্রাপ্ত হওয়া যায় ।

এই মন্ত্রের অন্তর্গত ‘অ্রচা’ প্রভৃতি পদ উপলক্ষে যদ্রকর্মেয় সহিত  
মন্ত্রের সম্বন্ধ সূত্রিত হইয়া থাকে । আমরা কিন্তু হৃদয়কেই আহবনীয়  
প্রদানের উপযোগী শ্রেষ্ঠ পাত্র বলিয়া নির্দেশ করি । আমাদের  
মতে,—‘অ্রচা’ পদে রূপকে হৃদয়-রূপ অ্রকৃকেই লক্ষ্য করে । ‘হবিষা’  
এবং ‘স্বতেন’ পদদ্বয় এ পক্ষে হৃদয়ের অবস্থা-বিশেষ প্রকাশ করিতেছে ।  
‘অ্রচা’ পদের দ্ব্যতক ‘হবিষা’ অর্থাৎ সত্ত্বভাবান্বিত । ‘স্বতেন’ পদে  
স্নেহভাব অর্থাৎ ভক্তিরসান্বিত অবস্থা প্রভৃতি বুঝা যায় । ‘ঋতুভিঃ’

উদাত্ত । হোত্রঃ হোমঃ—হোত্র শব্দে হোম বুঝায় । ‘হ্যামাক্রভলিভ্যন্ত্রিতি ত্রন  
ত্রন-প্রত্যয়ঃ । বীতি অর্থাৎ প্রাপ্ত হোম যাহা কর্তৃক । বহুব্রীহিতে পূৰ্ব্বপদের প্রকৃতিস্বরত্বং ।  
অদেবঃ । ‘নঞত্যাশ্চিভ্যার’ ইত্যাদি শব্দে উত্তরপদের আদ্যদাতত্বং ॥ ( ১ম—৮৪ম—১৮ম ) ॥

এবং ‘প্রবাসিঃ’ পদদ্বয় উপলক্ষে ভাষ্যেরই অর্থ সম্ভাব প্রকাশ করিতেছে । আমরা ‘আশু’ পদটিকে ও ‘হোম’ পদটিকে ভাষ্য হইতে স্বতন্ত্রভাবে অস্থিত করিয়াছি । কিন্তু ‘হোম’ পদের অর্থ-সম্পর্কে ভাষ্যেরই অনুসরণে আমরা সঙ্গতি দেখিয়াছি । ঐ পদ-সম্বন্ধে নানা বিতর্ক আছে । কোনও কোনও ব্যাখ্যাকার ঐ পদে হোম বা আহুতি-দান অর্থই গ্রহণ করিয়াছেন । কেহ বা ভাষ্যেরই মতের অনুবর্তী হইয়া ঐ পদে ‘ধন’ অর্থেই সঙ্গতি দেখিয়াছেন । \* আমাদিগের ভাব মর্মানুসারিণী-ব্যাখ্যায় এবং বঙ্গানুবাদেই অধিগত হইবে । ( ১ম—৮৪সূ—১৬৭ ) ॥

একোনবিংশী শ্লোক ।

( প্রথমং মণ্ডলং । চতুর্দশীতিতমং সূক্তং । একোনবিংশী শ্লোক । )

তুম্ভ্ৰ প্র শংসিষো দেবঃ শবিষ্ঠ মর্ত্যং ।

ন ত্বদন্তো মমবনন্তি মর্ডিতেন্দ্র

ব্রবীমি তে বচঃ ॥ ১১ ॥

পদ-বিশ্লেষণং ।

ত্বং । অজ্জ । প্র । শংসিষঃ । দেবঃ । শবিষ্ঠ । মর্ত্যং ।

ন । ত্বং । অন্তঃ । মমবনন্ । অন্তি । মর্ডিতা । ইন্দ্র ।

ব্রবীমি । তে । বচঃ ॥ ১১ ॥

\* এই মন্তের হুই জন ইংরাজী অনুবাদক ‘হোম’ পদে হুই রূপ ভাব গ্রহণ করেন । উইলসনের অনুবাদে উহা “wealth” প্রতিবাক্য প্রাপ্ত হইয়াছে ; গ্রিকিস্ উহার “oblation” অর্থ নির্দেশ করিয়াছেন ।



মৰ্ধ্যাপ্রসারিণী-ব্যাপ্য ।

‘শবিত্ত’ ( হে বলবত্তম ) ‘দেবঃ স্বঃ’ ( জ্যোতমানঃ স্বপ্রকাশঃ স্বঃ ) ‘মর্ত্যঃ’ ( ইমং মরুতঃ, অর্চনাকারিণং মাং ইতি ভাবঃ ) ‘অঙ্গ’ ( ক্রিপ্রং, ত্রয়া ) ‘প্রশংসিষঃ’ ( প্রশংস, ভবতঃ উপাসনাপরায়ণত্বং প্রশংসনীয়ং কুরু ইত্যর্থঃ ) ; যেনাহং ভবতঃ উপাসনাপরায়ণঃ সন্ প্রশংসনীয়ং শ্রেষ্ঠং গতিং প্রাপ্ত্বামি, তৎ কুরু—ইতি প্রার্থনা । ‘মধবন্’ ( হে পরমধন-শালিন্ ) ‘ইন্দ্র’ ( ভগবন্ ইন্দ্রদেব ) ‘ভৎ অহঃ’ ( ভতঃ অহঃ কশিচৎ ) ‘মর্ডিতা’ ( সূখয়িতা ) ‘ন অস্তি’ ( ন বিদ্যতে ) ; অতঃ ‘তে’ ( তুভ্যঃ ) ‘বচঃ’ ( স্তোত্রং ) ‘ব্রবীমি’ ( উচ্চারণ্যমি ) । প্রার্থনাস্থাঃ ভাবঃ—ভগবৎপরায়ণঃ সন্ যেন অহং প্রশংসনীয় ভবামি, তথা ভগবন্তঃ উপাসনা-প্রভাবেন সূখশাস্তিঃ লাভ্যমি, হে ভগবন্, তৎ বিধেহি । ( ১ম—৮৪সূ—১৯খ ) ॥

বঙ্গানুবাদ ।

হে বলবত্তম ! জ্যোতমান স্বপ্রকাশ আপনি, এই মনুষ্যকে—অর্চনা-কারী আমাকে—ত্বরায় আপনার উপাসনাপরায়ণত্ব-হেতু প্রশংসনীয় করুন ; ( প্রার্থনা এই যে,—আমি যেন আপনার উপাসনাপরায়ণ হইয়া প্রশংসনীয় শ্রেষ্ঠগতি প্রাপ্ত হই ) । হে পরমধনশালিন্ ভগবন্ ইন্দ্রদেব ! আপনার অপেক্ষা অহু কেহই সুগদাতা নাই ; অতএব, আপনার উদ্দেশে স্তোত্র উচ্চারণ করিতেছি । ( ভাব এই যে,—ভগবৎপরায়ণ হইয়া আমি যেন প্রশংসনীয় হই এবং ভগবানের উপাসনার প্রভাবে যেন সূখশাস্তি লাভ করি, হে ভগবন্, তাহাই বিধান করুন । ) ॥ ( ১ম—৮৪সূ—১৯খ ) ॥

সায়ণ-ভাষ্য ।

অঙ্গভাষ্মীকরণে । অঙ্গ শবিত্ত হে বলবত্তমেষু দেবে জ্যোতমানস্বঃ মর্ত্যঃ মরণ-মৰ্ধ্যাপ্রঃ স্বঃ স্বতবন্তঃ পুরুষঃ প্রশংসিষঃ । সমাগমেন স্বতমিতি প্রশংস । হে মধবন্ ধনবান্ধ্রঃ স্বদন্তঃস্তোহহঃ কশিচমর্ডিতা সূখয়িতা নাস্তি । অতঃ কারণান্তে তুভ্যমিদং স্তুতিলক্ষণং অচো ব্রবীমি । উচ্চারণ্যমি ।

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘অঙ্গতি’ ক্রিয়াপদে অভিযুগীকরণের ভাব প্রকাশ পায় । ‘অঙ্গ শবিত্ত’ হে বলবত্তম ইন্দ্র ! ‘দেবঃ’ জ্যোতমান ‘স্বঃ’ আপনি ‘মর্ত্যঃ’ আপনার স্তবকারী মরণমৰ্ধ্য পুরুষকে ‘প্রশংসিষঃ’ উত্তর দ্বারা লম্ব্যপ্রকারে স্তব—এইরূপ প্রশংসা করুন । হে ‘মধবন্’ ধনবন্ ‘ইন্দ্র’ ইন্দ্র ! ‘স্বদন্তঃ’ আপনা হইতে অঙ্গ কেহই ‘মর্ডিতা’ সূখয়িতা ‘ন অস্তি’ নাই । এই কারণ-বশতঃ ‘তে’ আপনার উদ্দেশে এই স্তুতিলক্ষণ ‘বচঃ’ বাক্য ‘ব্রবীমি’ উচ্চারণ করিতেছি ।

শংসিষঃ। শংস স্ততে। লেটি সিপ্যাডাগমঃ। সিকহলং লেটিতি বিকরণস্ত সিপ্।  
তস্মাৎকৃত্যত্বাদিডাগমঃ। শ্বিষ্ঠ। অতিশয়েন শব্দী শ্বিষ্ঠঃ। ইষ্ঠমি বিন্মতোলু'ক্।  
টেরিতি টিলোপঃ। মর্ডিতা। মৃড় অথনে। ত্চ ইডাগমঃ ॥ (১ম—৮৪ম—১২ম) ॥

• • •

## একোনবিংশ (৯২৩) স্বাকের বিশদার্থ।

—ঃ• ১ •ঃঃ—

এই মন্ত্রের অন্তর্গত 'প্রশংসিষঃ' পদ সমস্তা-মূলক। উহার অর্থ—  
'প্রশংসা কর।' তদনুসারে মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ দাঁড়ায়,—'হে  
অতিশয়তম বলবন্ত ইন্দ্রদেব। আপনি মরণশীল মনুষ্যের প্রশংসা করুন।'  
দেবতাকে সম্বোধন করিয়া একপ বলায় তাৎপর্য্য কি? ইহাতে কোনই  
সন্দেহ প্রশংসা পায় না বলিয়া, ভাষ্যে এবং ব্যাখ্যাতে মন্তাস্তর্গত 'মর্ত্যঃ'  
পদের একটা বিশেষণ অপ্যাহার করিয়া লওয়া হইয়াছে। 'যে মরণশীল  
পুরুষ ভগবানের স্তবপরায়ণ', ভাষ্যে বলা হইয়াছে, তাঁহারই প্রতি লক্ষ্য  
রহিয়াছে। আমরাও সেই ভাবেরই অনুসরণ করি। আগাদিগের মতে,  
প্রার্থনার ভাবার্থ এই যে,—'হে ভগবন্ত! আমায় একপভাবে আপনার  
স্তুতিপরায়ণ ও কর্তব্যানুরত করুন—আমি যেন আপনার নিকট প্রশংসনীয়  
হই, অর্থাৎ প্রশংসনীয় শ্রেষ্ঠ গতি প্রাপ্ত হই।' এতদংশের 'অঙ্গ' পদে  
আমরা পূর্ব্ববৎ 'ক্ষিপ্ বা ত্বরায়' অর্থই গ্রহণ করিয়াছি।

দ্বিতীয় চরণের দুইটি অংশ যথাক্রমে ভগবানের মহিমা এবং আত্মা-  
ষোধনা প্রকাশ পাইয়াছে। যিনি অদ্বিতীয় সুখসাময়িতা, যাহার সমকক্ষ  
সুখদাতা দ্বিতীয় কেহ নাই, তাঁহারই সম্বন্ধে আমি স্তোত্র উচ্চারণ করি—  
তাঁহারই প্রতি আমার যেন মতি-গতি-প্রবৃত্তি সঞ্চারিত হয়—তাঁহারই  
কর্মে আমি যেন আজ্ঞা-নিয়োগ করিতে পারি,—এবমিধি সঙ্কল্প এখানে  
মন্ত্রের শেষাংশ প্রকাশ পাইয়াছে। (১ম—৮৪ম—১২ম) ॥

শংসিষঃ। শংস শত্বু স্ততি অর্থ প্রকাশ করে। লেটে সিপে অই আগম। 'সিকহলং  
লেটি' ইত্যাদি শূত্রে বিকরণের সিপ্। তাহার আধ্বিত্যত্ব-ত্চ ইট্ আগম। শ্বিষ্ঠ।  
অতিশয়ের দ্বারা শব্দী—এই অর্থে শ্বিষ্ঠঃ পদ হয়। 'ইষ্ঠন্' প্রত্যয়ে 'বিন্মতোলু'ক্' ইত্যাদি  
শূত্রে লোপ। 'টঃ' ইত্যাদি শূত্রে টিলোপ। মর্ডিতা। মৃড় শত্বু অথদান অর্থে ব্যঞ্জন  
হয়। 'ত্চঃ' ইত্যাদি নিয়মে ইট্ আগম ॥ (১ম—৮৪ম—১২ম) ॥

• • •

বিশ্বী ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । । চতুরশীতিতমং সূক্তং । বিশ্বী ঋক্ । )

মা তে রাধাংসি মা ত উতয়ো বসোহস্মান্  
কদা চনা দভন্ ।

বিশ্বা চ ন উপমিমীহি মানুষ বসূনি

চৰ্ষণিভ্য আ ॥ ২০ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

মা । তে । রাধাংসি । মা । তে । উতয়ঃ । বসো ইতি । অস্মান্ ।  
কদা । চনা । দভন্ ।

বিশ্বা । চ । নঃ । উপমিমীহি । মানুষ । বসূনি ।

চৰ্ষণিভ্যঃ । আ ॥ ২০ ॥

মৰ্ধ্যাক্সাসাহিত্য-ব্যাখ্যা ।

‘বসো’ ( নিবাসয়িতঃ, আশ্রয়প্রদাতঃ হে ভগবন ) ‘তে’ ( তব, স্বদীয়ানি অঙ্গীভূতানি  
উত্যাৰ্হঃ ) ‘রাধাংসি’ ( ধনানি—পরমার্থরূপাণি ) তথা ‘তে’ ( তব, স্বদীয়ানি আরভীভূতানি  
উত্যাৰ্হঃ ) ‘উতয়ঃ’ ( রক্ষাকৰ্ম্মাণি ) ‘মা’ ( মাং ইমং কৰ্ম্মসিহীমং দীনং ইতি ভাবঃ ) তথা  
‘অস্মান্’ ( সৰ্ব্বান্ অপরাণ ইত্যার্হঃ ) ‘কদাচনা’ ( কদাচিদপি ) ‘মা দভন্’ ( মা পরিতাজন্ত,  
মাং প্রতি কদাচ নিমুখানি ন ভবন্তু ইতি ভাবঃ ) ; ‘চ’ ( তথা ) ‘মানুষ’ ( হে মনুষ্যভূতসম  
নর, যবা—হে মনুষ্য, জনসাধারণ ইত্যার্হঃ ) ‘চৰ্ষণিভ্যঃ’ ( মন্ত্রপ্রহৃত্যঃ ঋষিভ্যঃ, আত্মোৎকর্ষ-  
সাধনসম্পন্নৈভ্যঃ সাধকেভ্যঃ ) ‘বিশ্বা’ ( সৰ্ব্বানি ) ‘বসূনি’ ( ধনানি—ধর্মার্থকামমোক্ষরূপাণি )  
সং ‘আ’ ( লক্ষ্যতোভাবেন—আজ্ঞাত্য ইতি যাবৎ ) ‘নঃ’ ( অস্মভ্যং, অস্মৎসদৃশায়  
কৰ্ম্মপরাশ্রুগায় জনায়, লোকানাং হিতসাধনায় ইত্যার্হঃ ) ‘উপমিমীহি’ ( প্রেষচ্ছ ) ।

মন্ত্ৰোহয়ং প্রার্থনামূলকঃ আত্মোদ্বোধকশ্চ। ভগবতঃ করুণা ব্যষ্টিভাবেন তথা সমষ্টিভাবেন  
অস্মান্ প্রাপ্নোতু ; তথা বয়মপি সৰ্ব্বৈ লাধুলকানাং পরমার্থতত্ত্বং পরিজ্ঞাত্বা অপরাণ্  
তৎ জাপয়িতুং প্রচেষ্টামহে। (১ম—৮৪সূ—২০খ) ॥

• • •

বঙ্গানুবাদ।

আশ্রয়প্রদাতা হে ভগবন্ ! আপনার অঙ্গীভূত পরমার্থরূপ ধনসমূহ  
ও আপনার আয়ত্তীভূত রক্ষাকৰ্মসকল, আমাকে ( এই কৰ্মবিহীন  
দীনকে ) এবং আমাদিগকে ( অর্থাৎ অপরাপর সকলকে ) কদাচ যেন  
পরিত্যাগ না করে—কখনও যেন আমার প্রতি বিমুখ না হয়। আর, হে  
মনুষ্যত্বসম্পন্ন ( অথবা, হে মনুষ্য ) ! মন্ত্ৰদ্রষ্টা ঋষিগণের নিকট হইতে—  
আত্মোৎকর্ষসম্পন্ন সাধকগণের নিকট হইতে—ধর্ম্মার্থকামমোক্ষ-রূপ সকল  
ধন-সমূহকে তুমি সর্বতোভাবে আহরণ করিয়া, আমাদিগকে—আমাদিগের  
শ্রায় কৰ্ম্ম-পরাধুগ জনের জগ্ন অর্থাৎ লোকগণের হিতসাধনের নিমিত্ত,  
প্রদান কর। ( এই মন্ত্ৰটি প্রার্থনামূলক ও আত্মোদ্বোধক। ভগবানের  
করুণা ব্যষ্টিভাবে ও সমষ্টিভাবে আমাদিগকে প্রাপ্ত হউক ; এবং  
আমরা সকলেই যেন সাধুগণের নিকট হইতে পরমার্থ-তত্ত্ব পরিজ্ঞাত হইয়া  
অপরকে তাহা জানাইবার প্রচেষ্টা করি। ) ॥ (১ম—৮৪সূ—২০খ) ॥

• • •

লায়ণ-ভাষ্যং।

হে বসো নিবাসয়িতরিস্ত তে তব লক্ষ্যকীনি রাগ্নোতোত্তিরিতি রাধাংসি ভূতাত্মান কদাচন  
কদাচিদপি মা দত্তন্। মা বিনাশয়ন্ত। তথোতয়ো গন্তারঃ। বদ্ধা ধৃতয় ইত্যত্র বর্ণলোপঃ।  
ধৃতয়ঃ কম্পয়িতারন্তে দ্বদীয়া মরুতশ্চ মা দত্তন্। হে মানুষ মনুষ্যহিতেজ্ঞ চর্ষণিত্যে মন্ত্ৰ-  
দ্রষ্টেভ্যো নোহমভ্যং বিধা বিদ্বানি সর্বাণি বহ্নি ধনানি চ আ উপমিমীহি। সর্কত  
আকৃত্যাস্তং সমীপে কুরু। সর্কত বর্তমানং ধনমমভ্যং প্রযচ্ছত্যর্থঃ।

লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

হে 'বসো' নিবাসয়িত ইষ্ট ! 'তে' আপনার লক্ষ্যকীয় 'রাধাংসি' ( রাগ্নোতি এভিঃ - এই  
বাক্যে রাধাংসি পদ হয় ) ভূতগণ 'অস্মান্' আমাদিগকে 'কদা চন' কখনও 'মা দত্তন্' যেন  
বিনাশ না করে ; এবং 'উতয়ঃ' গমনশীল অথবা 'ধৃতয়ঃ' ( এখানে বর্ণলোপে ঐ পদ  
হইয়াছে ) কম্পয়িতা 'তে' আপনার মরুতগণ যেন বিনাশ না করে। হে 'মানুষ' মনুষ্যের  
হিতকারী ইষ্ট ! 'চর্ষণিত্যঃ' মন্ত্ৰদ্রষ্টা 'নঃ' আমাদিগকে 'বিধা' সকল 'বহ্নি' ধনসমূহ 'চ আ  
উপমিমীহি' সর্বতোভাবে আহরণ করিয়া আমাদিগের নিকটে প্রদান করুন ; অর্থাৎ, সর্কত  
বর্তমান ধনকে আমাদিগকে প্রদান করুন—ইহাই, অর্থ !

কদা । কিং শব্দাৎ সর্গৈকাত্মকিং যন্তদঃ কালে দৈতি দাপ্রত্যয়ঃ । কিমঃ ক ইতি কাদেশঃ ।  
ব্যত্যয়েনাত্তাদাত্তৎ । দন্তন্ । দন্তু দন্তে । লোডর্বে ছান্দসে লঙি বহুলং ছন্দসীতি বিকরণস্ত  
লুক্ । নমাঙ্ যোগ ইত্যডভাবঃ । মিমীহি । মাঙ্ মানে শব্দে চ । ব্যত্যয়েন পরট্শপদং ।  
জুহোত্যাাদিৎ শ্লুঃ । ভূঞামিদিত্যাদ্যপ্তেৎ । হেঙিৎবাৎ ঘুমাস্থেতীৎ ॥ (১ম—৮৪সূ—২০খ) ॥

ইতি প্রথমস্ত বট্টেহট্টমো বর্গঃ ॥ ১৬৮ ॥

ইতি প্রথমে মণ্ডলে ত্রয়োদশোহনুবাকঃ ॥ (১ম—১৩অ) ॥

• • •

## বিংশ ( ৯২১ ) ঋকের বিশদার্থ ।

— §:• • §:—

ভাষ্য এবং প্রচলিত ব্যাখ্যাসমূহ হইতে এই মন্ত্রের অর্থ আমাদিগের  
ব্যাখ্যায় সম্পূর্ণ নূতন ভাব-প্রকাশক হইল । প্রথম চরণের অন্তর্গত  
'রাধাংসি' 'উতয়ঃ' ও 'দন্তন্' পদ-ত্রয় এবং দ্বিতীয় চরণের অন্তর্গত  
'মানুষ' ও 'চর্ষণিত্যঃ' পদ-দ্বয়—এই অর্থ-বিপর্যয়ের মূলীভূত । নিম্নে  
একটি ইংরাজী ও একটি বাঙ্গালা অনুবাদ প্রকাশ করিতেছি । ভাষ্যের  
সহিত তাহা মিলাইলে, পার্থক্য স্বতঃই বোধগম্য হইবে ।

( ১ ) “হে নিবাসস্থানদাতা ইন্দ্র ! তোমার ভূতগণ ও সহায়স্বরূপ ( মরুৎ-  
গণ ) আমাদিগকে যেন কখনও বিনাশ না করে । হে মন্ত্রস্থের হিতকারী ইন্দ্র !  
আমরা মন্ত্র জানি, তুমি আমাদিগকে দান অনিয়া দাও ।”

( ২ ) “Let not thy bounteous gifts, let not thy  
saving help fail us, good Lord, at any time ;

And measure out to us, thou lover of man-  
kind, all riches hitherward from men.”

বঙ্গানুবাদটী অনেকাংশে ভাষ্যের অনুগামী বাটে ; কিন্তু ইংরাজী  
অনুবাদটীর প্রথমাংশ ভিন্ন ভাব প্রকাশ করিতেছে । যাহা হউক,

কদা । কিং শব্দ-হেতু ‘সর্গৈকাত্মকিং যন্তদঃ কালেদ’ ইত্যাদি হৃত্রে দা-প্রত্যয় ।  
‘কিমঃ কঃ’ ইত্যাদি হৃত্রে কা-আদেশ । ব্যত্যয়ের দ্বারা আত্মদাত্ত্বং । দন্তন্ । দন্তু শাহু  
দন্ত অর্থ প্রকাশ করে । লোট অর্থে ছান্দসে লঙে ‘বহুলং ছন্দসি’ ইত্যাদি হৃত্রে দিকরণের  
লোপ । ‘ন মাঙ্যোগে’ ইত্যাদি হৃত্রে অটের অভাব । মিমীহি । মাঙ্ শাহু মানার্থক ।  
ব্যত্যয়ের দ্বারা পরট্শপদ । জুহোত্যাাদি-হেতু শ্লু । ‘ভূঞাংসি’ ইত্যাদি হৃত্রে অভ্যাসের  
ইহ । হেঙিৎ-হেতু ‘ঘুমাস্থ’ ইত্যাদি হৃত্রে ঙিৎ ॥ ( ১ম—৮৪সূ—২০খ ) ॥

প্রথম অষ্টকের ষষ্ঠ অধ্যায়ের অষ্টম বর্গ সমাপ্ত ॥ ১৬৮ ॥

প্রথম মণ্ডলের ত্রয়োদশ অনুবাক সমাপ্ত ॥ ( ১ম—১৩অ ) ॥

• • •

আমরা যে পথে অগ্রসর হইয়া যে ভাব পরিগ্রহণ করিতেছি, তাহারই একটু বিশ্লেষণ করা যাইতেছে ।

‘রাধ’ ধাতুমূলক ‘রাধাংসি’ পদে পরমার্থ-রূপ ধনকে যে লক্ষ্য করে, তাহা আমরা বহু স্থলে প্রকাশ করিয়া আসিয়াছি । পরন্তু ঐ পদে যে ভূতগণকে বুঝায়, তাহা এই নূতন দেখিলাম । ইংরাজী অনুবাদে, ভাষ্যের পূর্ক পূর্ক ক্ষেত্রের অনুসরণে, ‘প্রচুর ধনসমূহ’ অর্থ ঐ পদে গৃহীত হইয়াছে । আমরা অরাধনা-মূলক ধাতু হইতে উৎপন্ন ঐ পদে যথাপূর্ক ‘পরমার্থ-রূপ ধন’ অর্থই গ্রহণ করিলাম । ‘উতয়ঃ’ পদ পূর্কের যেখানে যেখানে পাইয়াছি, সর্বত্রই রক্ষণ অর্থ প্রকাশ করিয়াছে । ইংরাজী অনুবাদটীতেও সেই ভাণেরই অনুসরণ দেখি । কিন্তু সাধারণ ভাষ্যে ও তাহার অনুসারী অপরাপর ব্যাখ্যানিতে ঐ পদে ‘ইন্দ্রের সহায় মরুদগণকে’ নির্দেশ করা হইয়াছে । অপিচ, ঐ পদটির অর্থান্তর ঘটাইবার জন্য ভাষ্যে বর্ণ-লোপ প্রভৃতিও পারকল্পনা করা হইয়াছে । আমরা ‘উতয়ঃ’ পদে রক্ষাকর্ম্মসমূহকে বুঝাইতেছে বলিয়াই নির্দেশ করি । তার পর, ‘দভন্’ ক্রিয়া-পদে ‘বিমুগ্ধ হওয়ার’ স্তত্রাং ‘পরিভ্যাগ করার’ ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায় । দন্ত্যর্থক ‘দন্তু’ ধাতু হইতে ঐ পদ ব্যুৎপন্ন । দন্তের ভাবেই বিমুগ্ধ হওয়ার প্রতি লক্ষ্য আসে । এইরূপে মন্ত্রের প্রথম চরণে “আপনার ভূতগণ ও সহচর মরুদগণ যেন আমাদেরকে বিনাশ না করে” এবস্থিৎ অর্থের পরিবর্তে আমরা নির্দেশ করি, অর্থ হওয়া উচিত,—‘হে ভগবন্ ! আপনার রক্ষা ও পরমার্থ-রূপ ধন যেন আমাদের প্রভি বিমুগ্ধ না হয় ।’ ভাব এই যে,—‘আপনি আমাদের পতন হইতে রক্ষা করুন এবং পরম ধন দান করুন ।’ তার পর, প্রথম চরণে দুইটি ‘মা’ পদ আছে । তদনুগারে ভাষ্যকার ক্রিয়া-পদটিকে দুইবার গ্রহণ করিয়াছেন । কিন্তু আমরা একটা ‘মা’ পদে ‘মাং’ ( আমাকে ) অর্থ গ্রহণ করি ; অথ ‘মা’-পদটি, আমাদের মতে, না-অর্থ প্রকাশক । একটা ‘মা’ ( মাং ) এবং একটা ‘মস্মান্’ পদ থাকায়, বিশেষভাবে আপনার পক্ষে এবং সাধারণভাবে অস্ত্রাশ্রয় সকলের পক্ষে প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে মনে করা যায় ।

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণটির অন্তর্গত ‘মানুষ’ ও ‘চর্ষণিত্যঃ’ পদদ্বয়ের মর্ম্মও বিশেষভাবে অনুধাবনীয় । ‘মানুষ’ পদ হইতে কি প্রকারে ‘মানুষের

হিতসাধক ইক্ষু' অর্থ আসে, তাহা ভাবিয়া পাওয়া যায় না । অথচ, সকল ব্যাখ্যাকারই ভাষ্যের ঐ রায়ে গায় দিয়া গিয়াছেন । কিন্তু আমরা বলি, এখানকার সম্বোধন—মনুষ্যকে—মনুষ্যত্বসম্পন্ন জনকে । যাহারা প্রকৃত মানুষ, যাহাদিগের মধ্যে মনুষ্যত্ব আছে, তাহারা লোকহিতসাধক হয়েন । জ্ঞানিগণের নিকট হইতে জ্ঞান আহরণ করিয়া তাহারা লোক-সমাজে তাহা বিতরণ করিয়া থাকেন । তাহাদিগের সাহায্য পাইয়াই আমরা ত্রিকালজ্ঞ ঋষিগণের জ্ঞান লাভ করিতে সমর্থ হই । এই অংশে সেই ভাবই পরিব্যক্ত দেখি । অথবা 'মানুষ' সম্বোধনে মানুষকে জনসাধারণকে সম্বোধন করা হইয়াছে বলিয়াও মনে করা যাইতে পারে । মানুষ মাত্রই সাধুগণের অনুসারী হইয়া তাহাদিগের উপদেশ গ্রহণ করুন এবং সেই উপদেশ জগতে প্রচার করুন । সে পক্ষে মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের ইহাই তাৎপর্য । 'চর্ষণভ্যঃ' পদটিকে আমরা পঞ্চমীর পদ বলিয়া সিদ্ধান্ত করি । ঐ পদের ভাব—ত্রিকালজ্ঞ ঋষিগণের নিকট হইতে—আজ্ঞাৎকর্ষ-সাধন-সম্পন্ন সাধকগণের নিকট হইতে । সেই ঋষিগণ বা সাধকগণ সর্বদা আমাদের দৃষ্টিপথে পতিত হয়েন না ; তাহাদিগের দর্শন-লাভ অথবা তাহাদিগের প্রার্থিত জ্ঞানের অধিকার—মনুষ্যত্বসম্পন্ন জনের ভাগ্যেই ঘটিয়া থাকে । এখানকার আকাঙ্ক্ষা, সেইরূপ মনুষ্য আমাদের মধ্যে আবির্ভূত হউন, এবং আমাদের সৎ জ্ঞানের অধিকারী করুন । আমরা বিমূঢ়—কর্মপরাজুগ ; কিন্তু ছুই এক জন মানুষ যদি আমাদের পথ প্রদর্শন করেন, তবেই আমাদের শ্রেয়ঃ সাধিত হয় । এই মন্ত্রে তাই ভগবানকেও আহ্বান করা হইয়াছে, আবার মানুষের মত মানুষের সাহায্যও প্রার্থনা করা হইয়াছে । শ্রেষ্ঠ জ্ঞানী মানুষের সাহায্যে ভগবানের স্বরূপ-তত্ত্ব অবগত হইয়া তাহার নিকট পৌঁছান যায়—ইহাই মর্শ্ব । এখানকার 'চর্ষণভ্যঃ' পদে ভাষ্য 'চর্ষণ'-শব্দের সন্দর্ভই দৃষ্ট হয় । আমরাও পূর্বাপর এই ভাবই গ্রহণ করিয়া আসিয়াছি । কিন্তু ভাষ্যকার, বিশেষতঃ তদনুবর্তী ব্যাখ্যাকারগণ, ঐ শব্দে পূর্বের কৃষক (চাষ) অর্থ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন । তাহা যথা অর্থ নহে, এই খানেই বোধগম্য হইবে । (১ম—৮৪ম—২০খ) ।

# ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

—§:• ❁ •:§—

প্রথম মণ্ডলং । চতুর্দশোহম্ববাকঃ । পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং । প্রথমোহষ্টকঃ ।

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ । নবমো দশমশ্চ ধৌ বর্গে ॥

• • •

## পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং ।

—•○•—

এই সূক্তে চতুর্দশ অম্ববাক আরম্ভ হইল । চতুর্দশ অম্ববাকের পশ্চিমে দেবতা ও ছন্দ প্রভৃতির বিষয় সূক্তানুক্রমিকাকারে বিবৃত হইয়াছে । এই ষষ্ঠ অধ্যায়ের শেষ সূক্তে (৯৪ সূক্তে) চতুর্দশ অম্ববাক শেষ হইবে । প্রথম মণ্ডলের এই যে পঞ্চাশীতিতম সূক্ত, এই সূক্তটাই অম্ববাক-বিস্তারে চতুর্দশ অম্ববাকের প্রথম সূক্ত ।

এই পঞ্চাশীতিতম সূক্তের দেবতা—মরুদগণ । ‘মরুদগণ’ বলিতে প্রাচ্য ও পাশ্চাত্যে যে ভাব পরিকল্পিত হইয়া থাকে এবং আমরা যে ভাব গ্রহণ করিয়াছি, বহুস্থলে তাহার আলোচনা আছে । কেহ বা ঝড়-ঝঞ্ঝাবাতকে মরুদগণ বলিয়া অভিহিত করিয়া গিয়াছেন । কাহারও বা ব্যাখ্যায় মরুদগণ বলিতে প্রতিলিকাই রহিয়া গিয়াছে । যেখানে কোনরূপ অর্থের দঙ্গতি হয় নাই, সেখানে মরুদগণ বলিতে ঝড়ঝঞ্ঝাবাতের এক অধিষ্ঠাত্রী দেবতা পরিকল্পনা হইয়াছে । পঞ্চাস্তরের মরুদগণের জন্ম প্রভৃতি সংক্রান্ত উপাখ্যানসমূহ পাঠ করিলে, কখনও বা তাঁহাদিগকে মানুষ বলিয়া মনে হয়, কখনও বা তাঁহারা যে কি— তাহা কিছুই বোধগম্য হয় না । জদয়-রাজ্যের মধ্যে সেই দেবগণের প্রভাবের বিষয় মরণ করিয়া এবং তাঁহাদিগের গুণ-বিশেষণের পরিচয় অম্ববাসারে, আমরা ঐ দেবগণকে বিবেকরূপী দেবগণ বলিয়া নির্দেশ করিয়া আসিতেছি । এতৎসম্বন্ধে আমাদের যুক্তি-পরম্পরা পূর্বেও প্রকাশ করিয়াছি,—এই সূক্তের ব্যাখ্যা উপলক্ষেও প্রকাশিত হইবে ।

এই সূক্তে মরুদগণ-সম্বন্ধে যে বারটী ঋক্ আছে, তাহার প্রত্যেক ঋক্ সমস্তমূলক । ইত্যং প্রচলিত ব্যাখ্যা প্রভৃতি দোষায়া মরুদগণের স্বরূপ নির্দেশ করা কঠিন হইয়া পড়ে । তাঁহারা মানুষ কি অপর কিছু—প্রচলিত ব্যাখ্যানিতে তাহার কিছুই নির্দেশ করা যায় না ।



মূলমন্ত্রে তাঁহাদিগের পরিচয় আছে—‘রুদ্রস্ত্র সুনবঃ’। তাহা হইতে নির্দ্ধারণ করা হয়—  
 তাঁহারা রুদ্রের পুত্র। মূলে আছে—‘পুশ্চিমাতরঃ’। তাহা হইতে নির্দ্ধারণ করা হয়—  
 তাঁহারা পুশ্চির পুত্র। মূলে আছে—‘গোমাতরঃ’। তাহা হইতে নির্দ্ধারণ করা হয়—  
 তাঁহারা গাতীর পুত্র। এ সকল পরিচয়ে বস্তু-পক্ষে তাঁহাদিগের সম্বন্ধে কোনই অভিজ্ঞতা  
 লাভ হয় না। তাঁহারা রুদ্রাদির পুত্র, তাঁহারা অশ্বপুত্র রথে সংবাহিত করেন, তাঁহারা  
 গোতমঋষির অন্ত জল-সেচন করেন;—এবমিধ নানা উক্তি প্রচলিত ব্যাখ্যাতে দৃষ্ট  
 হয়। সে সকল দেখিয়া, রূপক ভিন্ন অন্য কিছুই মনে হয় না। সেই রূপক উপলক্ষেই  
 ব্যাখ্যাকারগণ বিভিন্ন প্রকার ভাব গ্রহণ করিয়াছেন। কিন্তু রূপক বলিয়া মনে করিলেও  
 তাহার লক্ষ্য কি—তদ্বিষয়ে সকল ব্যাখ্যাতেই সংশয় থাকে। তাহাতে বড়-ঝড়বাতই  
 মরুদগণ বলিয়া অভিহিত হইয়াছেন—এমনও মনে করা যায়; আবার অন্তরূপ  
 ভাবও আসে। যাহা হউক, মন্তব্য-আলোচনায় আমরা সে সকল ভাবের পরিচয়  
 দিয়া আমাদের পরিগৃহীত মতের আলোচনা করিব।

— . —

## পঞ্চাশীতিতম সূক্তানুক্রমণিকা ।

চতুর্দশেহম্বাকো নবসূক্তানি । তত্র প্র য ইতি দ্বাদশর্চং প্রথমং সূক্তং গোতমস্তাৎ ।  
 পঞ্চমীদ্বাদশৌ ত্রিষ্টুভৌ । শিষ্টা জগতাঃ । মরুতো দেবতা । তথা চানুক্রান্তং । প্র যে  
 দ্বাদশ মারুতং হ পঞ্চমাস্তে ত্রিষ্টুভাবিতি । হ শব্দপ্রয়োগাদিমাদীনি চত্বারি সূক্তানি  
 মরুদেবত্যানি । অভিপ্লবষড়হস্ত চতুর্বেহহস্তাঘিমারুত এতৎ সূক্তং মারুতনিবিধানীয়ং ।  
 সূত্রিতং চ । প্র যে শুভ্রস্তে জনস্ত গোপা ইত্য্যিমারুতং । আ° ৭৭ । ইতি ॥

. . .

## পঞ্চাশীতিতম সূক্তানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ ।

চতুর্দশ অঙ্কবাকো নয়টি সূক্ত আছে। তাহার মধ্যে ‘প্র-যে’ ইত্যাদি দ্বাদশ-শব্দ-  
 বিশিষ্ট প্রথম সূক্ত। গোতম ঋষি। পঞ্চম ও দ্বাদশ সূক্তদ্বয় ত্রিষ্টুপ্-ছন্দে প্রথিত।  
 অবশিষ্ট জগতী ছন্দো-বিশিষ্ট। মরুদগণ দেবতা। এ বিষয়ে এইরূপ অনুক্রান্ত আছে—  
 ‘প্র যে দ্বাদশ মারুতং হ পঞ্চমাস্তে ত্রিষ্টুভাবিতি ।’ হ-শব্দ প্রয়োগ-কৃত এই হইতে  
 আরম্ভ করিয়া চারিটি সূক্ত মরুদেবগণ-সম্বন্ধীয়। অভিপ্লবষড়হস্ত চতুর্বে দিবসে আদি-  
 মারুত-যাগে এই সূক্ত মরুদগণ-সম্বন্ধে প্রযুক্ত। এই বিষয়ে সূত্রিত আছে,—‘প্র যে  
 শুভ্রস্তে জনস্ত গোপা ইত্য্যিমারুতং ।’ ( আ° ৭৭ ) ইতি ॥

. . .

॥ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ২ বর্গ ॥ . পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং ।

১৮৭

প্রথমমণ্ডলস্ত পঞ্চাশীতিতমে হুক্তে প্রথমা ঋক্ । মরুতঃ দেবতাঃ ।  
অভিপ্লবশব্দেহে বিনিয়োগঃ ।

. . .

প্রথমা ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । পঞ্চাশীতিতমং হুক্তং । প্রথমা ঋক্ । )

প্র যে শুভ্রন্তে জনয়ো ন সপ্তয়ো

যামনুদ্রস্ত সূনবঃ সুদংসসঃ ।

রোদসী হি মরুতশ্চক্রিরে যুধে মদন্তি

বীরা বিদথেষু যুধয়ঃ ॥ ১ ॥

. . .

\* পদ-বিশ্লেষণঃ ।

প্র । যে । শুভ্রন্তে । জনয়ঃ । ন । সপ্তয়ঃ ।

যামন্ । কুদ্রস্ত । সূনবঃ । সুদংসসঃ ।

রোদসী ইতি । হি । মরুতঃ । চক্রিরে । যুধে । মদন্তি ।

বীরাঃ । বিদথেষু । যুধয়ঃ ॥ ১ ॥

. . .

মন্ত্যগণের ন্যায়া ।

‘যাগন’ ( যামনি, যমেন, যোক্তানাং হৃদয়ে উপস্থিতে সতি ) ‘সুদংসনঃ’ ( শোভনকর্ম্মণঃ, সৎকর্ম্মকারিতাব্যং ) ‘রুদ্রাশ্ব যনঃ’ ( ভগবতঃ রুদ্রভাবাৎ উৎপত্তাঃ, ভগবতঃ অঙ্গীভূতাঃ ইত্যর্থঃ ) ‘বে’ ( দেবাঃ—বৈবেকরূপিণঃ ইতি যাবৎ ) ‘জনয়ঃ ন’ ( জনন্যঃ ইব, জননী যথা, স্বতনয়ান সনৈব অবিচ্ছেদেন জ্ঞানশিক্ষাং দদাতি তদ্বৎ ) ‘সপ্তয়ঃ’ ( জ্ঞানপ্রদাতরঃ সন্তঃ ) ‘প্র শুভন্তে’ ( প্রকৃষ্টরূপেণ দীপ্যন্তে, লোকান্ জ্ঞানালোকদানং কুর্ন্তু ইত্যর্থঃ ) ; তে ‘মরুতঃ’ ( বিবেকরূপিণঃ দেবাঃ ) ‘হি’ ( নিশ্চিতমেব ) ‘রোদসী’ ( দ্বাবাপৃথিবী ) ‘বৃধে’ ( প্রবদ্ধিতে, সদ্গুণবিভূষিতে ) ‘চক্রিরে’ ( কুর্ন্তু ) ; ‘যময়ঃ’ ( বর্ষণশীলাঃ, লোকান্ তাদৃশিতা সৎপথি নয়নকর্ত্তাঃ ) ‘দীপাঃ’ ( নীৰ্য্যাম্পন্নঃ, পঠৈঃ অনভিভূতাঃ তে দেবাঃ ) ‘বিদথেষু’ ( সৎকর্ম্মসু ) ‘মদন্তি’ ( জঘাত, তৃপ্তাঃ ভবন্তি ) ; যদ্বা—‘বীরাঃ’ ( রিপুভিঃ অনাহতাঃ, শ্রেষ্ঠপুরুষাঃ ) ‘বৃদযঃ’ ( বিবেকরূপৈঃ দেবৈঃ তাদৃশন্তঃ সন্তঃ ) ‘বিদথেষু’ ( সৎকর্ম্মসু, সৎকর্ম্মপরায়ণাঃ সন্তঃ ইতি ভাবঃ ) ‘মদন্তি’ ( ফ্লাবন্তে, আনন্দং প্রাপ্নু বন্তি ) । অথ ভাবঃ—বিবেকঃ মন্ত্যগান্ সৎপথি নযন্তি ; বিবেকস্ত তাদৃশয়া ক্লেশং অনুভূয়া যে সৎকর্ম্মণি নিয়োজিতাঃ ভবন্তি তে সুখিনঃ সন্তি । ( ১ম—৮৫সূ—১৭ ) ।

বসন্তবাদ ।

মন্ত্যগণের হৃদয়ে উপস্থিত হইলে, সৎকর্ম্মকারিতা, ভগবানের রুদ্রভাব হইতে উৎপন্ন অর্থাৎ ভগবানের অঙ্গীভূত, বিবেক-রূপী যে দেবগণ, জননাগণের ন্যায় ( জননী যেমন আপনার পুত্রগণকে সদাকাল অবিচ্ছেদে জ্ঞানশিক্ষা প্রদান করেন—সেইরূপ ) জ্ঞানপ্রদাতা হইয়া প্রকৃষ্টরূপে বিদ্যমান রহেন ; অর্থাৎ, মন্ত্যগণকে জ্ঞানালোক দান করেন । বিবেক-রূপী সেই দেবতাগণ ( মরুদগণ ) নিশ্চয়ই দ্বাবাপৃথিবীকে প্রবদ্ধিত অর্থাৎ সদ্গুণবিভূষিত করিয়া থাকেন ; বর্ষণশীল অর্থাৎ মন্ত্যগণকে তাদৃশ করিরা সৎপথে আনয়নকর্ত্তা, নীৰ্য্যাম্পন্ন অর্থাৎ অপারের কর্ত্তক অনভিভূত সেই দেবগণ, সৎকর্ম্মসমূহে আনন্দলাভ করেন—তৃপ্ত হইয়েন ; অথবা—রিপুগণ কর্ত্তক অনাহত শ্রেষ্ঠ পুরুষগণ বিবেকরূপী দেবগণ কর্ত্তক তাদৃশ প্রাপ্ত হইয়া, সৎকর্ম্মসমূহ অর্থাৎ সৎকর্ম্মপরায়ণ হইয়া, আনন্দ প্রাপ্ত হইলেন । ( ভাব এম্ যে,—বিবেক মন্ত্যগণকে সৎপথে লইয়া যায় ; বিবেকের তাদৃশয়া ক্লেশ অনুভব করিয়া বাঁহারা সৎকর্ম্মে নিয়োজিত হয়ে, তাঁহারা সুখী হয়ে থাকেন । ) ॥ ( ১ম—৮৫সূ—১৭ ) ॥

সায়ণ-ভাষ্যং ।

যে মরুতো যামন্ যামনি গমনে নিমিত্তভূতে সতি প্র শুভ্রস্তে । প্রকর্ষণ স্বকীয়াক্ষত-  
লক্ষুর্নিস্তি । জনয়ো ন । জাযা ইব । যথা যোযতঃ স্বকীয়াক্ষতলক্ষুর্নিস্তি তৎসং । কীদৃশা  
মরুতঃ । লপ্তয়ঃ । সর্পগণীনাঃ । রুদ্রস্ত হনবঃ । রোদয়তি সর্বমন্তকাল ইতি রুদ্রঃ পরমে-  
শ্বরঃ । তস্ত পুত্রাঃ । সুদংসসঃ । শোভনকর্ম্মণঃ । এতদেবোপপাদয়তি । হি যামন্ মরুতো  
রোদসী জাবাপৃথিবৌ বৃধে বৃষ্টিপ্রদানাদিনা বর্দ্ধনায় চক্রিরে কৃতবন্তঃ । অতঃ সুদংসল  
ইত্যর্থঃ । বীণা বিশেষণ শক্রক্ষেপণশীলাঃ । ঘৃধয়ঃ । ঘর্ষণশীলাঃ । মহীকুহশিলোচ্চয়া-  
বেভ্রজকা ইত্যর্থঃ । এবংভূতান্তে মরুতো বিদথেষু । বিদন্তোযু যষ্ট্যত্যয়া দেবানিতি বিদথা  
যজ্ঞাঃ । তেষু মদন্তি । সোমপানেন ক্রতান্তি ।

শুভ্রস্তে । শুভ্র শুভ্র দীপ্তো । ভৌবাদিকঃ । জনয়ঃ । জায়ন্তে তাষপত্যানীতি জনয়ো  
জাযাঃ । ইন সর্পদাতৃতা ইতান প্রত্যয়ঃ । যামন্ । যা প্রাপণে । কৃত্যলুটো বহুলমিতি  
বহুলবচনাদাতো মনির্নিস্তি ভাবে মনিন্ । সুপাং সুলুগিতি সপ্তম্য লুক্ । সুদংসলঃ । দংস  
ইতি কর্ম্মণাম । শোভনং দংসো যেষাং । সৌশ্র্মনসী অলোমবসী ইত্যুক্তরপদাহাদ্যন্তঃ ।  
চক্রিরে । হি চৈতি নিঘাতপ্রতিষেধঃ । বৃধে । বধু বুদ্ধৌ । সম্পদাদিলক্ষণো ভাবে কিপ্ ।

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘যে’ মরুতগণ ‘যামন্’ ( যামনি ) গমনে নিমিত্তভূত হইলে ‘প্র শুভ্রস্তে’ প্রকর্ষণের দ্বারা  
আপনার অঙ্গসমূহকে অলঙ্কৃত করেন । ‘জনয়ঃ ন’ জায়ার জায়, যোযিগণ যেমন  
আপনাদিগের অঙ্গসমূহকে অলঙ্কৃত করে, সেইরূপ । কীদৃশ মরুতগণ ? ‘লপ্তয়ঃ’ লর্পণশীল  
‘রুদ্রস্ত হনবঃ’ ( কান্তকালে সকলকে বোদন করান—এই অর্থে রুদ্র পদ হয় ) পরমেশ্বরের  
পুত্রগণ । ‘সুদংসলঃ’ শোভনকর্ম্মকাঁবিগণ । ইত্যিহ উপপাদিত হইতেছে ; ‘হি’ যে-সেহু  
‘মরুতঃ’ মরুতগণ ‘রোদসী’ জাবাপৃথিবীকে ‘বৃধে’ বৃষ্টিপ্রদানাদির দ্বারা বর্দ্ধনের নিমিত্ত  
‘চক্রিরে’ কবিযাছিলেন, এইহেতু সুদংসলঃ—ইত্যিহ অর্থ । ‘বীরাঃ’ বিশেষপ্রকারে শক্র-  
ক্ষেপণশীল ‘ঘৃধয়ঃ’ ঘর্ষণশীল অর্থাৎ মহীকুহের ও শিলোচ্চয়াদির ভঙ্গকারী । এবংভূত সেই  
মরুতগণ ‘বিদথেষু’ যষ্ট্য দেবগণকে যদ্ধারা জানা যায়—এই অর্থে, বিদথ-শব্দে যজ্ঞ বুঝায় ।  
তৎসমুদয়ে ‘মদন্তি’ সোমপানের দ্বারা আনন্দিত হন ।

শুভ্রস্তে । শুভ্র শুভ্র দীপ্তি অর্থ প্রকাশ করে । ভূদিগণীয় । জনয়ঃ ।  
অপত্যসকল তাহাদিগে উৎপন্ন হয়—এই অর্থে জনয়ঃ পদে জায়াসকলকে বুঝায় । ‘ইন্  
সর্পদাতৃতাঃ’ ইত্যাদি হুত্রে ইন্ প্রত্যয় । যামন্ । যা পাতু প্রাপণার্থক । ‘কৃত্যলুটো বহুলম্’  
ইত্যাদি হুত্রে বহুল বচন-হেতু ‘জামতো যামন্’ ইত্যাদি হুত্রে ভাবে মনিন্ । ‘সুপাং সুলুক্’  
ইত্যাদি হুত্রে সপ্তমীর গোপ । সুদংসলঃ । দংসঃ এই পদ কর্ম্মণাম বাচক । শোভনং  
যাযা—এই বাক্যে ঐ পদ সিক্ত হয় । ‘সৌশ্র্মনসী অলোমবসী’ ইত্যাদি হুত্রে উক্তর পদের  
আহ্বাদাত্ত্ব । ‘চক্রিরে’ ‘হি চ’ ইত্যাদি হুত্রে নিঘাতের প্রতিষেধ । বৃধে । বধু থাকু বুদ্ধি  
অর্থ-প্রকাশক । সম্পদাদি লক্ষণে ভাবে কিপ্ । ‘লাবেকাত্তঃ’ ইত্যাদি হুত্রে বিভক্তির

নাবেকাচ ইতি বিভক্তেরূদান্তঃ । মদন্তি । মদী হর্ষে । শূনি প্রাপ্তে ব্যত্যয়েন শপ্ ।  
পাদাদিত্যং নিষাতভাবঃ । বিদথেষু । বিদ জ্ঞানে । ক্রুদিবিত্যাং ক্রিত্যথপ্রত্যয়ঃ । ঘৃষয়ঃ ।  
ঘৃষু সংঘর্ষে । ক্রুবিঘৃষীত্যাदिना विन् प्रत्यायास्तो निपातान्ते ॥ ( ১ম-৮৫স্থ-১৭ ) ॥

## প্রথম ( ১২২ ) ঋকের বিশদার্থ ।

এই মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহাতে মরুদগণকে মানুষ্য-  
প্রকৃতি-বিশিষ্ট বলিয়াই সাধারণতঃ মনে হয় । কেবল একটি অংশে  
একটু সংশয় আসে । সে অংশটি—“মরুতঃ হি রোদসী রূপে চক্রিরে ।”  
ইহার প্রচলিত অর্থ এই যে,—‘মরুদগণ ছ্যলোকের ও ভুলোকের বুদ্ধি-  
সামান করিয়াছিলেন ।’ তাঁহারা যদি মানুষ্য হইতেন, তাহা হইলে  
ছ্যলোকের ও ভুলোকের বুদ্ধিসামান তাঁহারা কিরূপে করিয়াছিলেন, তাহা  
বুঝা যায় না । যাহা হউক, উক্তবিধ অর্থ উপলক্ষেই মরুদগণকে বাড়-  
ঝঙ্কাবাত বা তাহাদের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা বলিয়া নির্দেশ করা হইয়া  
থাকে । বৃষ্টির পূর্বের বাড়-ঝঙ্কাবাত উপস্থিত হইবার প্রাকালে, মেঘের  
বর্ণ-বৈচিত্র্য দৃষ্ট হয়,—বিদ্যাদিকাল প্রকাশ পায়,—আকাশ রূপান্তর  
পরিগ্রহ করে । মরুদগণের অলঙ্কার-ধারণ পরিকল্পনার ইহাই কারণ ।  
ঝড়-ঝঙ্কাবাতের প্রবল বেগ বলিয়াই বোধ হয় তাঁহাদিগকে ‘রুদ্রের পুত্র’  
বলা হয় । এতদ্ভিন্ন, প্রচলিত ব্যাখ্যাদিতে আর আর যে সকল ভাব  
প্রকাশ পাইয়াছে, তাহাতে মানুষ্য ভিন্ন তাঁহাদিগকে অণু কিছুই মনে করা  
যায় না । দুই প্রকারের দুইটি ব্যাখ্যা নিম্নে উদ্ধৃত করিতোছি । তাহাতে  
তাঁহাদিগের সম্বন্ধে কি ভাব মনে আগিতে পারে, বুঝিয়া দেখুন ;—

“মরুদগণ গমন কালে স্বীয় শরীর স্ত্রীলোকের দ্বায় অলঙ্কৃত করেন, তাঁহারা  
গমনশীল রুদ্রের পুত্র ; এবং হিতকর কার্য্য দ্বারা আকাশ ও পৃথিবীর বর্দ্ধন লাভন  
করেন । বীর ও বর্ষণশীল মরুদগণ যজ্ঞে হন্য প্রাপ্ত হন ।”

উদাত্তঃ । মদন্তি । মদী ধাতু হর্ষ অর্থ প্রকাশ করে । শূন্ প্রাপ্ত হওয়ার ব্যত্যয়ের দ্বারা  
শপ্ । পাদাদিত্যং-হেতু নিষাতের অভাব । বিদথেষু । বিদ ধাতু জ্ঞানার্থক । ‘ক্রুদিবিত্যাং  
ক্রিৎ’ ইত্যাদি নিয়মে অণ-প্রত্যয় । ‘ঘৃষয়ঃ’ । ঘৃষু ধাতু সংঘর্ষ অর্থ বুঝায় । ‘ক্রুবি ঘৃষু’  
ইত্যাদিতে বিন্-প্রত্যয়ান্ত নিপাতনসিদ্ধ হয় ॥ ( ১ম ৮৫স্থ-১৭ ) ॥

উপরি-উদ্ধৃত ব্যাখ্যায়ও, “আকাশ ও পৃথিবীর বর্দ্ধন সাধন করেন”—  
এই অংশ ভিন্ন, অপরাপর অংশের বর্ণনায় তাঁহারা মানুষ ছিলেন বলিয়াই  
প্রতিপন্ন হয়েন। মন্ত্রের একটি ইংরাজী অনুবাদও নিয়ে প্রকাশ  
করিতেছি। তাহাতেও ঐ একই প্রকার ভাব প্রাপ্ত হইবেন।

“They who are glancing forth, like women, on  
their way, doers of mighty deeds, swift racers,  
Rudra's Sons,

The Maruts have made heaven and earth  
increase and grow : in sacrifices they delight, the  
strong and wild.”

পুরুষ হইয়াও স্ত্রীলোকের মত অলঙ্কার পরিয়া গমন করেন এবং  
তাঁহারা রুদ্রের পুত্র ;—একপ বর্ণনায় যাহা মনে আসিতে পারে, তাহা  
আর বুঝাইবার আবশ্যক করে না। কিন্তু, বলিয়াছি তো, সংশয় থাকিয়া  
যায়—“রোদশী বৃধে চক্রিরে” প্রভৃতি অংশের অর্থ-উপলক্ষে।

যাহা হউক, আমরা মন্ত্রটিতে যে ভাব পরিগ্রহণ করি, এক্ষণে তাহা  
একটু বিশ্লেষণ করা যাইতেছে। এ পক্ষে আমাদের মৰ্ম্মানুসারিণী-  
ব্যাখ্যার অনুসরণে প্রত্যেক পদের মৰ্ম্ম অনুধাবন করা আবশ্যক। আমরা  
পূর্বেই বলিয়াছি, মরুদগণ বলিতে বিবেকরূপী দেবগণকে বুঝাইয়া থাকে।  
সে বোধ সঞ্জাত হইলে, তাৎপর্য্য পরিগ্রহণে দ্বিধা আসিতে পারে না।

এক একটি পদের অর্থের প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করিতেছি। তাহাতেই  
ভাব পরিস্ফুট হইবে। প্রথম—‘যামন’ পদ। ঐ পদের অর্থ বিষয়ে আমরা  
ভাষ্যেরই অনুসরণ করি। উহা মণ্ডুকার পদ-রূপে গৃহীত হইয়াছে। উহার  
প্রতিবাক্য ‘গমনে’ পদ হইতে ভাব আসে—‘মানুষের হৃদয়ে উপস্থিত  
হইলো।’ মানুষের হৃদয়ে বিবেকের অভ্যুদয় হইলে, বিবেক যে কি  
সুফল প্রদান করে, মন্ত্রের প্রথম চরণে তাহাই পরিব্যক্ত দেখি। সেই  
বিবেকরূপী দেবগণ ‘সুদংমসঃ’ অর্থাৎ মৎস্যের কারয়িতা। বিবেকের  
উদয়ে মানুষ যে মৎস্যের মত হয়, তাহা বলাই বাহুল্য। বিবেকের ঐ  
কার্য্যকারিতার বিষয় ‘সুদংমসঃ’ পদে প্রকাশ পাইয়াছে। বিবেককে  
কেন যে ‘রুদ্রস্য সূনবঃ’ বলা যাইতে পারে, তাহার বিষয় পূর্বেও  
(১ম—৬৮সু—১২শা প্রভৃতিতে) আমরা বুঝাইয়া আসিয়াছি। বিবেক

যে ভগবানের অঙ্গীভূত, উহা যে তাঁহার কঠোর ভাব হইতে উৎপন্ন ; তাই ঐরূপে বিবেককে পরিচিত করা যায়। ‘জনয়ঃ ন’ উপন্যাস বিবেক যে জননীর ন্যায় অবিচ্ছেদে জ্ঞানশিক্ষা প্রদান করে, তাহাই বুঝিতে পারি। এইরূপ গুণের দ্বারাই, তাড়না করিয়া বিপথ হইতে সংপথে আনমন করার জন্মই, বিবেকের প্রভা প্রকাশ পায়। ‘প্র শূভন্তে’ ক্রিয়া-পদে তাঁহার সেই প্রকৃষ্টতের নির্দেশ দেখি।

ব্যাখ্যা উপলক্ষে মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণটিকে আমরা দুই ভাগে বিভক্ত করিয়াছি। তাহাতে “মরুতঃ হি রোদসী রূধে চক্রিরে” বাক্যাংশের ভাব প্রাপ্ত হইয়াছি,—‘বিবেকরূপী দেবগণই দ্যুলোককে ও ভুলোককে সদ্গুণ-বিভূষিত করিয়া থাকেন।’ বিবেকোদয়েই মানুষ সদ্গুণসম্পন্ন হয়। সদ্গুণাস্থিত মানুষের রূপায়, জীবের ইহলোকের ও পরলোকের হিত-সাধন হইয়া থাকে। সেই ভাবই এখানে প্রকাশমান দেখি। মন্ত্রের শেষ অংশটিতে আমরা দুই প্রকার সমস্ত ভাব প্রাপ্ত হই। ঐ অংশকে দেবগণ-সম্বন্ধে প্রযুক্ত বলিয়াও মনে করা যায় ; আবার, ঐ অংশ শ্রেষ্ঠ মনুষ্য-সম্বন্ধেও প্রযুক্ত হইয়াছে বলিয়া স্বীকার করিতে পারি। যে পক্ষে ‘বীরাঃ’ পদে ‘অশ্ব-কর্তৃক অনভিভূত’ অর্থাৎ ‘অদ্বিতীয় শক্তি-সম্পন্ন দেবগণ’ অর্থও আসিতে পারে। আবার, মনুষ্য-পক্ষে ঐ পদে ‘রিপুগণ-কর্তৃক অনাহত শ্রেষ্ঠ-পুরুষ’ অর্থও আসিয়া থাকে। ‘স্বম্বয়ঃ’ পদে দেবতার পক্ষে যে এই ভাব প্রকাশ পায় যে, তাঁহারা মনুষ্যগণকে তাড়নার দ্বারা সংকর্মে প্রবর্তিত করেন। আবার, মনুষ্য-পক্ষে প্রযুক্ত হইলে, ঐ পদের ভাব প্রাপ্ত হই—‘বিবেকরূপী দেবগণ কর্তৃক তাড়না প্রাপ্ত হইয়া যাহারা সংপথানুবর্তী হয়েন।’ এইরূপ, ‘বিদথেষু’ পদেরও দুই পক্ষেই সার্থক প্রয়োগ প্রতিপন্ন হয়। দেবগণ—দেবভাবসমূহ, সংকর্মের সহিত—যজ্ঞের সহিত—ওতঃপ্রোতঃ বিস্তমান থাকেন। ইহা নিত্য-সত্য। তাহাই তাঁহাদিগের আনন্দ। ‘মদন্তি’ পদের প্রয়োগে সেই সার্থকতা দৃষ্ট হয়। পক্ষান্তরে ‘বিদথেষু’ পদে সংকর্মের মধ্যে থাকিয়া অর্থাৎ সংকর্ম-পরায়ণ হইয়া মানুষ যে পরমানন্দ লাভ করে (মদন্তি), এই ভাব প্রকাশ পায়। ফলতঃ, ঐ অংশের প্রয়োগ মনুষ্য-পক্ষেও সম্ভব হয়, এবং দেবতা-পক্ষেও উহার সম্ভাবিত দেখি।



# স্বায়েদ-সংহিতা ।

( প্রথমোষ্টকঃ । )

( ১৩৪ )

পূজনীয়-শ্রীযুক্ত-দুর্গাদাস-লাহিড়ী-শর্মা

ব্যাখ্যাতা সম্পাদিতা চ ।

হাওড়া-গহরস্থে

“পুথিবীর ইতিহাস” মুদ্রা-যন্ত্রে

শ্রীধীরেন্দ্রনাথ-লাহিড়ী-শর্মা

মুদ্রিতা প্রকাশিতা চ ।

— : : —

১৩২৯ শকাব্দাঃ ।





এই সকল বিষয় বিবেচনা-পূর্বক মন্ত্রের আলোচনা করিলে বুঝিতে পারি, বিবেকের নির্দেশে সংকল্পপরায়ণ হইয়া মানুষ যে পরম-স্বথের অধিকারী হইতে পারেন এবং অপরকেও যে সে স্বথী করিতে সমর্থ হইবেন, —এই তত্ত্বই এই মন্ত্রে প্রকটিত রহিয়াছে। ঝড়-ঝঞ্ঝাবাত বা অপর কিছু বুঝাইবার পক্ষে অর্থ গ্রহণ করিতে গেলে, বহু প্রকার কল্পনায় অধ্যাস আবশ্যক হইয়া পড়ে। অধিষ্ঠাত্রী দেবতা বলিতে গেলেও, বিবেক-রূপেই তাঁহার বিপুলমানতা প্রতিপন্ন হইয়া থাকে। (১ম—৮৫সূ—১ম)।

দ্বিতীয়া ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং। দ্বিতীয়া ঋক্।)

ত উক্‌তিতাসো মহিমানমাত দিবি রুদ্‌রাসো

অধিচক্রিরে সদঃ।

অর্চন্তো অর্কং জনয়ন্ত ইন্দ্রিয়মধিশ্রিয়ো

দধিরে পৃথ্বিমাতরঃ ॥ ২ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণঃ।

তে। উক্‌তিতাসঃ। মহিমানং। আশত। দিবি। রুদ্‌রাসঃ।

অধি। চক্রিরে। সদঃ।

অর্চন্তঃ। অর্কং। জনয়ন্তঃ। ইন্দ্রিয়ং। অধি। শ্রিয়ঃ।

দধিরে। পৃথ্বিমাতরঃ ॥ ২ ॥

• • •

মৰ্ধ্যাহুলাৰিণী-ব্যাখ্যা ।

‘উক্ষিতালঃ’ (অভীষ্টবৰ্ধকঃ) ‘রুদ্রাণঃ’ (কঠোরভাবসম্পন্নঃ, তাড়নয়া লোকান্ লং-  
পাধি নিয়ন্তারঃ ইত্যর্থঃ) ‘তে’ (দেবাঃ—বিবেকরূপিণঃ ইতি যাবৎ) ‘মহিমানং’  
(মহাশোপেতং জনং) ‘আশত’ (প্রাপ্নু বস্তি), তথা ‘অধি’ (আধিকোন, সৰ্ব্বতোভাবেন—  
তত্ত্ব হিতায় ইতি যাবৎ) ‘দিবি’ (দ্ব্যলোকে) ‘সদঃ’ (আলনং, স্থানং) ‘চক্রিরে’ (নির্দেশং  
কুর্কন্তি ইত্যর্থঃ); ‘পুশ্চিমাতরঃ’ (জ্ঞানপ্রদাতরঃ তে দেবাঃ) ‘অর্কং’ (তেজঃ, ভগবন্তং  
ইত্যর্থঃ) ‘অর্চন্তঃ’ (অর্চয়ন্তঃ, পূজয়ন্তঃ, মনুষ্যৈঃ পূজয়িত্বা ইত্যর্থঃ) তথা ‘ইঞ্জিয়ং’ (সৰ্বং  
জ্ঞানং) ‘জনয়ন্তঃ’ (উৎপাদয়ন্তঃ—লোকানাম্ হৃদয়ে ইতি যাবৎ) ‘শ্রিয়ঃ’ (ঐশ্বর্য্যাণি—  
ধৰ্ম্মার্থকামমোক্ষ-রূপাণি) ‘অধি’ (আধিকোন, সৰ্ব্বতোভাবেন—লোকহিতায় ইতি যাবৎ)  
‘দধিরে’ (ধারণন্তি, লোকান্ প্রযচ্ছন্তি ইত্যর্থঃ)। অয়ং ভাবঃ—বিবেকরূপিণঃ দেবাঃ  
লোকহিতায় স্বর্গে শ্রেষ্ঠস্থানং প্রযচ্ছন্তি; তেবাং দেবানাং কৃপয়া এব মনুষ্যঃ  
চতুর্বর্গস্ত ফলস্ত অধিকারী ভবতি ॥ (১ম-৮৫সূ-২৩) ॥

. . .

বঙ্গাহুবাদ ।

অভীষ্টবৰ্ধক, কঠোর ভাবসম্পন্ন অৰ্থাৎ তাড়নার দ্বারা মনুষ্যগণকে  
সংপথে নিয়ন্তা, সেই বিবেকরূপী দেবগণ—মহত্বযুক্ত জনকে প্রাপ্ত হইয়ন,  
এবং তাঁহারা হিতের জন্ত সৰ্ব্বতোভাবে দ্ব্যলোকে স্থান নির্দেশ করেন।  
জ্ঞানপ্রদাতা সেই দেবগণ, ভগবানকে অর্চনা করাইয়া এবং সকল জ্ঞানকে  
মনুষ্যের হৃদয়ে উৎপন্ন করাইয়া, ধৰ্ম্মার্থকামমোক্ষ-রূপ ঐশ্বর্য্যসমূহকে  
লোকহিতের নিমিত্ত অধিক প্রকারে ধারণ করিয়া থাকেন—মনুষ্যগণকে  
প্রদান করেন। (ভাব এই যে,—বিবেকরূপী দেবগণ মানুষের জন্ত  
স্বর্গে শ্রেষ্ঠ স্থান প্রদান করেন; সেই দেবগণের কৃপাতেই মানুষ  
চতুর্বর্গ ফলের অধিকারী হইয়া থাকেন।) ॥ (১ম-৮৫সূ-২৩) ॥

. . .

লায়ণ-ভাষ্য ।

যে পূর্বোক্ত গুণবিশিষ্টোক্তে মরুত উক্ষিতালো দেবৈরভিষিক্তাঃ সন্তো মহিমানং মহত্বমানত  
আপ্নুবন। রুদ্রাণো রুদ্রস্ত পুত্রাঃ। উপচারাজ্জন্তে জনকশব্দঃ। তে রুদ্রপুত্রা মরুতো

লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাহুবাদ ।

যাঁহারা পূর্বোক্ত গুণবিশিষ্ট, ‘তে’ সেই, মরুদগণ ‘উক্ষিতালঃ’ দেবগণ কর্তৃক অভিষিক্ত  
হইয়া ‘মহিমানং’ মহত্বকে ‘আশত’ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ‘রুদ্রাণঃ’ রুদ্রের পুত্রগণ (উপচার

দ্বিবি ভ্রোতমানৈ নভসি লদঃ লদনং স্থানমপি চক্রিরে । অধিকং লক্ষ্যেৎকৃষ্টং কৃতবন্তঃ ।  
অর্কমর্চ্চনীয়মিস্রমর্চ্চন্তঃ পূজয়ন্ত ইন্দ্রিয়মিস্রস্ত লিঙ্গং বীর্ধ্যং জনয়ন্তঃ । প্রহর ভগবো জহি  
বীরঘবেতোবং রূপেণ বাক্যোনোৎপাদয়ন্তঃ । পুশ্চিমাতরঃ পুশ্চিন্নানারূপায় ভূমে পুজা  
মকৃতঃ শ্রিয় ঐশ্বৰ্য্যাপ্যসিদ্ধিরে । আধিক্যোনাধারয়ন্ ॥

উক্তিতালঃ । উক্ত লেচনে । কর্ম্মণি নিষ্ঠা । ‘আজ্জলেশ্বক্’ মহিমানং । মহচ্ছব্দাৎ  
পৃথাদিলক্ষণ ইমনিচ্ । টেরিতি টিলোপঃ । আশত । অশ্ বাস্তো । লঙে বহুলং ছন্দগীতি  
বিকরণস্য লুক্ । ইন্দ্রিয়ং । ইন্দ্রিয়মিস্রলিঙ্গমিস্রদৃষ্টমিতি বচ-প্রত্যয়ান্তো নিপাত্যতে ।  
পুশ্চিমাতরঃ । প্রাশ্রুতে লক্ষ্যণি রূপানীতি পুশ্চিভূমিঃ । শ্রয়তে চ । ইয়ং বৈ পুশ্চিঃ ।  
বুনিপুশ্চিভ্যাদৌ নিপাতনাদভিমতরূপসিদ্ধিঃ । পুশ্চিমাভ্যে যোবাং তে তথোক্তাঃ ঋত-  
হৃন্দসি । ( পা০ ৫।৪।১৫৮ ) । ইতি লমাস্তস্য কপঃ প্রতিবেদ্যঃ ॥ ( ১ম-৮৫৭-২৭ ) ॥

• • •

## দ্বিতীয় ( ১২৩ ) শ্লোকের বিশদার্থ ।

— ০০০ : ০ X ০ : ০০০ —

যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহার আভাস প্রদান করিলে আমাদের  
পরিগৃহীত অর্থের মর্ম্ম একটু সহজবোধ্য হইবে বলিয়াই প্রচলিত ব্যাখ্যা-  
সমূহের মর্ম্ম আমরা সংক্ষেপে প্রকাশ করিয়া আসিতেছি । এই মন্ত্রের  
যে অর্থ প্রচলিত আছে, তাহাতে মরুদগণকে আর দেবতা বলিয়া মনে

জন্ত জনকশব্দ ) সেই রুদ্রপুত্র মরুদগণ ‘দ্বিবি’ ভ্রোতমান নভঃপ্রদেশে ‘লদঃ’ লদনকে স্থানকে  
‘অধি চক্রিরে অধিক অর্থাৎ লক্ষ্যেৎকৃষ্ট করিয়াছিলেন । ‘অর্কং’ অর্চ্চনীয় ইন্দ্রকে ‘অর্চ্চন্তঃ’  
পূজা করিয়া ‘ইন্দ্রিয়ং’ ইন্দ্রের লিঙ্গকে বীর্ধ্যকে উৎপাদন করিয়া ( ‘প্রহর ভগবো জহি বীরঘব’  
—এইরূপ বাক্যের দ্বারা উৎপন্ন করিয়া ) ‘পুশ্চিমাতরঃ’ পুশ্চির অর্থাৎ নানারূপ-বিশিষ্ট ভূমির  
পুত্র মরুদগণ ‘শ্রিয়ঃ’ ঐশ্বৰ্য্যসমূহকে ‘অধি দধিরে’ অধিকার সহিত ধারণ করিয়াছিলেন ।

উক্তিতালঃ । উক্ত শব্দ লেচনার্থক । কর্ম্মণি বাচ্যে নিষ্ঠা । ‘আজ্জলেশ্বক্’ ইত্যাদি  
শব্দে অশ্বক-প্রত্যয় । ‘মহিমানং’ । মহৎ শব্দ-হেতু পৃথাদি-লক্ষণে ইমনিচ্ প্রত্যয়ঃ ।  
‘টেঃ’ ইত্যাদি শব্দে টি-লোপ । ‘আশত’ । অশ্ শব্দ বাস্তি অর্থ প্রকাশ করে । লঙে  
‘বহুলং ছন্দসি’ ইত্যাদি শব্দে বিকরণের লোপ । ‘ইন্দ্রিয়মিস্রলিঙ্গমিস্রদৃষ্টং’ ইত্যাদি  
শব্দে বচ-প্রত্যয়ান্ত নিপাতন-লিঙ্গ । পুশ্চিমাতরঃ । প্রাশ্রুতে লক্ষ্যণি রূপাণি—এই  
বাক্যে পুশ্চি শব্দে ভূমি বুঝায় । শ্রতি আছে—‘ইয়ং বৈ পুশ্চিঃ’ ( তৈ০ ব্রা০ ১।৪।১ ) ।  
‘বুনিপুশ্চিঃ’ ইত্যাদি নিপাতন-হেতু অভিমত-রূপ লিঙ্গ হয় । পুশ্চি মাতা ঐশাদিগের  
উাহারা—এই বাক্যে পুশ্চিমাতরঃ পদ হয় । ‘ঋতহৃন্দসি’ ইত্যাদি শব্দে ( পা০ ৫।৪।১৫৮ )  
লমাস্তস্য কপঃ-প্রতিবেদ্যঃ । ( ১ম-৮৫৭-২৭ ) ।

• • •

হয় না। তাঁহারা দেবগণের নিকট অভিযুক্ত হইয়া মহত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ; এবং ইন্দ্রের অর্চনা করিয়া তাঁহারা ইন্দ্রকেও যশস্বী করেন এবং আপনারাও ঐশ্বর্য্য প্রাপ্ত হন। এবংপ্রকার ভাবই মন্ত্যার্থে প্রকাশ-মান্ দেখি। এই অর্থ এবং আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থ বুঝিবার পক্ষে পদাবলির বিশ্লেষণে মন্ত্যানুসরণ আবশ্যক বলিয়া মনে করি।

মন্ত্বে একটা ‘উক্ষিতাসঃ’ পদ আছে। সেচনার্থক উক্ষ-ধাতু হইতে ঐ পদ ব্যুৎপন্ন বলিয়া, ‘দেবগণ কর্তৃক অভিযুক্ত’ অর্থে, ভাষ্যাদিতে ঐ পদ মরুদগণের বিশেষণ-মধ্যে গণ্য হইয়াছে। আমরা ঐ দৃষ্টিতেই এই পদের প্রতিবাক্যে ‘অভীষ্টবর্ষকাঃ’ পদ গ্রহণ করিয়াছি। আমাদিগের মতে, তাঁহারা উক্ষিতা—সেচয়িতা, স্ততরাং ‘উক্ষিতাসঃ’। ‘রুদ্রাসঃ’ পদের বিষয় পূর্বে আলোচনা করা হইয়াছে। ভাষ্যাদিতে ঐ পদে ‘রুদ্রের পুত্র’ এইরূপ অর্থ পরিগৃহীত হইয়া থাকে। আমরা বলি, তাঁহারা ‘রুদ্রাসঃ’ অর্থাৎ ‘রুদ্রাঃ’ ;—মনুষ্যাগণকে সংপথে পরিচালিত করিবার পক্ষে কঠোর-ভাষাপন্ন। যে ‘আজ্ঞসেরত্বক’ সৃষ্টানুসারে ( পা০ ৭।১।৫০ ) ‘দেবাসঃ’ প্রভৃতি পদ সিদ্ধ হয়, এই ‘রুদ্রাসঃ’ পদও তদনুসারেই সিদ্ধ। স্ততরাং এখানে ‘রুদ্রের পুত্র’—এরূপ অর্থ কেন আসে ? অথচ, ভাষ্যের অনুসরণে, প্রায় সকল ভাষার ব্যাখ্যাতেই এরূপ অর্থই গৃহীত হইয়া আসিতেছে। ‘মহিমানং’ পদে ‘মহত্বকে’ এবং ‘আশত’ পদে ‘প্রাপ্ত হইয়াছিলেন’—এইরূপ অর্থ গ্রহণ-পূর্বক ভাষ্যাদিতে নির্দেশ করা হইয়াছে,—‘মরুদগণ ( দেবতার কৃপায় ) মহত্ব লাভ করেন।’ কিন্তু আমরা বলি, এখানে ‘মহিমানং’ পদে মহত্বসম্পন্ন জনকে লক্ষ্য করিতেছে। ‘আশত’ পদে ‘প্রাপ্ত হইয়াছেন’—এইরূপ অর্থই সঙ্গতি দেখি। ‘আশত’ পদের মূল যে অশু-ধাতু, তাহার ‘প্রাপ্তি’ অর্থ হইতেই নিত্যবর্তমান ভাবে ঐ অর্থ প্রাপ্ত হইতে পারি। এ পক্ষে ঐ মন্ত্যংশে, “উক্ষিতাসঃ তে মহিমানং আশত” বাক্যাংশে, ভাব প্রাপ্ত হই,—‘মহত্বসম্পন্ন লোককে অভীষ্টপূরক সেই বিবেকরূপী দেবগণ প্রাপ্ত হইয়াছেন।’ ঐহাদিগের ফলে একটু মহত্বের সকার হইয়াছে, যাঁহারা একটু সন্তোষে প্রণোদিত হইতে পারিয়াছেন, বিবেক তাঁহাদিগকেই প্রাপ্ত হন অর্থাৎ তাঁহারাি বিবেকের অনুসারী হইয়া থাকেন। এ পক্ষে মন্ত্রের প্রথম চরণটিকে নিয়ন্ত্রণ

দুই ভাগেও বিভক্ত করিতে পারি। যথা;—(১) “তে উক্ষিতাসঃ  
মহিমানং আশতঃ” তথা (২) তে “রুদাসঃ” দিবি সদঃ অধি চক্রিরে।”  
এই প্রকার অন্বেষণে যে ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়, আমাদিগের মৰ্ম্মানু-  
সারিণী-ব্যাখ্যায় প্রকাশিত অর্থও সেই ভাবই অধিগত হইবে।

স্বর্গে যে মানুষ স্থানপ্রাপ্ত হয়, তাহারও মূল কারণ—বিবেকের  
অনুসরণে সংকল্প-সমাধানে মানুষের প্রযত্ন। বিবেকরূপী দেবগণই  
লোকের হিতের নিমিত্ত সর্বতোভাবে স্বর্গে স্থান নির্দেশ করিয়া রাখেন।  
‘দিবি’ পদে ভাষ্যাদিতে ‘নভঃস্থলে’ অর্থ গৃহীত হইয়াছে। আমরা ঐ পদে  
দু্যলোক বা স্বর্গ অর্থ পরিগ্রহণ করি। এইরূপে ‘দিবি সদ অধি চক্রিরে’  
বাক্যাংশে, প্রচলিত ব্যাখ্যাাদিতে যে অর্থ প্রকাশ পাইয়াছে—“সেই রুদ্র-  
পুত্র মরুদগণ আকাশে স্থান পাইয়াছিলেন,” তাহার পরিবর্তে, আমাদিগের  
অর্থ দাঁড়াইল,—‘বিবেকরূপী দেবগণই মহত্বসম্পন্ন লোকের জন্য স্বর্গে  
স্থান নির্দেশ করেন।’

অতঃপর মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের মৰ্ম্ম প্রকাশ-পক্ষে চেষ্টা পাইতেছি।  
এই অংশের ‘পূশ্নমাতরঃ’ পদে ‘জ্ঞানপ্রদাতা’ অর্থ প্রাপ্ত হই। এ  
বিষয় পূর্বে আলোচনা করা হইয়াছে। ‘অর্কঃ’ পদে ভগবানকে নির্দেশ  
করে। ঐ পদে ভাষ্যে ইন্দ্রকে লক্ষ্য করা হইয়াছে। কিন্তু এখানে  
ইন্দ্রের সম্বন্ধ সহসা প্রাপ্ত হওয়া যায় না বলিয়া সাধারণভাবে আমরা এই  
পদে ‘ভগবন্তঃ’ প্রতিবাক্য গ্রহণ করি। কিন্তু ‘অর্চন্ত’ পদটিকে আমরা  
‘অর্চয়ন্তঃ’ পদের রূপান্তর বলিয়া নির্দেশ করিতেছি। ‘জনয়ন্ত’ পদ  
দুটো ঐ পদের রূপান্তর সিদ্ধান্ত করা যায়। তদনুসারে, মরুদগণ যে  
ইন্দ্রের অর্চনা করিয়াছিলেন, তাঁহারা যে ইন্দ্রের বীৰ্য্য উৎপাদন করিয়া  
ছিলেন অর্থাৎ তাঁহাদিগের কর্তৃক ইন্দ্র যে সম্পূজিত ও প্রবদ্ধিত  
হইয়াছিলেন,—এ ভাব সম্পূর্ণ পরিবর্তিত হইয়া যায়। ভাব প্রাপ্ত হওয়া  
যায়,—তাঁহারা ই মনুষ্যগণকে ভগবানের পূজায় নিয়োজিত করেন এবং  
মনুষ্যের হৃদয়ে সর্বপ্রকার জ্ঞান উৎপন্ন করিয়া থাকেন। ‘ইন্দ্রিয়ঃ’  
পদে ভাষ্যে ‘ইন্দ্রস্য লিঙ্গং বীৰ্য্যং’ প্রতিবাক্য গৃহীত হইয়াছে। আমরা  
ঐ পদে ‘সকল জ্ঞানকে’ অর্থ নির্দেশ করি। ইন্দ্র—বিবিধ; ইন্দ্রিয়—  
সর্ববিধ জ্ঞানের আধার। বিবেকরূপী দেবগণ মানুষের মধ্যে

সেই সকল জ্ঞান উন্মেষ করিয়া দেন। এইরূপ ভাবই “অৰ্কঃ  
অর্চন্তুঃ” এবং “ইন্দ্রিয়ং জনয়ন্তু” বাক্যাংশে প্রাপ্ত হইতে পারে।  
তাহারই ফলে, অর্থাৎ ভগবানের পূজায় বিনিবিষ্ট করিয়া এবং সকল  
জ্ঞানের অধিকারী করিয়া, ধর্মার্থকামমোক্ষ-রূপ সকল প্রকার ঐশ্বর্য্যকে  
সর্ব্বতোভাবে সেই দেবগণই মানুষকে প্রদান করেন। তাঁহারা যে  
ঐশ্বর্য্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, এবম্প্রকার অর্থের পরিবর্তে ; তাঁহাদিগের  
নিকট হইতে মনুষ্যগণ পরম ধন প্রাপ্ত হন—এই ভাবেই সঙ্গতি  
দেখিতে পাই। (১ম—৮৫সূ—২৫) ॥

— . —  
তৃতীয়া পাক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং । তৃতীয়া পাক্ । )

গোমাতরো যচ্ছুভয়ন্তে অঞ্জিভিস্তনুশুভ্রা

দধিরে বিরুস্বতঃ ।

বাসন্তে বিশ্বমভিমাতিনমপ বত্নানিেষামনু

রীয়তে স্মৃতং ॥ ৩ ॥

. . .

পদ-বিশ্লেষণং ।

গোমাতরঃ । যৎ । শুভয়ন্তে । অঞ্জিভিঃ । তনুঃ । শুভ্রাঃ ।

দধিরে । বিরুস্বতঃ ।

বাসন্তে । বিশ্বং । অভিহমাতিনং । অপ । বত্নানি । এষাং । অনু ।

রীয়তে । স্মৃতং ॥ ৩ ॥

. . .

মৰ্মাহুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘গোমাতরঃ’ (জ্ঞানপ্রদাতরঃ তে দেবাঃ) ‘অঞ্জিভিঃ’ (রূপাভিব্যঞ্জকৈঃ আভরণৈঃ, সৎকৰ্মসাধনরূপাভিঃ দীপ্তিভিঃ) ‘যৎ’ (যদা) ‘শুভয়ন্তে’ (লোকান্ শোভায়ুক্তান্ কুর্যন্তি), তদা ‘শুভ্রাঃ’ (জ্যোতিষন্তঃ, নিৰ্মলপ্রভাঃ তেঃ দেবাঃ) ‘তনু’ (আত্ম, স্বশরীরেষু) ‘বিরুজন্তঃ’ (আকাজ্জগীয়াঃ, লোকানাং চিত্তাকর্ষকাঃ শোভাঃ ইত্যর্থঃ) ‘দধিরে’ (ধারণন্তি); তথা তেষাং লোকানাং ‘বিশ্বং’ (সর্বং) ‘অভিমানং’ (শত্রুং) ‘অপ বাধন্তে’ (হিংস্রন্তি, বিনষ্টন্তি); ‘এবাং’ (এবজুতানাং দেবানাং) ‘বজ্রানি’ (মার্গান্, নির্দেশান্ ইত্যর্থঃ) ‘অমু’ (অমুস্তা) ‘যুতং’ (স্বরণশীলঃ স্নেহভাবঃ, সাধুনাং প্রীতিভক্তিঃ ইত্যর্থঃ) ‘রীয়তে’ (স্রবতি, প্রবহতি)। অয়ং ভাবঃ—বিবেকরূপিণঃ দেবাঃ লোকান্ সৎকৰ্মণি নিয়োজয়িত্বা আত্মনঃ প্রতি আকৃষ্টন্তি; তেন শত্রুঃ নাশপ্রাপ্তঃ ভবতি; সাধুনাং অনুসরণীয়াঃ তে দেবাঃ অতঃ সর্বেষাং আরাধ্যাঃ ॥ (১ম-৮৫সূ-৩খ) ॥

বঙ্গাহুবাণ ।

জ্ঞানপ্রদাতা সেই দেবগণ রূপাভিব্যঞ্জক আভরণসমূহের দ্বারা অর্থাৎ সৎকৰ্মসাধন-রূপ দীপ্তিসমূহের দ্বারা যখন অনুযাগকে শোভায়ুক্ত করেন, তখন নিৰ্মলপ্রভ জ্যোতিষ্মান সেই দেবগণ আপনাদিগের মধ্যেও লোকের চিত্তাকর্ষক শোভা ধারণ করেন, এবং অনুযাগের সকল শত্রুকে নাশ করেন। এবজুত দেবগণের পথসমূহকে অর্থাৎ নির্দেশকে অনুসরণ করিয়া, সাধুগণের প্রীতি-ভক্তি প্রবাহিত হয়। (ভাব এই যে,—বিবেক-রূপী দেবগণ অনুযাদিগকে সৎকৰ্মে নিয়োজিত করিয়া আপনাদিগের প্রতি আকৃষ্ট করেন; তাহাতে শত্রু নাশপ্রাপ্ত হয়; সাধুগণের অনুসরণীয় সেই দেবগণ অতএব সকলেরই আরাধনীয়।) ॥ (১ম-৮৫সূ-৩খ) ॥

লায়ণ-ভাষ্যং ।

গোমাতরঃ । গোক্রপা ভূমিমাতা যেষাং তে মরুত অঞ্জিভী রূপাভিব্যঞ্জকৈরাভরণৈর্ষদ্যদা শুভয়ন্তে স্বকীয়াত্মানি শোভায়ুক্তানি কুর্যন্তি। তদানীং শুভ্রা দীপ্তা মরুতস্তনু স্বকীরেষু

লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গাহুবাণ ।

‘গোমাতরঃ’ গোক্রপা ভূমি মাতা যাহাদিগের সেই মরুতগণ ‘অঞ্জিভিঃ’ রূপাভিব্যঞ্জক আভরণসমূহের দ্বারা ‘যৎ’ যখন ‘শুভয়ন্তে’ আপনাদিগের অঙ্গসমূহকে শোভায়ুক্ত করেন, তখন ‘শুভ্রাঃ’ দীপ্তিমান্ মরুতগণ ‘তনু’ আপনাদিগের শরীরসমূহে ‘বিরুজন্তঃ’ বিশেষ-



পরীরেবু বিরুদ্ধতঃ বিশেষণে রোচ্যমানলঙ্কারাদধিরো ধারয়ন্তি । অপিচ বিশ্বং লক্ষ্যমভি-  
মানিনং শক্রমপবাধন্তে হিংসন্তি । এবাং মরুতাং বস্মানি মার্গানমুহুত্বা যুতং ক্ষরণশীলমুদকং  
রীয়তে অবতি । যত্র মরুতো গচ্ছন্তি বৃষ্টাদকমপি তদমুসারেণ তত্র গচ্ছতীত্যর্থঃ ॥

শুভয়ন্তে । সংজ্ঞাপূর্বকস্তা বিধেরনিত্যাব্যঞ্জবৃণধণ্যভাবঃ । অঞ্জিতিঃ । অঙ্কু ব্যক্তি-  
ত্রক্ষণকাস্তিগতিষু । স্বনিকম্যজ্যলি বসিধ্বনিস্তানিবনিননিগ্রহিচরিত্যশ্চেতী প্রত্যয়ঃ । শুভ্রাঃ ।  
শুভদীপ্তো । ক্ষায়িতকীত্যাदिना रक् । বিরুদ্ধतः । विशिष्टा रूक् विरूक् । तद्वद्वा  
विरुद्धतः । मनुष्यान्मर्यादितान् पदद्वयं कथं । तद्वयं जशब्दाभावः । रीयते । रीङ्  
अवणे । दैवारिकः । ( १म-८५म्-७म् ) ॥

## তৃতীয় ( ১২৪ ) ঋকের বিশদার্থ ।

যে সকল ব্যাখ্যা এমন পরিদৃষ্ট হয়, তাহা হইতে নানারূপ কষ্ট  
কল্পনার দ্বারা এই মন্ত্রের অর্থে দুইরূপ ভাব গ্রহণ করিতে পারি । প্রথমতঃ  
মনে করা যায়,—এখানে মরুদগণ অভিধায়ে কোনও মনুষ্য-বিশেষের  
প্রতি লক্ষ্য রহিয়াছে । দ্বিতীয়তঃ, মনে করিতে পারি,—বাড়-বাঙ্গাবাতই  
এখানে মরুদেবগণ নামে পরিচিত হইয়াছে । কিন্তু ‘গোমাতরঃ’  
প্রভৃতি পদের যে সকল অর্থ প্রচলিত রহিয়াছে, তদ্বারা কোনও ভাবই  
অধিগত হয় না । ঐ পদে ‘গাভির পুত্র’ প্রতিবাক্য গ্রহণ করিলে  
কোনই ভাব প্রাপ্ত হয়। যায় না । সে অর্থেও রূপক স্বীকার করিতে

রূপে রোচমান’ অলঙ্কারলম্বকে ‘দধিরে’ ধারণ করেন । অপিচ, ‘বিশ্বং’ লকল ‘অভি-  
মানিনং’ শক্রকে ‘অপ বাধন্তে’ হিংসা করেন । ‘এবাং’ এই মরুদগণের ‘বস্মানি’ মার্গকে  
‘অমু’ অমুসরণ করিয়া ‘যুতং’ ক্ষরণশীল উদক ‘রীয়তে’ ধারাসারে প্রবাহিত হয় । যেখানে  
মরুদগণ গমন করেন, বৃষ্টির জলও তদমুসারে সেখানে গমন করে—ইহাই অর্থ ।

শুভয়ন্তে । সংজ্ঞাপূর্বক বিধির অনিত্যত্ব-হেতু লঘু উপধার গুণের অভাব । অঞ্জিতিঃ ।  
অঙ্কু খাড়াতে ব্যক্তি ত্রক্ষণ কাস্তি ও গতি অর্থ বুঝায় । খনি কবি অঞ্জলি বলি ধ্বনি ত্তনি  
বনি লনি গ্রহি চরি প্রভৃতিতে ই-প্রত্যয় । শুভ্রাঃ । শুভ খাতু দীপ্তি অর্থক । ‘ক্ষায়িতকি’  
ইত্যাদি শব্দে রক্ । বিরুদ্ধতঃ । বিশিষ্ট রূক্—এই বাক্যে বিরূক্ । তাহা বৃষ্ট ( তদ্বদ্ )—  
এই অর্থে বিরুদ্ধতঃ । মতুপে । ‘অমমর্যাদি’ ইত্যাদি শব্দের দ্বারা বিহিত পদের অস্তিত্ব  
তদ্ব-হেতু জশব্দের অভাব । রীয়তে । রীঙ্-খাতু শ্রবণার্থক । দিবা-নি-গণীয় ॥ ৩ ॥

হয়। ঝড়-ঝঞ্ঝাবাতের প্রতি মরুদগণ শব্দের লক্ষ্য আছে মনে করিলে, যেখান হইতে ঝড়-ঝঞ্ঝাবাতের উৎপত্তি, তাহাকেই মরুদগণের মাতা বলিয়া নির্দেশ করার প্রয়োজন হইয়া পড়ে। সে দৃষ্টিতে ঝড়-ঝঞ্ঝাবাত-রূপ মরুদগণ যে অলঙ্কারে ভূষিত হইয়া থাকেন, তাহা মেঘেরই বর্ণ-বিষৰ্ত্তন বা রূপান্তর মাত্র। তাঁহারা যে শত্রুনাশ করেন এবং তাঁহাদিগের মধ্যে যে যুত ক্ষরিত হয়, তাহার অর্থ—ঝড়-ঝঞ্ঝাবাতে বা বায়ুভরে মেঘ বিচালিত হইয়া বৃষ্টিপাত ঘটে। এইরূপ দৃষ্টিতেই ঝড়-ঝঞ্ঝাবাত-পক্ষে এই মন্ত্রের অর্থসঙ্গতি সিদ্ধ হইয়া থাকে। অলঙ্কার দ্বারা আপনার অঙ্গের শোভা বৃদ্ধি করা, শত্রুহনন এবং যুত-ক্ষরণ প্রভৃতির দ্বারা মনুষ্য-পক্ষেও অর্থান্তর গ্রহণ করা যাইতে পারে। কিন্তু অপরাপর মন্ত্রের সহিত এই মন্ত্রের সম্বন্ধের বিষয় অনুধাবন করিতে গেলে, উক্তবিধ কোনও সিদ্ধান্তেরই যৌক্তিকতা অক্ষুণ্ণ থাকে না।

এখন, আমরা যে দৃষ্টিতে অর্থ পরিগ্রহণ করি, তাহার আলোচনা করিতেছি। সে পক্ষে পদাবলির অর্থ ও মর্ম্ম অনুসরণ করা আবশ্যক। ‘গোমাতরঃ’ পদে আমরা ‘জ্ঞানপ্রদাতা’ অর্থ গ্রহণ করি। \* গো-শব্দের জ্ঞান-অর্থই সাধারণতঃ বেদমন্ত্রের ব্যাখ্যায় প্রতিপন্ন হয়। ‘অঞ্জিভিঃ’ পদে ‘রূপাভিব্যঞ্জক আভরণসমূহের দ্বারা’ অর্থ হইতেই ‘সংকর্ম্মসাধন-রূপ দীপ্তিসমূহের দ্বারা’ ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। জ্ঞানই মানুষকে সংকর্ম্মসাধনে অনুপ্রাণিত করে। সংকর্ম্মসাধনই—মানুষের শ্রেষ্ঠ অলঙ্কার। সংকর্ম্ম-রূপ ভূষণে মানুষ যে বিভূষিত হয়, বিবেক জ্ঞান—তাহার মূলভূত। ‘শুভয়ন্তে’ ক্রিয়া-পদে, তাঁহারা যে আপনার অঙ্গকে শোভিত করেন—এরূপ ভাব প্রকাশ করিতেছে বলিয়া মনে করি না। পরন্তু মনে করি, মনুষ্যগণকে তাঁহারা শোভান্বিত বিভূষিত করিতেছেন—এওদর্থই সম্ভব হয়। এই দৃষ্টিতে বুঝিতে পারি, “গোমাতরঃ অঞ্জিভিঃ যৎ শুভয়ন্তে”

\* ‘গোমাতরঃ’ পদের বঙ্গানুবাদে “গাভীগণের পুত্র” এবং ইংরাজী অনুবাদে “Children of the Cow” প্রাত্যহ্য দেখিতে পাই। সাধন কিন্তু এখানে ‘গোরূপ ভূমির পুত্র’ অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন। গ্রিকিথস বলেন,—‘গো’ ও ‘পুত্র’ উভয় শব্দই একার্থক; উহার দ্বারা মেঘকে বুঝায়। সে পক্ষে মরুদগণ ‘মেঘের পুত্র’ হইতেছেন। তাঁহার মতে, গোমাতরঃ—“Children of the Cow : that is, of Prisni or the cloud under that type.”

বাক্যাংশে বলা হইয়াছে,—‘জ্ঞান-প্রদাতা সেই দেবতাগণ (মরুদগণ) যখন সৎকর্মসাধন-রূপ দীপ্তির দ্বারা মনুষ্যগণকে শোভাযুক্ত করেন, অর্থাৎ বিবেকের সাহায্যে সৎকর্মে রত হইয়া মানুষ যখন যশস্বী হইলেন ।’ তখন আর কি হয় ? পরবর্তী অংশে তাহারই ত্রোতনা দেখি ; বলা হইয়াছে—‘তখন সেই দেবতাতেও চিত্তাকর্ষক শোভা প্রকাশ পায় (তদা শুভাঃ তনুষু গিরুস্বতঃ দধিরে) ।’ এ পক্ষে, প্রথম চরণের প্রথম অংশে অপারের শোভা পরিবর্দ্ধনের ভাব প্রকাশ পায়, এবং ঐ চরণের দ্বিতীয় অংশে দেবগণের শোভা পরিবর্দ্ধির সঙ্গে সঙ্গে তাঁহাদিগের প্রতি লোকের যে দৃষ্টি আকৃষ্ট হইয়া থাকে, তাহাই ব্যক্ত হয় । সে কেমন ? মানুষ যতই জ্ঞানানুসারী হইয়া সৎকর্মে প্রবৃত্ত হইবে, ততই জ্ঞানের প্রতি তাহার দৃষ্টি আকৃষ্ট হইতে থাকিবে । একবার বিবেকের অনুসারী হইয়া কার্য্য করিতে প্রবৃত্ত হইলে, ক্রমশঃই বিবেক অধিকতর রমণীয় ও আকাঙ্ক্ষার সামগ্রী হইবেন । ‘শুভাঃ গিরুস্বতঃ’ প্রভৃতি পদের উপযোগী প্রতিবাক্য সেই দৃষ্টিতেই আমাদের মন্থানুসারিণী-ব্যাখ্যাতে প্রকাশ পাইয়াছে ।

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের দুইটি অংশে বিবেক-রূপী দেবগণের দ্বিবিধ ক্রিয়ার বিষয় ব্যক্ত আছে । তাঁহাদিগের প্রথম ক্রিয়া—তাঁহারা মনুষ্যের সকল প্রকার শত্রুকে বিনাশ করেন—সকল প্রকার শত্রুর আক্রমণে বাধা দিয়া মনুষ্যকে রক্ষা করেন । দ্বিতীয়তঃ, তাঁহাদিগের অনুশরণ করিয়াই মানুষ সত্ত্বভাবে অধিকারী হইয়া থাকে ; অর্থাৎ, তাঁহারা হৃদয়ে সত্ত্বভাবে প্রবাহ প্রবাহিত করিয়া দেন । এইরূপে বুঝা যায়, বিবেক-রূপী দেবগণের মাহাত্ম্য-তত্ত্বই এই মন্ত্রে পরিব্যক্ত রহিয়াছে ; বলা হইয়াছে,—তাঁহারা মনুষ্যগণকে শোভাযুক্ত গুণবিভূষিত করিয়া থাকেন ; এবং গুণাযুক্ত মানুষের নিকট তাঁহারাও স্নশোভন বলিয়া প্রতিপন্ন হইলেন ; অপিচ, তাঁহারা রিপুগণের প্রভাবকে খর্ব্ব করেন এবং হৃদয়কে বিশুদ্ধ সত্ত্বভাবে পরিপূর্ণ করিয়া রাখেন । এ পক্ষে মন্ত্রের উপদেশ,—‘মানুষ ! তোমরা বিবেকের অনুসারী হও ; দেবতারও মাহাত্ম্য বুঝিতে পারিবে, আপনারও মহত্ত্ব-সম্পন্ন হইবে ।’ এতদ্বারাই মানুষ শ্রেয়ঃলাভ করিতে সমর্থ হয় । (১ম—৮৫সূ—৩৭) ॥

চতুর্থী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। । পঞ্চাশীতিতমং সূত্রং। চতুর্থী ঋক্।)

বি যে ভ্রাজন্তে স্মখাস ঋষ্টিভিঃ প্রচ্যাবয়ন্তো  
অচ্যুতা চিদোজসা।

মনোজুবো যন্নরুতো রথেষা

রষব্রাতাসঃ পৃষতীরযুগ্ধং ॥ ৪ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ।

বি। যে। ভ্রাজন্তে। স্মখাসঃ। ঋষ্টিভিঃ। প্রচ্যাবয়ন্তঃ।

অচ্যুতা। চিৎ। ওজসা।

মনঃজুবঃ। যৎ। মরুতঃ। রথেষু। অা।

রষব্রাতাসঃ। পৃষতীঃ। অযুগ্ধং ॥ ৪ ॥

মহাশালারিণী-ব্যাখ্যা।

‘স্মখাসঃ’ (লংকর্মকারকাঃ) ‘যে’ (লোকহিতসাধকাঃ দেবাঃ) ‘ঋষ্টিভিঃ’ (আয়ুর্ধৈঃ, শাসনকণ্ডপরিচালনৈঃ) ‘বি’ (বিশেষণ) ‘ভ্রাজন্তে’ (দীপ্যন্তে—হুদি ইতি শেষঃ), তে দেবাঃ ‘ওজসা’ (স্বকীয়েন বলেন, প্রভাবেন ইত্যর্থঃ) ‘অচ্যুতা চিৎ’ (পর্কতবদ্ব্যমূলং শক্রং অপি) ‘প্রচ্যাবয়ন্তঃ’ (প্রকর্ষণ চ্যাবয়িতারঃ প্রেরয়িতারঃ উন্মূলয়িতারঃ বা—ভবন্তি ইতি শেষঃ); রিপুণাং প্রাধাতুং যাদৃশমেব দৃশ্য ভবতু, হুদি বিবেকোদয়েন তৎ নিশ্চিতং বিচালিতং ভবতি—ইতি ভাবঃ। ‘মরুতঃ’ (হে বিবেকরূপিণঃ দেবাঃ) ‘যৎ’

( যস্মাৎ ) ‘মনোজুবঃ’ ( মনঃসম্বন্ধিনঃ, মনোবৎগতিবিশিষ্টাঃ, ঔরিতগামিনঃ ইত্যর্থঃ )  
 ‘বৃষভ্রাতাসঃ’ ( অভীষ্টবর্ষণরূপত্বধারণঃ, লোকহিতসাধনায় দৃঢ়ভ্রাতাঃ ) তস্মাৎ যুগং  
 ‘রথেষু’ ( অস্মাস্থ হৃদয়েষু, যদ্বা—অস্মাকং কর্মসু ) ‘আ’ ( সৰ্ব্বতোভাবেন ) ‘পৃষতীঃ’  
 ( অভীষ্টসাধিকাঃ বৃত্তীঃ, দেবভাবান্ ইত্যর্থঃ ) ‘অযুগ্ধবৎ’ ( সংযোজয়ত ) । প্রার্থনায়াঃ  
 ভাবঃ—হে দেবাঃ ! ভবতাং কৃপয়া বয়ং যেন সদ্ভূতিসম্পন্নাঃ দেবভাবসমম্বিতাঃ  
 ভবামঃ, তৎ বিধেহি । ( ১ম—৮৫সূ—৪৭ ) ॥

বঙ্গভূবাদ ।

সংকর্মকারক লোকহিত-সাধক যে দেবগণ শাসনদণ্ড পরিচালনের  
 দ্বারা বিশেষরূপে হৃদয়ে দীপ্যমান হয়েন, সেই দেবগণ আপনাদিগের  
 প্রভাবের দ্বারা পর্বতবৎ দৃঢ়মূল শত্রুরণ্ড উন্মূলয়িতা হয়েন ; ( ভাব এই  
 যে,—রিপুগণের প্রাধান্য যতই দৃঢ় হউক না কেন, হৃদয়ে বিবেকোদয়ে  
 তাহা নিশ্চয়ই বিচালিত হয় ) । হে বিবেকরূপী দেবগণ ! যেহেতু  
 আপনারা মনোবৎগতিবিশিষ্ট ( ঔরিতগামী ) এবং অভীষ্টবর্ষণ-রূপ ভ্রত-  
 ধারী, সেইজন্তু আপনারা আমাদিগের হৃদয়-রূপ রথে অথবা আমাদিগের  
 কর্মসমূহে সৰ্ব্বতোভাবে অভীষ্টসাধিকা বৃত্তিসমূহকে অর্থাৎ দেবভাব-  
 সকলকে সংযোজন করুন । ( প্রার্থনার ভাব এই যে,—হে দেবগণ !  
 আপনাদিগের কৃপায় আমরা যেন সদ্ভূতি-সম্পন্ন দেবভাব-সমম্বিত হই,  
 তাহা বিহিত করুন । ) ॥ ( ১ম—৮৫সূ—৪৭ ) ॥

সায়ণ-ভাষ্যং ।

স্বমথাসঃ শোভনযজ্ঞা যে মরুতঃ ঋত্বিজিরাযুর্দৈর্ঘ্যজ্ঞে বিশেষণ দীপ্যন্তে । তে  
 মরুতোচ্চাতা । ৮৫ চ্যাবয়তুমশকানি দৃঢ়ানি পর্বতাদীণ্যপ্যজলা স্বকীয়েন বলেন  
 প্রচ্যাবয়ন্তঃ একর্ষেণ চ্যাবয়তাবঃ প্রেরয়িতারো ভবন্তি । উত্তরার্দ্ধঃ প্রত্যক্ষকৃতঃ । যে  
 মরুতঃ ! মনোজুবো মনোবৎগতগো বৃষভ্রাতাসো বৃষ্টাদকসেচনসমর্থসপ্তসংবায়ক যুগং

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গভূবাদ ।

‘স্বমথাসঃ’ শোভনযজ্ঞ ‘সে’ মরুতগণ ‘ঋত্বিজিঃ’ আয়ুঃসমূহের দ্বারা ‘বিজ্ঞাজ্ঞে’ বিশেষ  
 প্রকারে দীপ্যমান হয়েন, সেই মরুতগণ ‘অচ্চাতা ৮৫’ চ্যাবনে অশক্ত দৃঢ় পর্বতাদি  
 ‘অজলা’ আপনাদিগের বলের দ্বারা ‘প্রচ্যাবয়ন্তঃ’ একর্ষের সহিত চ্যাবয়িতা প্রেরয়িতা  
 হায়েন । শেষার্দ্ধ প্রত্যক্ষকৃত । হে ‘মরুতঃ’ মরুতগণ ! ‘মনোজুবঃ’ মনোবৎ বেগগতিবিশিষ্ট  
 ‘বৃষভ্রাতাসঃ’ বৃষ্টির উদক সেচনসমর্থ সপ্তসংবায়ক আপনারা ‘রথেষু’ আপনাদিগের

১ অষ্টক, ৬ অব্যায়, ৯ বর্গ।] পঞ্চাশীতিতমং সূত্রং।

ইতি

রূপেদ্ব্যস্ত্রীয়েষু পৃথগীতি। পৃথগীতি মরুদ্বাহনানাং সংজ্ঞা। পৃথগীতি মরুতামিত্যুক্তব্যাখ্য।  
পৃথগীতিঃ শ্বেতবিন্দুভিযুক্তা। মৃগীর্ষদ্বদায়ুগ্ধং। আভিমুখ্যেন নিযুক্তা অরুঢ়ং। তদানীং  
পর্কতাদিকং প্রচ্যবত ইত্যর্থঃ ॥

সমর্থাসঃ। সর্কে বিষয়শ্চন্দসি বিকল্পান্ত ইতি নঞশ্চত্যাংমিত্যন্তরপদস্ত প্রবৃত্ত্যভাবে  
বহত্ৰীহৌ পূর্বপদপ্রকৃতিস্বরস্বৎ। অচ্যুতা। শ্বেতশ্চন্দসি বহলমিতি শেলোপঃ। মনোজুঃ।  
জু ইতি সৌত্রো ধাতুর্গতার্থঃ। কিকচীত্যাदिना किव्दीर्घे। अयुग्वत्। युजिबु  
যোগে। জুড়িপিচেতি সকারলোপঃ ॥ (১৫-৮৫২-৪৭) ॥

...

## চতুর্থ (১২৫) শ্লোকের বিশদার্থ।

—o—o—o—

এই মন্ত্রের প্রথম চরণে মরুদেবগণের প্রভাবের বিষয় পরোক্ষ-  
ভাবে পরিবর্ণিত আছে। দ্বিতীয় চরণে তাঁহাদিগকে প্রত্যক্ষ করিয়া  
তাঁহাদিগের গুণ-মাহাত্ম্য বর্ণনা করা হইয়াছে। প্রচলিত ব্যাখ্যা-  
দিতে এইরূপ ভাবেরই অভিব্যক্তি দেখি। তদনুসারে মন্ত্রের প্রথম  
অংশের ভাব প্রকাশ পায়,—মরুদেবগণ যজ্ঞ করিয়া আয়ুধলমুহুর  
দ্বারা দীপ্যমান হইয়াছিলেন এবং তাঁহারা আপনাদিগের বলের দ্বারা  
পর্কত-সকলকেও বিচালিত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। মন্ত্রের প্রথম  
চরণের এইরূপ প্রচলিত অর্থ হইতে নির্দিষ্ট হয় যে, ঝড়-ঝঞ্ঝাবাতকে  
লক্ষ্য করিয়াই তাহাদিগকে মরুদগণ-অভিধায়ে অভিহিত করা হইয়াছে।  
তাঁহাদিগের আয়ুধ বলিতে বজ্র-বিদ্যুতাদির প্রতি লক্ষ্য আনে; এবং  
বাত্যপ্রভাবে গিরিশৃঙ্গ প্রভৃতি ভঙ্গ হয় বলিয়াই “ওজসা অচ্যুতা চিৎ

রথগমুহে পৃথগীতিঃ’ (পৃথগীতি—এই শব্দ মরুদগণের সংজ্ঞাবাচক—‘পৃথগীতি মরুতং’ এইরূপ  
উক্তি হেতু) পৃথং অর্থাৎ শ্বেতবিন্দু লমুহুর দ্বারা যুক্ত মৃগীর্ষগকে ‘মৎ’ যখন ‘অয়ুগ্ধং’  
আভিমুখে নিযুক্ত করা হয়, তখন পর্কতাদি প্রচালিত হইয়া থাকে—ইহাই অর্থ।

সমর্থাসঃ। ‘সর্কেবিষয়শ্চন্দসি বিকল্পান্তে’ ইত্যাদি শ্রুত্রে, ‘নঞশ্চত্যাং’ ইত্যাদি নিরূপে,  
উত্তরপদের প্রবৃত্তির অভাবে, বহত্ৰীহিতে পূর্বপদের প্রকৃতিস্বরস্বৎ। অচ্যুতা। ‘শ্বেতশ্চন্দসি  
বহলং’ এত শ্রুত্রে ‘শি’র লোপ। মনোজুঃ। জু এই সৌত্র ধাতুতে ঋতি অর্থ বুঝায়।  
‘কিকচি’ ইত্যাদি শ্রুত্রে দ্বারা কিং দীর্ঘ। অয়ুগ্ধং। যুজিবু ধাতু বোধ অর্থ  
বুঝায়। জুঙে ‘খিচ’ ইত্যাদি শ্রুত্রে সকারের লোপ। (১৫-৮৫২-৪৭) ॥

...

প্রচ্যাবয়ন্তঃ” বাক্যাংশ প্রযুক্ত হইয়াছে। এইরূপে দ্বিতীয় চরণের অর্থে ‘মনোজুব’ পদে ‘মনের ন্যায় গতিবিশিষ্ট’ অর্থ গ্রহণ করিয়া বায়ু-প্রবাহের ক্ষিপ্ৰগতিত্ব ত্রোতনা করা হয়। ‘বৃষত্রাতাঃ’ পদে বায়ু-প্রভাবেই যে বৃষ্টি পতিত হয়, তাহাই নির্দিষ্ট হইয়া থাকে। কিন্তু এ পক্ষে বিচিত্র-বর্ণবিশিষ্ট মৃগগণকে ( পৃষতীঃ ) কি করিয়া যে রথে সংযোজনা করা হয়, তাহা বুঝিতে পারা যায় না। তাহাতে রূপকে নানাবর্ণবিশিষ্ট মেঘ অর্থেই কল্পনা করিয়া লওয়ার আবশ্যক হয়। কিন্তু ব্যাখ্যাকারগণ প্রায় সকলেই নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন যে,—‘মরুদ্দেবগণ বিন্দু-চিহ্ন-যুক্ত মৃগ-বাহিত রথে আরোহণ-পূর্বক হস্তে তীক্ষ্ণ বর্ষা দারণ করিয়া বেগে গতাগতি করেন।’ বলা বাহুল্য, এ বর্ণনায় তাঁহাদিগকে মনুষ্য বা মনুষ্যপ্রকৃতি-বিশিষ্ট বলিয়াই মনে আসে। কিন্তু এরূপ অর্থ হইতেও আবার রূপক ভাঙ্গিয়া একটা ভাব-পরিগ্রহণের প্রচেষ্টা দেখা যায়।

আমরাও আমাদিগের দৃষ্টি অনুসারে গেই রূপক ভাঙ্গিয়া মূল তত্ত্ব নির্ণয়ে প্রয়াস পাইতেছি। মন্ত্রে মরুদ্দেবগণের পরিচয় আছে—‘স্বমখাসঃ’। আমরা মনে করি, ঐ পদের মর্ম্ম—সৎকর্ম্মকারক। আমাদিগের বিবেক—আমাদিগের জ্ঞান, আমাদিগকে সৎকর্ম্মে উদ্বুদ্ধ করে। তাই বিবেকরূপী দেবগণ—‘স্বমখাসঃ’। বলা হইয়াছে—তাঁহারা “ঋষ্টিভিঃ বিভ্রাজন্তে”; অর্থাৎ, তাঁহারা আয়ুধ-সমূহের দ্বারা দীপ্যমান হইয়া উহার ভাব এই যে,—‘আপনাদিগের শাসন-দণ্ড পরিচালনের দ্বারা ( ঋষ্টিভিঃ ) তাঁহারা মনুষ্যগণের হৃদয়ে দীপ্যমান রহেন।’ বিবেক যখন আমাদিগকে অসৎ পথ হইতে প্রতিনিবৃত্ত করিয়া সৎপথে পরিচালিত করেন, তখনই আমরা তাঁহার প্রভাব উপলব্ধি করিতে সমর্থ হই। সেই উপলব্ধিই—তাঁহার দীপ্যমান হওয়া—প্রকাশ পাওয়া। ‘অচ্যুতা’ পদে পর্বতবৎ দৃঢ়মূল রিপুকে বুঝায়। আমাদিগের কাম ক্রোধ প্রভৃতি রিপুগণ আমাদিগের মধ্যে পর্বতের অপেক্ষাও দৃঢ়মূল হইয়া অবস্থিত আছে। তাহাদিগকে উচ্ছেদ করা—অপর কাহারও সান্নিধ্য কুলায় না; একমাত্র বিবেক বা জ্ঞান তাহাদিগের প্রভাব বিচালিত করিতে সমর্থ হন। এই দৃষ্টিতেই “ওজসা অচ্যুতা চিৎ প্রচ্যাবয়ন্তঃ” ব্যাক্যাংশের সার্থক প্রয়োগ প্রতিপন্ন হয়। এই প্রকারে মন্ত্রের প্রথম চরণে যে

অর্থের সঙ্গতি দেখি, আমাদিগের মৰ্ম্মানুসারিণী-ব্যাখ্যায় ও বঙ্গানুবাদে তাহাই প্রকাশ করিয়াছি।

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে, আমরা মনে করি, প্রার্থনার ভাব প্রকাশমান। এই অংশে দেবগণের পরিচায়ক ‘মনোজুবঃ’ এবং ‘ব্রহ্মব্রাতাসঃ’ যে পদদ্বয় রহিয়াছে, তদ্বারা বিবেক-রূপী দেবগণই লক্ষ্যস্থল বলিয়া গণ্য হয়েন। তাঁহারা যে মনের সহিত সম্বন্ধযুক্ত, তাঁহারা যে স্বরিত-গতিবিশিষ্ট, তাহা স্বতঃই বোধগম্য হয়। ‘মনোজুবঃ’ পদ তাহাদিগের সেই অবস্থার বিষয় প্রকাশ করে। ‘ব্রহ্মব্রাতাসঃ’ পদের ভাব এই যে, তাঁহারা অনুসারিগণের অভীষ্টপূরক। তাহাদিগের ব্রত—অভীষ্টপূরণ; তাই তাঁহারা ‘ব্রহ্মব্রাতাসঃ’। বিবেকের অনুবর্তী হইলে তদ্বারা সকল অভীষ্ট পূর্ণ হয়। তাই ‘ব্রহ্মব্রাতাসঃ’ পদের মৰ্ম্মার্থে লোকহিতসাধনের জন্ত তাঁহারা যে দৃঢ়ব্রত, তাহাই বুঝিতে পারি। এখন অবশিষ্ট রহিল, তাহাদিগের কৰ্ম্ম—“রথেষু বা পৃষতী অযুগ্ধ্বং ।” সহসা দেখিলে মনে হয়, তাঁহারা রথসমূহে পৃষতীকে সংযোজনা করেন। এ পক্ষে বুঝা আবশ্যক, সেই রথসকলই বা কি—আর পৃষতীই বা কি? রথ বলিতে আমরা পূর্বাপর হৃদয়-রূপ রথ বা কৰ্ম্ম-রূপ রথ অর্থ গ্রহণ করিয়া আসিতেছি। এখানেও সেই ভাবেরই সঙ্গতি দেখি। ‘পৃষতীঃ’ পদে অভীষ্টসাধিকা বৃত্তিসমূহকে (দেবভাবকে) বুঝায়। ঐ পদের বিষয় পূর্বেও আমরা খ্যাপন করিয়াছি। এই দুইটি বিষয়—রথের ও পৃষতীর সম্বন্ধ—হৃদয়ঙ্গম হইলে, প্রার্থনার বা দেবগণের গুণমহিমার তাৎপর্য্য আপনিই হৃদয়ঙ্গম হইতে পারে। ‘অযুগ্ধ্বং’ ক্রিয়া-পদকে যদি দেবগণের গুণমহিমা-প্রকাশক বলিয়া মনে করা যায়, তাহা হইলে ‘মরুতঃ’ পদকে প্রথমার বহুবচনের পদ বলিয়া স্বীকার করিলেও চলিতে পারে। সে পক্ষে ঐ ক্রিয়াপদের প্রতিবাক্যে ‘সংযোজয়ন্তি’ পদ গ্রহণ করিলেই উদ্দেশ্য সিদ্ধ হয়। কিন্তু মন্ত্রে একটি ‘যং’ পদ আছে; তদনুসারে ‘মরুতঃ’ পদটিকে সম্বোধনের পদ মনে করাই সম্ভব। তাহাতে প্রার্থনায় স্তম্ভ ভাব প্রকাশ পায়। তাই ‘অযুগ্ধ্বং’ এই লুঙের পদের প্রতিবাক্য লোটে ‘সংযোজয়ত’ পদ গ্রহণ করিয়াছি। প্রার্থনা—বিবেক-রূপী দেবগণের কৃপায় যেন দেবভাবসম্পন্ন হই। (১ম—৮৫সূ—৪খ)।



কৃষ্ণ

আবেদ-সংহিতা । [ ১ মণ্ডল, ১৪ অঙ্কবাক, ৮৫ বক্ত ।

পঞ্চমী ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং । পঞ্চমী ঋক্ । )

প্র যদথেষু পৃষতীরযুগ্ধং বাজে অদ্রিং

মরুতো রংহয়ন্তঃ ।

উতারুযশ্চ বিস্তু

ধারাস্চর্মেবোদভিবুন্দন্তি ভূম ॥ ৫ ॥

পদ-বিশ্লেষণং ।

প্র । যৎ । রথেষু । পৃষতীঃ । অযুগ্ধং । বাজে । অদ্রিং ।

মরুতঃ । রংহয়ন্তঃ ।

উত । অরুযশ্চ । বি । স্তু ।

ধারাঃ । চর্ম্মইব । উদভিঃ । বি । উন্দন্তি । ভূম ॥ ৫ ॥

মর্মানুসারিনী-ব্যাখ্যা ।

‘মরুতঃ’ ( বিবেককল্পিণঃ হে দেবাসঃ ) ‘যৎ’ ( যস্মাৎ, অস্মাকং উদ্ধারায় ইতি ভাঃ )  
‘অদ্রিং’ ( পাবাগ্রবং কঠোরং অস্মাকং হৃদয়ং, পাপকর্ম্মণা কঠোরতাপ্রাপ্তং অন্তঃকরণং  
ইত্যর্থঃ ) ‘বাজে’ ( যজে, সৎকর্ম্মণি ) ‘রংহয়ন্তঃ’ ( বর্ষণার্থং প্রেরয়ন্তঃ, নিবোধয়ন্তঃ )  
যুগং ‘রথেষু’ ( অস্মাকং তেষু হৃদয়েষু কর্ম্মসু বা ) ‘পৃষতীঃ’ ( অতীষ্টনাদিকাঃ বৃত্তীঃ, যেন  
ভাবান্ ইত্যর্থঃ ) ‘প্র’ ( প্রকৃষ্টরূপেণ ) ‘অযুগ্ধং’ ( যোজয়ত ) ; ‘উত’ ( অপিচ ) ‘অরুযশ্চ  
( তেজমানস্ত প্রজ্ঞানস্ত ) ‘ধারাঃ’ ( প্রবাহাঃ ) ‘বিস্তু’ ( বিমুচ্যন্তি, উদ্ধৃক্তাঃ প্রবাহিতাঃ )

১ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ৯ বর্গ।] পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং।

২০৯

বা ভবন্ত ইত্যর্থঃ); তথা 'চর্ম ইব ভূম' (আবরণাচ্ছন্নং ভূমিং যথা তদ্বৎ অজ্ঞানাচ্ছন্নং হৃদয়ং) 'উদভিঃ' (জলসেচনৈঃ, সন্তাবাদেঃ প্রবাহৈঃ) 'বৃন্দন্তি' (বিধোতং কুরুন্তি কুরুত বা)। প্রার্থনায়াঃ ভাব—হে দেবঃ! অস্মান্ন সত্ত্বভাবানাং সঞ্চারং কৃৎস্না অস্মান্ প্রজ্ঞানসম্পন্নান্ তথা ভগবন্তং প্রতি ভক্তিমতঃ কুরুতঃ। (১ম—৮৫ম—৫ম)॥

বঙ্গানুবাদ।

বিবেকরূপী হে দেবগণ! আমাদিগের উদ্ধারের নিমিত্ত, পাশাংবৎ কঠোর আমাদিগের হৃদয়কে অর্থাৎ পাপ কর্মের দ্বারা কঠোরতা-প্রাপ্ত আমাদিগের অন্তঃকরণকে, সংকর্মে নিয়োজিত করিয়া, আপনারা আমাদিগের সেই হৃদয়ে অথবা সকল কর্মে অভীষ্টসাধিকা বৃত্তিসমূহকে (দেবভাব-সকলকে) প্রকৃষ্ট-রূপে যোজনা করুন; আর, আপনাদিগের রূপায় স্তোতমান প্রজ্ঞানের প্রবাহসমূহ আমাদিগের প্রতি উন্মুক্ত বা প্রবাহিত হউক; আবরণাচ্ছন্ন ভূমি যেমন জল-সেচনের দ্বারা আর্দ্রীকৃত হয়, আমাদিগের অজ্ঞানাচ্ছন্ন হৃদয় সেইরূপ সন্তাবাদির দ্বারা বিধোত করেন বা করুন। (প্রার্থনার ভাব এই যে,—হে দেবগণ! আমাদিগের মধ্যে সত্ত্বভাবসমূহের সঞ্চার করিয়া আমাদিগকে প্রজ্ঞানসম্পন্ন এবং ভগবানের প্রতি ভক্তিমান করুন।)॥ (১ম—৮৫ম—৫ম)॥

সায়ণ-ভাষ্যং।

হে মরুতঃ পৃথতীর্বা যথা রথেষু প্রায়ুগ্ধবঃ। প্রায়ুগ্ধবঃ। কিং কুরুন্তঃ। বাজেহ্নে নিমিত্তভূতে সত্যদ্বিঃ মেঘং রংহয়ন্তঃ। বর্ষণার্থং প্রেরয়ন্তঃ। উত তদানীমরুযস্তারোচ-  
মানস্ত স্তৃগ্যস্ত বৈদ্রাতাঘ্নেরী সকাশাং দৃষ্টাদকধারা ভবন্তো বিস্তুন্তি। বিমুক্তন্তি। বিমুক্তান্তাশচ-  
ধারা উদভিরুদকৈশ্চর্মেব পরিমিতমল্লং চর্ম যথাপ্রযত্নেন ক্লেত্ততে। এবং ভূম সর্ক্যাং  
ভূমিং বৃন্দন্তি। বিশেষণার্থাৎ কুরুন্তি॥

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

হে 'মরুতঃ' মরুদগণ 'পৃথতীঃ' মৃগীদিগকে 'বৎ' যেমন 'রথেষু' রথসমূহে 'প্রায়ুগ্ধবঃ' প্রকৃষ্টরূপে যোজনা করিয়াছিলেন। কি করিয়া? 'বাজে' অগ্নিনিমিত্তভূত হইলে 'অদ্বিঃ' মেঘকে 'রংহয়ন্তঃ' বর্ষণার্থ প্রেরণ করিয়া। 'উত' তদানীঃ 'অরুযস্ত' আরোচমান স্তৃগ্যের অথবা বৈদ্রাতাঘ্নির সকাশ হইতে 'ধারাঃ' বৃষ্টির ধারা-সমূহ আপনারা 'বিস্তুন্তি' বিমুক্ত করেন; এবং বিমুক্ত সেই ধারাসকল 'উদভিঃ' উদকসমূহের দ্বারা 'চর্মেব' পরিমিত অল্প চর্ম যেমন অপ্রযত্নের দ্বারা ক্লেদযুক্ত হয় এইরূপ 'ভূম' সকল ভূমিকে 'বৃন্দন্তি' বিশেষপ্রকারে আর্দ্র করে।

রংহরন্তুঃ। রহি গতো। বিযাস্তি। যো অন্তকর্মণি। দৈবাদিকঃ। ওতঃ শ্রুতি।  
 শা० ৭।৩।৭১০। তৈত্য্যাকারলোপঃ। উপসর্গাৎ অনোতীতি যতং। উদ্দস্থিঃ। পদ্ধন্ত্যা-  
 দিনোদকশব্দস্তোদয়াদেশঃ। বৃন্দস্তি। উদী ক্লেদনে। ভূম। অপাং অলুপতি ভূমি-  
 পদাৎ উত্তরস্ত্রাযো ডাদেশঃ। ছান্দসং হ্রস্বং। (১ম—৮ম—৫ম)॥

পঞ্চম ( ৯২৬ ) স্বাকের বিশদার্থ ।

এই ঋকের মধ্যেও “রথেষু পৃমভীঃ অভুগ্ধং” বাক্যাংশ দৃষ্ট হয় ; এবং তাহার অর্থে ‘বিন্দু-চিহ্ন-বিশিষ্ট মৃগীগণকে রথে সংযুক্ত করা হইয়াছিল’ বলিয়া সকলেই নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন। সেই দেবগণ আর কি করিয়াছিলেন ? “বাজে অদ্রিং রংহয়ন্তঃ” ; অর্থাৎ, ‘অম্মের নিমিত্ত মেঘকে বর্ষণের জন্য প্রেরণ করিয়াছিলেন।’ মন্ত্বের প্রথম চরণে ঐরূপ অর্থই সাধারণতঃ পরিগৃহীত হয়। প্রথম অংশে রূপকে ঝড়-ঝঞ্ঝাবাত-রূপী মরুদেবগণ বিচিত্র-বর্ণ-বিশিষ্ট মেঘের সহিত বাহিত হয়েন—এবস্থি ভাব প্রকাশের জন্য, বিচিত্র-বর্ণ মৃগগণ কর্তৃক সংবাহিত রথে দেবগণ গতিবিধি করিয়াছিলেন—এইরূপ বাক্যে সজ্জতি রক্ষা করা হয়। তার পর, ‘বাজে’ পদে ‘অম্মের নিমিত্ত’ অর্থ গ্রহণ-পূর্বক ‘অদ্রিং’ পদে ‘মেঘ’ অর্থ গ্রহণ করিয়া ‘রংহয়ন্তঃ’ পদে ‘মেঘ হইতে বারি-বর্ষণ করিয়াছিলেন’—এইরূপ উক্ত হইয়া থাকে। এইরূপে দ্বিতীয় চরণে ভাব গ্রহণ করা হয়, সেই দেবগণ ‘অরুণ্যে নিকট হইতে’ (‘অরুণ্য’ পদে কাহারও মতে—সূর্যের নিকট হইতে, কাহারও মতে—বিদ্যুতগ্নি হইতে) জল-বর্ষণ করিয়া থাকেন। “অরুণ্যাস্থা ধারাঃ বিশ্বাস্তি” বাক্যাংশে উক্ত ভাবের প্রকাশ দেখি। অবশিষ্ট অংশ—“চর্ম্মেবোদভিক্কুন্দন্তি ভূম।” এই অংশে ‘চর্ম্মের’ উপমা উপলক্ষে নানারূপ বিলদৃশ অর্থ প্রকাশ পাইয়াছে। কেহ কহিয়াছেন,—জল যেমন চর্ম্মকে সিক্ত করে, উদকের

রংহয়ন্ত। রহি শাতু গতি-অর্থক। বিচ্যুতি। যো শাতু অন্তকর্ম্ম অর্থ বুঝায়।  
 দিবাদিগণীয়। 'ওতঃ শ্রুনি' ইত্যাদি হত্রে (পা০ ৭।৩।৭১০) ওকার-লোপ। 'উপগণ্য  
 অনোতি' ইত্যাদি হত্রে বহ। উদ্দতি। 'পদন' ইত্যাদি হত্রে উদক-শব্দের স্থানে উদন  
 আদেশ। উন্নি শাতু ক্লেদন অর্থ বুঝায়। ভূম। 'সুপাং সূজুক' ইত্যাদি হত্রে ভূবি  
 শব্দ-হেতু উত্তরের আম্ হলে ডা আদেশ। ছান্দসে ব্রহ্ম। (১ম-৮৫-৫)।

দ্বারা তাঁহারা সেইরূপ ভূমিকে আর্দ্র করিয়া ছিলেন। কেহ বা ব্যাখ্যা করিয়া গিয়াছেন,—‘চর্ম্মের মুশক হইতে যেরূপ জল পড়ে, সেইরূপ ভাবে সৃষ্টিপাত করিয়া তাঁহারা পৃথিবীকে সিক্ত করিয়াছিলেন।’ যাহা হউক, এইরূপে এই মন্ত্রের যে অর্থ প্রচলিত হইয়াছে, তাহার দুইটী আদর্শ (একটি ইংরাজী ও একটী বাঙ্গালা অনুবাদ) নিম্নে প্রকাশ করিতেছি। যথা,—

(১) “যাচ বস্ত উৎপাদনার্থ মেঘ হইতে জল বর্ষাও, এবং রথ পৃথক মুগ খোলিত কর; যখন দীপ্তিমান বিদ্রুতান্নি হইতে জল বর্ষিত হয়, তখন চর্ম্ম যেমন জলে সিক্ত হয়, তদ্রূপ সমস্ত ভূভাগ জলে সিক্ত কর।”

(২) “The streams liberated by the Maruts moisten the earth with water like a skin, i. e., like a skin in which water is kept and from which it is poured out.”

এখন, আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থের যৌক্তিকতা সম্বন্ধে একটু আলোচনা করা যাইতেছে। আমরা বলি, মন্ত্রান্তর্গত ‘যৎ’ পদের ‘যস্মাৎ’ প্রতিবাক্যে ‘আমাদিগের উদ্ধারের নিমিত্ত’ ভাব আসে। ‘অদ্ভিৎ’ পদে পাষণ-বৎ দৃঢ় হৃদয়কে অর্থাৎ পাপ-কর্ম্মের দ্বারা কঠোরতা-প্রাপ্ত অন্তঃকরণকে বুঝাইয়া থাকে। ‘অদ্ভিৎ’ বা পর্ক্বিত শব্দের ব্যবহার যেখানেই দেখিয়াছি, সেখানেই কঠোর হৃদয়ের প্রতি ঐ দুই শব্দের লক্ষ্য আছে বুঝিয়াছি। এখানেও সেই লক্ষ্যই দেখিতে পাই। ‘বাজে’ পদে সংকর্ম্ম (যজ্ঞে) অর্থে সজ্জতি দেখি। ‘রংহয়ন্তঃ’ পদে বর্ষণার্থ প্রেরিত হয় অর্থাৎ সংকর্ম্মসাধনের জন্য নিয়োজিত হয়,—এইরূপ ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। “রথেষু পৃথতীঃ অযুগ্ধবৎ” বাক্যাংশের ভাব পূর্বেই প্রণীত হইয়াছে। এই সকল বিষয় বিচার করিলে, মন্ত্রের প্রথম চরণে ভাব প্রাপ্ত হই এই যে,—‘বিবেকরূপী সেই দেবতাগণ আমাদিগের কঠোর হৃদয়কেও সংকর্ম্মে নিয়োজিত করিয়া আমাদিগের অভীষ্ট পূরণ করেন।’ পাপে সংলিপ্ত থাকিয়া হৃদয় যতই কঠোর হউক না কেন, হৃদয়ে বিবেকোদয় হইলে হৃদয়ের সে কঠোরতা দূরীভূত হয়;—হৃদয় শব্দভাবে পরিপূর্ণ হইয়া থাকে। এ পক্ষে, লুঙের ‘অযুগ্ধবৎ’ পদে লোটের ‘যোজ্যত’ প্রতিবাক্যেই সজ্জতি দেখি; এবং ‘পৃথতীঃ’ পদে দ্বিতীয়ার বিভক্তির সম্বন্ধ লক্ষ্য করা যায়। পঞ্চান্তরে, ‘মরুতঃ’ পদকে সম্বোধনের পদ বলিয়া মনে না করিলে, মন্ত্রে তাঁহাদিগের ক্রিয়া মাত্র প্রকাশ পাইয়াছে

স্বীকার করিতে হয়;—তাহাতে প্রার্থনার ভাব প্রকাশ পায় না । সে পক্ষে অর্থ হয়,—‘মরুদেবগণ আমাদিগের উদ্ধারের জন্য পাষণবৎ কঠোর আমাদিগের হৃদয়ে দেবভাব-সমূহকে সংযুক্ত করেন ।’ সে ক্ষেত্রে লুঙের ‘অযুগ্ধবৎ’ পদের প্রতিবাক্যে লটের ‘যোজয়ন্তি’ পদ গ্রহণ করা যায় ।

মন্ত্বের দ্বিতীয় চরণটিকে ব্যাখ্যা-ব্যপদেশে আমরা দুই ভাগে বিভক্ত করিয়াছি । তদনুসারে, “উত অরুষশ্চ ধারাঃ বিম্বন্তি” বাক্যাংশের ভাব প্রাপ্ত হইয়াছি এই যে—‘দ্রোতমান প্রম্তানের প্রবাহ উন্মুক্ত হউক ।’ এই অংশের ‘অরুষশ্চ’ পদে আমরা ‘দ্রোতমান প্রম্তানের’ অর্থ গ্রহণ করি । পরন্তু এই অংশের ‘বিম্বন্তি’ পদে লটের স্থলে লোটের প্রতিবাক্য গ্রহণ করিলে, প্রার্থনা-পক্ষে অর্থের বেশ সুসঙ্গতি রক্ষিত হয় । দ্বিতীয় চরণের দ্বিতীয় অংশে, “চর্ম্ম ইব ভূম উদভিঃ ব্যুন্দন্তি”—এইরূপ অম্বয়-মুখে আমরা সম্পূর্ণ নূতন ভাব প্রাপ্ত হই । চর্ম্ম-শব্দের সহিত উপমায় আবরণের ভাব লক্ষ্য করা যায় । ‘ভূম’ পদে ভূমিকে ( ভাব-পক্ষে হৃদয়কে ) লক্ষ্য করে । ‘চর্ম্ম ইব ভূম’ বলিতে উপমায় অজ্ঞানচ্ছন্ন হৃদয়কে বুঝাইয়া থাকে । ‘উদভিঃ’ পদে ‘সম্ভাবাদির প্রবাহ-সমূহের দ্বারা’ ভাব প্রাপ্ত হই । এইরূপে ঐ মন্ত্রাংশের মর্ম্ম হয় এই যে,—বিবেকরূপী সেই দেবগণ সত্ত্বভাবে প্রবাহ হৃদয়ে প্রবাহিত করিয়া অজ্ঞানচ্ছন্ন হৃদয়কে পরিষ্কার করিয়া দেন । এখানকার ‘ব্যুন্দন্তি’ পদে বিধোত-করণের ভাব প্রকাশ পায় । প্রার্থনা-পক্ষে ঐ ক্রিয়া-পদের প্রতিবাক্যে লোটের পদ গ্রহণ করায়ই সঙ্গতি দেখি । জল দ্বারা ভূমি আর্দ্র হয়—অভিষিক্ত হয়—পরিষ্কৃত হয় । ‘চর্ম্ম’ পদে আবরণের বা কাঠিন্যের ভাব পরিগ্রহণ করিলে, ‘ব্যুন্দন্তি’ ক্রিয়ায় শিক্ত করার ভাব গ্রহণ করিতে পারি । কিন্তু চর্ম্ম বা আবরণ অর্থে যদি মলিনত্বের বা আবর্জনার সংশ্লেষ আসে মনে করা যায়, তাহা হইলে ‘ব্যুন্দন্তি’ পদে বিধোত-করণের ভাব গ্রহণ করিতে পারি । ফলতঃ, মন্ত্বের দ্বিতীয় চরণে অজ্ঞান-লাভের এবং হৃদয়ের আবর্জনা দূরীকরণের আকাঙ্ক্ষাই প্রকাশ পাইয়াছে । দেবভাগণ সেই কর্ম্মে পারদর্শী আছেন অথবা তাঁহারা সেই কর্ম্মের সমাধান করুন,—এইরূপ অর্থই এখানে সঙ্গত হয় । ( ১ম—৮৫সূ—৫খ ) ।

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা।

তৃতীয় সর্বনে আ বো বহন্তি পোতুঃপ্রস্থিতবাজ্যা। হুত্রিতং চ। আ বো বহন্ত সপ্তয়ো  
রঘুশ্রদোহমেব নঃ গৃহবা আহি গন্তন। আ० ৫। ৫। ইতি ॥ তামেভাং হুত্রে যগীষুচমাহ।

• • •

যগী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। পঞ্চাশীতিতমং সূত্রং। যগী ঋক্।)

আ বো বহন্ত সপ্তয়ো রঘুশ্রদো রঘুপত্নানঃ

প্র জিগাত বাহুভিঃ।

সীদতা বহিরুরু বঃ সদস্কৃতং মাদয়ধ্বং

মরুতো মধে। অক্ষসঃ ॥ ৬ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণং।

আ। বঃ। বহন্ত। সপ্তয়ঃ। রঘুশ্রদঃ। রঘুপত্নানঃ।

প্র। জিগাত। বাহুভিঃ।

সীদতা। আ। বহিঃ। উরু। বঃ। সদঃ। কৃতং। মাদয়ধ্বং।

মরুতঃ। মধে। অক্ষসঃ ॥ ৬ ॥

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ।

তৃতীয় সর্বনে ‘আ বো বহন্ত’ ইত্যাদি ঋক্ পোতুঃপ্রস্থিতবাজ্যার দ্বারা যাজ্ঞা। এ  
বিষয়ে হুত্রিত আছে;—‘আবো বহন্ত সপ্তয়ো রঘুশ্রদোহমেব নঃ গৃহবা আহি গন্তন’  
(আ० ৫। ৫) ইতি। সেই হুত্রে যগী ঋক্ কথিত হইতেছে।

• • •

মৰ্ম্মানুসারিণী-ব্যাখ্যা ।

হে দেবাঃ ! 'লগ্নয়ঃ' ( যুগ্মাকং লগ্নবাহকঃ, অস্মাকং সৰ্ব্বৈ জ্ঞানরশ্ময়ঃ ) 'বঃ' ( যুগ্মান্  
'জা' ( সৰ্ব্বতোভাবে ) 'বহন্ত' ( অস্মাকং কৰ্ম্মসু নগন্ত ) ; এযুগ্মদঃ ( ক্ষিপ্ৰস্নিগ্ধকারিণ  
জ্বরয়া সন্তাবানয়নকর্তারঃ ইত্যর্থঃ ) যুগ্ম 'রযুগ্মদানঃ' ( ক্ষিপ্ৰাক্রিয়াপরাযণাঃ সন্তুঃ ইত্যর্থঃ  
'বাহন্তিঃ' ( স্বকীয়ৈঃ হন্তৈঃ, অস্মাকং কৰ্ম্মভিঃ ইতি ভাবঃ, অস্মভ্যং দাতব্যং ধনং আহরণ  
পূৰ্ব্বকং ইতি যাবৎ ) 'প্রজিগাত' ( অস্মৎ সমীপং আগচ্ছত, অস্মান্ প্রাপয়ত ) ; 'মকৃতঃ  
( বিবেকরূপিণঃ হে দেবাঃ ) 'বঃ' ( যুগ্মাকং ) 'লদঃ' ( বাসস্থানং ) 'উক্ল' ( বিস্তীর্ণং ) 'কৃতং  
( বিহিতং—কৃত্বা ইতি যাবৎ ) 'বহিঃ' ( বহিষি, অস্মাকং হৃদি ইতি ভাবঃ ) 'জা  
( সৰ্ব্বতোভাবে ) 'লীদত' ( উপবিশত, অধিষ্ঠিত ), তথা 'মধ্বঃ' ( মধুবন্ত ) 'অঙ্গদঃ  
( লব্ধবাস্ত—পনেন ইতি যাবৎ ) 'মাদয়ধ্বং' ( পরিতৃপ্তাঃ ভবত ) ; অস্মাকং হৃদয়ে অবস্থিত  
হৃদিস্থিতেষু শুদ্ধসত্ত্বেষু দেবাঃ পরিমগ্নাঃ ভবন্ত ইত্যর্থঃ । অয়ং ভাবঃ—অস্মাকং কৰ্ম্মাণি  
বিবেকানুসারীণী ভবন্ত তথা অস্মাং বিবেকঃ চিরপ্রতিষ্ঠিতঃ অন্তঃ ॥ ( ১ম-৮৫ম—৬৭ ) ।

বঙ্গানুবাদ ।

হে দেবগণ ! আপনাদিগের বাহকগণ অর্থাৎ আমাদিগের জ্ঞানরশ্মি-  
সমূহ আপনাদিগকে সৰ্ব্বতোভাবে আমাদিগের কৰ্ম্মসমূহে আনয়ন  
করুক ; ক্ষিপ্ৰস্নিগ্ধকারী অর্থাৎ জ্বরায় সন্তাব-আনয়ন-কর্তা আপনারা,  
ক্ষিপ্ৰাক্রিয়াপরাযণ হইয়া, আপনাদিগের হস্তসকলের দ্বারা অর্থাৎ  
আমাদিগের কৰ্ম্মসমূহের দ্বারা, আমাদিগকে দানযোগ্য ধন আহরণ-  
পূৰ্ব্বক, আমাদিগের নিকট আগমন করুন—আমাদিগকে প্রাপ্ত হউন ।  
বিবেকরূপী হে দেবগণ ! আপনাদিগের বাসস্থানকে বিস্তীর্ণ করিয়া,  
আমাদিগের হৃদয়ে উপবেশন করুন—অবস্থিত হউন ; এবং মধুর সত্ত্বাধি-  
পান করিয়া পরিতৃপ্ত হউন ; অর্থাৎ, আমাদিগের হৃদয়ে অবস্থিতি-  
পূৰ্ব্বক হৃদিস্থিত শুদ্ধসত্ত্বে পরিমগ্ন রহুন । ( ভাব এই যে,—আমাদিগের  
কৰ্ম্মসমূহ বিবেকানুসারী হউক ; এবং আমাদিগের মধ্যে বিবেক  
চির-প্রতিষ্ঠিত থাকুক । ) ॥ ( ১ম-৮৫ম—৬৭ ) ॥

সায়ণ-ভাষ্যং ।

হে মরুতো ! বো যুগ্মান্ সপ্তয়ঃ সর্পণশীলা অশ্বা আবহন্ত । অশ্বদ্ যজ্ঞং প্রাপয়ন্ত ।  
কীদৃশঃ সপ্তয়ঃ । রঘুগৃহদঃ । লঘু শীঘ্রং স্তন্দমানাঃ । বেগেন গচ্ছন্ত ইত্যর্থঃ । রঘুপত্নামো  
লঘু শীঘ্রং পতন্তো গচ্ছন্তো যুগ্মং বাহুভিঃ স্বকৌষেইন্তরম্ভাং দাতব্যং ধনমাহৃত্য প্রজিগাত ।  
প্রকর্ষণে গচ্ছত । হে মরুতো বো যুগ্মাকং সদঃ সদনং বেদিলক্ষণং স্থানমুরু বিস্তীর্ণং কৃতং ॥  
তত্র যদান্তীর্ণং বহিস্তদানীদত । তস্মিন্ বহিষ্মুপবিশত । উপবিশ্ত চ মধ্বো মধুরস্মাক্ষগঃ  
সোমলক্ষণস্তাস্মিন্ পানেন মাদয়ধ্বং । তৃপ্তা ভবত ॥

রঘুগৃহদঃ । রঘু স্তন্দন্তে ইতি রঘুগৃহদঃ । স্তন্দু প্রস্রবণে । কিপ্ চেতি কিপ্ । অনি-  
দিতামিতি ন-লোপঃ । রুদ্রস্তরপদপ্রকৃতিস্বরভঃ । রঘুপত্নানঃ । পৎল্ গতো । অন্তেভ্যোহপি  
দৃশ্তন্তে ইতি বনিপ্ । জিগাত । গা স্ততো । জুহোত্যাদিকঃ । জিগাতীতি গতিকর্ম্মহু  
পাঠাদত্রে গত্যর্থঃ । লোণ্মধ্যমবহবচনস্ত তপ্তনপ্তনথনাশ্চেতি তবাদেশঃ । তস্ত পিষ্বেন  
জিহ্বাবাদীহলাঘোরিতীতাত্যবঃ । সদঃ । অতঃ কুকমীতি বিসর্জ্যনীয়স্ত লঘ্বং । মাদয়ধ্বং ।  
যদ তৃপ্তিযোগে । চুরাদিরান্ননেপদী । ( ১ম—৮৫ম—৬ম ) ॥

ইতি প্রথমস্ত বর্গে নবমো বর্গঃ ॥ ১৬৯ ॥

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

হে মরুদগণ ! ‘বঃ’ আপনাদিগকে ‘সপ্তয়ঃ’ সর্পণশীল অশ্বগণ ‘আবহন্ত’ আমাদের  
যজ্ঞকে প্রাপ্ত করুক । কীদৃশ সপ্তিগণ ( অশ্বগণ ) ? ‘রঘুগৃহদঃ’ লঘু শীঘ্র স্তন্দমান অর্থাৎ  
বেগেব সহিত গমনকারী । ‘রঘুপত্নানঃ’ লঘু শীঘ্র পতনশীল গমনকারী । আপনারা ‘বাহুভিঃ’  
আপনাদিগের হস্তসমূহের দ্বারা আমাদের দাতব্য ধনকে আহরণ করিয়া ‘প্রজিগাত’  
প্রকর্ষণে সহিত গমন করুন । হে ‘মরুত’ মরুদগণ ! ‘বঃ’ আপনাদিগের ‘সদঃ’ সদনকে  
বেদিলক্ষণ স্থানকে ‘উক্’ বিস্তীর্ণ ‘কৃতং’ করিয়া সেখানে যখন বিস্তীর্ণ ‘বহিঃ’ কুশ তখন  
আসাদত সেই বহিঃস্থিতে উপবেশন করুন ; এবং উপবেশন করিয়া ‘মধ্ব’ মধুর ‘অক্ষগঃ’  
সোমলক্ষণ অন্নের পান দ্বারা ‘মাদয়ধ্বং’ তৃপ্ত হউন ॥

রঘুগৃহদঃ । রঘু স্তন্দন্তে—এই বাক্যে রঘুগৃহদঃ পদ হয় । স্তন্দু ধাতু প্রস্রবণ অর্থ বুঝায় ।  
কিপ্ চ ইত্যাদি সূত্রে কিপ্ । ‘অনিদিতাঃ’ ইত্যাদি সূত্রে নকারের লোপ । রুদ্রস্তর-  
পদে প্রকৃতিস্বরভঃ । রঘুপত্নানঃ । পৎল্ ধাতু গতি অর্থক । ‘অন্তেভ্যোহপি দৃশ্তন্তে’  
ইত্যাদি সূত্রে বনিপ্ । জিগাত । গা ধাতু স্ততি-অর্থক । জুহোত্যাদিগণীয় । জিগাতি  
ইত্যাদি পদ গতিকর্ম্মসমূহের মধ্যে পাঠ-হেতু । এখানে গত্যর্থক । লোণ্মধ্যম বহবচনের  
তপ্তনপ্তনথনাশ্চ ইত্যাদি সূত্রে তবাদেশ । তাহার পিষ্বের দ্বারা জিহ্বের অভাব-হেতু  
জিহ্বাবাদীহলাঘোরিতীতাত্যবঃ । সদঃ । ‘অতঃ কুকমি’ ইত্যাদি সূত্রে বিসর্গের  
গো লঘ । মাদয়ধ্বং । মদ-ধাতু তৃপ্তিযোগ অর্থ বুঝায় । চুরাদিগণীয় আশ্বনেপদী ॥ ৬ ॥

প্রথম অষ্টকের বর্গ অধ্যায়ের নবম বর্গ লঘ্বং ॥ ১৬৯ ॥



## ষষ্ঠ ( ১২৭ ) ঋকের বিশদার্থ ।

— ০০০ : ০ X ০ : ০০০ —

‘সপ্তয়ঃ’ ‘বহিঃ’ এবং ‘অক্ষসঃ’—এই পদত্রয় উপলক্ষে মন্ত্রের ভা-  
বিভিন্ন গতি প্রাপ্ত হইয়াছে । ‘সপ্তয়ঃ’ পদের প্রতিবাক্যে ‘সপর্ণশীঃ  
অশ্বগণ’ অর্থ পরিগৃহীত হয় । ‘বহিঃ’ পদে ‘কুশ’ এবং ‘অক্ষসঃ’ পদে  
‘সোমরস’ অর্থ ভাষ্যাদিতে প্রকাশ পাইয়াছে । তদনুসারে মন্ত্রের ভা-  
দাঁড়াইয়াছে,—‘হে অক্ষদগণ ! বেগবান্ ক্রিপ্রগামী অশ্বসকল আপনা-  
দিগকে বহন করিয়া আনুক ; কুশের উপর আপনারা উপবেশন করুন  
এবং মধুর সোমরস পান করিয়া প্রমত্ত হউন ।’ এই ভাবের অর্থই  
সাধারণতঃ প্রচলিত দেখি ।

আমরা পূর্বাপর ঐ সকল পদে ( সপ্তয়ঃ, বহিঃ, অক্ষসঃ ) যে অর্থ  
গ্রহণ করিয়া আসিয়াছি, এখানেও সেই অর্থেরই সঙ্গতি দেখিতেছি ।  
সূর্যের সপ্তরশ্মিকে সপ্তাশ্ব সপ্তবাহন প্রভৃতি বলিয়া ঘোষণা করা হয় ।  
সে পক্ষে রশ্মিই অশ্ব-শব্দ-বাচক । দেবতা সত্য সত্য অশ্ব আরোহণ করিয়া  
আগমন করেন না । দৃশ্যমান জ্যোতির বা কিরণের মধ্য দিয়াও  
তঁাহাদিগের গতাগতি সম্ভবপর নহে । দেবতার আগমন—দেবতার  
উপলব্ধি—জ্ঞানের মধ্য দিয়াই সম্ভাবিত হয় । জ্ঞানই মানুষকে দেবতার  
সন্ধান প্রদান করে । ‘সপ্তয়ঃ’ পদে সপ্ত রশ্মির—সর্ব প্রকার রশ্মির—  
ভাব প্রকাশ পায় । তাহা হইতে ‘সর্ববিধ জ্ঞান’ অর্থেই সঙ্গতি দেখি ।  
তাই আমরা ‘সপ্তয়ঃ’ পদে ‘জ্ঞানরশ্ময়ঃ’ প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি ।  
জ্ঞানরশ্মি-রূপ বাহনের দ্বারাই দেবগণ আমাদিগের হৃদয়ে বা কৰ্ম্মে আসিয়া  
মিলিত হয়েন । মন্ত্রের প্রথম অংশে এই ভাবই প্রকাশ পাইয়াছে ।  
তঁাহারা আমাদিগের কৰ্ম্মের সহিত সম্মিলিত হউন, অর্থাৎ দেবোদ্দেশ্যে  
আমরা বিহিত কৰ্ম্মের অনুর্তানে যেন প্রবৃত্ত হই । তঁাহারা ছুই হাতে  
আমাদিগকে আমাদিগের আবশ্যকানুরূপ ধন প্রদান করুন,—এবিধ  
বাক্যেও হৃদয় দেবত্ব-মাণ্ডিত হউক, কৰ্ম্ম দেবভাবে বিভূষিত হউক,—  
এইরূপ তাৎপর্য্যই হৃদয়ঙ্গম হয় ।

মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণের ‘বহিঃ’ পদে, বলিয়াছি তো, হৃদয়কে লক্ষ্য  
করে । এ পক্ষে দেবগণ যেন হৃদয়ে আসিয়া উপবেশন করেন—গেই

কামনা প্রকাশ পাইয়াছে। তাঁহাদিগের আসন (সদঃ) বিস্তৃত হউক—  
এতদ্ব্যক্যের তাৎপর্য্য এই যে,—আমাদিগের হৃদয়ে অসং-প্রসুতির জন্য  
যেন একটুও স্থান অবশিষ্ট না থাকে—দেবভাব যেন সর্বত্র বিস্তৃত হইয়া  
পড়ে। “অধ্বঃ অক্ষসঃ মাদধ্বঃ” বাক্যাংশের ভাব এই যে,—হৃদয়ের  
শুদ্ধসত্ত্বভাবে দেবগণ বিভোর হউন; তাঁহারা যাহা, তাহাতেই যেন হৃদয়  
পরিপূর্ণ থাকে। এইরূপে এই মন্ত্রে হৃদয়ে বিবেকের প্রতিষ্ঠার প্রার্থনা  
প্রকাশ পাইয়াছে বলিয়া বুঝিতে পারি। (১ম—৮৫সূ—৬ম) ॥

সপ্তমী ঋক্।

(প্রথমং যণ্ডসং। পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং। সপ্তমী ঋক্।)

তেহবর্দ্ধন্ত স্বতবসো মহিত্বনা নাকং

তস্তুরুরু চক্রিরে সদঃ।

বিষ্ণুর্যদ্বাবদ্বষণং মদচ্যুতং বয়ো ন

সীদন্নধি বর্হিষি প্রিয়ে ॥ ৭ ॥

পদ-বিশ্লেষণং।

তে। অবর্দ্ধন্ত। স্বতবসঃ। মহিত্বনা। আ। নাকং।

তস্তুরুরু। উরু। চক্রিরে। সদঃ।

বিষ্ণুঃ। যৎ। হ। আবৎ। বৃষণং। মদচ্যুতং। বয়ঃ। ন

সীদন্। অধি। বর্হিষি। প্রিয়ে ॥ ৭ ॥

মৰ্যাদাপ্রাপ্তি-ব্যাখ্যা ।

যে 'মহিষনা' ( স্বকীয়েন মহত্বেন, সংকৰ্মণা ইত্যর্থঃ ) 'অবর্জিত' ( বুদ্ধিপ্ৰাপ্তাঃ ) তথা 'স্বতবসঃ' ( স্বাশ্রয়বলাঃ, স্বাবলম্বনশীলাঃ ইত্যর্থঃ ) 'তে' ( জনাঃ, উপালকাঃ ইত্যর্থঃ ) 'আ' ( সৰ্ব্বতোভাবেন ) 'নাকং' ( স্বর্গং, শুদ্ধসত্ত্বনিলয়ং ) 'তন্তুঃ' ( প্রাপ্তবৃত্তি ইত্যর্থঃ ) ; তথা 'উরু' ( বিস্তীর্ণং ) 'লদঃ' ( দেবস্থানং, দেবভাবানাম্ আশ্রয়ং ইত্যর্থঃ ) 'চক্রিরে' ( কুর্ষতি, নিৰ্ম্মাণ ইত্যর্থঃ—আত্মনাং হৃদয়েষু ইতি যাবৎ ) । 'যৎ' ( যস্মাৎ, তেযাং সংকৰ্মণা প্রীতঃ সন ইত্যর্থঃ ) 'বিষ্ণুঃ' ( বিশ্বব্যাপকঃ ভগবান্ ) 'মদচূতং' ( আনন্দবিনিঃসৃতং আনন্দ-নিঃসারকং বা ) 'বৃষণং' ( অভীষ্টবর্ষকং—কৰ্ম ইতি যাবৎ ) 'হ আবৎ' ( তেযাং হিতসাধনায় তেষু রক্ষতি ইত্যর্থঃ ) , তথা 'প্রায়ৈ' ( আত্মনঃ প্রীতিভূতে ) 'বর্হিষি' ( তেযাং উপালকানাং হৃদয়ে ) 'বয়ঃ ন' ( বুদ্ধঃ ইব, চিরকালমেব ইত্যর্থঃ, যদ্বা—পক্ষিণঃ ইব, কুলায়েষু পক্ষিণঃ যদ্বা নিবসন্তি তদ্বৎ, যদ্বা—প্রাণঃ ইব, দেহাভ্যন্তরে প্রাণঃ যদ্বা তিষ্ঠতি তদ্বৎ ) 'অদি লীদন্' ( অধিবসতি ) । অয়ং ভাবঃ—সংকৰ্মণা এব নয়ঃ শক্তিসম্পন্নঃ সন্ হৃদি ভগবন্তঃ চিরপ্রতিষ্ঠাপন্নিত্বং সমর্থঃ ভবতি ॥ ( ১ম—৮৫সূ—৭৭ ) ॥

বঙ্গানুবাদ ।

যাঁহারা আপনাদিগের মহত্ব-প্রভাবে অর্থাৎ সংকর্মের দ্বারা বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত এবং স্বাবলম্বনশীল, সেই উপাসকগণ সৰ্ব্বতোভাবে স্বর্গকে প্রাপ্ত হইয়া, এবং আপনাদিগের হৃদয়ে বিস্তীর্ণ দেবস্থান অর্থাৎ দেবভাবসমূহের আশ্রয় নিৰ্ম্মাণ করেন ; যেহেতু অর্থাৎ তাঁহাদিগের সংকর্মের দ্বারা প্রীত হইয়া, বিশ্বব্যাপক ভগবান্ বিষ্ণু আনন্দনিঃসারক অভীষ্টবর্ষক কর্মকে তাঁহাদিগের হিতসাধনের নিমিত্ত তাঁহাদিগের মধ্যে রক্ষা করেন, এবং আপনার প্রীতিভূত সেই উপাসকগণের হৃদয়ে, দেহাভ্যন্তরস্থিত প্রাণের দ্বারা অথবা কুলায়ে অবস্থিত পক্ষীয়া দ্বারা, চিরকাল বসতি করেন । ( ভাব এই যে,—সংকর্মের দ্বারাই মানুষ শক্তিসম্পন্ন হইয়া হৃদয়ে ভগবানকে চিরপ্রতিষ্ঠিত রাখিতে সমর্থ হয় । ) ॥ ( ১ম—৮৫সূ—৭৭ ) ।

সায়ণ-ভাষ্য ।

তে মরুতোহবর্জিত । বুদ্ধিং গতাঃ । কীদৃশাঃ । স্বতবসঃ । স্বাশ্রয়বলাঃ । নাভ্য কস্তচিদ্ বলমপেক্ষন্তে । বুদ্ধিং প্রাপ্য চ মহিষনা মহত্বেন নাকং স্বর্গমাতন্তুঃ

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

সেই মরুদগণ 'অবর্জিত' বুদ্ধিগত । কি প্রকার ? 'স্বতবসঃ' স্বাশ্রয়বল । অজ্ঞ কাহারও বল অপেক্ষা করেন না ; এবং বুদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া 'মহিষনা' মহত্বের দ্বারা 'নাকং' স্বর্গকে

আস্থিতবস্তুঃ। লদঃ লদনং নভোলক্ষণং স্থানং চ স্বকীয়নিবাসায়োকবিস্তীর্ণং চক্রিরে। যৎ যেভ্যো মরুভ্যাঃ। যদর্থং বৃষণং কামাভিবর্ষকং মদচূতং মদস্ত হর্ষপ্রাসেক্তারং যজ্ঞং বিফুর্হাবৎ। বিফুঃপ্রবাগতা রক্ষতি। তে মরুভ্যো বরো ন পক্ষিণো যথা শীঘ্রমাগচ্ছন্তি। এবং শীঘ্রমাগতা বর্হিধ্যান্মদীয়ে যজ্ঞে প্রিয়ে প্রীতিকরে সীদন্। সীদন্ত। উপবিশন্ত।

তেহবর্জন্ত। স্বরিতো বাস্তদান্তে পাদাদৌ। পা০ চা২৬। ইত্যোক্তাদশস্ত্র স্বরিতস্তং। মহিষনা। ভাবপ্রত্যয়াদন্তপ্রস্তাভাব্যতায়েন নান্দাব উদাস্তস্তং চ। যথা সুপাং সুলুগিত্যা-  
জাদেশো নকারোপজনশচ। তন্তুঃ। নাকমাতন্তুশ্চ লদশ্চ বিস্তীর্ণং চক্রির ইতি চার্ধ-  
প্রতীতেশ্চাদিলোপে বিভাষেতি। প্রথমায়ান্তিঙ পিত্তকৈর্নিধাতপ্রতিবেদঃ। যৎ। সুপাং  
সুলুগিতি চতুর্থ্যা লুক্। আবৎ। ছান্দসো বর্তমানে লঙ। বৃষণং। বাষ্পূর্বস্ত নিগমে  
ইতুপখাদীর্ঘাভাবঃ। মদচূতং। মদং চোততীতি মদচূতং। চূতব্ আসেচনে। কিপ্  
চেতি কিপ্। সীদন্। লিঙর্থে লেটাডাগমঃ ॥ (১ম-৮৫স্থ-৭ম) ॥

• • •

## সপ্তম ( ১২৮ ) স্বকের বিশদার্থ।

— ∞ ∞ ∞ X ∞ ∞ ∞ —

এই মন্ত্রের অর্থ উপলক্ষে একটি উপাখ্যানের অবতারণা করা হইয়া থাকে। তদনুসারে ইন্দ্রের জন্ম ঋতু সোমরস প্রস্তুত করিয়া আনিয়া-  
ছিলেন এবং ইন্দ্রকে তাহা পান করিতে দিয়াছিলেন,—এইরূপ প্রতিপন্ন  
হয়। অপিচ, ঋতু যখন ইন্দ্রের জন্ম সোমরস লইয়া যান, তখন ইন্দ্রের

‘আ তন্তুঃ’ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ‘লদঃ’ এবং লদনকে নভোলক্ষণ স্থানকে আপনাব বালের  
জন্ম ‘উরু’ বিস্তার ‘চক্রিরে’ করিয়াছিলেন। ‘যৎ’ মরুদগণের জন্ম ‘বৃষণং’ কামাভিবর্ষক  
‘মদচূতং মদের হর্ষের আসেক্তা যজ্ঞকে ‘বিফুঃ হাবৎ’ বিফুই আসিয়া রক্ষা করেন।  
সেই মরুদগণ ‘বয়ঃ ন’ পক্ষিগণ যেমন শীঘ্র আগমন করে, সেইরূপ শীঘ্র আসিয়া ‘বর্হিষি অধি’  
আমাদিগের যজ্ঞে ‘প্রিয়ে’ প্রীতিকর ‘সীদন্’ ( সীদন্ত ) উপবেশন করুন।

তেহবর্জন্ত। ‘স্বরিতো বাস্তদান্তে পাদাদৌ’ ইত্যাদি হ্রস্বে ( পা০ চা২৬ ) একাদেশের  
( একারের ) স্বরিতস্তং। মহিষনা। ভাব-প্রত্যয়-হেতু উত্তরের আঙের ব্যত্যয়ের দ্বারা  
নান্দাব এবং উদাস্তস্তং। অথবা ‘সুপাং সুলুক্’ ইত্যাদি হ্রস্বে আঙ্গাদেশ ও নকারের উপজন।  
তন্তুঃ। নাকে অবস্থিত ছিলেন এবং লদকে বিস্তার করিয়াছিলেন—এইরূপ অর্থ প্রতীত  
হওয়ায়, ‘চাদিলোপে বিভাষা’ ইত্যাদি হ্রস্বে প্রথমায় তিঙ-বিস্তৃতিতে নিধাতের প্রতিবেদ।  
যৎ। ‘সুপাং সুলুক্’ ইত্যাদি হ্রস্বে চতুর্থীর লোপ। আবৎ। ছান্দসে বর্তমানে লঙ।  
বৃষণং। ‘বাষ্পূর্বস্ত নিগমে’ ইত্যাদি হ্রস্বে উপধার দীর্ঘাভাব। মদচূতং। মদং চোততি—  
এই বাক্যে মদচূত শব্দ হয়। চূততির দ্বাউ আসেচন অর্থ প্রকাশ করে। ‘কিপ্ চ’  
ইত্যাদি হ্রস্বে কিপ্। সীদন্। লিঙর্থে লেটে অট আগম ॥ ( ১ম-৮৫স্থ-৭ম ) ॥

• • •

মখা মরুদগণ কুশের উপর বসিয়া সেই সোমরস পান করিয়াছিলেন । মন্ত্রে ‘বয়ঃ ন’ উপমা আছে । তাহাতে সিদ্ধান্ত করা হয়,—‘পক্ষিগণ যেমন কুলায় বসিয়া আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি ভক্ষণ করে, মরুদগণ সেইরূপ ঘাসের উপর বসিয়া সোমরস-পানে প্রমত্ত ছিলেন ।’ কোনও কোনও ব্যাখ্যা-কারের অর্থে ঐরূপ ভাবই প্রকাশ পাইয়াছে । কেহ কেহ আবার প্রার্থনা-পক্ষে মন্ত্রের অর্থ নিষ্পন্ন করিয়া নির্দ্ধারণ করেন,—এখানে মরুদগণকে পক্ষীর স্থায় বসিয়া সোমরস পান করিতে বলা হইয়াছে । পক্ষান্তরে, ‘মদচ্যুতং’ পদে ‘হর্ষ আনয়ন করে—এরূপ যত্ন’ অর্থ গৃহীত হয় । তাহাতেও সোমরসের ক্ষরণ—‘মদচ্যুতং’ পদের দ্ব্যতক হইয়া গড়ে । যাহা হউক, কি ভাবে মন্ত্রার্থ পরিগৃহীত হইয়া আসিতেছে, তাহার একটি আদর্শ নিম্নে প্রকাশ করিতেছি । যথা,—

“Strong in their native strength to greatness  
have they grown, stepped to the firmament and made  
their dwelling wide.

When Vishnu saved Soma bringing wild delight,  
the Maruts sat like birds on their holy grass.”

অখ্যাত ব্যাখ্যার পরিচয় দেওয়া বাহুল্য মাত্র । আমরা যে অর্থের সঙ্গতি দেখি, এখন তদ্বিষয় আলোচনা করিতেছি । প্রচলিত ব্যাখ্যাধিতে ‘মহিষ্মা’ পদ মরুদগণ-সম্বন্ধে প্রযুক্ত হইয়াছে বলিয়া সিদ্ধান্ত্ত হয় । তাহাতে ভাব দাঁড়াইয়াছে,—মরুদগণ যেন আপনাদিগের মহত্বের বা কর্মের দ্বারায় বুদ্ধিপ্রাপ্ত ( অবর্দ্ধিত ) হইয়াছিলেন । কিন্তু আমরা বলি, ঐ ‘মহিষ্মা’ পদ উপাসকগণ-সম্বন্ধে প্রযুক্ত হইয়াছে । তাহাতে উপাসক-গণই আপনাদিগের মহত্বের দ্বারা—সৎকর্মের দ্বারা বুদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া থাকেন—এইরূপ ভাব প্রকাশ পায় । নচেৎ, দেবতার আবার পরিবুদ্ধি কি ? অশরীরী শুদ্ধগত্ব অবস্থায় উপনীত দেবতার দেবত্বের বা দেব-ত্বের নিত্যত্ব ও অনন্তত্ব অবিসংবাদী । এই দৃষ্টিতে অর্থ-নিষ্কর্ষে প্রয়াস পাইলে, আর কোনই সংশয় থাকে না ।

ব্যাখ্যা-উপলক্ষে মন্ত্রের প্রথম চরণটিকে আমরা দুই ভাগে বিভক্ত করিয়াছি । তদন্তর্গত ‘তে’ পদের লক্ষ্য—উপাসকগণ । তদনুসারে প্রথম চরণের প্রথম অংশের, ‘তে’ হইতে ‘তসুঃ’ পর্য্যন্ত বাক্যাংশের, মর্থ

হয় এই যে,—যাঁহারা সংকর্ষের দ্বারা বুদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছেন এবং আত্ম-  
শক্তির দ্বারা উন্নত হইতে সমর্থ হইয়াছেন, তাঁহারা ই স্বর্গের অধিকারী  
হইয়া থাকেন। “উরু সদঃ চক্রিরে” বাক্যাংশেও তাঁহাদিগেরই কর্ম-মহিমা  
প্রকাশ পাইতেছে। তাঁহারা আপনাদিগের হৃদয়কে দেব-ভাবের আশ্রয়-  
স্থান করিয়া থাকেন; তাঁহাদিগেরই হৃদয় দেবত্বে পরিপূর্ণ হয়। এক্রূপে  
বুঝিতে পারি, ‘মরুদ্দেবগণ আপনাদিগের কর্মের দ্বারা আকাশে প্রতিষ্ঠিত  
হইয়াছিলেন’—এক্রূপ অর্থ বদলাইয়া গিয়া, এখন অর্থ দাঁড়াইল,—  
‘আপনাদিগের কর্মপ্রভাবেই মনুষ্যগণ স্বর্গের অধিকারী হইবেন, এবং  
আপনাদিগের হৃদয়কে দেবস্থানে পরিণত করিতে পারেন।’

অতঃপর মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে কি ভাব প্রকাশ পাইয়াছে, তাহা ব্যক্ত  
করা যাইতেছে। এই অংশের ‘যৎ’ পদে ‘যস্মাৎ’ প্রতিবাক্যে ‘সেই  
উপাসকগণের সংকর্ষে প্রীত হইয়া’ ভাব আসে। ‘মদচ্যুতঃ’ ও ‘বৃষণঃ’  
পদদ্বয়ে ‘আনন্দ-নিঃসারক অভীষ্টবর্ষক কর্ম’ অর্থ প্রাপ্ত হওয়া যায়।  
বিস্ময় অর্থাৎ বিশ্বব্যাপক ভগবান্, তাঁহাদেরই (পূর্বোক্ত উপাসকগণেরই)  
কর্মে প্রীত হইয়া তাঁহাদিগের আনন্দপ্রদ অভীষ্টপূরক কর্মকে তাঁহাদিগের  
হিতসাধনের জন্য তাঁহাদিগের মাধ্যমে রক্ষা করিয়া থাকেন। ‘আবৎ’ ক্রিয়া-  
পদে, ‘রক্ষিত’ প্রতিবাক্যে নিত্য-বর্তমান-কালের ভাব পরিগ্রহণান্তর,  
উক্ত অর্থেই সঙ্গতি দেখি। এখন অবশিষ্ট রহিল—“প্রিয়ে বর্হিষ বয়ঃ  
ন অধি সিনদ্।” এই অংশের ‘প্রিয়ে’ পদে আপনার প্রীতিভূত অর্থাৎ  
ভগবানের আনন্দপ্রদ স্থানকে বুঝাইয়া থাকে। সেই স্থানই ‘বর্হিষি’  
পদে প্রকাশ পাইতেছে। সংকর্ষকারী সেই উপাসকগণের হৃদয়ই  
ঐ পদের লক্ষ্যস্থল বলিয়া আমরা সিদ্ধান্ত করি। অতঃপর ‘বয়ঃ ন’  
উপমায় কি ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়, তাহা বুঝিয়া দেখুন। আমরা  
বিবিধ প্রকারে ঐ উপমার ভাব পরিগ্রহণ-পক্ষে প্রয়াস পাইয়াছি।  
‘বয়ঃ’ পদে বার্ষিকের ভাব গ্রহণ করিলে, উপমায় ‘চিরকালই’ অর্থ  
আসে। তাহাতে, আপনার প্রীতিভূত গাধকের হৃদয়ে ভগবান্ চির-  
কালই বাস করেন—এইরূপ অর্থ পাইতে পারি। যদি ‘বয়ঃ’ পদে  
পক্ষী অর্থ গ্রহণ করি, তাহাতেও ভাব প্রাপ্ত হই, পক্ষীগণ যেমন  
আপনাদিগের কুলায়ে সুখে বাস করে, ভগবান্ সেইরূপ সাধুগণের হৃদয়ে

আনন্দের সহিত বসতি করিয়া থাকেন। পক্ষান্তরে ‘বয়ঃ’ পদ হইতে ‘প্রাণ’ অর্থও গ্রহণ করিতে পারি। ‘তাহা হইতে ভাব আসে,- ‘দেহান্তান্তরে প্রাণ যেমন অবস্থিত থাকে, ভগবান্ সেইরূপ সাধুগণে হৃদয়ে প্রাণরূপে অবস্থিতি করেন।’ ফলতঃ, ‘পাখীর ন্যায় ঘাসের উপ বসিয়া মরুদ্বেষগণ বিষ্ণুর আনীত সোমরস পান করিয়াছিলেন’—এ যে অর্থ প্রচলিত আছে, আমাদের ব্যাখ্যায় তাহা সম্পূর্ণরূপে পরিবর্তিত হইল; আমাদের ব্যাখ্যা-ক্রমে মন্ত্রাংশের ভাব দাঁড়াইল,- ‘উপাসকগণের হৃদয়ই ভগবানের প্রীতি-নিকেতন; তিনি পরমসুখে সেখানে অবস্থিত করেন।’ এই দৃষ্টিতে সাধুগণের হৃদয়ে প্রাণরূপে ভগবানের বিদ্যমানতা প্রতিপন্ন হয়। ( ১ম—৮৫শু—৭ম )।

অষ্টমী ঋক্।

( প্রথমঃ স্কন্ধঃ । পঞ্চাশীতিতমঃ সূক্তঃ । অষ্টমী ঋক্ । )

শূরাইবেদ্র্যযুধয়ো ন জগ্ময়ঃ অবস্তবো ন

পুতনাসু যেতিরে।

ভয়ন্তে বিশ্বা ভুবনা মরুদ্ভ্যো রাজানইব

দেবসন্দ্রশো নরঃ ॥ ৮ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

শূরাঃইব। ইং। যুযুধয়ঃ। ন। জগ্ময়ঃ। অবস্তবঃ। ন।

পুতনাসু। যেতিরে।

ভয়ন্তে। বিশ্বা। ভুবনা। মরুদ্ভ্যঃ। রাজানঃইব।

দেবসন্দ্রশঃ। নরঃ ॥ ৮ ॥

মধ্যাহ্নসারিনী-ব্যাখ্যা।

‘শূরাঃ ইব’ (শৌর্য্যাসম্পন্নঃ পুরুষাঃ ইব) ‘ইৎ’ (তথা) ‘যুযুধ্যঃ ন’ (শক্রভিঃ যুদ্ধমানাঃ নীবাঃ ইব) পরন্তু ‘শ্রবস্তবঃ ন’ (মঙ্গলাভিলাষিণঃ সূহৃদঃ ইব) ‘জগ্ময়ঃ’ (শীঘ্রং গচ্ছন্তঃ) তে দেবাঃ ‘পুতনাস্থ’ (সংগ্রামেষু, রিপুভিঃ লহ স্বখে) ‘যেতিরে’ (মহুগ্ধান্ ব্যাপ্রিয়স্তে); বিবেকরূপিণঃ দেবাঃ মহুগ্ধ্যাণাং হিতসাধনায় সূহৃদঃ ইব রিপুনা লহ সংগ্রামে লোকান্ রক্ষতি—ইতি ভাবঃ। তাদৃশেষ্যঃ ‘মরুতঃ’ (বিবেকরূপিভ্যঃ দেবেভ্যঃ) ‘বিশ্বা’ (লর্কে) ‘ভুবনা’ (লোকাঃ, বিশ্বত্রৈলোকাঃ ইত্যর্থঃ, লর্কে শত্রুঃ ইতি ভাবঃ) ‘ভয়স্তে’ (বিভ্যতি); ‘নয়ঃ’ (নেতারঃ, লোকানাং লংপথি নিয়ন্তার তে দেবাঃ) ‘রাজানঃ ইব’ (রাজমানাঃ কৃপত্যঃ ইব) ‘দেবসন্দর্শঃ’ (দীপ্তিসম্পন্নঃ, প্রভাববিশিষ্টঃ) ভবন্তি ইতি শেষঃ। বিবেকপ্রভাবেন লর্কঃ শত্রুঃ বিভেতি—ইতি ভাবঃ। (১ম—৮৫সূ—৮৭)।

বঙ্গানুবাদ।

শৌর্য্যসম্পন্ন পুরুষের জায় এবং শক্রগণ সহ যুদ্ধমান বীরের জায়, পরন্তু মঙ্গলাভিলাষী সূহৃদের জায়, শীঘ্রগমনশীল সেই দেবগণ, রিপুগণের সহিত সংগ্রামে মহুগ্ধ্যগণকে ব্যাপিয়া থাকেন; (ভাব এই যে,—বিবেকরূপী দেবগণ মহুগ্ধ্যগণের হিতসাধনের জন্ত সূহৃদের জায় রিপুলহ সংগ্রামে মহুগ্ধ্যগণকে রক্ষা করিয়া থাকেন); সেই বিবেকরূপী দেবগণ হইতে বিশ্বত্রৈলোক্য (সকল শত্রু) ভয় প্রাপ্ত হয়; মহুগ্ধ্যগণের সংপথে নিয়ন্তা সেই দেবগণ রাজমান নৃপতিগণের জায় দীপ্তিসম্পন্ন প্রভাববিশিষ্ট হয়েন; (ভাব এই যে,—বিবেকের প্রভাবে সকল শত্রু ভয় প্রাপ্ত হয়।) ॥ (১ম—৮৫সূ—৮৭) ॥

সারণ-ভাষ্যং।

ইদিত্যোক্তং সমুচ্চয়ে। শূরা ইবেৎ শৌর্য্যোপেতা যুযুৎসবঃ পুরুষা ইব চ যুযুধ্যঃ শক্রভি-  
রাজমানাঃ পুরুষা ইব চ জগ্ময়ঃ শীঘ্রং গচ্ছন্তো মরুতঃ শ্রবস্তবো ন শ্রবোহয়মাযন ইচ্ছন্তঃ  
কিঞ্চ ইব পুতনাস্থ সংগ্রামেষু যেতিরে। প্রযতন্তে। বৃত্তাদিভির্যুদ্ধে ব্যাপ্রিয়স্তে। তাদৃশেষ্যো

সারণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

‘ইৎ’ (ইথ) এই পদ সমুচ্চয়ার্থক। ‘শূরা ইবেৎ’ শৌর্য্যোপেত যুযুৎস পুরুষগণের  
‘যুযুধ্যঃ ন’ এবং শক্রগণের সহিত যুদ্ধমান পুরুষগণের জায় ‘জগ্ময়ঃ’ শীঘ্রগমনশীল  
রূপগণ ‘শ্রবস্তবঃ ন’ শ্রব বা অন্ন আপনি ইচ্ছা করেন—এইরূপ পুরুষগণের জায় ‘পুতনাস্থ’  
সংগ্রামসমূহে ‘যেতিরে’ প্রযত হয়েন; বৃত্তাদি লহ যুদ্ধে ব্যাপ্ত থাকেন। তাদৃশ মরুদগণ



মরুভ্যো বিখা ভূবনা লক্ষণি ভূতজাতানি ভয়ন্তে । বিভ্যতি । যে নরো বৃষ্টাদেনৈঃ  
মরুভ্যো রাজানঃ ইব রাজমানা নৃপত্য ইব ধ্বেষসন্দর্শো দীপ্তসন্দর্শনা উগ্ররূপতয়া দুষ্টম  
ভবন্তি । তেভ্যঃ ইত্যর্থঃ ॥

যুগ্ময়ঃ । যুগ্ম লংপ্রহারে । আদৃগ্মমহনজন ইত্যত্রোৎসর্গচ্ছন্দসীতি বচনাৎ কিন্-প্রত  
লিভ-বস্তাবাৎ দ্বিভাবাদি । কিম্বাদৃগ্মগাভাবঃ । নিষাদাহ্যদাস্ত্বং । জগ্ময়ঃ । তেনৈব হ  
কিন্-প্রত্যয়ঃ । গমহনেত্যাদিনোপশালোপঃ । স্থানিবস্তাবাদ্বিভাবাদি । শ্রবস্ত্বং ।  
ইচ্ছতি শ্রবস্ত্বতি । ক্যাচ্ছন্দসীতি উ-প্রত্যয়ঃ । যেতিরে । যতী প্রয়ত্রে । ছন্দসি  
লুঙলিট ইতি বর্তমানে লিট্ । ভয়ন্তে । ঐতী ভয়ে । বহুলং ছন্দসীতি শপঃ শ্লোরভ  
ধ্বেষসন্দর্শঃ । দ্বিষ দীপ্তো । পচাত্তচ্ । দৃশির্ প্রেক্ষণে । সম্পর্কাদম্যং সম্পাদাদিগ  
ভাবে কিপ্ । বহুব্রীহৌ পূর্বপদপ্রকৃতিস্বরস্বং ॥ ( ১ম-৮৫ম-৮৬ ) ॥

## অষ্টম ( ৯২৯ ) খকের বিশদার্থ ।

— ০০ঃ০ X ০ঃ০০ —

এই মন্ত্রের অর্থ-বিষয়ে ভাষ্যের সহিত বিশেষ কোনরূপ মত-পার্থ  
ঘটে নাই । মাত্র দুই একটি পদের অর্থান্তর গ্রহণ করিয়াছি ; এ  
ভাব-পক্ষে বাড়-বাঞ্চাবাত-সম্বন্ধে মন্ত্রের প্রয়োগ স্বীকার না করিয়া বিবে  
রূপী দেবগণ-সম্বন্ধেই উহার প্রয়োগে যৌক্তিকতা দেখিয়াছি । ‘প্রবশ  
ন’ উপমা উপলক্ষে ভাষ্যকার ‘তাহারা অম্মাভিলাষী পুরুষের গু

হইতে ‘বিখা ভূবনা’ লক্ষণ ভূতজাত ‘ভয়ন্তে’ ভয় প্রাপ্ত হয় ;<sup>১</sup> যে ‘নরো’ বৃষ্টাদির  
মরুদগণ ‘রাজানঃ ইব’ রাজমান নৃপতিগণের তায় ‘ধ্বেষসন্দর্শঃ’ দীপ্তসন্দর্শন অর্থাৎ উগ্ররূপ  
যারা যাহারা দর্শনের অশক্য হয়েন, তাহদিগ হইতে ।

যুগ্ময়ঃ । যুগ্ম খাতু লংপ্রহার অর্থক । ‘আদৃগ্মমহনজনঃ’ ইত্যাদি হুত্রে এখানে উৎ  
‘ছন্দসি’ ইত্যাদি বচন হেতু কিন্-প্রত্যয় । লিট্-বৎ ভাব-হেতু দ্বিভাবাদি । কিম্ব-  
গুণের অভাব । নিষ-হেতু আদ্রাদাস্ত্বং । জগ্ময়ঃ । পূর্বোক্ত হুত্রেণ দ্বারা কিন্-প্রত  
‘গমহন’ ইত্যাদি হুত্রে উপধার লোপ । স্থানিবৎ ভাব-হেতু দ্বিভাবাদি । শ্রবস্ত্বং ।  
ইচ্ছা করে—এই অর্থে শ্রবস্ত্বতি পদ হয় । ‘ক্যাচ্ছন্দসি’ ইত্যাদি হুত্রে উ-প্রত  
যেতিরে । যতী খাতু প্রয়ত্ৰ বুঝায় । ‘ছন্দসি লুঙলিট’ ইত্যাদি হুত্রে বর্তমা  
লিট্ । ভয়ন্তে । ঐতী খাতু ভয়ার্থক । ‘বহুলং ছন্দসি’ ইত্যাদি হুত্রে শপে ‘শ্লি’র অভা  
‘ধ্বেষসন্দর্শঃ’ । দ্বিষ খাতু দীপ্তি অর্থ বুঝায় । পচাদি-হেতু অচ্ । দৃশির্  
প্রেক্ষণ অর্থ বুঝায় । লং-পূর্ব-হেতু উহাতে সম্পাদাদি-লক্ষণে ভাবে কিপ্ । বহুব্রীহি  
পূর্বপদের প্রকৃতিস্বরস্বং ॥ ( ১ম-৮৫ম-৮৬ ) ॥

বিরাজমান ছিলেন—এইরূপ ভাব গৃহীত হইয়াছে। কোনও কোনও ব্যাখ্যাকার ‘শ্রব’ শব্দে ‘যশ’ অর্থ গ্রহণ-পূর্বক তাঁহারা (সেই মরুদেবগণ) যশের অভিলাষী ছিলেন—এইরূপ অর্থ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। কিন্তু আমরা ‘শ্রব’ শব্দে ‘মঙ্গল’ অর্থ গ্রহণ করিয়া থাকি। যাঁহারা লোকের (উপাসকের) মঙ্গল-কামনা করেন, অর্থাৎ মঙ্গলাভিলাষী স্ত্রহদের আয় বিত্তমান আছেন, তাঁহারাই এখানকার লক্ষ্যস্থল। এই দৃষ্টিতেই ‘শ্রবশ্রবঃ ন’ উপমায় আমরা ‘মঙ্গলাভিলাষিণঃ স্ত্রহদঃ ইব’ প্রতিবাক্য গ্রহণ করিয়াছি। বিবেকরূপী দেবগণ যে মানুষের স্ত্রহদের আয় বিত্তমান আছেন, তাহা স্বতঃই বোধগম্য হয়। ‘পুতনাস্ত’ পদে যে সংগ্রামকে বুঝায়, সে সংগ্রাম—মানুষের সহিত মানুষের সংগ্রাম নহে। হৃদয়ে রিপুগণের সহিত যে সংগ্রাম নিত্যকাল চলিয়াছে, এখানে সেই সংগ্রামের প্রতি লক্ষ্য করা যায়। মানুষের হৃদয়ে যখন সদ্বৃত্তির সহিত অসদ্বৃত্তির সংগ্রাম উপস্থিত হয়, সেই সময় বিবেক মানুষের স্ত্রহদের আয় কার্য্য করেন, বীরের আয় গহায় হয়েন, এবং যোদ্ধার আয় যুদ্ধকার্য্যে শত্রু-বিনাশে প্রবৃত্ত হয়েন। যাঁহারা বিবেককে স্ত্রহদ-রূপে গ্রহণ করেন, তাঁহাদিগের সম্বন্ধেই বিবেকের ঐরূপ কার্য্যকারিতা প্রকাশ পায়। কিন্তু যাঁহারা বিবেকের অনুশাসন মান্য করেন না, বিবেককে (জ্ঞানকে) মিত্র বলিয়া মনে করেন না, তাঁহাদিগের দুর্দশার পরিশীমা থাকে না।

শস্ত্রের দ্বিতীয় চরণে বিবেক-রূপী দেবগণের প্রভাবের বিষয় পরি-বর্ণিত আছে। সকল ভুবন বিশ্বসংসার তাঁহাদিগের প্রভাবে ভ্রম পায়, এবং তাঁহারা নৃপতির আয় প্রদীপ্ত ভেজে শত্রুর অসহনীয় ক্ষমতা-প্রকাশে বিত্তমান রহেন। ইহার তাৎপর্য্য এই যে,—হৃদয়ে যখন বিবেকের উদয় হয়, হৃদয়-রাজ্যে জ্ঞান যখন নৃপতির আয় প্রতিষ্ঠিত হয়েন, তখন রিপুগণ সমস্ত হইয়া পড়ে,—মানুষের উপর আর তাহাদিগের আধিপত্য বিস্তার করিতে পারে না। তাই বলা হইয়াছে,—‘যাঁহারা বিবেকের অনুশারী হয়েন বিবেক তাঁহাদিগের মধ্যে অবস্থিত হইয়া শত্রু-বিনাশ পূর্বক তাঁহাদিগের মধ্যে রাজার আয় বিত্তমান রহেন।’ ষড়-বৃদ্ধাবাত পক্ষে অর্থ গ্রহণ করিতে গেলে ‘শ্রবশ্রবঃ ন’ প্রভৃতি উপমার পার্থক্যতা প্রতিপন্ন হয় না। ষড়-বৃদ্ধাবাত যে অস্ত্রের আকাঙ্ক্ষা

অথবা যশের আকাজক্ষা করিবে, তাহা কিরূপে সিদ্ধ হইতে পারে  
মরুদগণকে মনুষ্য বলিয়া মনে করিলেও ঐরূপ সমস্তাই রহিয়া যায়  
যাহা হউক, আমাদিগের মৰ্ম্মানুসারিণী-ব্যাখ্যায় ও বঙ্গানুবাদে আমাদিগে  
পরিগৃহীত অর্থ স্বতঃই বোধগম্য হইবে । ( ১ম—৮৬সূ—৮ অ ) ॥

—: . :—

নবমী ঋক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । । পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং । নবমী ঋক্ । )

ত্বম্ভা যদ্বজ্রং সূকৃতং হিরণ্যমং সহস্রভৃষ্টিং

স্বপা অবর্তয়ং ।

ধত্ত ইন্দ্রো নর্যপাংসি কৰ্ত্তবেহনৃত্রং

নিরপামৌজদর্গবং ॥ ৯ ॥

. . .

গদ-বিশ্লেষণং ।

ত্বম্ভা যৎ বজ্রং সূকৃতং হিরণ্যমং সহস্রভৃষ্টিং

স্বপাঃ অবর্তয়ং ।

ধত্তে ইন্দ্রঃ নরি। অপাংসি। কৰ্ত্তবে। অহনৃ। বৃত্রং।

নিঃ। অপাং। ওজঃ। অর্গবং ॥ ৯ ॥

. . .

মৰ্ম্মাহুসারিনী-ব্যাখ্যা ।

‘দে’ (যস্যং, হৃদি বিবেকরূপিণঃ দেবাঃ অধিষ্ঠিতাঃ লভ্যঃ) ‘স্বপাঃ’ (শোভন-  
কৰ্ম্মকারী, লোকান্ লব্ধকৰ্ম্মণি প্রবর্তয়িত্বা ইত্যর্থঃ) ‘তুষ্টা’ (ত্ৰাণকারকঃ দেবঃ)  
‘সুকৃতং’ (সুসম্পাদিতং, লব্ধপথি নয়নোপযোগিনং) ‘হিরণ্যম্’ (রমণীয়ং, হিরণ্যবৎ  
আকর্ষণীয়ং) ‘লহস্ত্রভৃষ্টিং’ (বহুভিঃ ধারান্তিঃ যুক্তং, সাধুনাং রক্ষকং তথা অসাধুনাং  
মারকং ইত্যর্থঃ) ‘বজ্রং’ (আয়ুধং, শাসনদণ্ডং) ‘অবর্তয়ৎ’ (ইহলোকে প্রেরয়তি);  
হৃদি বিবেকসম্বন্ধে লতি দেবতায়াঃ পুণ্যরক্ষকং পাপবিধ্বংসকং বজ্রং আগত্য  
মর্ত্যলোকে বিদ্যতে—ইতি ভাবঃ। তদা ‘ইন্দ্রঃ’ (ভগবান্ ইন্দ্রদেবঃ) ‘নরি’ (রিপুভিঃ  
লহ লংগ্রামে) ‘অপাংসি’ (শুদ্ধসত্ত্বানি) ‘ধন্তে’ (ধারয়তি, বিতরতি ইত্যর্থঃ—  
সাধুনাং রক্ষণায় ইতি যাবৎ); তথা ‘অপাং’ (তৎ শুদ্ধসত্ত্বং) ‘কর্ত্তবে’ (কর্ত্তুং,  
মনুষ্যাণাং হৃদয়ে সঞ্চারয়িতুং) ‘বৃত্রং’ (অজ্ঞানভারূপং শত্রুং, তেষাং জ্ঞানাবরোধিকং  
বাধাং) ‘অহন’ (হন্তি, অপসারয়তি); এবম্প্রকারেণ ‘অর্ণবং’ (সৰ্ব্বসমুদ্রং) ‘নিঃ ঔজঃ’  
(সৰ্ব্বথা নরলোকং প্রীতি প্রদায়য়তি)। ভগবতঃ শাসনদণ্ডঃ অজ্ঞানভাসহচরানাং শত্রুণাং  
বিনাশয়িত্বা মনুষ্যান্ লব্ধভাবলম্বিতান্ করোতি—ইতি ভাবঃ। (১ম—৮৫সূ—৯খ)।

বঙ্গানুবাদ ।

হৃদয়ে বিবেকরূপী দেবগণ অধিষ্ঠিত হইলে, শোভনকৰ্ম্মকারী অর্থাৎ  
মনুষ্যাগণকে লব্ধকৰ্ম্মে প্রবর্তয়িত্বা ত্ৰাণকারক ‘তুষ্টা’ দেব, সুসম্পাদিত  
(লব্ধপথে নয়নোপযোগী) রমণীয় (হিরণ্যবৎ আকর্ষণীয়) বহুধারায়ুক্ত  
(সাধুগণের রক্ষক ও অসাধুগণের মারক) বজ্রকে ইহলোকে প্রেরণ  
করেন; (ভাব এই যে,—হৃদয়ে বিবেক-সম্বন্ধ হইলে দেবতার নিকট  
হইতে পুণ্যের রক্ষক ও পাপের ধ্বংসকারী বজ্র আগিয়া মর্ত্যলোকে  
বিদ্যমান থাকে)। তখন, ভগবান্ ইন্দ্রদেব রিপুগণের সহিত সংগ্রামে  
শুদ্ধসত্ত্বসমূহকে সাধুগণের রক্ষার নিমিত্ত ধারণ করেন—বিতরণ করেন,  
এং সেই শুদ্ধসত্ত্বকে মনুষ্যাগণের হৃদয়ে সঞ্চারণের জন্য অজ্ঞানভা-রূপ  
শত্রুকে (তঁাহাদিগের জ্ঞানাবরোধিকা বাধাকে) হনন করেন—  
অপসারিত করেন; এই প্রকারে সমুদ্র-সমুদ্র সৰ্ব্বথা নরলোকের প্রতি  
প্রদাবিত করিয়া থাকেন। (ভাব এই যে,—ভগবানের শাসনদণ্ড  
অজ্ঞানভাসহচর শত্রুগণকে বিনাশ করিয়া মনুষ্যাগণকে লব্ধভাব-লম্বিত  
করিয়া থাকে।) ॥ (১ম—৮৫সূ—৯খ) ॥

## লায়ণ-ভাষ্যং ।

স্বপাঃ শোভনকৰ্ম্মা ত্বষ্টা বিশ্বনিৰ্ম্মিতা যজ্ঞমবৰ্ত্তয়ৎ । ইন্দ্রং প্রত্যগময়ৎ । দত্তবানিত্যং  
কীদৃশং । সূকৃতং । লম্যক্ নিষ্পাদিতং হিরণ্যয়ং । স্তবর্ণময়ং । লহস্তৃষ্টিং । অনেক  
ভির্ধার্যভিযুক্তং । তদ্বজ্রমিশ্রো যন্তে । ধারয়তি । কিমৰ্থং । নরি । অত্র নৃশব্দ  
নৃশব্দেন লংগ্রামোহভিধীয়তে । লংগ্রামেহপাংসি শক্রহননাদিলক্ষণানি কৰ্ম্মাণি কৰ্ত্ত  
কৰ্ত্তুং । এবং বজ্রং যুজ্য তেন বজ্রেণ যুজ্যে বৃজ্ঞাদকস্তাবরক্ষমৰ্ণমৰ্ণলোকেন যু  
মেঘমহন । অবধীৎ । অপাং তেন নিরুদ্ধা অপশ্চ নিরোজ্জং । নিঃশেষেণাধোমুখ  
পাতয়ৎ । প্রবৃষ্টা অকরোদিত্যর্থঃ ॥

সূকৃতং । সূপূৰ্ব্বাৎ করতেঃ কৰ্ম্মাণি নিষ্ঠা । গতিরনন্তর ইতি গতেঃ প্রকৃতিস্বর  
হিরণ্যয়ং । হিরণ্যশব্দাৎ উত্তরস্ত ময়টো মকারস্ত লোপঃ । ঋত্ব্যবাস্ত্যবাস্ত্যাদি  
নিপাত্যতে । স্বপাঃ । সৌশ্রবনী অলোমাবনী ইত্যুত্তরপদাদ্যাদান্তত্বং । কৰ্ত্তবে । তুম  
সেনেনিতি করোতেন্তবেন্-প্রত্যয়ঃ । অপাং । ক্রিয়াগ্রহণং কৰ্ত্তব্যমিতি কৰ্ম্মণঃ লংগ্রামা  
দ্বাচ্চতুর্থার্থে যঠে । উড়িমিতি বিভক্তেরূপান্তত্বং । ঔজং । উজ আর্জ্জবে । অৰ্ণাং  
অৰ্ণসো লোপশ্চেতি মত্বাৰ্য্যো বঃ সলোপশ্চ ॥ ( ১ম-৮৫ম-২৪ ) ॥

## লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

‘স্বপাঃ’ শোভনকৰ্ম্মা ‘ত্বষ্টা’ বিশ্বনিৰ্ম্মিতা ‘যৎ বজ্রং’ যে বজ্রকে ‘অবৰ্ত্তয়ৎ’ ইন্দ্রের প্রা  
প্রেরণ করিয়াছিলেন ; অৰ্থাৎ ইন্দ্রকে দিয়াছিলেন । কীদৃশ ( বজ্র ) ? ‘সূকৃতং’ লম্য  
নিষ্পাদিত ‘হিরণ্যয়ং’ স্তবর্ণময় ‘লহস্তৃষ্টিং’ অনেক ধারালমূহের দ্বারা যুক্ত । সেই বজ্রে  
‘ইন্দ্রঃ যন্তে’ ইন্দ্র ধারণ করেন । কি নিমিত্ত ? ‘নরি’ ( এখানে নৃ-শব্দ-হেতু নৃ-শব্দে  
দ্বারা লংগ্রাম বুঝাইয়া থাকে ) লংগ্রামে ‘অপাংসি’ শক্রহননাদিলক্ষণ কৰ্ম্মলমূহকে ‘কৰ্ত্তবে  
করিতে । এইরূপ বজ্রকে ধারণ করিয়া সেই বজ্রের দ্বারা ‘বৃজ্ঞং’ বৃষ্টির উদকের আনরক্বে  
‘অবধৎ’ অৰ্ণসের অৰ্থাৎ উদকের দ্বারা যুক্ত যেথাকে ‘অতন্’ হনন করিয়াছিলেন ; এবং  
‘অপাং’ তদ্বারা নিরুদ্ধ অপকে ‘নিঃ ঔজং’ নিঃশেষে অধোমুখে পাতিত করিয়াছিলেন  
অৰ্থাৎ প্রকৃষ্টরূপে গুটিপাত করিয়াছিলেন ।

সূকৃতং । সূ-পূৰ্ব্ব-হেতু কৃ-পাত্তে কৰ্ম্মণিনাচ্যে নিষ্ঠা । ‘গতিরনন্তরঃ’ ইত্যাদি যদে  
গতির প্রকৃতিস্বরহ । হিরণ্যয়ং । হিরণ্য-শব্দ-হেতু উত্তরর ময়টের ম-কারের লোপ  
‘ঋত্ব্যবাস্ত্যবাস্ত্য’ ইত্যাদি যজ্ঞের দ্বারা নিপাতন-সিদ্ধ । স্বপাঃ । ‘সৌশ্রবনী অলোমাবনী  
ইত্যাদি -যজ্ঞে উত্তরপদের আদ্যাদান্তত্বং । কৰ্ত্তবে । ‘তুমর্থে সেনেন্’ ইত্যাদি যদে  
‘করোতি’র স্থলে তবেন্-প্রত্যয় । অপাং । ‘ক্রিয়াগ্রহণং কৰ্ত্তব্যং’ ইত্যাদি যজ্ঞে কৰ্ম্ম  
লম্প্রদান-হেতু চতুর্থীর অর্থে যঠী । ‘উড়িম্’ ইত্যাদি যজ্ঞে বিভক্তির উদান্তত্বং । ঔজং ।  
উজ-পাত্ত আর্জ্জ অৰ্ণ বুঝায় । অৰ্ণবং । ‘অৰ্ণসো লোপশ্চ’ ইত্যাদি নিয়মে মত্বাৰ্য্য  
এবং স-কারের লোপ ॥ ( ১ম-৮৫ম-২৪ ) ॥

## নবম ( ৯৩০ ) ঋকের বিশদার্থ ।

— ০০ : ০ X ০ : ০০ —

এই মন্ত্রের ব্যাখ্যা দিতে একটি উপাখ্যানের সংক্ষেপ দেখা যায় । তাহার মর্ম্ম এই যে, ত্র্যম্বা ঋষি বজ্র নির্মাণ করিয়া ইন্দ্রকে প্রদান করিয়াছিলেন । সেই বজ্রের দ্বারা ইন্দ্র বৃদ্ধাসুরকে বধ করেন, এবং পৃথিবীতে বারি বর্ষণ করিয়াছিলেন । ত্র্যম্বা ঋষি ইন্দের জগ্না যে বজ্র নির্মাণ করিয়া দেন, সেই বজ্রের তিনটি বিশেষণ দৃষ্ট হয় ;—“স্বকৃতং ত্রিগণ্যং সহস্রভূষ্টিং ।” বজ্রটি সুর্য্যের দ্বারা নির্মিত, সহস্রধারানিশিষ্ট এবং সূন্দররূপে গঠিত । সেই বজ্রের দ্বারা বৃদ্ধ নিহত হয় এবং সমুদ্রের প্রবাহ উন্মূল হয়, জলস্রোতে পৃথিবী ভাসিয়া যায় । এবম্বিধ ব্যাখ্যা হইতে সাধারণতঃ দুই প্রকার ভাব পরিকল্পিত হইতে দেখি । প্রথম— বৃদ্ধ একজন অসুর ( অনার্য্যগণের অধিপতি ) ছিলেন । তিনি কয়েকটি নদীর মোহানা অবরোধ করিয়া রাখিয়াছিলেন । ইন্দ্র বৃদ্ধকে হনন করিয়া সেই নদীর মোহানা কাটিয়া দেন । তাহাতে জলপ্রবাহ অবাধে বহিতে থাকে । দ্বিতীয়তঃ, বৃষ্টির অবরোধকারী মেঘকে বিদ্যুৎ-বজ্রের দ্বারা ভেদ করিয়া মেঘ হইতে বৃষ্টিপাত করিয়াছিলেন ; এবং তাহাতে পৃথিবী অভিসিঞ্চিত হইয়াছিল । শেষোক্ত অর্থে বজ্রের সুর্য্য-নির্মিত বিশেষণে বিদ্যুতের দ্ব্যুতি অর্থ আসিতে পারে । কিন্তু প্রথমোক্ত অর্থে, নদীর মোহানা কাটায় সঙ্গে সুর্য্য-নির্মিত বজ্রের সার্থকতা বোধগম্য হয় না । যাহা হউক, মন্ত্রের অন্তর্গত পদাবলির বিশ্লেষণে আমরা কিন্তু ঐ দুই প্রকার ভাবের কোনও ভাবেই আস্থা স্থাপন করিতে পারিতেছি না । বিশেষতঃ, সূক্তটি মরুদগণ-গম্বন্ধে প্রযুক্ত, কিন্তু মরুদগণের কোনও সম্বন্ধই ঐরূপ ব্যাখ্যায় লক্ষিত হয় না । এহ সকল বিষয় বিবেচনা করিয়া আমরা যে অর্থ গ্রহণ করিলাম, তাহা দ্বয়ে আমাদের বক্তব্য থাপন করিতেছি ।

মন্ত্রে একটি ‘যৎ’ পদ আছে । তাহা ঐ পদটিকে ‘বজ্রং’ পদের বিশেষণ-রূপে গ্রহণ করা হইয়াছে । আমরা ঐ পদটির ‘যস্মাৎ’ প্রতিবাক্য গ্রহণ করি । তাহাতে পূর্ব্ব মন্ত্রের সহিত এই মন্ত্রের সম্বন্ধ লক্ষ্য করা যায় ; এবং সহসা সূক্তের মধ্যের একটি ঋকে সূক্তের

আলোচনার বিষয়ীভূত দেবতাকে পরিত্যাগ করারও আবশ্যক হয় না। আমরা ‘যৎ’ পদের প্রতিবাক্যে ‘যস্মাৎ’ পদ গ্রহণানন্তর ‘হৃদি বিবেকরূপিণঃ দেবাঃ অধিষ্ঠিতাঃ সত্ত্বঃ’ অর্থাৎ হৃদয়ে বিবেকরূপী দেবগণ অধিষ্ঠিত হইলে—এইরূপ ভাব গ্রহণ করিয়াছি। তাহাতে ‘অবর্ত্তয়ৎ’ ক্রিয়া-পদের সহিত ইন্দ্রদেবতার-সম্বন্ধ পরিকল্পনারও আবশ্যক হয় না। পরন্তু সাদানিধা ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়,—হৃদয়ে বিবেকের উদয় হইলে রিপু-দমনের উপযোগী অস্ত্র দেবতাই প্রেরণ করিয়া থাকেন। এগন সেই দৃষ্টিতে সেই অস্ত্র বা বজ্র কিরূপ গুণ-বিশেষণ-বিশিষ্ট, তাহাই বুঝিয়া দেখুন। যাহা স্তম্ভস্পাদিত অর্থাৎ যাহা মানুষকে সৎপথে লইয়া যাইবার উপযোগী, তাহাই ‘সুকৃৎ’ বিশেষণে প্রকাশ পাইয়াছে। ‘হিরণ্যয়ং’ পদে ‘হিরণ্যৎ’ আকর্ষণীয় অর্থ প্রাপ্ত হওয়া যায়। সে বজ্র যেমন মনুষ্যগণকে সৎপথে লইয়া যাইবার উপযোগী, সেইরূপ সে বজ্র লোকের ঈশ্বর সামগ্রী। তার পর, সেই বজ্রের একটা বিশেষণ আছে—‘সহস্রভূষ্টিং’। ঐ পদের ‘বহুভিঃ ধারাভিঃ যুক্তং’ প্রতিবাক্য হইতেই সাধুদলের রক্ষাকারী এবং অসাধুদিগের হননকারী—এইরূপ ভাব প্রাপ্ত হইতে পারি। সেই বজ্র বা শাসন-দণ্ড মনুষ্যদিগকে সৎকর্ম্মে নিয়োজিত করে; স্তত্রাং তখন তাহা হিরণ্যবৎ আকর্ষণীয় হয়। আবার সেই বজ্র শত্রুগণকে হনন করে; স্তত্রাং তাহাতে বিদারণ করার ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। শত্রু ও বহু প্রকারের; সৎকর্ম্মও অশেষবিধ। স্তত্রাং সেই বজ্রের ধারা বা গতি নানা পথবাহী। এ পক্ষে ‘বজ্রং’ পদে ‘জ্ঞানজ্যোতিঃ’ ভাব গ্রহণ করা যায়। হৃদয়ে বিবেকের উদয় হইলে, ত্রাণকারী দেবতার কৃপায় অসম্ভাববিনাশক এবং সন্তাব-সংরক্ষক সামর্থ্য মানুষ প্রাপ্ত হয়। মস্তুর প্রথম চরণের ইহাই ভাবার্থ বলিয়া আমরা সিদ্ধান্ত করি।

মস্তুর দ্বিতীয় চরণটিকে ব্যাখ্যা-উপলক্ষে আমরা দুই অংশে বিভক্ত করিয়াছি। তাহাতে ভাব প্রাপ্ত হইয়াছি, যখন পূর্বেক্ত অগ্নি উপস্থিত হয় অর্থাৎ যখন বিবেকের অধিকারী হইয়া মানুষ শত্রুদমনের শক্তি লাভ করে, তখন ভগবান্ মানুষের হৃদয়কে শুদ্ধপত্রে পরিপূর্ণ করেন; তখন অজ্ঞানতা-রূপ শত্রু বা জ্ঞানাবরোধিকা বাধা অপসৃত হয় এবং

৯ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১০ বর্গ।] পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং।

২৩১

ভাৱাতে হৃদয়ে শুদ্ধসত্ত্বের সমুদ্রে উছলিয়া উঠে। কলভঃ, স্তরে স্তরে  
শনৈঃ শনৈঃ কি ভাবে হৃদয় সমুন্নত ও সম্ভাবে পরিপূর্ণ হয়, তাহাই  
এই মন্ত্রে প্রথ্যাত দেখি। (১ম—৮৫সূ—৯থা) ॥

দশমী থাক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। পঞ্চাশীতিতমং সূক্তং। দশমী থাক্।)

উর্দ্ধং নুহুদেহবতং ত ওজসা দাদৃহাণং

চিদ্ভিত্তিহুর্বি পর্বতং।

ধমন্তো বাণং মরুতঃ সুদানবো মদে সোমশ্চ

রণ্যানি চক্রিরে ॥ ১০ ॥

পদ-বিশ্লেষণং।

উর্দ্ধং। নুহুদে। অবতং। তে। ওজসা। দাদৃহাণং।

চিৎ। বিত্তিহুঃ। বি। পর্বতং।

ধমন্তঃ। বাণং। মরুতঃ। সুদানবঃ। মদে। সোমশ্চ।

রণ্যানি। চক্রিরে ॥ ১০ ॥

মর্ধ্যাহুসারিণী-ব্যাখ্যা।

‘তে’ (বিশেষকৃপণঃ দেবঃ) ‘ওজসা’ (বকীয়েম বলেন, প্রভাবেন ইত্যর্থঃ) ‘অবতং’  
(নিয়গং, পতিতং জনং ইত্যর্থঃ) ‘উর্দ্ধং’ (উন্নতং স্থানং, ভগবৎসামীপ্যং ইত্যর্থঃ) ‘নুহুদে’  
(প্রেরয়তি, প্রাপয়তি); তথা ‘দাদৃহাণং’ (প্রাচ্ছদনিসোধকং, উন্নতঃ পরিপূর্ণঃ)



‘পৰ্বতং চিং’ ( পৰ্বতসদৃশং কঠোরং হৃদয়ং অপি, অবিচ্ছিন্নং পাপকৰ্ম্মজনিতং কঠোরত ইত্যর্থঃ ) ‘বি’ ( বিশেষণ ) ‘বিভিঃ’ ( বিচ্ছিন্নং কুৰ্ব্বন্তি ) ; ‘স্থানবঃ’ ( শোভনদাতার লংকৰ্ম্মাণি নিয়োজিতারঃ ইত্যর্থঃ ) ‘মরুতঃ’ ( বিবেকরূপিণঃ তে দেবঃ ) ‘বাণঃ’ ( বীণ লংকৰ্ম্মলম্পাদনায় উৎসাহবাক্যং ইত্যর্থঃ ) ‘ধমন্তঃ’ ( বাদয়ন্তঃ, যদি ধ্বনয়ন্তঃ, প্রায় ইত্যর্থঃ ) ‘সোমস্য’ ( শুদ্ধস্বৰূপ্য ) ‘মদে’ ( হর্ষে, আনন্দে—উপাসকান্ পরিমগ্নান্ কৃষ্য ‘রথ্যানি’ ( স্তিতরূপাণি রমণীয়ানি ধনানি, তেবাং উদ্ধারোপায়ং ইত্যর্থঃ ) ‘চক্ৰিণে’ ( তেভ্য প্রযচ্ছন্তি, জাপয়ন্তি ইতি ভাবঃ ) । অয়ং ভাবঃ—বিবেকস্ত প্রভাবেন নরঃ উৰ্দ্ধস্থান প্রাপ্নোতি ; তস্ত লংকৰ্ম্মনাধনস্ত লক্ষ্য বাধা অপসৃত্তা ভবতি ; তদা ল পরমানন্দং লাভতি তথা আনন্দঃ মুক্তিপন্থানং প্রশস্তং পশ্যতি ॥ ( ১ম—৮৫সূ—১০৭ ) ॥

• • •

বঙ্গানুবাদ ।

সেই বিবেকরূপী দেবগণ আপনাদিগের প্রভাবের দ্বারা নিম্নগামীকে ( পতিতজনকে ) উন্নত-স্থান অর্থাৎ ভগবৎ-সামৌখ্য প্রাপ্ত করেন, এবং প্রবৃত্তিনিরোধক ( উন্নতির পরিপন্থি ) পৰ্বতসদৃশ কঠোর হৃদয়কে অর্থাৎ অবিচ্ছিন্ন পাপকৰ্ম্মজনিত কঠোরতাকে বিশেষরূপে বিচ্ছিন্ন করেন ; শোভনদাতা অর্থাৎ লংকৰ্ম্মে নিয়োজিতা বিবেকরূপী সেই দেবগণ, লংকৰ্ম্ম-লম্পাদনের নিমিত্ত উৎসাহ-বাক্যকে হৃদয়ে ধনিত করিয়া, শুদ্ধস্বরের আনন্দে উপাসকগণকে পরিমগ্ন রাখিয়া, তাঁহাদিগের উদ্ধার-উপায়কে তাঁহাদিগকে প্রদান করেন—জানাইয়া দেন । ( ভাব এই যে,—বিবেকের প্রভাবে মানুষ উৰ্দ্ধস্থান প্রাপ্ত হয়, তাহার লংকৰ্ম্ম-সাধনের সকল বাধা অপসৃত্ত হয় ; তখন সে পরমানন্দ লাভ করে এবং আপনার মুক্তির পথকে প্রশস্ত দেখে । ) ॥ ( ১ম—৮৫সূ—১০৭ ) ॥

• • •

লায়ণ-ভাষ্য ।

অত্রৈয়মাখ্যায়িকা । গৌতমঋষিঃ পিপালয়া পীড়িতঃ লন্\*মরুত উদকং বধাচে । তদনন্তরং মরুতোহিদুঃস্থং কৃপমুদ্রত্য যত্র ল গৌতম ঋষিস্থিষ্ঠতি তাং দিশং নীচা ঋষিলমীপে

লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

এখানে একটি আখ্যায়িকা আছে । গৌতম ঋষি পিপালয় পীড়িত হইয়া মরুতগণের নিকট উদকের প্রার্থনা করিয়াছিলেন । তদনন্তর মরুতগণ দূরস্থিত একটি কূপকে উদ্রুত করিয়া গৌতমঋষি বেধানে অবস্থান করিতেছিলেন সেই দিকে আসিয়া ঋষিলমীপে কূপকে

কুপমবস্থাপ্য তাৎপাৰ্শ্বে আহাং চ কৃৎ তস্মিন্নাহাবে কুপমুংলিচা তম্বি তেমনাকেন  
তৰ্পয়াক্কুঃ । অয়মৰ্বেহনয়োস্তরয়া চ প্রতিপাত্তে । তে মরুতোহবতং । অবস্তান্তো-  
ভবতীত্যবতঃ কুপঃ । কুপনামসু চাবতোহবট ইতি পঠিতং । তমুর্কুমুণি যথা ভবতি তদোজ্জসা  
হকীয়েন বলেন কুহুদ্রে । প্রেরিতবস্তুঃ । উৎখাতবস্তু দত্তার্থঃ । এবং কুপমুংখায়  
যেষরাশ্রমং প্রতি নয়ন্তো মরুতো মার্গমধ্যে দদৃহাং প্রবুদ্ধং গতিনিরোধকং পৰ্বতং চিৎ  
পৰ্ববস্তং শিলোচ্চয়মপি বিবিভিক্তুঃ । বিশেষণ বস্তুঃ । স্মদানবঃ শোভনদানান্তে মরুতো  
গাং শতসংখ্যান্তিত্ত্বাভিঃ যুক্তং বীণাবিশেষং ধমন্তো বাদয়ন্তঃ সোমস্ম মদে সোমপানেন  
হৰ্ষে নতি রণ্যানি স্তত্যানি রমণীয়ানি ধনানি চক্রিরে । স্তোতৃত্যঃ কুর্কন্তি ॥

কুহুদ্রে । গুদ প্রেরণে । লিটি ইরয়ো ইতি রে আদেশঃ । দদৃহাং দৃহ দৃহি বুদ্ধৌ ।  
লিটঃ কানচ্ । ধমন্তঃ । গ্যা শব্দায়িসংযোগয়োঃ । পাত্ৰাত্যাদিনা ধমাদেশঃ । বাগং ।  
ধরণবণশব্দার্থাঃ । কৰ্ম্মণি ঘঙ্ । কৰ্ষাত ইত্যন্তাদান্তত্বং । রণ্যানি । রণতেৰ্ভাষে  
শিরগোয়াকুপসংখ্যানং । পা০ ৩১৫৮ । ইত্যপ্ । ততো ভবে ছন্দসীতি যৎ ।  
তোহনাব ইত্যাদ্যদান্তত্বং ॥ (১ম-৮৫স্থ-১০ম) ॥

• • •

অবস্থাপন-পূৰ্ব্বক এবং তাহার পার্শ্বে একটি আতাব (চৌবাচ্চা) করিয়া সেই আহাবে  
কুপের জল সেচন-পূৰ্ব্বক সেই পাষকে সেই জলেব দ্বারা তৃপ্ত করিয়াছিলেন । পরবর্তী  
অংশে এই অৰ্থই প্রতিপাদিত হইতেছে । ‘তে’ মরুদগণ ‘অবতং’ (অবস্ত হইতে হইয়াছে—  
এই অৰ্থে অবতঃ পদে কুপ বুঝায় ; এবং কুপ-নামসমূহের মধ্যে ‘অবতঃ অবটঃ’ ইত্যাদি  
পঠিত হয়) কুপকে ‘উর্কুঃ’ উপরে যাতাতে উখিত হয় সেইরূপ ‘ওজসা’ আপনার বঁলের  
দ্বারা ‘কুহুদ্রে’ প্রেরণ করিয়াছিলেন ; অর্থাৎ উৎখাত করিয়া লইয়াছিলেন । এইরূপে  
কুপ তুলিয়া লইয়া ঋষির আশ্রমের প্রতি আনয়নকারী মরুদগণ মার্গমধ্যে ‘দদৃহাং’ প্রবুদ্ধ  
গতিনিরোধক ‘পৰ্বতং চিৎ’ পৰ্ব্ববিশিষ্ট শিলোচ্চয়কেও ‘বি বিভিক্তুঃ’ বিশেষ প্রকারে  
ছিন্ন করিয়াছিলেন ; ‘স্মদানবঃ’ শোভনদানশীল ‘মরুতঃ’ সেই মরুদগণ ‘বাগং’ শতসংখ্যক  
শতসমূহের দ্বারা যুক্ত বীণা-বিশেষকে ‘ধমন্তুঃ’ বাদন করিয়াছিলেন ; ‘সোমস্য মদে’  
সোমপানের দ্বারা হৰ্ষবিশিষ্ট হইয়া ‘রণ্যানি’ রমণীয় ধনসমূহকে ‘চক্রিরে’ স্তোতৃগণকে  
ধনান করিয়াছিলেন ।

কুহুদ্রে । গুদ দ্বাভু প্রেরণ-অৰ্থক । লিটে ‘ইরয়ো রে’ ইত্যাদি স্থত্রে রে আদেশ ।  
দৃহাং । দৃহ ও দৃহি পাভু বুদ্ধি অৰ্থ প্রকাশ করে । লিটে কানচ্ । ধমন্তঃ । গ্যা-দ্বাভু  
কও অয়িসংযোগ বুঝায় । ‘পাত্ৰা’ ইত্যাদি স্থত্রে দ্বারা ধমাদেশ । বাগং । অণ রণ ও বণ  
ভু শব্দ অৰ্থ প্রকাশ করে । কৰ্ষ বঞ্ । ‘কৰ্ষাততঃ’ ইত্যাদি স্থত্রে অন্তাদান্তত্ব । রণ্যানি ।  
রণতির ভাবে ‘বশিরগোয়াকুপসংখ্যানং’ ইত্যাদি স্থত্রে অণ্ । তাহাতে ‘ভবে ছন্দসি’  
ত্যাদি স্থত্রে যৎ । ‘যতোহনাব’ ইত্যাদি স্থত্রে আদ্যদান্তত্ব । (১ম-৮৫স্থ-১০ম) ॥

• • •

## দশম ( ৯৩১ ) স্বাকের বিশদার্থ ।

— ০০ঃ০ X ০ঃ০০ —

এই স্বাকের সঙ্গে এক অভূত উপাখ্যানের সম্বন্ধ কল্পনা করা হয় । ভাষ্যে প্রথমেই সেই উপাখ্যান বিবৃত হইয়াছে । সেই উপাখ্যানের সমাবেশে মস্তার্থ যে কি বিসদৃশ যুক্তি ধারণ করিয়া আছে, স্বতঃই তাহা বোধগম্য হইবে । মন্ত্রে কোনও ঋষি-বিশেষের বা ব্যক্তি-বিশেষের নাম নাই । কিন্তু অর্থ-নিষ্পাদনে নির্দেশ করা হইয়াছে যে,—মরুদগণের নিকট গোতম ঋষির প্রার্থনা-উপলক্ষে যে ব্যাপার সংঘটিত হইয়াছিল, তাহাই এখানে পরিবর্ণিত রহিয়াছে । মন্ত্রের প্রথম চরণে দুইটি অংশ আছে । দুইটা অতীত-কালের ক্রিয়া-পদে সেই দুই অংশকে বিভাগ করিয়া রাখিয়াছে । প্রথম ক্রিয়া-পদ—‘নুন্নুদে’ । উহার অর্থ—‘প্রেরিত করিয়াছিলেন ।’ তাহা হইতে ভাব গ্রহণ করা হইয়াছে—‘উৎখাত করিয়াছিলেন ’ ঐ অংশে একটি পদ আছে—‘উদ্ধং’ । তাহা হইতে ভাব গ্রহণ করা হয়—‘উদ্ধে স্থাপন করা হইয়াছিল ।’ কিন্তু কোন সামগ্রীকে ? ‘অবতং’ অর্থাৎ একটি কূপকে । এই হইতে নির্দেশ করা হয়, মন্ত্রের প্রথম চরণের “উদ্ধং নুন্নুদে অবতং তে ওজসা” বাক্যাংশে বলা হইয়াছে যে,—‘একটি কূপকে বলের দ্বারা উত্তোলন-পূর্বক গোতম-ঋষির নিকট উদ্ধদেশে স্থাপন করিয়াছিলেন ।’ কথিত হয়, গোতম-ঋষি পিপাসায় কাতর হইয়া দেবগণের নিকট প্রার্থনা করেন ; তজ্জগুই মরুদগণ এই কার্য সম্পন্ন করিয়াছিলেন । কেবল কূপটিকে উদ্ধে উত্তোলন করিয়া আনা নহে ; অধিকন্তু, পথে যে দূর পৰ্যন্ত বাধা-স্বরূপ দণ্ডায়মান ছিল, মরুদগণ তাহা বিদীর্ণ করিয়া ঐ কূপকে লইয়া গিয়াছিলেন । “দদৃহাণং চিহ্নিত্ত্ববিপৰ্য্যতং” বাক্যাংশে সেই স্মৃদূর পৰ্যন্তকে বিদারণের ভাব প্রকাশ পাইয়াছে । এইরূপে মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে আর এক রহস্যকর ব্যাপ্যার পরিবর্ণিত আছে । ভাষ্যাদিতে প্রকাশ,—‘সুদানবঃ অর্থাৎ শোভনদানশীল মরুদগণ বীণা বাজাইয়া নোমরস-পানে হর্ষাশ্বিত হইয়া ধন-দান করিয়াছিলেন ।’ এই অংশের প্রচলিত ব্যাখ্যা দি দেওয়া মনে হয়, যেন কোনও সাঁওতাল-পল্লীতে মহুয়া রস-পানে নৃত্য-গীতে আনন্দ চলিয়াছিল ; এবং এখানে তাহারই বর্ণনা

রহিয়াছে। এইরূপে, দুইটি চরণের অর্থে কোনই সম্বন্ধ-সাদৃশ্য লক্ষিত হয় না। যে দেবগণ পর্বত বিদারণ-পূর্বক একটি কূপকে উদ্ধেঁ উত্তোলন করিতে পারেন, তাঁহারাি আবার সোমরস মাদক দ্রব্য পানে নিভোর হইয়া বাঁশী বাজাইতেছেন ও ধনদান করিতেছেন। এ যে কি ব্যাপার, কিছুই বুঝা গেল না।

আমরা যে দৃষ্টিতে অর্থ নিষ্পন্ন করিতেছি, তাহাতে কোনও উপা-  
খ্যানের বা দেশ-কাল-পাত্রের সম্বন্ধ দৃষ্ট হইবে না। পরন্তু মন্ত্রার্থ  
নিত্যসত্য-তত্ত্বেরই প্রকাশক বলিয়া বুঝা যাইবে। প্রথম চরণের প্রথম  
অংশের সর্বাপেক্ষা গমস্তা-মূলক পদ—‘অবতং’। অব-ধাতুর এক অর্থ—  
নিম্ন; যাহা নিম্নে অবস্থিত, তাহাই ‘অবত’। এই হইতে অবত-শব্দে  
ভাষ্যে কূপ অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে। \* কিন্তু আমরা বলি, অব-ধাতুর  
এ ‘নিম্ন’ অর্থ হইতেই যে ‘নিম্নগ’ অর্থাৎ যে ‘পতিত’, ‘অবতং’ পদে  
তাহাকেই নির্দেশ করিতেছে। এই দৃষ্টিতেই ‘উদ্ধেঁ’ পদেরও সার্থকতা  
পরিলক্ষিত হইবে। বিবেক-রূপী দেবগণ সত্য সত্যই যে মানুষগণকে নিম্ন  
হইতে উদ্ধেঁ উত্তোলন করেন, পতনের পথ হইতে মানুষকে যে উদ্ধার  
করিয়া থাকেন, তাহা স্বতঃই বোধগম্য হয়। ফলতঃ, ‘গোতম-ঋষির  
জন্ম দূব হইতে একটি কূপকে তুলিয়া লইয়া গিয়াছিলেন’—এই যে অর্থ  
প্রচলিত আছে, তাহার পরিবর্তে আমরা দেখিতেছি, এই মন্ত্রাংশের অর্থ  
এই যে,—‘বিবেক-রূপী দেবগণ আপনাদিগের প্রভাবের দ্বারা পতিত-  
জনের উদ্ধার-সাধন করিয়া থাকেন।’ এইরূপে প্রথম চরণের দ্বিতীয়  
অংশেও এই ভাব প্রকাশ করে যে,—‘সেই বিবেকরূপী দেবগণ মানুষের  
উন্নতির বাধাস্বরূপ তাহাদিগের পাপকর্মজনিত হৃদয়ের কঠোরতাকে  
বিচ্ছিন্ন করিয়া ফেলেন।’ এ পক্ষে ‘দদৃহাণং’ এবং ‘পর্বতং চিং’

\* ‘অবতং’ পদে ভাষ্যকার কূপ অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন। কিন্তু এই মন্ত্বেব হংরাণী  
অনুবাদক ম্যাক্সমুলার এবং গ্রিফিথস্ সাহেব ঐ পদে ‘মেব’ অর্থ গ্রহণ করেন। ‘অবতং’  
পদে যেব অর্থ গ্রহণ করিলে, ‘কূপকে উদ্ধেঁ উত্তোলন করিয়াছিলেন’—এই রূপকের  
ভাষ্যার্থ এইরূপ দাঁড়াইতে পারে যে, পৃথিবী হইতে পবিগৃহীত বাষ্পে মেঘের সঞ্চার  
হইয়াছিল। মরুদেশগণকে ঝড়-ঝঞ্ঝাবাত-রূপে পরিকল্পনা করায়, বায়ুভরে বাষ্পের সঞ্চারে  
মেঘের উৎপত্তি ঘটিয়াছিল—তাহাতে এবাধন ভাব গ্রহণ করা যায়। কিন্তু সে ভাব কেহই  
ব্যক্ত করেন নাই। অপিচ, তাহাতে পূর্বাপর কোনও সংগতি রক্ষা করা যায় না।

পদদ্বয়ের মর্ম্ম অনুধান আবশ্যক। ‘দদৃহাং’ পদে দৃঢ়তার ভাব আসে। যাহা প্রত্বন্ধিনিরোধক অর্থাৎ যাহা উন্নতির পরিপন্থি, তাহাই ঐ ‘দদৃহাং’ পদের নির্দেশক। সেই পক্ষেই দৃঢ়ত্বের ভাব প্রকাশ পায়। পর্ব্বত-সদৃশ কঠোর হৃদয়কেই ‘পর্ব্বতং’ পদে নির্দেশ করে। এ বিষয় পূর্ব্বোক্ত বিভিন্ন-স্থানে খ্যাপন করিয়াছি। পর্ব্বতসদৃশ কঠোর হৃদয় কাহাকে কহে? অবিচ্ছিন্ন পাপকর্ম্মের অনুষ্ঠানেই হৃদয়ের কঠোরতা বৃদ্ধি পায়। তাই ‘পর্ব্বতং চিং’ বলিয়া পরিচয় দেওয়া হইয়াছে। ‘বভিভুঃ’ ত্রিগা-পদে সেই কঠোরতাকে বিচ্ছিন্ন করার ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। এইরূপে, ‘মরুদ্গং দৃঢ় পর্ব্বতকে বিদীর্ণ করিয়া কৃপ আনয়ন করিয়াছিলেন’—এই প্রচলিত অর্থের পরিবর্তে, আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থ দাঁড়াইল,—‘মানুষের উন্নতির পরিপন্থি, অবিচ্ছিন্ন পাপকর্ম্মজনিত কঠোরতাকে বিবেকরূপী, দেবগণ বিচ্ছিন্ন বিদূরিত করেন।’ বিবেকের উদয়ে হৃদয়ে শুদ্ধসত্ত্বের স্নেহ-ভাবের সঞ্চার হইয়া থাকে—ইহাই তাৎপর্য্য।

এখন দ্বিতীয় চরণে কি ভাব প্রকাশ পাইয়াছে, তাহার পরিচয় দেওয়া যাইতেছে। এই অংশের অন্তর্গত ‘বাং’ পদ সর্ব্বাপেক্ষা সমস্তা আনিয়াছে। ঐ পদের প্রতিবাক্যে ভাষ্যে ‘বীণাবিশেষং’ পদ গৃহীত হইয়াছে। সে বীণা আবার শতসংখ্যক তন্ত্রীবিশিষ্ট—ভাষ্যে এইরূপ নির্দিষ্ট হইতে দেখি। কেহ কেহ ঐ পদে ‘শব্দ’ অর্থ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। \* আমরা বলি, এখানে এই ‘বাং’ পদের একটু বিশিষ্টতা আছে। উহা বীণাই বটে! বীণা যেমন মধুরস্বরে চিত্তকে আকৃষ্ট করে, বিবেকরূপী দেবগণের বীণা সেইরূপ মনুষ্যগণকে সৎকর্ম্ম-সম্পাদনে উৎসাহিত করিয়া থাকে। আমরা তাই ‘বাং’ পদের প্রতিবাক্যে ‘বীণাং’ পদ গ্রহণানন্তর, এখানে ‘সৎকর্ম্মসম্পাদনায় উৎসাহবাক্যং’ ইত্যাদি-রূপ ভাব পরিগ্রহণ করিয়াছি। দেবগণের বিশেষণ যে ‘সুদানবঃ’ পদ, তাহার মর্ম্ম পরিগ্রহণ করিলেই এই ভাব পরিষ্কৃত হইবে।

\* ‘বাং’ পদে ‘বীণা’ অর্থ উপলক্ষে ম্যাক্সমুলার টিপ্পনী করিয়াছেন যে,—বেদের সময় যখন-শব্দে যে বীণা বুঝাইত, এরূপ কোনও প্রমাণ পাওয়া যায় না। তিনি তাই ঐ পদে ‘শব্দ’ অর্থ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন। গ্রিকথস্কেও তাঁহারই অনুসারী দেখি। কিন্তু উইলসন ‘বানী’ অর্থ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন।

তাহার 'সুদানবঃ' অর্থাৎ শোভনদাতা। তাহার মর্শ্ব এই যে, তাহার মনুষ্যগণকে সংকর্ষে নিয়োজিত করিয়া থাকেন। বিবেকরূপী দেবগণের তাহাই শ্রেষ্ঠ দান। বিবেক-বশে মানুষ সংকর্ষে নিয়োজিত হইয়া থাকে। এ পদঙ্গ 'মমন্তঃ' পদের 'বাদয়ন্তঃ' প্রতিবাক্য হইতেই হৃদয়ে ধ্বনিত করেন—এবমিধ ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। 'বিবেকরূপী দেবগণ বীণা বাদন করেন' বলিতে, বিবেকের প্রেরণায় হৃদয়ে সংকর্ষ-সাধনে উৎসাহ আসে—এই অর্থই প্রকাশ পায়। তার পর, 'সোমস্ত মদে রণ্যানি চক্রিরে' বাক্যাংশে দেবগণ যে মত্তপানে বিভোর হইয়া ধনদান করিয়াছিলেন—এরূপ অর্থ প্রতিপন্ন হয় না। এই অংশে আমরা দ্বিবিধ ভাব গ্রহণ করিতে পারি। প্রথমতঃ, আমরা মনে কবি, 'সোমস্ত মদে' পদদ্বয়ে উপাসকগণের হৃদয়ে শুদ্ধমত্তের সঞ্চার করিয়া তাঁহাদিগকে আনন্দে পরিমগ্ন রাখার ভাব প্রকাশ পাইয়াছে। আমরাইগের মর্শ্বানুসারিণী-ব্যাখ্যায় সেই দৃষ্টিতেই অর্থ গ্রহণ করিয়াছি। দ্বিতীয়তঃ, আমরাইগের হৃদয় যখন সত্ত্বভাবে পূর্ণ হয়, দেবগণ তখন হৃদয়ে অধিষ্ঠিত থাকিয়া আনন্দে পরিমগ্ন বহেন। এই অংশে উপাসকের হৃদিস্থিত শুদ্ধমত্তের দ্বারা দেবতার প্রীতিলভের সেই ভাবও পরিগ্রহণ করা যায়। 'সোম' শব্দে পূর্বাগর আমরা যে ভাব গ্রহণ করিয়াছি, তাহারই সার্থকতা এখানেও লক্ষ্য হয়। 'রণ্যানি চক্রিরে' পদদ্বয়ে 'স্তুতিরূপ রমণীয় ধনসমূহ' অর্থ হইতেই 'উপাসকের উদ্ধারের উপায় অবগত হওয়া যায়'—এইরূপ ভাব প্রাপ্ত হইতে পারি। বিবেকই মানুষকে ভগবানের পূজার পদ্ধতি শিখাইয়া দেয়। বিবেকরূপী দেবতাই মানুষকে উদ্ধারের উপায় জ্ঞাপন করেন।

এইরূপে মস্তের দ্বিতীয় চরণের যে অর্থ প্রচলিত আছে—'সোমরস মাদকদ্রব্য পানে প্রমত্ত হইয়া মরুদেবগণ সোমাত্মিবকারীকে ধন-দান করিয়াছিলেন'; তাহার পরিবর্তে আমরাইগের অর্থ দাঁড়াইল—'বিবেক-রূপী দেবতাই মানুষকে শুদ্ধমত্তের অধিকারী করিয়া পরমানন্দ প্রদান করেন।' আমরাইগের মর্শ্বানুসারিণী-ব্যাখ্যায় ও বঙ্গানুবাদে ইহার মূল-তত্ত্ব পরিদৃষ্ট হইবে। (১ম-৮৫সূ-১০খ)।

একাদশী পাক্ ।

( প্রথমং মণ্ডলং । পঞ্চাশীতিতমং বৃক্তং । একাদশী পাক্ । )

জিহ্মং নুদ্রেহবতং তয়া দিশাশিঞ্চনুংসং

গোতমায় তৃষজৈ ।

আগচ্ছন্তীমবসা চিত্রভানবঃ কামং বিপ্রম্

তর্পয়ন্ত ধামভিঃ ॥ ১১ ॥

. . .

পদ-বিশ্লেষণং ।

জিহ্মং । নুদ্রে । অবতং । তয়া । দিশা । শিঞ্চনু । উংসং ।

গোতমায় । তৃষজৈ ।

আ । গচ্ছন্তি । ঐং । অবসা । চিত্রভানবঃ । কামং । বিপ্রম্ ।

তর্পয়ন্ত । ধামভিঃ ॥ ১ ॥

. . .

মর্ধ্যাশ্রমারিণী-বাখ্যা ।

বিবেকরূপিণঃ তে দেবঃ 'তয়া' ( তাদৃশয়া, পুরোক্তয়া ) 'দিশা' ( পক্ষপাতিতয়া, অষ্ট-  
গ্রহেণ ঠিতার্থঃ ) 'জিহ্মং' ( অসবল পথাবলম্বিনং, বিপ্রান্তং ) 'অবতং' ( নিম্নগং, পতিতং  
জনং ) 'নুদ্রে' ( প্রেবয়ন্তি, যদামাগং প্রাপয়ন্ত ইতি শব্দঃ ) ; তথা 'তৃষজৈ' ( তৃপতায়,  
ভগবৎপ্রাপ্তেরভিলাষিণে ) 'গোতমায়' ( জ্ঞানিনে ) 'উংসং' ( করুণাবারিণে ) 'শিঞ্চনু'  
( লিঞ্চনু ) ; 'চিত্রভানবঃ' ( বিচিত্রভীপ্তয়ঃ, অভিনবজ্ঞানপ্রদাঃ তে দেবঃ ) 'ঐং' ( জনে,  
ভগবন্তং প্রাপ্তেরভিলাষিণং জ্ঞানিনং ) 'অবসা' ( রক্ষণেন লহ, রক্ষার্থং ইত্যর্থঃ ) 'আগচ্ছন্তি'

তন্ত্ৰ দামীপাং প্রাপ্নবন্তি, তস্মিন্ অদিতিষ্ঠন্তি ইত্যর্থঃ।; তথা 'বিপ্রশ্র' (তন্ত্ৰ জ্ঞানিনঃ  
সামকন্ত্ৰ) 'কামঃ' (অভিলাষঃ) 'ধামভিঃ' (আম্পদৈঃ—স্বার্থকামমোক্শরূপৈঃ) 'তর্পয়ন্তি'  
(পূরয়ন্তি)। অয়ং ভাবঃ—ভ্রান্তপথাবলম্বী জনঃ বিবেকন্ত্ৰ কৃপয়া সুপস্থানং প্রাপ্নোন্তি,  
তথা ভক্তঃ জ্ঞানী চতুর্বিগত আধিকারী ভবতি। (১ম—৮৫নু—১১খ) ॥

বঙ্গানুবাদ।

বিবেকরূপী সেই দেবগণ পূর্বোক্ত-রূপ পক্ষপাতিত্বের দ্বারা (অর্থাৎ  
অনুগ্রাহেব দ্বারা) অপরল পথাবলম্বী বিভ্রান্ত পতিত জনকে যথাপথে  
প্রেরণ করেন—যথাপথ প্রাপ্ত করান; এবং তৃপ্ত (ভগবৎ-প্রাপ্তির  
অভিলাষী) জ্ঞানীর জন্ম তাঁহারা করুণাবারি সেচন করিয়া থাকেন।  
অভিনব জ্ঞানপ্রদ সেই দেবগণ সেই তৃপ্ত জ্ঞানীকে রক্ষার জন্ম তাঁহার  
সামোপ্য প্রাপ্ত করেন—তাঁহার মধ্যে গণিত্তি থাকেন; এবং সেই জ্ঞানী  
সাম্যকর অভিলাষকে স্বার্থকামমোক্শ-রূপ সম্পদের দ্বারা পূরণ করেন।  
(ভাব এই যে,—ভ্রান্তপথাবলম্বী জন বিবেকের কৃপায় সুপথ প্রাপ্ত হয়;  
এবং জ্ঞানী চতুর্বিগের আধিকারী হইয়া থাকেন।) ॥ (১ম—৮৫নু—১১খ) ॥

সাধারণভাষ্যঃ।

মরুতোহপতমুদ্রুতং কৃপং যস্তাং দিশা দক্ষিণসাত তয়া দিশা জিহ্মং বক্রং তির্ঘাকুং হুহুত্রৈ।  
প্রেরিতবন্তঃ। এবং কৃপং নোভা ক্ষত্যাশ্রমেহবস্থাপা তৃষ্ণাজে তৃষিতায় গোতমায় ঋষয়ে তদর্ধ-  
মুংসং কলপ্রাগং কৃপাত্ত্বতাসিঞ্চন্। আহবেহবানয়ন্। এবং কৃহেমনং স্তোতারমুখিং  
চিত্রভানবো বিচিত্রদীপ্তয়ন্তে মরুতোহবসেদৃশেন রক্ষণেন সহাগচ্ছন্তি। তং দামীপং  
প্রাপ্নবন্তি। প্রাপ্য চ বিপ্রশ্র মেধাবিনো গোতমন্ত্ৰ কামমভিলাষং ধামভিরায়ুষো ধারকৈ-  
রুবকৈতর্পয়ন্ত। অতর্পয়ন্ ॥

সাধারণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

মরুদগণ 'অবতং' উদ্ধৃত কৃপকে যে দিকে ঋষি বাস করিতেছিলেন 'তয়া দিশা জিহ্মং'  
সেই দিকে বক্র তির্ঘাকু-ভাবে 'হুহুত্রৈ' প্রেরণ করিয়াছিলেন। এইরূপে কৃপকে আনিয়া  
ঋষির আশ্রমে অবস্থাপন-পূর্বক 'তৃষ্ণাজে' তৃষিত 'গোতমায়' ঋষির নিমিত্ত 'উৎসং' অল-  
প্রাগতকে কৃপ হইতে উদ্ধৃত করিয়া 'অসিঞ্চন্' আভাবে অবনয়ন (নিম্নে আনয়ন) করিয়া-  
ছিলেন। এইরূপ করিয়া 'ঈং' এই স্তোত্রা ঋষিকে 'চিত্রভানবঃ' বিচিত্রদীপ্তিসম্পন্ন সেই  
মরুদগণ 'অবসা' জৈব রক্ষণের সজিত 'আগচ্ছন্তি' নিকটে প্রাপ্ত করেন; এবং প্রাপ্ত হইয়া  
'বিপ্রশ্র' মেধাবী গোতমের 'কামঃ' অভিলাষকে 'ধামভিঃ' আয়ুর ধারক উদকলমূহের  
দ্বারা 'তর্পয়ন্ত' তর্পণ করিয়াছিলেন।



তয়া । নগোখনংলাববর্ণিতি লাবেকাচ ইতি প্রাপ্তস্ত নিভক্ত্যুদাত্তস্ত প্রতিবেধঃ । দিশা ।  
লাবেকাচ ইতি বিভক্তেরুদাত্তং । তৃষ্ণা । ঐক্যত্বা পিপাসায়াং । স্বপিতৃষোনিজিৎ ।  
পাং ৩২।১৭২ । প্রত্যয়াদ্যদাত্তং । পদকারস্ত শাকল্যস্ত অয়মভিপ্রায়ঃ । অথেষ্মি  
দৃষ্টত ইতি দৃশিগ্রহণং কেবলদর্শন জনৈর্ভূতপ্রত্যয়ঃ । তৃষ্ণা জাতা যন্ত ল ভোক্তা ।  
ভ্যাপোঃ সংজ্ঞা ছন্দসৌকর্ষলমিতি ব্রূয়ং । বহুব্রীহৌ পূর্বপদপ্রকৃতিস্বরং । ধামভিঃ ।  
দধাতেরাতো মনিস্মিতি মনিন্ ॥ ( ১ম-৮৫শ্ল-১১৭ ) ॥

## একাদশ ( ১৩২ ) শ্লোকের বিশদার্থ ।

— ০০ঃঃ ০ X ০ঃঃ ০০ —

এই শ্লোকের পদ বিশ্রামে জটিলতা লক্ষিত হয় । সুতরাং মন্ত্যার্থও  
জটিলতা-পূর্ণ হইয়া রহিয়াছে । মন্ত্যের দুইটি চরণে চারিটি বিভাগ  
দৃষ্ট হয় । তাহার প্রথম বিভাগের, “জিহ্মং নুভুজে অবতং তয়া দিশা”  
বাক্যাংশের, অর্থ গ্রহণ করা হয়,—‘মরুদগণ উদ্ধ হইতে কূপটিকে  
বক্রভাবে ঋষির প্রতি প্রেরণ করিয়াছিলেন ।’ এইরূপে ঐ চরণের  
দ্বিতীয় অংশের, “ঋষিঞ্চ উৎসং গোতমায় তৃষ্ণাজে” বাক্যাংশের, অর্থ  
গ্রহণ করা হয়,—‘তৃষ্ণা গোতম ঋষির জন্ম সেই দেবগণ উৎস মেন  
করিয়াছিলেন ।’ তাহা হইতে ভাষ্যাদিতে ভাব গ্রহণ করা হইয়াছে,  
দেবগণ কূপ হইতে একটি চৌবক্ষায় জল-মেন করিয়াছিলেন । কোনও  
কোনও ব্যাখ্যাকার, কূপের পরিবর্তে মরুদগণ মেঘকে পরিচালনা  
করিয়াছিলেন এবং ঋষির তৃষ্ণা নিবারণের জন্ম মেঘ হইতে জল-ধারা  
বর্ষণ করেন—এইরূপ ভাব গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন । তদনুসারে মরুদগণ  
অভিধানে বাড়-বাঞ্চাবাতের প্রতি দৃষ্টি গম্ভীর হইয়া থাকে ।

তয়া । ‘নগোখনংলাববর্ণা’ ইত্যাদি শ্লোকে ‘লাবেকাচঃ’ ইত্যাদি প্রাপ্ত বিভক্তির উদাত্তের  
প্রতিবেধ । দিশা । ‘লাবেকাচঃ’ ইত্যাদি শ্লোকে বিভক্তির উদাত্তং । তৃষ্ণা । ঐক্যত্বা  
পিপাসার্ক । ‘স্বপিতৃষোনিজিৎ’ ইত্যাদি শ্লোকে ( পাং ৩২।১৭২ ) প্রত্যয়-হেতু আত্মদাত্তং ।  
কিন্তু পদকার শাকল্যের এই অভিপ্রায় ;— ‘অথেষ্মি দৃষ্টতঃ’ ইত্যাদি শ্লোকে দৃশিগ্রহণ-হেতু  
কেবল-হেতুও অনি-ধাতুতে ড-প্রত্যয় । যাহার তৃষ্ণা জাত হইয়াছে তিনি—এই অর্থে ঐ শব্দ  
হয় । ‘ভ্যাপোঃ সংজ্ঞা ছন্দসৌকর্ষলং’ ইত্যাদি শ্লোকে ব্রূয়ং । বহুব্রীহিতে পূর্বপদের প্রকৃতি-  
স্বরং । ধামভিঃ । ‘দধাতি’র স্থলে ‘অতো মনিন্’ ইত্যাদি শ্লোকে মনিন্ । ( ১ম-৮৫শ্ল-১১৭ ) ॥

দ্বিতীয় চরণের দুইটি অংশের প্রথম কয়েকটি পদের, “আগচ্ছন্তি ঐ অবসা চিত্তভানবঃ” বাক্যাংশের, অর্থ গ্রহণ করা হয়,—‘ঋষিকে রক্ষার জন্য দীপ্ততেজে তাঁহারা আগমন করেন।’ শেষাংশের “কামঃ বিপ্রস্ত তর্পয়ন্ত দামভিঃ” পদ-চতুষ্টয়ে, মরুদগণ বৃষ্টি-বর্ষণের দ্বারা ঋষির অভিলাষ পূর্ণ করিয়াছিলেন—এইরূপ অর্থ গ্রহণ করা হইয়া থাকে। যে ভাবেই অর্থ নিষ্পন্ন করা হউক না কেন, রূপক স্বীকার ভিন্ন কোনরূপ অর্থেই সম্ভবিত রক্ষা করা যায় না। মরুদগণকে বাড়-বাঞ্চাবাত মনে করিলেও মস্তার্ব-নিষ্কাশনে রূপক-বিশ্লেষণের আবশ্যক হয়। আবার, তাঁহাদিগকে যদি মনুষ্যপ্রকৃতি-বিশিষ্ট বলিয়া মনে করা যায়, তাহাতেও সেই সমস্তা আসিয়া পড়ে।

আমরা যে দৃষ্টিতে অর্থ গ্রহণ করিয়াছি, তাহাতে মরুদগণ বলিতে বিবেক-রূপী দেবতার প্রতিই লক্ষ্য অক্ষুণ্ণ থাকে। মস্তাস্তর্গত প্রত্যেক পদের মর্ম্ম সেই সিদ্ধান্তেরই সহায়তা করে। মস্ত্রে আছে—‘তয়া দিশা’। তৃতীয়া বিভক্ত্যন্ত ঐ দুই পদের অর্থ গ্রহণ করা হয়—‘ঋষি যে দিকে অগমিত করিতেছিলেন সেই দিকে।’ কিন্তু ঐ অংশের বিভক্তি-ব্যাভ্যয়ের কোনই কারণ দেখি না। পরন্তু ঐ দুই পদে পূর্ব্ব থাকের সম্বন্ধ প্রকাশ পায়। অপিচ, এখানে ‘দিক’ শব্দের অর্থ—পক্ষাবলম্বন। এতদনুসারে ‘তয়া দিশা’ পদদ্বয়ে ‘দেবগণের পূর্ব্বোক্তরূপ (পূর্ব্বমস্ত্রের অভিপ্রায়ানুরূপ) পক্ষপাতিতার অর্থাৎ অনুগ্রহের দ্বারা’ অর্থ আসে। বিবেকরূপী দেবগণ যখন পতিত জনকে উদ্ধার করিবার জন্য তাহাদিগের মধ্যে আবির্ভূত হন, তখন পতিতের প্রতি তাঁহাদিগের পক্ষপাতিতাই প্রকাশ পায়। ঐ দুই পদ সেই ভানই ব্যক্ত করিতেছে। ঐ দুই পদের বিশেষত্ব অনুধাবন করিতে পারিলেই মস্তার্ব-নিষ্কাশনে আর কোনই অন্তরায় আসে না। ‘জিহ্বাং’ পদে অসরল-পথাবলম্বী অর্থাৎ বিভ্রান্ত অর্থ আসে। ঐ পদকে আমরা ‘অবতং’ পদের সহিত সম্বন্ধবিশিষ্ট বলিয়া মনে করি। ‘নুনুদ্রে’ পদে ‘প্রেরণ করেন’ অর্থ হইতে ‘যথাপথে প্রচালিত করেন’—এইরূপ ভাব আসে। এইরূপে, মস্ত্রের প্রথম অংশের যে অর্থ প্রচলিত ছিল—‘মরুদগণ ঋষির দিকে কূপটীকে বক্রভাবে প্রেরণ করিয়াছিলেন;’ তাহার পরিণর্তে এখন অর্থ দাঁড়াইল—‘সেই দেবগণের অনুগ্রহে বিভ্রান্ত পতিত জন যথা-

পথে চালিত হইতেছে—মন্ত্ৰের আলোক লাভ করিতেছে।’ এই প্রথম চরণের দ্বিতীয় অংশের ‘তৃষ্ণজ্জ’ পদে ‘তৃষিত জনকে’ অর্থাৎ ‘ভগবানকে প্রাপ্তির অভিলাষী জনকে’ বুঝাইয়া থাকে। ‘গোতমায়’ পদে ‘জ্ঞানীর জন্ম’ অর্থ আসে। গোতম-শব্দে যে জ্ঞানীকে বুঝায়, তাহা আমরা পূর্ব্বেই বুঝাইয়া আসিয়াছি। এইরূপে “তৃষ্ণজ্জ গোতমায়” পদদ্বয়ে ‘ভগবন্তুক্ত জ্ঞানীর নিমিত্ত’ অর্থ প্রাপ্ত হই। ‘উৎসং’ পদে ‘করুণাবারি’ বুঝায়। ‘অসিঞ্চন’ পদে যথাপূর্ব্ব নিত্য-বর্জমানের ভাবে ‘সেচন করেন’ অর্থ গ্রহণ করি। এইরূপে, ‘তৃষ্ণার্জ গোতম-ঋষির জন্ম মরুদগণ যে আহাবে জল-সেচন করিয়াছিলেন’—এই অর্থের পরিবর্তে, এখন অর্থ দাঁড়াইতেছে—‘বিবেকরূপী দেবগণই ভক্ত-জ্ঞানীর জন্ম নিমিত্ত করুণাবারি বর্ষণ করিয়া আসিতেছেন।’

মন্ত্ৰের দ্বিতীয় চরণের ‘চিত্তভানবঃ’ পদে সেই দেবগণ যে বিচিত্র-দীপ্তিম্পন্ন, অভিনব জ্ঞান-প্রদানই যে তাঁহাদিগের সেই বিচিত্র দীপ্তি, তাহাই প্রভীত হয়। এই অংশের ‘ঈং’ পদে ভগবৎপ্রাপ্তির অভিলাষী জ্ঞানীকে লক্ষ্য করে। তাঁহাকে রক্ষার জন্ম দেবগণ তাঁহাদিগের মধ্যে অধিষ্ঠিত থাকেন,—“চিত্তভানবঃ ঈং অবশা আগচ্ছন্তি” বাক্যাংশে এই ভাব প্রকাশ পায়। মন্ত্ৰের শেষাংশে, “বিপ্রশ্র কামং ধামভিঃ তর্পয়ন্তু” বাক্যে সেই পূর্ব্বোক্ত জ্ঞানী-সাধকের সকল কামনাই যে দেবগণ কর্তৃক পূর্ণ হয়, তাহাই প্রকাশ পাইয়াছে। ঋষিকে জল দান করিয়া মরুদগণ তাঁহার তৃষ্ণা দূর করিয়াছিলেন—মরুদেবগণের এই এক নিদিষ্ট কার্য্যের উল্লেখ এখানে আছে বলিয়া আমরা সিদ্ধান্ত করি না। পরন্তু আমাদিগের সিদ্ধান্ত এই যে,—সকল কালে সকল জ্ঞানী-সাধক বিবেকের প্রভাবে যে পরম ধন লাভ করিয়া থাকেন, তাহাই এখানে প্রকাশ পাইয়াছে। ( ১ম—৮৫সূ—১১য় ) । \*

• মন্ত্ৰের একটি ইংরাজী অনুবাদ নিয়ে উদ্ধৃত করিতেছি। তাহাতে ভাষ্যের সহিত ব্যাখ্যাকারের ব্যাখ্যার আর কত পার্থক্য দেখগম্য হইবে। যথা :—

“They drove the cloud transverse directed hitherward, and poured the fountain forth for thirsting Gotama. Shining with varied light they come to him with help: they with their might fulfilled the longing of the sage.”

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকা ।

মাক্রতে পশৌ যা বঃ শর্ম্মেতি হবিষো যাজ্ঞা । প্রদানানামিতি খণ্ডে সূত্রিতং । অরা ইবে-  
দচরমা অহেব যা বঃ শর্ম্ম শশমানায় সন্তি । আ° ৩৭ । ইতি ॥ তামেতাং সূক্তে দ্বাদশীমুচমাৎ ॥

দ্বাদশী ঋক্ ।

(প্রথমং মণ্ডলং । পঞ্চাশীতিতমং সূত্রং । দ্বাদশী ঋক্ ।)

যা বঃ শর্ম্ম শশমানায় সন্তি ত্রিধাতুনি

দাশুশেষে যচ্ছতাদি ।

অশ্মভাং তানি মরুতো বি যন্ত রয়িং নো ধত্ত

ব্রষণঃ সুবীরং ॥ ১২ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

যা । বঃ । শর্ম্ম । শশমানায় । সন্তি । ত্রিধাতুনি ।

দাশুশেষে । যচ্ছত । অদি ।

অশ্মভাং । তানি । মরুতঃ । বি । যন্ত । রয়িং । নঃ । ধত্ত ।

ব্রষণঃ । সুবীরং ॥ ১২ ॥

মন্ত্রভাষ্যানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ ।

যরুদগণ-সম্বন্ধীয় পশুযোগে 'বাবঃ শর্ম্ম' ইত্যাদি ঋক্ হবির্দানে যজ্ঞনীর । 'প্রদানানাং' ইত্যাদি খণ্ডে সূত্রিত আছে ;—'অরা ইবেদচরমা অহেব যা বঃ শর্ম্ম শশমানায় সন্তি (আ° ৩৭) ইতি । সেই সূক্তে এই দ্বাদশী ঋক্ কথিত হইতেছে ।

## মৰ্ম্মান্তারিণী-ব্যাখ্যা ।

হে দেবাঃ ! 'নঃ' ( যুগ্মাকং সম্বন্ধীনি ) 'ত্রিধাতুনি' ( ত্রিলোকসংরক্ষকানি, যথা—  
 ত্রিগুণসাম্যবিধায়ীনি ) 'যা' ( যানি, প্রসিদ্ধানি ) 'শর্ম্ম' ( শর্ম্মাণি, সুখানি; সুমঙ্গলানি )  
 'শশমানায়' ( যুগ্মাকং স্তুতিপরায়ণায়, বিবেকানুসারিণে জনায় ইত্যর্থঃ ) 'সন্তি' ( নিদ্বিষ্টানি  
 বিভ্রান্তে ), 'দাতুবে' ( অষ্টম উপাসকায়, মহৎ ইতি ভাবঃ ) 'অদি যচ্ছত' ( প্রদত্ত ) ;  
 প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ—হে দেবাঃ ! বিবেকানুসারী জনঃ স্বতমেব যৎ ধনং লাভতে, রূপয়া  
 মহৎ তৎ ধনং প্রযচ্ছত । 'মরুতঃ' ( বিবেকরূপিণঃ হে দেবাঃ ) 'তানি' ( পূৰ্ব্বোক্তানি  
 লক্ষ্যোপমঙ্গলানি ) 'অশভ্যং' ( লক্ষ্যভ্যাঃ অনেভ্যঃ, ইহলোকস্য লক্ষ্যভ্যাঃ ইত্যর্থঃ ) 'বি যন্তু'  
 ( বিশেষণ প্রযচ্ছত ) ; 'বরণঃ' ( অভীষ্টপূরকঃ হে দেবাঃ ) 'নঃ' ( অশভ্যঃ ) 'স্বীরুং'  
 ( শৌর্য্যং, সংকৰ্ম্মসাধনসামৰ্থ্যং ) তথা 'রয়িং' ( ধনং—পরমার্থরূপং ) 'দত্ত' ( প্রযচ্ছত,  
 বিতরণং কুরুত ইত্যর্থঃ ) । অথং ভাবঃ—জগতি সৰ্ব্বৈ লোকাঃ বিবেকানুসারিণঃ সন্তুঃ  
 সুখিনঃ ভবন্তু ; বয়ং সৰ্ব্বৈ যেন সংকৰ্ম্মসাধনসামৰ্থ্যং পরমার্থং চ প্রাপ্নুয়াম, হে দেবাঃ,  
 তৎ বিদধ্বন—ইতি প্রার্থনা । ( ১ম—৮৫শ্ল—১২শ্ল ) ॥

## বজ্রাহ্বান ।

হে দেবগণ ! আপনাদিগের সম্বন্ধীয় ত্রিলোক-সংরক্ষক অথবা  
 ত্রিলোকেব সাম্যবিধায়ক যে প্রসিদ্ধ সুখসমূহ ( সুমঙ্গল-সকল ) আপনা-  
 দিগের স্তুতিপরায়ণ জনের জন্ম ( অর্থাৎ বিবেকানুসারী জনের জন্ম )  
 নিদ্বিষ্ট আছে, এই উপাসককে ( অর্থাৎ আমাকে ) তাহা প্রদান করুন ;  
 ( প্রার্থনার ভাব এই যে,—বিবেকানুসারী জন স্বতঃই যে ধন লাভ  
 করেন, রূপা করিয়া আমায় সেই ধনের অধিকারী করুন ) । বিবেকরূপী  
 হে দেবগণ ! পূৰ্ব্বোক্ত সকল প্রকার মঙ্গল আমাদিগের সকলকে  
 ( অর্থাৎ ইহলোকেব সকলকে ) বিশেষরূপে প্রদান করুন । অভীষ্ট-  
 পূরক হে দেবগণ ! আমাদিগের জন্ম শৌর্য্য ( অর্থাৎ সংকৰ্ম্ম-সাধন-  
 সামৰ্থ্য ) এবং পরমার্থ-রূপ ধন বিতরণ করুন । ( ভাব এই যে,—জগতে  
 সকল লোক বিবেকানুসারী হইয়া সুখী হউন ; আমরা সকলেই যাহাতে  
 সংকৰ্ম্ম-সাধন-সামৰ্থ্য ও পরমার্থ প্রাপ্ত হই, হে দেবগণ, তাহার বিধান  
 করুন—এই প্রার্থনা । ) ॥ ( ১ম—৮৫শ্ল—১২শ্ল ) ॥

সায়ণ-ভাষ্যং।

হে মরুতো বে! যুগ্মকং সম্বন্ধীনি যা যানি শর্ম্ম শর্ম্মাণি স্থানি গৃহাণি বা। কৌদূশানি।  
চপাতুনি। পৃথিব্যাদিষু ত্রিষু স্থানেষু অবস্থিতানি শমমানায় যুগ্মান্ স্ততিভির্ভজমানায় দাতুং  
প্ৰদিতানি। পূর্বোক্তলক্ষণানি শর্ম্মাণি যানি সন্তি যানি চ দাতব্যে হবির্দত্তবতে যজমানায়  
দিয়চ্ছত। অদিকং প্রবচ্ছত। হে মরুতস্তানি সর্বাণি শর্ম্মাণাম্ভ্যং দিয়ন্ত। বিশেষণ  
যচ্ছত। কিঞ্চ হে বুধণঃ কামানাং বর্ষিতারো মরুতো নোহম্ভ্যং সুবীরং শোভনৈক্যীরৈঃ  
জ্ঞাদিভির্যুক্তং রয়িং ধনং ধন্ত। দন্ত ॥

যা। শেম্ছন্দসি বহুলমিতি শেলোপঃ। শর্ম্ম। সুপাং সুগুগিতি জসোল্।  
শমানায়। শমপ্লুতগতো। তাত্ক্ষীলিকশচানশ্। যচ্ছত। ছান্দসে লঙি বহুলং ছন্দস্ত-  
ম্ভাযোগেহপীতাত্তভাবঃ। যন্ত। যমেলোটি বহুলং ছন্দসীতি শপোল্। তপ্তনপ্তনধ-  
গচ্ছতি তস্ত তবাদেশঃ। অতস্তস্ত পিত্বেন ভিহাভাসাদম্পদাত্তোপদেশোভ্যাদিনামুনাসিক-  
লাপো ন ভবতি। বুধণঃ। বাষপূর্বস্ত নিগম ইতুপদাদৌর্ধাত্তভাবঃ। সুবীরং। বহুব্রীহৌ  
বীরবীৰ্যৌ চৈতু্যন্তরপদাত্তাত্তভাবঃ ॥ (১ম—৮৫ম—১২ম) ॥

ইতি প্রথমস্ত বর্ষে দশমো বর্গঃ ॥ ১৬১০ ॥

সায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

হে মরুতগণ 'নঃ' আপনাদিগের সম্বন্ধীয় 'যা' যে 'শর্ম্ম' (শর্ম্মাণি) স্থলসমূহ অথবা  
গৃহসকল। কৌদূশ (শর্ম্ম) ? 'ত্রিপাতুনি' পৃথিব্যাদি তিন স্থানে অবস্থিত 'শমমানায়'  
আপনাদিগের স্বাতন্ত্র্যমূহের সহিত ভজনশীলকে প্রদান করিতে সম্পাদিত। পূর্বোক্ত লক্ষণ-  
বিশিষ্ট যে শর্ম্মসমূহ 'সন্তি' আছে এবং যে সকল 'দাতব্যে' হবির্দানকারী যজমানের নিমিত্ত  
'অদি যচ্ছত' অদিক পরিমাণে আপনাব! প্রদান করবেন; হে 'মরুতঃ' মরুতগণ! 'তানি'  
সেই সকল শর্ম্মকে 'অম্ভ্যং' আমাদিগকে 'দিয়ন্ত' বিশেষ প্রকারে প্রদান করুন; এবং হে  
'বুধণঃ' কামনা-সমূহের বর্ষাকারী মরুতগণ! 'নঃ' আমাদিগের জন্ত 'সুবীরং' শোভন-  
বীর-পুত্রাদির দ্বারা যুক্ত 'বয়িং' ধনকে 'ধন্ত' প্রদান করুন।

যা। 'শেম্ছন্দসি বহুলং' ইত্যাদি সূত্রে 'শি'র লোপ। শর্ম্ম। 'সুপাং সুগু' ইত্যাদি  
সূত্রে জলের লোপ। শমমানায়। শম-দাতু প্লুতগতি বুঝায়। তাত্ক্ষীলিক অর্থে চানশ্  
ধাতয়। যচ্ছত। ছান্দসে লঙে 'বহুলং ছন্দস্তম্ভাযোগেহপি' ইত্যাদি সূত্রে অটের অভাব।  
যন্ত। যম-দাতু লোটে 'বহুলং ছন্দসি' ইত্যাদি সূত্রে শপের লোপ। 'তপ্তনপ্তনধনাচ্'  
ইত্যাদি সূত্রে তস্ত তবাদেশ। অতঃপর তস্তের পিত্বের দ্বারা ভিহের অভাব-হেতু 'অম্-  
দাত্তোপদেশ' ইত্যাদি সূত্রেব দ্বারা অমুনাসিকের লোপ হয় নাই। বুধণঃ। 'বাষপূর্বস্ত  
নিগমে' ইত্যাদি সূত্রে উপদার দৌর্ধের অভাব। সুবীরং। বহুব্রীহিতে 'বীরবীৰ্যৌ চ'  
ইত্যাদি সূত্রে উত্তরপদের আত্মদাত্তভাব। (১ম—৮৫ম—১২ম) ॥

প্রথম অষ্টকে বর্ষে দশম বর্গ সম্পূর্ণ ॥ ১৬১০ ॥

## দ্বাদশ ( ১৩৩ ) ঋকের বিশদার্থ ।

— ∞ : ০ × ০ : ∞ —

এই ঋকের অন্তর্গত ‘ত্রিধাতুনি’, ‘দাশুষে’, ‘যচ্ছত’ এবং ‘স্ববীরং’ প্রভৃতি পদের মর্ম পরিগ্রহণ উপলক্ষে মন্ত্রের ভাব প্রচলিত অর্থ হইবে ভিন্নরূপে ব্যক্ত হইতেছে। ‘যচ্ছত’ ক্রিয়া-পদটি লোটের পদ ; কিন্তু ভাষ্যাদিতে ঐ পদের প্রতিবাক্যে লোটের পদ গ্রহণ করা হইয়াছে মন্ত্রের দ্বিতীয় চরণে যে ‘তানি’ পদটি আছে, তাহারই সহিত সম্বন্ধ-রক্ষা জন্য ক্রিয়াপদের অর্থের ঐ পরিবর্তন সাধিত হইয়া থাকে। সে পক্ষে ‘শশমানয়’ ও ‘দাশুষে’ পদদ্বয়ে দুই প্রকারের উপাসকের প্রতি লক্ষ্য করা হয়। যিনি মরুদগণের স্তুত্ব করেন, প্রথমোক্ত পদে তাঁহাকে নির্দেশ করা হয়। আর, যিনি মরুদগণের উদ্দেশে হবির্দান করেন, শেষোক্ত পদে তাঁহারই প্রতি লক্ষ্য আসে। এইরূপে মন্ত্রের প্রথম চরণের অর্থ গ্রহণ করা হয়,—‘ত্রিলোকের যে সকল স্তূথ ‘শশমান’ প্রাপ্ত হন এবং যে সকল স্তূথ ‘দাশুষ’ প্রাপ্ত হন’ ইত্যাদি। এতদনুসারে দ্বিতীয় চরণের ভাব হয় এই যে,—‘হে মরুদগণ ! সেই সকল ধন আমাদিগকে প্রদান করুন ; আর, হে ব্রহ্মণ ! আমাদিগকে বীর পুত্রসহ ধন প্রদান করুন।’

কিন্তু আগরা মনে করি, ‘যচ্ছত’ ক্রিয়া-পদে প্রার্থনার ভাবই প্রকাশমান রহিয়াছে। এ পক্ষে ‘দাশুষে’ পদে ‘এই উপাসককে অর্থাৎ আমাকে’ ভাব প্রাপ্ত হওয়া যায়। সে পক্ষে প্রার্থনা,—‘যাঁহারা ‘শশমান’ অর্থাৎ নিয়ত ভগবানের স্তুতি-পরায়ণ—অবিচ্ছেদে বিবেকের অনুসারী হইয়া আছেন, তাঁহারা যে ধন লাভ করিয়া থাকেন, এই আমাকে—নৃতন ত্রতী অভাজনকে কৃপা-পূর্বক সেই ধন প্রদান করুন।’ দ্বিতীয় চরণের ‘অস্মভ্যং’ পদে, সকলের প্রতি—ইহলোকের সকল জনের সম্বন্ধে ভগবৎ-কৃপায় ঐ ব্যবস্থা নিহিত হউক—এই ভাবেরই পরিব্যক্তি দেখি। ‘ত্রিধাতুনি’ পদে, ষড়্ভাঙ্গা তিন লোক রক্ষা হয়, সে ভাবও গ্রহণ করা যায় ; আবার, ত্রিগুণের সাম্যবিধায়ক মোক্ষাদির প্রাপক ‘শর্ম্ম’ ( স্তূথ মন্ত্র-প্রভৃতি ) ভাবও উহাতে গ্রহণ করিতে পারি। ‘স্ববীরং রয়িং’ পদদ্বয়ের মর্ম পূর্বে প্রকাশ করিয়াছি। ঐ দুই পদে সংকল্প-সাধন-সামর্থ্য এবং পরমার্থ-রূপ ধন প্রাপ্তির কামনাই প্রকাশ পাইয়াছে। (১ম—৮৫সূ—১২৪)

ও

# সাধেদ-সংহিতা ।

—ঃ:• ❁ :•ঃ—

প্রথম মণ্ডলং । চতুর্দশোহুবাং । ষড়শীতিতমং সূক্তং । প্রথমোহষ্টকঃ ।

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ । একাদশঃ দ্বাদশঃ চ দ্বৌ বর্গৌ ॥

• • •

## ষড়শীতিতমং সূক্তং ।

—•○•—

এই সূক্তের দশটি ঋকেও মরুদেবগণের মহিমা বিবৃত আছে। কিন্তু মন্ত্রার্থ পাঠ করিলে তাঁহাদিগের স্বরূপ-লক্ষ্যকে কোনই অভিজ্ঞতা লাভ হয় না। তাঁহারা অন্তরিক্ত হইতে আগমন করেন এবং লোকের গৃহে গিয়া সোমরস পান করিয়া থাকেন—প্রথম মন্ত্রের প্রচলিত অর্থে এইরূপ ভাব প্রকাশমান দেখি। আকাশ হইতে আসেন, ষষ্ঠ লোকের গৃহে বলিয়া সোমরস পান করেন,—সে দেবতার ভাব উপলব্ধ হওয়া ঠিকই কঠিন নহে কি? তার পর দেখি, তাঁহারা যজ্ঞমানের স্তুতি এবং মেধাবিগণের ষ্টি শ্রবণ করেন; (দ্বিতীয় ঋকের প্রচলিত অর্থে এই ভাব প্রকাশমান)। তাঁহাদিগের রূপায় লোকে বহু গাভী প্রাপ্ত হয়; তাঁহারা রাক্ষসগণকে বিভাড়িত করেন; এবং তাঁহারা জ্যোতির প্রকাশক হয়েন। তাঁহাদিগের লক্ষ্যে এইরূপ ভাব-লব্ধ এই সূক্তের দশটি ঋকের প্রচলিত অর্থে প্রকাশ পাইয়াছে। কোনও কোনও মন্ত্রের মর্থ দেখিয়া মনে হয়,—তাঁহারা বৃষি বা যাহুয ছিলেন; কোনও কোনও ঋকের মর্মে তাঁহাদিগকে বায়ুর রূপান্তর (ঝড়-ঝঞ্ঝাবাত) বলিয়াও মনে হইতে পারে।

ভাব-পরিগ্রহণ পক্ষে এবস্থিৎ সংশয়-সন্দেহ উপস্থিত হওয়ায়, প্রায় লব্ধ বাখ্যা-মারই মরুদেবগণের বিষয় রূপক বলিয়া সিদ্ধান্ত করিয়া গিয়াছেন। মন্ত্রার্থে প্রকাশ—গাভীরা মাংসাদী রাক্ষসগণকে হনন করেন। তাহা হইতে ভাব গ্রহণ করা হয়,—গাভীরা যেথাকে বিভাড়িত করিয়া আলোক দান করিয়া থাকেন। ইহার মর্থ কিছুই বোঝা যায় না। কিন্তু ব্যাখ্যানিতে এইরূপ প্রার্থনাই প্রকাশ আছে। যথা,—‘নিম্নবাপী অন্ধকার নিবারণ কর, মাংসাদী রাক্ষসদিগকে বিদূরিত কর, এবং আমরা য আলো প্রার্থনা করি, সেই প্রার্থিত আলো প্রকাশিত কর।’ এই প্রকার প্রার্থনা হইতে



দেবতার স্বরূপ কি উপলব্ধ হয়, তাহা বুঝিয়া দেখুন। যাহা হউক, আমরা লব্ধ দ্বি-  
বিবেচনা-পূর্বক নির্ধারণ করি,—মনস্তত্ত্বের একটা জটিল সমস্তা এই লব্ধ মন্ত্রের অন্তর্নিহি-  
রহিয়াছে ; এবং সে পক্ষে মরুদগণ বলিতে বিবেকরূপী দেবগণ বলিয়াই আমাদের  
মনে আসে। কারণ-পরস্পর মন্ত্রের ব্যাখ্যা ও বিশ্লেষণ প্রভৃতিতেই প্রকাশ পাইবে।

— . —

## ষড়্শীতিতম সূক্তানুক্রমণিকা ।

মরুতো যন্তেতি দশর্চঃ দ্বিতীয়ং যুক্তং গোতমশ্চাৰ্ঘ্যং গায়ত্রং মরুদেবতাকং । অনুক্রম্যে  
চ । মরুতো দশ গায়ত্রমিতি ॥ ব্যাঢ়হে তৃতীয়ে ছন্দোম আয়িমারুতে শস্ত্র এতৎ যুক্তং  
তৃতীয়ভাগম্মহেতি খণ্ডে যজ্ঞিতং । মরুতো যস্ত্র হি প্রায়গে নাচমিথাগ্নিমারুতং । আ  
৮।১১ । ইতি ॥ ঐন্দ্রমারুত্যাং প্রধানস্ত হবিষো মরুতো যন্তেতোবানুবাক্যা । যজ্ঞিতঞ্চ  
ঐন্দ্রমারুতীং ভেদকামা মরুতো যস্ত্র হি ক্ষয়ে । আ• ২।২৫ । ইতি ॥ এষৈব বরুণ  
প্রধানেষু মারুত্যা আমিক্ষায়া অনুবাক্যা । যজ্ঞিতং চ । মরুতো যস্ত্র হি ক্ষয়েহরা ইবেদ  
চরমা অহেব । আ• ২।১৩ । ইতি ॥ তথা প্রাতঃসবনে পোতুঃপ্ৰাশ্বত-কাৰ্য্যে ইহা যজ্ঞীয় হয় । যজ্ঞিতং  
মরুতো যস্ত্র হি ক্ষয়েহমে পত্নীরিহাবহ । আ• ৫।৫ । ইতি ॥

• . •

## ষড়্শীতিতম সূক্তানুক্রমণিকার বঙ্গানুবাদ

‘মরুতো যস্ত্র’ ইত্যাদি দশটি ঋক্-বিশিষ্ট দ্বিতীয় যুক্ত ( চতুর্দশ অনুবাকের ) । গোতম  
ঋষি । গায়ত্রী ছন্দ । মরুদগণ দেবতা । এ বিষয়ে এইরূপ অনুক্রান্ত আছে,—‘মরুতে  
দশগায়ত্রমিতি ।’ ব্যাঢ়হে তৃতীয়ে ছন্দোমে আয়িমারুতশস্ত্রে এই যুক্ত প্রযুক্ত হয় । ‘তৃতীয়  
ভাগম্মহে’ ইত্যাদি খণ্ডে যজ্ঞিত আছে,—‘মরুতো যস্ত্র হি প্রায়গে নাচমিথাগ্নি মারুত  
( আ• ৮।১১ ) ইত্যাদি । ঐন্দ্রমারুতের প্রাণাণের বিষয় ‘হবিষো মরুতো যস্ত্র’ ইত্যাদি  
অনুবাক্যা দৃষ্ট হয় । এ বিষয়ে যজ্ঞিত আছে,—‘ঐন্দ্রমারুতীং ভেদকামা মরুতো যঃ  
হি ক্ষয়ে’ ( আ• ২।২৫ । ) ইত্যাদি । এরূপও বরুণ-প্রধানে মারুতের আমিক্ষা অনুবাক্যা  
আছে । যজ্ঞিত হয়,—‘মারুতো যস্ত্র হি ক্ষয়েহরা ইবেদচরমা অহেব’ ( আ• ২।১৩  
ইত্যাদি । আরও, প্রাতঃসবনে পোতুঃপ্রাশ্বত-কার্য্যে ইহা যজ্ঞীয় হয় । যজ্ঞিত আছে—  
‘মরুতো যস্ত্র হি ক্ষয়েহমে পত্নীরিহাবহ’ ( আ• ৫।৫ ) ইত্যাদি ।

• . •

প্রথমমণ্ডলস্ত ষড়শীতিতমে (চতুর্দশাঙ্কাক্ত্বাং ত্রিতীয়ে) বক্তে প্রথমা

শব্দ। আরিম্যাক্তবস্ত্রে তথা পোতুঃপ্রস্থিতাদিকর্মণি  
বিনিযুক্তা। দেবতা পূর্ববৎ।

• • •

প্রথমা শব্দ।

(প্রথমং মণ্ডলং। ষড়শীতিতমং সূত্রং। প্রথমা শব্দ।)

মরুতো যশ্চ হি ক্ষয়ে পাথা দিবো বিমহসঃ।

স স্রোগোপাতমো জনঃ ॥ ১ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণঃ।

মরুতঃ। যশ্চ। হি। ক্ষয়ে। পাথ। দিবঃ। বিমহসঃ।

সঃ। স্রোগোপাতমঃ। জনঃ ॥ ১ ॥

• • •

মর্যাদাসূত্রী-ব্যাখ্যা।

‘বিমহসঃ’ ( বিশিষ্টপ্রকৃতিঃ, ভগবন্ত্বপরিজ্ঞাপকঃ ইত্যর্থঃ ) ‘মরুতঃ’ ( বিবেকরূপিণঃ  
যে দেবঃ ) ‘দিবঃ’ ( দ্যালোক্য—আগত্য ইতি যাবৎ ) ‘যশ্চ’ ( উপাসকস্ত ) ‘ক্ষয়ে’  
( গৃহে, হৃদয়ে, যথা—পাপক্ষয়কারিণি কর্মণি ) ‘হি’ ( নিশ্চিতং, যুগং অবিচ্ছেদেন ইত্যর্থঃ )  
‘পাথ’ ( শুদ্ধস্বং পিবথ, অবতিষ্ঠথ ইতি ভাবঃ ), ‘সঃ জনঃ’ ( সঃ উপাসকঃ ) ‘স্রোগোপাতমঃ’  
( হৃদু জ্ঞানসম্পন্নঃ ) ভবতি ইতি শেষঃ। বিবেকাসুগৃহীতঃ জনঃ স্বতমেব পরমজ্ঞান-  
সম্পন্নঃ ভবতি—ইতি ভাবঃ। ( ১ম—৮৬সু—১৭ ) ॥

• • •

বঙ্গানুবাদ।

ভগবৎ-তত্ত্বপরিজ্ঞাপক বিবেকরূপী হে দেবগণ! স্বর্গ হইতে আসিয়া  
ও উপাসকের হৃদয়ে অথবা পাপক্ষয়কারী কর্মে আপনারা অবিচ্ছেদে  
শুদ্ধ পান করেন বা অবস্থান করিয়া থাকেন, সেই উপাসক হৃদু-

জানাম্পন্ন হয়েন । ( জ্ঞান এই যে,—বিবেকানুগৃহীত জ্ঞান আপনা-  
আপনিই পরমজ্ঞানসম্পন্ন হইয়া থাকেন । ) ॥ ( ১ম—৮৬সূ—১৩ ) ।

লায়ণ-ভাস্কর ।

তে বিমহলো বিশিষ্টপ্রকাশা মরুতঃ । দিবোহস্তরিকলোকাদাগত্য যন্ত হি যন্ত  
যন্ত যজমানস্ত কয়ে যজগৃহে পাথ । সোমং পিবথ । ন জনো জাতৌ যজমানঃ স্রগোপাতমঃ  
শোভনৈঃ পালকৈরভাস্তং যুক্তো ভবতি ॥

পাথ । পা পানে । লেটি বহুলং ছন্দসীতি শপো লুক্ । যজ্ঞভোগাদনিবাতঃ ।  
বিমহলঃ । বিশিষ্টঃ মহত্ত্বজ্ঞো যেবাং তে তথোক্তাঃ । স্রগোপাতমঃ । শোভনো গোপা  
রক্ষকো যন্ত ন স্রগোপাঃ । অভিশয়েন স্রগোপাঃ স্রগোপাতমঃ । তমপঃ পিবাদমুদাত্তকে  
নতি বহুব্রীহৌ নঞ-সুভ্যামভ্যাস্তরপদাত্তোদাত্তস্বমেগ শিস্ততে ॥ ( ১ম—৮৬সূ—১৩ ) ॥

## প্রথম ( ৯৩৪ ) স্বাকের বিশদার্থ ।

— ০০ : ০ X : ০ : ০ —

এই মন্ত্রের অন্তর্গত ‘পাথ’ পদ-উপলক্ষে মন্ত্রার্থে সোমরসের সম্বন্ধ  
আগিয়া উপস্থিত হইয়াছে । ৬দসুমায়ে ‘কয়ে’ পদে ‘যজগৃহে’ অর্থ  
গ্রহণ-পূর্বক নির্দেশ করা হইয়াছে যে,—‘মরুদগণ যে যজমানের যজগৃহে  
সোমরস-পান করিতে আগিতেন, সেই যজমান শোভনপালক ও তৃক  
রক্ষিত হইতেন ।’ কিন্তু আমরা বলি, ঐ ‘পাথ’ পদে সোমরস পানকক্রব্য-  
পানের সম্বন্ধ লক্ষ্য করা যায় না । যাহা হৃদয়ের সামগ্রী, যাহা হৃদয়

লায়ণ-ভাস্কর বঙ্গানুবাদ ।

হে ‘বিমহলঃ’ বিশিষ্টপ্রকাশ ‘মরুতঃ’ মরুদগণ । ‘দিবঃ’ অন্তরিকলোক হইতে আগিয়া  
‘যন্ত হি’ যে যজমানের নিশ্চিত ‘কয়ে’ যজগৃহে ‘পাথ’ সোমরস পান করেন, ‘নঃ জনঃ’  
সেই জাত যজমান ‘স্রগোপাতমঃ’ শোভন পালকসমূহের দ্বারা অত্যন্ত যুক্ত হয়েন ।

‘পাথ’ । পা-ধাতু পানার্থক । লেটে ‘বহুলং ছন্দসি’ ইত্যাদি স্তোত্র শপের গোপা  
যজ্ঞভোগ-হেতু নিবাতের অভাব । বিমহলঃ । মহঃ অর্থাৎ ভেদ স্বীকার তিনি । স্রগোপাতমঃ ।  
শোভন গোপা অর্থাৎ রক্ষক যাহার সেই স্রগোপাঃ । অভিশরূপে স্রগোপা—এই অর্থে  
স্রগোপাতমঃ । তমপ্ প্রত্যয়ের পিব-হেতু অমুদাত্তব হওয়ার বহুব্রীহিতে ‘নঞ-সুভ্যাম্’  
ইত্যাদি স্তোত্রে উক্ত-পদের অন্তোদাত্তবই অনশিষ্ট আছে । ( ১ম ৮৬সূ—১৩ ) ॥

১ নং, ৩ নং, ১১ নং । ] ষড়শীতিতমং সূত্রং ।

২৫১

হইতে বিনিঃসৃত, তাহাই ঐ পদে লক্ষ্যস্থল । দেবগণ সেই সামগ্রী পার্শ্ব করেন, তাহাতেই ‘ওতঃপ্রোতঃ’ বিজ্ঞমান থাকেন—যে সোম বা অম্বা ক্ষুদ্র হইতে বিনিঃসৃত হয় । সোম-শব্দের ব্যাখ্যায় এ বিষয় পুনঃপুনঃ ব্যাপন করিয়া আসিয়াছি । এই দৃষ্টিতেই ‘অগোপাতমঃ’ পদের মর্মে ‘পরম জ্ঞানসম্পন্ন’ এইরূপ ভাব পাওয়া যায় । ‘গোপাতমঃ’ পদে ‘গাভীগণের পালক’ অর্থ কেহ কেহ গ্রহণ করিয়া গিয়াছেন । তাঁহাদিগের মত এই যে,—‘মরুদেবগণ বাঁহাদিগের গৃহে সোমরস পান করেন, তাঁহারা অল্পরূপে আপনাদিগের গাভীগণকে পালন করিতে পারেন, অর্থাৎ তাঁহাদিগের গো-সম্পদাদি অক্ষুণ্ণ থাকে ।’ যাহা হউক, আমরা এ ভাব গ্রহণ করি না । এখানকার ভাব এই যে, দেবগণের ক্রুপায়, মানুষ যে পরম জ্ঞানে জ্ঞানী হয়েন, সেই তত্ত্বই এখানে ব্যক্ত হইয়াছে । ( ১২—৮৬সূ—১৫ ) ॥

দ্বিতীয়া পাক ।

( প্রথমং মন্তলং । ষড়শীতিতমং সূত্রং । দ্বিতীয়া পাক । )

যজ্ঞৈর্বা যজ্ঞবাহসো বিপ্রশ্চ বা মতীনাং ।

মরুতঃ শৃণুতা হবং ॥ ২ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

যজ্ঞৈঃ । বা । যজ্ঞবাহসঃ । বিপ্রশ্চ । বা । মতীনাং ।

মরুতঃ । শৃণুতা । হবং ॥ ২ ॥

মন্ত্রাঙ্কনাক্ষরী-ব্যাখ্যা ।

‘যজ্ঞবাহসঃ’ ( লংকর্ম্মকারিতারঃ লংকর্ম্মণঃ প্রবর্তকাঃ বা হে দেবঃ ) ‘বিপ্রশ্চ’ ( বেধাবিনঃ, বিজ্ঞ ) ‘বা’ ( অথবা ) ‘মতীনাং’ ( জ্ঞানলঃ জ্ঞানাং ) ‘যজ্ঞৈঃ’ ( লংকর্ম্ম-ধনৈঃ ) ‘বা’ ( লক্ষ্যভোক্তাবেন যুগং তেষু তিষ্ঠৎ ইতি শ্রেয়ঃ ) ; ‘মরুতঃ’ ( বিবেকরূপিণঃ হে

## অথ তৃতীয়া—

স বহিঃ পুত্রঃ পিত্রোঃ পবিত্রবান্ পুনাতি ধীরো ভুবনানি মায়ায়া ।

ধেমুং চ পৃশ্নিং বৃষভং সুরেতসং বিশ্বাহা শুক্রং

পয়ো অশ্ব দুক্ষত ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ । বহিঃ । পুত্রঃ । পিত্রোঃ । পবিত্রবান্ । পুনাতি । ধীরঃ । ভুবনানি । মায়ায়া ।

ধেমুং । চ । পৃশ্নিং । বৃষভং । সুরেতসং । বিশ্বাহা । শুক্রং ।

পয়ঃ । অশ্ব । দুক্ষত ॥ ৩ ॥

পিত্রোঃ মাতাপিত্রোঃ বাপৃষিব্যোঃ পিতামাত্রেতি পিতা শিষ্যতে ॥ উদাস্তযণ ইতি পিতৃর্ভিত্তিরুদাস্তা ॥ পুত্রঃ পুরুষাতা পুত্রস্থানীয় আদিত্যঃ পবিত্রবান্ পাবনরশিযুক্তঃ ধীরঃ ধীমান্ সবহিঃ ফলশ্চ বোচা ধাবকঃ সন্ মায়ায়া প্রজয়া স্বকীরয়া ভুবনানি ভূতজাতানি পুনাতি পাবয়তি প্রকাশয়তীত্যর্থঃ । কিংচ স এব পুত্রঃ পৃশ্নিং শুক্রবর্ণং ধেমুং গ্ৰীণয়িত্রীং ভূমিং সুরেতসং শোভনসামর্থ্যং শোভনোদকং বা বৃষভং সেন্তারং দ্ব্যালোকঞ্চ মায়ায়া পুণাতি পাবয়তি প্রকাশয়তীত্যর্থঃ । কদা বিশ্বাহা সর্বাণ্যপ্যাহানি সর্বকালমিত্যর্থঃ কিংচ অশ্ব দ্ব্যালোকশ্চ ॥ কশ্মণি যজী ॥ ইমং দ্ব্যালোকং শুক্রং পয়ঃ দীপ্তং পয়ঃ সদৃশমুদকং দুক্ষত দোক্ষি ॥ হৃহেচ্ছান্দলে জুষ্টি শল । ইণ্ডপধাদনিটঃ । অ ইতি চেঃ জ্ঞানদেশঃ ॥ ঈদৃশো মহানুভাব আদিত্যস্তয়োঃ পুত্র ইতি দ্বাবাপৃষিব্যোঃ স্তুতিঃ ॥ ( ১ম—১৬০স্থ—৩র্থ ) ॥

## অথ চতুর্থী—

অয়ং দেবানামপসামপস্তমো যো জজান রোদসী বিশ্বশংভুবা ।

বি যো মমে নজনী অক্রতুয়য়াজরেভিঃ কংভনেভিঃ সমানুচে ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অয়ম্। দেবানাম্। অপদাম্। অপঃতমঃ। যঃ। জজান। রোদসী ইতি। বিশ্বশব্দুবা।

বি। যঃ। সমে। রজসী ইতি। সূক্রতুয়য়া। অজেরতিঃ। স্বভুনেভিঃ। সম্। আনুয়ে ॥ ৪ ॥

পূর্বে পুত্রমাহাত্ম্যোনেতে প্রশস্তেদানীং স্বোৎপাদকং স্ততাং প্রশংসতি। অয়ং দেবানাং মধ্যে দেবতমঃ অপসাং অপন্তমঃ। অপ ইতি কৰ্ম্মণাম্। তেন তদ্বান্ লক্ষ্যতে। কৰ্ম্মবতাং মধ্যে প্রকৃষ্টকৰ্ম্মা। অয়মিত্যুক্তং ক ইত্যাহ—যো দেবো বিশ্বশব্দুবা সৰ্ব্বপ্রকারেণ ভূতানাং স্রষ্টা ভাবয়িত্রো রোদসী ভাবাপৃথিব্যৌ মহাহুভাবে জজান উৎপাদিতবান্। ন কেবল-স্রুৎপাদনমাত্রং অপিতু যো দেবো রজসী রজনাঙ্ঘিকে ভাবাপৃথিব্যৌ ॥ রজসী ইতি ভাবাপৃথিব্যোৰ্ণাম্। রজসী সদসী ইতি তন্মামসু পাঠাৎ ॥ উক্তরূপে বিমমে বিশেষণ পরিচ্ছিনতি। কিং স্বোপভোগায় নেত্যাহ—সূক্রতুয়য়া শোভনকর্ষেচ্ছয়া যেন কৰ্ম্মণা প্রাণিনাং স্রুৎ ভবতি তাদৃক্ কর্ষেচ্ছয়া। অথ বৈ তদন্তরত্র সংবধ্যতে। সূক্রতুয়য়া উক্তেন নিমিত্তেনৈব ভাবাপৃথিব্যাবজেরতিঃ অজীর্নৈর্দুর্ভূতৈঃ স্বভুনেভিঃ গতিপ্রতিবন্ধনৈঃ শংকুভিঃ সমানুচে সমাক্ সৰ্ব্বতঃ পূজিতবান্ স্থাপিতবানিত্যর্থঃ ॥ ৭৮ স্তোত্রো। লিটি রেফ সাম্যাদ্বিহলত্বমন্তীতি। তন্মামুঙ্ঘ দ্বিহল ইত্যভ্যাগস্ত সূট্ ॥ যস্মাদেবং তন্মাদয়মেব দেবঃ অয়মেবায়ন্তম ইতি। এবং মহাহুভাবেন পরমেশ্বরেণোৎপন্ন ইতি স্ততি ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী—

তে নো গৃগানে মহিনী মহিশ্রবঃ কত্রং ভাবাপৃথিবী ধাসথো বৃহৎ।

যেনান্তি কৃষ্টীস্তভনাম বিশ্বহা পনায়্যমোজো অশ্ম্য সমিস্তম্ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তে ইতি। নঃ। গৃগানে ইতি। মহিনী ইতি। মহি। শ্রবঃ। কত্রম্।

ভাবাপৃথিবী ইতি। ধাসথঃ। বৃহৎ।

যেন। অস্তি। কৃষ্টীঃ। তভনাম। বিশ্বহা। পনায়্যম্। ওজঃ।

অশ্ম ইতি। সম্। ইবস্তম্ ॥ ৫ ॥

তে প্রসিদ্ধে হে জ্ঞাপূৰ্ণিবো জ্ঞাপূৰ্ণিবো গুণানে অস্মাভিঃ স্তুষ্যমাণে সত্যো । কৰ্ম্মা  
কৰ্ত্তৃপ্রত্যয়ঃ । মহি মহৎ অতিপ্রভূতং প্রবঃ সৰ্ব্বত্রপ্রসিদ্ধমগ্নং সৰ্ব্বত্রক্ষয়মাণং কীৰ্ত্তি  
বানোহস্মভ্যং ধালথঃ ধন্তঃ ॥ দধাতেলে ট্যাডাগমঃ । সিবহলমিতি লিপ্ ॥ তথা বৃহৎ অতি  
প্রভূতং ক্ষত্রং বলং ধালথঃ । তদেব বিশেষ্যতে । যেন বলেন বিশ্বহা সৰ্ব্বেষপ্যহঃস্তু কৃষ্টী  
পুত্রাদিরূপাঃ প্রজাঃ অভিততনাম অভিতো নিস্তাবয়াম ॥ তনোতেলে টি ছান্দোগ্যে বিকরণঃ  
স্তুঃ আদুস্তমস্তোত্যাডাগমঃ । তস্ত ছন্দস্ত্যভয়ধেতি আৰ্দ্ধপাতুরুদ্বাৎ আভ্যস্ত্যাহাদাত্বা  
ভাবে ধাতুস্বরঃ । কৃষ্টয় ইতি মনুস্ম্যনাম । কৃষ্টয়ঃ চৰ্ণয় ইতি তন্মাস্থ পাঠাৎ ॥ কিং  
পনাব্যং স্তব্যং ওজঃ শরীরবলং অস্মে অস্মাস্থ সন্ময়গিষতং প্রবৰ্দ্ধয়তমিত্যর্থঃ ॥ ইধতিব্যাপ্তি  
বচনঃ । ইধতি ননক্ষে ইতি তন্মাস্থ পাঠাৎ ॥ ( ১ম—১৬০স্থ—৫৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে তৃতীয়ো বর্গঃ ॥ ৩ ॥

## একমফিতমাধিক-শততমং সূক্তং ।

—ঃঃঃঃ—

কিমু শ্রেষ্ঠ ইতি চতুর্দশচং পঞ্চমং সূক্তং দৈবতমসমার্ভবং । অস্ত্যা ত্রিষ্টুপ্-দ্বিষ্টাক্রি  
ষ্টুপ্তপরিভাবয়া জগত্যাঃ । অমুক্তান্তং চ—কিমু শ্রেষ্ঠঃ ষড়্ নার্তবং ত্রিষ্টুপ্তমিতি । ব্যাছে  
দশরাত্রো বর্ষেহনি বৈশ্বদেবশব্দ্রে আৰ্ভবং নিবিদ্ধানং দ্বিপ্রতীকং । তত্র কিমু প্রো  
ইতোক্তদন্ত্যবর্জ্যং প্রতীকং ব্যাছেচতি খণ্ডে স্মৃতিতম্—কিমু শ্রেষ্ঠ উপ নো বাছ  
ইতি ত্রয়োদশার্ভবং চতস্রশ্চতি ॥ ( ১ম—১৬১স্থ ) ॥

তত্র প্রথমা—

কিমু শ্রেষ্ঠঃ কিং যবিষ্ঠো ন আজগন্কিমীয়তে দূত্যং ১ কদ্যদূচিম ।

ন নিন্দিম চমসং যো মহাকুলোপ্তে ভ্রাতৃক্ৰণ ইদু তিমুদিম ॥ ১ ॥

—ঃ অথ পদপাঠঃ —ঃ

কিম্ । উম্ ইতি । শ্রেষ্ঠঃ । কিম্ । যবিষ্ঠঃ । নঃ । অ। অজগন্ ।

কিম্ । ঈয়তে । দূত্যম্ । কং । যং । উচিম্ ।

ন । নিন্দিম্ । চমসম্ । যঃ । মহাকুলঃ । অগ্রে । ভ্রাতৃঃ ।

ক্রণঃ । ইং । তুতিম্ । উদিম্ ॥ ১ ॥

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ৪ বর্গ।] একষষ্ঠি ক্রমাধিক-শততমং সূক্তং। ২৫৫

ঐত্বো নাম স্থবনক্রয়ঃ পুত্রাঃ ঐত্ববিভাবাজ ইতি। তে চ যজ্ঞাঃ সন্তঃ সূক্ষ্মাণা  
দেবত্বং প্রাপ্য কদাচিৎ কর্মকালে সোমপানায় প্রবৃত্তাঃ তান্ প্রতি দেবৈঃ প্রেরিতোহগ্নিঃ  
পরম্পরসমানরূপান্ দৃষ্ট্বা স্বয়মপি তদাকারং ধৃত্বা তেহু যথো স্বয়ং চতুর্থঃ সন্ পাভুং প্রবৃত্তঃ।  
তে চ ঐত্ববঃ আগত্য তং সমানরূপং অবলোক্য বিবেক্তুং অসমর্থ্যঃ পরম্পরমেবং লন্ধিহতে  
অয়ং কিমু শ্রেষ্ঠঃ কিং হু খলু অস্বভোহয়ং প্রশস্ততমঃ বয়সা শ্রেষ্ঠঃ সোহম্যানাজগন্  
আগমং প্রাপ্তঃ ॥ গমেলঙি ছান্দসঃ শপঃ শ্লুঃ। হল্‌গ্যাদিলোপে মোনো ষাতোরিতি নহৎ।  
অজগম্নিতি গতিকর্ম্মী। অগম্নজগম্নিতি তন্মামস্তু পাঠাৎ ॥ কিং যবিষ্ঠঃ কিংবা নঃ অস্মাকং  
সুবতমঃ অস্বতঃ কনীয়ান্ আজগন্ প্রাপ্তঃ কিংবা দূত্যং দূতকর্ম্ম দেবসংবন্ধি ঈয়তে  
গচ্ছতি। দেবৈঃ প্রেরিতো দূতোহম্যানাগতো বা দূতস্ত ভাগকর্ম্মণী ইতি যৎ যদুচিম যদেতদ্ভ্রমঃ  
তং কথং নিশ্চেতব্যমিত্যর্থঃ। বয়ং তাবলয় এব ইদানীং চত্বারঃ সমানরূপা বর্ত্তায়হে।  
তস্মাদয়মধিকঃ কিমু শ্রেষ্ঠ ইতি বিচিন্ত্যসা এবং সংদিহ্য কথং চিৎ স্বতোহহং নিশ্চিত্য তং  
প্রত্যপরোক্শেপ ক্রবতে—হে অগ্নে। ভ্রাতঃ ভ্রাতৃৎ ভাগার্হ ভ্রাতা যথা বলাৎ স্বকীয়ং  
ভাগং স্বীকরোতি তদ্বৎ সমানরূপমাত্রিত্য বলাচ্চমসপানায় প্রবৃত্ত ইতি ভ্রাতরিভ্যুক্তং।  
হে তাদৃশাগ্নে! চমসং ন নন্দিম অধিকঃ সমাগত ইতি পানমকুত্বা চমসং ন দুষয়ামঃ ॥  
নিদি কুৎসায়াম্। ছন্দসি বেতি বক্তব্যমিতি দ্বির্দ্বিচনাভাবঃ ॥ অদুহ্যে কারণমাহ—  
যচ্চমসো মহাকুলঃ মহাকুলোৎপন্নঃ তুষ্টানির্দ্বিত্বাৎ বক্ষ্যতি চ—তুষ্টাশ্বস্তুর্ন্যানজ ইতি  
(ঋ. স. ২।৩।৪) অতঃ কারণাদ্ ভ্রমঃ। বিকারে প্রকৃতিশব্দঃ। ততশ্চ তস্মৈ। তচ্ছন্দঃ  
ইদমধারণে। দারুবিচারচমসস্ত ভূতিং প্রাপ্তিং উদিম ক্রমঃ। বিদেশছান্দলে লিটি বচিস্বপীতি  
সংপ্রসারণঃ। ক্রাদিনিয়মাদিট্ ॥ (১ম—১৬১স্থ—১ম) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

একং চমসং চতুরঃ কৃণোতন যদো দেবা অক্রবন্তু আগমম্।

সৌমস্বনা যদোবা করিষ্যথ সাকং দেবৈর্বজ্রিয়াসো ভবিষ্যথ ॥ ২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

একম্। চমসম্। চতুরঃ। কৃণোতন। তৎ। বঃ। দেবাঃ। অক্রবন্।

তৎ। বঃ। আ। আগমম্।

সৌমস্বনাঃ। যদি। এব। করিষ্যথ। সাকম্। দেবৈঃ। বজ্রিয়াসঃ। ভবিষ্যথ ॥ ২ ॥



এবং পুষ্টোহসিঃ তান্ প্রত্যাচ—হে সৌম্যনাঃ স্বধনঃ পুত্রাঃ ! যুয়ং একং চমস।  
 ছষ্টাসংপাদিতং পূৰ্ব্বমেকমেব সত্তং চমসং চতুরঃ কুণোতন চতুঃসংখ্যাকান্ কুরুত ॥ চতুরা  
 শনীত্যন্তোদাততং । পূৰ্ব্ববস্তনপ্ ॥ যথা উপরিতেন জ্যেষ্ঠ আহ চমসাধাকরেতীতু্যপক্রম্য  
 ( ঋ० সং ২।৭।১ ) কনিষ্ঠ আহ চতুরকরেতীতি ( ঋ० সং ২।৭।১ ) চতুষ্টিং নির্দ্ধারিতং ন  
 কেবলমহমেব ব্রবীমি কিংতু বো যুয়ান্ প্রতি তদ্বক্তং চতুর্ধাকরণরূপং কৰ্ম উত্তরজ  
 বক্ষ্যমাণং অশ্বরথাদিকরণরূপং চ কৰ্ম দেবা ইন্দ্রাদয়ঃ অক্রবন্ দেবদ্ব্যপ্রাপ্ত্যুপায়তেন  
 তদ্বাদৃশং কৰ্ম বো যুস্মাকং বক্তুমহমাগমং প্রাপ্তোহস্মি । যস্মাদেবং তস্মাদ্ভুয়ং  
 যন্তেবাকরিত্যথ যন্তেবং মত্কৃতপ্রকারেণ কর্ত্বং শরুথ তথা চেদেবৈঃ লাকং লহ যন্তিন্নাগে  
 ভবিষ্যথ ইতি তৈরুক্তমিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬১ম—২৭ ) ॥

অথ তৃতীয়া—

অগ্নিং দূতং প্রতি যদব্রবীতনাশ্বঃ কত্বো রথ উতেহ কত্বঃ ।

ধেনুঃ কত্বা যুবশা কত্বাদ্রাতানি ভ্রাতরগুবঃ কৃদ্যোমসি ॥ ৩ ॥

—০ অর্থ পদপাঠঃ ০—

অগ্নিম্ । দূতম্ । প্রতি । যৎ । অব্রবীতন । অশ্বঃ । কত্বঃ । রথঃ । উত । ইহ । কত্বঃ ।

ধেনুঃ । কত্বা । যুবশা । কত্বা । দ্রা । তানি । ভ্রাতঃ । অশ্ব । বঃ । কৃদ্বী । অসি । ইমসি ॥ ৩ ॥

হে আগতদেব অগ্নিং অঙ্গনাদিগুণবিশিষ্টং দূতং দূতকৰ্মপ্রাপ্তবস্তং স্বাং প্রতি যদ্বৎ  
 কার্যং অব্রবীতন অক্রবন্ ॥ ব্যত্যয়েন মধ্যমঃ পূৰ্ব্ববস্তনপ্ । কিমিতি ? অশ্বঃ কত্বঃ একস্মাদাশ্বং  
 অশ্বান্তরং কৰ্ত্তব্যমিত্যর্থঃ ॥ অশ্বাদশ্বমতক্ষতেতি বক্ষ্যমাণদ্বাং কৃত্যার্থেতবৈকেনিতি  
 ত্বনপ্রত্যয়ঃ উত অপিচ রথঃ কত্বঃ কৰ্ত্তব্যঃ ধেনুঃ কত্বা চৰ্ম্মরহিতা গোঃ নিত্যাদোষ্ট্রী  
 পুননূতনা কার্য্য তদুত্তরজ নিশ্চৰ্ম্মগো গামরিণীতদীতিভিরিতি ( ঋ० সং ২।৩।৩ ) বক্ষ্যমাণদ্বাং  
 তথা দ্বা বো পিতরৌ জীর্ণৌ লন্তৌ পুনৰ্ভূষা যুবানৌ শয়ানৌ প্রকৃষ্টযৌবনোপেতো কত্বা  
 কৰ্ত্তব্যৌ হে ভ্রাতরগে তানি বঃ যুস্মাকং দেবানাং তৈরুক্তানি কৰ্ম্মাণি কৃদ্বা অশ্ব পশ্যাৎ কৃদ্বী  
 কৃদ্ব্যাকৰ্ম্মণা এমসি এমঃ অভিমুখেন প্রাপ্তুমঃ ॥ ইগগতো ইদন্তোমসিঃ যদা স্বধেরিৎ  
 বাক্যং । হে ঋভবো যুয়ং আগতং অগ্নিং দূতং প্রতি যদব্রবীতন যৎ কার্য্যং বক্ষ্যমাণরূপং  
 কৰ্ত্তব্যতেন বদথ অঙ্গীকুরুথ তানি লক্ষাণি লংপাত হে ভ্রাতরগে কৃদ্বা কৰ্ম্মণা  
 এমলীতি ব্রথতি ঋষিরাহ ॥ ( ১ম—১৬১ম—৩৭ ) ॥

অথ চতুর্থী—

চকুবাংস ঋতবস্তদপৃচ্ছত কেদভূতঃ স্ত দূতো ন আজগন্ ।

যদা বাথ্যচ্চমলাকতুরঃ কৃতানাদিস্তৃষ্টাগ্রাস্তন নিজে ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

চকুবাংসঃ । ঋতবঃ । তৎ । অপৃচ্ছত । ক । ইৎ । অভূৎ । যঃ ।

স্তঃ । দূতঃ । নঃ । আ । আজগন্ ।

যদা । অবহাং । চমসান্ । চতুরঃ । কৃতান্ । আং । ইৎ । তৃষ্টা ।

গ্রাস্ত্ । অন্তঃ । নি । আনজে ॥ ৪ ॥

হে ঋতবঃ ! তৎকার্য্যং যথা চ কুবাংসঃ কৃতবস্তো যুৎ অপৃচ্ছত প্রশ্নং কুরুত ॥ করোতে-  
লিটঃ কনুঃ ॥ অত্র যত্বপি ঋভূরিতি ত্রয়াণাং মধ্যে একস্ত নাম তথাপি তস্ত প্রাথম্যাচ্ছদ্বিগো  
গচ্ছন্তীতি বৎ সর্বেপ্যভব উচ্যন্তে । কিমিতি ? স্তঃ সদূতঃ কেদভূৎ কুত্র গতঃ স ইত্যুক্তং  
ক ইত্যাহ—যঃ যো দূতো নোহস্মানাজগন্ আগমৎ প্রাপ্তঃ এবংভূতে সতি যদায়ং তৃষ্টা চতুরঃ  
কৃতান্ চমসান্ অবাথ্যং অভিপশ্যতি ॥ থ্যাতে ব্রুঙি অস্ত্রতিব্যক্তিত্যাতিতি চৈরঙাদেশঃ ॥  
আদিৎ অনস্তরমেব তৃষ্টা তস্ত চমসস্তোৎপাদক এতন্মাকো দেবঃ গ্রাস্ত্ স্রীষু । যেনাগ্রা ইতি  
জীর্ণামিতি নিরুক্তং । অন্তর্গধ্যে গ্রানজে ত্র্যক্শেহভূৎ স্রিয়গ্রানমমমত্বেত্যর্থঃ ॥ অঞ্জেলি টি  
তস্মান্নুট । ছান্দোগ্যোহনুগাসিকলোপঃ ॥ ( ১ম—১৬১ম—৪৭ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

হনামৈনান্ ইতি ত্রুটো যদত্রবীচ্চমসং যে দেবপানমনিদ্রযুঃ ।

অথা নামানি কথং তে স্ততে সচা অষ্টৈরেনান্ কস্তা ত নামতিঃ স্পারং ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

হনাম। এনান্। ইতি। হৃষ্টা। যৎ। অত্রবীৎ। চমসম্। যে। দেবহপানম্। অনিন্দিসুঃ।

অগ্না। নামানি। কৃষতে। স্মৃতে। সচা। অগ্নৈঃ। এনান্।

কথা। নামহভিঃ। স্পরৎ ॥ ৫ ॥

এনান্বক্ষ্যমাণান্ হনামেতি যদগদা অত্রবীৎ হৃষ্টা। পূজার্ধং বহুবচনং। এতচ্ছব্দস্ত  
প্রকৃতপরামর্শকভাবে ঋভুগাং প্রকৃতত্বাৎ তেষাং হননপ্রসক্তিং দর্শয়তি। যে দেবপানং  
দেবৈঃ পাতব্যং চমসং যে ঋভবোহনিন্দিসুঃ নিন্দাং অকুর্বন্ দেবযোগ্যং স্বাপ্তিচমসং মনুজা  
ঋভবঃ স্বীকৃত্য চতুর্ধা ব্যভজন্ তান্ হনামেতি যদাত্রবীদিত্যর্থঃ তদা প্রভৃতিমহুগ্নাঃ  
স্মৃতে অভিযুক্তে সোমে পানায় প্রস্তুতে সতি সচা সহ পরস্পরং অগ্না নামানি অগ্নানি  
হোত্রেধ্বর্ষুদগাত্রাদীনি কৃষতে কুর্বাণ্ড। পূর্বং নামপ্রচ্ছাচ্চোপহবকালে অধ্বর্য্য উপহ্বয়  
হোতরূপহ্বয়স্বৈতে্যবমন্যৈরেব নামভিঃ আত্মানং অষ্টবধভীত্যা প্রথাপয়ন্তীত্যর্থঃ। পূর্ব-  
মত্যানি নামানি কথং প্রসক্তামীত্যত আহ—এনান্নরান্ কথা স্বোংপাদয়িত্বী মৃত্যু অগ্নৈরেব  
নামভিঃ স্পরৎ প্রীণয়তি ॥ স্পৃ প্রীতিপালনয়োঃ। লেটাভাগমঃ ॥ (১ম—১৬১স্ম—৫৫) ॥

ইতি দ্বিতীয়শ্চ তৃতীয়ে চতুর্থো বর্গঃ ॥ ৪ ॥

অথ ষষ্ঠী—

ইন্দ্রো হরী যুযুজে অশ্বিনা রথং বৃহস্পতির্বিশ্বরূপামুপাজত।

ঋভুর্বিভু বাজো দেবান্ অগচ্ছত স্বপসো যজ্ঞিয়ং ভাগমৈতন ॥ ৬ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

ইন্দ্রঃ। হরী ইতি। যুযুজে। অশ্বিনা। রথম্। বৃহস্পতিঃ। বিশ্বরূপাম্। উপ। আসত।

ঋভুঃ। বিহত। বাজঃ। দেবান্। অগচ্ছত। স্মৃৎসপসঃ।

যজ্ঞিয়ম্। ভাগম্। ঐতন ॥ ৬ ॥

পূর্বং সৃষ্টানাং ক্রমেণ বিনিয়োগমাহ। ইন্দ্রো হরী যুযুজে এতন্মানাবধৌ রথ  
যোজিতবান্ তথা অশ্বিনা অশ্বিনৌ রথং যোজিতবন্তৌ তথা বৃহস্পতিঃ বৃহতো ময়  
পালয়িতা এতন্মানবধৌ যোবো বিশ্বরূপাং নানারূপোপেতাং গাং উপাজত উপাগমং স্বীকৃত

বান্ ইত্যর্থঃ। যত্নপাত্র গৌরিত্তি বিশেষো ন ক্রতঃ তথাপি পূৰ্ণং ধেনুঃ কথং ত্র্যুক্তহাং  
পরন্তাচ্চ যে ধেনুং বিশ্বজ্বং বিশ্বরূপামিতি বক্ষ্যমাণত্বাচ্চ বিশ্বরূপা গৌরিত্যোবাধ্যবসীয়েতে  
অতএব বিশ্বরূপা মিতি চ তন্ত্ৰাশ্বপংক্তিমিতি কেচন ব্যাচক্ষাতে। ততদসং যুগং সং-  
পাদিতানি রথাদীনীশ্রাদয়ঃ স্বভাগদ্বেনাকল্পয়ন্ তস্মাদ্ভুক্তবিভূত্বাচ্চ যুগং দেবানিজ্জা-  
দীনগচ্ছত। গচ্ছা চ হে পপসঃ শোভনাশ্চ রথাদিকর্ষবন্তো যুগং যজিয়ং যজার্হং যজ্ঞ-  
সংবন্ধিনং ভাগং সোমরূপং দেবস্বং প্রাপ্তিঃ সেবনীয়ং ঐতন প্রাপ্ত কৰ্মসামর্থ্যেন হবির্ভুক্তো  
ভবতেত্যর্থঃ ইত্যেবমৃষিরাহ ॥ (১ম—১৬১স্থ—৬ম) ॥

অথ সপ্তমী—

নিশ্চৰ্ম্মণো গামরিণীত দীতিভির্গাজরন্তা যুবশাতা কৃণোতন।

সৌধন্যনা অশ্বাদশ্বমতক্রত যুক্তা রথমুণ দেবী অযাতন ॥ ৭ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

নিঃ। চৰ্মণঃ। গাম্। অবিণীত। দীতিভিঃ। যা। জরন্তা। যুবশা। তা। অকৃণোতন।

সৌধন্যনাঃ। অশ্বাঃ। অশ্বম্। অতক্রত। যুক্তা। রথম্। উপ। দেবী। অযাতন ॥ ৭ ॥

হে সৌধন্যনাঃ যুগং নিশ্চৰ্ম্মণা মূতা যাগোঃ সক্ষাশ্বকৃত্তাক্ষমণঃ গাং নূতনাং নিররিণীত  
নিরগমযত উৎপাদিতবন্তঃ। তেনৈব চৰ্ম্মণা সংবীতাং তৎসদৃশীমন্তাং ধেনুং কৃতবন্ত  
ইত্যর্থঃ। যত্নপি পূৰ্ণমেবাস্থাদীন্যং বিনিয়োগ উক্তঃ। তথাপি তেষামত্যন্তভূঃসংপাদিতজ্ঞা-  
গনায় পুনরাহ—ন কেবলং গোকরণমেব অপিচ যা জরন্তা যৌ ধীর্দৌ পিতনৌ তা তৌ  
যুবশা যুবানৌ কৃণোতন অকৃত্ত। কিঞ্চ অশ্বাদশ্বং একেন বিত্তমানেনাশ্বনাশ্বান্তবমতক্রত  
প্রমত্বেন সংপাদিতবন্তঃ। যস্মাদেবং কৃতবন্তস্তস্মাদগং যুগদীয়ং যুক্তাষ্ট্রযৌ জয়িত্বা  
দেবানিজ্জাদৌহপায়াতন দেবসমীপং প্রাপ্নুতঃ ॥ (১ম—১৬১স্থ—৭ম) ॥

অথ ষষ্ঠী—

ইদমুদকং পিবতেতাত্রবীতনেদং বাঘা পিবতা মুঞ্জনে জনম্।

সৌধন্যনা ষড়িতমেব হর্ষ্যথ তৃতীয়ে ঘাসবনে মাদয়াক্ষৈ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ইদম্ । উদকম্ । পিবত । ইতি । অত্রবীতন । ইদম্ । বা । বা । পিবত । মুঞ্জেনেজনম্ ।

সৌধঘনাঃ । যদি । তৎ । নহীব । হযাথ । তৃতীয়ে । ষ । লবনে । মাদয়ানৈষ ॥ ৮ ॥

ইদানীম্বিদ্বেদৈবরুক্তমর্থং তান সংবোধ্য যুয়ং ঋত্বানবমুক্তবন্তঃ স্বেত্যাক্ষবাচয়তি । হে সৌধঘনাঃ সূধঘনঃ পুত্রাঃ ! যুয়ং উদমুদকং সোমলক্ষণং পিবত ইত্যত্রবীতন ইত্যুক্তবন্তঃ । ত্রবীতেন ঙি মধ্যমবহবচনস্ত তস্ত তনবাদেশে । পিবাদক্রী দিট্ ॥ এতৎ প্রাতঃসবনিকান্তিপ্রায়ং বা অথবা যেত্যনর্থকঃ প্রসিদ্ধার্থো বা ইদং মুঞ্জেনেজনং মুঞ্জবান্নামপর্কতঃ সোমোৎপত্তিস্থানং তত আহুতত্বাতেন মুক্তত্বেন শোধিতং অপগততৃণমিত্যর্থঃ । ইদং সোমরলক্রপমুদকং পিবতেত্যত্রবীতন এতন্মোগান্দিনসবনিকান্তিপ্রায়ং । ইহ ঋত্বাঃ ! যুয়ং তৎ উভয়লবন-সংবদ্ধি সোমপানকার্যং নেবহযাথ নৈব কামযথ ॥ হযাতিঃ কান্তিকর্ম্মা তিষ্ঠাতি উশিগতি তৎকর্ম্মং পাঠাৎ । তৃতীয়সবনেতু মাদয়ানৈষ অত্যাধং তৃপ্তা ভবথ । ঋত্বো দেবোঃ সোমস্ত মৎসরিত্বি তৃতীয়সবনে তোমাং সোমপানসম্ভাবাৎ এবং যুয়মুভুক্তবন্তঃ অথবা ঋত্বান্ প্রতি তথৈবেব প্রাতঃসবনে তোমাং সোমপানসম্ভাবাৎ এবং যুয়ং দেবস্বং প্রাপ্য দেবযজ্ঞং প্রতি সোমপানায় রথেনাগতা শ্রান্তানখান্ প্রাতঃসবনে উদমুদকং সোমলক্ষণং পিবতেত্যত্রবীতন তত্র যদিহেচ্ছথ ইদং বা মুঞ্জেনেজনং মুঞ্জেন দূষিতং বাজিনং পিবতেত্যত্রবীতন পশ্চাত্তদ্বয়ং যদি নেবহযাথ হে অথঃ যুয়ং তৃতীয়সবনে মাদয়ানৈষ তত্রাপি বাজিন প্রচারাৎ ॥ ( ১ম—১৬১ম—৮ম ) ॥

—• অথ মণী—

আপো ভূয়িষ্ঠা ইত্যেকো অত্রবীদগ্নিভূয়িষ্ঠ ইত্যন্যো অত্রবীৎ ।

বধঃসন্তীং বহুভ্যঃ প্রৈকে অত্রবীদৃতাবদন্ত্চমসাং অপিশত ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আপঃ । ভূয়িষ্ঠাঃ । ইতি । একঃ । অত্রবীৎ । অগ্নিঃ । ভূয়িষ্ঠঃ । ইতি । অন্তঃ । অত্রবীৎ ।

বধঃসন্তীম্ । বহুভ্যঃ । প্রৈ । একঃ । অত্রবীৎ । ঋতা । বদন্তঃ । চমসান্ । অপিশত ॥ ৯ ॥

চমস চতুর্ধাকরণকালে কিমিতি লভ্যং মদন্তো ব্যভজ্ঞমিতি তদাহ । একজ্ঞমাগমন্ত আপো ভূয়িষ্ঠা ইত্যত্রবীৎ । নদ্র্যদকাং প্রশস্তং লোকোপকারকং তদ্ব্যস্তর । মন্ত্যত আপো ভূয়িষ্ঠা ইত্যেবমবাদৌ অপামেব শ্রেষ্ঠত্বমপ এবং লক্ষ্মাদাবিত্যাদি শাস্ত্রাৎ । তথাহ্যেবমিহ

ইত্যত্রবীৎ। আন্তরং বাহ্যঞ্চ দাহপাকভুক্তজ্বরাদিব্যাপারেষু যেষাং জগন্নির্বাহকত্বাৎ অথৈবেব ভূয়িষ্ঠহমিত্যেব মত্বতে। তথা বধয়ন্তীং। বধয়ন্তীতি রেকান্তোহপি বজ্রনাম বধঃ অর্ক ইতি তন্নামস্ম পাঠাৎ। তদিত্ত্বতি বহুদকায়েতি বধয়ন্তী মেঘপঙ্ক্তিকৃচ্যতে। যন্তপীয় স্ববধায় বজ্রং স্বয়মেব নাপেক্ষতে তথাপি বৃষ্টার্থং বজ্রেণ হস্তমানত্বাৎ তদিত্ত্বতীত্বাপচর্য্যতে। যথা বহুভ্য-  
স্তেবামর্থায় বধয়ন্তীং বধমান্বন ইচ্ছন্তীং তুমিৎ ॥ ছান্দসো রেকোপজ্ঞনঃ ॥ ত্রামেবৈকঃ বহুভ্যঃ  
লংবাদিত্যঃ শ্রেষ্ঠতমামত্রবীৎ উদকস্তাপি মেঘকারণত্বাৎ এবমূতা ঋতানি উক্তরূপাণি যথার্থানি  
ব্যাক্যানি বদন্তঃ পরস্পরং ক্রবন্তঃ চমসান্ অপিশত অবয়বিনোহকুকত চতুর্ধা বাতজতেত্যর্থঃ ॥  
পিপি অবয়বে। শেমুচাদীনামিতি স্মৃৎ ॥ ইদমেব ঋতবদনং অপেক্ষ্য ঋতুশব্দং ব্যাচক্ষাণৌ  
যাঙ্কঃ—ঋতব উকু ভাস্তীতি বর্তেন ভাস্তীতি বর্তেন ভবন্তীত্যুক্তবান্ ( নিঃ ১১১৫ ) ॥ ২ ॥

### অথ দশমী—

শ্রোণামেক উদকং গামবাজতি মাংসমেকঃ পিংশতি সুনয়াভূতম্।

অনিমুচঃ শকৃদেকো অপাতরং কিং স্থিং পুত্রভ্যঃ

পিতরো উপাবতু ॥ ১০ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

শ্রোণাম্। একঃ। উদকম্। গাম্। অ। অজতি। মাংসম্। একঃ।

পিংশতি। সুনয়। আহভূতম্।

অ। নিমুচঃ। শকৃৎ। একঃ। অ। অপাতরং। কিম্। স্থিং।

পুত্রভ্যঃ। পিতরো। উপ। আবতুঃ ॥ ১০ ॥

অত্র ঋতব এব ঋত্বিগরূপেণ স্থিত্য সর্বত্র যজ্ঞং নির্বর্তন্তীত্যাহ। শ্রোণাং শোণং ॥  
বাহুদসীতি পদরূপাতাবঃ ॥ শোণ বর্ণম্বরকং রুধিঃ একঃ ঋতুযথ্যে ঋত্বিগগামবাজতি  
বাহুতুমিৎ প্রতি গময়তি রক্ষোভাগদেহন স্থাপয়তি। তথা একো মাংসং সুনয়া ছেদনসাধনেন  
স্বধিতিনা আভূতং লংপাদিতং পিংশতি হৃদয়জিহ্বাবন্ধ আত্মাকারেণ আস্থতং লংপাদিতং  
মাংসং পিংশতি অবয়বী করোতি স্বধিতিনা তত্তদবয়বান্বিতভজতীত্যর্থঃ অথৈকো নিমুচঃ  
নিঃশেষেণ ছিন্নান্ মাংসাং শকৃৎ কুক্ষিহং জয়ত্বং উবধ্যনামকং অপাতরং অপাহরৎ

মিরলানায় এবং ঋদ্ধিগুরুপেণ স্থিতেভ্যঃ পুত্রোভ্যঃ পুরুষোভ্যঃ পুত্রহানীয়েভ্যঃ ঋদ্ধ্যঃ  
লর্কেষুহুষ্টিতেমু পিতর্য যজ্ঞস্ত পালয়িতারো জায়াপতী কিং স্বিহুপাবতুঃ কিং হু খলু প্রাপ্তুঃ ॥  
অবতেঃ প্রাপ্ত্যর্থাচ্ছান্দো দিষ্ট ॥ লর্কং তৈরৈবাহুষ্টিভিমিতি ভয়োঁর্ন কিঞ্চিংকৃত্যমন্তীভ্যর্কঃ ।  
অথবায়মর্থঃ । একস্তেবাগতঃ শ্রোণং পঙ্কুকাং গাং উদকং প্রত্যবগময়তি অপরাঃ সূনয়া  
মাংসবিক্রয়িণ্যাভূতং মাংসং পিতং মাংসং পিংশতি পিত্তোরর্ধে অপরা আনিম্রুচঃ অন্তময়া-  
দর্বাণেব শকুদোপূরীষং হবতি এসমুভ্ভিরহুষ্টিতে মতি কিং স্মিৎ এতন্মাং গরিচরণাদিত্যং  
পুত্রোভ্যঃ পিতরো উপাবতুঃ উপগচ্ছতামিতি ॥ ( ১ম—১৬১ম—১০৬ ) ॥

ইতি বিতীয়গু তৃতীয়ে পঞ্চমো বর্গঃ ॥ ৫ ॥

### অষ্টেকাংশী—

উদ্বৎস্মা অকুণোতনা তৃণং নিবৎসপঃ স্বপস্ময়া নরঃ ।

অগোহস্মা যদসন্তনা গৃহেতদতোদমুভবো নাসুগচ্ছথ ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উদ্বৎস্মা । অষ্টম্ । অকুণোতনা । তৃণম্ । নিবৎসপঃ । অপঃ । স্বপস্ময়া । নরঃ ।

অগোহস্মা । যৎ । অসন্তনা । গৃহে । তৎ । অত্র । ইদম্ । পাতবঃ । ন । অস্ম । গচ্ছথ ॥ ১১ ॥

পুৰাণপ্রসিদ্ধান্ন সুদঘনঃ পুত্রান্ কৰ্ম্মণা দেবত্বং প্রাপ্তবতো ঋতুন স্তম্বা বেদপ্রসিদ্ধা বর্গ-  
রশ্লিরূপান্ ঋতুনিদানীং ভৌতি । তথা চ যাহো নিকৃশে পুরাণপ্রক্রিয়াসিদ্ধান্ ঋতুন বহু  
নিকৃচ্য তদুহারণেন বিষ্টীশনীত্যেতামুদাহৃত্যাদিত্যাদশ্যোহপ্যভব উচ্যন্ত । ইতুক্তা তস্মিন  
অর্ধে এতামুচমুদাহার ( নিঃ ১১-১৬ ) । হে ঋতবঃ । উরু প্রভূতং ভাসমানাঃ ঋতেনাদিতোঁন  
ভাসমানা বা ঋতেনোদকেন উদকার্ষসুংপরা বা বশ্মীনামুরুভাসমানত্বং প্রসিদ্ধম্ । তথা আদিত্যা-  
দুৎপত্তিরপি উদকার্ষং ভবনমপি বশ্মানাং বর্ষকালে ভূমিগতং সারমাদায় পুনর্বার্ষকালে প্রবর্ধন্তীতি  
প্রসিদ্ধম্ । আদিত্যাজ্জায়েত বৃষ্টিব্রিতি শাস্ত্রাৎ । তথানিচা নবঃ প্রকাশবৃষ্ট্যদকাদেনোভবো যুগ  
উদ্বৎস্ম উল্লতেস্ম প্রদেশেশুমর্ষাদিসু তৃণং গ্রাহ্যবাদিক্রপং অষ্টম্ প্রাণিজাতায় উপকারার্থ  
অকুণোতন কৃতবন্তঃ স্ম ॥ উপসর্গাচ্ছন্দসি যাহার্থে ইতি বচিঃ ॥ তথা নিবৎস্ম প্রবণবশেশু অথ  
এব অপ উদকাচ্চ কুণোতন অকুর্ষত কিং স্বভোগার্থং নেত্যাহ স্বপস্ময়া শৌভনকর্মেচ্ছা  
শৌভনং কঠৈর্ভিঃ কৃতম্ব্রিতি যজ্ঞান্নাঃ স্তবন্তি তদ্বিচ্ছয়েতর্থাঃ । কিংচ যুগং অগোহস্মাগ্রাহ্যতা-  
দিত্যস্ম গৃহে মণ্ডলে যৎ বাবৎকালং অসন্তন সুপবন্তঃ স্ম রাজৌ নিকৃশ্যপারাস্তিষ্ঠথ ॥ যস্ম যপে ।  
অস্মাভিউপূর্ববস্তস্য ভবনাদেশঃ । অদাদিচ্ছাপো লুক ॥ তদ্বাবন্তং কালং অজাহনি ইদং ইদানী  
নাসুগচ্ছথ অসুহত্য ন গচ্ছথ । বাবন্তং কালং রাজৌ হৃদ্যে নিগুতা বর্জধে ভাবন্তয়ে

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ৩ বর্গ।। একষষ্ঠিতমাদিক-শততমং সূক্তং।

২৬৩

কালমহত্বপি নানুগচ্ছথেত্যর্থঃ। যদা অগোপনীয়স্ত তস্ত গৃহে অন্তরিক্ষে যৎ যাবন্তং  
কালং জলন্তন বৃষ্টিমদ্বা স্বাপমকুরুত তত্তাবন্তং কালং অগ্নেদানীং বর্ষসময়ে ইদং  
দস্তাভিবর্দ্ধনবৃষ্টিপ্রবাহরূপং কর্মণানুগচ্ছৎ অন্তস্থতা ন প্রাপ্নুথ। যাবন্তং কালং বিবর্ষণ  
জাবন্তমেব কালং প্রবর্ষথেত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৬১ম—১১ম) ॥

অথ দ্বাদশী—

সংমীল্য যভূবনা পর্যাসপত ক শ্বিতাত্যা পিতরাব আসতুঃ।

অশপতযঃ করস্নং ব আদদেয়ঃ প্রাত্রবীং প্রোতস্মা অত্রবীতন ॥ ১২ ॥

—০ অঙ্গ পদপাঠঃ ০—

সংমীল্য। যৎ। ভূবনা। পরিহাসপত। ক। শ্বিতা। তাত্যা। পিতরা। বঃ। আসতুঃ।

অশপত। যঃ। করস্নং। বঃ। আদদে। যঃ। প্রা। অত্রবীৎ।

প্রো ইতি। তস্মৈ। অত্রবীতন ॥ ১২ ॥

তৈশ্চত্বো বশ্যায়ো। যুষৎ যৎ যদা ভূবনা ভূতজ্ঞাতানি সংমীল্য সংমীলনং কৃৎ। জলধর-  
পট্টলগচ্ছাচ্চ পর্যাসপত পরিতঃ সর্পণং কুরুণ বর্ষথেত্যর্থঃ তদা তা ত্যা তা তৌ তায়মানে  
দৃষ্টাদকে যদা তাত্যা তাস্থ বর্ষতু ॥ ছান্দসগুপ্রত্যয়েদকারজ্ঞাৎ ৫ অথবা পিতৃনিবেশনং ॥  
তা ত্যা তৎকালীনৌ পিতরা পিতরৌ জগতঃ পালকৌ স্বর্গা চক্রমসৌ ক শ্বিতাসতুঃ কুত্র  
বলু তিষ্ঠতঃ ॥ অস্তেলিটি বাত্যয়েন ভূতাবান্তঃ যদা অসতের্গত্যশ্চ শ্বিতোতক্রপং ॥ অহো-  
রাত্রাবিহাগেন প্রবর্ষথেত্যর্থঃ। কিংচ ইদৃশাঘো যুস্মাকঃ কোহপি বৃষ্টিপ্রতিবন্ধকাহী  
রাক্ষসাদিঃ করস্নং। বাহুনামৈতৎ। কবসৌ বাহু উচ্যন্তেহাৎ অত্রককাপাতং যুস্মদীদং হস্তং  
আদদে গৃহ্মতি প্রতিরোধং কৰোতি তমশপত নাসযথ। যশ্চ প্রাত্রবীং প্রাকর্ষণেণ বাচা  
নিক্রক্ষে তস্মৈ প্রো প্রৈপ্রাত্রবীতন প্রাকর্ষণেণ ভৎ সনাদিশদং কুরুণ যদা যো নুগং স্তোতি  
তং প্রাকর্ষণেণ স্তুতৈত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৬১ম—১২ম) ॥

অথ ত্রয়োদশী—

হুমুপাংস ষাভবন্তদপৃচ্ছতাগোহ ক ইদং নো অববুধৎ।

ধানং বস্তো বোধয়িতারমত্রবীং সংবৎসর ইদমজ্ঞাবাখ্যাত ॥ ১৩ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

সুস্পৃংসঃ । ঋভবঃ । তৎ । অপৃচ্ছত । অগোহ । কঃ । ইদম্ । নঃ । অববুধং ।  
 ঋনম্ । বন্তঃ । বোধয়িতারম্ । অত্রবীৎ । সংবৎসরে । ইদম্ । অত্র । বি । অথাত ॥ ১৩ ॥

হে ঋভবঃ রক্ষাত্মকা ! যুগং সুস্পৃংসঃ আদিত্যমণ্ডলে স্বপন্তো বর্ষণায় ॥ অপেলিটঃ  
 কসুঃ ॥ তৎ তমাদিত্যং তদাক্যমপৃচ্ছত প্রশ্নং কুরুত । কিং তদিতি চেদুচ্যতে—হে গোহ  
 কেনচিদ গোপনীয়াদিত্য স্বামিন্ নোহশ্বদীয়মিদং কস্মৈ বর্ষণরূপং কঃ অববুধং বোধয়তি  
 প্রেরয়তি সালাগ্যং কৰোতি ॥ বুধেণ্যস্তানুঙি চণ্ডি রূপং ॥ বন্তঃ সর্বস্ত বাসয়িতা আদিত্যঃ ॥  
 বশেরৌণাদিকস্তপ্রত্যয়ঃ । ববয়োরভেদাৎ বন্তং ॥ বোধয়িতারং প্রেরয়িতারং ঋনমত্রণং  
 অন্তরিক্ষে ঋনস্তং বায়ুং প্রাবাদোৎ । অসৌ যুগান্ প্রেরয়তীতি অথবা বায়ুসাহায্যেন বর্ষণো  
 যুগং সংবৎসরে পূর্বে অগ্নেদানীং ইদং জগৎ ব্যাখ্যত বিবিধং প্রকাশিতবন্তঃ । পূর্কং  
 সূর্য্যচক্ষমসৌ যথা ন দৃশ্যতে তথা সূর্য্যেদানীং বর্ষকালেতীতে বিধং জগদ্যক্ৰং  
 কুরুতেত্যর্থঃ ॥ খ্যাতেলুঙ্যন্ততি বক্তব্যাতীত্যঙ্ ॥ ( ১ম—১৬১স্থ—১৩খ ) ॥

অথ চতুর্দশী—

দিবা যাস্তি মরুতো ভূম্যাগ্নিরয়ং বাতো অন্তরিক্ষেণ য়াতি ।

অন্তর্ধাতি বরুণঃ সমুদ্রৈর্যুগ্মা ইচ্ছন্তঃ শবসো নপাতঃ ॥ ১৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

দিবা । যাস্তি । মরুতঃ । ভূম্যা । অগ্নিঃ । অয়ম্ । বাতঃ । অন্তরিক্ষেণ । য়াতি ।

অন্তর্ধাতিঃ । য়াতি । বরুণঃ । সমুদ্রৈঃ । যুগ্মান্ । ইচ্ছন্তঃ । শবসঃ । নপাতঃ ॥ ১৪ ॥

হে শবসো বৃষ্টিকাৰ্য্যস্ত বলস্ত ন পাতো ন পাতয়িতারঃ ঋভবঃ যুগ্মান্ ইচ্ছন্তঃ বৃষ্টাঙ্কুলগুচি-  
 কীৰ্ষয়া যুগ্মানেবেচ্ছন্তঃ সর্বে দেবঃ আয়াস্তি । কস্মাদিতি তদুচ্যতে—মরুতঃ বৃষ্টাঙ্কুলাদেবঃ  
 দিবা দ্যুলোকাদন্তরিক্ষং যাস্তি আগচ্ছন্তি ॥ শাবেকা চ ইতি তৃতীয়া বিভক্তেরুদ্রাদন্তং ॥ ভূম্যাঃ  
 ভূমেঃ লকাশাদগ্নির্ধাতি আগচ্ছতি অয়ং বাতঃ সর্বদামলকারী বায়ুঃ অন্তরিক্ষেণ য়াতি অন্তরিক্ষা-  
 দায়তি । তথা বরুণঃ আবরকো জলাভিমানীদেবঃ সমুদ্রৈঃ সমুদ্রনস্বতাইবরক্তিঃ তাত্তা  
 আয়াস্তি । যথা পূর্কং বৃষ্টিসাহায্যাগতাঃ এতে দেবঃ কৃতকাৰ্য্যঃ সন্তঃ পুনর্যুগ্মান্ কাময়মানঃ  
 স্ব স্ব দেশং প্রতি যাত্তীত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬১স্থ—১৪খ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে ষষ্ঠো বর্গঃ ॥ ৬ ॥

## দ্বিষষ্টিতমাদিক-শততমং সূত্রং ।

—§:○:§—

মানোমিত্র ইতি দ্বাবিংশত্যাং পঞ্চমং সূত্রং দৈর্ঘ্যতমসং । তৃতীয়াষষ্ঠৌ জগত্যৌ ।  
শিষ্টাঙ্কিভূতঃ । অশ্বশ্চ জুয়মানস্বাত্তেনোচ্যতে । সা দেবতেতি ত্রায়েনাখোদেবতা ।  
অত্রাত্মক্রমণিকা—মানোদ্বাদিকাশ্চত্বস্তিত্ত তৃতীয়াষষ্ঠৌ জগত্যাবিতি । অশ্বমৈশ্বশ্চ মধ্যমৈশ্ব-  
ত্রিঞ্চ প্রৈষে অত্রিণো শমীধ্বমিতি শিষ্টা ষড়্বিংশতিরশ্ববংক্রয় ইতি । অশ্বাং পুরস্তাদ্বৈতৎ  
হৃত্মাবপেৎ । ত্রীণি স্তত্যানি ভবন্তীতিথগ্ধে স্তজিতম্—অত্রিণো শমীধ্বমিতি । শিষ্টা  
ষড়্বিংশতিরশ্ব বংক্রয় ইতি বা মানোমিত্র ইত্যাবপেতেতি ॥ ( ১ম—১৬২স্থ ) ॥

• • •

তত্র প্রথমা—

মা নো মিত্রো বরুণো অর্যমায়ুরিন্দ্র ঋভুক্ষা মরুতঃ পরিখ্যন্ ।

যদ্বাজিনো দেবজাতশ্চ সপ্তেঃ প্রবক্ষ্যামো বিদথে বীর্ঘ্যানি ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

মা । নঃ । মিত্রঃ । বরুণঃ । অর্যমা । আয়ুঃ । ইন্দ্রঃ । ঋভুক্ষাঃ । মরুতঃ । পরি । খ্যন্ ।

যৎ । বাজিনঃ । দেবজাতশ্চ । সপ্তেঃ । প্রবক্ষ্যামঃ । বিদথে । বীর্ঘ্যানি ॥ ১ ॥

নোহস্মান্ স্বং স্তোতুং প্রবৃত্তান্মিত্রাদয়ো দেবাঃ মা পরিখ্যন্ পরিখ্যানং মা কুর্ক্সন্ত  
পরিখ্যানং নাম নিন্দা মহানুভাবং দেবজাতমস্বং তুচ্ছা নরাঃ স্তবস্তীতি মা কুর্ক্সন্ত ॥ খ্যাতেষ্মাভি  
ভূতি । অস্ত্যতিবক্তীত্যাদিনা চ্চৈরুৎ ॥ অহরভিমানী দেবো মিত্রঃ রাত্র্যভিমানী বরুণঃ অর্যমা  
তয়োরস্তুরাভিমানী আদিত্যঃ আয়ুঃ সততগন্তা বায়ুঃ ॥ বকারলোপো বা ॥ ইন্দ্রঃ প্রসিদ্ধঃ  
ঋভুক্ষাঃ দেবানাং নিবাসভূতঃ প্রজাপতিঃ যদ্বৈতম্নহম্নামেদ্রবিশেষণং ঋভুক্ষা উক্ষা ইতি  
উন্মামশ্চ পাঠাৎ মরুতঃ ইন্দ্রভাতরঃ নিন্দায়াঃ প্রসক্তিং দর্শয়তি যদ্বশ্বাং বাজিনো বেজ্ঞ-  
বতো বহ্নম্ববতোঃবা দেবজাতশ্চ বহুদেবতাস্বরূপেণোৎপন্নশ্চ উষাদীনামশ্চ শির আশ্রবয়বদ্বা-  
দিতি ভাবঃ উষা বা অশ্বশ্চ মেধ্যশ্চ শির ইত্যাদি ক্রতেঃ । যদ্বা দেবেভ্যো জাতশ্চ গন্ধর্ব-  
কুলে উৎপন্নহাৎ । সপ্তেঃ স্পর্শনীলশ্চ অশ্বনামৈতৎ এবংবিদশ্চাশ্বশ্চ মহানুভাবশ্চ বীর্ঘ্যানি  
বীরকর্মানি সামর্থ্যানি বিদথে বেদনসাধনে যজ্ঞে প্রবক্ষ্যামঃ প্রকর্ষণে ক্রমঃ । অতো মা  
পরিখ্যন্ প্রভূতান্নগৃহ্ণজিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬২স্থ—১৭ ) ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

যন্নির্গিজা রেক্ণসা প্রাবত অরাতিং গৃভীতাং মুখতো নয়ন্তি ।

সুপ্রোজো মেম্যবিস্বরূপ ইন্দ্রাপুষোঃ প্রিয়মপ্যেতি পাথঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যৎ । নিঃহনিজা । রেক্ণসা । প্রাবতন্ত । রাতিম্ । গৃভীতাম্ । মুখতঃ । নয়ন্তি ।

সুপ্রোজ্ । অজঃ । মেম্যৎ । বিস্বরূপঃ । ইন্দ্রাপুষোঃ । প্রিয়ম্ । অপি । এতি । পাথঃ ॥ ২ ॥

যৎ যস্মাৎ নিনিজা । নিনির্গতি ন্রূপনাম । নির্নিক্ বত্রিরিতি রূপনামস্ম পাঠাৎ ।  
 রেক্ণসা রেক্ণ ইতি ধননাম । রেক্ণঃ রিক্খমিতি তন্নামযুক্তত্বাৎ । উভয়ত্র মত্বধৌ  
 লুপাতে । রূপবতা হিরণ্যবতা অভরণেন প্রাবতন্ত সৰ্ব্বতো বেষ্টিতস্তাং মুখতঃ পুরস্তাদ্  
 গৃভীতাং গৃহীতাং রাতিং দাতব্যং দাতব্যত্বেন গৃহীতামজাঃ নয়ন্তি ঋজিভঃ । স তাদৃশোজঃ  
 সুপ্রোজ্ অর্চু প্রশস্তগমনঃ মেম্যৎ হত্মানঃ ॥ মীঞ্ হিংসায়াং । অস্মাদ্‌যজ্ঞলুগন্তাং কৰ্ম্মণি  
 ব্যত্যয়েন শত্ ॥ যদ্বা তন্ত শকাঙ্ককরণং যেমেশব্দং কুর্কন্ বিস্বরূপঃ বহুবর্ণোপেতঃ  
 কৃষ্ণগ্রীবঃ কৃষ্ণললাট ইত্যেবমনেকবর্ণ ইত্যর্থঃ এবং রূপো যঃ ইন্দ্রা পুষোঃ ইন্দ্রঃ প্রসিদ্ধঃ  
 পুষা পোষকো দেবোহগ্নিঃ তয়োঃ প্রিয়ং আগ্নেয়ঃ কৃষ্ণগ্রীব ইত্যুক্তত্বাৎ অগ্নেঃ প্রিয়ং  
 সৰ্ব্বপীত্বস্তেতীজপ্রিয়ত্বং এবং রূপং পাথোল্লমপ্যেতি প্রোপ্নোতু ॥ (১ম—১৬২য়—২ং) ॥

অথ তৃতীয়া—

এষচ্ছাগঃ পুরো অশ্বেন বাজিনা পুষো ভাগো নীয়তে বিশ্বদেব্যঃ ।

অভিপ্রিয়ং যৎ পুরোলাশমবতা স্বষ্টেদেনং সোশ্রবণায় জিহ্বতি ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

এষঃ । ছাগঃ । পুরঃ । অশ্বেন । বাজিনা । পুষঃ । ভাগঃ । নীয়তে । বিশ্বদেব্যঃ ।

অভিপ্রিয়ম্ । যৎ । পুরোলাশম্ । অবতা । স্বষ্টা । ইৎ । এনম্ । সোশ্রবণায় । জিহ্বতি ॥ ৩ ॥

এষঃ ছাগঃ শৃঙ্গরহিতোহজঃ অশ্বেন বাজিনা শীত্ৰব্যাপকেনাশ্বেন লহ পৃষ্ঠঃ পোষক-  
ভ্যায়ৈর্ভাগো ভজনীযঃ বিশ্বদেবাঃ সৰ্বদেবাহিঃ অগ্নেঃ সৰ্বদেবাত্মকত্বাৎ তদর্হশ্বেন সৰ্বদেব-  
প্রিয়ত্বং এবংবিধোহজঃ পুরঃ পুরস্তান্নীয়তে প্রাপ্যতে । যৎ যদ্বাদেবং ক্রিয়তে তস্মাৎ প্রিয়ং  
জীণয়িতারং পুরোডাশং পুৰস্তাদাতব্যামেনমজং ত্বষ্টা সৰ্বস্রোত্বপাদকো দেবঃ ত্বষ্টাক্রপাণি  
বিকরোত্তীতি শ্রুতে: ( তৈ. সং ১।৫।৯ ) । তূর্ণব্যাপকোহগ্নির্কী উভে ত্বষ্টক্ৰিভ্যত্বক্ৰিভুক্তত্বাৎ  
অহোরাত্রে ইতি বারণী ইতি বেতি যাক্ষেনারণীবিভ্যত্বক্ৰিভুক্তত্বাৎ ( নি. ৮।১৫ ) অরুণি  
লঘুক্কাহগ্নেবেতি গম্যতে । অৰ্কতা অরণবত্বাশ্বেন সহসৌ শ্রবণায় দেবানাং শোভনান্নায়  
তন্নিমিত্তং অভিজিঘতি প্রীতিহেতুকং কৰোতি ॥ ( ১ম—১৬২স্থ—৩৭ ) ॥

অথ চতুর্থী—

যদ্ধবিষ্মতুশো দেবযানং ত্রিমামুযাঃ পর্য্যন্তং নয়ন্তি ।

অত্রা পৃষ্ঠঃ প্রথমো ভাগ এতি যজ্ঞং দেবেভ্যঃ প্রতিবেদয়ম্ভঃ ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

যৎ । হবিষ্ম । ঋতুশঃ । দেবযানম্ । ত্রিঃ । মামুযাঃ । পরি । অশ্বম্ । নয়ন্তি ।

অত্র । পৃষ্ঠঃ । প্রথমঃ । ভাগঃ । এতি । যজ্ঞম্ । দেবেভ্যঃ । প্রতিবেদয়ন্ । অজঃ ॥ ৪ ॥

হবিষ্যং হবিষ্যোগ্যং দেবযানং দেবানাং প্রাপণীয়মশ্বং যৎ যদা মামুযাঃ ঋত্বিজঃ ঋতুশঃ  
ঋতাবৃত্তৌ কালেকালে ত্রিঃ পরিণয়ন্তি পর্য্যগ্নি কুর্কন্তীত্যর্থঃ অত্রোদ্গিন্ সময়ে ॥ ঋচি  
তুহুশ্বেতি দীর্ঘঃ ॥ পৃষ্ঠঃ পোষকস্তায়ৈর্ভাগোহজঃ প্রথমঃ এতি পুরোগামী লন গচ্ছতি ।  
কিং কুর্কন্ ৭ যজ্ঞং দেবেভ্যঃ প্রতিবেদয়ন্ প্রথ্যাপয়ন্ ॥ ( ১ম—১৬২স্থ—৪৭ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

হোতাপ্রযুৰাবযা অগ্নিমিক্কা এবগ্রাভ উতশংস্তা হবিপ্রঃ ।

ভেন যজ্ঞেন স্বরং কুভেন শ্বিষ্টেন বন্ধণাঃ আপৃগধম্ ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

হোতা । অধ্বৰ্যুঃ । আহবয়াঃ । অগ্নিমহৈন্ধঃ । গাবহগ্রাভঃ । উত । শংস্তা । সুহবিপ্র ।

তেন । যজ্ঞেন । সুহসরংকুতেন । সুহুইষ্টেন । বক্ষণাঃ । আ । গৃণধ্বম্ ॥ ৫ ॥

হোতা দেবানামহ্বাতা এতন্নামক ঋত্বিক অধ্বৰ্যুরধ্বৰ্যুঃ অধ্বরন্ত মেতা সোহপি আবগাঃ  
 অভিযুগ্মেন হবিষাং গময়িতা । অদ্যৰ্যোর্বিশেষণমেতৎ ॥ আত্মপূৰ্ব্বাৎ বেতেরস্মন পূৰ্ব্বপদ-  
 প্রকৃতিস্বরত্বং চ ॥ বহা অভিযুগ্মেনাবয়ষ্টা প্রতিপ্রস্থাতোচ্যতে ॥ অবেষজ ইতি হি।  
 অবাপ্যোরূপসর্গয়োরিত্যল্লোপঃ । অগ্নিমিত্বোগ্রীৎ ভাষ্ট্রাঘোয়োরিক্বে ইতি যুম্ । গ্রাবগ্রাভঃ গ্রাবৎ  
 স্তত্যাগৃহাতীতিগ্রাবস্ত্বং কক্ষণাণ্ ॥ উত অপিচ শংস্তা প্রশাস্তা সুবিপ্র ইতি মেধাবিনায়  
 শোভন মেধোপেতো ব্রহ্মোচ্যতে ব্রহ্মাহো বদতি ( ১০ সং ৮।২।২৪ ) জাতবিজামিতা  
 ব্রহ্মৈকো জাতে জাতে বিজ্ঞা বদতি ব্রহ্মা সৰ্ববিজঃ সৰ্বং শেদিভুমহীতীতুক্তবাৎ ( নিঃ ১।৭ )  
 ব্রহ্মৈব সুবিপ্রশব্দেনাভিধেয়ঃ স চামুক্তথ্যত্বিপলক্ষকঃ এতে সৰ্বে যুৎ তেন প্রসিদ্ধেন স্বয়ং  
 কুতেন স্তুষ্টু অগ্নীয়ং কুতেন স্বলংকুতেন বা উচ্চার সৌষ্ঠবাদিনা স্তুষ্টু সংপারিতেন দ্বিষ্টেন  
 স্তুষ্টু ইষ্টেন যজ্ঞেন বক্ষণাঃ অভিভো ঘৃতকুল্যাণীন্ প্রবহগম্বতানাঃ প্রসিদ্ধা নদীর্কা অগৃণক্ষা  
 সৰ্বতঃ পূরয়তঃ যজ্ঞং সমাক্ নিবর্ত্য ফলং সাধয়তেত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬২য়—৫ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে সম্ভবো বর্গঃ ॥ ৭ ॥

অথ মণ্ডী—

যূপব্রহ্মা উতয়ে যূপবাহাশ্চসালং যে অশ্ব যূপায় তক্ষতি ।

যে চার্কিতে পচনং সংভরন্ত্যভো তেষামভিগুর্ভিন ইষতু ॥ ৬ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

যূপব্রহ্মাঃ । উত । যে । যূপবাহাঃ । চবাসম । যে । অশ্বযূপায় । তক্ষতি ।

যে । চ । অবন্তে । পচনম্ । সম্ভরন্তি । উভো ইতি । তেষাম্ ।

অভিগুর্ভিঃ । নঃ । ইষতু ॥ ৬ ॥

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ৮ বর্গ। ] দ্বিষষ্টি ওমাধিক-শততমং সূক্তং ।

২৬৯

যুপত্রকাঃ যুপার্হ বৃক্ষস্ত ব্রশ্চনকর্তারঃ ছেতারঃ উত যে চ যুপবাহাঃ ছিন্নস্ত বোচারঃ  
যে চ চবালং যুপস্তোপরিস্থাপ্যং । যুপাগ্রভাগং চবালমাহঃ অশ্বযুপায় অশ্ববন্ধনযুপায়  
ভক্ষতীতি বচনব্যত্যয়ঃ তক্ষণেন তন্ম কুর্ক্সন্তি যে চার্কতে অরণবতেহম্মায় পচনং পাক-  
সাধনং কাষ্ঠভাঙাদিকং সংভরন্তি সাধু সংপাদয়ন্তি ; উতো অপিচ নোহস্মৎসম্বন্ধিনাং  
ভেষামন্তিকামন্তিগুণ্ডিঃ সন্ধল্লঃ সর্কধাকরনীয়মিতি বুদ্ধিরিষহু ব্যাপ্নোতু । ইষতির্ক্যাপ্তিবচনঃ ।  
ইষতি ননক্ষ ইতি তদচনেষু পাঠাৎ । যদ্বা ভেষামন্তিগুণ্ডিনোহস্মানিষহু যাগং সাধুপারং  
প্রাপয্য ফলেন যোজয়ন্তিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬২হ—৬ধ ) ॥

অথ সপ্তমী—

উপ প্রাগাং সূমমৈদায়ি মম দেবানামাশা উপবীতপৃষ্ঠঃ ।

অনেনং বিপ্রা ঋষয়ো মদন্তি দেবানাং পুষ্টে চকুম স্রবক্ষুম্ ॥ ৭ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

উপ। প্র। অগাং। সূমং। মে। অপায়ি। মম। দেবানাম্। আশাঃ। উপ। বীতপৃষ্ঠঃ।

অনু। এনম্। বিপ্রাঃ। ঋষয়ঃ। মদন্তি। দেবানাম্। পুষ্টে। চকুম। স্রবক্ষুম্ ॥ ৭ ॥

মম মননীয়ং ফলং সূমং উপপ্রাগাং উপপ্রৈতু সূমং স্রয়মিত্যর্থ ইতি যাক্ : ( নিঃ ৬১২ ) ।  
যদ্বা স্রয়মেব মাদয়িত্তমে ময়ি অপায়ি ধীয়তে ফলভূতোহস্ম আগতঃ স চ ময়া ধৃত ইত্যর্থঃ ।  
কিমর্থং ? বীতপৃষ্ঠঃ সাধুপোষণেন প্রাপ্তপার্শ্বভাগঃ কান্তপৃষ্ঠো বা অত্যন্তং দৃষ্ট ইত্যর্থঃ ।  
আদৃশোহস্মং দেবানামাশাঃ পুরয়িতুং উপগচ্ছতু যাগার্গমাগতমেনং স্রবক্ষুং শোভনবৎপনমস্রং  
দেবানামাশাস্তমানানাং পুষ্টে পোষণায় চকুম কুর্মঃ তং চ বিপ্রা মেদাবিন ঋষিভিঃ ঋষয়োভী-  
শ্রিয়দ্রষ্টারঃ অশ্বে বা বিপ্রা ঋষয়শ্চাম্মদন্তি অশ্বমোদন্তাং সম্যক্ কৃতমিতি পরিভূয়ন্ত ॥ ৭ ॥

অথাস্তমী—

যদ্বাজিনো দামনংদানমবতো যা শীর্ষণ্যা রশনা রজ্জুরস্ত ।

যদ্বাষান্ত প্রভৃতমাস্তে ত ত্বং সর্কীতাতে অপি দেবেষুস্ত ॥ ৮ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

যৎ । বাজিনঃ । দাম । সম্হদানম্ । অর্কিতঃ । যা । শীর্ষণ্য । রশনা । রজ্জুঃ । অস্ত ।

যৎ । বা । ষ । অস্ত । প্রহৃতম্ । আস্তে । তৃণম্ । সর্বা । তা ।

তে । অপি । দেবেষু । অস্ত ॥ ৮ ॥

বাজিনো বেগবতঃ অর্কিতঃ অরণবতঃ গমনবতোশ্চত্ৰ যদামগ্রীবা বদ্ধা রজ্জুঃ যচ্চ সংদানং  
সম্যগবচ্ছেদকং বংশকং পাদবংশনং দামান্তি যাচাস্ত শীর্ষণ্য শিরসি বদ্ধা রশনামেখলা ইক  
খলীন রজ্জু রস্তি ॥ শিরঃশকান্তবে ছন্দসীতি যৎ । গে চ তদ্ধিতে ইতি শীর্ষনস্তাবঃ । তিং  
অরিতঃ ॥ যদা যাস্তাশ্চত্ৰাস্তে মুখে প্রহৃতং প্রহৃতং প্রক্ষিপ্তং তৃণমস্তি যশকোহহার্ধে সচ  
প্রসিদ্ধার্থঃ সর্বা সর্বাণি তা তানি সর্বাণ্যপি হে অথ তে তব সষকীনি দেবেষু সন্ত  
দেবেষু মধ্যে ভবন্ত দেবন্তং প্রাপ্নুবন্ত বা । বচনব্যতায়ঃ । অত্রোপযুক্তানাং সর্পেয়া  
দেবন্তং ফিল অথত তৎপ্রাপ্তির্নাশনীয় ॥ ( ১ম—১৬২স্থ—৮খ ) ॥

— অথ নবমী —

যদন্ত্য ক্রবিষো মক্ষিকাশ যদ্বা স্বরো স্বধিতো রিপ্তমন্তি ।

যদন্ত্যোঃ শমিতুর্হস্তথেষু সর্বাভাতে অপি দেবেষু ॥ ৯ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

যৎ । অস্ত্য । ক্রবিষঃ । মক্ষিকা । আশ । যৎ । বা । স্বরো । স্বধিতো । রিপ্তম্ । অস্তি ।

যৎ । হস্ত্যোঃ । শমিতুঃ । যৎ । নথেষু । সর্বা । তা । তে । অপি । দেবেষু । অস্ত ॥ ৯ ॥

অস্ত্য তদবয়বভূতস্য ক্রবিষঃ আমিমাংসস্য যৎ যদঙ্গং মক্ষিকা আশা ভক্ষয়ৎ । দশ  
ভোজনে যদা কক্ষণি যষ্টী । অথস্য যদ্যাংসং ভক্ষয়তি বা অথবা স্বরো পশুংজনকালে বৎ  
রিপ্তং লিপ্তমন্তি স্বরুণা পশুমনস্তীতি শ্রুতেঃ । অথবা স্বধিতো ছেদনকালে অবদানকালে  
যদ্রিপ্তমন্তি শমিতুর্হস্তথেষু লিপ্তমন্তি বিশলনকালে যচ্চ নথেষু লিপ্তং তা সর্বা তানি সর্বাণি  
হে অথ তে তব সষকীনি দেবেষু সন্তোষার্থায় ভবন্ত ॥ ( ১ম—১৬২স্থ—৯খ ) ॥

অথ দশমী—

যদু<sup>১</sup>বধ্য<sup>২</sup>মুদ<sup>৩</sup>রস্তা<sup>৪</sup>পবা<sup>৫</sup>তি য আম<sup>৬</sup>স্ত ক্রবি<sup>৭</sup>মো গন্ধো<sup>৮</sup> অস্তি<sup>৯</sup>।

সুক<sup>১০</sup>তাতচ্ছ<sup>১১</sup>মিতারঃ কৃৎ<sup>১২</sup>স্তু ত মেধং<sup>১৩</sup> শূতপাকং<sup>১৪</sup> পচন্ত<sup>১৫</sup> ॥ ১০ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

যৎ। উবধ্যম্। উদরস্ত। অপহবাতি। যঃ। আমস্ত। ক্রবিষঃ। গন্ধঃ। অস্তি।

সুকৃতা। তৎ। শমিতারঃ। কৃৎস্তু। উত। মেধম্। শূতপাকম্। পচন্ত ॥ ১০ ॥

উদরস্য লব্ধি যদুবধ্যং দৈবজ্ঞীর্ণং তুণং পুরীষমপবাতি অপগচ্ছতি যশ্চামল্যাপক্কন্য  
ক্রবিষো মাংসস্য গন্ধোহস্তি লেশোহস্তি পাকস্য সময়ে সংকিঞ্চদুবধ্যং অপক্কন্য চ লেশোহস্তি  
আমগন্ধোহস্তি তৎ সৰ্ব্বং শমিতারো বিশসনকর্ত্তারঃ সুকৃতা কৃৎস্তু সুকৃতং উক্তদোষরহিতং  
কুর্নিস্থ। উত অপিচ মেধং মেধ্যং যজ্ঞাহং পশ্যাবয়বং শূতপাকং দেবযোগ্যপাকোপেতং  
যথা ভবতি তথা পচন্ত পিতৃমনুষ্যান্দিযোগ্যমতিপক্কমীষংপক্কং চ মাকুর্ভুক্তিত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

অথৈকাদশী—

যতে<sup>১</sup> গাত্রা<sup>২</sup>দগ্নিনা<sup>৩</sup> পচ্যমা<sup>৪</sup>নাদভিশূলং<sup>৫</sup> নিহতস্তাব<sup>৬</sup> ধাবতি<sup>৭</sup>।

মাততুম্যামাশ্রিষমা<sup>৮</sup> তৃণেষু<sup>৯</sup> দেবেভ্যস্তদুশন্তো<sup>১০</sup> রাতমন্ত<sup>১১</sup> ॥ ১১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

৭। তে। গাত্রাৎ। অগ্নিনা। পচ্যমানাৎ। অভি। শূলম্। নিহতস্ত। অবধাবতি।

মা। তৎ। তুম্যাম্। আ। শ্রিষৎ। মা। তৃণেষু। দেবেভ্যঃ। তৎ।

উশৎহত্যঃ। রাতম্। অন্ত ॥ ১১ ॥



হে অশ্ব ! তে তবান্নিনা পচ্যমানাদ্গাত্রাদ্বয়দুয়রূপং রসো বা যৎকিঞ্চিদবধাবতি তথা  
নিহতস্ত নিঃশেষেণ হতস্ত তব যদক্ষং রসরূপং শূলমভিলক্ষ্যাবধাবতি নির্গচ্ছতি তত্তদনং  
ভূম্যামশ্রিষং আল্লিষ্টং মাত্বং ॥ শ্লিষেঃ পুষাদিত্বাদঙ্ ॥ পাকসময়ে তথা মা তৃণেষু বিশলনসময়ে  
দর্ভেষু মাগগচ্ছতু । তর্হি তৎপতিতং কুত্র গচ্ছতি চেৎ উচ্যতে—তস্তাদৃশং উশন্ত্যঃ কুৎসং  
হবিঃ কাময়মানেন্তো দেবেন্তো রাতং দত্তমন্ত ॥ ( ১ম—১৬২স্থ—১১খ ) ॥

### অথ দ্বাদশী—

যে বাজিনং পরিপশ্যন্তি পকং য ঈমাহঃ সুরভিনির্হরেতি ।

যে চার্কবতো মাংসভিক্কামুপাসত উতো তেষামভিগূর্তিন ইষতু ॥ ১২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

যে । বাজিনম্ । পরিপশ্যন্তি । পকম্ । যে । ঈম্ । আহঃ । সুরভিঃ । নিঃ । হর । ইহি ।

যে । চ । অর্কবতঃ । মাংসভিক্কাম্ । উপহাসতে । উতো ইতি । তেষাম্ ।

অভিগূর্তিঃ । নঃ । ইষতু ॥ ১২ ॥

যে পকং বাজিনমখং অশ্বাবয়বং পরিপশ্যন্তি পরিতঃ পাবনবুদ্ধেক্ষন্তে য ঈং যে চৈনং  
সুরভিঃ শোভনগন্ধঃ অতো নির্হর কিঞ্চিদপ্যশ্বতাং দেহীত্যাছঃ যদ্বা নিঃশেষেণ দেবেন্তো  
হরেত্যাছঃ । যতঃ সুরভিঃ অতো দেবযোগ্যমিতি । কিঞ্চ যে চার্কবতো মাংসভিক্কামুপাসতে  
যে নরাঃ অস্তাবতোহশ্বস্ত হতশিষ্টমাংসযাচনাং উপালতে কাজ্জক্সন্তে । উতো অপিচ তেষামুজ্জ-  
বিধানামভিগূর্তিঃ অভিতঃ উজ্জমনং নোহস্মানিষতু ব্যাপ্নোতু । যথাস্মাভিরশ্ব উপালকঃ এক  
স্পৃহয়ন্তি তথা যজ্ঞো নির্বাহয়ন্তি ত্যর্থঃ । যদ্বা মন্ত্রোদেবপরো ব্যাখ্যেয়ঃ । যে দেবাঃ বাজিনং  
পকং পরিপশ্যন্তি কদাহোষ্যতীতি বিলম্বং দৃষ্টী যে চ সুরভিঃ ঈমেনং নির্হর নিঃশেষেণাশ্বতাং  
দেহীত্যাছঃ যে চার্কবতঃ অশ্বস্ত মাংসভিক্কামুপাসতে তেষামভিগূর্তিনঃ ইষতু তেষাং উজ্জ-  
লকলো ভবন্তিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬২স্থ—১২খ ) ॥

অথ ত্রয়োদশী—

যমীক্ষণং মাংস্পচন্ডা উখায়া যা পাত্ৰাণি যুষঃ আসেচনানি।

উগ্নগ্যাপিধানা চরুণামন্ধাঃ সূনাঃ পরিভূষন্ত্যশ্বম্ ॥ ১৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যং। নিহীক্ষণম্। মাংস্পচন্ডাঃ। উখায়াঃ। যা। পাত্ৰাণি। যুষঃ। আসেচনানি।

উগ্নগ্যা। অপিধানা। চরুণাম্। অন্ধাঃ। সূনাঃ। পরি। ভূষন্তি। অশ্বম্ ॥ ১৩ ॥

মাংস্পচন্ডাঃ মাংসপচন্ডাঃ ॥ পচতেরধিকরণে ল্যুট্। মাংসস্ত পচি যুষঃপ্রোরিত্যন্ত-  
লোপঃ ॥ উখায়াঃ স্থাল্যা যং নীক্ষণং পাকপরীক্ষাসাধনং কাঠং তথা যা যানি পাত্ৰাণি  
পুষ্পো রসস্ত কথিতস্ত আসেচনানি আসেচনসাধনানি তথা উগ্নগ্যা উগ্ননিবারণার্হাণি পাত্ৰাণি  
তথা চরুণাং পাত্ৰাণাং মাংসপূর্ণানাং অপিধানা পিধানানি তৎসাধনানি তথা অন্ধাঃ হৃদয়াস্ত-  
বয়বাংকনসাধনাঃ বেতসশাখাঃ সূনাঃ অবদানসাধনাঃ স্বধিত্যাদয়ঃ এতমশ্বং অশ্বাবয়মং  
পরিভূষন্তি পরিভো ভূষন্তি স্বশ্বব্যাপারেণ সাধয়ন্তীত্যর্থঃ ॥ ভূষ অলঙ্কারে ভৌবাদিকঃ ॥ ১৩ ॥

অথ চতুর্দশী—

নিক্রমণং নিষদনং বিবর্তনং যচ্চ পডীশমর্ষতঃ।

যচ্চ পপৌ যচ্চ বাসিং জঘাস সর্ষাতাতে অপি দেবেষু ॥ ১৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

নিক্রমণম্। নিষদনম্। বিবর্তনম্। যৎ। চ। পডীশম্। অর্ষতঃ।

যৎ। চ। পপৌ। যৎ। চ। বাসিম্। জঘাস। সর্ষা। তা।

তে। অপি। দেবেষু। অন্ত ॥ ১৪ ॥

যৎ নিক্রমণং নিতরাং ক্রমতে যত্র তন্নিক্রমণং স্থানং নিতরাং দীদত্যত্রোতি নিবদনং  
বিবৰ্দ্ধনং বিবিধবৰ্দ্ধনং ইত্যন্ততো লুৰ্ধনং যত্র তৎ ॥ সৰ্বত্রাধিকরণে ব্যাট্ ॥ যচ্চাক্ষতোহশ্বস্ত  
পডীশং পাদবন্ধনং যদা বন্ধনং পটু তদ্বানপ্রদেশঃ । অত্র সৰ্বত্র দেবার্ধস্তাশ্বস্ত রোমাঘীনা-  
মপি নিরৰ্ধকত্বাভাবায় তৎস্থানমপি স্বীক্ৰিয়তে । যদা ক্ৰিয়াপর্যবগন্তব্যা আগন্তুসময়ে  
নিগ্রহেণ যানি ক্রমণাদয়শ্চেষ্টাঃ সন্তি তা ইত্যৰ্থঃ । যচ্চ পপৌ যদ্বদকমপিবৎ তচ্চ যানিং  
অদনীয়ং তৃণাদিকং জ্বালাসম্মতকর্যং । হে অশ্ব ! তে তব তাতানি সৰ্বানি নিক্রমণাদীনি  
দেবেষস্ত সন্ত ব্যাপ্নোতু দেবেষু ব্যাপ্নোতু তাক্ষপি নিরৰ্ধকানি মা ভুবনিত্যৰ্থঃ ॥ ১৪ ॥

অথ পঞ্চদশী—

মা অগ্নিঃ ধনয়ীং ধুমগন্ধিঃ মোক্ষা ভ্রাজন্ত্যভিবিক্ত জগ্নিঃ ।

ইষ্টং বীতমভিগূৰ্ত্তং বযট্কৃতং তং দেবাসঃ প্রতিগৃভ্ণন্ত্যশ্বম্ ॥ ১৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

মা । অ । অগ্নিঃ । ধনয়ীং । ধুমগন্ধিঃ । মা । উখা । ভ্রাজন্তী । অভি । বিক্ত । জগ্নিঃ ।

ইষ্টম্ । বীতম্ । অভিগূৰ্ত্তম্ । বযট্কৃতম্ । তম্ । দেবাসঃ । প্রতি । গৃভ্ণন্তি । অশ্বম্ ॥ ১৫ ॥

হে অশ্ব ! ত্বা অগ্নিঃ ধুমগন্ধিঃ ধুমেন ব্যাপ্নোহগ্নিঃ মাধ্বনয়ীং মাধ্বনয়তু ধুমং দৃষ্টা  
শব্দং মা কুর্কিত্যৰ্থঃ । অশ্বস্ত শব্দেন প্রায়শ্চিত্তবিধানাৎ । যদা হে পচ্যমানাশ্বাবয়বঃ ত্বা  
অগ্নিঃ ধুমগন্ধিরগ্নিমাধ্বনয়ীং ধ্বনৌ সতি ভাঙভঙ্গঃ স্তাৎ ॥ নো নয়তীত্যাदिना চতুপ্রতিষেধঃ ।  
হাস্তক্ষণেতিবৃদ্ধ্যভাবঃ ॥ কিংচ ভ্রাজন্তী অত্যন্তাগ্নিসংযোগেন দীপ্তা উখাস্থালী মা অভিবিক্ত  
অভিতো মা চীচলং তাপাতিশয়েন মা নীনশদিত্যৰ্থঃ ॥ ওবিজিত্তয়চলনয়োঃ । ছানসো  
বিকরণস্ত লুক্ । লুঙি বাহুলোহলীতি ললোপঃ ॥ স্থালী বিশেষ্যতে । অগ্নিঃ জিহ্বতী তাপেন ।  
ত্বা গন্ধোপাদানে আদৃগমহন ইতি ক্রিপ্ৰত্যয়ঃ ॥ তং তাদৃশমশ্বং ইষ্টং হোতৃদ্বিভং  
বীতং হোমায়ানীতং অভিগূৰ্ত্তং আভিমুখ্যেন প্রদানায়োক্ততং যদা ইষ্টং প্রযাজৈরগ্নিঃ  
বীতং পর্যয়িকৃতং অভিগূৰ্ত্তং যে যজামহে ইত্যাগুৰিত্যোক্তম্ বযট্কৃতং বযট্কারেণ দেন-  
সংস্কৃতং এবংভূতং তং দেবাসো দেবাসঃ প্রতিগৃভ্ণন্তি প্রতিগৃহ্ণন্তি ॥ ( ১ম—১৬২ম—১৬৩ ) ।

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে নবমো বর্গঃ ॥ ৯ ॥

অথ ষোড়শী—

যদায়া বাস উপভূগন্ত্যধীবাসং যা হিরণ্যাত্মৈ ।

সংদানমবন্তং পডীশং প্রিয়া দেবেষা যাময়ন্তি ॥ ১৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যৎ । অয়া । বাসঃ । উপভূগন্তি । অধীবাসম্ । যা । হিরণ্যানি । অষ্টম্ ।

সংদানম্ । অর্বন্তম্ । পডীশম্ । প্রিয়া । দেবেষু । আ । যাময়ন্তি ॥ ১৬ ॥

অয়াং সংস্কার্যমানায় অধীবাসং উপর্য্যচ্ছাদনযোগ্যং যৎ বাস উপভূগন্তি সর্বত  
আচ্ছাদয়ন্তি ॥ স্তৃঞ আচ্ছাদনে । ক্রৈয়াদিকঃ ॥ তথ্যৈশ্ব অয়াং যা যানি হিরণ্যানি সৌবর্ণ-  
রাজতকাংস্তানি পাত্রাণি কল্পয়ন্তি । তথা অর্বন্তং । ষষ্ঠ্যর্থে দ্বিতীয়া । অর্বতোহশ্বস্ত সংদানং  
শিবাবন্ধনং পডীশং পাদেষু প্রবিষ্টং পাদবন্ধনং এতানি প্রিয়া দেবানাং প্রিয়তরাপি  
চাহালে বন্ধা স্থাপিতানি দেবেষায়াময়ন্তি প্রাপয়ন্তি ॥ ( ১ম—১৬২স্থ—১৬৩থ ) ॥

অথ সপ্তদশী—

যন্তে সাদে মহসা শূকৃতস্ত পাফ্য বা কশয়া বা তুতোদ ।

ফ্রচেব তা হবিষো অধ্বরেষু সর্বাভাতে ব্রহ্মণা সূদয়ামি ॥ ১৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যৎ । তে । সাদে । মহসা । শূকৃতস্ত । পাফ্য । বা । কশয়া । বা । তুতোদ ।

সূচাহব । তা । হবিষঃ । অধ্বরেষু । সর্বা । তা । তে । ব্রহ্মণা । সূদয়ামি ॥ ১৭ ॥

মহসা বলেন শূকৃতস্ত শব্দানুকরণমেতৎ শৃংকারং কুরুতঃ তে তব সাদে সদনে গমনে  
নিমিত্তভূতে সতি ॥ সন্দর্ভাবে ষঞ । কর্ষাত ইত্যস্তোদাত্তৎ ॥ অর্থতো গমনং কুরুন্  
শৃংকারং কুরুতস্তে স্বাং পাফ্য বা কশয়া বা তুতোদ ব্যধয়তি । যদ্যন্তান্ত্র্যন্তে তব তা  
তানি সর্বা সর্বাণি অধ্বরেষু যোগেষু ব্রহ্মণামন্ত্রেণ সূদয়ামি করামি আহতিভেদে কল্পয়ামীত্যর্থঃ ।  
স্তৃঞ দৃষ্টান্তঃ—অধ্বরেষু যোগেষু হবিষঃ হবিরাজ্যাদিকং ফ্রচেব ফ্রচাংযথা সূদয়ন্তি তৎ ॥ ১৭ ॥

## অথাক্টাদশী—

চতুঃস্রিংশদ্বাজিনো দেববন্ধোর্বংক্রীরশ্বশ্ব স্বধিতিঃ সমেতি ।

অচ্ছিদ্রা গাত্রা বয়ুনা কৃণোত পুরুষ্পরুধুয়া বিশস্ত ॥ ১৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

চতুঃস্রিংশৎ । বাজিনঃ । দেববন্ধোঃ । বংক্রীঃ । অশ্বশ্ব । স্বধিতিঃ । সম । এতি ।

অচ্ছিদ্রা । গাত্রা । বয়ুনা । কৃণোত । পুরুঃপুরুঃ । অশ্বশ্বশ্ব । বি । শস্ত ॥ ১৮ ॥

বাজিনোহশ্বশ্ব দেববন্ধোঃ দেবানাং প্রিয়শ্ব চতুঃস্রিংশৎক্রী এতৎসংখ্যাভ্যন্তর্যপার্থা-  
হীন স্বধিতিঃ ছেদনসাধনোহসিঃ । সমেতি সমাগগচ্ছতি ছেদনায় ইতরেষাং অচ্ছিদ্রীনাং  
ষড়্বিংশতিরেব ষড়্বিংশতিরশ্ব বংক্রয় ইতি তৈ প্রযাৎ । হে বিশসনকর্ত্তঃ ! অশ্বশ্বশ্ব গাত্রাণি  
শরীরাবয়বান্ অচ্ছিদ্রাণি যথা ভবন্তি তথা বয়ুনা বয়ুনানি প্রজ্ঞানানি ॥ বয়ুনমিতি  
প্রজ্ঞানাম । বয়ুনং অভিযোতি তন্নামস্বক্ৰযাৎ ॥ কৃণোত কুরুত ॥ তপ্তনপ্তনধনাশ্চেতি-  
তবাদেশঃ ॥ হৃদয়জিহ্বাবন্ধঃপ্রভৃতীনি প্রজায় মধ্যে ছিন্নানি মা কুরুতেত্যর্থঃ । তদৰ্থং  
পুরুঃপুরুঃ প্রতিপর্কপ্রতি হৃদয়াজবয়বং অশ্বশ্বশ্ব ইদমবচ্যমিতি সংশ্লৈক্যেব বিশস্ত বিশসনং  
কুরুত ॥ শস্তুহিংসায়ান্ । ছান্দসঃ শপোলুক্ ॥ গাত্রং গাত্রমস্তানুনং কৃণুতাদিতি তৈ প্রযাৎ ॥ ১৮ ॥

## অথৈকোনবিংশী—

একস্রষ্টরশ্বশ্বা বিশস্তা দ্বা যন্তারা ভবতস্তথ ঋতুঃ ।

যা তে গাত্রাণামৃত্থা কৃণোমি তাতা পিণ্ডানাং প্রজুহোম্যগ্নৌ ॥ ১৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

একঃ । স্রষ্টঃ । অশ্বশ্ব । বিংশস্তা । দ্বা । যন্তারা । ভবতঃ । তথা । ঋতুঃ ।

যা । তে । গাত্রাণাম্ । ঋতুহুথা । কৃণোমি । তাতা । পিণ্ডানাম্ ।

প্র । জুহোমি । অগ্নৌ ॥ ১৯ ॥

তুহুয়ন্ত দীপ্তত্বাৎ বিশস্তা বিশসনস্ত কর্তা এক এব লকঃ ঋতুঃ এতদ্ব্যপলক্ষিতঃ কালাত্মা  
তন্ত্ৰৈব সর্বেষামপি পর্ববসিত্বাৎ যদা ঋতুঃ নিঃশব্দঃ বিশসনায় গন্তা শমিতা তথা  
দা দৌ যন্তায় নিয়মিতারৌ অহোরাত্রোদেবৌ জ্বাপুথিবৌ বা ঋত্বিনু ভবতঃ তথা  
ঋতুরিত্যত্র ঋতাক ইতি প্রকৃতিভাবো হ্রস্বত্বং চ । হে অশ্ব ! তে তব গাত্রাণাং মধ্যে যা  
হানি হৃদয়াস্তবয়বজাতানি ঋতুণা কালে কৃণোমি ছিনদ্বি সৎপাদয়ামি পিণ্ডানাং মধ্যে  
তা তা তানি তানি প্রজ্ঞানানুরোধেনামৌ জুহোমি প্রকর্ষণে হতং করোমি ॥ ১৯ ॥

### অথ বিংশী—

মা দ্বা তপং প্রিয় আত্মাপিয়ন্তং মা স্বধিতিস্তব ১ আতিষ্ঠিপতে ।

মা তে গৃধ্রুবিশস্তাতিহায় ছিদ্রাগাত্রাণ্যসিনা মিথুকঃ ॥ ২০ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

মা । দ্বা । তপং । প্রিয়ঃ । আত্মা । অপিস্তবস্তম্ । মা । স্বধিতিঃ ।

তব । আ । তিস্তপং । তে ।

মা । তে । গৃধ্রুঃ । অবিশস্তা । অতিহায় । ছিদ্রা । গাত্রাণি ।

অসিনা । মিথু । করিত কঃ ॥ ২০ ॥

হে অশ্ব ! দ্বা দ্বাং অপি যন্তং দেবান্ প্রতি গচ্ছন্তং প্রিয় আত্মা ভোগায়তনত্বাৎ  
তব প্রিয়তরো দেহো মা তপং তপ্তং মা কার্ষ্যং বিরোগজনিতা ব্যথা মাতৃদিতার্থঃ ।  
স্বধিতিঃ শব্দং তে তব তবঃ তনুঃ অঙ্গানি মা তিস্তপং অয়ি চিবমাস্থিতানি মাকার্ষ্যং ॥  
হাপয়তেলুঙি তিষ্ঠতেরিদিতীত্বং ॥ তথা তে তব গাত্রাণি গৃধ্রুঃ কেবল মাংসগ্রহণেন্দুঃ  
অবিশস্তা বিশসনে অকুশলঃ শমিতা অতিহায় নানাতিরেকভাবেন তন্তদঙ্গমতিক্রম্য মধ্যে  
মিথু মিথ্যা ব্যর্থং অসিনা ছিদ্রা ছিদ্রাণি তির্থক্ ছিন্নানি মা কঃ মা কার্ষ্যং ॥ করোতেলুঙি  
ময়ে ঘসেতি চেলু লুক্ গুণঃ । হলুঙ্যব্ভ্য ইতি ত লোপঃ ॥ ( ১ম—১৬২য়—২০ঋ ) ॥

### অথৈকবিংশী—

ন বা উ এতন্মি য়নে নরিস্তসি দেবী ইদেধি পথিতিঃ স্মৃগেতিঃ ।

বরী তে যুজ্জা পৃথতী অভুতামুপাস্বাদ্বাজী ধুরি রাগভস্ত ॥ ২১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ন। বৈ। উম্ ইতি। এতৎ। ত্রিয়সে। ন। রিয়সি। দেবান্। ইৎ।

এষ। পথিহতিঃ। সূহগেতিঃ।

হরী ইতি। তে। যুজ্ঞা। পৃথ্বী ইতি। অভূতাম্। উপ। অস্থ্যৎ।

বাজি। ধুরি। রাসভন্ত ॥ ২১ ॥

ন বা উ নৈব খলু এতন্নিয়সে ॥ বা শব্দ এবকার্যঃ। উ ইতাবধারণে ॥ নৈবেদানীঃ  
ইতরাশ্ববনুতো ভবসি দেবত্বপ্রাপ্তেৰ্ৰক্ষমাণত্বাৎ অতএব ন রিয়সি ন হিংস্তসে বার্য-  
হিংস্যায়া অভাবাৎ নন্ত প্রত্যাক্তোমূতিরবয়বনাশশ্চ দৃশ্যতে। কথমেবমুচ্যাত ইতি  
উচ্যতে। সূহগেতিঃ শোভনগমনসাধনৈঃ পথিভিঃ মার্গৈঃ দেবযানলক্ষণৈঃ দেবা নিদেহি  
দেবানৈব প্রাপ্নোষি। অতো যুক্তোষেতিঃ। কৈঃ সাধনৈরতি তত্রাহ। তে ত্বাং বোচৎ  
হরী এতন্মানাবিদ্ভস্তাশ্চৈ ভে তব যুজ্ঞা রথে যুক্তা বভূতাং ভবিষ্যতঃ আশংসারূপবাং  
ভূতাবনির্দেশঃ। হরী ইন্দ্রস্তেতি নিরুক্তং। তথা পৃথ্বী পৃথতো মারুতাং বাহনভূতৌ  
যুজ্ঞা অভূতাং যুক্তৌ ভবিষ্যতঃ ॥ পৃথত্যো মরুতামিতি চ নিরুক্তং। যুজ্ঞেঽস্থিগিত্যাদিনা ক্রিৎ।  
যুজ্ঞে রসমাসে ইতি সূম্। সূপাৎ সুলুগিত্যাকারঃ ॥ তথা রাসভন্ত অশ্বিবাহনন্ত এতন্মামকস্তা-  
শ্বন্ত ধুরি স্থানে বর্তমানঃ কশিচছাজী উপাস্থ্যৎ উপস্থাস্ততি বহতীত্যর্থঃ। যদ্বা রাসভন্ত  
ভানোধুরি বহ্ননি যুক্তো বাজী অশ্বঃ উপস্থাস্ততি দেবত্বং গচ্ছতস্তবগমনায় ইন্দ্রাদয়ঃ স্বক  
বাহনানি প্রেষয়ন্তীত্যর্থঃ। যদ্বা তন্তদেবভাবমাপন্নং ত্বাং তানি তানি বাহনানি বহন্তি ॥ ২১ ॥

উপাকরণকালে অবজ্ঞাপাবর্তনে যচ্ছনো ন কুর্যাৎ তদৈদমা নৈমিত্তিকী যজমান-  
বাচনার্থা ভবতি। তথা চ স্ত্রীতম্—সুগব্যং নো বাজীশ্বখ্যমিতি যজমানং বাচয়েদতি।

সৈষা সূক্তে দ্বাবিংশী—

সুগব্যং নো বাজীশ্বখ্যং পুংসঃ পুত্রা উত পিতৃাপুষং রয়িম্।

অনাগাস্ত্বং নো অদিতিঃ কৃণোতু ক্ষত্রং নো অশ্বো বনতাং হবিষ্মান্ ॥ ২২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সুগব্যম্। নঃ। বাজি। সুহঅশ্ব্যম্। পুংসঃ। পুত্রান্। উত। বিখংপুষম্। রয়িম্।

অনাগাঃহবম্। নঃ। অদিতিঃ। কৃণোতু। ক্ষত্রম্। নঃ। অশ্বঃ। বনতাম্। হবিষ্মান্ ॥ ২২ ॥

বাজী অথ আভ্যন্তরীণমোহমাকং পুণ্যং শোভনেন গৌলমূহেন যুক্তং বিধা পুং  
নদ্বিঃ বিধস্ত পৌষকং ধনং কৃণোতু করোতু ॥ ধলগোরখাদিতি লম্হার্ধে যৎ । ছান্দস-  
চরপদাহাদ্যাদিত্বং । যদা লাম্হিকস্তাণঃ প্রসঙ্গে সৰ্বত্র গোরখাদি প্রত্যয়প্রসঙ্গে ইতি  
ঃ তদন্তস্তাহাদ্যাদিত্বং । যচ্ ছান্দসীহ্যন্তরপদাহাদ্যাদিত্বং ॥ তথা স্বাং শোভনাখলমূহযুক্তং  
ধা পুংলঃ পুত্রান্ পুত্রশব্দঃ জীপুমপত্যসাধারণঃ অতঃ পুমপত্যানীত্যর্থঃ । যদা পুংলো  
হাদীন পুত্রান্ পুত্ররক্ষকানাম্বজান্ জ্যাপত্যানি পুমপত্যানি চেত্যর্থঃ । উত অপিচ বিধী  
য়ং রয়িং বিশ্বপৌষলমর্থং ধনং কিঞ্চ নোহস্মানদিতিঃ অদীনোহস্মঃ অনাগাঙ্ঘ্র কৃণোতু  
করোতু নিষ্পাপস্তং করোতু । উক্তানাং ফলানাং নূনাতিরেকজনিত পাপক্ষমাতাবে  
সন্তবাদপাপস্তং প্রার্থ্যতে । কিঞ্চ হবিয়ান্ হবিভূ তাবয়বোপেতোহস্মো নোহস্মাকং ক্ষত্রং  
লং ক্ষাত্রং তেজো বনতাং সংভজতাং কুরুতাম্ ॥ ( ১ম—১৬২স্থ—২২স্থ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে দশমো বর্গঃ ॥ ১০ ॥

## ত্রিযষ্টিতমাদিক-শততমং সূক্তং ।

—ঃঃঃঃ—

যদক্রন্দ ইতি ত্রয়োদশর্কং সপ্তমং সূক্তং দৈর্ঘ্যতমং ত্রৈলুভং । অশ্বস্ত তুর্যমানস্যাৎ  
চদেবতাং । যদক্রন্দঃ সপ্তোনেত্যাক্রন্দমণিকা । আশ্বমেনিকে মধ্যমেহনি উপাকরণায়াবস্থিত-  
মধ্যম্যভিরেকাদশভিঃ স্তোতি । তথা চ ত্রীণি স্মৃত্যানীতি ধণ্ডে হজ্রিতম্—তমবস্থিত-  
উপাকরণায় যদক্রন্দ ইত্যেকাদশভিঃ স্তোত্য প্রণুব্রিতি ॥ ( ১ম—১৬৩স্থ ) ॥

তত্র প্রথমা—

যদক্রন্দঃ প্রথমং জায়মান উদয়নং সমুদ্রাহুত বা পুরীষাৎ ।

শ্বেনশ্চ পক্ষা হরিণশ্চ বাহু উপস্থতাং মহিজাতং তে অর্কবন ॥ ১ ॥

—ঃ অথ পদপাঠঃ —

যৎ । অক্রন্দঃ । প্রথমম্ । জায়মানঃ । উদয়নং । সমুদ্রাহুতং । উত । বা । পুরীষাৎ ।

শ্বেনশ্চ । পক্ষা । হরিণশ্চ । বাহু ইতি । উপস্থতাম্ । মহি । জাতম্ । তে । অর্কবন ॥ ১ ॥



‘ হে অৰ্কন্থ অরণকুশলাশ্ব ! তে তব মহি মহং জাতং জন্মজননং উপত্যক্ত্য উপেজ্য  
 লর্কৈঃ স্তোতব্যং ॥ স্তোতেরেতি স্তবশাস্তি ক্যপ্ । ততস্তক্ কথং স্তব্যমিভ্যুচ্যতে । যদ্যস্মাৎ  
 সমুদ্রাৎ । অন্তরিক্ষনামৈতৎ । উদকসমুদ্রনাপাদানাদ্যক্ষগন্ধর্কাদিসংমোদনাদিকরণাদান্তরিক্ষাৎ  
 প্রথমং পূৰ্ণং জায়মানঃ । উৎপন্নঃ যদ্বা সমুদ্র আদিত্যঃ সমুদ্রনাদ্রষ্টা তস্মাদ্ভা জায়মানঃ  
 সুরাদম্বং বসবো নিরতষ্টেতি বক্ষ্যমাণত্বাৎ । উত বা অথবা পুরীষাৎ লর্ককামানাং পুরকাৎ  
 উদকাৎ প্রথমমুত্তম্ উদগচ্ছন্ সতাদৃশত্বং যদ্যস্মাৎ অক্রন্দঃ মহাশব্দমকরোঃ যজমান-  
 মমুগ্রহীতুং কিঞ্চ তে পক্ষা পতনসাধনৌ পক্ষৌ শ্চেনস্ত পক্ষাবিব তৌ যথা শীঘ্রপতন-  
 সাধনৌ তাদৃশানিত্যর্থঃ তব বাহু হরিণস্ত বাহু ইব তৌ যথা বেগবন্তৌ তাদৃশাবিত্যর্থঃ ।  
 যস্মাদেবং তস্মান্তে জন্ম স্তব্যমিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—৬৩ম—১ম ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

যমেন দত্তং ত্রিত এনমাযুনগিন্দ্র এণং প্রথমো অধ্যতিষ্ঠৎ ।

গন্ধর্বো অস্য রশনামগৃভ্ণাৎ সুরাদম্বং বসবো নিরতষ্ট ॥ ২ ॥

—০ অণ পদপাঠঃ —

যমেন । দত্তম্ । ত্রিতঃ । এনম্ । অযুনক্ । ইন্দ্রঃ । এনম্ । প্রথমঃ । অধি । অতিষ্ঠৎ ।

গন্ধর্বঃ । অস্য । রশনাম্ । অগৃভ্ণাৎ । সুরাৎ । অম্বম্ । বসবঃ । নিঃ । অতষ্ট ॥ ২ ॥

যমেন নিয়ামকেনাগ্নিনা দত্তমেনমম্বং ত্রিতঃ পৃথিব্যাদিষু ত্রিষু স্থানেষু বর্তমান স্তীর্ণতরো  
 বা বায়ু অযুনক্ রথে যোজিতবান্ । কিঙ্কৈনমম্বং ? ইন্দ্রঃ প্রথমঃ প্রতমঃ প্রকৃষ্টতমঃ । প্রথম  
 ইতি মুখ্যনাম । অধ্যতিষ্ঠৎ অধিষ্ঠিতবান্ । অস্ত গন্ধর্বঃ সোমঃ পোমেন সময়াবিপ্লব ইতি বক্ষ্য-  
 মাণত্বাৎ লচাস্ত্রাশ্বস্ত রশনাং নিয়মনরজ্জুমগৃভ্ণাৎ অগ্রহীৎ । ঈদৃশোইষ কূতঃ সমুৎপন্ন ইতি ষে  
 উচ্যতে । হে বসবঃ রশ্ময়ো ! যুয়ং সুরাদাদিত্যাদম্বং এবং মহাহুত্তবাং নিরতষ্ট নিঃশেষেণ  
 সাধু সম্পাদিতবন্তঃ । যদ্বা বসুশকেনোক্তা এব যমাদম্বঃ পরামুত্তম্ । হে বসবঃ ! স্বস্বব্যাপারেণ  
 লর্কস্তাচ্ছাদয়িতারো যুয়ং সুরাদাদিত্যাদম্বমেনং নিরতষ্ট অতকৃত নিরিত্যেব সমিত্যে তত্ত্ব হানে  
 তক্ততিঃ কবোতি কক্ষী স চ ক্রিয়ালমাত্তবচনঃ অত্রৌচিত্যাদ্বারপে বর্ততে লম্যাক্ষরিতবক্  
 ইত্যর্থঃ ॥ তক্ষলঙি ছান্দসঃ শপোগুক্ । স্কোঃ সংযোগাচ্ছোরিত কলোপঃ ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

অসি যমো অস্যাৱিত্যো অর্বমসি ত্রিতো গুহেন ব্রতেন

অসি সোমেন সময়্য বিপ্তক্ত আহস্তে ত্রীণি দিবিবন্ধনানি ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

অসি। যমঃ। অসি। অৱিত্যো। অর্বম্। অসি। ত্রিতো। গুহেন। ব্রতেন।

অসি। সোমেন। সময়্য। বিপ্তক্তঃ। আহঃ। তে। ত্রীণি। দিবি। বন্ধনানি ॥ ৩ ॥

হে অর্বম্! ত্বং যমোহসি নিয়মিতাশ্রয়সি। তেনদত্তত্বাতচ্ছকব্যাপদেশঃ। তথা আদি-  
তোহসি স্বরাম্মিরতষ্টেভ্যুক্তত্বাৎ তথা গুহেন ব্রতেন গোপনীয়েন দুর্দ্দিনরূপেণ বা কৰ্ম্মণা  
সৰ্বত্র ব্যাপ্তিরূপেণৈতৰ্থঃ। তেন ত্রিতঃ ত্রিষু স্থানেষু তায়মানো বায়ুবসি ত্রিত এনমায়ু-  
নগিত্যুক্তত্বাৎ তদ্রূপত্বং। অথবা গুহেন ব্রতেন গোপনীয়েন কৰ্ম্মণা যোগাদিশাপনরূপেণ  
ত্রিতঃ এতন্মায়ক ঋষিবসি। কিঞ্চ হে অশ্ব! ত্বং সোমেন সময়্য সহ বিপ্তক্তঃ বীতোম  
নমিতোভিশ্লিষ্টার্থে সংপৃক্তোহসি। তেন গৃহীতত্বাৎ হে অশ্বৈবংরূপ তে ভব দিবি  
দ্বালোকে আৱিত্যো বা বর্ত্তমানশ্চ ত্রীণি বন্ধনানি উৎপত্তিকারণাত্বাহঃ পুরাবিদঃ বসব  
আৱিত্যো দ্যাস্থানং চেতি ত্রীণি ॥ (১ম—১৬৩স্থ—৩ম) ॥

• • •

অথ চতুর্থী—

ত্রীণিত আহুর্দিবিবন্ধনানি ত্রীণ্যপ্স ত্রীণ্যন্তঃ সমুদ্রে।

উত্বেব মে বরুণশ্চন্যস্যর্বন্যত্রাত আহঃ পরমং জনিত্রম্ ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

ত্রীণি। তে। আহঃ। দিবি। বন্ধনানি। ত্রীণি। অপ্সসু। ত্রীণি। অন্তরিতি। সমুদ্রে।

উত্বেব। মে। বরুণঃ। চন্যসি। অর্বম্। যত্র। তে। আহঃ। পরমম্। জনিত্রম্ ॥ ৪ ॥

পূৰ্ণং দিবি ত্রীণি বন্ধনানীতুক্তং ইদানীং স্থানত্রয়েষপি ত্রীণি বন্ধনানীত্যাহ । হে  
ধৰ্ম্মন ! তে এব দিবি বন্ধনানি ত্রীণি আহঃ । তানি পূৰ্ণযুক্তানি অপশ্ব অবুপজীবিত-  
হাতুলোকোহপ্যপশ্বেদনাভিধীয়তে । পৃথিবাং ত্রীণি বন্ধনাত্মাহঃ অন্নং স্থানং বীজমিতি  
ত্রীণি তথা সমুদ্রে অন্তঃ সমুদ্রমধ্যে সমুদ্রবনাদপামপাদানাং সমুদ্রমন্তরিক্ণং তদ্বিন্  
ত্রীণি বৃষ্ট্যংপত্তিনিমিত্তানি মেঘো বিদ্বাং স্তমিতমিতি উভেব ইবশব্দশচার্থে । অপিচ হে  
ধৰ্ম্মন ! অথ বরুণঃ পাপস্ত বারকঃ কলস্তাবর্জয়িতা বা ত্বং মে মহং ছন্বন্তি কথয়সি । কিং  
কথয়সীতি চেচ্ছ্যতে । তে তব পরমং জনিত্রং নিরতিশয়ং জন্ম ॥ জনৈরৌগাদিক ইত্ৰ-  
প্রত্যয়ঃ ॥ যত্র যেষু ত্রিষু ক্তেষু স্থানেষাছঃ কথয়সি । যদ্বা যত্র যস্মিন্মাদিত্যে পরমং জনিত্রমাছঃ  
হরাদম্বং বলবো নিরতষ্টেতুক্তাহাং তাদৃশং প্রশস্তং জন্ম যজ্ঞসাধনভাবেন কথয়সীত্যর্থঃ ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী—

ইমা তে বাজিন্নবমার্জ্জুনানীমা শফানাং সনিতু নিধানা ।

অত্রা তে ভদ্রা রশনা অপশ্মতস্য যা অভিরক্ষন্তি গোপাঃ ॥ ৫ ॥

— ০ অথ পদপাঠঃ —

ইমা । তে । বাজিন্ । অবহমার্জ্জুনানি । ইমা । শফানান্ । সনিতুঃ । নিধানা ।

অত্রা । তে । ভদ্রাঃ । রশনাঃ । অপশ্মতস্য । য়াঃ । অভিরক্ষন্তি । গোপাঃ ॥ ৫ ॥

হে বাজিন্নব ! তে লঘুকীৰ্ত্তব মার্জ্জুনাক্ষসংশোধকানি স্থানানীমা ইমানি উক্তানি  
ছালোকাদীনি কিঞ্চ সনির্যাতু যাগ সংভক্তুস্তবেমা ইমানি শফানাং নিধানা নিধানানি  
স্থানানি লক্ষ্যপ্রদেশা ইত্যর্থঃ । কিঞ্চাত্রেবতে তব ভদ্রাঃ তন্দনীয়াঃ কল্যাণীঃ রশনাগ্রী-  
বাদিশু সংযুক্তাঃ রজ্জ্বরত্নোপশ্রং এব ক্তেষু স্থানেষপশ্রং । রশনা বিশেষ্যন্তে— যা গোপাঃ  
গোপয়িত্বো রশনাঃ ঋতস্ত লভ্যভূতস্ত যজ্ঞসাধনস্ত বাঞ্ছন্ত কস্মিন যষ্টী ঋতমভিরক্ষতি  
অভিত্তঃ পালয়ন্তি তা অপশ্রং দৃষ্টবানস্মি । যদ্বা ইমা তে তবাবমার্জ্জুনানি অঙ্গপ্রক্ষালন-  
সাধনান্ন্যদকানি ইমানি সনিতুস্তব শফানাং নিধানানি দেবযজ্ঞনক্ষুন্নয়ঃ লক্ষ্যপ্রদেশা বা  
অজ্ঞান্বিন্দেবযজ্ঞনস্থানে যা রশনাঃ গোপাস্তব পালয়িতারো রাজপুরুষাঃ ঋষিভো বা ঋত-  
লবধিনঃ অভিরক্ষন্তি তা অপশ্রম্ ॥ ( ১ম—১৬৩ম—৫ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত সূক্তীয়ে একাদশো বর্গঃ ॥ ১১ ॥

অথ ষষ্ঠী—

আত্মানং তে মনসারাদজানামিবা দিবা পতয়ন্তুং পতঙ্গম্ ।

শিরো অপশ্যং পথিভিঃ স্নুগেভিররেণুভির্জেহমানং পতত্রি ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আত্মানম্ । তে । মনসা । আরাম্ । অজানাম্ । অবঃ । দিবা । পতয়ন্তুম্ । পতঙ্গম্ ।

শিরঃ । অপশ্যম্ । পথিভিঃ । স্নুগেভিঃ । অবঃ । জেহমানম্ । পতত্রি ॥ ৬ ॥

হে অশ্ব! তে তব আত্মানং শরীরং মনসা অশ্বদীয়েন প্রকৃষ্টমননবস্তা চেতসা আরাম্ অতিদূরে স্থিতং অজানাং জানামি অতিবাপ্তং ভাবয়ামীত্যর্থঃ । কথং? অবঃ অবস্তাৎ সামর্থ্যাভূমেঃ ভূমিমারত্যা দিবা অন্তরিক্ষেণ মার্গেণ পতঙ্গমাদিত্যাং পতয়ন্তুং গচ্ছন্তুং ব্যাপ্নু বন্তুং । যদ্বা যতো দিবা অন্তরিক্ষেণ মার্গেণ দিবি বা পতয়ন্তুং গচ্ছন্তুং পতঙ্গমাদিত্যাং অবঃ ব্যাপ্তোষি অতো ব্যাপ্তং জানামি । কিঞ্চ শিরোপশ্যং তব শির এবং পশ্যামি কথং স্নুগেভিঃ শোভনগমনসাধনৈঃ অরেণুভিঃ অপটৈঃ পথিভির্মার্গৈঃ আদিত্যমণ্ডলাদপ্যু-  
পরিভূতৈঃ সত্যলোকমার্গৈরভ্যর্থঃ । তত্র প্রতিবন্ধাভাবাৎ মার্গাণামুক্তরূপত্বং তথাবিধৈ-  
স্তৈর্জেহমানং উপর্যুপরি ব্যাপ্নু বৎ পতত্রি পতনবৎ শিরো অপশ্যং ভাবয়ামি এবং লোকত্রয়-  
ব্যাপ্তং ভাবয়ামীত্যর্থঃ যদ্বা তে আত্মানমেবং ভাবয়ামি । মনসা শিরা ত্জোতনাশ্চ-  
কেনাস্তরিক্ষমার্গেণ দিবঃ লকাশাদ্ভা অবঃ অবস্তাৎ অবাভুমুং পতয়ন্তুং যাগদেশং প্রতি  
ব্যাপ্নু বৎ অতএব পতঙ্গং পতনশীলং অধঃ পতদাদিত্যাদৃশং বা এবং তব শিরো  
ভাবয়ামীত্যর্থঃ । শিরশ্চৈবমপশ্যং উক্তরূপৈর্দেবযজ্ঞমার্গৈর্জেহমানং যজ্ঞদেশং ব্যাপ্নু বৎ ।  
পতত্রি শীঘ্রগামিশিরঃ পশ্যামি যন্তপি আত্মশব্দেন শশিরস্বং শরীরমুক্তং তথাপি দেহাৎ  
পূর্নং শিরসো দৃশ্যমানত্বাৎ পৃথগভিধীয়তে ॥ (১ম—১৬৩ম—৬ম) ॥

অথ সপ্তমী—

অত্রা তে রূপমুক্তমপশ্যং জিগীষমাগমিষ আ পদে গোঃ ।

যদা তে মর্জে অমৃতোগমানভাদিদ্গুণিষ্ঠ ওষধীরজীগঃ ॥ ৭ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

অত্র । তে । রূপম্ । উৎহতমম্ । অপশ্রম্ । জিগীষমাগম্ । ইষঃ । আ । পদে । গোঃ ।

যদা । তে । মর্ত্যঃ । অহু । ভোগম্ । আনচ্ । আৎ । ইৎ ।

গ্রসিষ্ঠঃ । ওষধীঃ । অজীর্গরিতি ॥ ৭ ॥

এবং গমনান্তরং হে অশ্ব! তে তবোক্তমং উক্তরূপেণোৎকৃষ্টতমং রূপং অত্রাশ্বিন্  
 যাগদেশে অপশ্রমং পশ্রামি । কীদৃশং ? গোঃ ভূম্যাঃ পদে স্থানে দেবস্থানে দেবযজ্ঞপ্রদেশে  
 আজিধা বনস্থানে বা ইষঃ ॥ কর্মণি যষ্টী ॥ ইষং ইচ্ছমাগমম্ তন্নানি বা আ সর্কতো  
 জিগীষমাগং গন্তুমিচ্ছন্তং হে অশ্ব! তে তব যদা মর্ত্যো মপ্তশ্চো ভোগং ভোক্তব্যমম্ অশ্বানচ্ ॥  
 নশতির্গতিকর্মা ॥ অহুক্রমেণ সমীপং গময়তি । আদিৎ অনন্তরং তদানীমেব তদহুগ্রহাৎ  
 বিলম্বমকৃত্বা গ্রসিষ্ঠঃ মহাতৃণ এব গ্রসিতৃভ্যো ভক্ষয়িতৃভ্যঃ সন্ ওষধীবল্লাজীগঃ গিরদি  
 ভক্ষয়সি । মহানুভাবোহপি ত্বং লৌকিকাস্ববতুচ্ছেন পুরুষেণ দীয়মানং স্বল্পং ভক্ষঃ  
 অহুগ্রহাৎ স্বীকরোষীত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৩ম—৭ম ) ॥

অথান্টমী—

অনু ত্বা রথো অনুমর্যো অর্কননু গাবোনুভগঃ কনীনাম্ ।

অনু ব্রাতাসন্তবনপ্যনীয়ুরনু দেবা মমিরে বীর্ঘ্যং তে ॥ ৮ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

অনু । ত্বা । রথঃ । অনু । মর্য্যঃ । অর্কন । অনু । গাবঃ । অনু । ভগঃ । কনীনাম্ ।

অনু । ব্রাতাসঃ । তব । সখ্যাম্ । ঈয়ুঃ । অনু । দেবাঃ । মমিরে । বীর্ঘ্যাম্ । তে ॥ ৮ ॥

ইদানীং কুৎসস্ত লোকস্তাপি মুখ্য ইতি প্রতিপাদয়তি । হে অর্কন গমনশীলার্থ ত্বা  
 স্বামহু অহুস্ত্বা রথো গচ্ছতি ততঃ পুরতোহশ্বস্ত গমনাৎ তথা মর্য্যো মর্ত্যঃ বা স্বামহুগচ্ছতি  
 আত্যেকবচনং অহুগাবঃ গাবোহপি স্বামহুগচ্ছতি । তথা কনীনাং কন্তকানাং জীবাং ভগো

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ১২ বর্গ। ] ত্রিষষ্টিতমাদিক-শততমং সূত্রং ।

২৮৬

ভাগ্যং সৌন্দর্য্যং শুভগমস্ত তথা ব্রাতাসো ব্রাতাঃ সংদায়কাঃ অগ্নে অৰ্ঘ্যসমূহাঃ বন্ধাদিদেব  
গণা বা তামহু অহুস্বত্য তব লধ্যমীযুঃ লবিভাবং গচ্ছন্তি । দেবা ঋত্বিজঃ ত্যোতমানা দেবা  
বা তামহুস্বত্য তে বীৰ্যং বীরকর্ম্ম মমিসে স্তুত্যা মান্তি । অতঃ সর্কেহপি তামহুসরঃ যঃ তু  
দর্শিত্ব শ্রেষ্ঠ ইত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৩স্থ—৮৭ ) ॥

অথ ঋষী—

হিরণ্যশৃঙ্গো যো অশ্ব পাদা মনোজবা অবর ইন্দ্র আসীৎ ।

দেবা ইদম্ হবিরত্তমায়গ্নো অর্বন্তুং প্রথমো অধ্যতিষ্ঠৎ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

হিরণ্যশৃঙ্গঃ । অয়ঃ । অশ্ব । পাদাঃ । মনঃহজ্বাঃ । অবরঃ । ইন্দ্রঃ । আসীৎ ।

দেবাঃ । ইৎ । অশ্ব । হবিঃহঅগ্নম্ । অয়ন্ । যঃ । অর্বন্তুম্ । প্রথমঃ । অধ্যতিষ্ঠৎ ॥ ৯ ॥

অয়মগ্নো হিরণ্যশৃঙ্গঃ হিতরমণীয় শৃঙ্গ উন্নতশিরস্কঃ হৃদয়রমণশৃঙ্গস্থানীয় শিরো ক্রহো  
বা অশ্ব পাদা অয়ঃ অয়োময়াঃ অয়ঃপিণ্ডলদৃশা ইত্যর্থঃ তথা মনোজবাঃ মনোবেগাঃ  
অথ বৈতদিল্পবিশেষণং ঈদৃশস্ত্রাস্ত্র সামর্থ্যং প্রতি মনোবেগঃ ইঙ্গোপ্যবরো নিকৃষ্ট  
আসীৎ । কিঞ্চ অস্ত্রাস্ত্র হবিরত্তং হবিষঃ অদনং ভক্ষণং ॥ স্বাৰ্বিকো যৎ ॥ অদনযোগ্যং  
হবিরী অপেক্ষ্য দেবাঃ ইৎ সর্কেহপি দেবাঃ অয়ন্ প্রাপ্তাঃ ব ইন্দ্রঃ অর্বন্তুং প্রথমঃ  
প্রথমভাবী সন্ অধ্যতিষ্ঠৎ অধিষ্ঠিতবান্ সহবিষ্টেন স্বকীয়ত্বেন বা শ্রিতবানিত্যর্থঃ । ইঙ্গো  
এণং প্রথমো অধ্যতিষ্ঠদিত্যুক্তম্ ( ঋং সং ২।৩।১১ ) ॥ ( ১ম—১৬৩স্থ—২৭ ) ॥

অথ দশমী—

ঈমাস্তাসঃ সিলিকমধ্যমাসঃ সং শূরণাসো দিব্যাসো অত্যাঃ ।

হংসা ইব শ্রেণিশো যতন্তে যদাক্ষিযুর্দিব্যমজ্জাম্বাঃ ॥ ১০ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

ঈর্ষ্যাস্তাসঃ । সিলিকমধ্যমাসঃ । সন্ম । শূৰ্ণাসঃ । দিব্যাসঃ । অত্যাঃ ।

হংসাঃ ইব । শ্রেণিহঃ । যতন্তে । যৎ । আক্ষিষুঃ । দিব্যাম্ । অজ্যাম্ । অশ্বাঃ ॥ ১০ ॥

অত্রাখ্যসম্বন্ধতিথ্যারেণায়ং সূত্র্যতে । ঈর্ষ্যাস্তাসঃ ঈরিতাঃ প্রেরিতাঃ অস্তা যেষাং তে তথোক্তাঃ বিরলাস্তা ইত্যর্থঃ সিলিকমধ্যমাসঃ সংসৃতঃ সংগতা মধ্যপ্রদেশা যেষাং তে তথোক্তাঃ যথো নিবিড়া ইত্যর্থঃ অথবা শরীরস্তিতে বিশেষণে ঈর্ষ্য ঈরিতঃ পুরোভাগে উন্নত ইত্যর্থঃ । তাদৃশঃ পৃথুরস্তো জঘনপ্রদেশো যেষাং তে তাদৃশাঃ তথা সিলিকমধ্যমাসঃ সংসৃতঃ সংগতঃ সংলগ্নো মধ্যভাগো যেষাং তে তাদৃশাঃ পৃষ্ঠায়াং প্রৌঢ়পৃষ্ঠাঃ সংলগ্নমধ্যাংশেত্যর্থঃ জঘনপুরোভাগাবপেক্ষা সিলিকমধ্যমা ইত্যুক্তম্ । সমিত্যয়-মুপসর্গো যতন্ত ইত্যাত্মানেন সধক্সিতব্যঃ শূৰ্ণাসঃ বিক্রমশীলাঃ দিব্যাসো দিবি ভবাঃ অত্যাঃ অতনশীলাঃ যতপায়মশ্বনাম তথাপায়মশ্বক্সত বক্ষমাণতঃ অয়ং যোগিকোহবগন্তব্যঃ । ঈদৃশা অশ্বাঃ শ্রেণিহঃ একব্যাপারাগাং বহুনাং সমূহঃ শ্রেণিরিত্যুচ্যাত্তে শীঘ্রধাবনায় শ্রেণিহঃ পংক্তীভূয়সং যতন্তে সমাক্ যত্বং কুরুন্তি । তত্র দৃষ্টান্তঃ—হংসা ইব তে যথা শ্রেণীভূতা ঈর্ষ্যাস্তাস ইত্যাদ্ব্যাক্তরূপাঃ সন্তঃ অন্তরিক্ষে গমনায় যতন্তে তথৎ । কদা উচ্যাত্তে যৎ যদা অশ্বাঃ দিব্যং অজ্যং প্লবনং গন্তব্যং বা মার্গং আক্ষিষুঃ ব্যাপ্নু নস্তি তদা । অয়ং যদ্বো যাক্ষেনৈবং ব্যাখ্যাতঃ—ঈর্ষ্যাস্তাঃ সমীরিতাস্তাঃ পৃথ্যাস্তা বা সিলিকমধ্যমাঃ সংসৃতমধ্যমাঃ শীর্ষমধ্যমা বাপি বা শির আদিত্যো ভবতি যদমুশেতে সর্কাণি ভূতানি মধ্যৈ চৈবাং তিষ্ঠতীদমপীতরচ্ছির এতমাদেব লম্বাশ্রিতান্তেতদিল্লিয়াণি ভবন্তি সংশূৰ্ণাসো দিব্যাসো অত্যাঃ শূৰ্ণাঃ । শবতে গতি কৰ্ম্মণো দিব্যা দিবিজা অত্যা অতনাঃ হংসা ইব শ্রেণিশো যতন্তে হংসা ॥ হস্তেৰ্ঘুংতাপ্সানং শ্রেণিহ ইতি শ্রেণি শ্রেণতেঃ লম্বাশ্রিতা ভবন্তি যদাক্ষিষুৰ্ঘদা পুদিব্যমজ্যমজনিমাজিষ্ম ইতি ( নিঃ ৪।১৩ ) ॥ ( ১ম--১৬৩ম--১০থ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে স্বাদশো বর্গঃ ॥ ১২ ॥

অথৈকাদশী—

তব শরীরং পতয়িষ্যৎ বস্তুব চিত্তং বাত ইব প্রজীমান ।

তব শৃঙ্গাণি বিত্তিতা পুরুজারণ্যে জহুঁরাণা চরন্তি ॥ ১১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

তব। শরীরম্। পতয়িষ্যু। অর্কন। তব। চিত্তম্। বাতঃহইব। প্রজীমান।

তব। শৃঙ্গানি। বিহস্থিতা। পুরুহত্রা। অরণ্যেষু। জর্জরাণা। চবন্তি ॥ ১১ ॥

হে অর্কন! তব শরীরং পতয়িষ্যু পতনশীলং ব্যাপ্তমিত্যর্থঃ তথা তব চিত্তং মনো বাত  
ইব প্রজীমান শীঘ্রগমনবান বায়ুরিব তৎ শীঘ্রগমনাত্মকুলমিত্যর্থঃ। কিঞ্চ তবশৃঙ্গানি শিরসো  
নির্গতাঃ শৃঙ্গস্থানীয়াঃ কেশাঃ পুরুহত্রা পুরুষু বহুযু প্রদেশেষু বিস্তৃতাঃ বিস্তৃতানি বিবিধং স্থিতানি  
কিঞ্চ তে এবারণ্যেষু জর্জরাণা মনোহরানি পূর্যমাণানি বা এবংভূতাঃ কেশাশ্চরন্তি। যদা  
অত্রাশ্চ শৃঙ্গাভাবাৎ তৎস্থিতানি তেজাংসি পরিশৃঙ্খন্তে ॥ ( ১ম—১৬০ম—১১ম ) ॥

আখ্যেয়মিহৈব যদ্যমেহনি অধিষ্ঠিতৈবে মা নো মিত্র ইতি যুক্তানন্তরমুপপ্রাগাচ্ছ-  
ননমিতি যেষাং ঋচৌ শংসনীয়ে। স্মৃতিতঞ্চ—উপপ্রাগাচ্ছনমিতি যেষাং ইতি।

সৈষা সূক্তে দ্বাদশী—

উপপ্রাগাচ্ছনং বাজ্যবা দেবদ্রীচা মনসা দীধ্যানঃ।

অজঃ পুরো নীয়তে নাভিরস্তানু পশ্চাৎ কবয়ো যন্তিরেভ্যঃ ॥ ১২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

উপ। প্র। আগাৎ। শসনম্। বাজী। অর্কা। দেবদ্রীচা। মনসা। দীধ্যান।

অজঃ। পুরঃ। নীয়তে। নাভিঃ। অস্ত। অহু। পশ্চাৎ। কবয়ঃ। যন্তি। রেভ্যঃ ॥ ১২ ॥

অয়মর্কা অরণকুশলো বাজী অখঃ শসনং বিশসনস্থানং উপপ্রাগাৎ উপপ্রৈতি উপগচ্ছতি।  
কিং কুর্কন? দেবদ্রীচা মনসা দেবান্ গচ্ছতা মনসা দীধ্যানো ধ্যানন্ কদা দেবানমদ-  
বয়বে নার্কামি দেবভ্যং প্রাপ্নোমীতি বা মনসি ধ্যানন্ কিংচাস্ত পুরঃ পুরস্তান্নাভিরনহনং বহুভূত  
ইত্যর্থঃ। যদাস্ত বহুসংস্থানীয়াঃ অবিসৃক্তভাৎ এবংভূতোহজঃ পুরো নীয়তে পুরতঃ প্রাপ্যতে  
অহু অহুস্বস্তা পশ্চাৎ অনন্তর অত্র যদুপ্যভয়োঃ পর্য্যবসিতোহর্থ এক এব তথাপাজ্যাক্ষো  
ভয়ানন্তর্যদ্রাকটনায় পদবয়ং। যদা অস্থিতি ক্রিয়য়া লব্ধ্যতে। কবয়ঃ অনুচানাঃ রেভ্যঃ  
স্তোভাঃ ঋত্বিতো যন্তি গচ্ছন্তি যো বা অনুচানান্তে কবয় ইতি শ্রুতেঃ। যদা কবয়  
ইতি মেঘাবিনাম কবিশ্ববীথীতি তন্মামস্তু পঠিতভাৎ। রেভ ইতি স্তোত্বনাম রেভঃ  
জরিতেতি তত্র পাঠাৎ ॥ ( ১ম—১৬০ম—১২ম ) ॥



অথ ষষ্ঠী—

উপপ্রাগাৎ পরমং যৎ সধস্থমবঁ। অচ্ছাপিতরং মাতরং চ।

অচ্ছা দেবাজুষ্ঠিতমো হি গম্যা অথশাস্ত্রে দাশুযে বার্থ্যাণি ॥ ১৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উপ। প্র। অগাৎ। পরমম্। যৎ। সধস্থম্। অর্কান্। অচ্ছ। পিতরম্। মাতরম্। চ।

অচ্ছ। দেবান্। জুষ্ঠিতমঃ। হি। গম্যাঃ। অথ। অ। শাস্ত্রে। দাশুযে। বার্থ্যাণি ॥ ১৩ ॥

অর্কান্ অরণকুশলো যমশ্চঃ উপপ্রাগাৎ উপগচ্ছতি। কিং যৎ পরমং উৎকৃষ্টং সধস্থং  
সহস্থানং স্মৃতিভিরেকত্রনিবাসযোগ্যং স্বর্গাখ্যং যদন্তি তৎ। কিমর্থং? পিতরং মাতরং চ  
অচ্ছ আভিমুখোন প্রাপ্তুং। হে অশ্বাত্থাশ্বিন্ কালে জুষ্ঠিতমঃ প্রীততমঃ স্বর্গং প্রাপ্নোমীতি  
তর্ষযুক্ত ইত্যর্থঃ এবংভূতা দেবান্ গম্যাঃ গচ্ছেঃ। হিশব্দঃ যজ্ঞে উপযুক্তস্ত্র পশোঃ স্বর্গ-  
প্রাপ্তেঃ সগর্ভোহনু সপা সযুথ্য ইত্যাদি মন্ত্রান্তরপ্রসিদ্ধোক্তন্যার্থঃ। অথানন্তরং যজমানঃ  
আশাস্ত্রে। কস্মৈ দাশুযে? হবির্দত্তবতে স্মৈ কাণি বার্থ্যাণি বরনীযানি ধনানি যয়া  
পুরুষস্ত্র ব্যতায়ঃ আশাস্ত্রে প্রার্থয়ে যজমানার্থম্ ॥ ( ১ম—১৬৩সূ—১৩য় ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত্র তৃতীয়ে ত্রয়োদশো বর্গঃ ॥ ১৩ ॥

• • •

## চতুঃষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং ।

—§:০০:§—

অস্ত্র বামশ্চেতি দ্বিপঞ্চাশত্যাচমষ্টমং সূক্তং দৈর্ঘ্যতমম্। অত্রৈয়মন্ত্রক্রমণিকা। অস্ত্র  
দ্বিপঞ্চাশদঙ্গস্তবস্তেতৎ সংলগ্নোথাপনপ্রম্ প্রতিবাক্যাত্তত্র প্রায়েণ জ্ঞানমোক্ষাক্ষর-  
প্রশংসা চ পঞ্চপাদং সাক্ষ্যজ্ঞানং যদ্যায়ত্রেয়ং শশিঃক্রে সপ্তাদর্গভা গোবীরিতি জগত্যাঃ।  
এতদন্তঃ তু বৈশ্বদেবং। তস্তাঃ সমুদ্রা ইতি বাচঃ সমুদ্রা আপোহক্ষরং সা প্রস্তারপঙ্ক্তিঃ। শক-  
ময়মিতি শকধ্বনঃ উক্ষাণং পুন্নিমিতি সোমস্ত্রয়ঃ কেশিন ইত্যর্থঃ সূর্যোবায়ুশ্চ কেশিনশ্চত্বারি  
বাঘাচ ইক্ষং মিত্রং সৌর্যো হৃদশেতি লংবৎসরলংস্থং কালচক্রবর্ণনং যজ্ঞে সরস্বতৌ  
যজ্ঞেন লাক্ষ্যভ্যঃ পরাস্থষ্ট্রোদারী পর্জন্ত্যগ্নিদেবতা বাস্ত্য সরস্বতে সূর্য্য যবেতি।  
অত্র স্তত্যা বহুদ্বেন স্ততিভাগস্ত্রাদ্রীয়াদ্বাদিৎ সূক্তমঙ্গস্তবনং ন সূক্তান্তরবহুস্তবনং ইদমেব

বৈলক্ষণ্যং তু শব্দেন ভোক্তব্যে । অগ্নিন্ হুত্রে প্রায়শ্চ সংশয়োবাণমানদয়ো বহুবোহর্থঃ  
 প্রতিপাত্তে । অচিকিৎসাত্তিকিতুষ ইত্যনয়া সংশয় উৎপাদ্যতে পৃচ্ছামিষেত্যত্র প্রশ্নঃ  
 প্রতীয়তে । ইয়ং বেদিতৃত্যত্র প্রতিবচনং য দ্বৈং চকারেত্যাদিনা জ্ঞানপ্রশংসা প্রতিপাত্তে ।  
 অপশ্রং গোপামিত্যাदिना ब्रह्मसाक्षात्काररूपमोक्तञ्च प्रशंसा न करतौतात्करं ब्रह्म वा  
 रूपनेत्यादिना तच्च प्रशंसा । पक्षपादं पितरं साकजानां सपुत्रं वक्षारत्रे अग्निं अयं  
 नशित्ते सपुत्रार्थं । गौरौर्मिथयेति वट्टजगताः । समानमेतदित्याहुः । तत्राः समुद्रा  
 इति अन्तरणङ्क्ति । वल्लक्षणे ह्येन्द्रोऽग्रे ह्व्रितं—अन्तरणङ्क्तिः पूरत इति । पूरतः  
 पूर्वाद्धे द्वापशक्नो जागतो पादो ततो द्वापशक्नो गायत्रौ सा अन्तरणङ्क्तिरिति  
 सूत्रार्थः । अह्नृजगत्यामप्युक्तम्—आहो चेत् अन्तरणङ्क्तिरिति । शिरो अनादेशपरित्याग  
 द्विष्टः । गौरौर्मिथयेत्येतदज्ञानं विषेदेव । देवता । तत्राः समुद्रा इत्यत्राः पूर्वाद्ध  
 वाग्देवता उक्तार्थं आपः । शकमयमित्याः पूर्वाद्ध शकधुमः उक्ताः पुष्पमित्यात्वाद्ध  
 सोमो देवता । त्रयः केशिन इत्याः अग्निहर्षवारवः चत्वारि वागित्येवा वाग्देवताका ।  
 ईश्वरं मित्रं वरुणं कृष्णं नियानमित्येते ह्यर्थादेवते । द्वापश्रधय इत्याः संवत्सराया  
 कालो देवता । यत्तेस्तन इत्याः सरस्वती यजेनेत्याः साध्यादेवता । समानमेतदित्याः  
 ह्यर्थाः पक्षतो वायव्ये वा देवता । दिवां रूपमित्याः सरस्वान् ह्यर्थाः वा देवता ।  
 कृष्णह्व्रितं विनियोगं शौनक आह—स्तेषां कृष्णह्व्रितो मोहाज्जिग्राहोपोषितः उचिः ।  
 हतः जपुःश्रवामौश्च किंश्च न्युचोत् किंविदिति । महाव्रते वैश्वदेवशब्दे वैश्वदेवं  
 निबद्धानं विप्रतीकं । तत्रात्त वामश्रुत्यादिकमेकचत्वारिंशत्तः प्रथमं प्रतीकं  
 पक्षमारण्यात् ह्व्रितम्—अत्र वामश्रु पलितश्रु होतुरिति ललितश्रु दैर्घ्यतमसः  
 एकचत्वारिंशत्तमिति । ( :म—१४४ ) ।

\* . \*

तत्र प्रथमा—

अत्र वामश्रु पलितश्रु होतुस्तत्रा जाता मध्यमे अस्त्यश्रः ।

तृतीये जाता ह्युत्पृष्ठे अस्त्यात्रा पश्चां विश्वतिं सप्तपुत्रम् ॥ १ ॥

—० अथ पद পাঠ: —

অত্র। বামশ্রু। পলিতশ্রু। হোতুঃ। তত্র। জাতা। মধ্যমঃ। অস্তি। অশ্রঃ।

তৃতীয়ঃ। জাতা। হ্যুতপৃষ্ঠে। অস্ত্য। অত্র। অপশ্রম্। বিশ্ৱতিম্। সপ্তপুত্রম্ ॥ ১ ॥

অত্র দ্বিতীয়পাদে তচ্ছবশ্রুতেঃ । প্রথমপাদে প্রতিবিশেষণং যোগ্যক্রিয়ার্থং সংবদ্ধো।  
 যচ্ছব্দোহধ্যাহার্যঃ । যো যং দ্বিবি জ্যোততে তস্তাত্ত্ব্য বানন্ত বননীয়ন্ত সন্তজনীয়ন্ত আরোগ্যার্থিতিঃ ।  
 সর্কৈঃ সেবনীয়ন্ত পলিতত্ত্ব্য পালয়িতুঃ প্রকাশবৃত্ত্যাদিপ্রদানেন পালকস্ত তথা যো যং দ্বিবি  
 জ্যোততে তস্তাত্ত্ব্য হোতুঃ হ্রাতব্যন্ত আহ্বানাহিত্যাদিত্যন্ত মধ্যমো মধ্যমস্থানো মধ্যে তথো  
 বায়ুরুচ্যতে । অদিত্যায়ী অপেক্ষ্যাত্ত্ব্য মধ্যমত্বং । স চান্নঃ সর্কত্রিয্যাপ্তঃ ন হি বায়ুগ্রহিতঃ  
 কশ্চিৎপ্রদেহোহস্তি তাদৃশো ভ্রাতৃত্বি ভ্রাতৃত্বানীয়ো ভবতি । যথা লোকে ভ্রাতা পিতৃধনন্ত  
 ভাগং হরতি তদন্যথাহানমন্তরিকলোকং হরতিতি বা । বৃত্তার্থং সন্ধিভিন্নান্নতানং ভৌমানং  
 : সানং হরণায়া ভ্রাতৃত্ব্যচ্যতে । পিত্র্যেণ ধনেন স্বর্জিতেন বা তর্জিত্যো ভবতিতি ভ্রাতা  
 মধ্যমো বায়ুরপি বৃত্তার্থং স্নেহর্জিত্যো ভবতি । কিঞ্চ দ্ব্যতপৃষ্ঠঃ দ্ব্যতমাহিতিলক্ষণং পৃষ্ঠং যত  
 তাদৃশো ভ্রাতা তস্ত তৃতীয়োহস্তি ভবতি । ত্রয়াণং পুরণন্তীরঃ উক্তোক্তয়ালেক্ষয়া তৃতীয়া  
 ভ্রাতৃত্বং প্রতিপাদিতপ্রকারেণাপি ভ্রাতৃত্বং । রাজ্যো সবিতৃত্ত্বোক্তোক্তয়ালেক্ষয়া  
 তেজসো ভাগস্ত তদর্থমেব ভক্তব্যত্বং ভ্রাতৃত্বং । অত্র এষ ভ্রাতৃত্ব মধ্য পুরোদেহে বা বিপত্তিঃ  
 বিশাং প্রজানাং পালয়িত্বাং সপ্তপুত্রং সপ্তগরশ্মিপুত্রপেতং । ঐতিহাসিকপক্ষে অসিতিঃ ।  
 পুত্রকামেতি প্রস্তুতে মিত্রাবরুণাদিষদিতিপুত্রেষুভ্রাতৃত্ব্যাদিত্যন্ত সপ্তমপুত্রত্বং । ঈদৃশং মহামুখ-  
 মাদিত্যমপুত্রং অত্রাক্ষং ভাবনয়াত্মনেন সাক্ষাৎকরোমীত্যর্থঃ । তজ্যোহংসো দৌ যৌ দৌ  
 দোহতমিতি শ্রুতিঃ । এবং বা অস্ত্র বানন্ত বিশ্বস্তোদগরিতুঃ প্রত্নরিত্যর্থঃ পলিতত্ত্ব্য পালয়িতুঃ  
 স্বসৃষ্টজগৎপালনশীলন্ত হোতৃত্বাদাতুঃ অস্মিন সংসৃষ্টরিত্যর্থঃ পরমেশ্বরস্ত সৃষ্টাদিকর্ষ্য  
 শ্রুতিশ্রুতিপূরণাদিসু প্রসিদ্ধং । তস্ত তাদৃশস্ত পরমেশ্বরস্ত ভ্রাতা তজ্যোহংসো তদনন্ত  
 সূত্রাত্মা মধ্যমঃ সর্কত্র মধ্য বর্জমানোহস্তি জগদ্ধারকত্বেন বর্জতে । স চান্নঃ ব্যাপনশীলঃ  
 বায়ুনা বৈ গোতমস্বত্রোণং চ লোকঃ পরচ্চ লোকঃ সর্কপি চ ভূতানি সংরক্ষানিতি  
 শ্রুতেঃ । বক্ষ্যমাণবিরূপেক্ষয়া বা মধ্যমত্বং । কিংচ অত্র অহ পরমেশ্বরস্ত তৃতীয়া দ্ব্যতপৃষ্ঠঃ  
 দ্ব্যতমিত্যাদিকনাম । তেন তৎকার্যং শরীরমুচ্যতে । তদেব পৃষ্ঠং স্পর্শনীয়ং সর্কত্র স্পর্শকং  
 বানন্ত স তাদৃশঃ পৃষ্ঠং স্পৃশতেরিতি নিরুক্তং ( নিঃ ৩০ ) । 'যদ্য প্রদীপ্তপৃষ্ঠঃ পৃষ্ঠনকঃ কৃৎ-  
 শরীরোপলক্ষকঃ প্রকাশিতশরীরাত্মানীত্যর্থঃ নতৎৎ স্বস্মশরীরাত্মানি হ্রদাত্মবৎ স্পর্শন,  
 বিষয়ো ভবতি । অত্র এষ মধ্য বিপত্তিঃ বিশাং প্রজানাং পতিঃ । উপলক্ষণমেতৎ । সর্কত্র  
 পতিমিত্যর্থঃ সর্কত্র পতিঃ সর্কত্রেণান ইতি শ্রুতেঃ । সপ্তপুত্রং সপ্তলোকাঃ পুত্রা যন্ত তাদৃশ  
 স্বমারয় সৃষ্ট সর্কলোকমিত্যর্থঃ অপুত্রং পশুয়ং সাক্ষাৎকরোমীত্যর্থঃ । অন্নমর্থঃ—বাধীনমায়ো  
 জগৎকারণভূতঃ পরমেশ্বর একঃ তত উৎপন্নো সূক্ষ্মস্বস্মশরীরাত্মানি-নৌ দৌ বিরূপিত্যাদানৌ  
 তেষু মধ্যে দ্বয়োঃ সাক্ষাৎকরেন যোক্তব্যং সৃষ্টাদিকরণং পরমেশ্বরং জ্ঞেয়ত্বেন প্রতিপ-  
 ল্লবণমননাদিগাধনে সাক্ষাৎকরোমীত্যর্থঃ । এবংসুস্তবজাপ্যধ্যাপনতয়া যোজয়িতুঃ পণ্য  
 তথাপি ব্রহ্মসত্যাবাদ্ গ্রহবিস্তরভয়চ্চ ন লিখ্যতে । বহু বা সুপণ্যোদৌ দ্রু-  
 মাধ্যাধ্যাক্ষেপ্যর্থঃ প্রত্নরিতে তত্র তত্র প্রতিপাদয়ামঃ । অন্নং মদ্যো বাহুদেন ব্যাখ্যাতঃ—অ-  
 ( নিঃ ৪২৬ ) বানন্ত বননীয়ন্ত পলিতত্ত্ব্য পালয়িতুঃ প্রকাশবৃত্ত্যাদিপ্রদানেন পালকস্ত তথা যো যং দ্বিবি

অথ দ্বিতীয়া—

সপ্ত যুগ্মস্তি রথমেকচক্রমেকো অথো বহতি সপ্তনামা।

ত্রিনাভিচক্রমজরমনর্বং যত্রো বিধুভূবনাদিতসুঃ ॥ ২ ॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

সপ্ত। যুগ্মস্তি। রথম্। একচক্রম্। একঃ। অথঃ। বহতি। সপ্তনামা।

ত্রিনাভি। চক্রম্। অজরম্। অনর্বম্। যত্র। ইমা। বিধা। ভূবন। অধি। তসুঃ ॥ ২ ॥

একচক্রং একরথালোপেতং যতাপি ত্রীণি চক্রাণি তথাপি তেষামেকরূপত্বং একচক্র-  
মিত্যুচ্যতে। রথং রংহণস্বভাবং সূর্যাস্ত সঞ্চক্ৰিনং সপ্ত এতৎসংখ্যাকা অথো যুগ্মস্তি অনুব্রত্তি।  
বহন্ত্যহোরাত্রিনির্বাহায় কিং বস্তুতঃ সপ্ত নেত্যাহ—একোহথঃ সপ্তনামা এক এব সপ্তাভিধানঃ  
সপ্তধানমনপ্রকারো বা এক এব বাস্তুঃ সপ্তরূপাণি ধৃত্বা বহন্তীত্যর্থঃ। বাসুধীনতাদন্তরিক্-  
সঞ্চারস্ত একচক্রমিত্যুক্তম্। কৌদৃশং তদিত্যত আহ—ত্রিনাভিচক্রমজরমন্যস্থিত নাভিস্থানীয়  
চ্ছিত্রত্রয়োপেতং অজরং অমরপদম্বন্ধকং অনর্বং অশিবিলাং। পুনস্তদেব বিশেষ্যতে। যত্র যস্মিন্  
চক্রে ইমা বিধুভূবনা ইমানি প্রসিদ্ধানি সর্বাণি ভূতজাতানি অধি আশ্রিত্য তসুঃ  
তিষ্ঠন্তি। যদ্বা একচক্রং একচারিণং অসাহায্যেন সঞ্চরন্তং রথং আদিত্যমণ্ডলং সপ্ত যুগ্ম স্ত  
সর্পণস্বভাবাঃ সপ্তসংখ্যা বা রশ্ময়ঃ সপ্তপ্রকারকার্যাঃ অসাধারণাঃ পরম্পরবিলক্ষণাঃ ষড়্ভূতাঃ  
একঃ সাধারণ ইত্যেবং অথবা মাসদ্বয়াদ্বয়কাঃ ষট্ অপরেহধিকমাসাদ্বয়ক ইত্যেবং সপ্তভবো  
যুগ্মস্তি। এতস্ত কার্যং নির্বকীত্যর্থঃ। স চৈকঃ অসংখ্যঃ অথো ব্যাপনশীল আধিত্যঃ  
সপ্তনামা সপ্তবর্ণানাং সংনময়িতারো রশ্ময়ো যস্ত তাদৃশঃ সপ্তপরিধিঃ জুয়মানো বা আদিত্যো  
বহতি ধারয়তি ভ্রময়তীত্যর্থঃ। কিং ত্রিনাভিচক্রং তিশ্রো নাক্ষত্রঃ নাভিস্থানীয়াঃ সংবদ্ধা বা  
ত্রয় ষতবো যস্ত ততাদৃশং কেতে গ্রীষ্মবর্ষাভেমস্তাব্যাঃ যদ্বা ভূতভবিষ্মবর্তমানাখ্যাজ্বরঃ  
কালাজিনাভয়ঃ তদ্বিশিষ্টং চক্রং চক্রবৎ পুনঃপুনঃ পরিভ্রমমাণং সংবৎসরাদ্বয়ং চক্রং নানাকাল-  
বয়বোপেতং অয়মাদিত্যঃ পুনঃপুনরাবর্তয়তি সংবৎসরাদর্কাটীনানাং তত্রৈবাস্তভাবাৎ।  
ততো যুগাদীনো তদাবৃত্তিসাধ্যত্বাৎ সংবৎসরস্ত চক্রত্বেন নিরূপণং। পুনঃ কৌদৃশং ৭ তৎ চক্রে  
যস্মিনচক্রে ইমা বিধুভূবনা ইমানি সর্বাণি ভূতাত্মাধিতসুঃ আশ্রিত্য তিষ্ঠন্তি কালাদীনত্বাৎ  
সর্বস্ত স্থিতেঃ কৌদৃশস্ত কালস্ত কারণভূতপরমেশ্বরজ্ঞানেন মোক্ষসত্ত্বাৎ জ্ঞানমোক্ষ কর-  
প্রণশা চেত্যুক্তমপ্যায়ুক্তং। অয়মপি যজ্ঞো যাক্ষেন—সপ্ত যুগ্মস্তি রথমেকচক্রমেকচারিণ-  
মিত্যাदिना व्याख्यातः ( नि० ४।২৭ )। তদত্রাপ্যনুসন্ধেয়ম্ ॥ ( ১ম—১৬৪স্থ—২৭ ) ॥

অথ তৃতীয়া—

ইমং রথমধি যে সপ্ত তস্থুঃ সপ্তচক্রং সপ্তবহন্ত্যশ্বাঃ ।

সপ্ত স্বসারো অভিসংনবন্তে যত্র গবাং নিহিতা সপ্তনাম ॥ ৩ ॥

— ০. অথ পদ-পাঠঃ —

ইমম্ । রথম্ । অধি । যে । সপ্ত । তস্থুঃ । সপ্তচক্রম্ । সপ্ত । বহন্তি । অশ্বাঃ ।

সপ্ত । স্বসারঃ । অভি । সম্ । নবন্তে । যত্র । গবাম্ । নিহিতা । সপ্ত । নাম ॥ ৩ ॥

ইমমূক্তরূপমাদিত্যং মণ্ডলাখ্যং সৎসরগণ্যং বা রথং যে সপ্তরশ্ময়োহধিতস্থরধিষ্ঠিতাঃ ।  
সংবৎসরগণ্যে অরনক্ষতুমাসপক্ষদিবসরাত্রিমুহূর্তাখ্যাঃ সপ্তাবহবা অধিষ্ঠিত্তি । কীদৃশং রথং ?  
সপ্তচক্রং চক্ৰনাচরণং ক্রমণাধা চক্রাণি রশ্ময়ঃ তে সপ্ত যন্ত রথন্ত তাদৃশমুচ্চয়িধে  
রথং পুর্বোক্তা অধিষ্ঠিতাঃ অশ্বা ব্যাপনশীলাঃ সপ্ত বহন্তি নিবহন্তি চ । তাদৃশং রথং  
সপ্তস্বসারঃ স্বয়ংসরগাঃ স্বরাদিত্যন্তেন সারিতাঃ পরম্পরং স্বস্বভূতা বা সপ্তসংখ্যাকা রশ্ময়  
ঋতবশ্চ অভিসংনবন্তে আভিমুখ্যেন সংগচ্ছন্তে অসাধারণাঃ পরম্পরবিলক্ষণকারীয়াঃ বহুভাঃ  
সর্বসাধারণ এক ইতি সপ্ততম্ । যদা উক্তরূপা মাসঘটাত্মকাঃ ঘটক্রয়োদশমাসাত্মকঃ সপ্তম ইতি  
সপ্ততম্ । কীদৃশো রথ ইতি তদ্রূপে । যত্র যন্তিন্ রথে উভয়বিধে গবাং বাচাং স্ততিরূপাণাং  
সপ্ত সপ্তবিধানি নাম নমনানি সপ্তস্বরূপানি নিহিতা নিহিতানি সপ্তস্বরোপেঠৈঃ সামন্তিঃ  
স্তব্যং রথমিত্যর্থঃ । যদা গবাং উদকানাম সপ্ত সর্পস্বভাবানি নাম নমনানি যত্র যান্ত্র স্বস্ব  
নিহিতানি তাঃ স্বসারঃ পরম্পরস্বভূতাদেব নন্তঃ অভিসংনবন্তে ॥ ( ১ম—১৬৪ হু—৩৭ ) ॥

\* . \*

অথ চতুর্থী—

কো দদর্শ প্রথমং জয়মানমস্তস্বন্তং যদনশ্বা বিভর্তি ।

ভূমা । অস্তরশ্বগাত্মা । ক । স্মিৎ । কো । বিভাংসমুপগাং । প্রক্টুমেতৎ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ :—

কঃ । দদর্শ । প্রথমম্ । জায়মানম্ । অস্থনং বস্তুম্ । যৎ । অনস্থা । বিতস্তি ।

ভূম্যাঃ । অস্থঃ । অস্থক্ । আত্মা । ক । স্থিৎ । কঃ । বিধাংসম্ ।

উপ । গাৎ । প্রষ্টম্ । এতৎ ॥ ৪ ॥

এবং প্রপঞ্চস্ত কালারম্ভতাং প্রতিপাদ্য তস্ত কারণভূতস্ত পরমেশ্বরত্বাবিষয়ত্বম্বাচ—কো দদর্শ কো দ্রষ্টুং শক্তয়ৎ ? কদা প্রথমং সৃষ্টেঃ পূর্বং অব্যাকৃতাবস্থায়ামিত্যর্থঃ কিং জায়মানং প্রথমভাববিকারমাপন্নং উৎপত্তমানং প্রপঞ্চমিত্যর্থঃ । দুর্জের্গত্রে চেতুমাহ—যদ্যস্মাৎ অস্থম্ভং অস্থিমন্তং শরীরং উপলক্ষণমেতৎ কার্য্যভাবমাপন্নমিত্যর্থঃ । অনস্থা অস্থিরতিতা অশরীর সাংখ্যপ্রসিদ্ধা প্রকৃতিঃ বেদান্তপ্রসিদ্ধা ঈশ্বরায়ত্তা মায়া বিতস্তি গর্ভবদন্তর্জ্জ্বরয়তি অব্যাকৃতাবস্থায়ং অনস্থোহশরীরঃ পরমেশ্বরো বিতস্তি । যদা কেবলঃ পরমেশ্বরো মায়াশব্দবলিতঃ সন্ ইদং অগ্নিস্থিতবান্ উৎপত্তিসময়ে দেহাদিসঙ্কিতস্ত কস্তাচিদভাবাৎ কো দদর্শ । তদানীং মনোনিহাৎ আত্মা চ নিত্যঃ তৎসংযোগাৎ কশ্চিদাত্মা জ্ঞানাতীতি চেৎ সোহপি ‘ন’ সংস্রবতীত্যত আহ । ভূম্যাঃ সম্বন্ধি পার্থিবং স্থূলশরীরং অস্থঃ প্রাণঃ তদুপলক্ষিতং সূক্ষ্মশরীরং অস্থক্ শোণিতং সপ্তধাতুপলক্ষকং যতপি শরীরং পঞ্চভূতাস্মকং তথাপি ভূতদ্বয়প্রত্যক্ষ-  
বাস্তবশেষোক্তম্ । আত্মা তৈঃ সম্বদঃ চেতনঃ ক্ৰিয়ং কৃতান্তে ন কশ্চিদন্তীত্যর্থঃ ।  
নাতং ক্লিষ্টমিষদ্বিতি ঋতে: (ঐত্তরয়োপনিষৎ) । বিধাংসং অগৎকারণবিষয়জ্ঞানবস্তুং  
অত্র গুর্বাদিকং এতৎকারণং প্রষ্টুং কঃ শিষ্যঃ স্তম্ভমতিক্রপগাৎ উপগচ্ছতি । তাদৃশো  
দেহেন্দ্রিয়সংস্কারপ আত্মা তস্মিন্ সময়ে কৃতান্তি প্রেষ্ঠা প্রতিবস্তা চোতাবপি ন স্ত  
ইত্যর্থঃ । ন তু তদ্বিতীয়মস্তি ততোহত্মবিত্তং যৎ পাশ্চাদ্বিতি ঋতে: । যদা প্রথমং  
প্রথমভাবিনং অগতঃ কারণভূতং কো দদর্শ কঃ সাক্ষাৎ করোতি জায়মানমস্থমন্তং  
মাতৃং অনস্থিকঃ পরমেশ্বরঃ শরীরং অশরীরং যদ্যস্মাদ্বিত্তি দ্রষ্টুংপি তৎকার্য্যবাদ্বিত্তি  
ভাবঃ শিষ্টং সমানম্ । (১ম—১৬৪ত্—৪৭) ॥

অথ পঞ্চমী—

পাকঃ পৃচ্ছামি মনসাবিজ্ঞানন্দেবানামেনা নিহিতা পদানি ।

বৎসে বক্ষয়েধি সপ্ততন্তুধিতত্ত্বিরে কবয় ওতবা উ ॥ ৫ ॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

পাকঃ। পৃচ্ছামি। মনসা। অবিজ্ঞানন্। দেবানাম্। এনা। নিহিতা। পদানি।

বৎসে। বক্ষয়ে। অধি। সপ্ত। ওজুন্। বি। তদ্বিরে। কবরঃ। ওতবৈ। উ। ইতি। ৫।

পাকঃ পক্তব্যো প্কমতিরহং মনসা সংস্তুতেন অবিজ্ঞানন্ অতিগহনং তৎসং বিশেষেণ জ্ঞাতু-  
মশকুন্ পৃচ্ছামি প্রশ্নং করোমি। অজ্ঞানে কারণমাহ—এনা এনানি পদানি সন্দেহাস্পদানি  
জ্ঞানি দেবানাং নিহিতা নিহিতানি। তানি দেবনামপি গূঢ়ানীত্যর্থঃ। যথাঃ দেবানাং পদানি  
তৎসং নি নিধিবল্লোপরিষ্ঠা স্থাপিতানি। অতঃ পৃচ্ছামি তৎসংজ্ঞানোপযোগ্যেতি শেষঃ। তানি  
কানীত্যু-্যতে—বৎসে সৰ্বস্তু মিষাসক্ততে বক্ষয়ে বচিতি সত্যানাম তৎ কবতীতি বক্ষয় আদিত্যঃ  
যথা বক্ষয়ো নানৈকসংহারনো বৎসঃ পুনরপি বৎসশব্দস্ত পৃথঙ নির্দেশাৎ বক্ষয়শব্দেন তৎকালমাত্রং  
লক্ষ্যতে। তস্মিন্নাদিত্যে অধি অধিকং সপ্ততজ্জুন তায়মানান্ সপ্তসোমসংস্থান কবয়ো যোথ্যবিনো  
যজমানা ওতবৈ অগজ্জপতির্যজুজুন্ বেতুং বিতদ্বিরে বিতদ্বস্তি। যথা সপ্ততন্তবঃ সপ্তজ্ঞানাং  
তানি বিতদ্বস্তি। কিমর্থং? ওতবৈ সপ্তসোমসংস্থানপতির্যজুজুস্তপস্তানাম যজ্ঞনিষ্ঠাণ্যেত্যর্থঃ  
যজ্ঞানাং দ্বিতে: সূর্য্যাবীনস্থাদিতি ভাবঃ। ঐদৃশং তৎসং পৃচ্ছানীত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৪ম—৫৭ )।

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে চতুর্দশো বর্গঃ । ১৪ ॥

অথ ষষ্ঠী—

অচিকিৎসাকিকিতুশচিদত্র কবীন্ পৃচ্ছামি বিদ্বনে ন বিদ্বান্।

বিয়ন্তন্তন্ত যড়িমা রজাংস্তদ্রুপে কিমপি স্বিদেকম্ ॥ ৬ ॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

অচিকিৎসান্। চিকিতুযঃ। চিৎ। অত্র। কবীন্। পৃচ্ছামি। বিদ্বনে। ন। বিদ্বান্।

বি। যঃ। তদ্রুপে। যট্। ইমা। রজাংসি। অত্র। রূপে। কিম্। অপি। স্বিৎ। একম্। ৬।

অচিকিৎসান্ দেবতাতত্ত্বমজানয়ং চিকিতুযঃ বিশেষেণ তৎসং জ্ঞানভঃ কবীন্ ক্রান্তবর্ষিণঃ  
অধিপতপরমার্থান্। অত্র অস্মিংশুত্ববিষয়ে পৃচ্ছামি। কিমর্থং? বিদ্বনে বেদনার পরমার্থজ্ঞান  
কিং জানয়েব পরাভবাত্তৎসং নেত্যাং বিদ্বান্ পৃচ্ছামি। অপিতু অজ্ঞানাদেব যঃ পরমেতৎ

বিতস্তন্ত তত্ত্বিতবান্ নিয়মিতবান্ অথ ব আত্মা সেতুর্বিদ্যুত্বিরেবাং লোকনামসংভেদ্যেতি  
 ক্রতেঃ । কিং ইম ইমানি ষট্ রজাংসি লোকান্ লোকায়জাংহ্যচ্যন্ত ইতি নিরুক্তং । যতপি  
 লোকাঃ সপ্ত তথাপি সত্যলোকস্ত কশ্মিণাং সর্কেষাং সাধারণত্বাভাবাৎ বক্তৃত্যুক্তম্ নহু  
 য়েভ্যোক্তাঃ সপ্তমঃ কিমিতি ন নির্দিষ্ট ইতি উচ্যতে—অনন্ত জননাদিরহিতস্ত চতুর্শৃংস্ত  
 ব্রহ্মণঃ রূপে স্বরূপে একং সত্যলোকাখ্যং পুনরাবৃত্তিরহিতং স্থানং কিমপি যিৎ কিং স্বিদেব  
 তন্ন কেনাপ্যধিগম্য শকা মিত্যর্থঃ । কৈশ্চিদেবোপাসকৈরুচ্চিরাধিমাণে গম্যব্যাদিহিত  
 ভাবঃ । যথা ষট্ রজাংসি বিলক্ষণাঃ স্বভূতবঃ তানি যঃ তত্ত্বং যৎ অনন্ত গমনশীলস্ত জগৎ  
 রহিতস্ত বাহিত্যস্ত রূপে রূপমাণে দৃশ্যমানে মণ্ডলে একমব্ধীয়েৎ কিমপি যিৎ কিং যিৎ  
 যৎকিঞ্চিদবাঙ্ ভনসগমাৎ তত্ত্বমস্তি তৎ পুচ্ছামি । যত্র যোহস্তরামিত্যে হিরণ্ময়ঃ পুরুষো দৃশ্যত  
 ইত্যাদি ঋতিপ্রতিপাদিতং তত্ত্বমিত্যর্থঃ ( তৈত্তিরীয়নারায়ণোপনিষৎ ) অথবা যদ্বিমানি  
 রজাংসি ত্রিবিধান্ ভুলোকাংশ্চ যন্তস্তং তিশ্রো ভূমীধারিহ্ন জীকৃতোজোরিতি নির্গমঃ  
 ( ৭০ সং ২৭৭ ) । তস্তাদ্রস্ত পরব্রহ্মণঃ রূপে নানাবিকারভাজি জগতি কিমপি স্বিদেক-  
 বেকাত্মকমস্তীতি প্রশ্নঃ । অবিশেষমস্তি নামমাত্রমেকরূপমস্তীত্বান্তরবিবক্ষয়া প্রশ্নঃ । অস্তীত্যে-  
 বোপলব্ধ্যমিতি ক্রতেঃ ॥ ( ১ম—১৬৪ম—৬৭ ) ॥

অথ সপ্তমী—

ইহ ব্রবীতু য ঈমঙ্গ বেদান্ত বামস্ত নিহিতং পদং বেঃ ।

শীর্ষঃ কীরং চুহতে গাবো অস্ত বত্রিৎ বসানা উদকং পদাপুঃ ॥ ৭ ॥

— অথ পদপাঠ —

ইহ ব্রবীতু যঃ ঈম্ অঙ্গ বেদ অস্ত বামস্ত নিহিতম্ পদম্ বেরিতি বেঃ ।

শীর্ষঃ কীরম্ চুহতে গাবঃ অস্ত বত্রিম বসানাঃ উদকম্ পদা অপুঃ ॥ ৭ ॥

ইহেনানীং ঈমেতৎকামাণং তত্ত্বং অঙ্গকিপ্রং অবিচারেণ ব্রবীতু । বঃ বে বেদ সঃ  
 কৌশলং তৎ অস্ত পুরতো দৃশ্যমানস্ত বামস্ত বননীরস্ত বের্গন্তবাদিত্যস্ত পদং সর্কেগন্তব্যং স্বরূপং  
 নিহিতং গূঢ়ং বর্ততে । কিকান্তাদিত্যস্ত শীর্ষঃ শিরোবদ্ভ্রমস্ত সর্কেষামুৎকৃষ্টস্ত বা গাবঃ  
 কেচন বর্ষকালীনা রক্ষাঃ কীরমুদকং চুহতে লগতি । বত্রিৎ রূপনামৈতৎ । রূপং বসানাং  
 আচ্ছাদিত্যস্ত অভিবিক্ষয়েণ তেজস্যা তপস্তঃ কেচনাত গাবো রক্ষাঃ উদকং অসৃষ্টং পদা  
 অষ্টনৈব যার্গেণ অপুঃ পিবাতি ভূমং নিকলকাং কূর্ষন্তীত্যর্থঃ । তন্ত স্বরূপং ব্রবীতিত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥



## অথাম্ভমী—

মাতাপিতরমৃত আ বভাজ ধীত্যাগ্রে মনসা সংহি জগ্মে ।

স। বীভৎসুর্গর্ভরসা নিবিদ্ধা নবস্বস্ত ইতুপবাকমীযুঃ ॥ ৮ ॥

—০ অর্থ পদ-পাঠঃ —

মাতা। পিতরম্ । স্বতে । আ । বভাজ । ধীতী । অগ্রে । মনসা । সন্ । হি । জগ্মে ।

স। বীভৎসুঃ । গর্ভরসা । নিবিদ্ধা । নবস্বস্তঃ । ইৎ । উপবাকম্ । সীযুঃ ॥ ৮ ॥

মাতা সর্গস্ত নিষ্পাত্তৌ পৃথিবী পিতরং পালকং হ্রলোকং তৎস্বং হ্রালোকস্থবাদিত্যমিত্যর্থঃ তমাবভাজ অভজতে । কিমর্থঃ ? স্বদে উদকে যজ্ঞে বা নিমিত্তভূতে সতি । কেন দ্বাবেণ ? ধীতী ধীত্যা কৰ্ম্মণা যাগাদিক্রমেণ স্বকৌটম্যেনাভ্যাসোমাদিগণিষা তর্পরতীত্যর্থঃ । অগ্রে ততঃ পূর্বাং পিতা চ মনসা অস্ত্রামভিপ্রায়বতা চেতসা সংজগ্মেহি সংল্লিষ্টা বর্ততে খলু বৃষ্টিমকরোদিত্যর্থঃ । অনস্তরং সা মাতা বীভৎসুঃ গর্ভবন্ধনেচ্ছাবতী গর্ভরসা গর্ভরসেন গর্তোৎপত্তিনিমিত্তেন রসেন নিবিদ্ধা নিস্তবং বিদ্ধাসীৎ । যদা গর্ভেরসঃ ওষধ্যাভ্যাসপাদনসমর্থং উদকে যন্তাঃ সা তাদৃশী উদকেনাত্যন্তং ক্লিষ্টা নিবিদ্ধা ক্লিষ্টাৎলৈলমুথেন নিতরাং বিদারিতা ভবতি বীজাবাপার্থং অত্রায়ং সমাধিয্যা কাচন যোষিদপত্যার্থং স্বপতিং যুবানং যৌতি স চ তস্তামমুবাংগযুক্তঃ সঙ্গতো ভবতি । সা চাস্তস্কন্ধা সতী পুত্রান্ জনয়তীতি তদ্বদবাপি । অনস্তরং নবস্বস্ত ইৎ তাবিত্রীহি প্রিয়ংখ্যাত্তরবস্ত এবং উপবাকং উপত্য বচনং পরস্পরং সম্যগভিবৃদ্ধানি সস্তানীতি বচনমীযুঃ প্রাপ্নুগন্তি । যদা কবিলক্ষণাবস্ত উপত্য বচনং শ্রেয়াদিক্রমমীযুঃ বৃষ্টৌ সত্যং সত্যাদি ভাষা যাগমমুতিষ্ঠেয়ুরিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৪স্—৮ ) ॥

• • •

## অথ নবমী—

যুক্তা মাতাসীদ্ধুরি দক্ষিণায়া অতিদগর্ভো বৃজনীষন্তঃ ।

অগীমেদ্বৎসো অমুগামপশুদ্বিধুরুপ্যং ত্রিষু যোজনেষু ॥ ৯ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ :—

বৃক্। মাতা। অসীং। ধূরি। দক্ষিণায়াঃ। অতিষ্ঠং। গর্তঃ। বৃনৌষু। অন্তরিত্তি।  
অমীমেং। বৎসঃ। অম্। গাম্। অপশ্রং। বিশ্বংরূপ্যম্। ত্রিষু। যোজনেষু ॥ ৯ ॥

মাতা নিম্নাঃস্তেহস্মিন তৃতানীতি মাতা যোঃ দক্ষিণায়াঃ অভিমতপূরণসমর্থায়ঃ পৃথিব্যাঃ  
ধূরি নির্বহণে বৃক্তানীং বর্ষণায় সমর্থাতৃদত্বার্থঃ । কথমিতি তদ্রূপ্যতে—গর্তো গর্তস্থানীয় উদক-  
সংযোগে বৃক্তনৌষু উদকবৎসু মেঘপতন্তি তদ্রূপ্যমেব অতিষ্ঠং তিষ্ঠতি । অনন্তরং বৎসঃ পুত্রস্থানীয়ঃ  
দকসংঘে ত্রিষু যোজনেষু মেঘবর্ণিণাম্যুসংঘাতেষু সংস্রু অমীমেং বর্ষণসময়ে শব্দয়তি অনন্তরং  
গরুপাং বিশ্বরূপবতীং গামমপশ্রং অমুক্রমেণ পশ্রতি বর্ষতীত্যর্থঃ । যদা ত্রিষু যোজনেষু  
ং বৎসো মেঘো বর্ষণায় গাং ভূমিং প্রত্যমীমেং । অনন্তরং সর্বো জনোহমুক্রমেণ বিশ্বরূপাং  
প্রাদিভির্নানারূপবতীং ভূমিমপশ্রং পশ্রতি ॥ ( ম—১৬৪ হু—৯খ ) ॥

অথ দশমী—

তিশ্রো। মাতৃ। জীন। পিতৃমিভদেক। উধ্বন্তহৌ। নেমব। গ্রাপয়ন্তি।

মন্ত্রয়ন্তে। দিবো। অমুষ্য। পৃষ্ঠে। বিশ্ববিদং। বাচমবিশ্বমিধাম্ ॥ ১০ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ :—

তিশ্রো। মাতৃঃ। জীন। পিতৃন্। বিভ্রং। একঃ। উধ্বঃ। তহৌ।

ন। জৈম্। অব। মপয়ন্তি।

মন্ত্রয়ন্তে। দিবঃ। অমুষ্য। পৃষ্ঠে। বিশ্ববিদম্। বাচম্। অবিশ্বমিধাম্ ॥ ১০ ॥

একঃ প্রধানভূতঃ অলঙ্কারো বা পুত্রস্থানীয় আদিত্যঃ সংবৎসরাখ্যঃ কালো বা তিশ্রো  
যুঃ সত্ত্ববৃত্তাভ্যংপাদয়িত্বো ক্রিয়াদিলোকত্রয়ানিত্যর্থঃ । তথা জীন পিতৃন্ অগতাং  
পিতৃন্ লোকত্রয়ানিনিহোহুগ্নবায়ুহৃদ্যাখ্যান্ বিভ্রং সন্ উধ্বন্তহৌ উন্নতঃ অত্যন্তদীর্ঘ-  
তি ভূতভবিষ্যদাভ্যাজ্ঞানং হৃদ্যপক্ষে সর্বৈভ্য উন্নতঃ জৈমেনং নাবমপয়ন্তি গ্রানিং নৈব কুরুন্তি  
কাল আদিত্যো বাজেন পরাভূয়তে । দিবঃ পৃষ্ঠে ছালোকাত্মোপরি অন্তরিক্ষে মন্ত্রয়ন্তে  
ই পরম্পরং ভাবন্তে । দেবাঃ কিং বিশ্ববিদং বিশ্ববেদনসমর্থ্য বিধেইদনীয়াং বা অবিশ্ব-  
ং অলঙ্কার্যাপিনীং বাচং গজিতলক্ষণং অমুষ্য আদিত্যসদৃশিনীং মন্ত্রয়ন্ত ইত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

ইতি বিতায়ন্ত তৃতীয়ে পঞ্চদশো বর্গঃ ॥ ১৫ ॥

## অথৈকাদশী—

১। ২। ৩। ৪। ৫। ৬। ৭। ৮। ৯। ১০। ১১। ১২। ১৩। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯। ২০। ২১। ২২। ২৩। ২৪। ২৫। ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ৩৫। ৩৬। ৩৭। ৩৮। ৩৯। ৪০। ৪১। ৪২। ৪৩। ৪৪। ৪৫। ৪৬। ৪৭। ৪৮। ৪৯। ৫০। ৫১। ৫২। ৫৩। ৫৪। ৫৫। ৫৬। ৫৭। ৫৮। ৫৯। ৬০। ৬১। ৬২। ৬৩। ৬৪। ৬৫। ৬৬। ৬৭। ৬৮। ৬৯। ৭০। ৭১। ৭২। ৭৩। ৭৪। ৭৫। ৭৬। ৭৭। ৭৮। ৭৯। ৮০। ৮১। ৮২। ৮৩। ৮৪। ৮৫। ৮৬। ৮৭। ৮৮। ৮৯। ৯০। ৯১। ৯২। ৯৩। ৯৪। ৯৫। ৯৬। ৯৭। ৯৮। ৯৯। ১০০।

আপুত্রা অগ্নে মিথুনাসো অত্র সপ্তশতানিবিংশতিশ্চ তস্তুঃ ॥ ১১ ॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

বাদশাহ অরম্ । নহি । তৎ । জরার । বর্কতি । চক্রং । পরি । ত্রাম্ । ঋতম্ ।

আ । পুত্রাঃ । অগ্নে । মিথুনাসঃ । অত্র । সপ্ত । শতানি । বিংশতিঃ । চ । তস্তুঃ ॥ ১১ ॥

ঋতম্ভোক্তন্ত সত্যাক্তন্ত বা আদিত্যন্ত চক্রং পুনঃপুনঃ ক্রমণীলং যন্তলাখ্যং  
রথচক্রং বা বর্কতি পুনঃপুনঃকর্ত্তে সঞ্চরতি । কুত্র ? ত্রাম্ পরি দ্ব্যলোকস্তান্তরিকস্ত পরিঃ ।  
কীদৃশং তৎ ? বাদশাহং বাদশসংখ্যাকনাসিদ্ধকৈমে বাদিত্যাত্মকৈবা অত্রৈঃ রথাদবচনৈর্গুণং  
তচ্চক্রং নহি জরায় নৈব থলু জরায়ৈ ভবতি । হে অগ্নে । সর্জনগমনযুক্তাদিত্য বধা অগ্নেঃ  
তানজয়ে তন্তদাত্মনা বর্ত্তমানবাদসাবপ্যগ্নিরিত্যুচ্যতে । অত্রাস্মিন্ তদীয়ে চক্রে মিথুনাসঃ  
জীপুঃসরূপেণ পরস্পরে মিথুনীকৃত্যঃ সপ্তশতা নি বিংশতিশ্চ বিং ত্র্যন্তরসপ্তশতসংখ্যাকঃ  
পুত্রাঃ পুত্রবহুৎপজমানাঃ প্রাণিনাং ভঃখাত্রাতাত্তো বা অহো রাজরূপান্তহ তিষ্ঠন্তি নিপজয়ে ।  
ষট্ঠ্যধিকশতত্রয়সংখ্যাকান্ত্রাণি তাবৎ য এব রাজ্রয় ইত্যেবং তদ্বিতাগঃ । সপ্ত চ বৈ শতানি  
বিংশতিশ্চ সংবৎসরস্তাহোবাত্রাঃ স এবোহংসমান ইত্যারণ্যকম্ ॥ ( :ম—১৬৪২—১১৪ ) ॥

## অথ দ্বাদশী—

পঞ্চপাদং পিতরং দ্বাদশাকৃতিং দিব আহঃ পরে অধে পুরীষিণম্ ।

অথ মে অন্ত উপরে বিচক্ষণং সপ্তচক্রে ষড়্র অহ্নর্পিতম্ ॥ ১২ ॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

পঞ্চপাদম্ । পিতরম্ । দ্বাদশাকৃতিম্ । দিবঃ । আহঃ । পরে । অধে । পুরীষিণম্ ।

অথ । ইমে । অহ্নে । উপরে । বিচক্ষণম্ । সপ্তচক্রে । ষড়্র অহ্নে । আহঃ । অর্পিতম্ ॥ ১২ ॥

অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ১৬ বর্গ।] চতুঃষষ্ঠিতমাদিক-শততমং সূত্রং।

২৯৯

পঞ্চপাদং পঞ্চসংখ্যাক ঋষ্যায়কপাদোপেতং এতৎ হেমন্তশিশিরমোরেক্ষাভিপ্রায়ং  
পিতরং সর্কস্ত্রীণয়িতারং ষাটশাকৃতিং ষাটশমাপা এবাকৃতয়ো যন্ত তাদৃশং পুরীষিণং  
বুধাদেকেন তৎসং শ্রীণয়িতারং বা। পুরীষমিচ্ছাদকনাম। উক্তলক্ষণং সংবৎসরচক্রং দিবো  
দ্যালোকস্ত পরে অর্থে তাৎহ্যাস্তাচ্ছব্যাং পরিগ্নিন্নর্দেহস্তরিকলক্ষণেবস্থিত আদিত্য  
ইত্যর্থঃ তস্মিন্নর্পিতমাহঃ। এতদ্ব্যবস্থিতমত্রাপ্যুদয়জ্যোতিঃ। যদ্ব্যত্রাপিতং তত্তদধীনং অতঃ  
সংবৎসরং পরায়ন্তমাহরিত্যর্থঃ। অথ অপিচ ইমে অস্ত্রে কেচন বেদবাদিন এবমাহঃ।  
কিমিতি? উপরে উপরমন্তেহস্মিন্ পুরতাঃ প্রাণিনোহজ্জৈতি বোপবঃ সংবৎসরঃ তস্মিন্।  
কৌদৃশে? সপ্তচক্রে সপ্তাদিত্যরশ্ময়স্তদ্ব্যবরণ চক্রস্থানীয়া যন্ত সতথোক্তঃ। যদা অরনভূমাস-  
পক্ষাহোরাত্রিমুহূর্তানি সপ্ত সপ্তচক্রানি পুনঃপুনঃ ক্রমমাণানি যন্ত তাদৃশে বড়রে যত্নতব এব  
অয়াঃ নাভৌ প্রভাতাঃ সম্বন্ধা যন্ত তথোক্তলক্ষণে সংবৎসরে যথৈ বিচক্ষণং বিবিধদর্শন-  
কথাদিত্যং অপিতমাহঃ। এতচ্চক্রং ভবতি—অমুমাদিত্যং দক্ষিণোত্তবক্রপতিঙ্গগতেস্ত্র-  
য়দাদিত্যং চ কালাধীনত্বতদধীনমাহঃ। অস্ত্রে তু সংবৎসরাত্মকস্ত্র কালস্ত্র সূর্য্যগমন-  
গমনসাধ্যাত্তদধীনত্বমাহরিতি। (১ম—১৬৪—১ অ)॥

• • •

অথ ত্রয়োদশী—

পঞ্চারে চক্রে পরিবর্তমানে তস্মিন্মাতস্তু ভুবনানি বিখা।

তস্ত নাক্তপ্যতে ভূরিভারঃ সনাদেব ন শীর্ষতে সনাতিঃ ॥ ১৩ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ —•

পঞ্চারে। চক্রে। পরিবর্তমানে। তস্মিন্। আ। তস্তুঃ। ভুবনানি। বিখা।

তস্ত। ন। অক্ষঃ। তপ্যতে। ভূরিভারঃ। সনাৎ। এব। ন। শীর্ষতে। সনাতিঃ ॥ ১৩ ॥

পঞ্চারে পঞ্চতুর্দশপদৈঃ যুক্তে সংবৎসরাত্মকে পরিবর্তমানে সংবৎসর পদ্বি বৎস-  
রাধিক্রমেণ পুনঃপুনরবর্তমানে সতি তস্মিন্ কালচক্রে বিখাভুবনানি সর্বাণি ভূত-  
জাতানি আতস্তুঃ তিষ্ঠন্তি বর্তন্ত ইত্যর্থঃ। কিঞ্চ তস্ত চক্রে যথৈ বর্তমানঃ অক্ষো  
ভূরিভারঃ সকলভূবনবহনেন প্রভূতভারেহপি ন তপ্যতে ন পীড়্যতে। কিঞ্চ সনাদেব  
সনাতন এব সনাতিঃ সমাননাতিকঃ সর্কদৈকরূপনাতিরসৌ ন শীর্ষতে ন তিষ্ঠতে।  
যদা লৌকিকবধাকঃ ভাবেণ ভগ্নো ভবতি অক্ষযাতেন চ নাতিস্ফিযুতা ভবতি  
তদাহ নাতিত্যাগঃ ॥ (১ম—১৬৪—১৩ অ)॥

• • •

অথ চতুর্দশী—

সনেমিচক্রমজরং বিবাবৃত উত্তানায়াম্ দশযুক্তা বহন্তি ।

সূর্যস্য চক্ষুরজসৈত্যাবৃতং তস্মিন্মর্পিতা ভুবনানি বিধা ॥ ১৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

সহনেমি। চক্রম্। অজরম্। বি। ববৃতে। উত্তানায়াম্। দশ। যুক্তাঃ। বহন্তি।

সূর্যস্য। চক্ষুঃ। রজসা। এতি। আবৃতম্। তস্মিন্। মর্পিতা। ভুবনানি। বিধা ॥ ১৪ ॥

সনেমি সমাননেমি একপ্রকারবহির্কলরং অক্ষীণমিচক্রং সংবৎসরাখ্যং অজং সমাতনমপি জরাবহিতং বিববৃতে পুনঃপুনর্বিশেষণ বর্ত্ততে। উত্তানায়াম্ উদ্বর্তনায় জয়ায় উপরিবিচ্ছতভূম্যায় বা দশ ইন্দ্রাদয় পঞ্চলোকপালাঃ নিবাসপঞ্চমাস্ত্ভারো ব্রাহ্মণাদয়ো বর্ণাঃ মিত্রা দশসংখ্যাকাঃ যুক্তাঃ স্বব্যাপারযুক্তা বহন্তি নির্বহন্তি ক্রংশ্রং অগ্নির্কর্তৃতাং। তন্নিকারার্থাৎ কালস্ত কিঞ্চ সূর্যস্তাদিত্যস্ত চক্ষুঃ প্যাতস্বভাবং সর্কস্ত চক্ষুঃস্থানীং বা মণ্ডলং চক্ষুঃ প্যাত্তের্কি চেষ্টের্কিতি নিরুক্তম্ (নিং ৩৩)। রজসা ব্রহ্মাদেকেন আবৃতং ব্যাপ্তং এতি গচ্ছতি। উদ্বকং রজ উচ্যতে ইতি যাস্থঃ (নিং ৪।১২)। তাদৃশে মণ্ডলে বিধা ভুবনানি সর্গাণি ভূতজাতানি মর্পিতা মর্পিতানি তদধীনভাবেনাম্ ॥ (১ম—১৬৪ম—১৪৭)।

অথ পঞ্চদশী—

সাকংজানাম্ সঞ্চথমাত্রেকজং ষড়্ভিগ্নমা ধামযো দেবজা ইতি ।

তেষামিষ্টানি বিহিতানি ধামশঃ স্থাত্রো রেজন্তে বিকৃতানি রূপশঃ ॥ ১৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

সাকম্জানাম্। সঞ্চথম্। আত্ৰঃ। একম্জম্। ষট্। ইৎ। ধমাঃ। ধাময়ঃ। দেবজাঃ। ইতি।

তেষাম্। ইষ্টানি। বিহিতানি। ধামশঃ। স্থাত্রো। রেজন্তে। বিকৃতানি। রূপশঃ ॥ ১৫ ॥

৪ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ১৬ বর্গ।] চতুঃষষ্টিতমাদিক-শততমং হুক্তং ।

৩০১

সাক্ষানাং একাদাদিত্যাং সহোৎপন্নানাং সপ্তানামৃতানাং মধ্যে সপ্তং সপ্তমমৃতং ॥  
 ষট্ছন্দসীতি ষট্ ॥ একজং একেনোৎপন্নমাহঃ কালতত্ত্ববিদঃ । চৈত্রাদীনাং দ্বাদশানাং মাসানাং  
 দ্বয়দ্বয়মেলনেন বসন্তাত্মাঃ ষড়ুতবো ভবন্তি । অধিকমাসেনৈক উৎপত্তিতে সপ্তমর্ভুঃ ন চ তাদৃশো  
 মাস এব নাস্তীতি সন্তব্যং । অস্তি ত্রয়োদশো মাস ইত্যাহুরিতি শ্রুতে: ( তৈতঃ সং ৬৫৩ ) ।  
 তদেবোচ্যতে । ষড়িভুতমাঃ ইচ্ছক এবকারাণঃ ষড়্বেব ঋতবো মাসদ্বয়রূপাঃ ঋষয়ো গন্ত্যায় তে চ  
 দেবজাঃ দেবাদাদিত্যাঙ্কাতাঃ চৈত্রেবমাহঃ । সপ্তমাধারস্ত ত্রয়োদশস্ত মাসস্ত দেবভাবঃ নিঃ-  
 সূর্য্যোদিকমাসঃ সত্ত্বং তপতেরবেরিভ্যা দ শ্রুতে: । তস্মাৎ ষড়্বেব দেবজাঃ অদেবজ একঃ  
 তেষামৃতানাং স্বরূপানি ইষ্টানি সর্বলোকাত্মিতমানি । ধামণঃ তত্ত্বংস্থানে বিহিতানি পৃথক্ পৃথক  
 স্থাপিতানি রূপাঃ রূপভেদেন বিকৃতানি বিবিধাকৃত্যুজানি । স চ রূপভেদস্তৈত্তিরীকৈ-  
 রাহ্ব্যতঃ—সরসমহবসন্তায় প্রায়চ্ছত্ত্বং গ্রীষ্মায়েত্যাदि ( তৈতঃ সং ৭২১০ ) । স্বাক্রে অধিষ্ঠাক্রে  
 তদর্থায় রেজন্তে চলন্তি অগ্ন্যবহারায় পুনঃপুনরাবর্তন্ত ইত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৪স্থ—১৫৫ ) ॥

• • •

অথ ষোড়শী—

স্বিয়ঃ সতীস্তা উমে পুংস আহঃ পশুদক্ষদ্বান বিচেতদক্ষঃ ।

কবির্ধ্যা পুত্রঃ স ঈমাচিকৈত যস্তাবিজানাং স পিতৃপ্পিতাসং ॥ ১৬ ॥

— • অথ পদপাঠ: —

স্বিয়ঃ সতীঃ তান্ উম ইতি মে পুংস আহঃ পশুৎ ।

অক্ষগ্হবান্ ন বি চেতৎ অক্ষঃ ।

কাবঃ বঃ পুত্রঃ সঃ ঈম্ আ চিকৈত যঃ তা বিজানাং ।

সঃ পিতুঃ পিতা অসং ॥ ১৬ ॥

মে মদীয়াঃ যাঃ দীধিতয়ঃ স্বিয়ঃ সংস্ত্যানবভেয়া যোধিতঃ সতীঃ সত্যঃ যোধিষদকরূপগর্ভ-  
 ধামণ্যং জীষং এবাং রশ্মীনাং আবিষ্টলিঙ্গত্বাৎ জীলিঙ্গতা তান্ উ তান্ রশ্মীনেব পুংস আহঃ  
 প্রভৃত্যুদ্যাদকসেতুন্ পুরুষানাছঃ । ঐতিনির্দেশাপেক্ষয়া পুল্লিঙ্গতা । অমুমর্থমভ্যস্তনিগূঢ়ং  
 অক্ষধান্ জানদৃষ্টাপেতঃ কশ্মিহান পশুৎ জানাতি অক্ষঃ অতথাক্রমঃ স্থলদৃষ্টিঃ ন বিচেতৎ ন  
 বিজানাতি ন জানাতি । কিঞ্চ যঃ কবিঃ ক্রান্তবর্ষীপুত্রঃ জীপুরুষক্ৰাণাং রশ্মীনাং পুত্রস্বামীঃ

পুরু জগতাং জাতা বৃষ্টাদকলক্ষণোহুতি স জৈঃ স এব পুত্রঃ । যথা জৈঃ এনমর্থং জীর্ণাং সতীনাং  
পশ্চাৎ পুরুষভাবং আচিকেষ সৰ্কসতো জানাতি । পিত্রোঃ স্থিতিং পুত্র এব জানাতি । নাভ্যোঃ  
যঃ কশ্চিৎ তা তানি বিজানাত্ৰীপুরুষপুত্ররূপাণি জানীয়াৎ । স পিতৃঃ পিতা সৎ পিতা বৃষ্টা  
জগৎপালকো রশ্মিসমুৎঃ তস্তাপি পিতা আদিভ্যঃ স ভবতি আদিত্য এব ভবতীত্যর্থঃ ।  
যথা লৌকিকোক্তিরিয়ং । যস্তানি জানাতি স এবং ভবতি স্বয়ং পিতৃঃ পুত্রঃ সন্নপি স্বপুত্রা-  
পেক্ষয়া পিতা চ ভবতি পুত্রঃ পিত্রাদিসহিতঃ চিরকালং জীবী ভবতি ইত্যাদিদৈত্যম্ ।  
অথাধ্যাত্ম্যং বা ইদানীং জিহ্বঃ সতীঃ জীহ্বঃ প্রাপ্তা আহঃ লীকিত্বাঃ তাঁ উ তানেব যে মহং  
পুংসঃ পুরুষানাহঃ প্রতিপাদয়ন্তি তত্ত্বজ্ঞাঃ । কথং তত্ত্বজ্ঞাতাবঃ উচ্যতে । একত্রেইব নিরন্তরমন্তো-  
পাধিকস্তাশ্চনতদেহাবস্থানমাত্রেণ তত্ত্বব্যপদেশোপপত্তেঃ । ক্রমতে হি—স্বং জীহ্বং পুমানসিহ  
কুমার উত বা কুমারীত্যাदि জীহ্বং পুংস্বং চোভয়মপি বস্তুতো নাতীত্বাক্তং ভবতি । স্থিতিরপি  
তদভাবং বোধায়তি—নৈব জী ন পুমানৈব নৈব চারং নপুংসকঃ । বদ্যচ্ছরীষমাদন্তে ন  
তেন স চোচ্ছত ইতি । দ্বিতীয়ঃ পাদঃ পূৰ্ব্ববৎ । কিঞ্চ পুত্রঃ বরসা অম্লোহপি যঃ কবিঃ  
ক্রান্তপ্রজ্ঞো জ্ঞানী স্তাৎ জৈমিমমর্থং স বিচিকেষত জানাতি । এবমুক্তলক্ষণস্ত পৰমাত্মনঃ তা  
তানি জীহ্বপুংস্বাদৌরি যো বিজানাত্ৰীপাধিকানি জানীয়াৎ স পিতৃঃ স্বোৎপাদকস্তাপি জ্ঞান-  
রহিতস্ত পিতা সৎ পিতৃবৎ পুংস্বা ভবতি । উক্তমর্থমভিপ্রেত্য তাত্ত্বিক ব্রাহ্মণম্—শিশুরাদি-  
রসো মন্ত্রকৃতাং মন্ত্রকৃৎপাণীং । স পিতৃন্ পুত্রক ইত্যামন্ত্রতেতু্যপক্রম্য তং পিতরো ক্রমর্থং  
কথোষি যো নঃ পিতৃন্ সতঃ পুত্রক ইত্যামন্ত্রত ইতি । মো ব্রহ্মীমহং বা ব পিতাপি যো  
মন্ত্রকৃদিতি দেবান্ পৃচ্ছত তে দেবা অক্রবন্ এব বা ব পিতা যো মন্ত্রকৃদিতি তদেষ উদমহদিতি ।  
মন্ত্রদ্রষ্টুরেব কিল পিতৃস্বং ভবতি পিতৃঃ পিতা সনিক্তি কিমাক্ষর্যমিত্যাতিপ্রায়ঃ ॥ ১৬ ॥

• • •

অথ সপ্তদশী—

অবঃ পরেণ পর এনাবরেণ পদা বৎসং বিভ্রতী গৌরুদস্থ্যৎ ।

সা কদ্রীচীকং স্বিদধৎ পরাগাৎ কস্বিংসূতে নহি যুথে অন্তঃ ॥ ১৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অবঃ । পরেণ । পরঃ । এনা । অবরেণ । পদা । বৎসম্ । বিভ্রতী । গোঃ । উৎ । অন্তঃ ।

সা । কদ্রীচী । কম্ । স্বিং । অধম্ । পরা । আগাৎ । ক । স্বিং ।

সূতে । নহি । যুথে । অন্তরিত ॥ ১৭ ॥

অত্রাণৌ হৃদমানাহতির্গৌক্ৰপেণ ভূয়তে । গৌঃ গৌক্ৰপা গমনশীলৈবা আহতিঃ আহতি-  
সংঘেন পোস্তং বৎসং বৎসস্থানীয়মগ্নিং অবঃ অবস্তাং অধোদেশে পরেণ পদা পাদঘরেন  
দ্বাবরেনাকৃষ্য বিদ্রতী ধারয়তী । তথা পরঃ পরস্তাং উপরিদেশে এনা অনেনাবরেণ চ পদা  
পাদঘরেনাকৃষ্য ভবেব বৎসং বিদ্রতী । উদহাং স্বৰ্ঘ্যং প্রত্নাভিষ্ঠতি অন্নৌ । প্রাপ্তাহতিঃ সম্যগা-  
দিত্যমুপতিষ্ঠত ইতি শ্রুতেঃ । অথৈবং কৃতধতী সা আহতিঃ কত্রীচী কংগতেত্যনিশ্চয়গমনা  
আদিত্যং প্রাপ্তবতীত্যর্থঃ । কং ষিৎ কং ফলভাজং পুরুষং প্রতি অধর্মধর্মার্গমাগত্য বধা  
অধঃ ৬ধং পরাগাং পরাগচ্ছতি । আগত্য চ ক ষিৎ হতে কৃত্র প্রদেশে ফলমুৎপাদয়তি  
নরীতরগোবদিসং যুৎ অস্তঃ সজাভীরগোমধ্যে হতে সাধাংগোন ঘত্র কষিন্ন হতে অপিতু  
কষিংশ্চিদমুষ্ঠাতরি অতঃ স মহান্ কো হু অধিত । যদা আভিত্যরশ্চিদমুহ এব গৌক্ৰপেণ  
ভূয়তে । গৌঃ উক্তলক্ষণা রশ্মিরূপা গোবৎসং বৎসব্রজকীয়ং বজমানং উৎক্রেষণে বিদ্রতী  
উদহাং । অথ তথা কৃত্বা সা কত্রীচী কদম্বগমনা সতী কং ষিদধং ৬ধং অর্জহানভাজং বা  
কংষিৎ পুরুষমাদিত্যং পরাগাং অপ্রাভিনিবৃত্তাগতী তন্ন যতোভ্যঃ স্বৰ্ঘ্যস্ত কন্মরো ঘত্র  
দেবানাং পতিরেকোহধিবাস ইতি শ্রুতেঃ । তথা কৃত্বা চ কষিৎ হতে কষিঃ স্রাজাল্লোকে  
জনয়তি ন সর্ষত্র । শিষ্টং সমানম্ ॥ (১ম—১৬০ম—১৭৭)।

### অথানুদিশী—

অবঃ পরেণ পিতরং যো অম্মানুবেদ পর এনাবরেণ ।

কবীয়মানঃ ক ইহ প্রবোচন্দেবং মনঃ কুতো অধিপ্রজাভম্ ॥ ১৮ ॥

— অথ পদ পাঠঃ —

অবঃ । পরেণ । পিতরম্ । যঃ । অম্ম । অনুবেদ । পরঃ । এন । অবরেণ ।

কবীয়মানঃ । কঃ । ইহ । প্রা । বোচৎ । দেবম্ । মনঃ । কুতঃ । অধি । প্রজাভম্ ॥ ১৮ ॥

অবঃ অবস্তাং স্থিতং অস্ত পিতরং এতল্লোকপালকমগ্নিং পরেণাদিত্যেন সহ  
যোহনুবেদ অনুক্রেমেণ জানাতি তথা পরঃ পরস্তাং দ্বিতমাদিত্যমস্ত পিতরং পালকং  
সৌপীমবেলোকং ব্রহ্মাদিনা পালয়তি । তাদৃশমাদিত্যং এনা অনেনাবরেণাগ্নিনা সহ  
যোহনুবেদ অগ্ন্যাদিতৌ ব্যতিহারেণোপাস্তে । সদা অভিতূতরজন্তমস্তৌ উদ্বুদ্ধ সন্তৌ  
অতএব স্বাধীনমারাবেতৌ একতেন বেষদ্বিগচ্ছতি ন তাদৃশঃ পুরুষঃ কবীয়মানঃ কবি-



বদাচরন্ ক্রান্তদর্শীত্বদানঃ খ্যাপয়ন্ ক ইহাশ্বিজ্ঞৈকে এবোচৎ প্রব্রবীতি । কিঞ্চ দেবং  
জ্যোতমানং দেবশ্চিষমলোকিকং বা মনঃ কূতঃ কস্মাদদৃষ্টবিশেষাদধি আধিক্যেন প্রোক্তং  
উৎপন্নং । উত্তমমি হৃগ্ভমিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৪ম—১৮৭ ) ॥

### অথৈকোনবিশ্লী—

যে অর্কঃস্তা উ পরাচ আর্হ্যে পরাঃস্তা উ অর্কা চ আর্হঃ ।

ইন্দ্রঃ চ যা চক্রথুঃ সোম তানি ধূরা ন যুক্তা রজসো বহন্তি ॥ ১৯ ॥

### —০ অথ পর-পাঠ ০—

যে । অর্কঃ । তান্ । উম্ ইতি । পরাচঃ । আর্হঃ । যে ।

পরাঃ । তান্ । উম্ ইতি । অর্কাচঃ । আর্হঃ ।

ইন্দ্রঃ । চ । যা । চক্রথুঃ । সোম । তানি । ধূরা । ন । যুক্তাঃ । রজসঃ । বহন্তি ॥ ১৯ ॥

যে সূর্যসোময়োশ্চক্রে বর্তমানা রশ্ময়ো প্রোক্তানশ্চ তৎপরিভ্রমণবশেন অর্কঃ  
অর্কাগন্ধনাঃ অধোমুখাঃ সন্তি তী উ তানেব পরাচ আর্হঃ । পরাভূষণ চ নানুধ্বানিচঃ  
কালবিশঃ । তথা প্রথমং যে পরাঃ পরাগন্ধনা তী উ তানেব অর্কঃ চ আর্হঃ । হে সোম ! ত্বং  
ইন্দ্রঃ পরমেশ্বরঃ ত্বাং ভূমিং বৃষ্টাধারক আদিভ্যাঃ যদ্বা দ্বাদশাদিত্যানাং মধ্যে তৈশ্চোপাধ্যঃ  
বিশ্বদিক্শ্চ যদ্বা ইত্যাক্তদ্বাদশমপীন্দ্রঃ স চ যুবাং বা যানি মণ্ডলপরিভ্রমণানি চক্রথুঃ কৃতবন্তৌ তানি  
রজসো রক্তনাস্বকস্ত্র লোকস্ত ॥ কস্মণি যজী ॥ লোকং বহন্তি নির্বহন্তি । অত্র দৃষ্টান্তঃ—ধূরা  
ন শকটাদৌ ধুবিসূক্তাঃ সংযুক্তা অশ্বাদয়ৌ যদ্বা ধুবং বহন্তি তবৎ । যদ্বা ঐতৎপূর্বাধে দৃষ্টান্তিতং  
ধূরাযুক্তাঃ ধুরিহিতং চক্রমপি ধুবশ্চেনোচ্যতে । তত্র যুক্তাঃ সমর্পিতাঃ পুরুষাঃ তৎপরিভ্রমণ-  
বশেনাৰ্কাঃ পরাঃস্তা ভবন্তি । পরাঃস্তাপার্কাঃ ভবন্তি তবৎ ॥ ( ১ম—১৬৪ম—১৮৭ ) ॥

### অথ বিশ্লী—

দ্বা যুপর্ণা সমুজা সখায়া সমানং বৃক্ষং পরিষস্বজাতে ।

তয়োবন্যঃ পিপ্পলং স্বাদন্ত্যনশ্লমন্তৌ অভিচাক্ষীতি ॥ ২০ ॥

—০ অথ পদ-পাঠঃ ০—

যা। জুহুপূর্ণা। জুহুযুজা। সখায়া। সমানম্। বৃক্ষম্। পরি। সম্বন্ধাতে ইতি।

ভরোঃ। অস্তঃ। পিপ্লগম্। স্বাহ। অতি। অনন্নম্। অস্তঃ। অতি। চাক্ষুশীতি ॥ ২০ ॥

অত্র লৌকিকপক্ষদ্বয়দৃষ্টান্তেন জীব পরমাখ্যানো জুহুতে। যথা লোকে যৌ স্থপর্ণৌ  
জুপতনৌ শোভনগমনৌ সযুজা সমানযোগৌ সখায়ৌ সমানখ্যানৌ সমানং বৃক্ষং পরিব্রজ্যতে  
একমেববৃক্ষং পরিব্রজ্যতে আশ্রয়তঃ। তয়োঃস্তঃ একঃ পিপ্লগং পক্ষং ফলং স্বাহতি  
স্বাহতরমন্তি অপরঃ অনন্নম্ অতিচাক্ষুশীতি অভিপপ্রতি। তদ্বৎ যৌ স্থপর্ণস্থানৌরৌ ক্ষেত্রস্ত  
পরমাখ্যানৌ সযুজা সমানযোগৌ যোগোনামসংবন্ধঃ স চ তাদাত্মলক্ষণঃ স এবাখ্যা পরমাখ্যানঃ  
স্বরূপং যন্ত জীবাখ্যানঃ এবমেবস্বরূপাবিত্যর্থঃ। অনেন ভাস্করমতানুসারিণেহিতিরেকনান্নো  
জীবাখ্যা পরমাখ্যানোনান্তঃ। স চ পরমাখ্যা জীবাখ্যাজীবাশ্রয়ণাদিতি মতং নিরতং ভবতি।  
নম্ সংবন্ধোদ্বিষ্টঃ স চ পক্ষিণোরবেভেদমপেক্ষতে অস্তঃ কথমেকাখ্যামিতি ন ঔপাধিকভেদং  
বাস্তবভেদং চাপেক্ষ্য প্রবৃত্তঃ অতএব সখায়ৌ সমানখ্যানৌ নান্তখ্যানৌ নষেকস্ত যাদৃশং  
খ্যানং তাদৃশমেবান্ত্যেতি ব্যাংস্তা ভেদঃ সূত্রং প্রতিভাতি। কথং তদাখ্যামুচ্যত ইতি ন  
বক্তব্যং। নাত্র পরম্পরং দৃষ্টান্তদ্বাষ্টান্তিকভাবঃ। অপিতু যন্ত যাদৃশং খ্যানং সূত্রং  
পরমাখ্যানঃ তদেবখ্যানমিতরন্তাপি জীবাখ্যান ইতি সখায়াবিত্যুচ্যতে একরূপপ্রকাশাবিত্যর্থঃ।  
অত উপপন্নমেকাখ্যা অনেন বাস্তবভেদোহপি নিরতঃ সমানং বৃক্ষং পরিব্রজ্যতে ইত্যত্র  
যথাশ্রীমদ্রাত্নাভ্যুত্তরোরেকাশ্রয়ত্বমভ্যুপগন্তবাম্ তদ্বৎ সযুজা সখায়াবিত্যুত্তরজ্যাপেক-  
যোগখ্যানে আশ্রয়গীয়ে বৃশ্যত ইতি বৃক্ষে দেহঃ সচোভরোঃ সমান এক এব জীবন্ত  
তোসার্থবাৎ পরমাখ্যানা সূত্রার্থহাত্তৈবরাক্তান্তাত্মপলক্ষিহানত্যাচ্ছান্তরোরপি সমানঃ।  
তাদৃশং সমানং বৃক্ষং পরিব্রজ্যতে পরিব্রজতঃ আশ্রয়তঃ ন চ জীবন্ত। বস্তুত ঈশ্বরত্বে  
কথং জীববুদ্ধ্যা সংসারশোকাদিত্যি বাচ্যং। ভরোঃসৌহকৃতত্বং তথা চ'ধর্মলীকা অমুমন্ত-  
মায়ম্ অস্ত সন্দেহনিবর্তকমুত্তরং মন্তব্যমামলন্তি। সমানে বৃক্ষে পুরুষো নিমগ্নো  
অনৌশা শোচতি মুহমানঃ। জুহুং যদা পশুঃশ্রীশমন্ত মহিমানমিতি বীতশোকঃ ইতি।  
অস্ত্রমর্থঃ—এক এব শরীরে পূর্ণঃ পুরুষঃ পরমাখ্যা নিমগ্নো নিগূঢ়ঃ সন্ স্বরমণীশ্বরো-  
পানীশবুদ্ধ্যা মুহমানো মূঢ়ঃ সন্ শোচতি। সংসারে অহং কষ্টা সুখীভূতীতি জনন-  
মরণেহভবতি। যদা তু জুহুং নিত্যতপ্তং অস্ত্রং সংসারশোকাভীতং ঈশং পরমেশ্বরং পশুতি  
স্বানন্তর্য্য সাক্ষাৎ করোতি তদা বীতশোকঃ দেহাভ্যতিরিক্তঃ স্বরূপসাক্ষাৎকারেণ গত-  
ভাপত্রঃ সন্ অস্ত্র মহিমানমিতি নিরন্তরমাত্তোপাধিকস্ত পরমেশ্বরস্ত মহিমানং সাক্ষাৎ  
সরুজ্ঞাদিমহিমানমিতি এতি প্রাপ্নোতি ন চ তদ্বাবান্ত তদ্বাহিমা প্রাপ্যতে অতস্তত্ত্বপা  
ভবতীত্যর্থঃ। তদ্বাহন্তত এক এব ভেদস্ত মোহকৃত ইতি প্রসিদ্ধম্। অমুমন্তবদশায়াং  
লৌকিকবুদ্ধ্যাভেদমভ্যুপেত্যোচ্যতে। তয়োঃস্তো জীবাখ্যা পিপ্লগং কর্ক্ষফলং স্বাহস্বাহ-  
তুতমিতি ভুংক্রে। যন্ত বহুপাক্ষিতং তন্তস্ত স্বাহ ভবতি। অস্তঃ পরমাখ্যা অনন্নম্ আশ্র-  
য়ার্থে—২য় অষ্টক—৩৯ ( ১০ সং )

কামতেনাত্ত্বেদানঃ স্পৃহায়া অভাবাৎ আপ্তকামস্তকাঃ স্পৃহেতি স্মৃতেঃ । তস্মাদিবাস্তবভেদ-  
মুপলব্ধ্য তয়োঃস্ত ইত্যুক্তম্ । বস্তুতত্ত্বনীশয়া শোচতি । মুহূৰ্মান ইত্যুক্তত্বাৎ অভেদ-  
এব । তাদৃশঃ পরমায়া অভিচাক্ষীতি স্বাস্ত্রভ্যন্তং জগৎসাক্ষিভেদেন্ধতে । অত্র ধৌ দৌ  
প্রতিষ্ঠিতৌ স্বকৃতৌ ধর্মকর্তারাবিত্যাদি নিরুক্তে গতং ( নি. ১৩.৪৩ ) । অস্ত ময়ত  
খ্যাখ্যানমসুস্কেষম্ ॥ ( ১ম—১৬৪স্থ—২০খ ) ।

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে সপ্তদশো বর্গঃ ॥ ১৭ ॥

### অথৈকবিংশী—

যত্রা সুপর্ণা অমৃতস্ত ভাগমানমেঘং বিদথাভিস্বরস্তি ।

ইনো বিশ্বস্ত ভুবনস্ত গোপাঃ সমাধীরঃ পাকমত্রাবিবেশ ॥ ২১ ॥

—০ অথ পদ-পাঠঃ ০—

যত্র । সুপর্ণাঃ । অমৃতস্ত । ভাগম্ । অনিহমেঘম্ । বিদথা । অভিস্বরস্তি ।

ইনঃ । বিশ্বস্ত । ভুবনস্ত । গোপাঃ । সঃ । মা । ধীরঃ । পাকম্ । অত্র । আ । বিবেশ ॥ ২১ ॥

যত্রাভিত্যমণ্ডলে সুপর্ণাঃ সুপতনাঃ শোভনগমনা রশ্ময়ঃ অমৃতস্তোদকস্ত ভাগং ভজনী-  
মংশং আধায় অনিমেঘং অনবরতং বিদথা বেদনেন জ্ঞানেন অস্মাভিস্বরং কর্তব্যমিতি  
বুদ্ধ্যা অভিস্বরস্তি অভিপ্রাপয়স্তি । যচ্চ বিশ্বস্ত ভুবনস্ত ভূতজাতস্ত ইনঃ স্বামী তথা তেষাং  
গোপাঃ গোপায়িতা রক্ষিতারমাহিত্যঃ সঃ পরমেশ্বরঃ ধীমো ধীমান্ প্রোপ্যত্মগ্রহবৃদ্ধি-  
যুক্তঃ সন্ মা মাং পাকং পক্তব্যং অপকপ্রজ্ঞঃ অত্রাস্মিন স্বকীরমণ্ডলে আবিশে  
প্রবেশয়তি । অত্রাস্বধীয়ে বেহে বা নিয়ামকতয়া প্রবিষ্ট ইত্যাদিগৈবতপক্ষে । অথা-  
খ্যাখ্যাপক্ষে যত্র যস্মিন্নাত্মনি সুপর্ণাঃ শোভনপতনানি স্বস্ববিষয়গ্রহণায় গমনকুশলানীজিহ্বাণি  
চক্ষুরাধীন অমৃতস্ত ভাগং অত্র বিষয়াবচ্ছিন্ন চৈতন্তমমৃতমিত্যুচ্যতে । তস্ত ভাগং ভজনীঃ  
স্বস্বাংশং অনিমেঘং নিমেঘরহিতং অনারতং বিদথা বেদনেন বৃত্তাবচ্ছিন্নচৈতন্তেনাবরুদ্ধানি  
অভিস্বরস্তি অভিপ্রাপয়স্তি আবরণাপগমনেন ক্ষোরয়স্তি । কিঞ্চ যদ্বিঃ স্বাম্যস্ত বেহত  
বিশ্বস্ত ভুবনস্ত গোপাঃ গোপায়িতা রক্ষিতা যথা বিশ্বস্ত ভুবনস্ত ভূতজাতস্ত স্বামী  
অস্ত দেহস্ত গোপাঃ অনেন তস্মৎ পদার্থদ্বোরেকত্বং প্রতিপাদিতং ভবতি । স পরমেশ্বরো ধীরঃ  
সমাধিনিষ্ঠঃ সর্বদা অবিক্রিঃ মা মাং পাকং পরিপক্বমনস্কং যোগদানাদিনা অপগত-  
জন্তমন্ত্বেন দর্শনবতিনির্জলসংছোদ্রিক্রমনস্কঃ মাং আবিশে উক্তরূপে চিত্তে তাবুশ  
বস্তুঃ স্মরভীতার্থঃ । যথা পরিপক্বমনাহং পূর্বদজ্ঞানদশায়াং মদন্ত দীপ্যরোহন্তীত্যবিদ্বান্ ততঃ  
পরমস্তি কশিৎ সর্বজ্ঞঃ সর্বেশ্বরঃ সত্যজ্ঞানাদিলক্ষণ ইতি নিশ্চিত্য পশ্যাৎ গুরুপাঠঃ

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ১৭ বর্ণ। ] চতুঃষষ্টিতমাদিক-শততমং সূক্তং ।

৩০৭

ভ্যাং স এবাহমস্মীতি মত্বা এবং পারংপৰ্য্যেণাবগত্যা সংভাবনাবিপরীতভাবনেদ্যন্ত  
ভাবনয়া সাক্ষাৎকৃত্য পরিপূৰ্ণঃ পরমাত্মাত্মবমিতার্থঃ । অয়মেব সমাধীৰঃ । পাকমজ্রাবিবে-  
শেত্যনেনোচ্যতে । নম্বনবচ্ছিন্নস্ত পরমাত্মনঃ সৰ্ব্বত্রয্যাপ্তদ্বাং প্রাপ্তিরেব নোপপত্ততে ।  
সংপ্রত্যজ প্রাপ্তিবিবিধা প্রাপ্তপ্রাপ্তিরপ্রাপ্তপ্রাপ্তিচেতি । প্রাপ্তপ্রাপ্তি কথংচৈচমীকরজ্ঞায়েন-  
বরণজ্ঞানহানধারেণ প্রাপ্তিরূপপত্ততে । অস্ত মজ্রস্ত যম্মিকরুং যত্র সুপর্ণাঃ ( নিঃ ৩১৩ )  
সুপতনা আদিত্যরশ্ময় ইত্যাদিকং তদত্র দৃষ্টব্যম্ ॥ ( ১ম—১৬৪স্থ—২১ধৃ ) ॥

• • •

অথ দ্বাবিংশী—

যস্মিন্ বৃক্ষে মধ্বদঃ সুপর্ণা নিবিশন্তে সুবতে চাধি বিধে ।

তস্যোদাহঃ পিপ্ললং স্বাদগ্রে তন্মোক্ষশদ্যঃ পিতরং ন বেদ ॥ ২২ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

যস্মিন্ বৃক্ষে মধ্বদঃ সুপর্ণাঃ নিবিশন্তে সুবতে চ। অধি বিধে ।

তস্ত ইং। আহঃ। পিপ্ললং স্বাদ্। অগ্রে। তৎ। ন। উৎ। নশৎ।

যঃ। পিতরম্। ন। বেদ ॥ ২২ ॥

অত্র বৃক্ষঃ রূপককল্পনা অধিদৈবতে আদিত্যং অধ্যাত্মাত্মনং চ প্রকাশয়তি । যস্মিন্-  
দিত্যে বৃক্ষে বৃক্ষবৎসৰ্ব্বকলাপ্রভৃতে মধ্বদঃ মধ্বত্বানকনাম তদদত্তোতি মধ্বদং উদকস্তা-  
তারঃ সুপর্ণাঃ সুপতনা রশ্ময়ো নিবিশন্তে প্রবিশন্তি রাত্রৌ সুবতে চ পুনরুদবকালে প্রকাশং  
জনয়ন্তি চ । যস্মাদাদিত্যাং কৃত্ব অধিবিধে বিশ্বস্তোপরি তস্তাদিত্য বৃক্ষস্ত পিপ্ললং পালকং  
কলাং স্বাতিরসবৎ অগ্রে উপরি উপাসনানন্তরং আহঃ কথংযন্তি তদ্বিধিঃ । যথা সৰ্ব্বা-  
দুপরিবর্তমানমাহঃ । ঈদৃশং পিতরং জগতঃ পালয়িতারং যো নহো ন বেদ নোপাস্তে স  
তন্নোমশং । নশতিগতিকৰ্ম্মা । তৎফলং ন প্রাপ্নোতি । বেদিতুস্ত অগ্রে পিপ্ললমাহুরিতার্থং তৎ  
পূরণঃ ইত্যধিদৈবপক্ষে । অধ্যাত্মাত্মপক্ষে । যস্মিন্ পরমাত্মনি বৃক্ষে বৃক্ষবদগনান্নিত্র্যভেদে  
অধিক্রিয়ে সুপর্ণাঃ শোভনগগনানীজ্জিহ্বানি মধ্বদঃ মধুনো জ্ঞানস্ত অস্রীণিতং জ্ঞানেন জ্ঞান-  
ভাজিতার্থঃ নিবিশন্তেবাগকালে স্বস্ববিষয়েভ্যঃ প্রতিনিবৃত্তানি আত্মনিবৃত্তানি লীয়ন্তে পুনঃ  
প্রবোধকালে অধিবিধেঃ বিশ্বস্তোপরি সুবতে চ উক্তন্তি স্বস্ববিষয়ান লভন্ত ইত্যর্থঃ । তস্ত  
পরমাত্মনঃ পিপ্ললং পালকং সংসারত উদ্ধারকং স্বাদ্ আত্মানীয়ং অমৃতত্বলক্ষণং জ্ঞানং  
বৎকলাস্বাদনে পুনঃ স্মৃদ্ধিশোকেমোহজরামরণাদয়ো ন ভবন্তি তচ্ছি স্বাদিত্বং ইত্যক-

স্বর্গাদিকলানি পুনর্জন্মানাং পাদকথাং আপাতস্বাহনি তৎফলং অগ্রে স্বরূপজ্ঞানোত্তরকাদ-  
মাহঃ । যঃ পুমান্ পিতরং পালকং জ্ঞানকলং তৎফলাধারমাত্মানং বা ন বেদ ন জানাতি  
জ্ঞানশাস্ত্রাৎ স তৎফলং নোন্নয়নং ন প্রাপ্নোতি । অত আত্মানং যো বেদ স এব তন্মোক্ষকলং  
প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ । যদা চর্যবদাশমিত্যাদিশ্রুতেজ্ঞানং অতোপায়তামৃতত্বপ্রাপ্তিং নিবারণতি ।  
ব্রহ্মবেদ ব্রহ্মৈব ভবতীত্যাদিকামুক্ত্য প্রাপ্তিমাহ । তস্মাদীদৃশং পরমেশ্বরং বিদিত্ব  
মুক্তো ভূয়াসমিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৪ হুক্ত—২২ ) ॥

অথ ত্রয়োবিংশী—

যদগায়ত্রে অধিগায়ত্রেমাহিতং ত্রৈফুভাৱা ত্রৈফুভং নিরতকৃত ।

যদ্বা জগজ্জগত্যাহিতং পদং য ইত্তদ্বিত্তে অমৃতত্বমানন্তঃ ॥ ২৩ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

যৎ । গায়ত্রে । অধি । গায়ত্রেম্ । আহিতন্ । ত্রৈফুভাৎ । বা । ত্রৈফুভম্ । নিঃসৃতকৃত ।

যৎ । বা । জগৎ । জগতি । আহিতম্ । পদম্ । য়ে । ইৎ । তৎ । বিদুঃ ।

তে । অমৃতত্বম্ । আনন্তঃ ॥ ২৩ ॥

গায়ত্রে অধিগায়ত্রেমাহিতং প্রাথম্যাৎ সর্কৈঃ স্তভ্যভাচ্চ গায়ত্রীভূঃ তদীয়ং স্থানং গায়ত্রং অধি  
উপরি তত্র গায়ত্রং আগ্রহং পদং আহিতং । প্রথমস্থেভ্যং গায়তি ত্রায়স্বো চেতি ব্যাপত্তা  
চ । প্রজাপতেষু খাদগায়ত্র্যাসচোৎপন্নত্বাভুক্ত্যগ্নিরপি গায়ত্রঃ গায়ত্রাহগ্নিরিতি শ্রুতেঃ ।  
ভূম্যামগ্নিঃ স্থাপিত ইতি বদন্তি তথা ত্রৈফুভা তৃতীয়ত্বাৎ বৃষ্টিপর্জন্ত বিদ্যাজগৎজ্যোতস্ব্যকাম-  
সিকালৈষ্টুঃ । জ্যোতস্ব্যকং উদ্বাধিত্বর্গলক্ষণস্তোভ্রহ্মোপেতং বাহুং নিরতকৃত সখ  
সম্পাদিতবস্তো দেবা ইতি বদন্তি । বা অথবা জগতি সর্কৈর্গব্যে উপগতভবে বা তৃতীয়কৃতে  
ভ্যালোকে চ জগৎ পমনশীলং আদিভ্যাথং পদমাহিতমিতি বদন্তি তদ্বিৎ ত্রিষু স্থানেষু ত্রয়াণি  
অগ্ন্যাদিনাং পদাধানং য ইৎ য়ে এব নরা বিজ্ঞানন্তি ত এবামৃতত্বমানন্তঃ অমরগণ-  
পদমাপ্নুবন্তি ইত্যুপলোকম্ । অথাবিষজং গায়ত্রে প্রাতঃসবনে অধি উপরি গায়ত্রং হনঃ  
পদমাহিতমিতি যৎ তথা ত্রৈফুভাৎ মাধ্যমিনাং সবনাৎ ত্রৈফুভং হনো নিরতকৃত তৎ  
আহিতমিতি যৎ বা কিং চেত্যর্থ জগতি তৃতীয়সবনে জগৎ আগতং পদমাহিতমিতি যৎ  
তত্তাদৃশং সবনক্রমেষু চন্দ্রস্বরূপস্থাপনং যো নরা বিদুঃ যজ্ঞমানা বিজ্ঞানন্তি তে অমৃতত্ব-  
জ্ঞানাহুতান্বায়েণ মোক্ষমানন্তঃ আপ্নুবন্তি । অথবা গায়ত্রে প্রাতঃসবনে ত্রিষু সবনেষু হনঃ

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ১৮ বর্গ।] চতুঃষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং ।

৩০৯

পত্নীনাং সর্বনামপি তত্ত্বচ্ছকঃ শঙ্কেনোচ্যতে । গায়ত্র্যং প্রত্যঃসবনং ত্রৈষ্টুভং মাধ্যগ্নিন-  
সবনং আগত্যং তৃতীয়সবনমিতি শ্রুতে: ( ১৫০ স. ৬৪৫ ) । তাদৃশে প্রাতঃসবনে অধি  
উপরি গায়ত্র্যং অষ্টাক্ষরাঙ্কং আহাবাপ্রতিগররূপং গায়ত্র্যং পদমাহিতং তদ্ব্যথা হোতা-  
শোংসাবোমিতি ত্র্যক্ষরেণ আহবয়তে তথাশোংসামো দৈবোমিতি পঞ্চাক্ষরেণাধ্বৰ্যুঃ প্রতি-  
গৃণাতি । তন্মিলিত্বাহষ্টাক্ষরং সংপত্ততে । তচ্চ ষ্ট্রাক্ষরং গায়ত্রীমদৃশং । তস্তা অপি পাদস্তাষ্ট্রাক্ষর-  
ত্বং ইদমেকং প্রাতঃসবনরূপে গায়ত্রে গায়ত্রপদপ্রতিষ্ঠাপনং । তথা সনাত্নেহপি শংসনাস্তর-  
মুখং বাচীতি চতুরক্ষরমাহ । হোতা ওমুখশা ইতি চতুরক্ষরমধ্বৰ্যুঃ তদষ্টাক্ষরং সংপত্ততে ।  
এতদপরং গায়ত্রে গায়ত্রস্থাপনং । তথা ত্রৈষ্টুভামাধ্যগ্নিনসবনাং ত্রৈষ্টুভং আহাবপ্রতিগর-  
রূপং পদং নিরতক্ষত আত্মকঃ তদ্ব্যথা—মাধ্যগ্নিনসবনে হোতাক্ষর্যো শোংসাবোমিত্যাহবয়তে ।  
যড়ক্ষরেণ অধ্বৰ্যুশ্চ শংসামোদৈবোমিতি পঞ্চাক্ষরেণ প্রতিগৃণাতি । তন্মিলিত্বৈকাদশাক্ষরং  
সংপত্ততে । ইদমেকং মাধ্যগ্নিনসবনাদৌ ত্রৈষ্টুভে ত্রৈষ্টুভস্থাপনং । তথা সনাত্নেহপি  
শংসনাস্তরং উক্থং বাচি তজ্জায়তি সপ্তাক্ষরমাহ । হোতা অধ্বৰ্যুশ্চাসুখশা ইতি চতুরক্ষরেণ  
প্রতিগৃণাতি । তন্মিলিত্বৈকাদশাক্ষরং সংপত্ততে । ঈদমপরং ত্রৈষ্টুভে ত্রৈষ্টুভস্থাপনং । তথা  
তৃতীয়সবনে হোতাক্ষর্যোশোশোংসাবোমিতি সপ্তাক্ষরেণাহবয়তে । শংসামো দৈবোমিতি  
পঞ্চাক্ষরেণাধ্বৰ্যুঃ প্রতিগৃণাতি । তৎ দ্বাদশাক্ষরং ভবতি । তন্নিম্নং প্রথমং আগতে আগতো-  
পদনং । তথা পশ্চাদপি শংসনাস্তরমাহ । উক্থং বাচীজ্জায় দেবেত্য ইতি এতদেকাদশাক্ষরং  
ভবতি । তন্নিম্নস্তং সত্তমিস্ত ইত্যাচক্ষত ইতি শ্রুতে: । সংখ্যাপৃষ্টিঃ ওমিত্যধ্বৰ্যুশ্চৈকাক্ষরেণ  
প্রতিগৃণাতি । তন্মিলিত্বা দ্বাদশাক্ষরং সংপত্ততে । তন্নিম্নমপরং আগতে আগতপদস্থাপনং । এবং  
ত্রিষু ছন্দস্য ত্রিষু গায়ত্র্যাদিসবনেষু গায়ত্র্যাদিছন্দজ্ঞয়ঃ পদপ্রতিষ্ঠাপনং এতৎসৰ্বমৈতরেয-  
বাক্ষণে—দেববিশ: ( ঐ. ব্রা. ৩।১২ ) কল্পয়িতব্য ইতি খণ্ডে বিপ্লষ্টমায়াতম্ । ততাদৃশং  
ছন্দসি ছন্দঃস্থাপনং ব ইতুর্বিহু: যে এব জানন্তি ত এবামৃতত্বমানন্ত: প্রাপ্নুবন্ত্যমুষ্ঠানদ্বারা  
এবমজানন্তোহমুষ্ঠানেনাপি ন কলং প্রাপ্নুবন্ত্যত্যাৰ্থ: । তস্ত সাকল্যাভাবাদিতি ভাব: ॥ ২৩ ॥

অথ চতুর্বিংশী—

গায়ত্র্যেণ প্রতিমিমীতে অর্কমর্কেণ সামত্রৈষ্টুভেন বাকম্ ।

বাকেন বাকং দ্বিপদাচতুস্পদাক্ষরেণ মিমিতে সপ্তবাণী: ॥ ২৪ ॥

— অথ পদ-পাঠ: —

গায়ত্র্যেণ । প্রতি । মিমীতে । অর্কম্ । অর্কেণ । সাম । ত্রৈষ্টুভেন । বাকম্ ।

বাকেন । বাকম্ । দ্বিপদা । চতুঃপদা । অক্ষরেণ । মিমিতে । সপ্ত । বাণী: ॥ ২৪ ॥

গায়ত্রেণ গায়ত্র্যচ্ছন্দসা অর্কেণ অর্চনসাধনং যন্তঃ প্রতিনিবীতে প্রত্যেকং পরিচ্ছিন্তি  
অর্কে যন্তো তবতি যন্তেনার্চয়ীতি নিরুক্তং ( নি. ৫.৪ ) । প্রতিমন্তঃ গায়ত্রেণ ছন্দসোপ-  
নিবন্ধং করোতি । উপলক্ষণমতদ্ব্যেবাং ছন্দসাং বেষতরেষাং ছন্দসামিত্রৈব চতুষ্টয়রক্ষা-  
ধিক্যেন তত্ত্বচ্ছন্দো নিম্পত্তরস্ত প্রকৃতিত্বাৎ প্রাধান্যেনৈবমুক্তম্ । অর্কণকো জাত্যতিপ্রাঃ ।  
সর্কান্ যন্তান্ গায়ত্র্যাধিত্বছন্দোতিঃ প্রতিমিবীত ইত্যর্থঃ । যথা প্রতিশব্দঃ সমিত্যে তদ্বিধে  
ছন্দোতিশ্চিৎতান্ সংমিতং করোতীত্যর্থঃ । অর্কেণ সাম উক্তলক্ষণম যন্তেণ সামগায়ত্র্যবধন্ত-  
সংজ্ঞকং সাম প্রতিমিবীতে নব্বকং সামত্বে ক্রিয়ত ইতি তিস্বযেকং সামবিহিতং অতোর্কে  
সামেতি বক্তব্যম্ । কথয়চাতে অর্কেণতি ? ন বজ্রত একং সামৈকভ্রাম্যাক্রুতং পশ্চাদভ্রোভাঃ  
তদুত্তরগোপারীত্যতিদেশতঃ প্রাপ্তং তিস্বগানং যত্র একবচনমবিক্রমম্ । ত্রৈষ্টুভেন বা কং  
যত্র ত্রিষ্টুপাদানমিতবচ্ছন্দঃপ্রদর্শনার্থং অথবা অনাদেশে সর্কজ্জিষ্টুভো গ্রহণাৎ প্রাচুর্যাতি-  
প্রায়ণৈবমুক্তং । ত্রৈষ্টুভেন দ্বিবারাত্রিবার্যুত্তেন চতুচক্রপং বাকং বক্তব্যং একৈকং ছন্দঃ  
প্রতিনিবীতে । অথবা বাকং সূক্তং এতাবত্তিত্রিষ্টুভভিরূপনিবন্ধমিদং সূক্তমিতি । তাবশেন  
বাকেন বাকং বাকবর্গং অমুবাং বা মিবীতে । কৌশলেন বাকেনেতি স বিশেষ্যতে । দ্বিপদা  
চতুস্পদা পাদদ্বয়বদ্ধবিরাডাদিত্বল্লোনিবন্ধমন্ত্ররূপেণ চতুস্পদা পাদচতুষ্টয়োপেতেম অমুহুবাধিব-  
ন্ধপেণেতি ইয়তীতিদ্বিপদাভিবর্গঃ ইয়তীতিশ্চতুস্পদাভিরূপেতো বর্গঃ ইয়দ্বিপদরূপৈর্বাকৈঃ  
ইচ্চতুস্পদরূপৈর্বাকৈশ্চ পরিমিতোহমুবাং ইতি । সূত্রপক্ষে এতাবত্তিঃ সূত্রৈকরমমুবাং  
ইতি । কিকাক্ষরেণ অক্ষরেণৈব সপ্তাণীঃ বাগধিষ্ঠিতানি সপ্তহক্ষাংসি মিততে নির্ধাণং কুর্যিতি ।  
অষ্টাক্ষরা গায়ত্রী একাদশাক্ষরা ত্রিষ্টুপ্ দ্বাদশাক্ষরা জগতীতি অক্ষরৈঃ পাদাঃ পরিমিত্যে  
পরিমিতৈঃ পাদৈচ্ছন্দাংসি ততঃ পাদানাং ছন্দসাং অক্ষরং মূলমিতি । তথা অধ্বংযুক্তামুবাং-  
দীনাং চাক্ষরং মূলমিত্যক্ষরপ্রাংশাঃ ॥ ( ১—১৬৪সূ—২৪৭ ) ॥

• • •

অথ পঞ্চবিংশী—

জগতা সিদ্ধুং দিব্যস্তভায়দ্রথন্তরে সূর্য্যং পর্যপশ্যৎ ।

গায়ত্রস্তা সমিধস্তিস্র আহস্ততো মহা প্রিরিচে মহিহা ॥ ২৫ ॥

—• অথ পদ-পাঠ—

জগতা। সিদ্ধুং। দিবি। অন্তভায়ৎ। রথম্। তরে। সূর্যম্। পরি। অপশ্যৎ।

গায়ত্রস্তা। সমিধঃ। তিস্রঃ। আহঃ। ততঃ। মহা। প্র। রিরিচে। মহিহা ॥ ২৫ ॥

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ১৮ বর্গ। ] চতুঃষষ্ঠিতমাদিক শততমং সূক্তং । ৩১১

জগতীহলস্বারামুচ্যংগয়ং সাম জনত । তেন ব্রহ্মা সৃষ্টকালে সিদ্ধং শ্রবনশীলং উদকস্ত  
নকং বানিত্যং দিবি ছালোকৈ অস্তভায়ং স্তম্ভতবান্ আগতো বা এবয় এষ তপতীতি  
তেঃ । রথস্বরে এতন্মানকৈ সান্নি স্তম্ভিতং স্বর্ঘ্যং পর্বাণস্তং পরিদৃষ্টবান্ প্রজাপতিঃ তদাধার-  
স্তারামুচি স্বদৃশমিতি স্বর্ঘ্যপ্রতিপাদকশব্দদর্শনাৎ অসৌ বাববচ্ গতি তি শ্রুতিঃ (ঐ. ব্রা.  
১১০) । অতএব তত্র স্বর্ঘ্যদর্শনং বিধীয়তে । রথস্বরে প্রত্নধ্বমানে সংমিলয়েৎ । স্বদৃশং  
প্রতিবীক্ষেতেতি সাম ব্রাহ্মণেন গায়ত্রস্ত গায়ত্র্যামুৎসৃত সান্নঃ সমিথঃ সমিদ্ধনাত্ত্রয়ো বিতস্তী-  
রাহঃ পাদত্রয়মাহরিতার্থঃ । অথবা তিস্র ঋচ আহঃ । ততো হেতোঃ মহা বলেন মহর্ষেন প্ররিচি-  
তে প্ররিচ্যতে । অতানি সমানি পুথক্ পুথক্ নিশ্চিতবান্ । যদা গায়ত্রশব্দঃ ছন্দোবাচী ।  
তত্ তিস্রো মূর্তিরাহঃ । ক্রমেণ ষ্টাকৈবকাদশাক্ষরদ্বাদশাক্ষরৈর্গায়ত্রী ত্রিষ্টুভজগত্যাশ্রিকঃ ।  
যদাদেৎ ততস্তস্মাদ্ গায়ত্রীছন্দসাং কনিষ্ঠা সতী মহা বলেন মহর্ষেন প্ররিচিচে সর্বাণি  
ছন্দান্ততিক্রামতি । যেনৈব বলেন সোমমাহুতবতী তাদৃশেনৈবং ভবতি ॥ ২৫ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়েষ্টাদশো বর্গঃ ॥ ১৮ ॥

• • •

প্রবর্ণ্যে ষষ্ঠদ্ব্যঙ্কানকালে উপহর ইত্যাদিকে যে ঋচৌ উপহরয়ে সূহব্যাং ধেনু-  
মেতামিতি যে ইতি সূত্রিতব্যং ।

সৈষা ষড়্‌বিংশী—

উপহরয়ে সূহব্যাং ধেনুমেতাং সূহস্বৌ গোধুগুত দোহদেনাম্ ।

শ্রেষ্ঠং সবং সবিতা সাবিষমোভীকো ঘর্ম্মস্তদুযু প্রবোচম্ ॥ ২৬ ॥

—• অথ পদ পাঠঃ •—

উপ। হরয়ে। সূহব্যাং। ধেনু। এতাম্। সূহস্বঃ। গোধুগু। উত। দোহৎ।

এনাম্। শ্রেষ্ঠম্। সবম্। সবিতা। সাবিষৎ। নঃ। অতিহইকঃ। ঘর্ম্মঃ।

৩২। উম্ ইতি। সূ। প্র। বোচম্ ॥ ২৬ ॥

অহং হোতা উপহরয়ে উপেত্যাহবামি । কিং ? এতাং ধেনুং আগচ্ছতীং কীরেণ শ্রীণয়িতীং  
বা প্রবর্ণ্যার্থং । পুনঃ কীদৃশীং ? সূহব্যাং সূহদোহতীং । উত অপিচ এনাং উক্তলকণাং গাং  
হন্তঃ শোভনহন্তঃ দেহন কুশলঃ গোধুক্ গোদোহ্য অধর্যুঃ দোহৎ দোহি যদাদেবং  
সমাহপহর ইত্যর্থঃ । তদর্থং সবিতা সর্কতামুজ্জাতা পরমেধরো নোহস্মদীয়ং শ্রেষ্ঠং প্রশংসং



সবং সোমবাগং কীরং বা সাবিষং অম্বুজানাতু । ২ ধমেবং ৭ উচ্ছ্বাধ্যাহারঃ । যদ্যস্মাৎ বর্ষঃ  
 প্রবর্গ্যঃ যদবম্ ইত্যাতঃ যন্তদবম্ভ বর্ষম্ভমিতি তৈত্তিরীয়কম্ ( তৈত্ৰি. আ. ৫ম প্রশ্নাঠকে ) ।  
 তত্তাদৃশোভীকঃ স্তভিদীপ্তঃ তদ্ব উশ্বদ্বাবকারাঃ তস্মাদেব কারণাৎ স্প্রাণোচং স্প্রষ্টুবীমি  
 উপহ্বয় ইতি । যদা এতং পুরতো দৃশ্যমানং ধেমুং যুষ্টা গ্রীণয়িত্রীং মেঘলক্ষণং ধেমুং  
 উপহ্বয়ে আহ্বয়ামি বর্ষদোহার কিং চৈনাং ধেমুং সূহন্তঃ শোভনদোহনকুশলহস্তোপেতো  
 গোথুক্ গোদোহা আদিত্যো বা বায়ুদোহং দোহি তদবীনদ্বাবর্ষণস্ত কিংচ তদর্থং সবিতা  
 প্রেরকঃ পরমেধরোহমদর্থং অম্বুপভোগ'দৃষ্টমপেক্য সাবিষং অম্বুজানাতু প্রতিবন্ধ-  
 মাকরোদ্বিতার্থঃ । কিমিতীদমুচ্যত ইত্যুচ্যতে বর্ষঃ গ্রীষ্মঃ অবর্ষণকণিতঃ শস্তশোয়ঃ  
 অভীকঃ প্রবন্ধঃ তদ্বস্তু প্রবোচঃ তস্মাদেবকারণাৎ ব্রবীমি ॥ ব্রবীতেলুপ্তি বচ্যাদেশে অস্ততি-  
 বক্তীত্যাদিমা চ্ছেদঃ । ছান্দসোহুডভাবঃ ॥ ( ১ম—১৬৪ হুক্ত—২৬খ ) ॥

অথ সপ্তবিংশী—

হিঙ্ কৃধতী বহুপত্নী বসূনাং বৎসমিচ্ছন্তী মনসাভ্যাগাং ।

হুহামশ্চিত্যাং পরো অশ্বেয়ং সাবর্ধতাং মহতে সৌভগায় ॥ ২৭ ॥

— অথ পদ পাঠঃ —

হিঙ্ কৃধতী । বহুপত্নী । বসূনাং । বৎসম্ । ইচ্ছন্তী । মনসা । অভি । আ । অগাং ।

হুহাম্ । অশ্চিত্যাম্ । পরঃ । অশ্বেয় । ইয়ম্ । সা । বর্দ্ধনাম্ । মহতে । সৌভগায় ॥ ২৭ ॥

যথা হুতাগোঃ হিঙ্ কৃধতী বৎসং প্রতিহিঙ্কারং কুরুতী বসূনাং বহুপত্নী কীরোদধা-  
 জ্যাদিবহুধনানাং সর্কধাপালয়িত্রী বৃত্তাবৃত্তিহাং বসুনঃ পালয়িত্রীং তৈত্তিরীয়ক্যং চ প্রতি-  
 পাত্ততে । পুনঃ কীদৃশী ৭ মনসা বৎসমিচ্ছন্তী কীদৃশী সা অত্যা গাং অভ্যাগমং ইয়ং আগগা  
 অগ্না গোনাঐমতৎ । অহননীরগোঃ অশ্চিত্যাং তাত্যামর্থায় পরঃ কীরং হুহাং হুহাং সা তাদৃশী  
 মহতে সৌভগায় প্রবুদ্ধায় সৌভগায় বদ্ধতাং প্রবুদ্ধা ভবতু । যদ্যস্মৈ সৌভগায় কীরং  
 বর্দ্ধয়ত'ৎ । অত্রাপি বৃষ্টিপরত্নেন যথাযোগ্যং যোগং হিঙ্ কৃধতী বর্ষণায় শব্দরত্নী বসূনাং  
 গোস্তাদিবহুধনানাং বসুনঃ বহুপত্নী তেষামেব পালয়িত্রী বৎসং লোকং বৎসবৎপোষণীয়ং মনসা  
 ইচ্ছন্তী গ্রীণয়িতুং অভ্যাগাং অভিগচ্ছতী । মেঘরূপা সা চাশ্বেয়া অহন্তব্য প্রস্তুতোত্যর্থঃ ।  
 পর উদকং অশ্চিত্যাঃ ব্যাধতাং স্বাবরজলমাত্যং অর্থায় যদা অশ্বিনৌ বায়ুদিতৌ তাত্যাং  
 লকাশাং হুহাং হুহাং তৌ হি বৃষ্টেশোচয়িতারৌ শিষ্টমবিশিষ্টম্ ॥ ( ১ম—১৬৪ হুক্ত—২৭খ ) ॥

অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ১৯ বর্গ।] চতুঃষষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং।

৩১৬

প্রবর্ণ্যে অভিত্তিবোধোহনসময়ে বৎসে মাতুঃ সকাশাদপনীরমাসে গৌরমীমেনিত্যেবা।  
দ্বিতীক—গৌরমীমেনদন্তু বৎসং মিসন্তং নমসেহপসীদতেতি।

সৈমাক্ষাবিংশী—

গৌরমীমেনদন্তু বৎসং মিসন্তং মূর্ধানং হিঙ্‌কুণোন্মাতবা উ।

স্বকাণং বর্ষমভিবাবশানা মিমাতি মাযুং পয়তে পয়োতিঃ ॥ ২৮ ॥

— অথ পরপাঠঃ —

গৌঃ। অমীমেং। অদু। বৎসম্। মিসন্তম্। মূর্ধানম্। হিঙ্‌। অকুণোং। মাতবৈ।

উম্‌ ইতি। স্বকাণম্। বর্ষম্। অতি। বাবশানা। মিমাতি।

মাযুম্। পয়তে। পয়ঃহতিঃ ॥ ২৮ ॥

গোধেহুঃ মিসন্তং নিমীলিতাকং বৎসমদুপ্রাপ্য অমীমেং শব্দং করোতি। মীমরতিঃ  
দিকর্ষ্য। যথা উক্তং বৎসমদু আত্মানং প্রক্ষিপতি কিক তত্ত্ব বৎসস্ত মূর্ধানং মাতবৈ মাতুঃ  
নির্ধাতুং লেহনেন শোধয়িতুং ॥ উপদেহিবর্ষণে ॥ হিঙ্‌কুণোং হিংকারমকরোং করোতি।  
কক স্বকাণং বৎসস্ত শব্দবদনপ্রোক্তং ফেনস্ত স্রষ্টারং বর্ষং কীর্ত্ত কীরণীণং বৎসং অতি  
মলিনকা বাবশানা ত্ত্বং কাশ্মরমানা মাযুং শব্দং মিমাতি নির্ধাতি করোতি। তাদৃশী সতী  
পয়োতিঃ প্রভূতৈঃ কীর্ত্তৈঃ পয়তে প্যায়তে আপ্যায়নং করোতি বৎসম্। অত্রাপি যেষপরতয়া  
মাতবৈ। এবমাহত। মেঘরূপা গোধেহুঃ মিসন্তং বৃষ্টিরূপক্ষীরাত্বেন নিমীলিতাক  
লাকাণং পুত্রং অদু অদুসৃত্যামীমেং গর্জনশব্দং বর্ষণচিহ্নরূপং করোতি। মূর্দ্ধস্থানীয়াং ভূমিং  
মাতবাউ নির্ধাতুমেব সত্তাদিযুক্তং কত্বং হিঙ্‌কুণোং হিংকাররূপং শব্দমকরোং। প্রতি-  
পায়নভেদানপুনরুক্তিঃ। কিক স্বকাণং ফলস্ত স্রষ্টারং বর্ষং কীর্ত্ত পুত্রমভিবাবশানা আতি-  
ব্রথোন কামধমানা পয়োতিরুহকৈঃ পয়তে প্যায়তে আপ্যায়নং করোতি ॥ ২৮ ॥

\* . \*

অথৈকোনত্রিংশী—

অয়ং শশিঙ্‌ক্তে যেন গৌরভীরতা মিমাতি মাযুং ধ্বসনাবধিশ্রিতা।

সা চিত্তিভিনিহি চকার মর্ত্যং বিদ্যাস্তবন্তী প্রতিবত্রিমৌহত ॥ ২৯ ॥

অথৈক—২য় অষ্টক—৪০ ( ১০ সং )

— অথ পদ-পাঠঃ —

অয়ম্ । সঃ । শিঙ্ স্তে । যেন । গৌঃ । অতীহবৃত্তা । শিমাতি ।

মায়ম্ । ধবসনো । অধি । শ্রিতা ।

শা । চিত্তিহতিঃ । নি । হি । চকার । মর্ত্যম্ । বিহুয়াৎ ।

তবজ্জী । প্রতি । বত্রিম্ । ঔহত ॥ ২২ ॥

সোহয়ং বৎসঃ শিংস্তে অব্যক্তধ্বনিং করোতি যেন বৎসেন গৌর্যাতা অতীহবৃত্তা আগজা-  
 তিতো বেষ্টিতা ভবতি । কিঞ্চ সা গৌর্যায়ুং শব্দং শিমাতি নির্শিমাতি । কৃত্রি়মিত্যেতাৎ ? ধবসনাবি-  
 শ্রিতা ধবসনস্থানে গবাং নিবাসাশ্রয়েহিষ্টিতা । সা তাদৃশী চিত্তিহতিঃ জ্ঞানৈত্তৎপূর্বকৈঃ কৰ্ম্মবি-  
 মৰ্ত্যং নিচকার হি নীচৈঃ করোতি । জ্ঞানবিশিষ্টা মহুয়াঃ যথা বালকজ্ঞানদনস্তনপানাদিযোগে  
 কুরুন্তি ততোহপ্যতিশয়মিয়ং করোতীত্যর্থঃ । কিঞ্চ বিদ্যুদ্ভবন্তি বহুক্ষীরতয়া বিস্তোভমান  
 বত্রং স্বকীয়ং রূপং । বত্রিহিতিক্রপণাম । প্রতোহত প্রকাশয়তি । যদা বৎসেনেহাতিশয়রূপং  
 বিদ্যুৎ ভবন্তি বিদ্যাদিব শীঘ্রবর্ণনা ঔহত অয়মেকোহর্থঃ । অর্থান্তরং চ শাকপূর্ণিণি  
 পুনিরুক্তাচার্য্যঃ সকলমন্ত্রদেবতা আনামীত্যতিমানিতবান্ । হুজেরন্ত তবজ্জী স্বরূপমসৌ আনতি  
 কিলেনং ব্যামোহয়ামীতি মনসি কৃৎস্না সন্দিক্তোভয়লিঙ্গা দেবতা প্রোছয়ামীদথ তন্ত পুরতঃ স চ  
 তাং ন বুবেধে বুভুৎসসা চ তাং স্বরূপং প্রদর্শয়েতি পপ্রচ্ছ সা চায়ং সশিঙ্স্ত ইত্যোষামদেবতা  
 তত্র প্রোতীয়মানং মৎস্বরূপমিত্যুপদিদেশ । কথমজ্ঞোভয়লিঙ্গং ? বস্তুতঃ উভয়লিঙ্গং কথং  
 দেবতৈক্যমিতি উচ্যতে । অজ্ঞোভয়লিঙ্গত্বমুভয়থা সংভবতি । জীপুঞ্জলিঙ্গবয়েন মধ্যমোক্ত-  
 লিঙ্গবয়েন চ তৎ কথং অয়ং সরেনেতি । পুঞ্জলিঙ্গবাচিনা শব্দত্রয়েণ মেঘঃ প্রোতীয়তে ।  
 অধিশ্রিতাসেত্যাদিনা জীলিঙ্গবাচকেন মাধ্যমিকা বাক্ । অত উভয়লিঙ্গং । তথা  
 বিদ্যুদ্ভবজীত্যন্তং মধ্যমলিঙ্গং । তত্র মেঘস্তনিতয়োর্মাধ্যমিকয়োঃ প্রোতীতেঃ । তথা সর্পি-  
 বত্রিমৌহত ইত্যত্র বর্ষণে পৃথিবীং প্রচ্ছাত্ত তত্ভা রসং প্রত্যাদন্ত ইত্যয়মর্থো বিবক্ষিতঃ ।  
 স চাদিত্যব্যাপার ইত্যন্তমলিঙ্গং । তর্হি বস্তুত উভয়লিঙ্গত্বপ্রোতীতেঃ উভে অপি দেবে  
 বজ্রজং সা দেবতেনি জ্ঞায়ৎ । অতঃ কথমেকদেবতাসিদ্ধিরিতি । অয়ং স যেনেতোভয়ো-  
 ব্যত্যয়াশ্রয়েণ সর্বদেবতানামধিষ্ঠানাদ্বিকার্য্যঃ একত্বপ্রবণেন বা সর্বকলনাত্মাশ্চন একত্বাপ্রবণে-  
 বা দেবতৈক্যোপপত্তেঃ । অনেন মধ্যমোক্তমভেদেনোভয়লিঙ্গত্বক্ষেপে দেবতৈক্যোপ-  
 ভবতি । অত একৈব বায়হানাস্মাটেনবতেতুক্তত্বাৎসত্তো দেবতৈক্যং অধিষ্ঠাত্রিষ্ঠানভেদে-  
 ভেদশ্চ ন বিকথ্যতে । অয়ং সশিঙ্স্তে ইয়ং সা মাধ্যমিকায় বাচোদ্ধিষ্টাত্রীদেবতা শিঙ্স্তে  
 অব্যক্তধ্বনিং করোতি । যেন গৌরভীহৃত্তা । গৌরতি বাঙ্ নাম । মাধ্যমিকা বাক্ বস্তুত  
 অতিতো ব্যাপ্তা অধিষ্ঠিত্যর্থঃ লেয়ং শিঙ্স্তে । অথবা অয়ং সশিঙ্স্ত ইতি নৈব মাধ্যমিকা

বাক্ নির্দিষ্টতে । অপিতু যেষঃ তন্তাং বাচি শিঞ্জানারাং স এব শিঞ্জ ইতু্যপর্ঘ্যতে । যক্ :  
ক্লোশক্কাতিবৎ অয়ং স যেষঃ শব্দং করোতি । যেন মাধ্যমিকা বাগতিব্যাপ্তা শব্দনে প্রকার-  
এবোচ্যতে—মিমাতি মাযুং স্তনিতলক্ষণং শব্দং করোতি । অথবেয়ং গুপ্তোপমা বিনোজি-  
বৃত্তেতঃ সর্বত্র প্রক্ষিপতীতি মায়ুরাদিত্যঃ তমিবাতি দীপ্তং করোতীত্যর্থঃ অথবা সমর্থ্যা-  
দাত্তানমাদিত্যসদৃশং নির্মিতোক্তে । কুত্র স্থিতা ? ধ্বনাবধিশ্রিতা ধ্বংসনে মেঘেঃশ্রিতা  
স। ঈদৃশী চিত্তিজিঃ । কৰ্ম্মনামৈতৎ । স্বকৰ্ম্মভিবৃষ্টিরূপৈৰ্মৰ্য্যং বরণধৰ্ম্মাণং স্থাবরজঙ্গমরূপং  
কুংসং জগৎ নিহিত্কার নীচৈঃ করোতি মনুষ্যান্ প্রণতান্ করোতি । ওষধ্যাদিকং  
ফলনাবনতং করোতি । অথবা চিত্তিজিদ্বেয়াত্তনলক্ষণৈঃ কৰ্ম্মভিঃ বিদ্যতি বিতোতমানারাং  
ভীত্যা সৰ্ব্বে শিরাংসি নভাদি কুৰ্ক্ষন্তি । কথংভূতামি নীচৈঃ করোতীতি উচ্যতে ।  
জিহ্বাদন্তবদী বিদ্যাক্রপতামাপাত্তমানা প্রতিবত্রিমৌহত । বত্রিরিতি রূপনাম । উহতিরজ  
সামর্থ্যাচ্ছপসংহারবাচী । প্রতু্যপসংহরতি উদকলক্ষণং রূপং পুনরাদন্তে রশ্মিধারা বৃষ্টমুদকং  
পুনর্ধৰ্ম্মকালে আদন্তে । একজৈব জ্যোতিষস্বেধাকরণাঘিহাতঃ স্বর্ঘ্যরশ্মিভাব উপপত্ততে ।  
তন্ম ( ৭৭ সং ৮।৪।১২ ) অকৃষস্বেধা ভূবেকমিতি বক্ষ্যমাণত্বাৎ তমিত্তত বিদ্যাত্বাবো  
মেঘবিদ্যাস্তনিতানামতেদাভিপ্রায়েণ ॥ ( ১ম—১৬৪ হু—২৯৭ ) ॥

অথ ত্রিংশী—

অনচ্ছয়ে তুরগাতু জীবনেজ্জবং মধ্য আপন্ত্যানাং ।  
জীবো মৃতস্ত চরতি স্বধাভিরমর্ত্যো মর্ত্যোনা সহোনিঃ ॥ ৩০ ॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

অনং । শয়ে । তুরগাতু । জীবম্ । এজং । জবম্ । মধ্যো । আ । পন্ত্যানাম্ ।  
জীবঃ । মৃতস্ত । চরতি । স্বধাভিঃ । অমর্ত্যঃ । মর্ত্যোনা । সহোনিঃ ॥ ৩০ ॥

অনেন দেহস্তাসারভা জীবস্ত নিত্যত্বং চ প্রতিপাড্যতে । ইদং শরীরং জীবাবস্থারং  
অনং প্রাণনং কুর্ত্বং জীবং জীবনবৎ তুরগাতু অব্যাপারায় তুরগমনং সং এজং  
কম্পমানং সং শব্দে শেতে বর্ত্ততে । পশ্চাৎ প্রাণাপগমনানন্তরং উক্তবিলক্ষণং সং  
ধ্বমবিচলিতং সং পন্ত্যানাং গৃহাণাং মধ্যো অর্থেতেবশেতে চ স্থাপুবর্ত্তিত্তি । আকারঃ পুংগো  
বা । জীবস্ত বৈলক্ষণ্যমাহ । মৃতস্ত শরীরস্ত সম্বন্ধী জীবঃ মর্ত্যোন মরণপৰ্ব্বকেন শরীরেণ স  
যোনিঃ পূৰ্ব্বং সম্বন্ধনোৎপত্তিস্থানঃ । যন্তপি জীবস্ত জন্মাত্তি তথাপি বপুষ্তত্বংসংজ্ঞাৎ

তৎসম্বন্ধেনোপচর্যতে । তদেবাহ—অম্বর্তাঃ অম্বরণস্বভাবঃ জীবাপেতং বাবকিলেবং ত্রিধয়ে  
ইতি শ্রুতেঃ । উক্তস্বভাবো জীবঃ স্বধাভিষ্করতি পুত্রৈঃ স্বধাকারপূৰ্ণদন্তৈরনৈষ্করতি  
বৰ্জত ইত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৪সূ—৩০৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে একোনবিংশো বর্গঃ ॥ ১৯ ॥

প্রবর্গেভিষ্টবে অপশ্রং গোপামিত্যেকা বিনিবৃত্তা । হস্তিতক—অপশ্রং গোপামনিপত্তমান  
জকে দ্রপ্ স্তেতি ।

সৈষা সূক্তে একত্রিংশী—

অপশ্রং গোপামনিপত্তমানমা চ পরা চ পথিভিষ্করন্তম্ ।

স সপ্ত্রীচীঃ স বিষচীর্বমান আবরীবর্জি ভুবনেষন্তঃ ॥ ৩১ ॥

—০ অথ পদ-পাঠঃ ০—

অপশ্রম্ । গোপাম্ । অনিহপত্তমানম্ । আ । চ । পরা । চ । পথিভিষ্কিঃ । চরন্তম্ ।

সঃ । সপ্ত্রীচীঃ । সঃ । বিষচীঃ । বসানঃ । আ । বরীবর্জি । ভুবনেষু । অন্তরিতি ॥ ৩১ ॥

অহং গোপাং সর্বস্ত লোকস্ত বৃষ্টিপ্রকাশাদিনা গোপামিত্যিরং অনিপত্তমানং কদাচিৎ  
প্যাবিসন্নং তথা পথিভিষ্কঃ বিচিহ্নৈঃ মার্গৈরন্তরিক্ষপৈরাচরন্তং চ পরাচরন্তং চ উদয়-  
প্রভৃত্য মধ্যাহ্নমাগচ্ছন্তং মধ্যাহ্নপ্রভৃত্য সায়ং পরাযুগং গচ্ছন্তং এবং মহাসুভাবাদিত্য  
অপশ্রং যাধাঙ্গান পশ্চরং । কিঞ্চ স আদিত্যঃ সপ্ত্রীচী সহাকৃতীঃ বিষচীঃ বিষগকৃতীঃ  
রাজ্যাবপি চন্দ্রভৌমাদিত্যানাং প্রকাশহিত্রীঃ ত্রিষো বসানঃ আচ্ছাদনং ভুবনেষু ভূনৈক-  
দেশেষু লব্ধাদিপ্রদেশেষু অন্তর্দ্ব্যো অবরীবর্জি উদয়ান্তময়ং কুর্বন্ পুনঃপুনরাবর্তয়ে  
তমপশ্রামিত্যর্থঃ । এষ বৈ গোপা এষ হীমং সর্বং গোপায়তীত্যাত্মসম্বন্ধগম্ । অপশ্র  
গোপামিত্যাহ অসৌ বা আদিত্যো গোপাঃ স হীমাঃ প্রজা গোপায়তীত্যাदि তৈত্তিরীয়া  
( তৈতঃ আঃ পঞ্চমঃ প্রপাঠকে ) বা দ্রষ্টব্যম্ ॥ ( ১ম—১৬৪সূ—৩১৭ ) ॥

অথ চতুর্থী—

য ঙ্গ চকার ন সো অস্ত বেদ য ঙ্গ দদর্শ হিরণিমু তস্মাৎ ।

ম মাতুর্যোনা পরিবীতো অন্তর্বহুপ্রজানিষ্কৃতিমাবিবেশ ॥ ৩২ ॥

—০ অথ পদপাঠ —

যঃ ঙ্গম্। চকার। ন। সঃ। অস্ত। বেদ। যঃ ঙ্গম্। দদর্শ।

হিরুক্। ইৎ। হু। তস্মাৎ।

সঃ। মাতৃঃ। যোনা। পরিব্রীতঃ। অস্তঃ। বহুঃপ্রজাঃ।

নিঃশ্রুতিম্। আ। বিবেশ ॥ ৩২ ॥

অত্র গর্ভবাসক্লেপপূর্বকজননপ্রতিপাদনে তৎপরিহারায়িত্বা জ্ঞাতব্য ইত্যর্থঃ প্রতী-  
পাঠতে। যঃ পুমান্ পূজার্থী ঙ্গ এনং গর্ভং চকার কৰোতি বিক্ষিপতি বা  
তৎকারণভূতস্থ রেতসো বিক্ষেপদ্বারেন ন স পুমানস্ত তস্মৎ বেদ ॥ কর্ম্মণি যজী বা ॥  
এনং গর্ভং জানাতি। কথংভূতঃ? কথং বাকেন প্রয়োজনেনেতি সর্বাশ্বনানজানাতীত্যর্থঃ।  
যস্মৈ মাতুরুদরস্থং দদর্শ উদরবুদ্ধানুযথ'হুংপত্ন্যামুমানেন বা দর্শয়তি স তস্মাদৃষ্টুঃ  
সকাশাৎ স হিরুগ্নিহু। কগিত্যন্তর্ভিতনাম ইচ্ছাক এবকার্যঃ হুনিশ্চয়ে ॥ অত্যন্ত-  
মন্তর্হিত এব খলু। যথা যঃ সংসারাবস্থায় ঙ্গ এনং কৃষিবাণিজ্যাবেদাধ্যয়নাদিকং চকার  
সোহস্ত এতন্ন বেদ লোকান্তরে জন্মান্তরে বা তথা য ঙ্গ এনং দদর্শ গিরিনদীসমুদ্র-  
বদ্ধাদিকং দদর্শ। জীবনময়ে তস্মাদৃষ্টাঙ্কিরুগ্নিহু পৃথগেব অত্রোক্তভূতং সর্বং ন জন্মান্তরে  
লোকান্তরে বা হু ভবতীত্যর্থঃ। স তাদৃশো মাতৃর্জনন্তাঃ যোনা যোনৌ অস্তঃ পরিব্রীতঃ  
উষস্রায়্য্যাং পরিতো বেষ্টিতঃ সন্ বহুপ্রজাঃ বহুজন্মভাক্ অথবা উৎপন্নঃ সন্ স্বয়মপ্য-  
পত্যোৎপাদনেন বহুপ্রজাঃ নিঃশ্রুতিমাবিবেশ গর্ভস্থঃখমহুভবন্ নিঃশ্রুতিভিত্তানং প্রদ্বঃখ-  
মহুভবতি। যাবৎ স্বরূপভূতাস্তজানং অতন্তৎপরিহারায়িত্বা জ্ঞাতব্য ইত্যুক্তং ভবতি  
এবমাস্ত্রবিদ্যমতিপ্রোক্তোহর্থঃ। নৈরুক্তানাম তু মতে—য ঙ্গ চকার মধ্যস্থানো বায়ুর্শ্বেষো  
বা এতদৃষ্টাদিকং কৰোতি সোহস্ত তস্মমিতি শেষঃ। অথবা এতৎ কর্ম্ম ন জানাতি তয়ো-  
রচেতনবাদিতি ভাবঃ। যস্ত ঙ্গ এতদর্শ পশুতি তস্মাদপি হিরুক্ অস্তর্হিতঃ প্রাণিকর্ম্ম-  
বশেন কালে বধিতা পরমেশ্বর আদিত্যাদিনি গুঢ় ইত্যর্থঃ। য ঙ্গ হিরুক্ অস্তর্হিতঃ  
ঙ্গে তদদর্শ পশুতি। স বৃষ্টিলাক্ষণঃ পূজো মাতৃশ্রিমাতুরুত্তরিক্ত যোনৌ যোনিবহুংপত্ন্যাদিভূ-  
তেহস্তরিক্ উত্তরোপ্যত্তরিক্তমভ্যং সামান্ত্রিবেশভাবো দ্রষ্টব্যঃ। অস্তরিক্কক্ষেপে  
যোজ্যমন্তর্শ্বেষে বহুপ্রজাঃ বহুপ্রজাতারঃ বহুপ্রাণ্যপকারী অথবা অনিরজাতর্ভাবিত্যর্থঃ  
বহুনাং ধারাপাং সন্তানিম্পাদনদ্বারেন প্রাণিনাং প্রজনয়িতা সন্ নিঃশ্রুতিং নিরমণপাথনাং  
দুনিমাবিবেশ প্রবিশতি প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৬৪২—৩২খ ॥

অথ ত্রয়স্বিন্শী—

মৌম্‌ পিতা জনিতা নাভিরত্র বন্ধুমে মাতা পৃথিবী মহীন্নম্ ।

উত্তানয়োশ্চম্বো ও যোনিরন্তরত্র পিতা হৃহিতুর্গর্ভমাধাৎ ॥ ৩৩ ॥

—০ অথ পদ-পাঠঃ—

মৌম্‌ পিতা জনিতা নাভিঃ অত্র বন্ধুঃ মে মাতা পৃথিবী মহী ইন্নম্ ।

উত্তানয়োঃ চম্বোঃ যোনিঃ অন্তঃ অত্র পিতা হৃহিতুঃ ।

গর্ভম্ । অা । অধাৎ ॥ ৩৩ ॥

দীর্ঘতয়া ব্রবীতি । মে মম ভৌর্হ্যালোকঃ পিতা পালকঃ ন কেবলং গুলকত্বমাত্রং  
অপিহ জনিতা জন্ময়িতা উৎপাদয়িতা । তত্রাপপত্তিমাহ—নাভিরত্র নাভিভূতো ভোমো  
রসোহত্র তিষ্ঠতীতি শেবঃ । ততশ্চান্নং জায়তে । অন্নাজ্ঞেতঃ রেভসো মমুখ ইত্যেবং পারমর্শ্যেণ  
জনসংখ্যেখিনো হেতো রসস্তাত্ত্বসত্ত্বাৎ অনেনৈবাত্তিপ্রারম্ভে জনিতোক্ত্যতে । অতএব বন্ধুঃ  
বন্ধিক । তথেষং মহী মহতী পৃথিবী মে মাতা মাতৃস্থানীয়া বোভূতোবধ্যাদিনিস্থাতীত্যর্থঃ ।  
কিঞ্চ উত্তানয়োঃ উৎপত্তানয়োঃ চম্বোঃ সর্কর্য অজ্যোভোগলাধনয়োদ্যাণাপৃথিব্যোরন্ত-  
র্গর্ভে যোনিঃ সর্কভূতনিষ্ঠাণাশ্রয়সঙ্করিকং বর্ত্তত ইতি শেবঃ । অত্রান্নিরন্তরিক পিতা  
ভ্যালোকঃ অধিষ্ঠাত্রিষ্ঠানকোত্তরভেদেনাদিত্যো ভোকচ্যতে । স স্বরশ্রুতিঃ অথবা ইন্দ্রঃ  
পর্জন্তো বা হৃহিতুঃ দূরে নিহিতায়াঃ ভূম্যাঃ গর্ভং সর্কোৎপালানসমর্থং বৃষ্ট্যদকসমর্থং  
আধাৎ সর্কভঃ করোতি ॥ ( ১ম—১৬৪সূ—৩৩৭ ) ॥

\* \* \*

আশ্বমেধিকে মধ্যমেহনি ব্রহ্মা স্তে গোত্রাদয়ঃ পৃচ্ছামিষেত্যানয়া বজ্রমানং পৃচ্ছেশ্বঃ । তথা  
চ ব্রহ্মিতম্—একৈকশো বজ্রমানং পৃচ্ছতি পৃচ্ছামি ত্বা পরমস্তং পৃথিৱ্যা ইতি ।

সৈষা চতুস্বিন্শী—

পৃচ্ছামি ত্বা পরমস্তং পৃথিৱ্যাঃ পৃচ্ছামি যত্র ভুবনস্য নাভিঃ ।

পৃচ্ছামি ত্বা বৃক্ষো অশ্বস্য রেতঃ পৃচ্ছামি বাচঃ পরমং ব্যোম ॥ ৩৪ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

পৃচ্ছামি। যা। পরম্। অমৃতম্। পৃথিব্যাঃ। পৃচ্ছামি। যত্র। ভুবনস্ত। নাতিঃ।

পৃচ্ছামি। যা। বৃক্ষঃ। অশ্বস্ত। রেতঃ। পৃচ্ছামি। বাচঃ। পরমম্। বিহঙম্ ॥ ৩৪ ॥

হে যজমান। যা যাং পৃচ্ছামি প্রশ্নং করোমি। কিং? পৃথিব্যাঃ পরমন্তং উৎকৃষ্টং কাষ্ঠং যত্র সর্ষা পৃথিবী সমাপ্যতে তৎ পৃচ্ছামি। তথ যাং অশ্বং পৃচ্ছামি। কিং তদ্বিত্তি উচ্যতে। যত্র ভুবনস্ত ভুতজাতস্ত নাতিঃ সংনাহো বহুনং যত্র সর্ষং সরসং ভবতি তমিতার্থঃ। কিঞ্চ যা যাং বৃক্ষো বর্ষাকৃত্যশ্বস্ত ব্যাপ্তস্ত আদিত্যস্ত অমৌ বা (তৈ. আ. প. প্র.) আদিত্যো বুধাশ্ব ইতি তৈত্তিরীয়কম্। তস্ত রেতঃ রেতোবৎকারণং তৎ কিমিতি পৃচ্ছামি। তথা বাচঃ সর্ষস্ত বাগ্জাতস্ত পরমং নিরতিশয়ং যোমস্থানং সর্ষস্ত বচসঃ কারণং এতৎ প্রশ্নচকুর্ভয়ং পৃচ্ছামি ॥ (১ম—১৬৪ম—৩৪ম) ॥

অধেবং পুটো যজমান ইয়ং বেদিনিত্যনরা প্রতিক্রয়ং। ইয়ং বেদিঃ পরো অন্তঃ পৃথিব্যা ইতি প্রত্যাহেতি স্মৃতিতয়াং।

সৈবা পঞ্চদ্বিশী—

ইয়ং বেদিঃ পরো অন্তঃ পৃথিব্যা অয়ং যজ্ঞো ভুবনস্ত নাতিঃ।

অয়ং সোমো বৃক্ষো অশ্বস্ত রেতো ব্রহ্মায়ং বাচঃ পরমং যোম ॥ ৩৫ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

ইয়ম্। বেদিঃ। পরঃ। অন্তঃ। পৃথিব্যাঃ। অয়ম্। যজ্ঞঃ। ভুবনস্ত। নাতিঃ।

অয়ম্। সোমঃ। বৃক্ষঃ। অশ্বস্ত। রেতঃ। ব্রহ্মা। অয়ম্। বাচঃ। পরম্। বিহঙম্ ॥ ৩৫ ॥

পৃথিব্যাঃ প্রধানবত্যা ভূম্যাঃ পরো অন্তঃ পরমন্তং পর্যাবসানমিয়ং বেদিঃ ন হি বেদান্তিরিক্তা ভূমিরতি। এতাবতী বৈ পৃথিবী যাবতী বেদিরিক্তি প্রত্যেঃ (তৈ. সং ২।৬।৪)। তথা অয়ং যজ্ঞো ভুবনস্ত ভুতজাতস্ত নাতিঃ সংনহনং তত্রৈব বৃষ্টাদিসর্ষকলোৎপত্তেঃ সর্ষপ্রাণিনাং বহুকৃত্যং। অথ বৃক্ষো বর্ষাকৃত্যাদিত্যস্ত রেতোহয়ং সোমো-রসাস্মকঃ অমৌ হন্তঃ সোমরসঃ আদিত্যং প্রাপ্য বৃষ্ট্যান্নিকলং জনয়তি। অয়ং ব্রহ্মা প্রজাপতিরেব বাচো মন্তাদিরূপায়াঃ পরমং যোম উৎকৃষ্টং রসকং স্থানং তত্রৈবোৎপত্তেস্তত্রৈব পর্যাবসানাচ্ ॥ (১ম— ৬৪ম—৩৫ম) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে বিংশো বর্গঃ ॥ ২০ ॥



## অথ ষট্‌ক্রিংশী—

সপ্তাধর্গভা ভুবনস্ত বেতো বিফোস্তিষ্ঠন্তি প্রদিশা বিধর্মণি ।

তে ধীতিলির্মনসা তে বিপশ্চিতঃ পরিভুবঃ পরিভবন্তি বিশ্বতঃ ॥ ৩৬ ॥

— অথ পদ পাঠঃ —

সপ্তা। অধর্গভাঃ। ভুবনস্ত। বেতঃ। বিফোঃ। তিষ্ঠন্তি। প্রদিশা। বিধর্মণি।

তে। ধীতিলির্মণঃ। মনসা। তে। বিপশ্চিতঃ। পরিভুবঃ। পরি। ভবন্তি। বিশ্বতঃ ॥ ৩৬ ॥

সপ্ত সপ্তসংখ্যাবাঃ সপ্তসংখ্যা বা রশ্ময়ঃ অর্দ্ধগর্ভাঃ সংবেৎসরস্তাধে' গর্ভং গর্ভস্থানীয়মুদকং ধারয়মাণা যদা ব্রহ্মাণ্ডস্তাধে' মধ্যেহস্তরিক্ষে গর্ভরধর্মমানাঃ ভুবনস্ত লোকস্ত বেতঃ সারং বৃষ্টিপ্রদেহেন যেতোভূতঃ তাদৃশা রশ্ময়ো বিফোর্ব্যাপকস্তাদিতস্ত বিধর্মণি অগন্ধারণ-  
ব্যাপারে প্রদিশা প্রদেশেন তিষ্ঠন্তি বর্তন্তে । কিঞ্চ তে ধীতিভিঃ প্রজ্ঞাভিঃ মনসা অগুরুগণারঃ কর্তব্য ইতি বুদ্ধ্যা চ বিশ্বতঃ সর্বতঃ ॥ দ্বিতীয়ার্থে তসিঃ ॥ বিশ্বং পরিভবন্তি  
পরিতো ভাবয়ন্তি কুংসং অগদ্যাপ্নুবন্তীত্যর্থঃ । যস্মাদেবং তস্মাৎ তে ত এব বিপশ্চিতো  
বুদ্ধিসুতাঃ পরিভুবঃ সর্বত্রব্যাপ্তাশ্চ । যদা সপ্তাধর্গভাঃ সপ্তমহদহংকারৌ পঞ্চতন্মাজ্জাগ্রতি  
মিলিত্বা সপ্তসংখ্যানি তদ্বানি অর্দ্ধগর্ভাঃ অবিকৃতিরূপাঃ বিকারাশ্রয়ায়াঃ মূল প্রকৃতেঃ  
প্রকৃতিবিকৃতেকরূপানস্মানস্মানশ্চোৎপন্নত্বাদর্দ্ধাংশেন প্রপঞ্চাকারেণ পরিণামদর্দ্ধগর্ভাঃ  
পুরুষাং শস্তাবিক্রিয়ত্বাদিত্যতিপ্রাধঃ । অতএব তেষাং প্রকৃতিবিকৃতিত্বং । যস্মাদেবং  
তস্মাভুবনস্ত বেতঃ কারণং কারণভূতানি তাভ্যেব বিফোর্ব্যাপ্তস্ত পুরুষস্ত বিধর্মণি প্রদিশ  
প্রদেশেন তিষ্ঠন্তি । ইতরং সমানম্ ॥ ( ১ম—১৬৫স্থ—৩৬স্থ ) ॥

## অথ সপ্তক্রিংশী—

ন বিজানমি যদিবেদমস্মি নিগ্যঃ সন্নন্ধো মনসা চরামি ।

যদা মাগন্ প্রথমজ্ঞা যতস্তাদিচ্চো অশ্ববে ভাগমস্তাঃ ॥ ৩৭ ॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

ন। বি। জানামি। যৎইব। ইদম্। অস্মি। নিগ্যঃ। সন্নন্ধঃ। মনসা। চরামি।

যদা। মা। আগন্। প্রথমজ্ঞাঃ। যতস্ত। আৎ। ইৎ।

বাচঃ। অশ্ববে। ভাগম্। অস্তাঃ ॥ ৩৭ ॥

অহং যদি বেদং যদপীদং বিশ্বং অস্মি কৃতম্নঃ প্রপঞ্চোহপ্যাহমেবাস্মি। নামরূপাংশমপন্নমার্গং  
তাক্ত্বা সর্ক্সত্রাশ্লগতোহস্মি যোহয়ং সচ্চিদানন্দাকারোহস্তি সোহহমস্মীতি ন বিজানামি বিবিচ্য  
নাজ্ঞাসিৎ পরং শাস্ত্রজনিতমিদমহমস্মীতি বিজ্ঞানং ন জাতং অবিবেকী অহমিত্যর্থঃ । কাৰ্যা-  
কারণয়োরেভেদাৎ কৃতম্নপ্রপঞ্চস্তাপি ব্রহ্মা ননুহেন ব্রহ্মৈকত্বাবগমে প্রপঞ্চজাতমপি স্বস্বরূপমেব  
ভবতি । ইদং সর্ক্সং যদয়মাত্মা ব্রহ্মৈবেদং সর্ক্সং আত্মৈবেদং সর্ক্সং স লৈক্যত বহুস্তাং  
প্রজায়েয়েত্যাদিশ্রুতিভিত্ত্যঃ একবিজ্ঞানেন সর্ক্সবিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞানাং তদনন্ত্যমারংভণশব্দাদিত্য  
ইত্যাদ্যপত্তিভিঃ প্রপঞ্চস্ত ব্রহ্মানন্তত্বং সিদ্ধং । যদা ইব শব্দ উপমার্গঃ । যদিব যৎ-  
পরোক্ষজ্ঞানং সর্ক্সৈকাত্ম্যরূপমাত্মভবিকমস্ত তদিব তদ্বদেবাহমস্মি । ইদং সর্ক্সমহমস্মীতি  
জ্ঞানং মে জাতং । অপিত্তেদদাষ্টীত্তিকভূতমাত্মভবিকং সার্বকাত্ম্যং যদস্তি তন্ম বিজানামি  
ন প্রাপ্তোহস্মি । শাস্ত্রজনিতং সার্বকাত্ম্যং জাতং ন ত্মাত্মভবিকমিত্যর্থঃ । তত্র কারণমাহ ।  
যতোহহং নিগ্য অন্তহিতনামৈতৎ । অন্তহিতঃ সূচ্যন্তঃ চিত্তপ্রত্যকপ্রবণাভাবেন পরিচ্ছিন্ন  
ইত্যর্থঃ । তত্রোপপত্তিমাহ—সমুদ্রঃ অনিচ্ছাকামকর্ম্মভিঃ সম্যথক্লো বেষ্টিতঃ অতএব মনসা  
যুক্তঃ ভাবনাসহিষ্ণুনা বহির্মুখেন বিক্ষিপ্তেন চেতসা যুক্তঃ সঞ্চরামি সংসারে অথবা মনসা  
সমুদ্রঃ চরামি ইন্দ্রিয়পরবশ এব সন সংসারে দুঃখমশ্রুতবামি ন সার্বকাত্ম্যং জ্ঞানামীতি  
পরিদেবতে । যাস্কোপীমং পরিদেবনার্থহেনোদাজহার—অথাপি ( নিঃ ৭৩ ) পরিদেবনা  
কস্মাচ্চিত্তাবাৎ ন বিজানামি । যদি বেদমস্মীতি বহির্মুখচেতসঃ স্বরূপাবিজ্ঞানজনিতং দুঃখ-  
মশ্রুতং জায়তে । পরাক্ বিশ্বানি ব্যাপুৎ স্বয়ন্তুস্তম্যৎ পরাক্ পশুতি নান্তবান্নমিতি । তহি-  
কদৈতদ্ব্যবতীত্যাহ । যদা মা আগন্ আগমিস্থাত তদা কিং তদিতি উচ্যতে । ঋতস্ত পরমার্থস্ত  
পশু ব্রহ্মণঃ প্রথমজাঃ প্রথমোৎপন্নঃ চিত্ত প্রত্যক প্রবণজনিতোহনুভাবঃ স যদা মা মাং  
প্রাপ্তোতি আদিৎ অনন্তরমেব অব্যবধানেন অস্তা বাচঃ ঐকাত্ম্যপ্রতিপাদিকায় উপনিষদাচঃ ।  
যদি বেদমসীতুক্তায়া বা ভাগং ভজনীয়ং শব্দব্রহ্মণা ব্যাপ্তবাৎ পরং ব্রহ্মপদং অশ্রুৎ  
প্রাপ্তোমি চিত্তস্ত বহির্মুখত্বাৎ পরিত্যজ্য অন্তর্মুখত্বং দুঃসম্পাদা সা যদা ত্বাৎ তদানীমেব  
স্বরূপং দ্রষ্টুং শৃশকং ভবতি । পঞ্চাঙ্গিলম্বাভাবাৎ যথা গিরিশিখরাৎ পতন্ পাষাগোহবিলম্বেন  
পততি ভবচ্চিত্ত প্রত্যক্শ্রুতমশ্রুত দুঃশকমিতি । তত্রৈব জায়তে কশ্চিদ্রূপঃ প্রত্যগাত্মানং  
ঐচ্ছৎ আবৃতচক্ষুরমৃতত্বং ইচ্ছন্মিতি ॥ ( ১ম—১৬৪২ ৩৭৭ ) ॥

অথাক্ষত্রিংশী—

অপাঙ্ প্রাঙেতি স্বয়ং গৃভীতোমর্ত্যোমর্ত্যোনা সোযানিঃ ।

তা শব্দস্তা বিষচীনা নিয়ন্তাশ্চ ১মং চিক্যুর্ণ নিচিক্যুর্ণম্ ॥ ৩৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অপাঙ্ । প্রাঙ্ । এতি । স্বপয়া । গৃভীতঃ । অমর্ত্যঃ । মর্ত্যেন । সহযোনিঃ ।

তা । শশ্বস্তা । বিষচীনা । বিহসন্তা । নি । অত্রম্ । চিকূঃ ।

ন । নি । চিকূঃ । অত্রম্ ॥ ৩৮ ॥

অমর্ত্যঃ অমরগণদ্বারা যাহা মর্ত্যেন মরণদ্বারা ভূতাত্মনা দেহেন সযোনিঃ সমানস্থানীয়-  
পরিচ্ছেদকো দেহোহস্তু । তত্র সৰ্বত্র সোহয়মপি তিষ্ঠন্নিত্যর্থঃ । যদ্বা স সমানেপ্তিঃ সহ-  
বালেন স্বাম্নুৎপাতরূপচর্চাতে এবংভূতঃ সন্ স্বপয়া অম্লোপলক্ষিত তত্তত্তোগেন গৃভীতঃ ।  
যদ্বা স্বপাশ্বেদান্নময়ঃ শরীরং লক্ষ্যতে । তেন গৃভীতঃ সন্নপাঙেতি অন্তরুৎ কৰ্ম্ম কৃৎসাদো গচ্ছতি  
প্রাঙেতি উর্দ্ধং স্বর্গালোকং প্রাপ্নোতি । পরমাত্মৈব হৃদয়শরীরোপাদিকঃ সন্ নানাবিধং  
কৰ্ম্ম কৃৎসাদ তত্তোগায় জীবসংজ্ঞাং লক্ষ্য শরীরত্রয়েণ লংবন্ধো লোকান্তরেষু লক্ষ্যেতি স্থল-  
হৃদয়শরীরপরিগ্রহেণ লোকে গুণত্রয়াদিতঃ সন্ পরিভ্রমতি । তথা চ ত্রয়তে—গুণায়ো  
যঃ ফলকৰ্ম্মকর্তা কৃতস্য তস্যৈব স চোপভোক্তা । ন বিশ্বরূপত্রিগুণস্বাভাষাদিঃ সঞ্চরতি  
স্বকৰ্ম্মভিরিতি । ইদানীমুভয়প্রাপ্যগ্ৰেণাহ । তে তৌ ভূতায়কত্রীক্সানৌ শশ্বস্তা অবিভাগেন  
সৰ্বদা বর্তমানৌ যদ্বা হৃদয়শরীরপক্ষে সৰ্বদা সহবান উপপদ্যতে । স্থলশরীরপক্ষেইপি  
শাশ্বিকজ্ঞাতেঃ তৎকারণানং ভূতহৃদয়ং সত্তাবৎ তত্র শরীরসংবন্ধ উপপদ্যতে । বিষচীনা  
ইহলোকে সৰ্বত্রগমনৌ বিয়স্তা তত্তৎফলোপভোগায় সৰ্বত্র লোকান্তরেষু গচ্ছন্তৌ বর্ততে ।  
তত্র নরাঃ অত্র ভূতাত্মানং নিচিকূ নিতরাং বিশেষেণ পশ্যন্তি জ্ঞানন্তি । অত্রময়ং  
দেহবচ্ছায়াতিরিক্তং ন নিচিকূঃ ন জ্ঞানন্তি । কেচন পামরা দেহব্যতিরিক্তং ন জ্ঞানন্তি  
কেচন বিবেকিনঃ কৰ্ত্তৃভোক্তৃভোপেতো দেহব্যতিরিক্তঃ কশ্চিদস্তীত্যভিমমতে ন কেংপি  
দেহত্রয়ব্যতিরিক্তমাত্মানং জ্ঞানন্তি । অতো দ্বলভমাত্মজ্ঞানমিত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৬৪স্থ—৩৮) ॥

অথৈকোনচত্বারিংশী—

অচো অক্ষরে পরমে ব্যোমশ্মিন্দেবা অধিবিশ্বে নিষেদুঃ ।

যন্তম বেদ কিম্ভাৱি কৰিণ্যতি য ইত্তদ্বিত্ত ইমে সমাপতে ॥ ৩৯ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

ঋচঃ। অক্ষরে। পরমে। বিহুয়ন্। যস্মিন্। দেবঃ। অসিঃ। নিষে। নিহসেদুঃ।

যঃ। তৎ। ন। বেদ। কিম্। ঋচা। কবিয়তি। যে। ইৎ। তৎ।

বিহুঃ। তে। ইমে। সম্। আলতে ॥ ৩৯ ॥

পূৰ্ণমন্ত্রে দেহাশ্চজীবাত্মানাবুক্তৌ তয়োবজ্ঞস্ত জীবাত্মনঃ পারমার্থিকং রূপং যদন্তি তদাতোচ্যতে । ঋচো অক্ষবে অত্র ঋক্ষকেন ঋকপ্রধানভূতাঃ সাক্ষাপরবিজ্ঞাত্যকাশচ-  
চারো বেদা উচ্যন্তে । ঋগাদীনামপরবিজ্ঞাতং যুগ্মক শ্রয়তে—যে বিজ্ঞে বেদিতব্যে ইতি  
প্রতিজ্ঞায তত্রাপরা ঋগেদো যজুর্বেদঃ সামবেদ ইত্যাদিনা তত্ভাঃ সন্ধিক্ষিগ্নক্ষরে অদৃশ্যাদি-  
গুণকে ক্ষবগবতিত অনথবে নিত্যে সর্ক্রেণাপ্তে ব্রক্ষণি অক্ষরশব্দস্ত ব্রক্ষবাচকত্বং  
এহদৈতদক্ষবস্ত প্রশাসনে গার্গি যযাতদক্ষবমপিগম্যতে । যেনাক্ষরং পুরুষং বেদমত্য-  
মিত্যাদি শ্রুতিস্তু পসিদ্ধং ঋগক্ষবয়োঃ প্রতিপাত্ত প্রতিপাদকভাবঃ সম্বন্ধঃ । সর্ক্রেঃ বেদৈঃ  
বলু ব্রক্ষাপিগম্যতে অং হৌপনিষদং পুরুষং পৃচ্ছামি ইত্যাদি শ্রুতঃ । নহু উপনিষদ্বাগানং  
তগন্ত ইতরেযান্ত কথং ব্রক্ষবিষয়মিতি উচ্যতে । যদাপীতবক্ষাগানং যাগাদিনিষয়ত্বং  
তগপি বুদ্ধিশুদ্ধ্যংপাদনদ্বাবা বেদনসাপনহেন ব্রক্ষবিষয়া ভবিষ্যতি । তমেতৎ বেদান্ত-  
বচনেন ব্রাক্ষণা বিবিদ্যন্তীত্যাদি শ্রুতঃ । তদেব বিশেষ্যতে । পরমে উৎকৃষ্টে নিবতিশযে  
যোমন যোমনি যোমসদৃশে অলোপহনীরূপত্ব্যাপিত্বাদিসাদৃশ্যেন যোমেতুক্তং । যদ্বা  
বিশেষণে সর্ক্রেস্ত রক্ষকে নিরদিষ্টানঃ ভ্রমঃ কস্মচিদন্তি সাধ্যান্তস্ত সর্ক্রেস্থাদিষ্টানহেনাক্ষকত্বাৎ  
তাবৃশে তন্তে সর্ক্রেমধ্যস্তমিত্যর্থঃ । পুনস্তদেব বিশেষ্যতে । যস্মিন পরমাত্মনি নিষে সর্ক্রে দেবা  
অধিনিষেতঃ নিষীদন্তি আশ্রিত্য তিষ্ঠন্তি তস্মিন্ । যদ্বা উক্তলক্ষণে বস্তুনি ঋগুপলক্ষিতাঃ  
সর্ক্রে সাক্ষা বেদাঃ পর্যাবসিতা ইত্যর্থঃ । যঃ সো মর্ত্যঃ তত্তাদৃশং দেবাদীনং স্বরূপলাভাস্পদং  
রুৎসং বেদৈস্তাৎপর্যং প্রতিপাত্তং যদন্ত ন বেদ ন জানাতি স মর্ত্যঃ ঋচা পুংস্কোক্তেন ঋগা-  
দিশব্দজালেন কিং করিষ্যতি বেদনলাপনেন বেদেন বেদ্যবিদিত্বা কিং সাধ্যতীত্যর্থঃ ।  
প্রয়োজনাত্মাণং সর্ক্রেস্থাপি বেদস্ত বৈফল্যাদিতি ভাবঃ । অথবা যোহক্ষরমবিদিত্বা কর্মণাং  
কঠা ভবতি যাগাদীনহুতিষ্ঠতি তেন কিঞ্চিদপি কর্মকৃতং ন ভবতীত্যর্থঃ । যে ইৎ যে এব  
তত্তৎ বিহুজ্ঞানন্তি ত ইমে সমাসতে ত এবমে জ্ঞাতারঃ সমাসতে সম্যক্ তিষ্ঠন্তি । অপুনবা-  
রত্যা স্বরূপেত্ববস্থানং সমাসনং । যদ্বা যো বিহুয়িৎ যে জ্ঞানন্তেব নাস্মুতিষ্ঠন্তি । ইচ্ছাকোহ-  
বশরূপে । ত ইমে ত এব সমাসতে গবায়নাদিসহস্রসংসরসত্রপর্ঘ্যাত্মানি লহোপযন্তি । লহার্বে  
শমশব্দঃ । শত্রাদিধিকানাং যাগানামভাবাৎ তেষামপি ফলমেতজ্জ্ঞানেনৈব প্রাপ্তং ভবতীত্যর্থঃ ।  
কর্তৃণাং বহুত্বাৎবচননির্দেশঃ । অতোহত্থথা বর্ণয়ন্তি । ঋচঃ ঋগর্জনীয় আদিত্যঃ আদিত্য-  
শব্দং ঋগাদিগম্যং বা ঋগ্ভিঃ পূর্ক্কাহুে দিবি দেবঃ আদিত্যো গা এষ এতন্মণ্ডলং তপতি তত্র

তা ঋচ ইত্যাদি শ্রুতে: ( তৈঃ নারায়ণোপনিষদি ) । তস্মৈ সৰ্বক্ষিনি অক্ষরে পরমে ব্যোমশ্রুতি উক্তলক্ষণে ব্রহ্মণি য এষোহস্তরাদিত্যে হিরণ্ময়ঃ পুরুষো দৃশ্যত ইত্যাদি শ্রুতান্তরূপে যস্মিন্ সৰ্ব্বে দেবী ত্যোতমানা বশ্ময়ো নিষেদঃ বর্ত্তন্তে । য এতন্নবেদ স কেবলয়া ঋচা কিং করিষ্যতি ? যে জানন্তি ভাবয়ন্তি ত এষ বিদ্বাংসঃ সমাসতে ভূম্যাং স্মৃথেন রোগাদিরাহিত্যঃ ভোগিনঃ সন্তঃ চিরকালং জীবন্তি । অপরে প্রকারান্তরেন প্রতিপাদয়ন্তি । ঋচো অক্ষরে ঋতুপলক্ষিত সৰ্ব্বেবেদসম্বন্ধিভ্যক্ষরে প্রণবরূপে ওঙ্কারে অবিনাশিনি সৰ্ব্বেবেদেষু ব্যাপ্তে বা প্রণবস্ত সৰ্ব্বেবেদসারসং ব্রাহ্মণে ঋয়তে—তান্ বেদানভ্যতপন্তেভ্যোহভিতপ্তেভ্যস্তয়ো বর্ণা অজায়ন্ত আকারউকারোমকার ইতি তানেকদা সমভরং তদেতদোহমিতীতি ( ঐঃ আঃ ৫।৩২ ) । পরমে নিরতিশযে ন হি প্রণবাদদিকং কিঞ্চিন্নাস্তজাতমস্মি । ত্রিকালাতীহৃত ব্রহ্মণঃ প্রতিপাদকত্বাৎ যচ্চাত্মিককালাতীতং তদপ্যোংকার এব ওমিতি ব্রহ্মেত্যাদি শ্রুতে: ( মাণ্ডুক্যোপনিষদি ) । বেদানাং প্রণবস্ত স্থানপ্রতিনিধিত্বাৎ সৰ্ব্বদ্ব্যঃ । য ঋচোহদীতে ইত্যাহা-পক্রমা যঃ প্রণবমদীতে স সৰ্ব্বমদীতে ওমিতি প্রতিপদ্যতে । এতদৈব যজুঃসমীং বিদ্বাং প্রত্যেক বাগেতৎ পরমমক্ষরমিত্যাদি শ্রুতে: । যস্মিন্ বিশ্বে সৰ্ব্বে দেবা অধিনিবেদুঃ প্রণবস্ত সৰ্ব-মন্ত্রাত্মকত্বাৎ মন্ত্রেষু সৰ্ব্বেদেবতানাং নিবাসাৎ সৰ্ব্বেদেবনিবাসত্বং ব্রহ্মাধিষ্ঠানত্বাৎ ব্রহ্মণি সৰ্ব-দেবানাং নিবাসাৎ শিষ্টমধিশিষ্টম্ । অয়ং মন্ত্রো নিকৃষ্টে ব্যাখ্যাতঃ ( নিঃ ১।৮ ) —অপবেদিত্বাৎ বর্ণয়ন্তি । ঋচঃ ঋগুর্জনীয়ো জীবঃ তস্মৈ সৰ্বক্ষিনি অক্ষরে অবিনাশে ব্যাপ্তে বা পবমান্বনোত্যাৎ । অতএব জীবাপেক্ষয়া পবমে উৎকৃষ্টে নিকৃষ্টাদিকে ব্যোমন্ বিশেষণ সৰ্ব্বাধিষ্ঠানতেন একে ব্যোমসদৃশে বা যস্মিন্ পরমাত্মনি দেবাগমনবস্তা বাবহরন্তো বা ইন্দ্রিয়সংজ্ঞকা বিশ্বে সৰ্ব্বেষাং অধিনিবেদুঃ নিবীদন্তি আশ্রিতা বর্ত্তন্তে যন্তম্ বেদ ন জানাতি উপাশাংলপরিতাগেন তরৈব স্বরূপমিতি ন পশ্যতি । স্থূলা জনঃ কিমুচা কপিষ্যতি কেবলেন জীবেন জীবন্তেন কিং ফলং প্রাপ্নোতি জননমরণাদিক্রেপশ্চাত্যাগাদিতি ভাবঃ । য ইৎ তদ্বিত্ত ইত্যাদি সিদ্ধং ॥ ৩৯ ॥

• • •

অগ্নিহোত্রার্থা যেন্তগদি কুৎসিতং শব্দং কুর্য্যাৎ তদানীং স্থবসাদিতানয়া যবসাদিকং প্রযচ্চেৎ । তথা চ সূত্রিতম্—বাস্তমানায়ৈ যবসং প্রযচ্চেতৎ স্থবসাস্তগবতী হি ভূয়া ইতি প্রবর্গ্যেহভিষ্টেবে এইষব পরিধানীয়া । সূত্রিতং চ—স্থবসাস্তগবতী হি ভূয়া ইতি পরিদধ্যাদিতি ।

সৈষা চত্বারিংশী—

স্থবসাস্তগবতী হি ভূয়া অথো যবং ভগবন্তুঃ স্ম্যম ।

অন্ধি তৃণসম্মো বিশ্বদানীং পিব শুদ্ধমুদকমাচরন্তী ॥ ৪০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সুযবপত্ৱং । ভগবতী । হি । ভূয়াঃ । অথো ইতি । বয়ম্ । ভগবন্তঃ । স্মাম ।

অন্ধি । তৃণম্ । অগ্নৌ । বিশ্বদানীম্ । পিব । শুদ্ধম্ । উদকম্ । আহচরন্তী ॥ ৪০ ॥

হে অগ্নৌ ! গোনামৈতৎ । অহননীয়ে হে গৌশ্বং সুযবসাং শোভনযবসমুৎপাদিকস্মাত্তী  
জতী ভগবতী । ভগ ইতি ধননাম । সর্ষৈর্ভজন্য প্রভৃতক্ষীরাদিধনবতী ভূয়াঃ ভব ।  
হিঃ পূরণঃ প্রসিক্তো বা । লোকে যবসাদিভক্ষণেন ক্ষীরাদিসমৃদ্ধিঃ প্রসিক্তা । অথো অনন্ত-  
রমেব বয়ং যজমানা অপি ভগবন্তঃ প্রভূতেন ধনেন তদন্তঃ স্মাম । অথৈকনারং পূর্নমুক্তং  
ইদানীং সর্ষদাকর্ষ্যমিতি প্রার্থয়তে । বিশ্বদানীং বিশ্বকালং সর্ষদা তৃণমন্ধি উক্ষয় আচরন্তী  
সর্ষতো নির্গচ্ছন্তী শুদ্ধং নির্মলমুদকং পিব । অয়ং মন্মো যাস্কেনৈবং ব্যাপ্যাতঃ ( নিঃ  
১:১৪৪ )—সুযবসাদিনী ভগবতী হি ভবাপেদানীং বয়ং ভগবন্তঃ স্মামাদি তৃণমগ্নৌ  
সর্ষদা পিব চ শুদ্ধমুদকমাচরন্তীতি ॥ ( ১ম—১৬৪ম—৪০ম ) ।

ইতি দ্বিতীয়শ্চ তৃতীয়ে একবিংশো বর্গঃ ॥ ২১ ॥

• • •

অথৈকচত্রারিংশী—

গৌরীমিমায়া মলিলানি তক্ষতোকপদী দ্বিপদী সা চতুষ্পদী ।

অষ্টাপদী নবপদী বভূবুধী সহস্রাক্ষরা পরমে ব্যোমন ॥ ৪১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

গৌরীঃ । মিমায়া । মলিলানি । তক্ষতী । একপদী । দ্বিপদী । সা । চতুষ্পদী ।

অষ্টাপদী । নবপদী । বভূবুধী । সহস্রাক্ষরা । পরমে । ব্যোমন ॥ ৪১ ॥

গৌরীঃ গরণশীলা মাধ্যমিকা বাক্ ॥ সুলোপাভাবশ্চান্দসঃ ॥ মিমায়া শব্দয়তি । কিং  
কুর্দতী ? মলিলানি বৃষ্ট্যদকানি তক্ষতী সম্পাদয়িত্বী একপদী একপাদোপেতা একাধিষ্ঠানা  
মেঘে বর্তমানা গমনসাধনেন বায়ুনা একপদী বা । দ্বিপদী মেঘান্তরিক্ষাপো দ্ব্যধিষ্ঠানা  
আদিত্যো বা দ্বিতীয়ঃ । তথা সা চতুষ্পদী পাদচতুষ্টয়োপেতা দিক্চতুষ্টয়াধিষ্ঠানা । অথাস্টাপদী  
অবাস্তরদিগপেক্ষাষ্টপাদোপেতা অষ্টাধিষ্ঠানা । নবপদী উপরিদিগপেক্ষয়া সূর্য্যেণ বা নবদি-

গদিষ্ঠানাং বভূবুধী । একত্বা ॥ ভবতেশ্বান্দগঃ কক্ষু । ততো ভীপি বসোঃ সস্প্রসারণঃ ॥  
কিমন্যাপরিগণনয়া সহস্রাক্ষরা অপরিমিতবচনোহয়ং অপরিমিতব্যাপ্তিযুক্তো বহুব্যাপনশীলো-  
দকবভীত্যর্থঃ । কুত্রোতি তদুচ্যতে—পরমে বোমন্ উদকাশ্রয়শ্চনোৎকৃষ্টেহস্তদ্বিকে  
কেচিদেবমাছঃ । গোৱীঃ গরগশীলা শব্দত্রক্ষাশ্বকা বাক্ মিমায় মিমতিঃ প্রীতিষ্ঠার্থে দাতুঃ  
প্রীতিষ্ঠানি ঘটাদিদ্ৰব্যানি তক্ষতী তত্ত্বাচকছেন নিষ্পাদয়ন্তী । একপদী অব্যাকৃত্যেহনৈক-  
প্রীতিষ্ঠানা একরূপা বা প্রণবায়না । দ্বিপদী সুপ্তিভেদেন পাদদ্বয়বতী । চতুস্পদী  
নামাখ্যাতোপসর্গনিপাতভেদেন । অষ্টাপদী অমাস্তিতগহিতাষ্টবিত্তিক্তভেদেনাষ্টাপদী । নবপদী  
বভূবুধী সন্যয়েকুতৈরষ্টভিনবপদী অথবা সনাত্তিকেষুৎকৃষ্টাদবু নবম পদেষু ভবতী ।  
পশ্চাৎছবিধাভিব্যক্তিমুপেয়যী । পরমে বোমন্ উৎকৃষ্টদ্বয়াক্ষে মূলধারে বা সহস্রাক্ষরা  
অনেকাক্ষরেণ ব্যাপ্তা অনেকধ্বনিপ্রকারা ভবতীত্যর্থঃ । অয়ং মন্তঃ আচার্যোন্নৈবং ব্যাখ্যাতঃ  
( নিং ১১৪০ )—গৌরামিমায় সাধনানি তক্ষতী কৃষিতোক্ষপদী মধ্যমেন দ্বিপদী মধ্যমেন  
চাদিত্যেন চ চতুস্পদী দ্বিগ্ভিত্তরষ্টাপদী দ্বিগ্ভিত্তচাবাস্তুরদ্বিগ্ভিত্ত নবপদী দ্বিগ্ভিত্তচাবাস্তুর-  
দ্বিগ্ভিত্তচাদিত্যেন চ সহস্রাক্ষরা বহুবক্য পরমে ব্যবনে ইতি ॥ ( ১ম—১৬৪২—৪১ম ) ॥

অথ দ্বিচত্বাংশী—

তস্তাঃ সমুদ্রাঃ অধিবিক্রান্তি তেন জীবন্তি প্রদিশ্চতস্তঃ ।

ততঃ ক্ষরত্যক্ষরন্তুদিশ্চমুজীবতি ॥ ৪২ ॥

— ০ অথ পদপাঠঃ —

তস্তাঃ । সমুদ্রাঃ । অধি । বি । ক্ষবন্তি । তেন । জীবন্তি । প্রদিশঃ । চতস্তঃ ।

ততঃ । ক্ষরতি । অক্ষরম্ । তৎ । দিশম্ । উপ । জীবতি ॥ ৪২ ॥

তস্তাঃ উক্তায়াঃ গোঃ সকাশাৎ সমুদ্রাঃ বৃষ্টাদকসমুদ্রনাধিকরণভূতা মেবা অধি অধিকং  
প্রভূতমুরকং বিক্ষরান্তি বিবধং ক্ষরন্তি । তেনোদকেন প্রদিশ্চতস্তঃ । প্রদিশো বাতঃ ।  
বিদিশ্চতস্তো দিশ্চ অথবা প্রকৃষ্টা দিশো মুখ্যশ্চতস্তঃ তৎস্বেষু তাক্ষর্যং তৎস্বাঃ পুরুষা  
জীবন্তি । ততঃ পশ্চাত্তদক্ষরমুরকং ক্ষরতি সস্তাদিকং উপাদয়তীত্যর্থঃ । তৎ সস্তাদিকং  
বিশ্বং জগদুপজীবতি । অয়মপি যাক্ষেন ব্যাখ্যাতঃ ( নিং ১১৪১ )—তস্তাঃ সমুদ্রা অধি-  
বিক্রান্তি বর্ষান্ত মেবাস্তেন জীবন্তি দ্বিগাশ্রয়াণি ভূতানি ততঃ ক্ষরত্যক্ষরমুরকং তৎসর্বাণি  
ভূতান্যুপজীবন্তি ॥ ( ১ম—১৬৪২—৪২ম ) ॥

অথ ত্রয়স্ত্রিংশী—

শক্‌ময়ং ধূমমারাদপশ্চং বিমূহতা পর এনাবরণে ।

উক্ষাপং পৃশ্ণিমপচস্ত বীরাস্তানি ধর্ম্মানি প্রথমান্তানন্ ॥ ৪৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

শক্‌ময়ং । ধূমং । আরং । অপশম্ । বিমূহতা । পরঃ । এনা । অবরণে ।

উক্ষাপং । পৃশ্ণিম্ । অপচস্ত । বীরঃ । তানি । ধর্ম্মানি । প্রথমানি । আসন ॥ ৪৩ ॥

শক্‌ময়ং শক্‌ময়ং শুক্‌গোময়সত্ত্বং ধূমং আরং নাতিদূরে অপশম্ দৃষ্টবানস্মি । নিবা  
ধূম্যদূরে দৃশ্যমানত্বং স এব দর্শনবিষয় তয়োক্তঃ । বিমূহতা ব্যাপ্তিমতা এনা অনেন অবরণে  
নিকৃষ্টেন ধূমেন পরঃ পরস্তাৎ তৎকাপং ভূতময়মিয়মপশ্চং অহং যজমান ইত্যর্থঃ । কিঞ্চ  
উক্ষাপং ফলশ্চ সেক্তাবং পৃশ্ণিম শুক্‌বর্ণং প্রাপ্নুতে তেন ফলমিতি স্বয়ং প্রাপ্নুত ইতি বা  
পৃশ্ণিবীরূপঃ সোমঃ তং বীরঃ বিবিশে রণকুশলা ঋত্বিজঃ অপচস্ত ॥ অত্র ধাত্বার্থানাবরণে  
তিউপ্রত্যয়ঃ ॥ করোতিত্যর্থঃ । ল চ ক্রিয়ামাত্রাবচনঃ অত্রৌচিত্যাদভিব্যবেগ সংপাদিতবস্ত  
ইত্যর্থঃ । তানি তৎসাপনানি ধর্ম্মান্তুষ্ঠানানি প্রথমানি প্রথমানি প্রকৃতানি ফলপরিণামানি  
আসন্ সংপাদিতাভবন্ । যত্র সোম উক্ষাহভবৎ পূর্ব্বং তং দেবঃ শক্‌তাপচন্ যজ্ঞার্থং  
তৎসোমো মেব আসীত্তদুচ্যতে । তৎপরং তেন বা মন্ত্বে ব্যাখ্যেয়ং ইয়ং বিচক্ষণৈঃ ॥ ৪৩ ॥

অথ চতুঃষষ্টিত্রিংশী—

ত্রয়ঃ কেশিনা ঋতুথ্য বিচক্ষতে সংবৎসরে বপতে এক এষাম্ ।

বিশ্বমেকো অভিচন্টে শচাভির্ধ্রাজিরেকশ্চ দদৃশে ন রূপম্ ॥ ৪৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ত্রয়ঃ । কেশিনঃ । ঋতুথ্য । সি । চক্ষতে । সংবৎসরে । বপতে । একঃ । এষাম্ ।

বিশ্বম্ । একঃ । অভি । চটে । শচাভিঃ । ধ্রাজিঃ । একশ্চ । দদৃশে । ন । রূপম্ ॥ ৪৪ ॥



কেশস্থানীয় প্রকৃষ্টরশ্মিপুঞ্জায়োহৃদ্যাদিভাবায়বঃ তে চ ঋতুণা ঋতুকালে বিচক্ষতে  
 নিবিশলক্ষণাং ভূমিং পশ্যন্তি । তেষাং পৃথকপৃথককার্য্যমাহ । এষাং মধো একোহৃদ্যঃ  
 লংবৎসরেহতীতে সতি বপতে দাহেন কেশস্থানীয়েষমিবনস্পত্যাদিকচ্ছেদনেননাপি তৎকার্য্যং  
 কৰোতি । একঃ অগ্ন্য আদিত্যো বিশ্বং সর্বাং জগৎ শচীভিঃ স্বকীয়ৈঃ প্রকাশবৃত্ত্যাদি-  
 কৰ্ম্মভিরভিচেষ্টে সৰ্ব্বতঃ পশ্যতি । একস্ত বায়োঃ প্রাজিগতিদৃশে দৃশতে সৈকৈঃ ন  
 রূপং অপ্রত্যক্ষহাং স্পর্শকদ্বয়তিক্ষম্পদিশৈর্গম্যত ইতি হি ত্রায়বিদো বদন্তি । অয়মপি ময়ো  
 যাস্তেনৈবং ( নিঃ ১২।১৭ ) ব্যাখ্যাতঃ—ত্রয়ঃ কেশিন ঋতুণা বিচক্ষতে কালে কালেহি-  
 বিপশ্যন্তি লংবৎসরে বপত এক এষামিত্যগ্নিঃ পৃথিবীং দহতি সৰ্ব্বমেকোহভি বিপশ্যতি  
 কৰ্ম্মভিরাদিত্যো গতিরেকস্ত দৃশতে ন রূপমিতি ॥ ( ১ম—১৬৪সূ—৪৪থ ) ॥

• • •

বাগ্দ্বেবতে পশৌ চত্বারি বাগিতি হবিষোহমুবাচ্য চত্বারি বাক্পরিমিতা পদানি  
 যজ্ঞেন বাচঃ পদবীৰ্যমায়ম্নতি স্ক্রিতত্বাৎ ।

নৈষা পঞ্চচত্বারিংশী—

চত্বারি বাক্পরিমিতা পদানি তানি বিদুর্ব্রাহ্মণা যে মনৌষিণঃ ।

গুহা জীণি নিহিতানৈঙ্গয়ন্তি তুরীয়ং বাচো মনুষ্যা বদন্তি ॥ ৪৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

চত্বারি । বাক্ । পরিমিতা । পদানি । তানি । বিদুঃ । ব্রাহ্মণাঃ । যে । মনৌষিণঃ ।

গুহা । জীণি । নিহিতা । ন । ইঙ্গয়ন্তি । তুরীয়ম্ । বাচঃ । মনুষ্যাঃ । বদন্তি ॥ ৪৫ ॥

বাক্ বাচঃ কৃৎস্নায়াঃ পদানি চত্বারি পরিমিতা পরিমিতানি লোকে যা বাগ্ভি  
 লা চতুর্ধা বিভক্তেতার্থঃ । তানি পদানি ব্রাহ্মণা বেদবিদঃ মনৌষিণো মনস ঈষিণো  
 মেধাবিনো বিদুর্জানন্তি । তেষাং মধ্যো জীণি গুহা গুহায়াং নিহিতা স্থাপিতানি নৈঙ্গয়ন্তি  
 ন চেষ্টেস্তে ন প্রকাশন্ত ইত্যর্থঃ । বাচস্তুরীয়ং পদং মনুষ্যা অজ্ঞাস্তজ্ঞাস্ত বদন্তি  
 ব্যক্তমুচ্চারণান্ত ব্যবহরন্তি । কানি তানি চত্বারীতি ? অত্র বহবঃ স্বস্বমতানুবোধেন  
 বহুণা বপন্তি । সৰ্ব্বদৈর্ঘ্যবাক্জালস্ত সংগ্রহরূপা ভূতাদয়স্তিস্রো ব্যাক্ততয়ঃ প্রণব এক  
 ইতি । বেদত্রয়সারস্বতাসাং ব্যাক্ততীনামেব সারসংগ্রহভূতত্বাদকারাগ্ভাক্তস্ত প্রণবস্ত ইতি  
 প্রণবাস্ত ব্যাক্ততিবু সৰ্ব্বা বাক্পরিমিতেতি কেচন বেদবাদিনো বদন্তি । জগরে  
 ব্যাক্তরণমতানুসারিণো নামাখ্যাতোপসর্গনিপাতভেদেন ক্রিয়াপ্রধানমাখ্যাতং দ্রব্যপ্রধানং  
 নাম প্রাপ্তপশ্যতে । আখ্যাতপদশ্চেত্বাপসর্গঃ প্রাদিঃ উচ্চাবচেষণেবু নিপতনান্নিপাতঃ ।

অপিহ চেত্যাদিঃ এতেষেব সৰ্ব্বা বাক্‌পরিমিতেতি অথগায়াঃ কুৎসায়্য বাচঃ চতুৰ্ধা  
ব্যাকৃতত্বাৎ বাঐথপরাচ্যব্যাকৃতান্দং । তামিজ্জো মধ্যাতোবক্রম্য ব্যাকরোক্তাদিয়ং ব্যাকৃত্য  
বাণ্ডন্ত ইতি শ্রুতেঃ ( তৈ০ সৎ ৬।১৭ ) । অহে তু যাজ্ঞিকাঃ মদ্বঃ কল্পো ব্রাহ্মণং  
চতুৰ্ধা লৌকিকীতি । যাজ্ঞিকৈঃ সমায়্যাতোহষ্টৈর্যথপ্রকাশকো বেদভাগো মদ্ববিধান-  
প্রতিপাদকো বেদভাগ ইতি মদ্বাঃ । কল্পো ত উধ্বমিত্যাদিনোক্তঃ কল্পঃ । মদ্বতাৎ-  
পর্যার্থপ্রকাশকো বেদভাগো ব্রাহ্মণং । ভোগবিষয়গামানয়েতাদিক্রুপা ব্যবহারিকী  
এষেব সৰ্ব্বা বাঙনিয়মিতেতি যাজ্ঞিকাঃ । ঋগ্‌যজুঃসামানি চতুৰ্ধা ব্যবহারিকীতি  
নৈকক্ৰতা ( নি০ ১৩।৯ ) । নর্পণাৎ বায়য়সাং ক্ষুদ্রশ্চ স্রীস্থপশ্চ চ চতুৰ্ধা ব্যবহারিকী-  
তৈতিহাসিকাঃ । পশুযু তুণবেযু যুগেষ্মাশ্বনি চেত্যান্ববাদিনঃ । অপবে মাদ্বিকাঃ প্রকার-  
ন্তবেণ প্রতিপাদয়ন্তি পরাপশ্রুতী মধ্যমা বৈথবীতি চত্বারীতি । একৈব নাদাত্মিকা বাক্  
মুলাধারাৎ উদিতা সতী পরেভূচ্যতে । নাদশ্চ চ সৃজ্ঞহেন চর্নিরূপত্বাৎ সৈব ক্ষুদ্রয়গামিনী  
পশ্রুতীভূচ্যতে । যোগিভির্দ্রষ্টুং শক্যত্বাৎ সৈব বুদ্ধিং গতা বিবক্ষ্যং প্রাপ্তা মধ্যমেভূচ্যতে ।  
মধ্যে ক্ষুদ্রয়াথো উদীয়মানত্বান্নান্যমা । অথ যদা সৈব বক্রে স্থিতা তাভ্যোষ্ঠাদিব্যাপারেণ  
বহিনিগচ্ছতি তদা বৈথবীভূচ্যতে । এবং চত্বারি বাচঃপদানি পরিমিতানি মনৌষিণো  
মনসঃ স্বামিনঃ স্রাদীনমনস্বা ব্রাহ্মণা বাচ্যশ্চ শব্দব্রাহ্মণঃ অদিগন্তারো যোগিনঃ পরাদি-  
চত্বারি পদানি বিহুর্জানন্তি । তেষু মধ্যে ত্রীণি পবাদীনি গুহা গুহায়াং নিহিতা  
নিহিতানি ক্ষুদ্রয়ে ক্ষুদ্রয়াস্তুর্কীতিত্বাৎ তুরীয়ং তু পদং বৈথবীসংজ্ঞকং মনুজাঃ সর্কে  
বদন্তি । ব্যাকরণপ্রসিদ্ধানামাখ্যাতাদির্পক্ষে মনৌষিণো ব্রাহ্মণাঃ প্রকৃতিপ্রত্যয়াদিবিভাগজা  
বাগ্‌যোগবিদস্তানি পদানি জ্ঞানন্তি । অবাগ্‌যোগবিদঃ পামবাঃ বাচো বায়য়শ্চ তুরীয়ং  
চতুৰ্থং ভাগং বদন্তি ব্যবহরন্তি অর্থপ্রকাশনায় প্রযুক্ততে । অয়ং মদ্বো নিকৃজে  
ব্যাখ্যাতঃ ( নি০ ১৩।৯ ) । লোহিত্রাহ্মলক্কয়ঃ । অত্রাপি ব্রাহ্মণং ভবতি—না বৈ বাক্‌ সৃষ্টা  
চতুৰ্ধা ব্যত্বদেষেব লোকেষু ত্রীণি পশুযু তুরীয়ং যা পৃথিব্যাং সাগরৌ সা রথন্তরে  
যান্তরিক্ষে সা বায়ৌ সা বামদেবৌ যা দিবি সাদিতৌ সা বৃহতী সা স্তনয়িত্রাবথ  
পশুযু । ততো যা বাগত্যরিচ্যত তাং ব্রাহ্মণেষদধুস্তম্বাদ্ ব্রাহ্মণা উভয়ীঃ বাচং বদন্তি  
যা চ দেবানাং যা চ মনুজানামিতি ( নি০ ১৩।৯ ) ॥ ( ১ম—১৬৫স্থ—৪৫খ ) ॥

• • •

অথ ষট্‌চত্বারিংশী—

ইক্রং মিত্রং বরুণমগ্নিমাহুরথো দিব্যঃ স সুপর্ণো গরুজান্ ।

একং সদিপ্রা বহুধা বদন্ত্যগ্নিং যমং মাতরিশ্বানমাহুঃ ॥ ৪৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ই<sup>১</sup>দ্রম্ । মি<sup>১</sup>ত্রম্ । বরুণম্ । অগ্নিম্ । জাতঃ । অপো । ইতি ।

দিব্যঃ । সঃ । সূপর্ণঃ । গরুজান্ ।

একম্ । সৎ । বিপ্রাঃ । বহুধা । বদন্তি । অগ্নিম্ । যমম্ । মাতরিশ্বানম্ । আহঃ ॥ ৪৬ ॥

অমুমাদিত্যগৈশ্বৰ্য্যবিশিষ্টমিদমাছঃ । তথা মিত্রং প্রমীতৈশ্বৰ্য্যবান্নাতারং অহরশ্মিনি-  
নমতন্মামকং দেবং আহঃ । বরুণং পাপস্ত্র নিবারকং রাত্ৰ্যভিমানিনং দেবমাছঃ ।  
তথাগ্নিং অঙ্গনাদিগুণবিশিষ্টমৈতন্মামকমাছঃ । অথো অপিচ অয়মেব দিব্যো দিবিভসঃ  
সূপর্ণঃ সূপতনো গরুজান্ গবগবান্ পক্ষবান্ বা এতন্মামকো যঃ পক্ষ্যন্তি সৌহৃদ্যম্বেব ।  
কথমেকস্ত্র নানাভিমতি উচ্যতে । অমুমেব আদিত্যং একং এব বস্তুতঃ সন্তঃ বিপ্রা  
মেধাবিনঃ দেবতাতত্ত্ববিদো বহুধা বদন্তি তত্ত্বংকারণেন ইষ্ট্রাজ্জানানং বদন্তি । একৈব  
বামনানাম্মা দেবতা স সূর্য্য ইত্য্যচক্ষতে ইত্যুক্তত্বাৎ । নিকৃ তমেব বৃষ্ট্যাদিকাবণং  
বৈদ্র্যত্যাগিং যমং নিয়ন্তারং মাতরিশ্বানং অন্তরিক্ষে স্বপস্তুং বায়ুমাছঃ । সূর্য্যস্ত্র ব্রহ্মণোহ-  
নন্ত্বেন সার্ক্যাস্মানুভুং ভবতি । অত্র যে কেচিদগ্নিঃ সৰ্কা দেবতা ইত্যাদি ঞ্জতিতঃ  
অয়মেবাগ্নিরুত্তরে অপি ঞ্জোতিশী ইতি মহা অথেনেব সার্ক্যাস্মাপ্রতিপাদকোহয়ং যম  
ইতি বদন্তি । তৎপক্ষে প্রথমোহগ্নিশব্দঃ উদ্দেশ্যঃ তমগ্নিমুদ্দেশ্য ইষ্ট্রাজ্জানাকল্পং কথয়ন্তি ।  
অয়ং যন্তো নিত্যক্ৰে এবং ব্যাখ্যাতঃ—ইমমেবাগ্নিং মহাস্তমাস্তানং একমাস্তানং বহুধা  
মেধাবিনো বদন্তি । ইন্দং মিত্রং বরুণমগ্নিং দিব্যং চ গরুজন্তং দিব্যো দিবিক্ষে  
গরুজান্ গরগবান্ গুৰ্বাস্মা মহাশ্বেতি ( নিঃ ৭।১৮ ) বেতি ॥ ( ১ম—১৬৪ছ—৪৬খ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত্র তৃতীয়ে ষাণিংশো বর্গঃ ॥ ২২ ॥

• • •

বর্গকামেষ্ট্যাং তিস্রঃ পিণ্ড্যা হোতব্যাঃ । তত্র কৃষ্ণং নিয়ানমিতি তৃতীয়স্ত্রাসুবাণা ।  
কৃষ্ণং নিয়ানং হরয়ঃ সূপর্ণা নিযুহন্তী গ্রামজিতো যথা নর ইতি ।

সৈষা সপ্তচত্বারিংশী—

কৃষ্ণং নিয়ানং হরয়ঃ সূপর্ণা অপোবসান্ দিবমুৎপতন্তি ।

ত আবব্রহ্মনং দদনাদৃতশ্চাদিদৃযুতেন পৃথিবী ব্যুত্থতে ॥ ৪৭ ॥

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ২৩ বর্গ। ] চতুঃষষ্টিতমাদিক-শততমং সূত্রং।

৩৩১

— অথ পদপাঠঃ —

কৃষ্ণম্। নিয়ানম্। হরয়ঃ। সূপর্ণাঃ। অপঃ। বসানাঃ। দিবম্। উৎ। পতন্তি।

তে। আ। অবরজ্জন্। লদনাৎ। অতশ্চ। আৎ। ইৎ। যুতেন।

পৃথিবী। বি। উত্ততে ॥ ৪৭ ॥

কৃষ্ণং কৃষ্ণবর্ণং নিয়ানং নিয়মেন গচ্ছন্তং মেঘং হরয়ঃ উদকশ্চ তর্জারঃ সূপর্ণাঃ  
শোভনপতনা রশ্ময়ঃ অপো বসানাঃ উদকানি বাসয়ন্তুঃ মেঘেবৃ অস্তিগ্বেবান্ পূরয়ন্তু  
ইত্যর্থঃ ॥ অন্তর্ভাবিতার্থ্যাৎ দিকর্ম্মকত্বং ॥ যথা কৃষ্ণং নিয়ানং নিয়মনং রাত্রিঃ দেবানাং  
হি রাজির্দক্ষিণায়নং তৎপ্রতি তস্মিন্ বর্ষকাল ইত্যর্থঃ। এবং কুর্ক্বন্তৌ দিবং ত্রালোকং  
তদাশ্রিতমাদিত্যঃ বোদ্ধিচ্ছোৎপতন্তি উৎস্বং গচ্ছন্তি। তে রশ্ময় ঋতশ্চ লদনাৎ  
উদকশ্চ স্থানাদাদিত্যমণ্ডলাদাবরজ্জন্ আবর্তন্তে অর্কীঞ্চ আগচ্ছন্তি। আদিৎ অনন্তরমেব  
যদাৰ্কাগাগচ্ছন্তি তদানীমেব যুতেনোদকেন পৃথিবী বায়তে বিবিধং ক্লিগতে। কৃষ্ণং  
নিরয়ণং রাত্রিরাদিত্যশ্চ হরয়ঃ সূপর্ণাহরণা আদিত্যশ্ময়ে ইত্যাদি নিকট্রং  
(নিং ৭, ২৪) দ্রষ্টব্যম্ ॥ (১ম—১৬৪ম্—৪৭ম্) ॥

অথাস্তাচছারিংশী—

দ্বাদশ প্রথমশ্চক্রমেকং ত্রীণি নভ্যানি ক উতচ্চিকেত।

তস্মিন্ংসাকং ত্রিশতা ন শক্ববোপিতাঃ ষষ্টির্ন চলাচলাসঃ ॥ ৪৮ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

দ্বাদশ। প্রথমঃ। চক্রম্। একম্। ত্রীণি। নভ্যানি। কঃ। উন্ ইতি। তৎ। চিকেত।

তস্মিন্। সাকম্। ত্রিশতাঃ। ন। শক্ববঃ। অর্পিতাঃ। ষষ্টিঃ। ন। চলাচলাসঃ ॥ ৪৮ ॥

দ্বাদশ এতৎসংখ্যাকাঃ প্রথমঃ পরিধয়ঃ প্রহিতা বর্তন্তে। তৎস্থানীয়াঃ দ্বাদশমাঙ্গা  
একং অবিভীযং চক্রং ক্রমণস্বভাবং সংবৎসরাখ্যং চক্রং আশ্রিতাঃ তথা ত্রীণি ত্রিসংখ্যাকানি  
নভ্যানি নাভ্যাশ্রয়ণি ফলকানি তৎস্থানীয়ানি গ্রীষ্মবর্ষাহেমন্তাখ্যানি আশ্রিতানি। যথা  
স্বর্গ্যরথচক্রশ্চ দ্বাদশপরিধয়ো নাভ্যাশ্রয়ণি ত্রীণি ফলকানি সন্তি তদ্বৎ কালচক্রশ্চাপি

ক উ কোহপি মহান্ তচ্চক্ৰং চিকৈত জ্ঞানতি । তস্মিন্ চক্রে লাকং লহ শংকসো  
ন শংকব ইল অত্রে পুরস্তাছুপাচারোহপি । ন শব্দঃ লামৰ্খাছুপমাৰ্থিযঃ । তস্মিন্নপি  
লংবৎসরচক্রে ত্রিশতাঃ এতৎসংখ্যাকঃ যষ্টির্ন । নশব্দশ্চার্থে । যষ্টিশ্চারা অরস্থানীয়াত্ৰাহনি  
অর্পিতাঃ অর্পিতানি । কীদৃশানি তানি ? চলাচলাসঃ একশচলশব্দো দির্ভাব-  
প্রাপ্তঃ । চলাঃ চলনশ্চাবানীত্যর্থঃ ॥ চরিতলি পতিপদীনামচ্যাক্ চ্যাভ্যাগস্ত্রোতি দ্বির্চন-  
মাগাগমশ্চ । ততোহস্বক্ ॥ যষ্টিশ্চ তবৈ দৌণি চ শতানি লংবৎসরস্তাহানীতি  
ত্রাক্ষণং (ঐ০ ত্রা০ ৩১.২) । দ্বাদশপ্রথমশ্চক্রমেকমিতি মাসানাং মাসামানাদিত্যাদি  
(নি০ ৪৩৭) নিরুক্তম্ । (১ম—১৬৪স্ব—৪৮স্ব) ॥

• • •

এবর্গোহভিষ্টবে যন্তে স্তন ইত্যেকা । স্ত্রিতং চ—যন্তে স্তনঃ শশয়ো যো ময়োভূর্গৌর-  
মীমেদন্থ বৎসং মিশস্তমিতি । এইব সারস্বতে পশৌ হবিষো যাজ্ঞা । স্ত্রিতং চ—যন্তে  
স্তনঃ শশয়ো যো ময়োভূত্বং সোম এচিকিতো মনীষতি ধে ইতি ।

মৈমৈকোনপঞ্চাশী—

যন্তে স্তনঃ শশয়ো যো ময়োভূর্ধেন বিখা পুষ্যসি বার্ধাগি ।

যো রত্নাঃ বস্তুবিভঃ স্তহদত্রঃ সরস্বতি তুমিহ ধাতবে কঃ ॥ ৪৯ ॥

—• অপ পদপাঠঃ •—

যঃ । তে । স্তনঃ । শশয়ঃ । যঃ । ময়ঃভূঃ । যেন । বিখা । পুষ্যসি । বার্ধাগি ।

যঃ । রত্নাঃ । বস্তুবিৎ । যঃ । স্তহদত্রঃ । সরস্বতি । তুম্ । ইহ ।

ধাতবে । করিতি কঃ ॥ ৪৯ ॥

হে সরস্বতি । তে তবস্বকীয়ঃ স্তনঃ স্তনবচ্ছিস্তানীয়ানাং প্রাণিনামাপ্যায়নকারী  
লৌকিকবৈদিকস্ব শব্দরূপঃ স্তনঃ শশয়ঃ শয়ানঃ তব দেহে বর্তমানঃ । যশ্চ স্তনঃ ময়োহ-  
রসাস্বদিনাং স্তহদত্র ভাবয়িতা যেন স্তনেন বিখা সর্বাণি বার্ধাগি বরকীয়ানি অতিমত-  
রূপাণি ধনানি পুষ্যস ভোক্তৃভাঃ । যশ্চ স্তনো রত্নাঃ বহুবিধরমণীয়রত্নানাং ধারয়িতা  
বস্তুবিৎ বস্তুনাং বাসয়িতৃণাং ধনানাং বেত্তা লব্ধা বেদয়িতা বা । কিঞ্চ যঃ স্তনঃ স্তহদ-  
শোভনদানঃ স্তহদত্রঃ কল্যাণদান ইতি নিরুক্তম্ (নি০ ৬১৩) । অত্রোপকৃতদ্ব্যচ্ছদপ্রাণং

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ২৩ বর্গ। ] চতুঃষষ্টিতমাদিক-শততমং সূক্তং । ৩৩৩

স্তনম্ভাতিপ্রশস্তবজ্রপানার্থং । হে দেবি ! তং তাদৃশং সর্বপ্রাপ্যপাকরকং যজ্ঞময়ং স্তনং ইহাশ্বিন্ কৰ্ম্মণি ইদানীং বা ধাতবে অশ্বাভিধাতুং পাতুং পানায় কঃ কুরু ॥ ৪৯ ॥

অগ্নিমহ্মনে যজ্ঞেন যজ্ঞমিত্যেবা পরিধানীয়া । যজ্ঞেন যজ্ঞমগজন্তু দেবা ইতি পরিদধ্যাদিতি স্মৃতিতদ্বাৎ ।

সৈষা পঞ্চানী—

যজ্ঞেন যজ্ঞমযজন্তু দেৱাস্তানি ধৰ্ম্মানি প্রথমান্যাসন ।

তে হ নাকং মহিমানঃ সচন্ত যত্র পূৰ্বে সাধ্যাঃ সন্তি দেবাঃ ॥ ৫০ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

যজ্ঞেন । যজ্ঞম্ । অযজন্তু । দেবাঃ । তানি । ধৰ্ম্মানি । প্রথমানি । আসন ।

তে । হ । নাকম্ । মহিমানঃ । সচন্তু । যত্র । পূৰ্বে । সাধ্যাঃ । সন্তি । দেবাঃ ॥ ৫০ ॥

দেবা ব্যবহর্তারো যজ্ঞমানা যজ্ঞেন নির্যগ্যাগ্নিনা যজ্ঞং হোমসাধনমাহবনীয়ং অযজন্তু পুঞ্জিতবন্তঃ অশ্বষ্ঠানায় সংযোজিতবন্ত ইত্যর্থঃ । অগ্নিং যথিহা প্রহরতি । তেনৈবাগ্নয় আতিথ্যং ক্রিয়ত ইতি ( তৈঃ সং ৬২।১ ) হি তৈত্তিরীয়কম্ । তানি ধৰ্ম্মানি অগ্নিসাধনানি কৰ্ম্মণি প্রথমানি । প্রথম ইতি মুখ্যনাম । প্রথমানি প্রকৃষ্টতম্যাসন ফলপ্রসঙ্গমর্থান্ত- বস্তুত্বার্থঃ । তে হ তে চ যজ্ঞমানাঃ নাকং নাশ্বিনকমস্তীতি নাকঃ স্বৰ্গঃ তং মহিমানঃ মহাশ্বাযুক্তাঃ সচন্ত সংগতাঃ । কীদৃশং নাকং ? যত্র যমশ্বিন্নাকে পূৰ্বে পূৰ্ব্বতনাঃ সাধ্যাঃ সাধনাঃ যজ্ঞাদিসাধনবন্তঃ কৰ্ম্ম দেবা ইত্যর্থঃ তে সন্তি নিবসন্তি তং সচন্ত তমাদি- দানীযপি মহুশ্যৈরেবং কর্তব্যমিত্যর্থঃ । যত্র দেবা ইদানীং দেবতাবমাপন্বাঃ পূৰ্বে যজ্ঞেন অগ্নিনা পশুভূতেন যজ্ঞং যষ্টবামগ্নিং অযজন্তু পুঞ্জিতবন্তঃ অগ্নৈরেব মূৰ্ত্তিভেদেন দেবত্বং চ পশুত্বং চ দ্রষ্টব্যং । অগ্নিঃ পশুরানীতমালভন্ত তেনা যজন্তেতি ঋতে ( তৈঃ সং- ৫৭।২৬ ) । শিষ্টং পূৰ্ব্ববৎ । যত্র যশ্বিন স্বর্গে নিমিত্তভূতে সতি পূৰ্বে পূৰ্ব্বতনাঃ সাধ্যাঃ দেবাঃ সাধনাঃ ছন্দোভিম্যানিনঃ আদিত্যা অঙ্গিরসশ্চ সাধ্যা দেবা উচ্যন্তে । ছন্দাংসি তৈ সাধ্যা দেবাস্তেহগ্রেহগ্রমযজন্তু । তে স্বৰ্গং লোকমায়ন্নদিত্যাস্টৈশ্চৈবহসন্নঃ- গিরসশ্চ তেহগ্রেহগ্নিনাগ্নিমযজন্তু তে স্বৰ্গং লোকমায়ন্নিত ত্রাক্ষণম্ ( ঐঃ ব্রাঃ ১.১৬ ) । এতঃ দেবাঃ স্বর্গে সন্তি ভবন্তি স্বৰ্গং প্রাপ্তা ইত্যর্থঃ । যত্র যে যজ্ঞেন জ্ঞানাদিযজ্ঞেন যজ্ঞং বিষ্ণুঃ অযজন্তু পুঞ্জয়ন্তি । তেনাকং বিষ্ণুলোকং মহাশ্বতাবাঃ সচন্ত সংগচ্ছন্তে । যত্র পূৰ্বেসাধ্যাদয়ো দেবাঃ সন্তিঃ তৎস্থানং অগ্নিনাগ্নিমযজন্তু ( নিঃ ১।১৬ ) দেবা ইত্যাদি নিকৃষ্টমহুসক্ক্যেয়ম্ ॥ ( ১ম—১৬৪ম—৫০ম ) ॥

## অধিকপঞ্চাশী—

সমানমেতদুদকমুচ্চৈত্যব চাহতিঃ ।

ভূমিং পৰ্জ্জা জিহ্বন্তি দিবঃ জিহ্বন্ত্যগ্নয়ঃ ॥ ৫১ ॥

—২ অথ পদপাঠঃ :—

সমানম্ । এতৎ । উদকম্ । উৎ । চ । এতি । অব । চ । অহহতিঃ ।

ভূমি়্ । পৰ্জ্জাঃ । জিহ্বন্তি । দিবম্ । জিহ্বন্তি । অগ্নয়ঃ ॥ ৫১ ॥

এতৎ প্রসিদ্ধমুদকং সমানং একরূপমিত্যর্থঃ অহতিঃ কৈশিচিদহতিঃ গ্রীষ্মকালৌ নৈরুচ্চৈতি উর্দ্ধং গচ্ছতি । তথা অহতিঃ বর্ষকালীনৈরহতিঃ তদুদকং অবৈতি অবাধ্যং চ গচ্ছতি । চ বা যোগে প্রপমতি প্রপমাবিভক্তির্ন নিহততে । রশ্মিনাঈব ভূমিং প্রাপ্নোতি । তদেবোচ্যতে । পৰ্জ্জাঃ লিণয়িতাবে মেঘাঃ ভূমিং জিহ্বন্তি উদক-  
লংস্তায়েন সস্তাদ্ভ্যাপাদনদ্বাবা ভূমিষ্ঠান্ গ্রীণয়ন্তি । তথা অগ্নয় আহবনীয়া ছাঃ দেহতে  
দ্বিমানিত্যাদিহ্যলোকস্থান্ দেবাজিহ্বন্তি গ্রীণয়ন্তি ॥ ( ১ম—১৬৪হ—৫১ধ ) ॥

• • •

সরস্বদেবতাকে পশৌ দিব্যং সুপর্ণমিতি বপা যাজ্ঞ্য দিব্যং সুপর্ণং বায়সং ব্রহ্ম-  
ল বাবুধেনর্ষো যোষণাম্বিতি স্থত্বিত্র্যং । অম্বারন্তনীয়ায়ং সরস্বদ্যাগে এবেব যাজ্ঞ্য ।  
স্থত্বিত্র্যং—দিব্যং সুপর্ণং বায়সং ব্রহ্মত্বমাসবং সবিতুর্ষথেনি ।

## দৈষা দ্বিগঞ্চাশী—

দিব্যং সুপর্ণং বায়সং ব্রহ্মত্বমপাং গর্ভঃ দর্শতমেঘদীনাম্ ।

অভিপতে রুষ্টিভিস্তর্পয়ন্তং সরস্বত্বমপাং জোহবীমি ॥ ৫২ ॥

—৩ অথ পদপাঠঃ :—

দিব্যম্ । সুপর্ণম্ । বায়সম্ । ব্রহ্মত্বম্ । অপাম্ । গর্ভম্ । দর্শতম্ । মেঘদীনাম্ ।

অভিপতঃ । রুষ্টিং । তর্পয়ন্তম্ । সরস্বত্বম্ । অপাং । জোহবীমি ॥ ৫২ ॥

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ২৩ বর্গ। ] পঞ্চমষ্টিতমাদিক-শততমং সূত্রং ।

৩৩৫

দ্বিবাং দিবিতবং সুপর্ণং শোভনগমনং বায়সং গমননীলং রহস্তং মহাস্তং অপাং গর্ভং  
বৃহাদকানাং গর্ভবদুৎপাদকং ওষধীনাং ওষধীদর্শিতং দর্শনায় দর্শনস্তমিতার্থঃ । যথা  
ওষধীনাং গর্ভং দর্শনমিতি পৃথগ্বেশেষণং । কিন্তু অভীপতঃ আম্বকুলোন বৃষ্টিভিত্তিপ্নয়ন্তং  
জগৎগ্রীগয়ন্তং যদা অভীপতঃ অভীগমনবতঃ সলিলাপারান্ তড়াগাদীন্ তর্পয়ন্তং অথবা  
অভিগন্তাহং সরস্বন্তং উদকবন্তং । সর ইত্যাদকনাম । কং দেবং স্বর্ঘ্যং বা অবসে  
বক্ষণায় জোহবীমি পুনঃপুনঃরাহুয়ামি ॥ ( ১ম—১৬৪স্ব—৫২খ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্তৃতীয়ে ত্রয়োবিংশো বর্গঃ ॥ ২৩ ॥

ইতি প্রথমে মণ্ডলে দ্বাবিংশোহম্বুবাকঃ ॥ ২২ ॥

• • •

## পঞ্চমষ্টিতমাদিক-শততমং সূত্রং ।

— § ১০.০.১ § —

ত্রয়োবিংশাম্বুবাকে পঞ্চদশবস্তানি । তত্র কয়া শুভেতি পঞ্চদশর্কং প্রথমং সূত্রং  
দ্রষ্টব্যং । অত্রাক্রমণিকা—কয়া পঞ্চোনা সংবাদস্তৃতীয়ান্নযুক্তো মরুতাং বাক্যং  
যদ্ব্যবহৃত্যন্ত্য চ । শিষ্টা ইন্দ্রশৈকাদশী চ মরুতাংস্বিজ্ঞো দেবতেতি । অত্রৈন্দ্রাগন্ত্যমরুতাং  
দ্ব্যবহৃত্য প্রতিপাদ্যতে । তত্র তৃতীয়া পঞ্চমী সপ্তমী নবমীনাং মরুত্বাকরূপত্বাৎ ত এবর্ঘ্যঃ ।  
এত বাক্যং স প্যবিরিতি ত্রায়ং অন্ত্যতুচস্মাগন্ত্যবাক্যত্বাৎ স এবর্ঘ্যঃ । শিষ্টা যুক্তঃ  
আরা চৈকাদশী চেন্দ্রস্ত বাক্যং অতঃ স এবর্ঘ্যঃ । অত্র যাতেনোচাতে সা দেবতেতি  
যাতায়াপারাদন ক্রুৎস্ত মরুত্বদ্ব্যবহৃত্য ইন্দ্রো দেবতা সংসব চাতুর্বিংশকয়োর্মরুত্বতীয়-  
শব্দে নিষিদ্ধানীয়াং পুংলিং এতৎ সূত্রং । যদি পর্যায়ান্নরুত্বতীয় ইতি ধণ্ডয়োঃ সূত্রিতম্—  
কয়া শুভেতি চ মরুত্বতীয়ে পুরস্তাৎ সূত্রস্ত শংসেদिति । আভিপ্লবিকে পঞ্চমেহনি  
বকতীয়ে এতদেব সূত্রং পঞ্চমস্ত কয়া শুভায়ন্তিগ্ন্যপ্ত ইতি যাপান্দিনে ইতি সূত্রিতত্বাৎ ।  
মহাব্রহ্মে মরুত্বতীয়েশ্চ এতৎসূত্রং । পঞ্চমাব্যাকে কয়া শুভা সবয়সঃ শনীলা মরুত্বা  
ইন্দ্রব্রহ্মাহবণ্যয়েভ্যাক্তত্বাৎ । বিম্বুভি মরুত্বতীয়ে এতদেব নিষিদ্ধানীয়াং । তাং স্মেষং  
কয়া শুভেতি চ মরুত্বতীয়েমিতি সূত্রিতত্বাৎ । অস্ত্যবিনিযোগং শৌনক আহ—জাতিপুত্র-  
স্বহ্মিঃপ্রৈশচ বাজাং চিকির্ষতি । নিত্যং ল নিষতো ভূয়া সূত্রং তু মন্সা জপেৎ । কয়া  
শুভেতি গৈশুত্বং কৃহাচার্য্যানুপদিজৈঃ । শ্রহাপররহস্তং তু ওরোরপাহ শৌনক ইতি ॥ ১৬৫স্ব ॥

• • •

তত্র প্রথমা—

কয়া শুভা সবয়সঃ শনীলাঃ সমাশ্রা মরুতঃ সংমিশ্রিফুঃ ।

কয়া মতী কৃত এতাস এতৈর্চন্তি শুভাং বৃগণো বজ্রয়া ॥ ১ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

ক<sup>১</sup>য়া । শু<sup>২</sup>ভা । ল<sup>৩</sup>বয়সঃ । ল<sup>৪</sup>নীলাঃ । ল<sup>৫</sup>মাত্ৰাঃ । ম<sup>৬</sup>রুতঃ । ল<sup>৭</sup>ম্ । ম<sup>৮</sup>িমি<sup>৯</sup>ক্ষুঃ ।

ক<sup>১</sup>য়া । ম<sup>২</sup>তী । কু<sup>৩</sup>তঃ । আ<sup>৪</sup>হই<sup>৫</sup>তালঃ । এ<sup>৬</sup>তে । অ<sup>৭</sup>র্চু<sup>৮</sup>স্তি । শু<sup>৯</sup>গ<sup>১০</sup>ম্ । বৃ<sup>১১</sup>ষণঃ । ব<sup>১২</sup>শু<sup>১৩</sup>হয়া ॥ ১ ॥

ইক্ষবাক্যং লবয়সঃ লমানবয়স্কাঃ লনীলাঃ লমানস্থানা এতে মরুতঃ কয়া শুভা কৈবপি  
দুজ্জেষয়া শোভয়া সমাত্মা সর্কেষামেকরূপয়া মহত্যা যুক্তাঃ । শুভিত্যাদকনাম । উক্তরূপয়া  
শুভা উদকেন লংমিমিক্ষুঃ লোকং লম্যক্ সিঞ্চন্তি । মিহি লমানার্থো মিমিক্ষতি ষাভুঃ ।  
যদা মাং যুদ্ধাদিষু প্রবর্তমানং লংমিমিক্ষুঃ তদর্থে এতে মরুতঃ কয়া অনিশ্চেষয়া মতী  
মত্যা কুতো দেশাদেভ্যসঃ আগতাঃ । আগত্য চ এতে বৃষণো বর্ষিতারো বশুয়া বহুয়া ।  
শুপাং শুলুগতি পূর্বলবণদীর্ঘঃ ॥ ধনেচ্ছয়া যদা বলবো বাসয়িতারো বা তেনৈব ॥ জমো  
যাজ্ঞদেশঃ ॥ শুশ্রং বলং রুটিপ্রদানজনিতং লোকে অর্চুস্তি পূজয়ন্তি জগতি কুর্কুস্তি যদা যম  
বলং বর্দ্ধয়ন্তীত্যর্থঃ । মরুতো হৈনং নাজহরিতি শ্রুতেঃ । অত্রোদ্রমরুৎসংবাদরূপং সর্গত্র-  
প্রাণজীবাত্মপরন্তয়াপি যোজনীয়ম্ । অত্র দ্বিতীয়্যাপীন্দ্রো ক্রতে । ( ১ম—১৬৫—১৭ ) ।

অথ দ্বিতীয়—

ক<sup>১</sup>শ্চ ব্র<sup>২</sup>হ্মাণি জু<sup>৩</sup>জু<sup>৪</sup>যু<sup>৫</sup>বানঃ কো অ<sup>৬</sup>ধ্বরে ম<sup>৭</sup>রুত আব<sup>৮</sup>বর্ত ।

শ্চেনা<sup>১</sup> ইব<sup>২</sup> প্র<sup>৩</sup>জতো অ<sup>৪</sup>ন্তরি<sup>৫</sup>ক্ষে কেন<sup>৬</sup> মহা<sup>৭</sup>মনসা<sup>৮</sup> রী<sup>৯</sup>রমা<sup>১০</sup>ম ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ক<sup>১</sup>শ্চ । ব্র<sup>২</sup>হ্মাণি । জু<sup>৩</sup>জু<sup>৪</sup>যুঃ । যু<sup>৫</sup>বানঃ । কঃ । অ<sup>৬</sup>ধ্বরে । ম<sup>৭</sup>রুতঃ । আ । ব<sup>৮</sup>বর্ত ।

শ্চেনান্<sup>১</sup>ইব । প্র<sup>২</sup>জতঃ । অ<sup>৩</sup>ন্তরি<sup>৪</sup>ক্ষে । কেন । মহা । মনসা । রী<sup>৫</sup>রমা<sup>৬</sup>ম ॥ ২ ॥

যুবানো নিত্যতরুণাঃ মহাত্মভাবা মরুতঃ কশ্চ মহাভাগশ্চ ব্রহ্মাণি পবিত্রাণি হবীণি  
জুজুপঃ সেবন্তে । কশ্চ ? মহানধ্বরে স্বকীয়ে যাগে মরুত এতানাববর্ত যোগান্তরেভোহুজি  
বর্তয়ন্তি । দুর্নিগ্রহে দৃষ্টান্তমাহ--অন্তরিক্ষে প্রজতো গচ্ছতঃ শ্চেনান্ ইব শংসনী  
গমনানন্তরামকান্ পক্ষিণ ইব কেন তৎপ্রীতিসাধনেন মহা মহতা মনসা মননবৎ  
স্তোত্রেন রীরমাম মেমমহি । অপ মরুতইন্দ্রেণোক্তা তৃতীয়্যাহনয়া প্রতিক্রপতে ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

কুতস্তুমিহ্ন মাহিনঃ সম্মেকো যাসি সংপতে কিত্ত ইথা ।

সংপৃচ্ছসে সমরাণঃ শুভানৈর্বোচেস্তম্নো হরিবো যন্তে অস্মে ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

কুতঃ । ইহ্ন । মাহিনঃ । সন্ । একঃ । যাসি । সংপতে । কিম্ । তে । ইথা ।

সম্ । পৃচ্ছসে । সম্হারাণঃ । শুভানৈঃ । বোচেঃ । তং । নঃ ।

হরিবঃ । যন্তে । তে । অস্মে ইতি ॥ ৩ ॥

হে ইহ্ন ! সংপতে সতাং পালকঃ ত্বং মাহিনো মহনীয়ঃ পূজনীয়ঃ অমুচরৈরমু-  
দ্যত ইত্যর্থঃ । তথাভূতঃ সন্নপি একোহসহায়ঃ সন্ কুতো যাসি কুতঃ কারণাদ্যাসি  
কুতঃ কুতঃ যাসি ? তে তব ইথং কিং ত্বং এবমেব কিং ন কোহপ্যমুচরোহসি ।  
কিঞ্চ ত্বং সমরাণঃ অস্মাভিঃ সংগচ্ছমানঃ সংপৃচ্ছসে সমীচীনং পৃচ্ছসি । হে হরিবঃ  
হরিভ্যাং তদ্বস্তু ! তে তব অস্মে অস্মাস্থ যদ্বজ্জুমিষ্টতমমতি তন্নোহস্মভ্যাং শুভানৈঃ  
শোভমানৈর্দৈবচনৈঃ বোচেঃ ক্রহি ॥ ( ১ম—১৬৫স্থ—৩য় ) ॥

• • •

অথ চতুর্থী—

ব্রহ্মাণি মে মতয়ঃ শুংসুতাসঃ শুশ্ব ইয়ত্তি প্রভূতো মে অদ্রিঃ ।

আশাপতে প্রতিহর্যন্ত্যক্বেমা হরী বহতস্তানো অচ্ছ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ব্রহ্মাণি । মে । মতয়ঃ । শম্ । সুতাসঃ । শুশ্বঃ । ইয়ত্তি । প্রভূতঃ । মে । অদ্রিঃ ।

আ । শাপতে । প্রতি । হর্যন্তি । উক্খা । ইমা । হরী ইতি ।

বহতঃ । তা । নঃ । অচ্ছ ॥ ৪ ॥

অথৈবং তৈঃ পৃষ্ঠৈঃ অনয়া চতুর্ধেয়াঃ প্রত্যাহ । হে মরুতঃ । ব্রহ্মাণি লক্ষ্মাণি  
কর্মাণি হবীংষি বা মে মম স্বভূতানি তথা মতয়শ্চ মননযুক্তাঃ স্ততয়শ্চ মে মম শংসু  
স্বকার্যঃ যদ্বা মে মতয়ো বুদ্ধয়ঃ তেষু বর্তন্ত ইতি শেষঃ । তথা স্তুতানোহভিযুক্তাঃ  
সোমাঃ মে মদীয়াঃ মদর্ষা এব অতো যজ্ঞং প্রতি গন্তব্যমিত্যর্থঃ । কিঞ্চ মধ্যে  
রাক্ষসাদিবাধপরিহারায় শুম্নঃ বলবান্ মে মদীয়োহদ্রিঃ শক্রণাং ভক্তকো বজ্রঃ প্রভূতঃ  
লগ্নিয়তি গচ্ছত্যেব লক্ষ্যং প্রতি ন চ নিবর্ততে । ন কেবলং হবিরাদীনাং মদীয়স্বমেব  
অপিভূ যজমানা আশাসতে মামেব প্রার্থয়ন্তে । কিঞ্চোক্তা উক্ত্বাণি শত্রুাণি মাং  
প্রতিহর্যন্তি কাময়ন্তে মামেব শংসন্তীত্যর্থঃ । কিঞ্চ নোহস্বদীয়াবিমা হরী ইমাবসৌ তা  
তানি গন্তব্যানি হবিরাদীনি অচ্ছ অভিপ্রাপ্তু মাং বহতঃ অভিমতদেশং প্রাপয়ন্তঃ  
অতএব শীঘ্রং গচ্ছামি । যুস্মাভিরপি তৎপ্রাপ্তুং গন্তব্যমিত্যর্থঃ । অতো লহায় ইতি  
মন্তব্যমিতি ভাবঃ ॥ ( ১ম—১৬৫সূ—৪৭ ) ॥

### অথ পঞ্চমী—

অতো। বয়মন্তমেভিযুক্তানাঃ স্বক্রেতিস্তবঃ। স্তুতমানাঃ ।

মহোভিরেতা উপযুক্তাহে স্বিন্দ স্বধামনু হি নো বভূথ ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

অতঃ। বয়ম্। অস্তমেভিঃ। যুক্তানাঃ। স্বক্রেতিভিঃ। তবঃ। স্তুতমানাঃ।

মহঃভিঃ। এতান্। উপ। যুক্তাহে। হু। ইন্দ্র। স্বধাম্। অনু। হি। নঃ। বভূথ ॥ ৫ ॥

এবযুক্তা মরুতস্তমেবং ক্রবতে—হে ইন্দ্র ! স্বং স্বান্নাদেবং করোষি অতঃ করণাৎ  
মপি অস্তমেভিঃ অস্তিকতমৈরশ্বৈর্যুক্তানাঃ যুক্তাঃ সন্তঃ । কীদৃশৈ ? স্বক্রেতিভিঃ স্বায়ত্তবৈ  
কিঞ্চ মহোভিস্তেজোভিঃ তবঃ আশ্রয়রীরাণি স্তুতমানাঃ দীপয়ন্তঃ হর্ষং প্রাপুবাৎ  
ইত্যর্থঃ । যদ্বা মহোভিঃ স্বমহত্বেন যুক্তা বয়ং এতান্ গন্তু নু হু কিপ্রং উপযুক্তাহে  
তব লাকং হবিরাদি স্বীকুর্ষ ইত্যর্থঃ । হে ইন্দ্রঃ ! অমপি নোহস্বৎস্বক্লি স্বধাং উদক  
বলং বা অশ্ববভূথ হি অস্বৎস্বষ্টৌদকজন্তং হবিরহুতবসি ধনু । হি শব্দঃ পরস্পরোপ  
কার্যোপকারিতাবপ্রলিঙ্গিতোক্তন্যার্থঃ । ( ১ম—১৬৫সূ—৫৭ ) ॥

ইতি বিভীয়ন্ত তৃতীয়ে চতুর্ধিংশো বর্গঃ ॥ ২৪ ॥

অথ যজী—

ক<sup>১</sup>অ<sup>১</sup>বো<sup>১</sup> মরুতঃ স্বধাসীদ্যম্মামেকং সমধতা<sup>১</sup>হি হতে<sup>১</sup>।

অহং হ্য<sup>১</sup>ঐ<sup>১</sup>স্ত<sup>১</sup>বিষ<sup>১</sup>স্ত<sup>১</sup>বিদ্বা<sup>১</sup>ন্বি<sup>১</sup>শ্ব<sup>১</sup>শ্চ শত্রো<sup>১</sup>রনমং বধ<sup>১</sup>নৈঃ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ক। অ। বঃ। মরুতঃ। স্বধা। অসীৎ। যৎ। মাম্। একম্। সম্ভবন্ত। অগ্রহন্তো।

অহম্। হি। ঐঃ। ভবিষঃ। ভুবিদ্বান্। বিশ্বশ্চ। শত্রোঃ। অনমম্। বধনৈঃ ॥ ৬ ॥

হে মরুতঃ! ত্বা লা স্বধা তদ্বদকং বলং বা বা যুয়াকং লব্ধ্ব কালীং নৈবাসীদিত্যর্থঃ। অম্বাকমুদকং ভ্রমভবনীতি ক্রথ। যৎ যা স্বধা একমসহায়ং মাং অগ্রহন্তো বৃষ্টার্থং মেঘহননকর্ষণি বৃত্তবধে বা লমপত্ত লহিতমভূৎ সমাসীদিতি লব্ধকঃ। অসহায়শ্চ কথমেতৎ-পেংস্ততীত্যত আহ—অহং হি অহং ধলু ঐঃ উদগূর্ণবলন্তবিষো বলবান্ ভুবিদ্বান্নহ-য়োপেতোহস্মি। যস্মাদতিবলীহং তস্মদ্বিশ্বশ্চ কুৎসশ্চ শত্রোর্ষেবশ্চ ॥ শত্রোরিতীয়ং কর্ষণি যজী ॥ সর্কং শত্রুসত্ত্বং বধনৈঃ বধরূপৈঃ শোধনৈঃ বধকুশলৈরিত্যর্থঃ। যদ্বা বধ ইতি বজ্রনাম। :বধনৈর্সর্বজ্ঞাসনৈঃ ক্ষেপণপ্রকারৈরনমং অনময়ং। অন্তর্ভাবিত্যর্থোহয়ং। বশীকরোমীত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৬৫ম—৬৭) ॥

অথ সপ্তমী—

ভূরি চকর্থ যুজ্যেভিরশ্মে সমানেভির্<sup>১</sup>বভ<sup>১</sup> পোংস্তেভিঃ<sup>১</sup>।

ভূরীণি<sup>১</sup> হি কৃণবামা<sup>১</sup> শবিস্টেন্দ্র<sup>১</sup> ক্রধা<sup>১</sup> মরুতো<sup>১</sup> যদ্বশাম<sup>১</sup> ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ভূরি। চকর্থ। যুজ্যেভিঃ। অশ্মে ইতি। সমানেভিঃ। বভভ। পোংস্তেভিঃ।

ভূরীণি। হি। কৃণবাম। শবিস্ট। ইন্দ্র। ক্রধা। মরুতঃ। যৎ। বশাম ॥ ৭ ॥

অথৈবযুক্তবন্তঃ ইন্দ্রং পুনরাহঃ । হে ইন্দ্র ! বৃষত বর্ষিতন্তঃ ভূরিচক্ৰং প্রভূতং  
কৃতবানসি । সত্যমেব । তথাপি অস্মৈ অস্মাকং সমানেভিঃ সমানৈঃ যুক্তোভিঃ অস্মাক্তি-  
সুতৈঃ পোংস্তেভিঃ পুংসঃকর্ম্যভিঃ সামর্থ্যৈরেব চক্ৰং ন ত্বং এক এবৈত্যর্থঃ । হে  
শবিষ্ঠ ! শব ইতি বলনাম । হে ইন্দ্র ! বলবন্তম বয়ং ভূরীণি হি ত্বংকৃতাদপি প্রভূতানি  
কর্ম্যাণি কৃণবাম কৃতবন্তঃ স্ম । হে ইন্দ্র ! ক্রত্বা ক্রতুনা কর্মণা যদ্যদ্রষ্টাদিকং বশাম  
কাময়ামহে তানি ত্তোপ্যদিকানীত্যর্থঃ । যতো বয়ং মরুতঃ ॥ ছান্দসমমুদাত্ত্বং ॥ এভেন  
স্বমহত্বং স্থাপিতং ভবতি । স্বরোবাত্তঃ অথবা ইন্দ্রশ্চেদং বাক্যং হে মরুতো যদ্যশ্চৈব তত্ত্বৈব  
ভবতু । তর্হ্যহং চ যুয়ং চ সঠৈব ক্রত্বা কর্মণা যদ্বশাম যদ্রষ্টিকর্ম্য কাময়ামহে তস্মাদ্ভদকং  
সমানমেবেত্যর্থঃ । এবং মরুত ইতি নিষাতস্বরস্ত ব্যাখ্যানম্ ॥ ( ১ম—১৬৫সূ—৭৭ ) ॥

### অথান্ধমী—

বধীং ব্রত্ৰং মরুত ইন্দ্রিয়েণ স্মেন ভামেন তবিষো বভূবান্ ।

অহমেতা মনবে বিশ্বচ্চন্দ্রাঃ সূগা অপশ্চকর বজ্রবাহঃ ॥ ৮ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

বধীম্ । ব্রত্ৰম্ । মরুতঃ । ইন্দ্রিয়েণ । স্মেন । ভামেন । তবিষো । বভূবান্ ।

অহম্ । এতাঃ । মনবে । বিশ্বচ্চন্দ্রাঃ । সূগাঃ । অপঃ । চকর । বজ্রবাহঃ ॥ ৮ ॥

ইদানীমিহ আহ—হে মরুতঃ ! অহমিহঃ ইন্দ্রিয়েণ বীর্যেণ স্মেন ভামেন স্বগমান-  
কোপেন তবিষো বলবান্ বভূবান্ ভূতঃ সম্পন্নঃ সন্ ব্রত্ৰং বধীং হতবানসি । কঠৈ  
তদুচ্যতে—মনবে মনোরথায়ৈতাঃ বিশ্বচ্চন্দ্রাঃ সর্বাচ্ছাদকাঃ সূগাঃ সূর্যমনাঃ সর্বা  
সম্পাদিবু গমনশীলাঃ অপো বৃষ্ট্যদিকানি চকর চকার কৃতবানসি । যতোহহং বদ্যম্  
অনেন সহায়নৈরপেক্য ভবতি ॥ ( ১ম—১৬৫সূ—৮৭ ) ॥

### অথ নবমী—

অনুভুমা তে মঘামকিনু' ন ত্বাৰী অস্তি দেবতা বিদান ।

ন জায়মানো নশতে ন জাতো যানি করিষ্যা কুণ্ধি প্রবুদ্ধ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অনুসন্। আ। তে। মবহবন্। নকিঃ। হু। ন। স্বাহবান্। অস্তি। দেবতা। বিদানঃ।

ন। জায়মানঃ। নশতে। ন। জাতঃ। যানি। করিষ্যা। কৃণুহি। প্রহবুদ্ধঃ ॥ ২ ॥

ইদানীং তে মরুতো হর্ষণে প্রত্যাছঃ। আ ইতি স্বরণে। স্মৃতবন্তো বয়মিদানীং  
হে মববন্! তে ত্বা অস্তুতং অপ্রেরিতং নকিহু নৈবাস্তি। তু নিশ্চয়ে। ত্বা  
বুদ্ধতং তৎ সত্যমিত্যর্থঃ। হে দেব! স্বাহবান্ অসদৃশো বিদানঃ বিদ্বান্। ব্যত্যায়েন  
শানচ্। জয়োপায়বেদিতা দেবতা দেবো নাস্তি। কিঞ্চ হে প্রবুদ্ধ! অতিবল জায়মানো  
জাতো বা কশিচ্ছদেবো মর্ত্যো বা নাস্তি। ত্বং যানি ব্রহ্মবাদীনি করিষ্যা কর্তব্যানি  
কৃণুহি কৃণুযে তানি ন নশতে ন ব্যাপোতি। নশতিরীয়াস্তিকর্যা। নাভ্যুচ্চেষ্টিতাস্থ-  
কায়োবেত্যাৰ্থঃ ॥ (১ম—১৬৫স্থ—২৯) ॥

অথ দশমী—

একস্ত চিৎসে পিতৃস্বোজো যা নু দধুপান্ কৃণবৈ মনীষা।

অহং ত্বাগ্রো মরুতো বিদানো যানি চ্যবমিন্দ্র ইদীশ এযাম্ ॥ ১০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

একস্ত। চিৎসে। পিতৃস্বোজো। যা। নু। দধুপান্। কৃণবৈ। মনীষা।

অহং। ত্বা। অগ্রো। মরুতো। বিদানো। যানি। চ্যবম্। ইন্দ্রো। ইদীশে। এযাম্ ॥ ১০ ॥

ইদানীমিন্দ্র আহ। মে মম একস্ত চিৎ একস্তোদ পিতৃ সৰ্বব্রহ্মগমনশীলমোজো বাসমস্ত  
বা বসমেকষ্টবাস্ত। কিমর্থমিতি চেৎ উচ্যতে—যা যানি কর্ম্মাণি মনীষা মনীষা  
নস ইববা দধুপাকবিতবান্ হস্তানি স্ম ফিপ্রং কৃণবৈ কর্তুং শক্যানি। হে মরুতঃ!  
অহং ত্বা অহং ত্বজুঃ উদগুণবলঃ বিদানঃ বেদনাবান্ যানি যানি বয়মি চ্যবং অবগচ্ছামি।  
ইদানীং বেদ ইৎ ইন্দ্র এব সন্ ইন্দ্রে ইন্দ্রো ভবাম। অথবা বিদানোহহং যানি চ্যবং  
অবগচ্ছামি ইত্যর্থঃ। এযামীশে যতোহহমিন্দ্রঃ অতঃ শক্য ইত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৬৫স্থ—১০স্থ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত তৃতীয়ে পঞ্চবিংশো বর্গঃ ॥ ২৫ ॥

ଅର୍ଥେନାଦୀ—

ଅମନ୍ଦ୍ୟା ମରୁତଃ ଶ୍ତୋତ୍ରୋ ଅତ୍ର ସମ୍ମେ ନରଃ କ୍ରତ୍ୟଃ ବ୍ରହ୍ମଚକ୍ର ।

ଇନ୍ଦ୍ରାୟ ବ୍ରହ୍ମେ ଅମ୍ଭାୟ ମହ୍ୟଃ ସର୍ବେ ମଧ୍ୟାୟ ଶ୍ଚ ତନୁଭିଃ ॥ ୧୧ ॥

— ଅଥ ପଦପାଠଃ —

ଅମନ୍ଦ୍ୟା । ମା । ମରୁତଃ । ଶ୍ତୋତ୍ରଃ । ଅତ୍ର । ସମ୍ମେ । ନରଃ । କ୍ରତ୍ୟା । ବ୍ରହ୍ମ । ଚକ୍ର ।

ଇନ୍ଦ୍ରାୟ । ବ୍ରହ୍ମେ । ଅମ୍ଭାୟ । ମହ୍ୟା । ସର୍ବେ । ମଧ୍ୟାୟ । ଶ୍ଚ । ତନୁଭିଃ ॥ ୧୧ ॥

ଇନ୍ଦ୍ରମପିଶ୍ଵାକ୍ୟଂ । ହେ ମରୁତଃ ! ମା ମାଂ ଅତ୍ରାସ୍ମିନ୍ନୁଦକୋଽପାନବିଷୟେ ଶ୍ତୋତ୍ରଃ ଶ୍ତୋତ୍ରଂ  
ଅମନ୍ଦ୍ୟା ମାଦୟତି ମୋଦୟତେ ବା । ହେ ନରଃ ! ମଧ୍ୟାୟଃ ସ୍ବୟଂ ସେ ମମ ସଂ କ୍ରତାଂ ମର୍ତ୍ତ୍ୟଃ  
ଶ୍ରୋତବ୍ୟଂ ବ୍ରହ୍ମପରିସ୍ରୁତଂ ସେବଧାରଣାଦିରୂପଂ କର୍ମ ଚକ୍ର କୃତବନ୍ତଃ ସ୍ତୁ । ପ୍ରଭୃତଂ ଶ୍ତୋତ୍ରଂ ଯା  
ଅନୁଭବତାମ୍ ଇତ୍ୟାଦିକଂ ଇନ୍ଦ୍ରାୟ ପରମୈଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟାଂ ଶ୍ଚ ବ୍ରହ୍ମେ ଅଭିମତବର୍ଷିତ୍ରେ ଅମ୍ଭାୟ ଶୋଭନାୟାୟ  
ସର୍ବେ ସୁସ୍ଥାଭିଃ ସମାଧ୍ୟାୟାୟ ତନୁଭିରନେକଶରୀରରୂପେତାୟ ମହ୍ୟଂ ମମ ତସ୍ମେ ମଦୀୟ ଶରୀର-  
ପୋଷାୟ ଉପସ୍ତୁ । ଯଦ୍ବା ତନୁଭିଃ ଅସ୍ମହ୍ମରୀରଭୂତେଃ ସୁସ୍ଥାଭିଃ କୃତଂ ମହ୍ୟମେବାସ୍ତିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୧ ॥

ଅଥ ଦ୍ଵାଦଶୀ—

ଏବେଦେତେ ପ୍ରତି ମା ରୋଚମାନା ଅନେନ୍ଦ୍ରଃ ଶ୍ରବ ଏଷା ଦଧାନାଃ ।

ମହଚକ୍ରା ମରୁତଃ ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଗା ଅଛାନ୍ତ ମେ ଛନ୍ଦସାଥା ଚ ନୁନମ୍ ॥ ୧୨ ॥

— ଅଥ ପଦପାଠଃ —

ଏବ । ଇନ୍ଦ୍ର । ଏତେ । ପ୍ରତି । ମା । ରୋଚମାନାଃ । ଅନେନ୍ଦ୍ରଃ । ଶ୍ରବଃ । ଆ । ଇଷଃ । ଦଧାନାଃ ।

ମହଚକ୍ରା । ମରୁତଃ । ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଗାଃ । ଅଛାନ୍ତ । ମେ । ଛନ୍ଦସାଥା । ଚ । ନୁନମ୍ ॥ ୧୨ ॥

ହେ ମରୁତଃ ! ଏବଂ ଏବମେବ ଏତେ ସ୍ବୟଂ ମା ମାଂ ପ୍ରତି ରୋଚମାନାଃ ମନ୍ଦିଷ୍ୟେ ମଂଶ୍ଚିଷ୍ୟାମାସାଃ  
ମାଂ ଧ୍ୟାୟନ୍ତୋ ବା ଅନେନ୍ଦ୍ରଃ ଅନନ୍ତକିଂଶ୍ରଂ ଶ୍ରବଃ କୀର୍ତ୍ତିଂ ଇଷତ ଅଗ୍ନିନି ଦଧାନାଃ । ଆ ଇତି  
— ଅଥ ପଦପାଠଃ — ପ୍ରତି ପ୍ରଶ୍ନନାମ । ପ୍ରଶ୍ନଂ ଯେହେତୁ ଦଧାନାଃ ଅସ୍ମାଭିର୍ବାଧାରୟାମାଃ

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ২৬ বর্গ।] পঞ্চাষষ্টিতমাদিক-শততমং সূক্তং ।

৩৪৩

চন্দ্রবর্ণাঃ । চন্দ্রমিতি হিরণ্যনাম । সূর্যবর্ণাঃ যুয়ং মে মাং সংচক্ষ্য লম্যক্ প্রেক্ষ্য মুনং  
নিশ্চয়ং অচ্ছান্ত যশোভিরাজাদিতবন্তঃ ছদয়াথ আচ্ছাদয়থ চ মাং প্রীতি সৰ্ব্বদা রোচমানাঃ  
ময্যেব কীর্তিং অন্নং চ দধানাঃ মৎকৃতৈঃ কৰ্ম্মভিঃ যামেব স্ততেত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৬৫স্থ—১২৭) ॥

অথ ত্রয়োদশী—

কোৱত্র মরুতো মামহে বঃ প্রযাতন সখীং রচ্ছা সখায়ঃ ।

মন্মানি চিত্রা অপিবাতয়ন্ত এষাং ভূত নবেদাম ঋতানাম্ ॥ ১৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

কঃ। হু। অত্র। মরুতঃ। মমহে। বঃ। প্র। যাতন। সখীন্। অচ্ছ। সখায়ঃ।

মন্মানি। চিত্রাঃ। অপিবাতয়ন্তঃ। এষাম্। ভূত। নবেদাঃ। মে। ঋতানাম্ ॥ ১৩ ॥

হে মরুতো বঃ যুয়ান্ অত্র লোকে কো হু ঋত মর্ত্যঃ মমহে পূজয়তি ।  
হে সপায়ঃ সৰ্ব্বস্ত লখিবৎ প্রিয়কারিণঃ সন্তঃ সখীন্ হবিঃপ্রদানেন লখিত্বান্ যজমানান্  
অচ্ছ আভিমুখেন প্রাপ্তুং প্রযাতন গচ্ছত । হে চিত্রাঃ চান্ননীয়ঃ ! যুয়ং মন্মানি  
মননীয়ানি ধনানি অপি বাতয়ন্তঃ সম্পূর্ণং প্রাপয়ন্তোহভূতভবত । কিঞ্চ মে মদীয়ানাং  
এষাং ঋতানাং অবিতধানাং ধনানাং নবেদাঃ ভূত জ্ঞাতারো ভবত ॥ (১ম—১৬৫স্থ—১৩৭) ॥

অথ চতুর্দশী —

আ বদ্বস্তাদ্বসে ন কারুস্মাক্রে মাগ্ভস্ত মেধা ।

ওষুৰ্ত মরুতো বিপ্রমচ্ছমা ব্রহ্মাণি জরিতা বো অর্চৎ ॥ ১৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আ। বৎ। দুবস্তাৎ। দুবসে। ন। কারুঃ। অস্মান্। চক্রে। মাগ্ভস্ত। মেধা।

ও ইতি। সূ। বর্ত্ত। মরুতঃ। বিপ্রম্। অচ্ছ। ইমা। ব্রহ্মাণি।

জরিতা। বঃ। অর্চৎ ॥ ১৪ ॥



হে মরুতঃ । যং হবস্তাং যুগ্মং পরিচরণার্হাং স্তোত্রাং তেন স্তোত্রেণ হবসে  
পরিচরণায় পর্যাণ্ডা কারুঃ কর্ত্তী স্ততিকুশলা মাতৃশ্চ মাননীয়শ্চ বিহসো গেশাবুদ্ধিঃ অস্বান্ ।  
নেতি সংপ্রত্যর্থে । ইদানীন্তনানাচক্রে আভিমুখেন কবোতি প্রাপ্তোত্তীত্যর্থঃ । যদ্বা মদ্রোচ্চ-  
বচনং । ইদং যুক্তং হবস্তানাং পরিচরণার্হাং হবসে পরিচরণায়েত্যর্থঃ । অতো হে মরুতো!  
যুগ্মং বিপ্রং মেধানিনং যজমানং মামগন্ত্যমচ্ছ আভিমুখেন প্রাপ্তুং স্ম তুষ্ঠু ওবর্ত্ত ॥ 'ও ইতি  
নিপাতস্বয়সমুদায়রূপ একেনিপাতঃ । আভি ত্যাভিমুখে ওকারোহবধারণে ॥ আবর্ত্তক্ৰমেণ  
কিমর্থমেবমিতি উচ্যতে—ইমা ব্রহ্মণি ইমানি পরিব্রটানি কৰ্ম্মাণ্যুদ্বিশ্চ জরিতাগরিভা স্তোত্র  
বো যুগ্মান্ অৰ্চং অৰ্চতি । যস্মাদেবং তস্মাদাবর্ত্তক্ৰমিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৫ম—১৪৭ ) ॥

অথ পঞ্চমস্তাং স্তোত্রোপক্রমমারম্ভাক্রতং স্তুতিং মরুভ্যো নিবেত্যাভিমতমাশাস্তে ॥

অথ পঞ্চদশী—

এষঃ বঃ স্তোমো মরুত ইয়ং গীর্মান্দার্য্যশ্চ মাতৃশ্চ কারেঃ ।

এষা যানীক্ভঃ তস্মৈ বয়াং বিভ্রামেষং ব্রজনং জীরদানু ॥ ১৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

এষঃ । বঃ । স্তোমঃ । মরুতঃ । ইয়ম্ । গীঃ । মান্দার্য্যশ্চ । মাতৃশ্চ । কনিঃ ।

আ । ইবাঃ । যানীক্ভঃ । তস্মৈ । বয়াম্ । বিভ্রাম্ । ইষম্ । ব্রজনম্ । জীরদানুম্ ॥ ১৫ ॥

হে মরুতঃ ! এষঃ স্তোমঃ ইদানীং ক্রিয়মাণপ্রকারং স্তোত্রং বো যুগ্মদর্শং দুঃসং-  
গ্রীণনায় ভবতিত্যর্থঃ । তপেয়ং গীঃ স্ততিক্রপা বাগপি বো যুগ্মদর্শায় যস্মাদেবং তপস্যা-  
ন্দার্য্যশ্চ স্তুতিবিশেষঃ মন্দয়িতুং স্তুতিভির্মদগ্ধ প্রেবণিতুং বা মাতৃশ্চ বরপ্রদানাদিনা মাননীয়শ্চ  
কারো স্তোত্রঃ ইষা ইচ্ছয়া আয়াগাষ্ট আগচ্ছত । কিমর্থং ? তস্মৈ শরীণায় তং  
পোষায়েত্যর্থঃ বয়াং বয়ানপি ইষং অন্নং ব্রজনং বলং জীরদানুং জয়শীলদানং এতৎ  
সৰ্ব্বং বিভ্রাম যুস্মাদ্ভাগ্যতেষু যজ্ঞসম্পূর্ণ্যোষ্টাদিবা বা লভেমহি ॥ ( ১ম—১৬৫ম—১৪৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়শ্চ তৃতীয়ে ষড়্বিংশো বর্গঃ ॥ ২৬ ॥

বেদার্থশ্চ প্রকাশেন তমোহর্দ্রং নিবারয়ন্ ।

পুমর্থাংশ্চ তুরো দেবাদ্বিত্যতীর্থমহেশ্বরঃ ॥ ১ ॥

ইতি শ্রীমদ্রাজাধিরাজ-পরমেশ্বর-বৈদিকমাগপ্রবর্ত্তক-শ্রীবীরবুদ্ধিপাল-সাম্রাজ্য-

ধুরন্ধরেণ সায়াণচার্য্যেণ বিরাচিতো মাধবীয়ে বেদার্থপ্রকাশে ঋগ্বেদ-

সংহিতাভাষ্যে ত্রিবিংশতিতমো তৃতীয়েহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ ৩ ॥

ঔতৎসর্গদিত ॥

ॐ

# ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

—§:०০:§—

দ্বিতীয়োহষ্টকঃ । চতুর্থোহধ্যায়ঃ ।

—০০—

ত্রীগণেশায় নমঃ ।

যস্ম নিঃশ্লিষ্যং বেদা যো বেদেভ্যোহখিলং জগৎ ।

নির্ম্মমে তমহং বন্দে বিভ্রাতীর্থমহেশ্বরম্ ॥ ১ ॥

ঐতং দ্বিতীয়াষ্টকগন্তুতীয়োহধ্যায় আদরাৎ ।

ব্যাখ্যাতঃ সায়ণাচার্যোণ পুরুষার্থপ্রদর্শকঃ ॥ ২ ॥

• • •

## ষট্‌ষষ্টিতমাদিক-শততমং সূক্তং ।

—§:०০:§—

অথ চতুর্থোহধ্যায় আরভাতে । কয়া শুভেতাশ্বিংস্বায়োবিশোহুস্বাকে পঞ্চদশসূক্তানি ।  
তত্র তন্মুতোতং দ্বিতীয়ং সূক্তং পঞ্চদশর্চং । অত্রোমুক্ৰমণিকা—তন্মুগন্ত্যো মারুতং হি  
হিত্রিষ্টুবন্তং মিত্রাবরুণয়োর্দীক্ষিতয়োৰুক্ষশীম্পরসং দৃষ্ট্বা বা সত্যী বরে কুন্তে রেতো  
পতৎ । ততোহগন্ত্যবশিষ্টাবজায়েতামিতি । সূক্তসংখ্যাসু বর্ত্তত আশ্রুত্যাঃ সূক্তসংখ্যায়াঃ ইতি  
পরিভাষিতত্বাৎ পঞ্চদশর্চং । উক্তলক্ষণেনাগন্ত্যেন দৃষ্টত্বাৎ তস্মার্থং । মারুতং হীতুক্তত্বাৎ  
তুহাদিপরিভাষয়েদমাদিসূক্তত্রয়ং যরুদৈবতাকং । অস্ত্যো য়েত্রিষ্টুবো শিষ্টাঙ্গিষ্টুবন্ত  
পরিভাষয়া জগত্যঃ । বিনিয়োগো লৈঙ্গিকঃ ॥ ( ১ম—১৬৬স্থ ) ॥

• • •

তত্র প্রথমা—

ওম্ তম্ম বোচাম্ রভসায় জন্মেনে পূৰ্ব্বং মহিহং রুঘভস্ত্য কেতবে ।

এধেব যামনুক্রতস্ত্বিষণো যুধেব শক্রাস্ত্ববিষাণি কর্ত্তন ॥ ১ ॥

—১ অথ পদপাঠঃ—

তৎ। ত্ব। বোচাম্। রভসায়। জন্মানে। পূর্বম্। মহিহুতম্। বৃষভস্ত। কেতবে।  
 ত্রাশাইব। যামন্। মরুতঃ। তুবিহ্বনঃ। যুগাইবঃ। শক্রাঃ। তবিষাণি। কৰ্ত্তন ॥ ১ ॥

হে মরুতঃ! বয়ং যুগ্মদীয়ং তত্তাদৃশং প্রসিক্কং পূর্বং পূরকং পূর্বতনং বা মহিহুতং  
 মাহাশ্মাং অু কিং প্রং বোচাম্ ক্রমঃ। কিমর্থং? রভসায় রাতস্ত যুক্তায়। জন্মানে বেগাং  
 প্রাদুর্ভাবায় বেগাং সন্নিধানায়ৈত্যর্থঃ। তদপি কিমর্থমিত্যত আহ—বৃষভস্ত ফলস্ত  
 বর্ষিতুর্য়জ্ঞস্ত কেতবে প্রজ্ঞানায়। বায়ুপ্রেরণেন মেধাগমনং প্রসিক্কং। হে তুবিহ্বনঃ!  
 গমনসংরন্তেণ প্রভূতধ্বনিযুক্তাঃ হে শক্রাঃ! সর্কমপি কর্ত্তুং শক্তাঃ! যুগং যামন্  
 যামনি যাগগমনে প্রস্তুতে সতি এদেব এধানি এধঃসম্বন্ধানি তেজাংসীব প্রাপোন  
 যতন্তেন তবিষাণি বলানি লামর্ষ্যানি কৰ্ত্তন কুরু তৎ জ্ঞম ইত্যর্থঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ—  
 যুদেব যুদ্ধেন তত্তদ্যুদ্ধনিমিত্তং যথা তবিষাণি কুরুত তৎ ॥ (১ম—১৬৬ম—১৭) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

নিত্যং ন স্নুং মধুবিভ্রত উপক্রীড়ন্তি ক্রীড়া বিদথেষু ঘৃষয়ঃ।  
 নক্ষন্তি রুদ্রাঃ অবগা। নমস্বিনং ন মধস্তি স্বতবসো হবিষ্কৃতম্ ॥ ২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

নিত্যম্। ন। স্নুতম্। মধু। বিভ্রতঃ। উপ। ক্রীড়ন্তি। ক্রীড়াঃ। বিদথেষু। ঘৃষয়ঃ।  
 নক্ষন্তি। রুদ্রাঃ। অবগা। নমস্বিনম্। ন। মধস্তি। স্বতবসঃ। হবিঃকৃতম্ ॥ ২ ॥

নিত্যং ন স্নুতং ঔরলং প্রিয়ং পুত্রমিব মধু মধুরং হবিক্রীড়ন্তঃ ধারয়ন্তো মরুতঃ  
 বিদথেষু যাগেষু ঘৃষয়ঃ রক্ষঃপ্রভৃতীনং ধর্ষকাঃ সন্তঃ ক্রীড়াঃ ক্রীড়নশীলাঃ উপ উপত্য  
 ক্রীড়ন্তি বিহরন্তি। কিঞ্চ রুদ্রাঃ রুদ্রপুত্রাঃ মরুতোহপি রুদ্রা উচ্যন্তে। জগজ্জনকয়ো-  
 রন্তেদাং মরুতাং রুদ্রপুত্রাং পুরাণেষু তপসা তুষ্টৌ পার্শ্বতীপরমেধরৌ মরুতঃ পুত্রেন  
 স্বীচক্রতুরিতি প্রসিদ্ধম্। নমস্বিনং নমস্কারোপলক্ষিতস্তোত্রোপেত্তং হবিষ্কৃতং হবিষঃ কৰ্ত্তারং  
 প্রদাতারং যজমানং অবগা রক্ষণেন তর্পণেন বা নিমিত্তভূতেন নক্ষন্তি ব্যাপ্নুবন্তি। কিঞ্চ  
 স্বতবসঃ স্বায়ত্তাবলা মরুতঃ যজমানং ন মধস্তি ন সংগ্রাময়ন্তি ন ক্লেষণস্তীত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

বস্মা উমাসো অমৃত্য অরাসত রায়ল্লোষং চ হবিষা দদাশুযে।

উক্ষন্ত্যৈ মরুতো হিতা ইব পুরু রজাংসি পয়সা ময়োভূবঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

বস্মা উমাসো অমৃত্যো অরাসত রায়ঃ পোষম্ চ হবিষা দদাশুযে।

উক্ষন্তি অমৈ মরুতঃ হিতাঃ ইব পুরু রজাংসি পয়সা ময়োভূবঃ ॥ ৩ ॥

নমৈ যজমানায় হবিষা দদাশুযে সোমাদিহবির্দত্তবতে হবিষা প্রীতঃ উমাসঃ অবিতারঃ  
অমৃত্যঃ অমরণধর্ম্মাণো মরুতো রায়ল্লোষং দনস্ত পুষ্টিং চ শব্দাৎ পশ্বাদিপুষ্টিং অরাসত  
প্রাযজ্জন্। রাসতির্দানার্থঃ। অমৈ যজমানায় হিতা ইব হিতাচবণাঃ সখায় ইব লাস্তা  
ময়োভূবঃ স্তবস্ত ভাবয়িতারো মরুতো রজাংসি লোকান পুরু প্রভূতং যথা ভবতি তথা  
পয়সা উদকেন লস্ত্যাহ্ব্যপত্যর্থং উক্ষন্তি সিদ্ধন্তি ॥ (১ম—১৬৬ম—৩ম) ॥

অথ চতুর্থী—

আ যে রজাংসি তবিষীভিরব্যত প্র ব এবাসঃ স্বযতাসো অপ্রজন্।

ভয়ন্তে বিশ্বা ভুবনানি হর্ম্ম্যা চিত্রো বো যামঃ প্রযতাসৃষ্টিষু ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আ যে রজাংসি তবিষীভিঃ অব্যত প্র বঃ এবাসঃ স্বযতাসঃ অপ্রজন্।

ভয়ন্তে বিশ্বা ভুবনানি হর্ম্ম্যা চিত্রঃ বঃ যামঃ প্রযতাসৃষ্টিষু ॥ ৪ ॥

হে মরুত! যুগ্মৎসম্বন্ধিনঃ যে এবাসঃ এবা অম্ববিশেষাঃ তবিষীভিঃ স্বকীয়ৈর্কলৈঃ  
বৃষ্টিপ্রদানাদিক্রুতৈঃ রজাংসি লোকান্ আ অব্যত সর্বতঃ আব্রুণন্তি। তে বো যুগ্মাকং  
এবালোহা স্বযতাসঃ স্বয়মেব লাবণ্যিনা বিনৈব যজ্ঞাঃ প্রাপ্রজন্ প্রাকর্ষণাগচ্ছন্তি বাপ্র বন্নি।

কিঞ্চ যুগ্মদাগমনাং বিখা ভুবনানি সৰ্ব্বাণি ভূতজাতানি বিখা হৰ্ম্যা সৰ্ব্বাণি হৰ্ম্যানি  
চ ভয়ন্তে বিভ্যতি পতনাং । যস্মাদেবং তস্মাৎ যামঃ চিত্রশ্চায়নীয়ঃ আশ্চর্য্যভূতঃ  
ইত্যর্থঃ । ভীতে: কারণমাহ—ঋষ্টীষু যুদ্ধস্থাস্থ হেতিষু প্রযতাস্থ একর্ষেণোত্ততাস্থ সতীষু ।  
অথবা নীতো দৃষ্টান্তঃ—ঋষ্টীষু প্রযতাস্থ সতীষু লুপ্তোপমেয়ং আয়ুধেবৃদ্ধতেষু যথা জনা  
বিভ্যতি তদ্বৎ যুগ্মদাগমনাং বিভ্যতীত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৬স্থ—৪র্থ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

যত্বেষ্যামা নদয়ন্ত পৰ্ব্বতান্দিবো বা পৃষ্ঠং নৰ্ষা অচূচ্যবুঃ ।

বিশ্বো বো অজ্ঞানভয়তে বনস্পতী রথীয়ন্তীব প্রজিহীত ওষধিঃ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠ: •—

যৎ । ত্বেষ্যামাঃ । নদয়ন্ত । পৰ্ব্বতান্ । দিবঃ । বা । পৃষ্ঠম্ । নৰ্ষাঃ । অচূচ্যবুঃ ।

বিশ্বঃ । বঃ । অজ্ঞান্ । ভয়তে । বনস্পতিঃ । রথীয়ন্তীহিব । প্র । জিহীতে । ওষধিঃ ॥ ৫ ॥

মরুতঃ ত্বেষ্যামাঃ প্রদীপ্তগমনাঃ যৎ যদা পৰ্ব্বতান্ পৰ্ব্ববতো গিবের্গহ্বানি পুবকান্  
মেঘান্ বা নদয়ন্ত নাদয়ন্তি বা । অথবা দিগে বিদ্যোতনাস্থকস্মান্তরিকস্ম পৃষ্ঠং উপবিভাগঃ  
নৰ্ষা নরেশোহহিতাঃ অচূচ্যবুঃ গচ্ছন্তি তথা বো যুগ্মৎসৰ্ব্বাণি অজ্ঞান্ গমনে নিমিত্তভূতে সতি  
বিশ্বো বনস্পতিঃ বনস্থ পালয়িতা বৃক্ষসমূহো ভয়তে নিভেতি । তথৌষধিঃ প্রায়দ্রবীভ্যাধিঃ  
প্রজিহীতে একর্ষেণ গচ্ছতি স্বস্থ নাং ইতশ্চতশ্চলতীত্যর্থঃ । তত্র দৃষ্টান্তঃ—রথীয়ন্তীব রথ-  
মাস্থনঃ ইচ্ছন্তীরাধারুচেত্যর্থঃ । তাদৃশী জ্ঞান সা যথা চলাত তদ্বৎ ॥ ( ১ম - ১৬৬স্থ—৫র্থ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়শ্চ চতুর্থে প্রথমো বর্গঃ ॥ ১ ॥

অথ ষষ্ঠী—

যুগ্মং ন উগ্রা মরুতঃ সূচেনারিষ্টগ্রামাঃ স্মৃতিং পিপতন ।

যত্রাণে দিহ্যদ্রপতি ক্রিদিদতী রিণতি পঞ্চঃ স্মৃতিতব বর্হণা ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যুগ্ম। নঃ। উগ্রাঃ। মরুতঃ। সুহচেতুনা। অরিষ্টগ্রামাঃ। সুহমতিম্। পিপর্তন।

যত্র। বঃ। দিহুৎ। রদতি। ক্রিবিহুদতী। রিগতি। পশ্বঃ। অধিতাহইবঃ। বর্হণা ॥ ৬ ॥

হে উগ্রাঃ উদগূর্ণবলা মরুতো যুগ্মং সুচেতুনা শোভনচেতসা অরিষ্টগ্রামাঃ অহিংসিত-  
দজ্বাঃ সন্তো নোহ্যাকং সুমতিং শোভনাং বুদ্ধিং পিপর্তন পূরয়ত। কশ্মিন্ কালে ইতি  
তদুচ্যতে। যত্র যশ্মিন্ কালে বো যুগ্মংসম্বন্ধিনৌ ক্রিবিদতী বিক্ষেপণশীল দত্তী দিহুৎ হেতিঃ  
রদতি বিলিখতি মেঘসংস্তায়াং পশ্বঃ পশ্বংচ রিগতি রেষতি হিনতি বায়োবাতি দত্তি  
পশবঃ শীর্ণান্ত ইতি প্রসিদ্ধম্। হিংসারায়ং দৃষ্টান্তঃ—সুদিতা ইব অহিতা সূৰ্ত্তু প্রেরিতা  
বর্হণা হতিস্তৎসাদনাহেতিবা যথা রিগতি তদ্বং ॥ ( ১ম—১৬৫ম—৬ম ) ॥

অথ সপ্তমৌ—

প্রস্তুদেফা অনবভ্র রাধসোলাতৃণাসো বিদথেষু সুহস্ততাঃ।

অর্চন্ত্যর্কং মদিরশ্ব পীতয়ে বিহুর্বীরশ্ব প্রথমানি পৌংস্তা ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

প্র। স্তুদেফাঃ। অনবভ্ররাধসঃ। অলাতৃণাসঃ। বিদথেষু। সুহস্ততাঃ।

অর্চন্ত। অর্কম্। মদিরশ্ব। পীতয়ে। বিহুঃ। বীরশ্ব। প্রথমানি। পৌংস্তা ॥ ৭ ॥

প্রস্তুদেফাঃ প্রকর্ষণে স্তুতিতদানাঃ অবিরতদানা ইত্যর্থঃ। অনবভ্ররাধসঃ অভ্রহবিবাদি-  
ধনাঃ। রাধ ইতি ধননাম। অলাতৃণাসঃ। নকারশ্ব স্বানে লকারঃ। অনাতৃণাসঃ আতর্দন-  
রহিতা অথবা অলং পর্যাপ্তং আতর্দনাঃ শত্রুণাং যদা অলমত্যর্থং দাতারঃ ফলান্যং সুহস্ততাঃ  
আতৃণতিঃ সম্যক্‌স্ততাঃ এবংরূপা মরুতঃ বিদথেষু যোগ্যে অর্কমর্চ্চনীয়মিচ্ছং স্বসখীভূতং  
অর্চন্ত পৃথয়ন্তি স্তুতাদিনা সংভাবয়ন্তীত্যর্থঃ। কিমর্থং? মদিরশ্ব মাদনমাদনশ্চ  
সোমশ্চ পীতয়ে পানায় তন্ত্বেন্দ্রশ্চ মহত্বং কথং জানন্তীত্যাহ। হে মরুতঃ!।  
বীরশ্ব বিবিধং শত্রুণামৌরকশ্চেন্দ্রশ্চ প্রথমানি প্রথমানি মুখ্যানি পৌংস্তা পুংস্বানি  
ব্রতবপাদিকপাণি বিহুর্জানন্তি ॥ ( ১ম—১৬৬ম—৭ম ) ॥

## অথান্টমী—

শতভূজিভিস্তমভিহুতেৱাৎ পুণ্ডীরক্ষত। মরুতো যমাবত।

জনং যমুগ্রাস্তবসো বিরপশ্বিনঃ পাথন শংসাননয়স্ত পুষ্টিষু ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

শতভূজিভিঃ। তম্। অভিহুতে। অবাৎ। পুংহভিঃ। রক্ষত। মরুতঃ। যম্। আবত।

জনম্। যম্। উগ্রাঃ। তবসঃ। বিরপশ্বিনঃ। পাথন। শংস। তনয়স্ত। পুষ্টিষু ॥ ৮ ॥

হে মরুতঃ। যুৎ শতভূজিভিঃ। শতমিত্যপরিমিতনাম। অসংখ্যাতভোগবত্তিঃ পুংঃ পালনৈঃ জেতবৈঃ শক্রণাং নগরৈর্বা তং রক্ষত পালয়ত। তমিত্যাক্তং কমিত্যাহ—  
যং জনং অভিহুতেঃ অভিভবকারণাৎ কুটিলস্বভাবাদবাৎ পাপাৎ আবত অরক্ষত। বিঃ  
হে উগ্রাঃ উদগুর্ণতেজসঃ! হে তবসঃ বলবন্তো বেগবন্তো বা! হে বিরপশ্বিনঃ!  
মহান্নামৈতৎ। মহাস্তঃ যদ্বা রপণীয়াঃ শঙ্কারপাঃ তেষাং যে বিরপশ্বিনঃ বিবিধা রপশ্বিনঃ  
স্তোভারো যেষাং তে যগোক্তাঃ হে তাদৃশা যুৎ! যং চ জনং পাথন পাথ রক্ষত।  
কস্মিন্নিমিত্তাদিত উচ্চতে। তনয়স্ত উপলক্ষণমেতৎ। পুত্রাদীনাম পুষ্টিষু পোষেষু নিমিত্ত-  
ভূতেষু শংসাদভিশংসনাৎ যমেবং কুরুত তং রক্ষথেতি শেষঃ। পাপক্ষয়ান্ধনিস্টপরিহারো  
পুত্রাদিপোষকপেটাপ্রাপ্তা চ রক্ষথেতাব্যঃ ॥ (১ম—১৩৬স্ব—৮খ) ॥

## অথ নবমী—

বিশ্বানি তদ্রা মরুতো রথেষু বো মিথ স্পৃধ্যৈব তবিষাণাহিতা।

অংসম্বাবঃ প্রপথেষু খাদয়োকোবশচক্রা সময়্য বি ববুতে ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

বিশ্বানি। তদ্রা। মরুতঃ। রথেষু। বঃ। মিথস্পৃধ্যৈব। তবিষানি। আহিতা।

অংসেযু। আ। বঃ। প্রপথেষু। খাদয়ঃ। অক্ষঃ। বঃ। চক্রা। সময়্য। বি। ববুতে ॥ ৯ ॥

২ অষ্টক, ৪ অধ্যায়, ২ বর্গ।] ষট্‌ষষ্টি ত্র্যধিক-শততমং সূক্তং ।

৪৫১

হে মরুত ! বো রথেষু যুগ্মংস্বন্ধি রথেষু রংহণসাধনেষু বিধানি ভদ্রা সর্বাণি  
কলাগানি ভোগযোগানি দ্রব্যানি অন্নভ্যাং প্রদেয়ানি ফলানি বা আহিতা আহিতানি ।  
তথা বঃ অংসেধাবঃ তদুপলক্ষিতভূজেষুপি । আকারোহিপ্যর্থৈ । মিথস্পৃষোষ বলাধিক্যাৎ  
পরস্পরস্পর্ধাবিষয়ানি ভবিষ্যণি বলানি অংসেয কুলক্ষণাত্মায়ুধানি বা আহিতানি । কিঞ্চ  
বঃ প্রপথেষু প্রগতাঃ পছানো যেষু বিশ্রামস্থানেষু তানি প্রপথানি তেষু খাদয়ঃ খাত্তানি  
তক্ষ্যণি আহিতানি । যদা প্রগতঃ পছা যৈন্তেষু পাদাগ্রেষু খাদয়ঃ স্থিরা আভরণবিশেষা  
আহিতাঃ । কিঞ্চ বঃ অক্ষঃ যুগ্মংস্বন্ধী রথাক্ষঃ চক্রা তত্রোপনিবদ্ধানি চক্রাণি লময়া লমীপে  
তেষাং পরিসরে বিববৃত্তে বিশেষণ বর্ত্ততে ন কদাচিদপি চক্রেষু লংলগ্নো ভবতীত্যর্থঃ ।  
যদাদেবং দেবযজ্ঞনগমনসাধনানি সন্তি তথাৎ শীঘ্রমাগচ্ছন্তধ্বমিত্যভিপ্রায়ঃ ॥ ৯ ॥

• • •

অথ দশমী—

ভূরীণি ভদ্রা নর্যেষু বাহুযু ভূজেষু রুজ্জাঃ । রভসাগো অঞ্জয়ঃ ।

অংসেযতাঃ পবিষু ক্ষুরা অধিবয়ো ন পক্ষান্বনুশ্রিয়ো ধিরো ॥ ১০ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

ভূরীণি । ভদ্রা । নর্যেষু । বাহুযু । ভূজেষু । রুজ্জাঃ । রভসাগো । অঞ্জয়ঃ ।

অংসেযু । এতাঃ । পবিষু । ক্ষুরাঃ । অধি । বয়ঃ । পক্ষান্ ।

বি । অমু । শ্রিয়ঃ । ধিরে ॥ ১০ ॥

তে মরুতঃ ! নর্যেষু নরভেগ্য হিতেষু বাহুযু ভূজেষু ভূরীণি প্রভূতানি ভদ্রা ভদ্রাণি  
কলাগানি ধনানি স্তোভ্যে দাতুং ধীরে দধিরে ধারয়ন্তি । তথা বক্ষঃসু উরুহুলেযু  
ক্ষাঃ স্তবর্ণবজ্রাদিনির্মিতাত্মকভরণানি ধারয়ন্তি । কীদৃশানি ? রভসাগঃ রাতস্ত যুক্তানি  
শ্রুতিমন্তি বা অংসেযু ভূজমূলেষু এতাঃ শুক্রবর্ণাঃ মালাঃ পবিষু বজ্রসদৃশেষু আয়ুধেষু ক্ষুরাঃ  
হস্তধারাঃ অভিলপ্তমার্থাত্মবাদী এবমেতে মরুতঃ সর্বাংগেযু শ্রিয়ো লক্ষীঃ অমু অমুক্রমেণ  
ধিরে বিবিধং ধারয়ন্তি । তত্র দৃষ্টান্তঃ—বয়ো 'ন পক্ষান্ পক্ষিণঃ পক্ষানিব' ১০ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে দ্বিতীয়ো বর্গঃ ॥ ২ ॥



অষ্টাদশোদশী—

মহাস্তো মহা বিভুতয়ো দূরদৃশো যে দিব্যা ইব স্তুতিঃ ।

মদ্রাঃ সৃজিহ্বাঃ সুরিতার আস্তিঃ সন্মিশ্রা ইন্দ্রে

মরুতঃ পরিস্কৃতঃ ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

মহাস্তো মহা বিভুতয়ঃ দূরদৃশঃ যে দিব্যাঃ ইব স্তুতিঃ ।

মদ্রাঃ সৃজিহ্বাঃ সুরিতারঃ আস্তিঃ সন্মিশ্রাঃ ইন্দ্রে ।

মরুতঃ পরিস্কৃতঃ ॥ ১১ ॥

যে মরুতো মহাস্তো মহাভ্যোপেতাঃ কেন মহা মহত্বেন প্রজ্ঞাবাতিশয়েন তথা বিভূ  
বিভবঃ ব্যাপ্তাঃ তথা বিভূতয়ঃ বিবৈধৈশ্বৰ্য্যবন্তঃ দূরদৃশঃ দূরে দৃশ্যমানাঃ প্রকাশমানাঃ ।  
দূরদর্শনে দৃষ্টান্তঃ—দিব্যাঃ স্তুতিরিব । স্তুতিরিত্তি নক্ষত্রনাম । ঋক্ষাঃ স্তুতিরিত্তি নক্ষত্র-  
নামিত্তি নিরুক্তত্বাৎ (নি. ৩.২০) । দিব্যত্বাৎ দেবাস্তুতিঃ স্বপুষ্পকভূতৈশ্চৈবপুত্রৈঃ  
নক্ষত্রৈর্জ্যেষ্ঠা দূরে দৃশ্যমানা ভবন্তি তদ্বৎ । কিঞ্চ মদ্রাঃ মাদনাঃ সৃজিহ্বাঃ শোভনজিহ্বাঃ  
আসতিরাস্তিঃ সুরিতারঃ শব্দয়িতারঃ প্রিয়গচনা ইত্যর্থঃ অতএব সৃজিহ্বা ইতুক্তং । কিঞ্চ  
ইন্দ্রে সন্মিশ্রাঃ সন্মিশ্রায়িতারঃ ইন্দ্রেসহায়িন ইত্যর্থঃ । মরুতোহৈনং নাক্ষত্রবিত্তি  
শ্রুতেঃ । তথা পরিস্কৃতঃ পরিস্কৃতযুক্তাঃ স্তুতিভির্যুক্তাঃ এবং মহাভাগায়ে মরুতঃ পতি  
তেহস্মদ্ব্যজ্ঞমাগচ্ছন্তীতি শ্রেয়ঃ ॥ (১ম—১৬৬ম—১১ম) ॥

অথ দ্বাদশী—

তদ্বৎ সৃজাতা মরুতো মহিষ্যনং দীর্ঘং বো দাক্ষমদিতেরিব ব্রতম্ ।

ইন্দ্রশচন তাজ্জনা বিহুগাতি তজ্জনায় যশো স্কৃতো অরাক্ষম্ ॥ ১২ ॥

২ অষ্টক, ৪ অধ্যায়, ৩ বর্গ।] ষট্‌ষষ্ঠিতমাদিক-শততমং সূত্রং।

৩৫৩

—০ অথ পদপাঠঃ—

তৎ। বঃ। স্ত্রহজাতাঃ। মরুতঃ। মহিহনং। দীর্ঘম্। বঃ।

দাত্রম্। অদিতৈঃইব। ব্রতম্।

ইন্দ্রঃ। চন। ত্যজনা। বি। হুণাতি। তৎ। জনায়। যৈশ্চ। স্ত্রহকৃতে। অরাক্তম্ ॥ ১২ ॥

হে স্ত্রহজাতাঃ শোভনজননাঃ! হে মরুতঃ! বো যুগ্মদীর্ঘং মহিহনং মহত্বং তৎ  
তাদৃক্ থলু তদিত্যুক্তং। কিমিত্যাহ—বো যুগ্মকং দাত্রং দানং যুগ্মাদিরূপং দীর্ঘং  
অতায়তং অবিচ্ছিন্নং প্রকটোপকারীভার্থঃ। দীর্ঘে দৃষ্টান্তঃ—অদিতৈঃ তমিব অদীনয়া-  
দেবমাতৃভূম্যা বা। ব্রতমিতি কৰ্ম্মনাম। তদুপাং দীর্ঘং অতিবিস্তৃতং তদ্বৎ।  
অদিতিদৌরদিতিরন্তরিক্ষমিত্যাди মন্তবর্ণাৎ (ঋ० সং ২।৫।১৬)। কিঞ্চ হে মরুতো!  
যুগ্ম যৈশ্চ স্ত্রহকৃতে শোভনযাগাদিকত্রে যজমানায় যদভিমতং ধনমরাধ্বং দনধ্বং তদিত্রশ্চ  
ইন্দ্রোহপি ত্যজনা ত্যাগেন ন বিহুণাতি ন বিহ্বরতি কোটীলাং ন করেতি চনেত্যং যজপি  
নিপাতদ্বয়সমুদায়রূপ একো নিপাতভিঃ তথাপ্যাবগববিভাগেন চ শব্দঃ সমুচ্চয়ে। ন শব্দো  
নিষেধেহিগন্তবাঃ। যুগ্মকাদিত্যাগমিত্রত্যাগোহপি নাতিক্রামভীর্থঃ। যদ্বা যৈশ্চ তদ্বনমরাধ্বং  
তমিদ্রোহপি ন কুটলয়তি ন নিষেদয়তি। কিন্তুনুমোদয়তীভার্থঃ ॥ (১ম—১৬৬স্থ—১২থ) ॥

• • •

অথ ত্রয়োদশী—

তদ্বো জামিহং মরুতঃ পরে যুগে পুরু যচ্ছংসমমৃতাস আবত।

অযাধিয়া মনবে শ্রষ্টিমাব্যা সাকং নরো দংসনৈরাচিকিত্রিরে ॥ ১৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

তৎ। বঃ। জামিহম্। মরুতঃ। পরে। যুগে। পুরু। যৎ। শংসম্। অমৃতাস। আবত।

অয়া। ধিয়া। মনবে। শ্রষ্টিম্। আব্যা। সাকম্। নরঃ। দংসনৈঃ। অ। চিকিত্রিরে ॥ ১৩ ॥

হে মরুতঃ! যৎ বো জামিহং বন্ধুত্বং অম্বদ্বিময়প্রেমাদিকং তৎ থলু প্রসিদ্ধমিত্যর্থঃ।  
কিয়ৎপর্যন্তমিতি তদুচ্যতে—পরে যুগে। যুগশব্দঃ কালোপলক্ষকঃ। উৎকৃষ্টে মহতি  
কালোত্তীতেহপি বর্জিত ইতি প্রথমং। অংসনৈরাচিকিত্রিরে—

ধৰ্ম্মাণো হে মরুতো ! যুয়ং যদ্বশ্মাচ্ছংসমশ্মাভিঃ ক্রিয়মাণং স্তুতিং পুরু প্রভুতং যথা  
ভবতি তথা আবত রক্ষথ । তস্মাদ্ যুয়ংকৃতং জামিত্বমবিনাশীত্যর্থঃ । কিঞ্চ যুয়ং  
অস্মাদিয়া অনয়া অল্পগ্রহাত্মিক যা বুধ্যা মনবে মনুষ্যায় স্তোত্রে যষ্ট্রে বা অশ্মদাদয়ে  
শ্রুষ্টিমান্যকীর্তিং স্তুতিং বা রক্ষিত্বা লোকং সংভূয় নরঃ নেতারঃ সন্তো দংসনৈঃ কৰ্ম্মভি-  
রিথংভূতা আচিকিত্তিরে সৰ্ব্বতো জানীথ ॥ ( ১ম—১৬৬হ—১৩৭ ) ॥

অথ চতুর্দশী—

যেন দীর্ঘং মরুতঃ শুশবাম যুয়াকেন পরীগমা তুরাসঃ ।

আয়তনন বৃজনে জনাস এভির্যজ্ঞেভিস্তদভীষ্টিমশ্রাম্ ॥ ১৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যেন। দীর্ঘম্। মরুতঃ। শুশবাম। যুয়াকেন। পরীগমা। তুরাসঃ।

আ। যৎ। ততনন্। বৃজনে। জনাসঃ। এভিঃ। যজ্ঞেভিঃ। তৎ।

অভি। ইষ্টিম্। অশ্রাম্ ॥ ১৪ ॥

হে তুরাসঃ বেগবন্তো মরুতোঃ ! যুয়াকেন যুয়ংসম্বন্ধিনা যেন পরীগমা যন্তুপোতবহ-  
নামস্ম পঠিতম্ তথাপি যদ্বচ্ছ তদ্বহদপি ভবতীত্যত্র মহদিত্যৰ্থে গৃহ্যতে । মহতা বুদ্ধ্যভি-  
গমনেনৈষণেন বা দীর্ঘমায়তং লব্ধাদিরূপং কৰ্ম্ম শুশবাম প্রবর্দ্ধয়ামঃ । কিঞ্চ যৎ যেন  
চাভিগমনেনৈষণেন বাঞ্ছনাশো জনাঃ অস্মদীয়াঃ বৃজনে লংগ্রামে আতননন্ সৰ্ব্বতো  
বিস্তারয়ন্তি স্বসামৰ্থ্যঃ লংগ্রামং জয়ন্তীত্যর্থঃ । তদীষ্টিমেষণং গমনং এভির্যজ্ঞেভিঃ ইদানীং  
ক্রিয়মণৈঃ স্তোত্রাদিরূপৈঃ পূজনৈঃ অভি আভিযুখ্যেন অশ্রাম্ ব্যাপ্নুয়াম ॥ ১৪ ॥

অথ পঞ্চদশী—

এষ বঃ স্তোমে মরুত ইয়ং গীৰ্মান্দ্যশ্চ মাশ্রশ্চ কারীঃ ।

এষা যাদীন্স তস্মৈ বয়াং নিত্লামেষং বৃজনং জীরদানুম্ ॥ ১৫

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ৪ বর্গ।] সপ্তষষ্টি ত্রিমাধিক-শততমং সূক্তং।

৩৫৫

—• অথ পদপাঠঃ •—

এষঃ। বঃ। স্তোমঃ। মরুতঃ। ইয়ম্। গীঃ। মান্দার্যাস্ত্র। মাণ্ডাস্ত্র। কারীঃ।

আ। ইষা। যাপীষ্ট। ত্বষে। বয়াম্। বিণ্ডাম। ইমম্। বৃজনম্। জীরহদাহম্ ॥ ১৫ ॥

অয়ং মন্ত্রস্থতীয়াধ্যায়ান্তে ব্যাখ্যাতঃ। সৃজোপক্রমপ্রভৃতিক্রিয়মাণাং স্তুতিং মরুতভ্যঃ  
দমর্প্যা স্বাভীষ্টমাশান্তে। হে মরুতঃ! এষঃ স্তোমঃ। ইদানীং কৃতং স্তোত্রং বো  
যুয়াকং যুয়দধমিতার্থঃ তথেষং গীঃ স্তুতিরূপা বাগপি বো যুয়াকং। কস্তু সপ্তক্ষীদমিতি  
তদুচ্যতে। মান্দার্যাস্ত্র মন্দতেরীয়তেশ্চ মান্দার্যাঃ স্তুতিং প্রেরয়তঃ মাণ্ডাস্ত্র মাননাইস্তু কারীঃ  
স্তোতৃনামৈতৎ স্তোতৃঃ সপ্তক্ষি যদৈতৎ পদত্রয়মুত্তরত্র সপ্তক্যতে। উক্তলক্ষণস্তোতৃঃ ইষা ইচ্ছয়া  
কামনয়া ত্বষে যুয়চ্ছরীরবুদ্ধৌ স্তুত্যা হি শরীরং বর্দ্ধতে আগাপীষ্ট অভিগচ্ছতু স্তুতিঃ বয়াং বয়ং  
চেষমন্নং বৃজনং বলং জীরদাহুং চিরকালজীবনং চ বিণ্ডাম লভেমহি ॥ (১ম—১৬৬স্থ—১৫৭) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্তু চতুর্ধে তৃতীয়ো বর্গঃ ॥ ৩ ॥

• • •

## সপ্তষষ্টিত্রিমাধিক-শততমং সূক্তং।

—• অথ পদপাঠঃ •—

সহস্রস্তু ইত্যেকাদশর্চং তৃতীয়ং সূক্তং আগন্ত্যং ত্রৈলোক্যং। আতৈজস্রী শিষ্টা  
মরুদোপাতাঃ। পূর্বেত্র হিশদাং সহস্রমেকাদশাটৈজস্রীত্যুপক্রমণিকা। বিশেষবিনিয়োগে  
দৈবিকঃ। (১ম—১৬৭স্থ)

• • •

তত্র প্রথমা—

সহস্রস্তু ইত্যেকাদশাটৈজস্রী নঃ সহস্রমিষো হরিষো গৃভীতমাঃ।

সহস্রং রায়ো মাদয়ধৈয় সহস্রিণ উপ নো যন্ত বাজাঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সহস্রম্। তে। ইজ। উতয়ঃ। নঃ। সহস্রম্। ইষঃ। হরিষঃ। গৃভীতমাঃ ॥

সহস্রম্। রায়ঃ। মাদয়ধৈয়। সহস্রিণঃ। উপ। নঃ। যন্ত। বাজাঃ ॥ ১ ॥

হে ইন্দ্র ! তে তব উতয়ো রক্ষাপ্রকারাঃ সহস্রম্ অপরিমিতা ইত্যর্থঃ । নোহমাত্মা উপরিস্থিতি সর্বত্র যোজ্যং । তথা হে হরিবঃ হরী ইন্দ্রজাম্বী তাভ্যাং তদ্বল্লিঙ্গ ! গূৰ্ত্ততমাঃ অত্যন্তং গূর্ণানি ইষঃ ইষণীয়াঃ অন্নানি সহস্রং বহুনি তদীয়ানি তথা সহস্রং রায়ঃ অপরিমিতানি ধনানি মণিমুক্তাদীনি মাদয়িষ্যে অস্মান্ মাদয়িতুং যানি সন্তি তাত্মানুপয়ন্তু । তথা সহস্রিণো বাজাঃ গমনবন্তশ্চতুষ্পাদ্রূপাঃ পশবোহপি নোহমাত্মপয়ন্তু সমীপং প্রাপ্নুবন্ত ॥ ( ১ম—১৬৭ম—১ম ) ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

অ। নোবোভিম<sup>১</sup>ক<sup>২</sup>তো যান্ত<sup>৩</sup>চ্ছা জ্যেষ্ঠে<sup>৪</sup>ভিব<sup>৫</sup> বা রুহদি<sup>৬</sup>নৈঃ সুষমা<sup>৭</sup>য়াঃ ।

অথ যদৈষাং নিযু<sup>১</sup>তঃ পরমাঃ সমুদ্র<sup>২</sup>স্ত চিদ্ধনয়<sup>৩</sup>ন্তু পা<sup>৪</sup>রে ॥ ২ ॥

—১ অথ পদপাঠঃ •—

অ। নঃ । অবঃভিঃ । মরুতঃ । যান্ত । অচ্ছ । জ্যেষ্ঠেভিঃ ।

বা । রুহৎহদি<sup>১</sup>নৈঃ । সুষমা<sup>২</sup>য়াঃ ।

অথ । যৎ । এষাম্ । নিযুতঃ । পরমাঃ । সমুদ্রস্ত । চিৎ । ধনয়ন্ত । পা<sup>১</sup>রে ॥ ২ ॥

তে মরুতঃ অবোভী রক্ষণৈঃ সতি তা নোহস্মানচ্ছ আভিমুখোনায়াস্ত আগচ্ছন্ত । সুষমায়াঃ মায়ৈতি প্রজ্ঞানাম শোভনপ্রজ্ঞাঃ এবং মরুতো জ্যেষ্ঠেভিঃ রুহদি<sup>১</sup>নৈঃ বা জ্যেষ্ঠৈঃ প্রশস্ত-তমৈশ্মণিমুক্তাদিশনৈশ্চ সতি তা আয়াস্ত । বাশবদঃ সমুচ্চয়ে । আগমনে কথমেবাং সামর্থ্যমিত্যত আহ । অথ অদৈষাং মরুতাং যৎ যস্মাৎ নিযুতঃ এতন্মায়কাঃ পরমাঃ উৎকৃষ্টাঃ অশ্বাঃ সমুদ্রস্ত চিৎ । চিচ্ছদোহপ্যৰ্থে । সমুদ্রস্তাপি পা<sup>১</sup>রে পরস্মিন্ তী<sup>২</sup>রে ধনয়ন্ত ধনধারণং বহনং কুর্নতি তস্মাদ্রক্ষণৈশ্চনৈশ্চায়ান্তি<sup>৩</sup>ত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৭ম—১ম ) ।

• • •

অথ তৃতীয়া—

মিম্যক্ষ<sup>১</sup> য়েবু হুপি<sup>২</sup>তা য়তা<sup>৩</sup>চী হিরণ্যনি<sup>৪</sup>গুপ<sup>৫</sup>রান ঋ<sup>৬</sup>ষ্টিঃ ।

গুহাচরন্তী মনুষো<sup>১</sup> ন যোষা<sup>২</sup> সভাব<sup>৩</sup>তী বিদথো<sup>৪</sup>ব সং বাক্ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

মিম্যাক্ । যেষু । অহধিতা । ঘৃতাচী । হিরণ্যহনির্নিক্ । উপরা । ন । ঋষ্টিঃ ।

গুহা । চরন্তী । মনুষ্যঃ । ন । যোষা । লভাহবতী । বিদথ্যাহিব । সম্ । বাক্ ॥ ৩ ॥

অধিতা ঋতুনিহিতা ঋতু হিতা বা লোকে ঘৃতাচী ঘৃতং ক্ষরণশীলমুদকং অকন্তী হিরণ্য-  
নিগিক্ হিতরমণীয়রূপা নিগিগিতিক্রপনাম এবংরূপা ঋষ্টিঃ বিদ্যাধাখ্যায়বিশেষো বা উপরান  
মেঘমাল্যেব যেষু মরুৎসু লমিম্যাক্ । ম্যাক্তিগতিকর্ম্মা সঙ্গতাভূৎ মেঘপংক্তি বিদ্যাতানিমে  
অপি সঙ্গতে ইত্যর্থঃ । মেঘপংক্তিঃ বিদ্যাচ্চোভে দৃষ্টান্তেন বিশেষ্যেতে । গুহানি গূতা গুহায়াং  
বাস্তুরিক্ষে চরন্তী । তত্র দৃষ্টান্তঃ—মানুষ্যো ন যোষা মনুষ্যস্ত পরিব্রুতাদর্শহিবীলৎ সা  
যথা সুবেয়াস্তঃ পুর এব মধ্যে চরতি তদ্বৎ । কিং সর্কদৈবমিতি নেতাহ—সভাবতী সভাজন-  
সম্বৃত্তদতী বর্ষকালে আবির্ভবন্তীত্যর্থঃ । তত্র দৃষ্টান্তঃ—বিদথ্যা বাগিব বিদথো যজ্ঞঃ  
তদহীতি বিদথ্যা প্রৈষস্তোত্রাদিরূপা বাক্ সা যথা যজ্ঞসভাং প্রাপ্য বির্ভবতি তদ্বৎ । যদ্বা  
বিদথ্যা বেদনার্হা বিবদমানয়োর্কাক্ সা যথা ভবতি তদ্বৎ । লৈবংরূপা যেষু মিম্যাক্ তে মরুতো  
দেবযজ্ঞনমাগচ্ছন্তিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৭স্থ—৩৩ ) ॥

• • •

অথ চতুর্থী—

পর। শুভ্রা অয়ানো যব্যা সাধারণোব মরুতো মিমিক্ষুঃ ।

ন বোদসী অপনুদন্ত ঘোরা জুষন্ত বৃধং লখ্যায় দেবোঃ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

পর। শুভ্রাঃ । অয়ানঃ । যব্যা । সাধারণ্যাহিব । মরুতঃ । মিমিক্ষুঃ ।

ন । বোদসী । ইতি । অপ । নুদন্ত । ঘোরাঃ । জুষন্ত । বৃধম্ । লখ্যায় । দেবোঃ ॥ ৪ ॥

শুভ্রাঃ শোভনালঙ্কারা অয়ানোহভিগন্ত্যরো মরুতঃ যব্যাশিশ্রণশীলয়া বিদ্যাতাপরা মিমিক্ষুঃ  
প্রকর্ষেণ সিকন্তি উদকলংস্তায়ং সাধারণ্যেব যথা লোকে সাধারণ্য্যাস্ত্রয়া সঙ্গতা যুগানো রেতো  
বৃদ্ধতি তদ্বৎ । এতৎ কুর্কন্তী ঘোরাঃ অতিবৃষ্টিপদানেন ভয়ঙ্করাঃ তে বোদসী জাবাপথিবো  
নাপনুদন্ত অপনোদনং বর্ষণরূপং তিরঙ্কারং ন কুর্কন্তি ॥ জাবাপথিবীচনো বোদসীশব্দঃ  
সর্কত্রাহাদান্তঃ । অত্র তু বাত্যায়োনোস্তোদান্তমিতি দ্রষ্টব্যং । যদ্বা বোদসীশব্দেন বোদনশ্রাবো  
কদ্রঃ তত্র সী

ଅୟମେବ ପଞ୍କ୍ତା ଯୁକ୍ତଃ ଉକ୍ତରଥୈବଂ ବ୍ୟବହାରାଂ ତଂପଞ୍କ୍ତେ ରୋଦସୀ ରୋଦନ୍ତାଂ ଶ୍ରୀଷନ୍ତାଂ ମନ୍ତ୍ରମ୍  
ଜ୍ଞିକାରୋ ଭୃଗୁବା । ଦୈତ୍ବୋ ଚ ମନ୍ତ୍ରମାର୍ଥେ ଇତି ଶ୍ରାଗ୍ଧମଂଜ୍ଜା ॥ ତନ୍ତ୍ରାଂ ଶ୍ରୀୟଂ ଧନଂ ନ ଯୁକ୍ତି  
କିନ୍ତୁ ଦେବାଃ ମୋଦୟିତାରୋ ମାଦୟିତାରୋ ବା ମରୁତଃ ମଧ୍ୟାୟ ସ୍ବଧଂ ବୁଦ୍ଧିଂ ଜୁଷନ୍ତ ସେବନ୍ତେ । ଜ୍ଞାନ  
ପୃଥିବୀପଞ୍କ୍ତେ ମଧ୍ୟାୟ ଅଗତାଂ ମଧିଭାବୀୟ ତ୍ରୟୋବୁଦ୍ଧିଂ କୁର୍ବନ୍ତୀତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ( ୧ୟ—୧୬୭ୟ—୫୩ ) ।

• • •

ଅଥ ପଞ୍ଚମୀ—

ଜ୍ଞୋଦସ୍ୟଦୀମସୂର୍ଯ୍ୟା ମଚଥୈ ବିଷିତସ୍ତକା ରୋଦସୀ ନୂମନାଃ ।

ଆ ସୂର୍ଯ୍ୟେବ ବିଧତୋ ରଥଂଗାନ୍ତେସପ୍ରତୀକା ନଭସୋ ନେତ୍ୟା ॥ ୫ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠଃ : —

ଜ୍ଞୋଦସଂ । ସଂ । ଦୈମ୍ । ଅସୂର୍ଯ୍ୟା । ମଚଥୈ । ବିସିତସ୍ତକା । ରୋଦସୀ । ନୂମନାଃ ।

ଆ । ସୂର୍ଯ୍ୟାହିବ । ବିଧତଃ । ରଥମ୍ । ଗାଂ । ଦେସହପ୍ରତୀକା । ନଭସଃ । ନ । ଇତ୍ୟା ॥ ୫ ॥

ରୋଦସୀ ମରୁତପତ୍ରୀ ବିଦ୍ରାସା ଏତନ୍ନାମକେୟମପି ଦୈମେନଂ ମରୁତସଞ୍ଚଂ ଜ୍ଞୋଦଂ ଦେବତେ ।  
ଜୁଷେଲେଟ୍ୟାଭାଗମଃ ॥ କିମର୍ଥଂ ? ମଚଥୈ ମଜ୍ଜମନାର୍ଥଂ । କାଦୂଶୀ ମା ? ଅସୂର୍ଯ୍ୟା ଅସୁରାଃ କେଶୋ  
ମରୁତଃ ତେଷାଂ ସ୍ବଭୂତା ବିଷିତସ୍ତକା ବିଶିଷ୍ଟକେଶମଂସା ବିଶ୍ରକୀର୍ଣ୍ଣକେଶମଂସା ବା ମନ୍ତୋଗବନେ  
ତଥା ନୂମନାଃ ନୁଷ୍ଟ ନେତୃଷୁ ମରୁତଂସୁ ମନନବତୀ ମନ୍ତ୍ରୋଷୁ ବା ବୃଷ୍ଟିପ୍ରଦାନମନୋଯୁକ୍ତା ଦେସପ୍ରତୀକା  
ଦୀପ୍ତୋପକ୍ରମା ଦୀପ୍ତାବୟବା ଦୈତ୍ବୀ ଦେବୀ ବିଧତଃ ପରିଚରତୋ ମରୁତସଞ୍ଚଂ ରଥମାଗାଂ ଆଗର୍ହତି  
ବ୍ୟାମ୍ନୋତି ସାଗଦେଶଂ ଗନ୍ତଂ ରଥମାକ୍ରହ ବା ଯଜ୍ଞମାଗଚ୍ଛତି । କେବ ? ବିଧତଃ ସୂର୍ଯ୍ୟଂ ରଥଂ ଦେବ  
ପ୍ରତୀକା ସୂର୍ଯ୍ୟେବ ସୂର୍ଯ୍ୟପତ୍ରୀ । ସଦା ସୂର୍ଯ୍ୟଂ ହିତାଧିନୋ ରଥମିବ ମା ସଦାରୋହତି ତଥଂ ।  
ଆଗମନେ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତଃ—ନଭସ ଇତ୍ୟାନ ଅନ୍ତରିକ୍ଷାଦିତ୍ୟାୟୋଃ ସାମରଣୋହୟଂ ନଭଃ ଶବ୍ଦଃ ନଭଃ ଇତି ଯୈ  
ମାଧାରଣାନୀତାନ୍ତହାଦତ୍ରାଦିତ୍ୟାବଚନଃ ତନ୍ତ୍ର ଗତିରିବ ମା ସଦା ଶୀଘ୍ରା ତଥଂ ॥ ( ୧ୟ—୧୬୭ୟ—୫୩ ) ।

ଇତି ଶିଷ୍ଟୀୟଞ୍ଚ ଚତୁର୍ଥେ ଚତୁର୍ଥୋ ବର୍ଗଃ ॥ ୫ ॥

• • •

ଅଥ ଷଷ୍ଠୀ—

ଆସ୍ତ୍ରାପୟନ୍ତ ସୁବତିଂ ସୁବାନଃ ଶୁଭେ ନିମିଷ୍ଣାଂ ବିଦଥେଷୁ ପଞ୍ଜାୟ ।

ଆର୍କୋ ଯନ୍ତେ ମରୁତୋ ହବିଷ୍ମାନ୍ଗାୟଦଗାଥଂ ସୁତମୋମୋ ଭୁବନ୍ତନ୍ ॥ ୬ ॥

২ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ৫ বর্গ। ] সপ্তযষ্টিতমাদিক-শততমং সূত্রং ।

৩৫৯

—• অথ পদপাঠঃ •—

অ। অস্থাপয়ন্তু। যুবতিম্। যুবানঃ। শুভে। নিহমিষ্টাম্। বিদথেষু। পজ্ঞাম্।

অর্কঃ। যৎ। বঃ। মরুতঃ। হবিষ্মান্। গায়ৎ। গাথম্। সূতহসোমঃ। দ্ববন্তন্ ॥ ৬ ॥

যুবানো মিশ্রয়ন্তঃ নিত্যতরুণা বা মরুতঃ যুবতিং মিশ্রয়ন্তীং নিত্যতরুণীং বা বিদ্যা-  
রূপাং বোদন্তাং স্মিয়মাস্থাপয়ন্তু অস্থাপয়ন্তি দেবতাদ্বেন রথে ধারয়ন্তি। কীদৃশীং তাং ?  
নিমিষ্টাং নিয়মেন মিশ্রয়ন্তীং পজ্ঞাং পজ্ঞো বলং তদ্বতীং শুভে শোভতে দীপ্যত ইতি  
শুব্রদকং বৃষ্টাদকার্থং শুভেরথ ইতি বা যোজ্যং। কিং নিমিত্তং ? বিদথেষু যাগেষু নিমিত্তভূতেষু  
করা যৎ যদা হে মরুতো বো যুয়ান্ অর্কঃ ॥ মত্থে লুপাতে ॥ অর্চনসাধনমন্ত্রোপেতঃ  
স্তোতা বা হবিষ্মান্ প্রদেয়াজ্যাদিহবির্যুক্তঃ সূতসোমঃ হোমাস্তাভিযুতঃ সোমোহয়ং যজমানো  
দ্ববন্তন্ পরিচরন্ গাথং গাতব্যং স্তোত্রং গায়ং গায়তি ভদেত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৬৭ম—৬ম) ॥

অথ সপ্তমী—

প্রতং বিবক্সি বক্স্যো য এবাং মরুতাং মহিমা সত্যো অস্তি।

সচা যদীং বৃষমণা অহংযুঃ স্থিরা চিজ্জীবহতে স্তভাগাঃ ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

প্র। তম্। বিবক্সি। বক্স্যোঃ। যঃ। এবাম্। মরুতাম্। মহিমা। সত্যোঃ। অস্তি।

সচা। যৎ। দৈম্। বৃষমণাঃ। অহমংযুঃ। স্থিরা। চিৎ। জনীঃ। বহতে। স্তভাগাঃ ॥ ৭ ॥

এবাং মরুতাং যো যো মহিমা মহত্বাভিলাষঃ বক্স্যো সর্কেঃ স্তভাঃ দত্যঃ অবাধ্যঃ  
অস্তি তং প্রবিবক্সি প্রবক্সি বর্ণয়ামি। কথমেবাং মহিমা প্রাপ্ত ইতি উচ্যতে—যদ্যস্মাৎ  
দৈং এতেষাং লব্ধিক্রমী রোদসৌ বৃষমণা বৃষ্টাদিবর্ষগমনস্তা অহংযুঃ অহংকারবতী জগদ্রূপকার-  
কর্তা নমন্তঃ কাচিদস্তীত্যহংকারঃ স্থিরা চিৎ চিদিতি পূজায়াং অত্যন্তমবিনম্রা দৈদৃশী  
দেবী স্তভাগাঃ শোভনভাগ্যোপেতাঃ জনীঃ জননশীলাঃ প্রজাঃ বৃষ্টাৎপতীকাবহতে  
ধারয়তি বৃষ্টৌ সত্যং সর্কে প্রাণিন উৎপত্তস্তে। যস্মাদেবং তস্মান্নমহিমাস্তি তং মহিমানং  
স্তৌমীত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৬৭ম—৭ম) ॥



অথান্ধমী—

পা॒স্তি মি॒ত্রাৱরু॑ণাবব্রাচ্চয়ত ঈমর্য্যমো অপ্রশস্তান ।

উতচ্যবস্তে অচ্যুতা ঋণাণি বরুধে ঈম মরুতো দাতিবারঃ ॥ ৮ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

পা॒স্তি । মি॒ত্রাৱরু॑ণো । অবব্রাৎ । চয়তে । ঈম্ । অর্য্যমো ইতি । অপ্রশস্তান্ ।

উত । চ্যবস্তে । অচ্যুতা । ঋণাণি । বরুধে । ঈম্ । মরুতঃ । দাতিবারঃ ॥ ৮ ॥

হে মরুতঃ ! যুগ্মংসংবন্ধিনো দেবঃ মিত্রাৱরুণৌ অহোৱাত্ত্রাভিমানিদেবৌ অর্য্যমো অর্থমা ॥ উ ইতি নিপাতসমুদায়াক্রমেকং পদং । উ শকোহপি শব্দার্থে । অর্থমাপি এতে ত্রয়োহপি ঈম্ অমুং লোকং যজ্ঞং বা অবব্রাৎ গহ্বাৎ অযথাক্রান্তানাং জগৎপক্ষে ব্যবহার-প্রতিবন্ধরূপাং পাস্তি বন্ধস্তি । তথা এতেষাং মধ্যে অর্থমোহপ্রশস্তান্ ক্ষীণানপি পরার্থে চায়তে চায়ন্তি নাশয়ন্তি । উত অপিচ এতৈঃ প্রেরিতানি অচ্যুতা অচ্যুতানি অস্রাবীণি এত এব ঋণাণি অপিচলানি মেঘস্বেদকানি চ্যবস্তে চ্যাবয়ন্তি বা । এতে অহোৱাত্রে বৈ মিত্রাৱরুণাবহোৱাত্ত্রাভ্যাং ধনু বৈ পর্জ্ঞগৌ বর্ষভীতি ক্রতেঃ । যদ্বা অচ্যুতানি ঋণাণি ধনানি চ্যবস্তে । কদেতি উচ্যতে । হে মরুতো যুগ্মদীয়ং ঈময়ংকালো দাতিবারঃ প্রদেয়জ্ঞঃ খণ্ডিতমেঘো বা যদা বরুধে বর্ধতে তদা মিত্রাদয়ো দেবো যুগ্মবল্লকুলব্যাপাবেণ জগদ-ক্ষন্তীতার্থঃ । যদ্বা দাতিবারো দন্তবরুণীয় হবিলক্ষণ ধনো যজমানঃ হে মরুতঃ ঈমেনান্ যুগ্মান বরুধে বর্ধয়তি যদা তদেতার্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৭স্থ—৮খ ) ॥

অথ নবমী—

নহীনুবো মরুতো অন্ত্যশ্বে আৱাত্তাচ্চিবসো অন্তমাপুঃ ।

তে ধৃফুনা শবসা শূশ্বাংসোর্ণো ন ঘেষো ধৃষতা পরিষ্ঠুঃ ॥ ৯ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

নহি । স্থ । বঃ । মরুতঃ । অন্তি । অন্ত্য ইতি । আৱাত্তাৎ । চিবঃ । শবসঃ । অন্তম্ । আপুঃ ।

তে । ধৃফুনা । শবসা । শূশ্বাংস । অর্গঃ । ন । ঘেষঃ । ধৃষতা । পরি । ষ্টুঃ ॥ ৯ ॥

২ অষ্টক, ৪ অধ্যায়, ৫ বর্গ। ] সপ্তযষ্টি ত্রৈমাসিক-শততমং সূত্রং ।

৩৬১

হে মরুতঃ! বঃ শবসো যুগ্মকং শবন্ধিনো বলস্ত অস্তমবসানং অস্তি অস্তিকে  
আরাত্যং চিৎ দূরাদপি যথা চিদিতি কুৎসায়াং অত্যন্তদূবাং অশ্মে অশ্মান্ন মথ্যে একেহপি  
নৃক্ষিপ্রং নহ্যয়ঃ নৈব খলু প্রাপ্নুবন্তি সন্নিধাবসমিধৌ চ ন প্রাপ্নুবন্তীত্যর্থঃ । অথ পরোক্ষে  
প্রাপ্তবলত্বমাহ । তে খলু মরুতো ধ্বংনা ধ্বংকণ শবসা বলেন শূভ্রবাংসো বর্ধমানাঃ  
অতএব ধ্বংতাপরাভিভাবকেন লামর্ষ্যেন দ্বিষো দ্বেষ্টন পণ্ডিতুঃ পবিত্রবন্তি বশীকুরুন্তি ।  
তত্র দৃষ্টান্তঃ--আর্ঘ্যো ন উদকমিব । যথা উদকং স্ববিরোধিরজ্ঞাদিকমভিভবতি তদ্বং ।  
যমাদেবং তস্মাৎ শবসোহস্তং নাপুং ॥ ( ১ম-১৬৭স্থ-৯খ ) ॥

• • •

বয়মগ্নেতোতাং দশমীং অস্তমিতে আদিত্যে জপেৎ । তথা চ সূত্রম্-বয়মগ্নেদ্রস্ত  
প্রেষ্ঠা ইত্যস্তং যাত্যাদিত্য ইতি পাঠস্ত ।

অথ দশমী—

বয়মগ্নেদ্রস্ত প্রেষ্ঠা বয়ং ষ্ণো বোচেমহি সমর্ষ্যে ।

বয়ং পুরা মহি চ নো অনুদ্যুস্তম্ন ণ্ডুক্ষা নরামনুস্তাং ॥ ১০ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

বয়ম্ । অগ্ন । ইদ্রস্ত । প্রেষ্ঠাঃ । বয়ম্ । ষ্ণঃ । বোচেমহি । সমর্ষ্যে ।

বয়ম্ । পুরা । মহি । চ । নঃ । অনু । দ্যুস্তম্ন । ণ্ডুক্ষাঃ ।

নরাম্ । অস্ত । স্তাং ॥ ১০ ॥

অগ্ন্যগ্নি দিনে বয়ং যষ্টার ইদ্রস্ত দেবস্ত প্রেষ্ঠাঃ প্রিয়তমাঃ ভবেম । যথা প্রিয়তমা  
বয়মগ্নস্ত মহত্বং বোচেমহি স্তোভুং সমর্ষ্য ভূয়াম । কিঞ্চ বয়ং ষ্ণঃ পরশ্মিন্নপি দিনে সমর্ষ্যে  
সমর্ষ্য মত্যা ঋত্বিজো যগ্নিন্ সমর্ষ্যে যজ্ঞঃ তগ্নিন্ সংগ্রামে বা ইদ্রস্ত মহত্বং বোচেমহি ।  
কিঞ্চ বয়ং পুরা পূর্বাগ্নিমতীতেহপি কালে মহি মহৎ বলং নোহশ্মদর্থং বোচেমহি । তথা দ্যান  
দিবদানম্ প্রাতিদিবসমিত্যর্থঃ অতীতে আগামিনি চ দিবসে সর্বাদা বোচেমহি । তৎ  
তস্মাদুভুক্ষাঃ । মহম্মাইমতৎ, ণ্ডুক্ষাঃ উক্ষা ইতি তন্মামস্তু পাঠাৎ । মহানিহ্রো নরাম্ মনুস্তাং  
মথ্যে নোহশ্মাননুস্তাং অস্তভবতু অস্তকুলমভিমত প্রদো বা ভবতু ॥ ( ১ম-১৬৭স্থ-১০খ ) ॥

অথৈকাদশী—

এষ বঃ স্তোমো মরুত ইয়ং গীৰ্মান্দাৰ্য্যন্ত মাগ্ন্যন্ত কারোঃ ।

এষা যাসীষ্ট তস্মৈ বয়াং বিত্তামেষং বৃজনং জীৱদানুম্ ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

এষঃ । বঃ । স্তোমঃ । মরুতঃ । ইয়ম্ । গীঃ । মান্দাৰ্য্যন্ত । মাগ্ন্যন্ত । কারোঃ ।

অ। ইষা । যাসীষ্ট । তস্মৈ । বয়াম্ । বিত্তাম্ । ইষম্ । বৃজনম্ । জীৱদানুম্ ॥ ১১ ॥

এষ ইত্যেকাদশী ব্যাখ্যাতা ॥ ( ১ম—১৬৮স্ব—১১৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুৰ্থে পঞ্চমো বর্গঃ ॥ ৫ ॥

## অষ্টযষ্টিতমাধিক-শততমং সূক্তং ।

—§ • §—

যজ্ঞাযজ্ঞেতি দশর্চং চতুৰ্থং স্বত্বে আগন্ত্যং মারুতং । অন্ত্যাস্তিস্ত্রিষ্টুচঃ শিষ্টাঃ  
লপ্ত জিষ্টবস্তপরিভাষয়া জগত্যঃ । যজ্ঞাযজ্ঞা দশত্রিষ্টুবস্তমিত্যনুক্রান্তং বিশেষবিনিয়োগে  
লৈঙ্গিকঃ ॥ ( ১ম—১৬৮স্ব ) ॥

তত্র প্রথম—

যজ্ঞাযজ্ঞা বঃ লমনা তুতুৰ্বণিধিয়ংধিয়ং বো দেবযাউ দধিধে ।

অ। বোৰ্বাচঃ স্ববিতায় রোদস্তোমহে ববৃত্যামবসে স্বস্বজ্জিহ্ভিঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যজ্ঞাযজ্ঞা । বঃ । লমনা । তুতুৰ্বণিঃ । ধিয়ম্ধিয়ম্ । বঃ । দেবযাঃ । উম্ ইতি । দধিধে ।

অ। বঃ । অৰ্ব্বাচঃ । স্ববিতায় । রোদস্তোঃ । মহে । ববৃত্যাম্ । অবসে । স্বস্বজ্জিহ্ভিঃ ॥ ১ ॥

হে মরুতঃ ! বঃ সমনা সমীকৃতিনূর্নাদিকান্তাবলক্ষণা যজ্ঞাযজ্ঞা সর্কেষপি যজ্ঞেষু তুর্কণিঃ  
তুর্গবনিঃ স্বরমাণা লংভজমানা ভবতি ॥ তুর্কণিতুর্গবনিরিত্তি যাক্ঃ ( নিঃ ৬।১৪ ) । তন্তদ্যা-  
গাবসরে আগতা হবিঃ স্বীকৃত্য বৈকল্যপরিহারেণ সমং কুরুতেত্যর্থঃ । কিঞ্চ বো যুয়ং শিয়ং  
শিয়ং যুগ্মংসংবন্ধি বৃষ্টিপ্রদানাদিরূপং সর্কং কৰ্ম্ম দেবযাউ দেবান প্রাপয়িতার এব সন্তো দদিত্বে  
ধারয়থ ধারয়থেব বা দেবার্থং হবিরাদ্ব্যাপাদনায় বৃষ্টিং কুরুতেত্যর্থঃ । যস্মাদেবং কুরুথ তস্মাদো  
বুয়ানর্ক্যচোহসদভিমুখান্ আববৃত্ত্যাং আবর্জয়ামি । কিমর্থং ? রোদন্তোচ্চাৰ্যাপৃথিব্যোর্মহে  
মহতে অবলে রক্ষণায় গ্রীণনায় বা । তদপি কিমর্থমিতি উচ্যতে—সুপিতায় স্তুৰ্য্যাপনায় ।  
কৈঃ সাধনৈঃ ? স্তুতক্রিতিঃ শোভনাবজ্ঞনৈঃ স্তোত্রৈঃ ॥ ( ১ম—১৬৮ম্—১ম ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

বত্রাসো ন যে স্বজাঃ স্বতবস ইয়ং স্বরভিজায়ন্ত ধৃতয়ঃ ।

সহস্রিয়াসো অপাং নোর্ময় আগা গাবো বন্দ্যাসো নোক্ষণঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

বত্রাসঃ । ন । যে । স্বজাঃ । স্বতবসঃ । ইয়ম্ । স্বঃ । স্বরভিজায়ন্ত । ধৃতয়ঃ ।

সহস্রিয়াসঃ । অপাম্ । ন । উর্ময়ঃ । আগা । গাবঃ । বন্দ্যাসঃ । ন । উক্ষণঃ ॥ ২ ॥

যে মরুতো বত্রাসো ন বত্রিরিত্তি রূপনাম রূপবস্ত ইব তে যথা প্রকৃষ্টা লক্ষ্যন্তে তৎ ।  
যথা অরূপা অপি লরূপা ইব স্বজাঃ স্বয়মেব স্বস্বাধাজায়মানাঃ অনন্তহেতুকা ইত্যর্থঃ ধৃতয়ঃ  
কম্পনশীলাঃ সন্তি কে ইয়ং অগ্নং হবিলক্ষণং অগ্নসাধনং সস্তাদিকং বা স্বঃ স্বর্গং চাভিজায়ন্ত  
অভিলক্ষ্য প্রাদুর্ভবন্তি । তে দৃষ্টান্তমুপেন ক্ষয়ন্তে—অপাং নোর্ময়ঃ উদকানামূর্ময় ইব সহ-  
স্রিয়াসঃ সহস্রসংমিতাঃ তথা বন্দ্যাসঃ বহুকীরাদিপ্রদেহন স্তত্যা গাবো ন গাব ইব আগা সমীপে  
এব উক্ষণঃ বহুদাকস্ত সেক্তারঃ তাদৃশা মরুতঃ প্রাদুর্ভবন্তীত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৮ম্—২ম ) ॥

অথ তৃতীয়া—

সোমাসো ন যে স্ততাস্তুগ্ধাংসবো হুংসু গীতাসো ছবসো নাসতে ।

এষাংসেষু রন্তুগীব রারভে হন্তেষু স্বাদিশ্চ কুতিশ্চ সন্দধে ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

সোমাসঃ । ন । যে । স্ততাঃ । তৃপ্তাংশবঃ । হংসু । পীতাসঃ । হুবসঃ । ন । আসতে ।

আ । এষাম্ । অংসেযু । রন্তিনীহইব । ররভে । হন্তেযু । স্বাদিঃ ।

চ । কৃতিঃ । চ । সম্ । দধে ॥ ৩ ॥

যে মরুতঃ স্ততাঃ অভিশূভাঃ তৃপ্তাংশবঃ তর্পিতাবয়বাঃ সোমাসো ন সোমা ইব যথা  
বল্লীকৃপাঃ সোমাঃ অভিশবৎ পূর্বং আপ্যায়নেন তৃপ্তাবয়বাঃ সন্তঃ পশ্চাৎ স্ততাঃ অভিশূভাঃ  
রসভূতাঃ পীতাসঃ পীতাঃ সন্তো হংসু পাতৃণাং হৃদয়েষু হুবসো নাসতে পরিচরন্ত ইবাসতে  
তৎযং যে মরুতঃ যজ্ঞে আহুতান্তৃপ্তাবয়বা ভবন্তি ধ্যায়মানাঃ সন্তো হংসু হৃদয়েষু হুবসো ন  
পরিচরন্ত ইবাসতে । যদ্বা প্রাণাদিক্রপেণ শবীরে স্থিতা হুবসঃ পরিচরন্ত ইব গমনাদিচেষ্টাঃ  
কুর্তব্যঃ আসতে । এষামংসেযু রন্তিনীব যুবতয়াং লাবলধিনী যোমিদিবারারন্তে অগ্নিকৃতি  
অবলম্বতে সামর্থ্যাৎ শক্ত্যাপ্যায়ুর্দাবশেষো ভুজলক্ষ্যকী । কিঞ্চ হন্তেযু পাদিঃ তন্ত্রোপকশচ কৃতিঃ  
কর্ত্বনী চ বঙ্গলতারুষ্টিচ সন্দর্শে সক্ষীয়তে সম্যাক্ প্রভা ভবতি ॥ পরস্পরসমুচ্চয়ার্থাশ্চকারাঃ ॥  
যে মরুত উক্তরূপান্তে আবির্ভবন্তীত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৮সু - ৩য় ) ॥

অথ চতুর্থী—

অন স্বযুক্তা দিব অরুথা যযুরমর্ত্যাঃ কশ্যা চোদত অনা ।

অরেণবস্ত্রবিজাতা অচুচাবুদুহ্লানি চিম্নকৃতো ভ্রাজ্জদৃক্ষয়ঃ ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

অন । স্বযুক্তাঃ । দিবঃ । অ । অরুথা । যযুঃ । অমর্ত্যাঃ । কশ্যা । চোদত । অনা ।

অরেণবঃ । তুবিহজাতাঃ । অচুচাবুঃ । দুহ্লানি । চিৎ । মরুতঃ । ভ্রাজ্জৎক্ষয়ঃ ॥ ৪ ॥

এতে মরুতঃ স্বযুক্তাঃ স্বৈর্যুক্তাঃ পরস্পরং সংযুক্তাঃ স্নেন মনেন বা যুক্তাঃ সন্তো দিও  
দ্র্যলোকাদরুথা অনায়াসেনা বা যযুঃ অবাধ্যুখমাগচ্ছন্তি । হে অমর্ত্যা মরুতো যুয়ং অনা অস্ব  
অস্বমেব কশ্যা । বাজ্জনাঐতৎ । বাচা স্তভিরূপয়া চোদত প্রেরয়ত স্তোতুমিতিশেষঃ । তে ।

২ অষ্টক, ৪ অধ্যায়, ৬ বর্গ।] অষ্টমষ্টিতমাদিক-শততমং সূক্তং।

৪৬৫

মরুতঃ অরোণবঃ অপাপাঃ তুবিজাতাঃ বহুযজ্ঞেযু প্রাচীর্হতাঃ ভাকৃদৃষ্টয়ঃ দীপ্তাঃ এবভূতাঃ সন্তো  
দৃষ্টানি চিৎ দৃষ্টান্তাপিপর্কতানীনিউ অচুচাবুঃ চাবয়ন্তি চালয়ন্তি ॥ (১ম—১৬৮শৃ—৪থ) ॥

• • •

অথ পঞ্চমী—

কো বো<sup>১</sup>স্তম<sup>২</sup>রু<sup>৩</sup>ত ঋ<sup>৪</sup>ষ্টিবিদ্যাতো<sup>৫</sup> রেজ<sup>৬</sup>তি জ্ঞা<sup>৭</sup>না হস্বে<sup>৮</sup>ব জিহ<sup>৯</sup>বয়া<sup>১০</sup>।

ধব<sup>১১</sup>চ্যুত ইমাং<sup>১২</sup> ন যাম<sup>১৩</sup>নি পুরু<sup>১৪</sup>ঠৈপ্রযা<sup>১৫</sup> অহ<sup>১৬</sup>ন্যো<sup>১৭</sup> ত নৈ<sup>১৮</sup>তশঃ<sup>১৯</sup> ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

কঃ। বঃ। অস্তঃ। মরুতঃ। ঋষ্টিবিদ্যাতঃ। বেজতি। জ্ঞানা। হস্বাইব। জিহবয়া।

ধবচ্যুতঃ। ইমাম্। ন। যামনি। পুরুঠৈপ্রযাঃ। অহন্যোঃ। ন। এতশঃ ॥ ৫ ॥

হে মরুতঃ! হে ঋষ্টিবিদ্যাতঃ মেঘভেদেনায়ুধবিশেষেণ বিদ্যোতমানাঃ। বো যুয়াকমন্তঃ  
যুয়াকমন্তো স্থিহা কঃ পুমান্ রেজতি চালয়তি প্রেরয়তি। তর্হি কথং চালনমিতি উচ্যতে।  
জ্ঞানা আশ্রনৈব চালনে দৃষ্টান্তঃ। জিহবয়া হস্বেব দ্বিষচনস্ত্র আকাবঃ হনু ইব তৌ যথা বলনয়া  
চালোতে তদ্বৎ যজ্ঞাপাবং তথাপি ইমাং অন্নানং তৎসাদনানাং সন্তানানাং যামনি প্রাপ্তৌ সমৃদ্ধার্থং  
ধবচ্যুতো ন। ধবনুশব্দোহস্তরিকস্ত্র বচনঃ। তেন তৎস্বমুদকং লক্ষ্যতে। উদকস্রাবিণো মেঘা  
ইব হে যথা আকাজ্জ্যন্তে তথা যুয়ান্ অন্নাদিপ্রাপ্তয়ে পুরুঠৈযাঃ বহুবিশং ফণমিচ্ছন্ যজমানঃ  
স্তোত্রৈঃ বহুপ্রকারমাকাং যতীত্যর্থঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ—অহন্যোঃ অহিভবঃ এতশো ন অথ ইব  
স যথা শিক্কেণ নানাপ্রকারং প্রাপাতে তদ্বৎ ॥ (১ম—১৬৮শৃ—৫থ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত্র চতুর্থে মর্থে বর্গঃ ॥ ৬ ॥

• • •

অথ ষষ্ঠী—

ক<sup>১</sup> ষ্ণিন<sup>২</sup>স্ত্র রজ<sup>৩</sup>সো মহ<sup>৪</sup>স্পারং কা<sup>৫</sup>বরং মরু<sup>৬</sup>তো য<sup>৭</sup>স্মিমা<sup>৮</sup>যয<sup>৯</sup>।

যচ্চাবয়থ<sup>১০</sup> ঋ<sup>১১</sup>ত্রেব সং<sup>১২</sup>ক্রিৎ বা<sup>১৩</sup>দিগ পাক<sup>১৪</sup>গ তেম<sup>১৫</sup>গর্ভনয় ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ক । স্বিং । অস্ত । রজসঃ । মহঃ । পরম্ । ক । অবরম্ । মরুতঃ । যশিন্ । আহযয ।  
 যৎ । চ্যাবয়থ । বিথুগাহইব । লম্হহিতম্ । বি । অত্রিগা । পতথ । হ্বেষম্ । অর্গনম্ ॥ ৬ ॥

হে মরুতঃ ! যুয়ং যশ্মিন্দকনিমিত্তভূতে সতি আযয আগচ্ছত অস্ত রজসো বৃষ্টাদকম্  
 লোকস্ত বা মহো মহতঃ পরং পারং অস্তং ক স্বিং কুত্রাস্তীতি নাস্তীত্যর্থঃ । তথা অবরং  
 অবাচ্ছভাগ আদিশ্চ কস্বিং কুত্রাস্তি আদ্যস্তং ন কোহপি জানাতীত্যর্থঃ । যদযদা যুয়ং বিথুরেব  
 বিথুরাণি শিখিলানি তৃণানীব লংহিতং একভূতং উদকং চ্যাবয়থ স্বস্থানাচ্চালয়থ তদা  
 অত্রিগা বজ্রেন হ্বেষং দীপ্তং অর্গনং উদকবস্তং মেঘং বিপতথ বিশীর্ণং পাতয়থ ॥ ৬ ॥

• • •

অথ সপ্তমী—

সাতিন্ বোমবতী স্বর্বতী হ্বেষা বিপাকা মরুতঃ পিপিস্বতী ।

ভদ্রা বোরাতিঃ পৃণতো ন দক্ষিণা পৃথুজয়ী অস্বর্যোব জঞ্জতী ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সাতিঃ । ন । বঃ । অমবতী । স্বঃবতী । হ্বেষা । বিপাকা । মরুতঃ । পিপিস্বতী ।

ভদ্রা । বঃ । রাতিঃ । পৃণতঃ । ন । দক্ষিণা । পৃথুজয়ী । অস্বর্যাহইব । জঞ্জতী ॥ ৭ ॥

হে মরুতঃ ! বো যুয়াকং লব্ধিক্তিনী সাতিন্ লংভক্তিরিব যুয়ং লংভজনং যথা প্রস্তুতং  
 ভদ্রোরাতিঃ বৃষ্টাদিবিষয়া অমবতী অমাত্যবতী ইন্দ্রাদিসহায়বতী যথা রাজেবামবানিত্যাহম  
 শক্বেহমাত্যবচনঃ তদ্বৎ । যদ্বা বঃ সাতিঃ সংবিত্তিক্তিন্ অমবতী রোগবতী ন ভবতি কিন্তু স্বর্ষত  
 অথবতী হ্বেষা দীপ্তা বিপাকা পরিপকফলা পিপিস্বতী পেষণবতী কৃষীবলৈঃ কর্ষণবতী বৃষ্টে  
 লত্যাং কর্ষন্তীতি প্রসিদ্ধম্ স্ববিরোধিপেষণবতী বা ভদ্রা ভন্দনীয়া স্তুত্যা । কিক্ষ পৃণতো দাক্ষিণ্য  
 নিকস্ত দক্ষিণা ন দক্ষিণেব তদ্বৎ লম্বজয়ী পৃথুজয়ী পৃথুজ বা শীঘ্রগামিনী । কিক্ষ অস্বর্যো  
 অস্বরস্ত স্বভূতা জঞ্জতীসর্বানভিভবন্তী শক্তিরিব লা যথাত্তোহপহৃত্যাত্তোহ পাতু  
 লম্বর্ষা তদ্বদিয়মপি মেঘস্বমৃদকমপহৃত্য জগতো দাতুং শক্তেত্যর্থঃ । ঈদৃশী রাতিরস্বত্য  
 স্থিতি ভাবঃ ॥ ( ১ম—১৬৮ম—৭ম ) ॥

• • •

অথ ষষ্ঠী—

প্রতিষ্টোভন্তি সিন্ধবঃ পবিভ্যো যদভ্রিয়াং বাচমুদীরয়ন্তি ।

অবস্ময়ন্ত বিহাতঃ পৃথিব্যাং যদীয়তং মরুতঃ প্রফুণন্তি ॥ ৮ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

প্রতি । স্তোভন্তি । সিন্ধবঃ । পবিভ্যোঃ । যৎ । অভ্রিয়াম্ । বাচম্ । উৎস্রীয়ন্তি ।

অব । স্ময়ন্ত । বিহাত্যঃ । পৃথিব্যাম্ । যদি । যতম্ । মরুতঃ । প্রফুণন্তি ॥ ৮ ॥

পরিভ্যো মরুতসংবন্ধি বজ্রভ্যঃ সিন্ধবঃ শুন্দনশীলা আপঃ প্রতিষ্টোভন্তি প্রতিচলন্তি ।  
কদা যৎ যদা অভ্রিয়াং অভ্রভবাং বাচং শব্দং স্তনিতলক্ষণং উদীরয়ন্ত্যচীরয়ন্তি বজ্রাণি ।  
কিঞ্চ বিহাতাঃ বিহাতমানাঃ তড়িতঃ পৃথিব্যাং অন্তরিক্ষে ॥ পৃথিবীত্যন্তরিক্ষনাম । পৃথিবী  
ভূরিতি তন্নামহুঙ্কারঃ । তত্রাবস্ময়ন্ত স্ময়ন্তে অবাস্মুগং প্রকাশন্তে পৃথিব্যামিত্যেতদন্তরত্র বা  
যোজ্যং । যদি যদা পৃথিব্যাং ভূম্যাং যতং ক্ষরত্বদকং মরুতঃ প্রফুণন্তি প্রফুণন্তি সিন্ধবন্তি ॥  
প্রথমে ক্রৈয়াদিকস্ত ব্যাভ্যেন শ্রবঃ ॥ যদৈবং তদেত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৮স্থ—৮ম ) ॥

• • •

অথ নবমী—

অসূত পৃশ্নিমহতেরণায় হেঘময়াগাং মরুতামনাকম্ ।

তে সপ্সরাগো জনয়ন্ত্যভুমানিং স্বধামিষিরাং পর্ষপশ্চন্ ॥ ৯ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

অসূত । পৃশ্নিঃ । মহতে । রণায় । হেঘম্ । অয়াসাম্ । মরুতাম্ । অনাকম্ ।

তে । সপ্সরাগঃ । জনয়ন্ত । অভুমান্ । অাং । ইৎ ।

স্বধাম্ । ইষিরাম্ । পরি । অপশ্চন্ ॥ ৯ ॥



পৃথ্বীমর্কম্মাতা নানাবর্ণা পৃথি বৈ বৈ পয়সো মরুতো জাতাঃ পৃথোঃ পৃথো উপমা স ইতি  
 শ্রুতেঃ । তামেবাস্তুরিকদেবতাং কেচিদাহঃ । সা দেবী হেবং দীপ্তং অয়াসাং গন্তুণাং  
 মরুতামনীকং সমুহং একোনপঞ্চাশৎ সংখ্যাকমস্বত উৎপাদিতবতী । কিমর্থং ? মহতে রথায়  
 সংগ্রামায় মেঘজয়ায়েত্যর্থঃ । তে চ মরুতঃ সম্প্রসাঃ সমানরূপাঃ হিংসকা বা মেঘানাং  
 অভ্যুং মেঘং জনয়ন্তি উৎপাদিতবন্তঃ । আদিং অনন্তরমেব ইষিরাং সর্কৈরিষ্টব্যং স্বদামনঃ  
 সন্তাদিলমুদ্বিলক্ষণং পর্যাপশ্যন্ পরিপশ্যন্তি সর্কৈ জনাঃ ॥ ( ১ম—১৬৮স্ব—১০ ) ॥

• • •

### অথ দশমী—

এম বঃ স্তোমো মরুত ইয়ং গীমন্দার্বস্ত মাশ্বস্ত কারো ।

এষা যাসীষ্ট তষে বয়াং বিত্বামেষং বৃজনং জীরদানুম্ ॥ ১০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

এমঃ । বঃ । স্তোমঃ । মরুতঃ । ইয়ম্ । গীঃ । মান্দার্বস্ত । মাশ্বস্ত । কারোঃ ।

এষা । ইষা । যাসীষ্ট । তষে । বয়াম্ । বিত্বাম্ । ইষম্ । বৃজনম্ । জীরদানুম্ ॥ ১০ ॥

এষব ইতি দশমী ব্যাখ্যাতা ॥ ( ১ম—১৬৮স্ব—১০খ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে সপ্তমো বর্গঃ ॥ ৭ ॥

• • •

## একোনসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং ।

—○●○—

মহশিষমিত্যষ্টর্চং পঞ্চমং সূক্তং ঐশ্রমাগস্ত্যং ত্রৈষ্টুভং । দ্বিতীয়া চতুশ্পদা বিরাট্ । অথ  
 চতুশ্পদা বিরাট্ দশকৈরিভুক্তভাং । বিরাজো দিশ ইতি পিঙ্গলনাগেন সূত্রিতভাচ্চ । মহোষ্টৌ  
 দ্বিতীয়া বিরাড়িত্যনুক্রমণিকা । সমুহেল দশরাত্রৌ দ্বিতীয়ে চন্দোমে মরুত্বতীয়ে ইবং বিখর্জি-  
 তোহয়িং নর ইতি খণ্ডে সূত্রিতম্—দ্বিতীয়স্ত শংলা মহাং মহশিষমিজেতি ॥ ( ১ম—১৬৯স্ব ) ॥

• • •

২ অষ্টক, ৪ অধ্যায়, ৮ বর্গ।] একোনপদ্যাদিক-শততমং সূত্রং। ৩৬৯

তত্র প্রথমা—

মহশ্চিদ্বিমিস্ত্র যত এতান্মহশ্চিদসি ত্যজসো বরুতা।

স নো বেষো মরুতাং চিকিৎসানংস্ময়া বহুশ্চ তব হি প্রেষ্ঠা ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

মহঃ। চিৎ। ঙ্ম। ইজ্র। যতঃ। এতান্। মহঃ। চিৎ। অসি। ত্যজসঃ। বরুতা।

সঃ। নঃ। বেষঃ। মরুতাম্। চিকিৎসান্। স্ময়া। বহুশ্চ। তব। হি। প্রেষ্ঠা ॥ ১ ॥

হে ইজ্র! ঙং যতঃ কারণং এতান্মরুতো মহশ্চিৎ মহতোহপি সামর্থ্যাতিশয়ব্যাৎ ঙ্মির-  
পেক্ষোহপি স্নেহান্ন ত্যজসীতি শেষঃ অতঃ কারণং মহশ্চিদসি। চিদতি পাদপূরণঃ। যদা  
মহতোহপি ত্যজসঃ ত্যাগাৎ। যদৈষতৎ ক্রোধনাম। ক্রোধাদা বরুতা বরিতা রক্ষিতাসি ভবসি।  
যদা মরুতোহপি ত্যাগাৎ বৃষ্ট্যাদিবিষয়াং বারয়িতাসি। যদ্বাদেবং তস্মাৎ হে মরুতাং বেষঃ  
বিষাতঃ স তাদৃশং চিকিৎসান্ চেতনাবান্ অস্মদনুগ্রহবিষয়জ্ঞানোপেতঃ সন্ নোহম্যভ্যং স্ময়া  
স্ময়ানি মরুদায়তানি বৃষ্ট্যাদিক্রপাণি বহুশ্চ দেহি। তানি স্ময়ানি তব হি প্রেষ্ঠা তব খলু  
প্রিয়তমানি। হিশকোহয়মিজ্রো মরুৎসংখ্যেত্যাদি ক্ষতিষু প্রসিদ্ধার্থঃ ॥ (১ম—১৬২স্থ—১৭) ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

অযুজ্ঞস্ত ইন্দ্র বিশ্বকৃষ্টীবিদানাসো নিষ্মিধো মর্ত্যত্রা।

মরুতাং পুংসুতির্হাসমানা স্বমীক্ষন্ত প্রধনস্ত সার্থো ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অযুজ্ঞন্। তে। ইজ্র। বিশ্বকৃষ্টীঃ। বিদানাসঃ। নিষ্মিধঃ। মর্ত্যত্রা।

মরুতাম্। পুংসুতিঃ। হাসমানা। স্বমীক্ষন্ত। প্রধনস্ত। সার্থো ॥ ২ ॥

অথৈব—২য় অষ্টক—১৬২-১০স্থ—৪৭

পূর্বমজ্জে মরুতামিহ্রসাহায্যমুক্তং অত্রৈহ্রমরুৎসাহায্যমুচ্যতে । হে ইন্দ্র ! তে মরুতো  
যজ্ঞন্ যজ্ঞান্তে ত্বয়া যুক্তা ভবন্তীত্যর্থঃ । কৌদূশাপ্তে ? বিশ্বকৃষ্টাঃ বিশ্বকৃষ্টয়ঃ রাজহেন লক্ষ্মীজননত্বঃ  
কিঞ্চ মর্ত্যাত্মা মর্ত্যেষু মর্ত্যার্থং নিঃশিখো নিঃশেষেণোদকস্ত সেক্ত্বান্ মেঘান্ বিদানাসঃ  
জ্ঞানানাঃ । কিঞ্চ যেযাং মরুতাং পুংসুতিঃ সেনা অস্মীহ্রস্ত প্রদনস্ত সুখসেক্তুঃ প্রকৃষ্টধনবতো  
বুদ্ধাদিসংগ্রামস্ত সাতৌ লাভে জয়ে নিমিত্তভূতে সতি সেনা হাসমানা হাসং কুরুন্তী বর্ধযুক্তা  
ভবতি । যদা সুরধেন মিহ্রতে জগং যস্মিন্ তাদূশস্ত প্রদনস্ত প্রকৃষ্টোদকণ্য ধনসাদনস্ত  
সংগ্রামস্ত সাতৌ মেঘভেদনায়েতি যাবৎ যেযামীদৃশী সেনাস্তি তে মরুতো যজ্ঞমিতি সংবন্ধঃ ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

অম্যাক্সাত ইন্দ্র ঋষ্টিরশ্বেসনেন্যভ্যং মরুতো জুনন্তি ।

অগ্নিশ্চিহ্নাতসে শুশুকানাপো ন দ্বীপং দধতি প্রয়াংসি ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

অম্যাক্স। না। তে। ইন্দ্র। ঋষ্টিঃ। অশ্বে ইতি। সনোমি। অভ্যং। মরুতঃ। জুনন্তি।

অগ্নিঃ। চিহ্ন। হি। অ। অতসে। শুশুকান্। আপঃ। ন।

দ্বীপম্। দধতি। প্রয়াংসি ॥ ৩ ॥

হে ইন্দ্র ! তে তব সা প্রসিক্তা কৃষ্টিঃ বজ্রাখ্যায়ুধবিশেষোহশ্বেহস্মদ্রষ্টার্থং অম্যাক্স প্রাপ্নোতি  
মেঘসমীপে এবঞ্চ সতি মরুতোহপি সনোমি অহ্নায়েতি । ষট্পুরাণনামামীত্যান্তর্ভাং সনোমীতি  
পুরাণনাম । পুরাণং চিরকালং সংগৃহীতং অভ্যং উদকং জুনন্তি ক্ষিপন্তি বর্ধয়িত্বার্থঃ ।  
বৃষ্ট্যা সম্ভাদিসমৃদ্ধো সত্যামগ্নিশ্চিহ্নাতসে । অতি পূর্ণঃ । অগ্নিরপি অতসে সন্ততে কমপি  
নিমিত্তভূতে সতি শুশুকান্ দীপ্যমানো বর্ধতে । পশ্চাৎ প্রয়াংসি চরুপুরোডাশাদি হবীরবি  
দধতি ধারয়ন্তি দধতি বা যজমানাঃ । কিমিব ? আপো ন দ্বীপং দ্বিপার্শ্বমুদকবান্ পশতাদিঃ  
দ্বীপঃ তং যথা আপো ধারয়ন্তি তদ্বৎ । যদা আয়ুধমেনোচ্যতে । বজ্রাখ্যায়ুধবিশেষঃ অতসে  
কাষ্ঠসমূহে শুশুকান দীপয়ন্তিচিহ্নাতসে । চিহ্নক উপমার্থে । দদিচিহ্নিত্যুপমার্থে ইতি ( নিঃ ১৪ )  
যাঙ্কেনোপমার্থস্তোক্তভাং । কাষ্ঠেজলগ্নিরিব তদ্বদীপ্তো বর্ধতে । এতদেব দীপ্তবশপেক্ষা  
ইত্যুক্তং । এবং চ সত্যাপো দ্বীপমিব বৃষ্ট্যাদিকানি প্রয়াংসি সম্ভাৱনানি দধতি ধারয়ন্তি ।  
এতৎসর্বং মহাত্মভাবতেজস্রস্ত ক্রুষ্টিঃ সামর্থ্যমিতীজস্রস্ত স্তুতিঃ ॥ ( ১ম—১৬৯সূ—৩য় ) ॥

অথ চতুর্থী—

ত্বন্তুন ইন্দ্র তং রয়িং দা ওজিষ্ঠয়া দক্ষিণয়েব রাতিম্ ।

স্তুতশ্চ যাস্তে চকনস্ত বায়োঃ স্তনং ন মধ্বঃ পীপয়ন্ত বাঈজঃ ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

ত্বন্ তু। নঃ। ইন্দ্র। তম্। রয়িম্। দাঃ। ওজিষ্ঠয়া। দক্ষিণরাহিব। রাতিম্।

স্তুতঃ। চ। যাঃ। তে। চকনস্ত। বায়োঃ। স্তনম্। ন। মধ্বঃ। পীপয়ন্ত। বাঈজঃ ॥ ৪ ॥

হে ইন্দ্র ! ত্বং তু। তু অবধারণে। ত্বমেব তং রয়িং তদান্যযোগ্যং গবাদিধনং দাঃ দেহি  
দমাদতরেভ্যোহপি ত্বমেব বহুপ্রদঃ অতোহতিমহদ্ধনং দেহীতার্থঃ। বয়ং তু ওজিষ্ঠয়া  
ওজিস্তময়া পরিক্রমণার্থীয়া দক্ষিণয়া সমৃদ্ধিসাধনমাগাদিলক্ষণয়া ঋদ্ধিক্রমিব রাতিং দাতারং ত্বাং  
ঈশ্বর্যম হাত শেষঃ। যদ্বা দক্ষিণাশ্বে দেয়দ্রব্যসামান্যবচনঃ। বাতিশব্দো বহুবচনঃ।  
লিঙ্গাদিনসারবদ্ধ প্রাদানেন বহুং যথা বশীকুর্বন্তি তদ্বৎ ত্বাং বশীকুৰ্য্য ইত্যর্থঃ। কিঞ্চ বায়োঃ  
ক্ষেপেষ্ঠ্য শীঘ্রবরপ্রদস্ত তে ॥ কশ্মগি যদী ॥ বায়ুং ত্বাং স্তুতঃ যেহয়দীযাঃ স্তোতারঃ চকনস্ত  
কামযন্তে স্ববন্ বাঃ স্তুতয়ঃ তা অপি ত্বমেব কাময়ন্তেতি বা যোজনা ॥ কনতের্ণাস্তান্নুজি-  
চিষ্টরূপং। চভ্যাতরস্ত্যমিত চভ্যঃ পূর্ব্বমক্ষরমুদাত্তং ॥ গোত্রোদয়ো বাঈজইবিলক্ষণৈবল্পৈঃ  
পীপয়ন্ত আপায়য়ন্তি। তত্র দৃষ্টান্তঃ—মধ্বো মধুরস্ত স্তন্যস্ত লাভায় বাঈজঃ সারবজ্জিন্ন-  
বিশেষৈঃ স্তনং ন তং যথা আপায়য়ন্ত তদ্বৎ বয়ং ত্বাং বহুকৃতপ্রদানায় স্তুত্যা হবিষ্যপায়য়ামঃ।  
ত্বং তু দাতব্যত্বেন প্রসিদ্ধং ধনং সর্ব্বদা দেহীতার্থঃ ॥ ( ১ম—১৬৯স্থ—৪ম ) ॥

অথ পঞ্চমী—

হে রায় ইন্দ্র তোশতমাঃ প্রণেতারঃ কশ্মচিদ্তাত্যোঃ ।

তেষুগো মরুতো মৃড়য়ন্ত যেস্মা পুরা গাত্ৰয়ন্তীং দেবাঃ ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

হে ইতি। রায়ঃ। ইন্দ্র। তোশতমাঃ। প্রহনেতারঃ। কশ্ম। চ। অতঃ।

তে। স্ম। নঃ। মরুতঃ। মৃড়য়ন্ত। যে। স্ম। পুরা। গাত্ৰয়ন্তহিব। দেবাঃ ॥ ৫ ॥

হে ইন্দ্র ! ত্বে তব রায়ো ধনবিশেষাঃ তোশতমাঃ অতিশয়েন শ্রীণয়িতারঃ ॥ তুয্যতে ত্বোঃ  
ছান্দসং শব্দং ॥ যদা তে রায়োহিরাতয়ো বন্ধসো বন্ধভূতাঃ লবিত্বতাঃ মরুতশোশতমাঃ ।  
তোশতিরীধকর্ম্মা । নিতোশতি নিবর্হয়তীতি তন্মামসু পাঠাৎ ॥ তোশতমাঃ হিংসিতমাঃ  
অবর্ষকাণাং মেঘানাং কস্তচিদুতায়োঃ । ঋতমিতি যজ্ঞনাম । কস্তাপি যজ্ঞেচ্ছোঃ যজ্ঞমান্ত  
প্রণেতারঃ প্রকর্ষণে নির্যোতারঃ তে মরুতো নোহস্মান্ অস্তু মৃদয়ন্ত অথয়ন্ত । কে তে ?  
যে অ যে ধনু দেবাঃ দ্বোতনশীলা মরুতঃ পুরা পূর্বে গাতুমন্তীষ যজ্ঞগমনমিচ্ছন্তীক  
তে আগত্য মৃদয়ন্ত ॥ ( ১ম—১৬৯সু—৫৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্ধেহষ্টমো বর্গঃ ॥ ৮ ॥

• • •

অথ ষষ্ঠী—

প্রতিপ্রযাহীন্দ্র মীহ্লুযো নৃম্মহঃ পার্থিবে দদনে যতস্ব ।

অথ ষদেষাং পৃথুবুধাস এতাস্তীর্থেনার্যঃ পৌংস্তানি তস্তুঃ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

প্রতি । প্র । যাহি । ইন্দ্র । মীহ্লুযঃ । নৃন্ । মহঃ । পার্থিবে । দদনে । যতস্ব ।

অথ । যৎ । এষাম্ । পৃথুবুধাসঃ । এতাঃ । তীর্থে । ন । অর্যঃ । পৌংস্তানি । তস্তুঃ ॥ ৬ ॥

হে ইন্দ্র ! ত্বং মীহ্লুযঃ উদকসেভুতৃন নৃন্ জগন্তেভুতৃন নরাকারান বা মহো মহতঃ মেঘান  
প্রতিপ্রযাহি অভিগচ্ছ মেঘানাং বৃত্তরূপেণ নরাকারত্বং যুক্তং গতা চ পার্থিবে দদনে পৃথিবী-  
ত্যন্তরিক্ষনাম তৎসংবন্ধনিস্থানে যতস্ব প্রযত্নং কুরুতৈঃ সহ বুধাস্থেত্যর্থঃ । যদা হসিঃপ্রবাতৃন  
কর্ম্মনির্বাহকান্ মহতো যজ্ঞমানান্ প্রতি গচ্ছ । গতা চ পার্থিবে দদনে দেবযজ্ঞে যতস্ব যত্নং  
কুরু হবির্ভোজনায় । অথ অপিচ যদ্যদা এবাং ত্বংসহায়কারিণাং মরুতাং সংবন্ধিনঃ পৃথু-  
বুধাসো বিস্তীর্ণমূলা এতাঃ পৃথবর্ণা । গস্তারো বা অর্যঃ অর্যঃ অরো শত্রোঃ পৌংস্তানি  
পুংস্বকর্ম্মানি তীর্থে ন যুক্তসার্গে ইব তস্তুঃ তিষ্ঠন্তি মেঘানাক্রমন্তে । যদেষাং মরুতাং পৃথুবুধাসঃ  
ব্রহ্মমূলা এতাঃ কৃষ্ণবর্ণা মেঘাঃ তিষ্ঠন্তি । তত্র দৃষ্টান্তঃ—অর্যঃ অরবীয়স্ত স্বামিনঃ পৌং-  
স্তানি বলানি তীর্থে ন রাজবোধ্যাং যদা তিষ্ঠন্ত তদ্বৎ ॥ ( ১ম—১৬৯সু—৬৭ ) ॥

• • •

অথ সপ্তমী—

প্রতিবোরাণামেতানাময়াসঃ মরুতাং শৃণু আয়তামুপকিঃ।

যে মতঃ পৃথনায়ন্তুমৈখণ্যবানং ন পতয়ন্ত সর্গৈঃ ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

প্রতি। বোরাণাম্। এতানাম্। অয়াসিহ্। মরুতাম্। শৃণু। আয়তাম্। উপকিঃ।

যে। মতঃ। পৃথনায়ন্তুম্। উমৈঃ। ঞ্ণবানম্। ন। পতয়ন্ত। সর্গৈঃ ॥ ৭ ॥

হে ইন্দ্র! তে সংবন্ধিনাং বোরাণাং ভয়ানকানাং শকায়মানানাং বা এতানাং এতবর্ণানাং অয়াসং অয়মানানাং গমনশীলানাং মরুতাং আযতাং আগন্তুণাং মরুতাং উপকিঃ উপগুরাদি সমীপে গম্যতে জায়তে উপপত্তত ইতি বা উপকিঃ বাক্ প্রতি শৃণু ক্ষয়তে। কক্ষণি কর্তৃ-প্রত্যয়ঃ। ত এব বিশেষ্যন্তে—যে মরুতো মতঃ মরণধর্ম্মাণং উমৈঃ স্বরক্ষণৈঃ উদকনির্গমন-সামর্থ্যৈর্বা পৃথনায়ন্তং পৃথনা আশ্রয় ইচ্ছন্তং বৈরিণং মেঘং বা সর্গৈঃ সৃষ্টৈঃ স্বকীয়প্রহার-বিশেষৈঃ পতয়ন্তি তেষামেব ধ্বনিঃ ক্ষয়ত ইত্যর্থঃ। পাতনে দৃষ্টান্তঃ—সর্গৈঃ ঞ্ণবানং ন চ ছন্দগৌ বনিপাবিত্তি বনিপ্ ॥ ঞ্ণবন্তং অধর্ম্মমিব তং যথা পীড়য়িত্বা তদীয়ং ধনমপহরন্তি তৎ ॥ এবং মহাবলভাবা মরুতস্তবাহুগা ইতীত্যন্ত স্ততিঃ ॥ (১ম—১৬৯ম—৭ম) ॥

• • •

অথ ষষ্ঠী—

ঐ মানেন্ভ্য ইন্দ্র বিশ্বজ্ঞা রদা মরুভিঃ শুরুধো গো অগ্রাঃ।

স্তবানেভিঃ স্তবসে দেবদেবৈর্বিজ্ঞামেঘং বৃজনং জীরদানুম্ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ঐ। মানেন্ভ্যঃ। ইন্দ্র। বিশ্বজ্ঞা। রদা। মরুভিঃ। শুরুধো। গো। অগ্রাঃ।

স্তবানেভিঃ। স্তবসে। দেব। দেবৈঃ। বিজ্ঞাম্। ইমম্। বৃজনম্। জীরদানুম্ ॥ ৮ ॥

হে ইন্দ্র । ত্বং মানেন্দ্রো মানার্থং চিত্তসমুন্নতার্থং । তাদর্শ্যে চতুর্থী । বিশ্বজ্ঞাতা বিশ্বজ্ঞঃ  
সৌরাকারঃ বিশ্ব প্রাণিন উৎপাদনীয়। সস্ত তাদৃশস্ত্বং সর্বজনহি তশক্ত্যা বা মরুতিঃ সহ শুক্লঃ  
শোকস্ত বোধয়িত্বীঃ শোষিকাঃ গো অগ্রাঃ গর্জিতমুদকং বা অগ্রে পুরতো বাসং তা  
মেঘপংক্তীঃ রদ বিলিখ বিদারয় । হে দেব জ্যোতমান্ । ত্বং স্তবানেভিঃ স্তূয়মানৈর্দেবৈ-  
রগ্নৈর্মরুদাদিভিঃ ঋদ্বিগ্ভির্বা স্তবসে স্তূয়সে । উভয়ত্র কর্মণি কর্তৃপ্রত্যয়ঃ । বিজ্ঞামেত্যু  
ব্যাখ্যাতঃ ॥ ( ১ম - ১৬৯স্থ - ৮প ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে নবমোঃবর্গঃ ॥ ৯ ॥

• • •

## সপ্তত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

—○●○—

ননু নমস্তীতি পক্ষর্কঃ ষষ্ঠং সূক্তং আগস্ত্যমৈন্দ্রং । অত্রাষ্ট্রকর্মণিকা — ন নূনং পঞ্চাশস্ত-  
নৈন্দ্রে হবিষি মরুতামুগত ইন্দ্রাগস্ত্যযোঃ সংবাদ ঐক্যঃ । তত্রাজ্ঞা তৃতীয়া চেন্দ্রবাক্যং চতুর্থী  
চান্দো বৃহতী তিস্রোহুদ্বিভু ইতি হুক্তস্তেজ্রাগস্ত্যসংবাদরূপাৎ আজ্ঞা তৃতীয়া চতুর্থী চেন্দ্র-  
বাক্যং । অতস্তাসং সস্ত বাক্যাক্ষায়েন স ঋষিঃ । শিষ্টে অগস্ত্যবাক্যে অতস্তয়োঃ স ঋষিঃ ।  
আজ্ঞা চ বৃহতী । ততস্তিস্রোহুদ্বিভুঃ । অস্ত্যা অবিশেষযুক্তিষ্টপ্ । বিশেষ্যনির্দেশক  
লৈঙ্গিকঃ । অত্র হুক্তে যাক্ষঃ ( নিঃ ১৭ ) — অগস্ত্য ইন্দ্রায় ত্বিনিরুপ্য মরুভ্যঃ সপ্রদংসং  
চকার । স ইন্দ্র এত্যা পরিদেবযাক্ষক ইতি । ( ১ম - ১৭০স্থ ) ॥

• • •

অথ প্রথমা—

ন নূনম্ স্তনোঽথঃ কস্তদৈন্দ্রদত্ত্বম্ ।

অগ্ৰস্ত্য চিত্তমভিসংচরেণ্যমুতাপীতং বিনশ্যতি ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপার্থঃ ০—

ন । নূনম্ । অস্ত । নো ইতি । ঋঃ । কঃ । তৎ । দেদ । যৎ । অদ্ব্যম্ ।

অগ্ৰস্ত্য । চিত্তম্ । অভি । সম্ভচরেণ্যম্ । উত । আহনীতম্ । বি । নশ্যতি ॥ ১ ॥

পরিদেবনপ্রকারঃ প্রতিপাদ্যতে । ইন্দ্র আহ—অগ্নতনং মরুতি তনু নমগ্ন নাস্তি । নূনম্  
বিচিকিৎসার্থে । অত্রায়েতি যত্রপি নাস্তি তথাপ্যন্তরবাক্যে ইতি দর্শনাদত্রায়েতি গম্যতে ।  
তথা যোহপি নূনং নো । উপাধোহবধারণে । স্বত্তনমপি নৈব নাস্তি । অগ্ন যথাসদর্থং নিরুপ্ত

মদন্ত্যং নাস্তি কিল খঃ কথং লপ্সাত ইতি ভাবঃ। মদন্ত্যং অতঃ নিরুপাত্যৈ দন্তমিতি  
মদন্ত্যং বৈপনীতাং তৎ কো বেদ। যদা মদন্ত্যং ভাবিকার্যং মদন্তি তৎ কো বেদ। অতঃ বা  
লপ্সাত ইতি আশানকার্যোক্ত্যন্তং ভবতি। তদেবাহ—অতিসংস্কারঃ সর্বতঃসংস্কারি অতঃ  
চিত্তং গ্রাসনং কো বা জানাতীতি শেষঃ। উত অপিচ আদীতং আদ্যাতং চিস্তিতমপি  
সিদ্ধমিতি। কিমু সঙ্কটং নশ্চীতি ॥ ( ১ম - ১৭০ম - ১ম ) ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

কিং ন ইন্দ্র জিঘাংসসি ভ্রাতরো মরুত স্তব।

তেতিঃ কল্পস্ব সাধুয়ানঃ সমরণে বদীঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পরপাঠ্যঃ •—

কিম্ নঃ ইন্দ্র। জিঘাংসসি। ভ্রাতরঃ। মরুতঃ। স্তব।

তেতিঃ। কল্পস্ব। সাধুয়ানঃ। মা। নঃ। সমরণে। বদীঃ ॥ ২ ॥

ইদমন্ত্যাপ্যাকং হে ইন্দ্র! নোহস্মান্ ন পশ্যামিৎ কিং জিঘাংসসি হস্তমিচ্ছসি। কথমবধা-  
য়মিত্যত আহ। মরুতস্তব ভ্রাতরঃ। ইয়া ভোগপ্রদানেন ভবণীয়া ইত্যর্থঃ। অতো বয়মবধা  
ইত্যন্তং ভবতি। মরুতামিন্দ্রভ্রাতৃহমেকস্মিন্নব দিতিগর্ভে উৎপন্নত্বাৎ। সা চোৎপত্তিঃ  
পুত্রপুত্র প্রসিদ্ধা সন্ত ভ্রাতবঃ। ততশ্চ কিমিত্যত আহ। তেতিঃস্তম্বকন্তিঃ সহ সাধুয়া  
সাধুয়ঃ কল্পস্ব কল্পস্ব হবির্ভাগান্তিঃ সহ যুদ্ধং বা নোহস্মান্ সমরণে সংগ্রামে মা বদীঃ মা  
হিংসীঃ। যদা কৃপ্তেদৃষ্টাঃ—সংগ্রামে যদা বিবেচিনঃ হংসিন তথাস্মিন্তি ॥ ২ ॥

• • •

অথ তৃতীয়া—

কিং নো ভ্রাতরগন্ত্য সখামন্থতিমগ্ধে।

বিদ্যা হিতে যথা মনোন্মত্ত্যমিন্দিসি ॥ ৩ ॥



—০ অথ পদপাঠঃ —

কিম্ । নঃ । ভ্রাতঃ । অগস্ত্য । লথা । লন্ । অতি । যন্তসে ।

বিদ্বা । হি । তে । যথা । যনঃ । অশ্রত্যম্ । ইত্ । ন । দিৎসসি ॥ ৩ ॥

ইদমিচ্ছবাক্যং হে ভ্রাতঃ হে অগস্ত্য হবিঃপ্রদানবরপ্রদানাত্যাং পরস্পরোপকারকত্বাদ্-  
ভ্রাতৃহং । তাদৃশস্ত্বং লথা লন্ অশ্রুতিকাৰ্য্যাপি লন্ নোহস্মান্ কিমতিমন্তসে কস্মাদপরাধদতি-  
ক্রম্য মনুবে অপলপসি নায়মপলাপঃ । কিন্তু তধ্যমেবেতি চেহ্চাত্তে মন্তব্যং তে তব মনো  
মানসং যথা যথাবৎ বিদ্বা জানীমঃ । কথং জানীথেতি উচ্যতে । অশ্রুতামিহ দিৎসসি অশ্রুতং  
নিরুপমশ্রুত্যাং দাতুং নেচ্ছন্তেণ ইদেবার্থে ॥ ( ১ম—১৭০ম—৩ম ) ॥

. . .

অথ চতুর্থী—

অরংকৃৎস্ত বেদিং সমগ্নিমিচ্ছতাং পুরঃ ।

তত্রামৃতস্ত চেতনং যজ্ঞং তে তনবাবহৈঃ ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

অরম্ । কৃৎস্ত । বেদিম্ । লম্ । অগ্নিম্ । ইচ্ছতাম্ । পুরঃ ।

তত্র । অমৃতস্ত । চেতনম্ । যজ্ঞম্ । তে । তনবাবহৈঃ ॥ ৪ ॥

ইদমিচ্ছবাক্যং অপরেহগন্ত্যবাক্যমাহঃ । হে ঋত্বিজো ! যুয়ং অগস্ত্যাহসীকৃতবান্ তদ্বা-  
দিশরংকৃৎস্ত কুর্ক্বন্ত সংমার্জ্জনপর্য্যুক্ষণাদিনা পরিচরন্ত । তথা পুরঃ পুরস্তাং অগ্নিমাহবনীয়াদিকং  
সমিচ্ছতাং ইহাপ্রক্ষেপেণ প্রজ্জালয়ন্ত । তত্রাণামমৃতস্তামরগলক্ষণস্ত দেবত্বস্ত চেতনং প্রজাপত-  
যজ্ঞং হে অগস্ত্য তে তদীয়ং যং চাহং চ তনবাবহৈঃ । অগস্ত্যবাক্যপক্ষে শিষ্টমবিশিষ্টং ।  
তত্র বেদ্যামমৃতস্ত তৎসাধনস্ত হবিষশ্চেতনং প্রজ্ঞাপনমালাদনং কুরুত । কিন্তু আবাহং গমী-  
যজ্ঞমানো অধর্য্যুযজ্ঞমানো বা হে ইচ্ছ তে হৃদর্শং যজ্ঞং তনবাবহৈঃ ॥ ( ১ম—১৭০ম—৪ম ) ॥

. . .

অথ পঞ্চমী—

ঈশীশিমে বসুপতে বসুনাং স্বঃ মিত্রাণাং মিত্রপতে ধেষ্ঠঃ ।

ইন্দ্রঃ স্বঃ মরুভিঃ সংবদস্বাধ প্রাশান ঋতুথা হবীংষি ॥ ৫ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

ঈশ্ । ঈশিমে । বসুপতে । বসুনাং । স্বম্ । মিত্রাণাম্ । মিত্রপতে । ধেষ্ঠঃ ।

ইন্দ্রঃ । স্বম্ । মরুভিঃ । সম্ । বদস্ব । অধ । প্রা । অশান । ঋতুথা । হবীংষি ॥ ৫ ॥

ইদমগন্ত্যাবাক্যং হে বসুনাং বসুপতে ! অতিপ্রভুতানাং পুরোডাশাজ্যাদিধনানাং স্বামিন্ হে ইন্দ্র ! ঈশীশিমে ঈশ্বরো ভবসি । সর্বত্র বৃত্ত্য বৃত্তিভ্যাং বহুং নিত্যসংপদ্রুত প্রতিপদ্যতে । যদা হে বসুপতে বসুনামীশিমে ইতি যোজনা । দ্বিতীয়া বসুশব্দোহনুবাদো বা । তথা হে মিত্রাণাং মিত্রপতে অশ্বাদিমিত্রস্ত নিত্য পালকেজ্জ ! স্বঃ ধেষ্ঠঃ সর্বস্বাতিশয়েন ধারকোহসি । হে ইন্দ্র ! স্বঃ উক্তমহিমস্বঃ মরুভিঃ সংবদস্ব তৈঃ সাকং সম্যক কৃতমিতি বদস্ব । অথ অপি চ স্বঃ ঋতুথা ঋতাবৃত্তৌ উপলক্ষণমেতৎকালস্ত তত্তদ্যাগকালে হবীংষি আজ্যচর্বাদীনি প্রাশন প্রকর্ষণে ভুংক্ষু । ( ১ম—১৭০স্ব—৫ধ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্ধে দশমো বর্গঃ ॥ ১০ ॥

• • •

## একসপ্তত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

— — —

প্রতি বইতি ষড়্ধাচং পশুসং সূক্তং আগন্ত্যং ত্রৈহুভং মারুতং । আন্তে দ্বৈকেবলমারুতে শষ্টাশচতস্রো মরুভিঃসদেবতাকাঃ । প্রতি বঃ ষথ্যারুতং তু চতস্রোহস্ত্য মরুভতীয়া ইত্যনু-  
ক্ৰমণিকা । বিশেষবিঃযোগো লৈঙ্গিকঃ । ( ১ম—১৭১স্ব ) ॥

• • •

তত্র প্রথম—

প্রতি ব এনা নমসাহমেমি সূক্তেন ভিক্ষে স্তমতিং তুরাণাম্ ।

ররাণতা মরুতো বেত্তাভিনিহেলো ধত্ত বিমুচধ্বমশান্ ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

প্রতি । বঃ । এনা । নমস্ । অহম্ । এমি । অহউক্তেন । ভিক্ । অহমতিম্ । তুরাগাম্ ।

ররাগতা । মরুতঃ । বেত্ভাভিঃ । মি । হেলঃ । ধন্ত । বি । মুচধ্বম্ । অশ্বান্ ॥ ১ ॥

হে মরুতঃ ! বো যুয়ানহং প্রত্যোমি অভিগচ্ছামি । কেন লাধনেন ? নমস্ নমস্বারো  
হবিষা বা নম ইত্যগ্ননাম । যথা স্তোত্রেন শোভনবচনেম স্তুতিরূপেণ তুরাগং স্বরমাগানাং শক্রগং  
হিংসকানাং বা যুয়াকং অমতিং শোভনমতিং অল্পগ্রহবুদ্ধিং ভিক্ যাচে ইন্দ্রস্তৈ  
পুনর্বিঃপ্রদানাদিদং যাচাতে । কিঞ্চ হে মরুতঃ ! যুয়ং বেত্ভাভির্বেদিতব্য্যভিঃ স্তাতিতী  
ররাগতা রমণাণেন মনসা ইৎসুতাঃ লস্তো হেলঃ ক্রোধনামৈতৎ ক্রোধং যুয়দভিজনিং  
নিধন্ত নিকৃষ্টং শারয়ত ত্যজতেত্যাৰ্ঘ্যঃ । তথাশ্বান্ বিমুচধ্বং রপেভ্যো বিযোজয়ত ক্রোধং  
পুনর্গমনং মা কুরুতেত্যাৰ্ঘ্যঃ ॥ ( ১ম—১৭১স্থ—১৭ ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

এষ ব স্তোমো । মরুতো । নমস্বান্ । হৃদাতষ্টো । মনসা । ধায়ি দেবাঃ ।

উপেয়ায়াত মনসা জুষাণা যুয়ং বিষ্ঠানমস ইদ্রবধাসঃ ॥ ২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

এষঃ । বঃ । স্তোমঃ । মরুতঃ । নমস্বান্ । হৃদা । তষ্টঃ । মনসা । ধায়ি । দেবাঃ ।

উপ । ঈম্ । আ । যাত । মনসা । জুষাণাঃ । যুয়ম্ । হি । হ । নমসঃ । ইৎ । বৃধাসঃ ॥ ২ ॥

হে মরুতঃ ! এষ বঃ স্তোমঃ ইদানীং ক্রিয়মাণঃ প্রকারো বো যুয়াকং যুয়দর্ঘ ইত্যর্ঘ্যঃ ।  
কীদৃশোহয়ং ? নমস্বান্ । নম ইত্যগ্ননাম । হবিলক্ষণান্নান্ । ন কেবলং স্তুতিমাত্রং তক্ষণ  
হবিরপি যুয়াকমিত্যাৰ্ঘ্যঃ । কিঞ্চ হৃদাতষ্টঃ যুয়নিবেদনবুদ্ধ্যা লক্ষ্যনিতঃ তাদৃশঃ স্তোমো যে  
দেবাঃ দেবনশীলাঃ ! মনসা অগ্রহবতা চিস্তেন ধায়ি ধার্য্যতাং তদর্ঘ্যং মনসা আদ্রবুদ্ধ্যা  
জুষাণাঃ ঈমেনাং স্তুতিং তদ্ধ বিশ্বসেবমানাঃ উপায়াত উপাগচ্ছতৈব মা বিলম্বং কুরুত ।  
যুয়ং নমলোহয়ন্ত হবীরূপন্ত বৃধাসঃ হুহি বর্ষয়িতারো ভবধ ধনু । অত আগন্তব্যমেব ।  
ইৎপূরণঃ ॥ ( ১ম—১৭১স্থ—২৭ ) ॥

অথ তৃতীয়া—

স্তুতাসো নো মরুতো মৃড়য়ন্ত ত স্তুতো মঘবা শংভবিষ্ঠঃ ।

উধ্বা নঃ সন্ত কোম্যা বনান্‌হানি বিশ্বা মরুতো জিগীষা ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

স্তুতাসঃ । নঃ । মরুতঃ । মৃড়য়ন্ত । উত । স্তুতঃ । মঘবা । শংভবিষ্ঠঃ ।

উধ্বা । নঃ । সন্ত । কোম্যা । বনানি । অহানি । বিশ্বা । মরুতঃ । জিগীষা ॥ ৩ ॥

হে মরুতঃ ! স্তুতাসঃ স্তুতাঃ সন্তো নোহস্মান্‌ মৃড়য়ন্ত সুখয়ন্ত । উত অপিচ মঘবা মঘমিতি ধননাম । অস্মাক্তাব্য বহুধনেন তদানিহ্নঃ স্তুতঃ শংভবিষ্ঠঃ স্পৃগন্ত ভাবয়িতৃতমঃ সন্‌ অস্মান্‌ মৃড়য়ন্ত । কিঞ্চ হে মরুতো ! নোহস্মাকং জিগীষা । জিগীষাতের্গতিকর্ষণো । জিগীষা জিগীষিতব্যানি প্রাপ্তব্যানি উত্তরত্রাস্তুভূয়মানানি বিশ্বা সর্বাণ্যাহানি দিবসানি উধ্বা উল্লতানি উপর্যুপরি শ্রিয়া যশসা বোৎকৃষ্টানি কোম্যা কোম্যানি স্পৃহণীয়ানি বনানি সর্কৈঃ সন্তজ্জ-  
নীয়ানি সন্ত । জিগীষা জ্ঞেতুমিষ্টানি জ্ঞেতব্যানি চ সন্ত্বিতি বা যোজ্যং । এবং কৃষা মরুতঃ  
ইন্দ্রশ্চ সুখয়ন্তিতিার্থঃ । ( ১ম—১৭১ম—৩ম ) ॥

অথ চতুর্থী—

অস্মাদহন্তবিমাদীষমাণ ইন্দ্রাভ্রিয়া মরুতো রেজমানঃ ।

যুজ্যভাং হব্যা নিশিতান্‌সস্তান্‌আরে চকুমা মৃড়তানঃ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অস্মাৎ । অহম্ । ভবিষ্যৎ । ঈষমাণঃ । ইন্দ্রাভ্রিয়া । মরুতঃ । রেজমানঃ ।

যুজ্যাম্ । হব্যা । নিশিতানি । আসম্ । তানি । আরে । চকুমা । মৃড়ত । নঃ ॥ ৪ ॥

ହେ ମରୁତଃ । ଶୁଣୁତ । ଅହଂ ଅମ୍ଭାଂ ପ୍ରସିଦ୍ଧାନ୍ତବିଧାଂ ବଳବତ୍ ଇନ୍ଦ୍ରାନ୍ତଂଲକାଶାଂ ତ୍ରିମ୍ବ  
ଭୀତ୍ୟା ଦିଷମାଂ ପଳାୟମାନଃ ପୁରତଃ ହାତୁଃଶକ୍ତଃ ତଥା ରେଞ୍ଜମାନଃ ବେପମାନୋ ଭବଂ ତତ୍ତ୍ୱ  
କିମାୟାତ୍ମିତ୍ୟାତ୍ ଆହ । ଯାନି ବୁଦ୍ଧ୍ୟାଂ ହନ୍ୟା ହବୀଂସି ନିଶିତାନି ଲଂକ୍ଷ୍ମୀତାନ୍ତାନି ତା  
ତାନ୍ତେବ ଆରେ ଚକ୍ରମ୍ ଦୂରେ କୃତବନ୍ତୋ ବୟଂ ଇନ୍ଦ୍ରଭୟାଂ ଅତୋ ନୋହମ୍ଭାନ୍ ପରାଦିନୋ ମୁଢ଼ଃ  
ମୁଢ଼ୟତ ଅପ୍ୟୟତ ॥ ( ୧ମ-୧୨୧ହ-୫୩ ) ॥

• • •

ଅଥ ପଞ୍ଚମୀ—

ଯେନ | ମାନା|ମଚ୍ଚିତୟନ୍ତ | ଉତ୍ତ୍ରା | ବ୍ୟାପ୍ତିଷ୍ଠ | ଶବମା | ଶଶ୍ୱତୀନାମ୍ ।  
ସ ନୋ | ମରୁତ୍ତିର୍ବୃଷତ | ଅବୋଧା | ଉଗ୍ର | ଉଗ୍ରେଭିଃ | ହବିରଃ | ସହୋଦାଃ ॥ ୫ ॥

—୦ ଅଥ ପଦପାଠଃ :—

ଯେନଃ | ମାନାସଃ | ଚିତୟନ୍ତେ । ଉତ୍ତ୍ରା । ବିହୁତିଷ୍ଠ । ଶବମା । ଶଶ୍ୱତୀନାମ୍ ।  
ସଃ । ନଃ । ମରୁତ୍ତ୍ୱିଭିଃ । ବୃଷତ୍ । ଅବଃ । ଧାଃ । ଉଗ୍ରଃ । ଉଗ୍ରେଭିଃ । ହବିରଃ । ସହୋଦାଃ ॥ ୫ ॥

ହେ ଇନ୍ଦ୍ର ! ଶବମା ବଳଭୂତେନ ହ୍ୟାତ୍ମୁଗ୍ରହୀତଃ ମାନାସୋ ଯାତ୍ୟାଃ ହ୍ୟାଭିମାନିତା ବା ଉଗ୍ରା ବ୍ୟାପ୍ତି  
ଶଶ୍ୱତୀନାଂ ନିତ୍ୟାନାଂ ବହ୍ନୀନାଂ ଉଷାଂ ବୃଷ୍ଟିଷ୍ଠ ଲତୀଷ୍ଠ ଶ୍ରୀକାଶେଷ୍ଠ ଲଂକ୍ଷ୍ମୀ ଚିତୟନ୍ତେ ଚେତୟନ୍ତେ  
ଶ୍ରୀଗିନାଂ ଅସ୍ତବ୍ୟବହାରାୟ ଶ୍ରୀଜ୍ଞାପୟନ୍ତେ । ଶ୍ରୀହ୍ରଦ୍ୟାଂ ଦିଶିତେ ନୈବାତ୍ମୁଗ୍ରହୀତା ଉଷାଂ ବ୍ୟାପ୍ତି  
ଉଦ୍‌ଗଚ୍ଛନ୍ତିତି ପ୍ରସିଦ୍ଧଂ । ତେ ବୃଷତ୍ ବର୍ଷିତବିନ୍ଦ୍ର ! ସ ତାଦୃଶସ୍ତଂ ମରୁତ୍ତିଃ ସହିତଃ ନଃ ଅମ୍ଭାକଂ  
ଅବୋଧାଃ ଲକ୍ଷ୍ମୀଜ୍ଞେୟମାମ୍ବୁଜମ୍ବୁଜଂ ଦେହି ହ୍ୟାପୟ ଦେହୀତ୍ୟର୍ଥଃ । କୌତୃଷ୍ଣ୍ୟଂ ? ଉଗ୍ରଃ ଉଦ୍‌ଗର୍ଭବଳଃ ସହୋଦାଃ  
ପରାଭିଭବସମର୍ଥଂ ବଳଂ ସହସ୍ରତ୍ୱ ଧାତା ହବିରଃ ପୁରାତନଃ । କୌତୃଷ୍ଣ୍ୟକ୍ରନ୍ତିଃ ? ଉଗ୍ରେଭିଃ କ୍ରୂରବଳଃ  
ଏବଂ ମହାତ୍ମାବୋହମ୍ବୁଜଂ ଦେହି ॥ ( ୧ମ-୧୨୧ହ-୫୩ ) ॥

• • •

ଅଥ ଷଷ୍ଠୀ—

ହଂ ପାହୌନ୍ଦ୍ର | ମହୀୟମୋ | ନୃନ୍ଭବା | ମରୁତ୍ତିରବୟାତେଲାଃ ।  
ହ୍ରାକେତେଭିଃ | ମାମହିଦାନୋ | ବିଦ୍ଧାମେଷଂ | ବ୍ରଜନଂ | ଜୀରଦାନ୍ତମ୍ ॥ ୬ ॥

—১ অথ পদপাঠঃ—

ভৃন্। পাহি। ইক্ষ। লহীয়াসঃ। নূন্। ভব। মরুৎহন্তিঃ। অবয়াতহহেলাঃ।

সুহগ্রকেতেতিঃ। লসহিঃ। দধানঃ। বিজাম। ইষম্। বুজনম্। জীরহদাম্ম ॥ ৬ ॥

হে ইক্ষ! তৎ পাহি রক্ষকান্ লহীয়াসো নূন্ লহস্বিতমান্ অকুগ্রহেণাতিশ্রয়দ্ধবলান্  
নেতুন্ মনুষ্যান্মান্ মরুতো বা কিঞ্চ মরুত্তিঃ লাকং অশ্বাস্বযাতহেলা ভব অপগত-  
মদ্যুর্ভগ মরুৎসু বা তথা ভব। কিঞ্চ সুগ্রকেতেতিঃ শোভনপ্রজ্ঞানৈশ্বর্যরুত্তিঃ লহ  
দাগতিঃ শক্রণামভিত্তিবিভা সন্ দধানঃ অশ্বদভিমতস্ত ধারয়িতা ভবেতি শেষঃ। শিষ্টে  
ব্যাপ্যাতঃ ॥ ( ১ম—১৭১ম—৬ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে একাদশো বর্গঃ ॥ ১১ ॥

• • •

## দ্বিসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্ত ।

—ঃঃঃঃঃ—

চিত্রো ব ইতি তৃত্যকমষ্টমং সূক্তমাগস্ত্যং মারুতং গায়ত্রং। চিত্রসূচং গায়ত্রমিত্যম-  
ক্রমণিকা। লৈঙ্গিকো বিশেষবিনিয়োগঃ ॥ ( ১ম—১৭২ম ) ॥

• • •

ভক্ত প্রথমা—

চিত্রো। শোস্ত। যামশ্চিত্র। উতী। সুদানবঃ। মরুতো। অহিভানবঃ ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

চিত্রঃ। বঃ। অস্ত। যামঃ। চিত্রঃ। উতী। সুদানবঃ।

মরুতঃ। অহিভানবঃ ॥ ১ ॥

হে মরুতঃ! বো যুস্মাকং যামোহশ্বদ্যজাগমশ্চিত্রশ্যায়নীয় পূজ্য আশ্চর্য্যভূতো বা স্ত  
ভবতু। ন কেবলমাগমনমেব চিত্রং কিন্তু হে সুদানবঃ শোভনদানাঃ! হে অহিভানবঃ  
অহীংমানপ্রকাশাঃ! যুস্মাকং সংবন্ধী চিত্রঃ স আগমঃ উতী উতী রক্ষণায় ইষ্টতর্পণায় বা  
যুক্তস্ত ভবতু ভবদাগমনং শীঘ্রমন্ত অভিমতপ্রদং চাঙ্কিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৭২ম—১ম ) ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

আরেসাবঃ হৃদানবো মরুতঃ ঋজ্বতী শরুঃ । আরে অশ্মায়মস্তথ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আরে । লা । বঃ । হৃদানবঃ । মরুতঃ । ঋজ্বতী । শরুঃ ।

আরে । অশ্মা । যম্ । অস্তথ ॥ ২ ॥

হে হৃদানবঃ শোভনদানা মরুতঃ ! বো যুয়াকং লক্ষ্মিনী ঋজ্বতী প্রাপ্যমস্তী স্বভেদসা স্বাক্তানমলংকুর্বতী প্রসিদ্ধিং প্রাপ্নুবান বা । লা প্রসিদ্ধা শরুঃ হিংসকা ঋজ্বতীঃ আরে দূরে ভবতু তথাহয়মস্তথ ক্ষিপ্তং । লোহশ্মাহমাস্ত্র ব্যাপক আয়ুধবিশেষঃ আরে দূরনামৈতৎ । দূরে ভবতু মাং ন প্রাপ্নোতু । যদা আরেশব্দ আরাচ্ছন্দপার্থ্যায়ঃ । স চ দূরে সমীপে চ বর্ততে । অত্র সমীপগমনঃ যমস্বস্তোহয়মস্তথ তং বৈরিণমস্মাকং অশ্মা উপলোপনঃ কঠিনঃ আয়ুধবিশেষঃ আরে সমীপং প্রাপ্নোতু ॥ ( ১ম—১৭২সূ—২৭ ) ॥

অথ তৃতীয়া—

তৃণস্কন্দস্তনুবিশঃ পরিরুক্ত হৃদানবঃ । উর্ধ্বান্নঃ কর্ত্ত জীবসে ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তৃণস্কন্দস্ত । হৃ । বিশঃ । পরি । রুক্ত । হৃদানবঃ ।

উর্ধ্বান্ন । নঃ । কর্ত্ত । জীবসে ॥ ৩ ॥

হে মরুতঃ ! হৃদানবঃ শোভনদানা যুয়ং তৃণস্কন্দস্ত তৃণবচলনস্বভাবস্ত শুষ্ঠমাগস্ত বা মম বিশঃ পুত্রভৃতাদিরূপাঃ প্রজাঃ হু ক্ষিপ্রং পরিরুক্ত পরিবর্জয়ত বাধাপরিহারেণ রক্ষত । যদোক্তলক্ষণকালস্তাস্ত্রবিশেষস্ত বা প্রজাঃ পরিবর্জয়ত । কিঞ্চ নোহস্মানুর্ধ্বান্ন কর্ত্ত কুরুত জীবসে চিরজীবনায় ॥ ( ১ম—১৭২সূ—৩৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়ত চতুর্থে দ্বাদশো বর্গঃ ॥ ১২ ॥

## ত্রিসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্ত।

—§:•••§—

গায়ং সামেতি ত্রয়োদশর্কং নবমং যুক্তং আগত্যং ত্রৈলুভমৈচ্ছং । গায়ং লগোনেত্যাহ-  
ক্রান্তং । সমৃদ্ধে দশরাত্রে তৃতীয়ে ছন্দোমে মরুততীয়শ্চৈত্র্যে এতৎ যুক্তং । বিশ্বজিতোহস্মি  
নর ইতি খণ্ডে স্থত্বিতম্ - তৃতীয়শ্চৈত্র্যঃ স্বাহা গায়ং সামেতি । (১ম—১৭৩৭) ॥

• • •

তত্র প্রথমা—

গায়ং সামন ভক্তং ১ যথাবেচাম তদ্বাবুধানং স্ববৎ ।

গাবো ধেনবো বহিষ্যদকা আয়ং সন্মানং দিব্যং বিবাসান্ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

গায়ং । সাম । নভক্তং । যথা । বেঃ । অচাম । তৎ । ববুধানম্ । স্বঃ স্ববৎ ।

গাবঃ । ধেনবঃ । বহিষি । অদকাঃ । আ । যৎ । সন্মানম্ । দিব্যম্ । বিবাসান্ ॥ ১ ॥

হে ইচ্ছ । নভক্তং নভক্তং নভতি ভবং নভোব্যাপিনং হিংসকং বা রাক্ষসাদিকম্ ॥ নভতি-  
কর্ষকর্ম্ম । নভতি অদ তীতি বধকর্ম্মম্ গণনাৎ । তাদৃশং সাম হে ইচ্ছ যথা বেঃ যেন প্রকারেণ  
বেসি তথা গায়ং গায়তি উদগত্যাস্তস্মাৎ যতঃ শোতি ততঃ কারণাৎ ববুধানং বধমানং  
সর্গং ফলভূতেন স্বর্গেণ তদ্বৎ শক্তং যথা বেন্ডধাচাম পূজয়াম শংসামেত্যর্থঃ । স্বতমমুশংসতীতি  
জ্ঞায়াৎ । যথা তৎ উক্তলক্ষণং সাম ববুধানং সর্গজ যথা ভবতি তথার্চাম । কিঞ্চ বহিষি যজ্ঞে  
ধেনবো দোহ্যঃ অদকাঃ অহিংসিতাঃ গাবঃ যৎ সন্মানং সীদন্তং দিব্যং দিবিভবমিচ্ছং স্বাৎ  
আবিসান্ । বিবাসতিঃ পরিচরণকর্ম্ম । আগত্য পরিচরন্তি ক্ষীরং দুহন্তি তথার্চাম ॥ ১ ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

অর্চয়্য রমতিঃ শ্বেদুহবৈম্ গোনাশ্চো অতিযজ্জুগুধ্যাৎ ।

প্রমলমুগ্মনাং গুহ্যং হোতা ভরতে মর্যো মিথুনা যজ্ঞঃ ॥ ২ ॥



—୦ ପଦ-ପାଠ: ୦—

ଅର୍ଚ୍ଚଂ । ବ୍ରା । ବ୍ରାବତ୍ତିଃ । ଅବିଦ୍ବଦ୍ବିତ୍ତଃ । ଯୁଗଃ । ନ । ଅମ୍ଭଃ । ଅତି । ସଂ । ଜୁଂଶ୍ୟାଂ ।

ଏ । ମନ୍ଦୟଃ । ମନାମ୍ । ଗୂର୍ତ୍ତ । ହୋତା । ଭରତେ । ଯଥାଃ । ମିଥୁନା । ଯଜ୍ଞତ୍ରଃ ॥ ୨ ॥

ବ୍ରା ବ୍ରାବତ୍ତିଃ ବ୍ରାବତ୍ତିୟଃ ଯଜ୍ଞମାନଃ ସେହି ହୈବ୍ୟଃ ଆୟତ୍ତବିବିକଃ ଯଦା ଅୟଂ ପ୍ରାପ୍ତଃ ଇହ ଉଦକଂ ହବ୍ୟଂ ସେବାଂ ତାଦୃଶଃ ବ୍ରାବତ୍ତିର୍ବ୍ରାବତ୍ତିଃ ହବିଃପ୍ରାଦାତ୍ତିଃ ଅଧର୍ବ୍ୟାଦିତିଃ ବିଶିଷ୍ଟଃ ନ୍ ଅର୍ଚ୍ଚନ ଅର୍ଚ୍ଚୟତି ଇତ୍ରଂ । ଯଦା ବ୍ରା ଫଳନ୍ତ ବ୍ରାବତ୍ତିୟଃ ଇତ୍ରଃ ଉକ୍ତଲକ୍ଷଣେରଧର୍ବ୍ୟାଦିତିର୍ଚ୍ଚାତେ । ସଂ ଯନ୍ମାଂ ଅମ୍ଭୋ ବ୍ୟାପକଃ ପାନାଦ୍ବର୍ତ୍ତଂ ଧାବନ୍ ଯୁଗୋ ନ ହରିଣାଦିରିବ ଅୟମିନ୍ଦ୍ରଃ ଅମ୍ଭଃ ଅଶନଶୀଳଃ ନ୍ ଅତିଜୁଂଶ୍ୟାଂ ଅତ୍ୟର୍ଥଯୁଦ୍ଧୁକ୍ତେ ହର୍ବିର୍ଭକ୍ଷଣାୟ ଯଥା ଯୁଗଃ କ୍ଳୁଂପିପାଳାଦିତଃ ଶୀଘ୍ରଯୁଦ୍ଧୁକ୍ତେ ତଥାୟମିନ୍ଦ୍ରୋହି । ଯନ୍ମାଦେବଂ ତନ୍ମାଦର୍ଚ୍ଚତି । ଯଦା ଯମିନ୍ଦ୍ରୋ ସଂ ଯଦା ଅମ୍ଭୋ ଯୁଗ ଇବାତି ଜୁଂଶ୍ୟାଂ ଉକ୍ତୟେଂ ତଦାଚ୍ଚିତୀତାର୍ଥଃ । କିନ୍ତୁ ହେ ଗୂର୍ତ୍ତ ଉଦ୍ଗୁର୍ଣ୍ଣେନ୍ଦ୍ର ! ମନାଂ ମନନଂ ଶ୍ଳୋକ୍ତମିଚ୍ଛତାଂ ଦେବାନଃ ମନ୍ଦୟଃ ଶ୍ଚତିସୁକ୍ତୋ ଯଥୋ ହୋତା ମାତୃଷ ଏତନ୍ନାମକ ଶ୍ଚଦିକ୍ ଯଜ୍ଞତ୍ରୋ ଯାଗନିମ୍ପାଦକଃ ସନ ମିଥୁନା ମିଥୁନାନି ଯୁଗ୍ମରୂପାନି ଯାଜ୍ୟାପୁରୋହବାକ୍ୟାଦୀନି ମିଥୁନୋ ବା ଜାୟାପତିରୂପଃ ସନ୍ ଏତଦ୍ରତେ ଏକର୍ଷେନ ଲମ୍ପାଦୟତି ତନ୍ମାଦର୍ଚ୍ଚୟତୀତାର୍ଥଃ ॥ ( ୧ମ-୧୭୩-୨୫ ) ॥

ଅଥ ତୃତୀୟା—

ନକ୍ଷତ୍ରାତା । ପରିମଦ୍ମା । ମିତାୟନ୍ତରଦ୍ଗର୍ଭମାଶରଦଃ । ପୃଥିବ୍ୟାଃ ।

କ୍ରନ୍ଦନଶ୍ଚୋ । ନୟମାନୋ । କ୍ରବଦ୍ଗୌରନ୍ତଦୂତୋ । ନ ରୋଦସୀ ଚରଦାକ୍ ॥ ୩ ॥

—୦ ଅଥ ପଦ-ପାଠ: ୦—

ନକ୍ଷଂ । ହୋତା । ପରି । ମଦ୍ମା । ମିତା । ଯନ୍ । ଭରତଂ । ଗର୍ଭମ୍ । ଆ । ଶରଦଃ । ପୃଥିବ୍ୟାଃ ।

କ୍ରନ୍ଦଂ । ଅଶ୍ଚଃ । ନୟମାନଃ । କ୍ରବଂ । ଗୌଃ । ଅନ୍ତଃ । ଦୂତଃ ।

ନ । ରୋଦସୀ ଇତି । ଚରଂ । ବାକ୍ ॥ ୩ ॥

ହୋତା ହୋମନିମ୍ପାଦକୋହୟମୟିଷ୍ଠିତା ପରିମିତାନି ମଦ୍ମା ମଦନାନି ଗାର୍ହପତ୍ୟାଦିହାନାମି ପରିୟନ୍ ପରିତୋ ଗଚ୍ଛନ୍ ନକ୍ଷତ୍ର ବ୍ୟାପ୍ନୋତି ବ୍ୟାପ୍ୟ ଚ ଶରଦଃ ସଂବତ୍ସରମ୍ବନ୍ଧନଂ ପୃଥିବ୍ୟା ଦୃଢ଼ାଂ ଲବ୍ଧକ୍ତିନଂ ଗର୍ଭଂ ଗର୍ଭହାନୀରମଗ୍ନଂ ହବିର୍ଲକ୍ଷଣମାଭରଂ ଆହରତି ଶ୍ବୀକରୋତି ସଂଭରନ୍ତି ବା ସଂବତ୍ସର

পর্যন্তং বর্ধিতং ভূম্যামুৎপন্নমিত্যর্থঃ। যথা সংবৎসরসম্বন্ধিনং বসন্তাদিকালে জ্যোতিষ্টোমাদিষু  
দীপ্যমানং পার্শ্ববৎ হবির্ভরং। বসন্তে বসন্তে জ্যোতিষা যজ্ঞেতেতি শ্রুতেঃ। তথা কৃষা ক্রন্দং  
অশ্বঃ। জুগোপমমতৎ। অশ্ব ইব ক্রন্দতি হর্ষান্তিশয়াৎ। কিং কূর্ষন্? নয়মানঃ নয়ং ইন্দ্রায়  
হবির্ভারং কিঞ্চ গৌর্গন্তোদৃষ্টো বুধ ইব কুবৎ রৌতি শকায়েতে। কিং কূর্ষন্? দূতো ন  
বার্তাহরো দূত ইব রোদসী রোদস্তোদ্দীবাপৃথিব্যোরন্তর্মধ্যে রোদস্তোবস্তা বাক্ জুয়মানঃ  
জ্ববন্ বা দেবান্ চরং চরতি গচ্ছতি হবিশীকারায় পৃথিবীং তৎপ্রাপণায় দ্বালোকং চ  
পরিভ্রমতীত্যর্থঃ। বক্তেঃ কণ্ঠরি কক্ষণি বা কিসচীত্যাदिना किन्दीर्घे संप्रसारणात् ॥ ৩ ॥

অথ চতুর্থী—

তাকর্মাষতরাষ্ট্র্যে প্রচ্যোত্নানি দেবয়ন্তো ভরন্তে।

জুজোষদিস্ত্রে। দশ্ববর্চা নাসত্যেব সূগ্মা রথেষ্টাঃ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ—

তা। কর্ম। অষতরা। অষ্ট্র্যে। প্র। চ্যোত্নানি। দেবয়ন্তঃ। ভরন্তে।

জুজোষং। ইন্দ্রঃ। দশ্ববর্চাঃ। নসত্যাহিব। সূগ্মাঃ। রথেষ্টাঃ ॥ ৪ ॥

তা তানি অষতরা অর্ষতরাণি ব্যাপ্ততরাণি বা হবীংষি অশ্বা ইন্দ্রায় তদর্ষং কর্ম কূর্ষং  
পাদয়ামঃ। কৃষ্ণশ্চান্দ্রে বর্ধমানার্ধে জুগ্মি মস্ত্রে বসেতি চেলুর্ক। ছন্দস্তাভয়থ্যোক্তাঙ্গতুক-  
নি ভিষ্যতাবাদ্গুণঃ। চ্যোত্নানি চ্যাবয়িতৃণি দৃঢ়ানি স্তোত্রাণি কর্মণি স্বকীয়ানি সামর্থ্যানি  
দেবয়ন্তো দেবানাম্বন ইচ্ছন্তো যজমানাঃ প্রভরন্তি প্রকর্ষণে সংপাদয়ন্তি তদ্বয়মপি  
পাদয়াম ইত্যর্থঃ। দশ্ববর্চাঃ দর্শনীয়তেজাঃ শক্রপক্ষ পণবলো বা নাসত্যেব নাসত্যা-  
বাস্থিনা বিবতো হি ভাষাপৃথিব্যাত্মানো তাবিব সূগ্মাঃ সূগ্মাঃ সূধেন গন্তং শকাঃ রথেষ্টাঃ  
থে বর্ধমানঃ এবজুতঃ লন্ ইন্দ্রঃ জুজোষং অশ্বংকৃতং স্তোত্রাদিকর্ম সেবতাম্ ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী—

তমুষ্ঠুহীক্ষং যোহ সজ্জাযঃ শূরো মঘণা যো রথেষ্টাঃ।

প্রতীচশ্চিচ্ছোদীমান্ বৃষগ্নাশ্ববক্রশ্চিচ্ছিত্তমসো বিহন্তা ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তম্ । উ । ইতি । স্তহি । ইক্ষম । যঃ । হ । সত্বা । যঃ । শূরঃ । মহাবা । যঃ । রথেশ্বাঃ ।

প্রতীচঃ । চিং । যোধীয়ান্ । বৃষণ্হবান্ । ববক্রবঃ । চিং । তমসঃ । বিহস্তা ॥ ৫ ॥

তমু তমেবেশ্বঃ স্তহি হে হোতঃ স্ততিং কুরু । কিমত্মাদিক্যমিতি উচ্যতে । যো হ যঃ ধনু  
সত্বা অতি প্রভূতবলঃ যত্বা সত্বা সাদকঃ শক্রগাং যশচ শূরঃ শৌর্যোপেতঃ মহাবা বলবানন্নবান্ বা  
যশচ রথেষ্টাঃ রথে বর্ত্তমানঃ কিক্ষ প্রতীচশিচং প্রত্যভিমুখং যোদ্ধুরপি যোধীয়ান্ যোদ্ধৃতমঃ ॥  
প্রতিপূর্বাদধতেঃ কিল্লন্তাং লুপ্তনকারাচ্ছসি অচ ইত্যকারলোপে চাবিতি দীর্ঘঃ । ঞ্জে-  
শ্চন্দস্ত সর্সনামস্থানমিতি বিভক্তিরূপদাতা ॥ বৃষণান্ বৃষণো বর্ষিতারো বজ্রাদয়ঃ তদ্বান্ । বৃষাতে  
বজ্র উততে বৃষাৱথ ইতি হি নিগমঃ ( ঋ০ স০ ২।৬।১৮ ) । তথা ববক্রবশিচং আবরকজপি  
তমসো মেঘাদির্বিহস্তা বিশেষণ ঘাতকঃ । যস্মাদেবং মহাত্মভাবঃ তস্মাৎ স্তহি ॥ ৫ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে ত্রয়োদশো বর্গঃ ॥ ১৩ ॥

. . .

অথ ষষ্ঠী—

প্রযদিথা । মহিনা । নৃত্যো । অন্ত্যরং । রোদসী । কক্ষ্যে । ৩ । ন্যৈম্ ।

সংবিব্য । ইল্লো । বৃজনং । ন ভূমা । ভর্ত্তি । স্বদাবা । ওপশমিব । ত্বাম্ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

প্র । যৎ । ইথা । মহিনা । নৃত্যঃ । অন্তি । অরম্ । রোদসী ইতি ।

কক্ষ্যে । ইতি । ন । ন্যৈম্ ।

সম্ । বিব্যে । ইল্লোঃ । বৃজনম্ । ন । ভূম্ । ভর্ত্তি । স্বদাবান্ । ওপশম্হিব । ত্বাম্ ॥ ৬ ॥

যৎ য ইল্লো মহিনা মহেশ্বেন সৈবশ্রোণ নৃত্যো নেতৃত্বাঃ কক্ষ্মনির্বাহকেভ্যো যজ্ঞমানেভ্য  
প্রান্তি প্রভবতি লেষ্ঠে স্বর্গাদিপ্রদানেন রক্ষিতুং অনৈম রক্ষকায়ৈল্লোয় রোদসী ত্বাপুথিব্যো  
কক্ষ্যে কক্ষ্যায়তে সতী সকারায় নারং নালং ন পর্যাণ্ডে জগতোহধীশত্রেজস্ত সকারায়স্বা  
ত্বাপুথিব্যো ন পর্যাণ্ডে ইত্যর্থঃ । স্বজ্যাদপি অষ্টুর্নহিল্লোহনিকত্বাদিতি ভাবঃ । অয়মিমে  
বৃজনং ন ভূম ভূমিং ভূতানি বা বৃজনং ন বলমিব । বৃজতেঃ বর্ত্তনার্থস্তেদং রূপং । তদ্বি

২ পট্টক, ৪ অধ্যায়, ১৪ বর্গ।] ত্রিসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং ।

৩৮৭

তদ্ব্যথা আব্রণোতি তথায়মপি স্বতেজসা সংবিবো সমাগাব্রণোতি লোকত্রয়ং । কিঞ্চায়ং  
অধাবানমবান্ বৃষ্টিলক্ষণোদকবান্ বা জাং দিবং ভক্তি বিভক্তি । দারণে দৃষ্টান্ত—ওপশমিব  
ঈদৃগপশেতে ইতোপশং শৃঙ্গং তং বুযন্ত ইব যদা পরস্পবং সমীপে বর্তমানং ক্ষিত্যন্ত-  
রিক্ষাধ্যং লোকত্রয়মোপশং তদিব । জাং বিভক্তি লোকত্রয়মপি বিভর্তীত্যর্থঃ ॥ ভূঞো  
লটি ছান্দসঃ শপোলুক্ ॥ ( ১ম—১৭৩স্থ—৬ম ) ॥

অথ সপ্তমী—

সমংসু ত্বা শূরসতামুরাণং প্রপথিস্তমং পরিতং সযথৈ ।

সজ্জোষস ইক্ষুং মদেক্ষোণীঃ সুরিং চিত্তে অনুমদন্তি বাটৈঃ ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সমংসু । ত্বা । শূর । সতাম্ । উরাণম্ । প্রপথিস্তমম্ । পরিতংসযথৈ ।

সহজোষসঃ । ইক্ষুং । মদে । ক্ষোণীঃ । হবিম্ । চিত্তে । যে । অনুমদন্তি । বাটৈঃ ॥ ৭ ॥

হে শূর শৌর্যোপেতেজ ! সমংসু সংগ্রামেষু সতাং স্বামেবাশ্রিত্য বর্তমানানাং প্রাণি-  
নামুরাণং উরুণি অতিপ্রভূতানি বলাদীনি কুরীণং প্রপথিস্তমং প্রকৃষ্টমার্গতমং স্রুতিনা  
মুত্তমমার্গভূতং ইক্ষুং শক্ত্যাং দারকং ত্বা ত্বাং পরিতং সযথৈ অবতং লীকর্জুং ভূযলীকর্জুং  
মদে তব মদার্থং চ সজ্জোষসঃ সহসেবমানাঃ সমানপ্ৰীতিয়া বা ক্ষোণীঃ ক্ষোণো বিশঃ  
পবিজনাঃ মরুতঃ প্রযতন্তে । কীদৃশান্তে ? যে বাটৈর্করলৈঃ অনুমদন্তি অনুকূলং মাদয়ন্তি  
সংগ্রামে মরুতঃ স্বামেব স্বামিনং কুত্বা মাদয়ন্তি হর্যয়ন্তীত্যর্থঃ । যদা যে যজমানাঃ বাটৈ-  
র্ইবিভির্মাদয়ন্তি তে সমানপ্ৰীতিযুক্তান্তব মনুষ্যভূতা ঋষিঃ যজমানভূতাঃ প্রজাঃ সমংসু  
সহমানস্থানেষু যাগেষু উক্তলক্ষণবিনিষ্টং স্বামেব পূজয়িতুং তব মদায় চ প্রযতন্তে ॥ ৭ ॥

অথান্টমী—

এবাহিতেশং সর্বনা সমুদ্র আপো যন্ত আশ্রমদন্তি দেবীঃ ।

বিশ্বা তে অনুজোষ্যভূদগোঃ সুরীশ্চিচ্চদি ধিষাবেষি জগান্ ॥ ৮ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

এবা হি তে শম্। লবনা। সমুদ্রে। আপঃ। যৎ। তে। আশু। মদন্তি। দেবীঃ।

বিশ্বা। তে। অশু। জোহা। ত্বৎ। গোঃ। স্বরীন্। চিৎ।

যদি। দিষা। বেষি। জনান্ ॥ ৮ ॥

হে ইন্দ্র ! এবাহি এবং হি সতি তে তব সংবন্ধীনি লবনা লবনানি স্মৃতে সোমোহত্রেতি লবনানি সোমযাগাঃ তে শং স্মৃথকরা ভবন্তি । কথং সতি ? যৎ যদি দেবীঃ দেব্যাঃ স্তোতমানা আপঃ সমুদ্রে উদক সমুদ্ভবণাপাদানভূতেহস্তরিক্ষে আশু প্রজাসু নিমিত্তভূতান্ তে ত্বাং মদন্তি মাদয়ন্তি ॥ অন্তর্ভাবিতগ্যার্থেহয়ং ॥ যদা প্রাণ্যুপকারার্থং বর্ষণায় ত্বাং প্রেরয়ন্তি বৃষ্ট্যদকানি তদা খলু তব সোমযাগাঃ স্মৃথকরা ভবন্তি । যজ্ঞসাধকবৃষ্টিপ্রদানেন যাগান্ন-বর্তয়েত্যর্থঃ । কিঞ্চ হে ইন্দ্র ! তে ত্বাং বিশ্বা গোঃ সর্ক্যপি স্তোত্রশতরূপা বাক্ তে ত্বাং অশুক্রমেণ জোহা জোষণার্থী প্রীণয়িত্বী ভূত ভবতি । কদা যদি স্বরীংশ্চিৎ স্তোত্রাদি-প্রেরয়িত্বান্ স্তোতৃজনানপি দিষা দিষণয়া প্রজয়া বৃষ্টিপ্রদানরূপেণ কৰ্ম্মণা বা বেহি কাময়সে তদা সর্ক্যপি স্ততিস্তদর্থী ভবতি ॥ (১ম—১৭৩২—৮ম) ॥

অথঃ নবমী—

অসাম যথা স্মৃথায় এন স্ততিষ্টয়ো নরাং ন শংসৈঃ ।

অসদৃশাঃ ন ইন্দ্রে বন্দনেষ্ঠাঃ স্তুরো ন কৰ্ম্ম নয়মান উক্থা ॥ ৯ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

অসাম। যথা। স্মৃথায়ঃ। এন। স্ততিষ্টয়ঃ। নরাম্। ন। শংসৈঃ।

অসৎ। যথা। নঃ। ইন্দ্রেঃ। বন্দনেস্থঃ। ত্বং। ন। কৰ্ম্ম। নয়মানঃ। উক্থা ॥ ৯ ॥

হে এন ইনঃ ঈশ্বরেন্দ্র ! যথা স্মৃথায়ঃ শোভন স্তূপসহায়বস্তোহসাম ভূয়াম্ কিঞ্চ স্ততিষ্টয়ঃ শোভনাভ্যষণাঃ শোভনাভীষ্টাশ্চাসাম । কিমিব ? নরাং ন শংসৈঃ নরাণাং রাজাদীনাম্ শংসৈঃ শংসনৈরিব স্ততিষ্ঠির্থথা মনুষ্যাঃ শোভনাভীষ্টা ভবন্তি ত্বৎ । ইদানীং পরোক্ষগাহ । নোহ-অভ্যমিশ্রো বন্দনেষ্ঠাঃ অসৎ স্ততো বর্তমানঃ লন্ তুরো ন নয়মান ইব নোহসাকং কৰ্ম্ম উক্থা

২ অষ্টক, ৪ অধ্যায়, ১৪ বর্গ। ] ত্রিগণ্ডত্যধিক-শততমং সূত্রং ।

৩৮৯

উক্তৈঃ শব্দৈর্নয়মানঃ ফলং প্রাপয়ন্ স্বত্যা তুষ্টিঃ সন্ অসদীয়েন কর্মণা ফলপ্রাপয়িতা  
তদ্বাসং ভবেৎ হে ঋষিঃসুতা কুরুতেতি শেষঃ ॥ ( ১ম—১৭৩ম—১৭৭ ) ॥

অথ দশমী—

বিস্পদসো নরাং ন শব্দৈর্নয়মান্যাকানিহিতৈঃ বজ্রহস্তঃ ।

মিত্রা যুবো ন পূর্ণতিং সুশিষ্টো মধ্যায়ু উপশিক্ষিত্তি যজ্ঞৈঃ ॥ ১০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

বিস্পদসঃ । নরাম্ । ন । শব্দৈঃ । অস্মাক । অসং । ইন্দ্রৈঃ । বজ্রহস্তঃ ।

মিত্রায়ুবঃ । ন । পূর্ণতিম্ । সুশিষ্টো । মধ্যায়ুবঃ । উপ । শিক্ষিত্তি । যজ্ঞৈঃ ॥ ১০ ॥

নরাং নেতৃনাং মধ্যে সম্পর্দান্নরান্থা বিস্পদসঃ কুর্বন্তি লব্ধিতাঃ তদ্বয়মপীজ্ঞং  
শব্দৈঃ জ্ঞতিভিঃ সন্ধ্যায়ো বয়ং তথা কুর্ষ্যঃ । স চ বজ্রহস্তো বীরশিক্ষণায় সর্পিদা বজ্রধারীন্দ্রঃ  
অস্মাক অস্মাকমসং বিস্পদমন্তুকুলো ভবতু । কিঞ্চ মিত্রায়ুবো ন মিত্রেচ্ছনঃ হিতৈষিণ ইন  
সুশিষ্টো সুশাসনে বর্তমানং পূর্ণতিং পুবস্বামিনং যথাভিমতদানেন পূজয়ন্তি তথা মধ্য-  
য়ুঃ অস্মাকং শ্রিয়াং যশসাং চ মধ্যেবস্থিতিং কাময়মানা অধবর্ষাদয়ো যজ্ঞৈর্ষজ্ঞসাদনৈ-  
র্বিবিস্তোত্রাদিভিরূপশিক্ষিত্তি উপেত্য যজ্ঞন্তে । শিক্ষিত্তির্দানকর্ম্ম ॥ ( ১ম—১৭৩ম—১০৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে চতুর্দশো বর্গঃ ॥ ১৪ ॥

অথৈকাদশী—

যজ্ঞো হি হোন্দ্রঃ কশ্চিদৃকজুহবাগশ্চমনসা পরিহয়ন্ ।

তীর্থেনাচ্ছাতাতৃষাগমোকো দীর্ঘো ন সিধ্মাকৃণোত্যধা ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

জঃ । হি । অ । ইন্দ্রম্ । কঃ । চিৎ । ঋক্ । জুহবাগঃ । চিৎ । মনসা । পরিহয়ন্ ॥

তীর্থে । ন । অচ্ছ । তৃষাগম্ । ওকঃ । দীর্ঘঃ । ন । সিধ্মম্ ।

আ । কৃণোতি । অধা ॥ ১১ ॥

কশিৎ যজ্ঞো যজ্ঞান্ যজ্ঞাসুষ্ঠায়ী ইন্দ্রং ঋক্ষান্ বর্জয়ন্ হি অ ভবতি ইন্দ্রং যজ্ঞেন বর্জয়তীত্যর্থঃ । জুহুয়াগশিৎ কুটিলগতিস্ত্ব কশিৎ মনসা কেবলেন পরিয়ন্ পবিত্রো গচ্ছন্ লৌকিকবস্বাদিকং ধায়ন্ বর্ততে । যদ্বা পরিকর্ষজ্ঞানার্থঃ বর্জয়িত্বাগচ্ছন্ নৈব প্রাপ্নোতি । তত্র দৃষ্টান্তঃ—তীর্থে প্রসিদ্ধ মার্গে অচ্ছ আভিমুখেন সমীপে বর্তমানমোকঃ পানীয়াদিকং সর্বনং তত্বাগং পিপাসায়ুক্তং যথা অবিলম্বেন স্ত্রীণামিতি স যথা তৎসর্বন আগচ্ছতীত্যর্থঃ তদ্বং যজ্ঞেন কশিৎ পুমানিন্দ্রমভিগচ্ছতীতি । কুটিলস্ত দৃষ্টান্তঃ—দীর্ঘো ন বস্ত্রভেনাতিদুরোধা মার্গ ইব । স যথা সিংহং ফলং পানীয়াদিকপং ফলার্শিনং বা পুরুষং আকুণোতি অর্বাঙ্করোতি নীচৈঃ করোতি বর্জয়তীত্যর্থঃ । তস্মাৎ যজ্ঞমার্গমজ্ঞানানো যজ্ঞো দূরে পরিভ্রমতি নৈব তর্পয়তি তদ্বিলক্ষণস্ত বর্জয়তোব ॥ ( ১ম—১৭৩য়—১১৭ ) ॥

অথ দ্বাদশী—

গোমূণ ইন্দ্রা ত্র পৃংসু দেবৈরস্তু হি অ্যতে শুশ্রামবয়াঃ ।

মহশ্চিদ্যস্ত মীহ্লুযো যব্য হবিষ্যতো মরুতো বন্দতে গীঃ ॥ ১২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

মো ইতি । স্ । নঃ । ইন্দ্র । অত্র । পৃংসু । দেবৈঃ । অস্তি । হি ।

অ । তে । শুশ্রাম্ । অবহয়াঃ ।

মহঃ । চিং । যস্ত । মীহ্লুযঃ । যব্য । হবিষ্যতঃ । মরুতঃ । বন্দতে । গীঃ ॥ ১২ ॥

হে ইন্দ্র ! অত্র পৃংসু এসৃপস্থিতেষু সংগ্রামেষু বৃষ্ট্যর্থং মেঘজঘেষু দেবৈর্মরুতাদিভিঃ সহ নোহমান্ মোষু মৈনাত্যাকীরিতি শেষঃ মরুৎ সতিতো যুগ্মস্বত্যর্থ । তে শুশ্রামবয়ঃ ! অস্তি হি অ্যতে অস্তি হি অ্য তব থলু তব কিমস্তীতি উচ্যতে । অবয়াঃ অবযজনং অবযুজ্য পৃথক্কৃত্য যজ্ঞনং হবির্ভাগোহস্তু মরুভ্যাঃ পৃথগপ্যস্তি হবির্ভাগঃ কেবলং মরুভ্যা এব দীযতে নাস্রভ্যাং অতঃ কথং যোঃস্রাগীতি ন মস্ত্যমিত্যর্থঃ । যদ্বা অবয়াঃ শত্রুগাং বর্জনাং গন্তা বজ্রোহস্তু তে কিঞ্চ হবিষ্যতঃ প্রদেয়হবিষ্কৃত্য মীহ্লুযো হবিঃপ্রদাতুঃ যবৈতৎ পদবয়ং মরুতাং বিশেষণং যস্ত মম যব্যাক্লেনেচ্ছেদনং বা সহ মিশ্রয়ন্তী গীঃ স্তুতিশাস্ত্রাদিরূপা বাক্ মহশ্চিং মহতোহপি মীহ্লুযঃ সেক্ত্বান্ হবিষ্যতোহমদন্ত হবিষ্য তদ্বতো মরুতো বন্দতে স্তীতি ॥ ( ১ম—১৭৩য়—১২৭ ) ॥

২ দ্বৈত, ৪ অধ্যায়, ১৫ বর্গ।] চতুঃসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং । ৩৯১

অথ ত্রয়োদশী—

এষঃ স্তোম ইন্দ্র তুভ্যামস্মৈ এতেন গাতুং হরিবো বিদো নঃ ।

আ নো বরত্যাঃ সুবিতায় দেব বিদ্যামেমং বৃজনং জীরদানুম্ ॥ ১৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

এষঃ স্তোমঃ । ইন্দ্র । তুভ্যাম । অস্মৈ ইতি । এতেন । গাতুম্ । হরিবঃ ।

বিদঃ । নঃ । আ । নঃ ।

বরত্যাঃ । সুবিতায় । দেব । বিদ্যাম্ । ইমম্ । বৃজনম্ । জীরদানুম্ ॥ ১৩ ॥

অথ ত্রয়োদশী। হুক্তাদিমারভ্যকৃতাং স্তুতিং নিগম্য ফলং প্রার্থয়তে। হে ইন্দ্র! অস্মৈ অস্মৎসংবন্ধী এষ স্তোমঃ ইদানীংকারিতপ্রকাবঃ স্তোত্রবিশেষঃ তুভ্যং ত্বদর্থং হে হরিবঃ! হরিভ্যাং তব্নিন্দ্র! এতেন স্তোত্রেণ গমনেন বা নোহস্মদীয়ং গাতুং দেব-বৃজনমার্গং বিদঃ বিদস্ব। বিদিত্বা চ হে দেব! সুবিতায় সুবিতায় শোভনগমনায় বা নোহস্মান্ আবরত্যাঃ আবর্তস্ব অস্মদ্যাগং প্রত্যাগচ্ছ। বিদ্যামেত্যাদি ব্যাখ্যাতম্ ॥ ১৩ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে পঞ্চদশো বর্গঃ ॥ ১৫ ॥

• • •

চতুঃসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং ।

—•§—§:—•—

তং বাজেন্তি দশচং দশমং হুক্তং আগস্ত্যমৈত্রং ত্রৈষ্টুভং । তং রাজাদশেত্যসুক্রান্তং । পৃষ্ঠাসড়হে স্তোমবুদ্ধৌ স্তোমাতিপ্রশংসনার্থং হোত্রকৈরিতচ্ছত্যাং । ত্রৈষ্ট্রাণি ত্রৈষ্টুভান্ত মকচ্ছদাত্যাবপেরন্থিতি হত্রম্ ॥ (১ম—১৭৪স্ব) ॥

• • •

তত্র প্রথমা—

ত্বং রাজেন্দ্র যে চ দেবা রক্ষানুন পাহস্বর ত্বমস্মান্ ।

ত্বং সৎপতিম্ বানন্তরুত্রস্ত্বং সত্যো বসবানঃ সহোদাঃ ॥ ১ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

ভম্ । রাজা । ইন্দ্ৰ । যে । চ । দেবাঃ । রক্ষ । নুন । পাহি । অসুর । ভম্ । অযান

ভম্ । সৎপতিঃ । মবহবা । নঃ । তরুত্রঃ । ভম্ । সত্যঃ । বসবানঃ । সহঃহদাঃ ॥ ১ ॥

হে ইন্দ্ৰ । তৎ রাজা অদিপতিঃ সৰ্ব্বস্ত জগতঃ । কিঞ্চ যে দেবাঃ মরুদাদয়ঃ সন্তি তেষামপি বিশেষণে অতো হে অসুর শত্রুগাং নিরসিত্বং নুনস্মান্ কৰ্ম্মনেতুন যজমানান্ রক্ষ পান বিশেষতোহস্মানপি পাহি রক্ষ । তৎ চ সৎপতিঃ সত্যং সত্যঃকৰ্ম্মফলস্ত বা পাতা মবহা ধনবা নোহস্মাকং তরুত্রঃ তারয়িতা পাপাৎ । কিঞ্চ তৎ সত্যঃ অবাদাঃ সত্যকলো ব বসবানঃ স্তেজসা সৰ্বং ছাদয়ন্ বহুনি বা কুৰ্ব্বন্ স্তোভ্যঃ সহোদাঃ সহসো বলস্ত দাত ভবেতি শেষঃ ॥ ( ১ম—১৭৪সূ—১ম ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

দনোবিশ ইন্দ্ৰমুগ্রবাচঃ সপ্ত যৎ পুরঃ শর্ম্ম শারদীদৎ ।

গাণোরপো অনবদ্যার্ণা যুনে ব্রত্ম পুরুকুংসায় রক্ষীঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

দনঃ । বিশঃ । ইন্দ্ৰ । মুগ্রবাচঃ । সপ্ত । যৎ । পুরঃ । শর্ম্ম । শারদীঃ । দৎ ।

গাণোঃ । অপঃ । অনবদ্যার্ণা । অর্ণাঃ । যুনে । ব্রত্ম । পুরুকুংসায় । রক্ষীঃ ॥ ২ ॥

হে ইন্দ্ৰ । তৎ ব্রত্মসংবংধ্য স্মারাণাং পুরভেদনসময়ে মুগ্রবাচঃ মৰ্ঘণবচনাঃ বিশষ্ট-  
দীয়াঃ প্রজাঃ শর্ম্ম স্তৃৎং যথা ভবতি তথা দনঃ অদময়ঃ । দমেদ্রিদং রূপং । যদ্বা বর্গবাত্যঃ ।  
নদঃ অনদঃ অশক্যঃ অসুরপ্রজাঃ অতিভয়ংকরশকমকরোঃ । কদেভ্যাহ । যৎ যদা শারদীঃ  
প্রত্যগ্রাঃ যঐতৎসংবৎসরঃ লক্ষকঃ সংবৎসরপর্যাস্তং দৃঢ়ীকৃতা অপি সপ্তপুরঃ এতৎ  
সংখ্যাকাঃ পুরোদ্দিৎ অদারয়ঃ ॥ পুরুসবাত্যয়ঃ । দৃণাতেলঙি ছান্দসো বিকরণস্ত  
লুক্ । রাংলস্তেতি নিয়মাস্তলোপাভাবঃ ॥ তথা কৃষ্টা হে অনবদ্য অকাতর যদ্বা অনিন্দ্য ঐ  
ইন্দ্ৰ । অর্ণা অরণশীলাঃ অপঃ তদীয়দুর্গস্থস্থাদকাশ্রয়ানি তটাকাদীনি গাণোঃ অগময়ঃ  
প্রাবর্তয়ঃ ভগ্নাতকরোঃ । এবমুপক্রত্য পুরুকুংসায় এতন্মায়ৈ রাজে যুনে নিত্যতরুণায়  
তদর্থে ব্রত্মেতন্মাকমসুরং রক্ষীঃ অলাগয়ঃ অহনঃ । অয়মৈতিহাসিকপক্ষঃ । নিকৃ

২ অষ্টক, ৪ অধ্যায়, ১৬ বর্গ।] চতুঃসপ্তত্যমিক-শততমং সূত্রং ।

৩৯৩

কুঢ়াতু । হে ইক্ষু মূত্রবাচো বিশঃ মর্ষণধ্বনিযুক্তাঃ রুষ্টিরূপাঃ প্রজাঃ দনঃ অদময়ঃ  
অশদয়ো বা অবর্ষয় ইত্যর্থঃ । কদা ? যৎ যদা সপ্তপুরুঃ শাবদৌর্দ্বং সর্পগম্যভাবান্ প্রত্যগ্রান্  
বৃষ্টা জগৎপুরুকান্ মেঘানদারয়ঃ তদেত্যর্থঃ । তথা কৃতা হে অনবদ্য ! অর্গা অরণ্যস্তাবা  
অপঃ ঋণোঃ অগময়ঃ প্রাবর্তয়ঃ কুলাদিক্রপেণ । অনন্তরং যুনে পুরুকুৎসায় বৃজং মুখ্যং  
মেঘং রক্ষীঃ অলাদয়ঃ অহনঃ । অয়মর্থঃ ত্বং ইত্যাদিঞ্চ সপ্তযুধানিত্যাदि মন্ত্রান্তরেণু প্রসিদ্ধঃ  
(ঋ० স० ২।৩।১১) । যাক্ষাশ্চবৎ ব্যাখ্যাতবান্—দনো দানমনসো গচ্ছন্ত্যনিঞ্চ যুদ্ধবাচঃ  
কুর্ন্বিতি (নি० ৬।৩১) ॥ (১ম—১৭৪স্থ—২৪) ॥

অথ তৃতীয়া—

অজারত ইন্দ্র শূরপত্নীর্দ্যাং চ যেভিঃ পুরুহুত নুনম্ ।

রক্ষো অগ্নিমশ্বং তুর্বাণং সিংহো ন দমে অপাংসি বন্তোঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

অজ । বৃতঃ । ইন্দ্র । শূরপত্নীঃ । দ্যাম্ । চ । যেভিঃ । পুরুহুত । নুনম্ ।

রক্ষো ইতি । অগ্নিম্ । অশ্বম্ । তুর্বাণম্ । সিংহঃ । ন । দমে । অপাংসি । বন্তোঃ ॥ ৩ ॥

হে ইক্ষু ! শূরপত্নীঃ শূরে রক্ষোভিঃ পালিতাঃ বৃতঃ বর্তন্তু আস্থিতি বৃতঃ অসুরপুত্রীঃ যদা  
শূবা বজমানাশ্চৈঃ পালিতাঃ বৃতো বেদিভূমীঃ অজ গচ্ছ জেতুং তথা কৃতা ত্বাং চ নুনমশ্বমজ ।  
কিঞ্চৈক এব ন হে পুরুহুত বহুভির্কিহবা বা আহুতেজ যেভির্মৃদাদিত্তিপদ্বগতোহসি তৈঃ  
হিতঃ সন্ তথা কৃতা অশ্বং আশোষয়িতারং অশান্তং বা তুর্কবাণং তুর্গম্যনমগ্নিং বৈহ্বাতং  
হামাধারং বাগ্নিং রক্ষো রক্ষস্বৈব । কিমর্থং রক্ষণমিত্যাচ্যতে । দমে গৃহে অপাংসি কশ্মাপি  
হর্ষন্ বন্তোঃ বন্তং যদা বাসয়িতুং কারয়িতুমিত্যর্থঃ । যজ্ঞদ্বিষ্টসু হতেষুগো স্থস্থিরে দতি  
গাত্ত্বুষ্ঠানপরঃ স্বাত্মমীত্যর্থঃ । রক্ষণে দৃষ্টান্তঃ—সিংহো ন সিংহ ইব স যদা স্বাশ্রয়-  
হুতং বনং গজাহ্যপজবপারিহারেণ রক্ষতি তদ্বৎ অসুরপুত্রভঙ্গগমনে বা দৃষ্টান্তঃ । সিংহো  
খা নির্ভয়ো বিরোধি মৃগান্ হস্তং ধাবতি তদ্বৎ ॥ (১ম—১৭৪স্থ—৩৪) ॥

অথ চতুর্থী—

শেষমুত ইন্দ্র সস্মিতোর্নো প্রশস্তয়ে পবোরবশ্ব মহা ।

যজ্ঞদর্গাংশ্বব যজ্ঞাখা গাস্তিষ্ঠকরা ধুমতামৃষ্ট বাজান্ ॥ ৪ ॥

অথেন—২য় অষ্টক—১৭৪-১৭৫স্থ—৫০



অথ ষষ্ঠী—

জঘন্। ইন্দ্রমিত্রে<sup>১</sup>রু<sup>২</sup>ধে<sup>৩</sup>দ<sup>৪</sup>প্রবুদ্ধে। হরিবো<sup>৫</sup> অদাশ্<sup>৬</sup>ন।

প্রযেপশ্য<sup>১</sup>অর্ঘ্যমণং<sup>২</sup> সচা<sup>৩</sup>য়ো<sup>৪</sup>স্বয়া<sup>৫</sup> শূর্ত<sup>৬</sup>বহমানা<sup>৭</sup> অপত্যম্<sup>৮</sup> ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

জঘন্। ইন্দ্র। মিত্রে<sup>১</sup>ন। চোদহ<sup>২</sup>প্রবুদ্ধঃ। হরিহ<sup>৩</sup>নঃ। অদাশ্<sup>৪</sup>ন।

প্র। যে। পশ্য<sup>১</sup>ন। অর্ঘ্যমণম্<sup>২</sup>। সচা<sup>৩</sup>। অয়োঃ। স্বয়া<sup>৪</sup>। শূর্ত<sup>৫</sup>ঃ। বহমানাঃ। অপত্যম্<sup>৬</sup> ॥ ৬ ॥

হে ইন্দ্র! হরিহঃ হরিভ্যাং ভবন্ ভং চোদপ্রবুদ্ধঃ চোদনৈঃ স্তোত্রেঃ প্রবুদ্ধঃ সন্ অদাশ্<sup>১</sup>ন  
অদাশ্<sup>২</sup>ন মিত্রে<sup>৩</sup>ন মিত্রাণাং যজমানানাং ঈবযিত্ব<sup>৪</sup>ন বাদকান্ তদৈবিণাং মিত্রে<sup>৫</sup>ং গচ্ছতো  
বা জঘন্ হতবানসি। কিঞ্চ যে অর্ঘ্যমণং দাতাবঃ ত্বা ত্বাং প্রপশ্য<sup>৬</sup>ন পশ্যন্তি তে নরাঃ  
আয়োম<sup>৭</sup>বৃষস্তাপ্রবৃ<sup>৮</sup>দেঃ হবিল<sup>৯</sup>ক্ষণাস্ত বা সচা সহ শূর্তাঃ ক্ষিপ্রাঃ হবিঃপ্রদানে স্বরমাণাঃ স্বয়া  
অপত্যং কুলস্ত পালয়িতারং পুত্রং বহমানায়ে সন্তি তে প্রপশ্য<sup>১০</sup>ন। যদ্বা যে অর্ঘ্যমণং ত্বাং  
পশ্যন্তি তে এবং ভবন্তি। যদ্বা যে নরা অর্ঘ্যমণং যংকিঞ্চিদাতারং পশ্য<sup>১১</sup>ন পশ্যন্তঃ স্বামযজন্ত ।  
অথো মনুষ্যস্ত সচা সহায়ভূতাঃ স্বয়া শূর্তাঃ ক্ষিপ্রার্জিতাঃ অপত্যং পুত্রং বহমানায়ে সন্তি  
শান্ জঘন্ ভবেত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৭৪স্থ—৬ম) ॥

অথ সপ্তমী—

রপং কবিরিন্দ্রা<sup>১</sup>র্ক<sup>২</sup>না<sup>৩</sup>তো<sup>৪</sup> ক্ষাং দাসা<sup>৫</sup>য়োপ<sup>৬</sup>হী<sup>৭</sup>কঃ।

করতি<sup>১</sup>সো মঘা<sup>২</sup>। দানু<sup>৩</sup>চিত্রা<sup>৪</sup> নিহু<sup>৫</sup>র্ষো<sup>৬</sup>ণে কুণবা<sup>৭</sup>চং মুধি<sup>৮</sup>শ্রেং ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

রপং। কবিঃ। ইন্দ্র। অর্কহ<sup>১</sup>সাতো<sup>২</sup>। ক্ষাম্। দাসায়। উপহ<sup>৩</sup>হী<sup>৪</sup>নীম্।

করিতিকঃ। করং। তিস্রঃ। মঘহ<sup>১</sup>বা। দানুহ<sup>২</sup>চিত্রাঃ। নি।

হুর্ষো<sup>১</sup>ণে। কুণবা<sup>২</sup>চম্। মুধি। শ্রেং ॥ ৭ ॥

হে ইন্দ্র ! ত্যং কবিঃ ক্রান্তদর্শানুচানো বা হোতার্কসাতো অর্চনীয়শ্চান্নস্ত্র লাভে নিমিত্ত-  
ভূতে সতি রপং স্তোতি । যদ্বা এতন্নামা ঋষিঃ রপং অন্তোং অন্নার্থং তস্ত্যতিপ্রভুতমং  
প্রোদা ইত্যর্থঃ । তথা চ দাসায় প্রাপুপক্ষপয়িত্রে অসুরায় ক্ষাং ভূমিং উপবহ্নীং শয্যাং কঃ  
অকরোঃ হস্তা ভূমাবপাতয় ইত্যর্থঃ ॥ করোতেলুঙি মন্ত্রেষসেতি চেলুঙ্ক ॥ অথ পরোক্ষকৃতঃ ।  
মঘবা ধনবানয়মিত্রঃ তিস্রো ভূমীঃ দার্শিকপাক্ষসোমিকরূপাভূমীঃ ক্ষিত্যন্তরিক্ষদ্ব্যকৃপা বা  
ভূমীর্দাহুচিভ্রাঃ দানেন দেয়ৈর্কনৈকী চায়নৌয়াঃ করং করোতি । যদ্বা তিস্রঃ অয়ো রজত  
হিরণ্যময়াঃ পুরীর্দাহুচিভ্রাঃ খণ্ডেনেচ চিত্রা অকরোং । তথা দ্রুষ্যোণে হৃষ্টয়ো নৌস্থানে  
এতন্মায়কস্ত রাজ্ঞঃ প্রীত্যর্থং বা কুয়বাচং কুংসিতং শব্দয়ন্তং এতন্মায়ানমসুরং যুদি  
সংগ্রামে নিঃশ্রেং হিংসিতবান্ ॥ ( ১ম—১৭৪ম - ৭ম ) ॥

অথ অষ্টমী—

সনা<sup>১</sup>তাত ইন্দ্র<sup>২</sup> নব্যা<sup>৩</sup> আগুঃ<sup>৪</sup> সহানভো<sup>৫</sup> বিরণায়<sup>৬</sup> পূর্বীঃ<sup>৭</sup> ।

ভিনৎ<sup>৮</sup>পুরো<sup>৯</sup> ন ভিদো<sup>১০</sup> অদেবী<sup>১১</sup>ননমো<sup>১২</sup> বধরদেবস্ত<sup>১৩</sup> পীয়োঃ<sup>১৪</sup> ॥ ৮ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

সনা<sup>১</sup> । তা<sup>২</sup> । তে<sup>৩</sup> । ইন্দ্র<sup>৪</sup> । নব্যাঃ<sup>৫</sup> । আ<sup>৬</sup> । আগুঃ<sup>৭</sup> । সহঃ<sup>৮</sup> । নভঃ<sup>৯</sup> । অবিরণায়<sup>১০</sup> । পূর্বীঃ<sup>১১</sup> ।

ভিনৎ<sup>১২</sup> । পুরঃ<sup>১৩</sup> । ন । ভিদঃ<sup>১৪</sup> । অদেবীঃ<sup>১৫</sup> । ননমঃ<sup>১৬</sup> । বধঃ<sup>১৭</sup> । অদেবস্ত<sup>১৮</sup> । পীয়োঃ<sup>১৯</sup> ॥ ৮ ॥

হে ইন্দ্র ! তে তব সংবন্ধীনি সনা সদাতনানি নিত্যানি তা তানি শৌৰ্য্যানি নবাঃ  
নবতবাঃ ইদানীন্তনা ঋষয়ঃ আগুঃ আগচ্ছন্তি স্ততিব্যাঞ্জেচ প্রাপু বস্তীত্যর্থঃ । কানি তানৌতি  
উচ্যতে—পূর্বীর্দেবীর্নভো হিংসাঃ ॥ নভে হিংসার্থং কিপ্ । তদন্তুশ্রেয়ং রূপং ॥ তাহিংসাঃ  
অবিরণায় অবিগতরণায় সংগ্রামনাশনায় সহঃ অভ্যভবঃ তদর্থং ভিদঃ ভেদীর্ধাতিকা অদেবীঃ  
আসুরোঃ পুরো ন পূর্বীঃ অপি ভিনৎ বিদারিতবানসি । পুরুষব্যত্যয়ঃ ন শব্দচার্বে । তথা  
অদেবস্ত অস্ত্যস্ত্য পীয়োঃ হিংসকৃশাস্ত্ররস্ত বধঃ বজ্রং ননমঃ অনময়ঃ অতুলমকবোঃ । যদ্বা  
হে ইন্দ্র ! সনানিত্যং তত্তৎকালে তে তবসম্বন্ধিভ্যঃ তা তানি । লিঙ্গব্যত্যয়ঃ । তাঃ পূর্বীঃ  
পুরাতন্যঃ আপঃ নব্যাঃ নৃত্যঃ স্তত্যং সত্যঃ আগুঃ আগচ্ছন্তি । কিমর্থং ? অবিরণায় অবির-  
ণায় প্রাণিনামবিনাশায় তদর্থং নভঃ হিংসকান্ বন্ধকান্ বা মঘান্ সহঃ মর্ষণং অকরোঃ । কিঞ্চ  
অদেবীঃ পুরঃ অপর্যবেণাদেবনশীলান্ উদকপুটবন্ধান্ ভিনৎ ভিন্তানকরোঃ । তথা অদেবস্ত  
অদেবনশীলস্ত পীয়োঃ প্রতিকূলস্ত বজ্রস্ত বধ বজ্রং ননমঃ অনময়ঃ ॥ ( ১ম—১৭৪ম - ৮ম ) ॥

অথ নবমী—

অং ধুনিরিন্দ্র ধুনিমতীর্ণাণোরপঃ গীরা ন অবন্তীঃ ।

প্রাযং সমুদ্রমতিশূর পর্মি পাবয়া তুর্বণং যহং স্তি ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অম্ । ধুনিঃ । ইন্দ্র । ধুনিমতীঃ । ঞ্ণোঃ । অপঃ । গীরাঃ । ন । অবন্তীঃ ।

প্রা । যং । সমুদ্রম্ । অতি । শূব । পর্মি । পাবয় । তুর্বণম্ । যহম্ । স্তি ॥ ৯ ॥

হে ইন্দ্র ! অং ধুনিঃ কম্পয়িতা শক্রণামসি অতো ধুনিমতীঃ কম্পনোপেততরঙ্গবতীঃ অথবা ধুনির্নামজলপ্রতিরোধকার্যাসুরঃ স এষ প্রতিবন্ধকতয়া যাসাং তাদৃশীরপঃ ঞ্ণোঃ অগময়ঃ ভ্রমাবপাতয়ঃ । তত্র দৃষ্টান্তঃ—অবন্তীঃ প্রবহন্তীঃ গীরাঃ ন নদীনাংমৈতৎ সরণবতীর্নদীৱিক তদংসন্ত তা ইত্যর্থঃ । এবং কুত্রা হে শূব যং যদা সমুদ্রমতিপর্মি অতিক্রম্য পূরয়ন্তাদকং চদানীং তুর্বণং যত্র উভাবপি রাজর্ষী স্তি অবিনাশং পাবয় অপালয়ঃ সম্পূর্ণজলবর্ষণেন । তথাচ যন্তান্তরং—অমপো যদবে তুর্বশায়ারময় ইতি ॥ (১ম—১৭৪স্থ—২য়) ॥

• • •

অথ দশমী—

অমস্মাকমিন্দ্র বিশ্বশ্রা অরুকতমো নরাং নৃপাতা ।

স নো বিশ্বাসাং স্পৃধাং মহোদা বিজ্ঞামেমং রজনং জীৱদানুম্ ॥ ১০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অম্ । অমাকম্ । ইন্দ্র । বিশ্বশ্রা । অরুকতমঃ । নরাম্ । নৃপাতা ।

সঃ । নঃ । বিশ্বাসাম্ । স্পৃধাম্ । মহোদাঃ । বিজ্ঞাম্ । ইবম্ । রজনম্ । জীৱদানুম্ ॥ ১০ ॥

হে ইন্দ্র ! অমস্মাকং বিশ্বশ্রা বিশ্বশ্রিষ্মপি কালে বিশ্বপ্রকারৈর্কী অরুকতমঃ অহিংসকতমঃ যত্র দাহৃতম্ ইত্যর্থঃ শ্রাঃ ভব তথা নরাং নৃপাতা অমদীয়ানাং পুলভৃত্যাধিক্রপাণাং বহুনাং

মহুস্তাপাং সর্কদা রক্ষকো ভব। অপরো নৃশকোহমুবাদঃ । কিঞ্চ সত্ত্বং বিশালাং স্পৃশাং সর্কদাং  
স্পর্দ্ধানিমিত্তানাং অস্বংসেনানাং সহোদাঃ ভাসামর্থায় বলস্ত দাতা ভব বিদ্যামেতি গতম্ ॥ ১০ ॥

ইতি বিতীয়স্ত চতুর্থে লগ্নদশো বর্গঃ ॥ ১৭ ॥

## পঞ্চসপ্তত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

—ঃ§ঃ—

মৎস্তপায়ীতি ষড়্চমেকাদশং সূক্তং আগস্ত্যমৈম্ভ্রং । আত্মা স্বকোগ্রীবী বৃহতী । দ্বিতীয়পাদস্ত  
জ্ঞানশাকরত্বাৎ ইতরেবাং ত্রয়াণামষ্টাকরত্বাচ্চ । দ্বিতীয়শ্চেমাং কুসারিণ্যুরো বৃহতী বা স্বকো-  
গ্রীবীবেত্মাক্তলক্ষণসম্বাৎ অন্ত্যাক্রিষ্টপ্ । শিষ্টাক্রিষ্টবস্তপরিভাষয়া আত্মহুভক্তিং বিশেষ-  
যচনেনাপোহিতবাদহুভঃ । মৎসি ষড়াক্রিষ্টং তু ত্রিষ্টবস্তং আত্মা স্বকোগ্রীবীতাম্রকাস্তম্ ।  
দ্বিতীয়েকরসান্নি আত্মাস্ত্বচঃ স্তোত্রিয়ঃ । অভিজিৎবৃহৎপৃষ্ঠ ইতি খণ্ডে সূত্রিতম্—মৎস্তপায়ি  
তে মহ এমেনং প্রত্যোতেনেতি ॥ (১ম—১৭৫২) ॥

তত্র প্রথম—

মৎস্তপায়ি তে মহঃ পাত্রেস্তেব হরিণো মৎসরো মদঃ ।

বৃষা তে বৃষে ইন্দুর্বাজী সহস্রপাতমঃ ॥ ১ ॥

— ৭ অথ পদপাঠঃ —

মৎসি । অপায়ি । তে । মহঃ । পাত্রেস্তেবইব । হরিহনঃ । মৎসরঃ । মদঃ ।

বৃষা । তে । বৃষে । ইন্দুঃ । বাজী । সহস্রপাতমঃ ॥ ১ ॥

হে হরিণঃ ! হরিণ্যাং তদ্বন্নিম্ন মহো মহান্ পূজ্যোহয়ং সোমঃ পাত্রেস্তেব তৎপাত্রেণেক  
সোমপাত্রেণ যথা ধার্য্যতে সোমঃ তৎসদৃশেন তে দ্বয়া । তৃতীয়ার্থে বজী । যদ্বা পাত্রেস্তেব তে  
তব স্বভূতো মহো মহান্ সোম ইতি বায়ো জনা অপায়ি পীয়তে আশংসার্য্য বিবক্ষিতবাং  
ভূতবৎ প্রয়োগঃ । বতঃ পিবসি অতো মৎসি মাত্ৰাসি মাদয়স্ব বা পাত্রে যথা সোমঃ পূর্ণ্যতে  
তথাত্যাধিকং পিব । পীদ্বা চ মাদয়স্বৈত্যর্থঃ । কিঞ্চ বৃষে তে অভিমতবর্ষিত্রে ভূভাং চতুর্থার্থে  
বজী । মৎসরো মদদাননঃ মদস্তর্পয়িতা বৃষা বর্ষিতা ইন্দুঃ ক্রেদয়িতা আহ্লাদকারীত্যর্থঃ বাজী  
অম্ববান্ অম্ববত্তুপ্তিসম্ভাবাদম্ববানিভ্যুচ্যতে । সহস্রপাতমঃ অপরিমিতদাতৃতমঃ সহস্রপূজক-  
লংভজন পর্ধ্যাপ্তশক্ত্যাতিশয়ো বা এবং মহাম্ভাবনঃ সোমঃ লংপাদিতঃ তৎ পিবেত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

অথ দ্বিতীয়া—

আনন্তে গন্ত মৎসরো বৃষা মদো বরৈগ্যঃ ।

সহাবা ইন্দ্রসানসিঃ পূতনাষাডমত্যাঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আ । নঃ । তে । গন্ত । মৎসরঃ । বৃষা । মদঃ । বরৈগ্যঃ ।

সহাবান্ । ইন্দ্র । সানসিঃ । পূতনাষাট্ । অমত্যাঃ ॥ ২ ॥

হে ইন্দ্র ! তে ঋণ নোহঋণীঃ মৎসরো মর্ষণসাধনঃ সোম আগন্তু আগচ্ছতু । কীদৃশোহয়ং ? বৃষা বর্ষকঃ মদন্তুপ্নীতা বরণীয়াঃ সহাবান্ সহায়বান্ সহসা বলেন তদ্বান্ বা সানসিঃ সংভজ্ঞনীয়ঃ পূতনাষাট্ শক্রসেনায়া অভিভবিতা অমত্যাঃ অবিনাশী দৈবুগ্ধাঃ সোমস্বামাগচ্ছতু । যদ্বা উত্তরার্দ্ধে ইন্দ্রপরতয়া ব্যাখ্যেয়ঃ । হে ইন্দ্র ! সহবান্ অশ্রদ্ধন্ত সোম সহায়বান্ লন ব্ৰুবান্ বা সানসিঃ অশ্রাভিঃ সংভজ্ঞনীয়ঃ পূতনাষাট্ অমর্ত্য্যশ্চ ভবসি ॥ ( ১ম--১৭৫সূ--২২ ) ॥

অথ তৃতীয়া—

ত্বং হি শূরঃ সনিতা চোদয়ো মমুষো রথম্ ।

সহাবান্দ্রত্যাগব্রতমোষঃ পাত্রং ন শোচিষা ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ত্বম্ । তি । শূরঃ । সনিতা । চোদয়ঃ । মমুষঃ । রথম্ ।

সহাবান্ । দম্বাম্ । অত্রতম্ । ওষঃ । পাত্রম্ । ন । শোচিষা ॥ ৩ ॥

হে ইন্দ্র ! ত্বং হি ত্বং খলু শূরঃ শৌর্য্যোপেতঃ সনিতা দাতাসি । অতো মমুষো মমুষ্যন্ত মে রথং রংহণস্বভাবং স্তম্ভনং মনোরথং বা স্বর্গগমনসাধনং যজ্ঞাখ্যং বথং বা চোদয়ঃ প্রেরয় । কিঞ্চ ত্বং সহাবান্ সোমসহায়বান্ ব্ৰুবান্ বা ভূহা দম্বামুপলক্ষপয়িতারমত্রতং অকর্মাণং অনমুষ্ঠায়িনং ওষঃ দহ । কিমিবা ? শোচিষা দীপ্ত্যা জ্বালায়াঃ পাত্রং ন স্বাধারং পাত্রবিশেষমিবা যাগাধিকারী লন যো ন যজ্ঞতে তং দহেত্যর্থঃ ॥ ( ১ম--১৭৫সূ--৩২ ) ॥



অথ চতুর্থী—

মু<sub>১</sub>ষা<sub>২</sub> সূ<sub>৩</sub>র্য্যং<sub>৪</sub> ক<sub>৫</sub>বে চ<sub>৬</sub>ক্রমী<sub>৭</sub>শান<sub>৮</sub> ও<sub>৯</sub>জসা<sub>১০</sub> ।

বহ<sub>১</sub> শু<sub>২</sub>ফায়া<sub>৩</sub> বধং<sub>৪</sub> কুং<sub>৫</sub>সং<sub>৬</sub> বা<sub>৭</sub>তস্তা<sub>৮</sub>নৈঃ<sub>৯</sub> ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

মু<sub>১</sub>ষা<sub>২</sub> । সূ<sub>৩</sub>র্য্যাম্<sub>৪</sub> । ক<sub>৫</sub>বে । চ<sub>৬</sub>ক্রম্<sub>৭</sub> । দী<sub>৮</sub>শানঃ<sub>৯</sub> । ও<sub>১০</sub>জসা<sub>১১</sub> । বহ<sub>১২</sub> ।

শু<sub>১</sub>ফায়া<sub>২</sub> । বধম্<sub>৩</sub> । কুং<sub>৪</sub>সম্<sub>৫</sub> । বা<sub>৬</sub>তস্তা<sub>৭</sub> । অনৈঃ<sub>৮</sub> ॥ ৪ ॥

হে কবে ক্রান্তদর্শিনিজ্ঞ! দীশানঃ সমর্থঃ সন্ সূর্য্যং সূর্য্যস্ত ॥ সুপাং সুপো ভবন্তীতি যথোক্ত-  
বচনস্ত দ্বিতীয়ৈকবচনাদেশঃ ॥ তৎসংবন্ধি চক্রমেকং ওজসা বলেন সামর্থ্যাতিশয়েন মুষায়  
অমুফাঃ ॥ ছন্দসি শায়জাপীতি শায়জাদেশঃ ॥ পূর্ব্বং সূর্য্যরথস্ত চক্রদ্বয়মাসীৎ একমিত্রো যুগোদে-  
তীতিহাসঃ । তথা চ মন্ত্রাস্তরং—প্রাচ্যচক্রমবহঃ ( ঋং সং ৪।১।২৪ ) সূর্য্যস্ত কুংসায়াজাদিতি ।  
কিঞ্চ শুফায়া এতন্মামকায়ানুবায় ভবমার্থং । দ্বিতীয়ার্থে বা চতুর্থী । শুফং হস্তমিত্যর্থঃ কুংসং  
কর্ত্তনসাধনং বধং বজ্রং বাতস্ত বায়োরনৈঃ বায়ুবেগৈব ঐশ্বর্য্যক্ৰঃ সন্ বহ অবহঃ শুফং হস্তং  
বজ্রমথারয়ঃ । যদ্বা শুফবধায় বজ্রমবহঃ । তং চ হস্তা তদীয়েধনৈঃ কুংসং মহদিং অগমঃ  
শুফাসুরধনংকুংসায়া দা ইত্যর্থঃ । তথা চাত্তজ—অং কুংসং শুফাহত্যেদ্যাব্যথ ( ঋং লং  
১।৪।১০ ) কুংসায় শুফমশুমিত্যাদৌনি ॥ ( ১ম—১৭৫স্থ—৪থ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

শু<sub>১</sub>শ্বিন্ত<sub>২</sub>মো<sub>৩</sub> হি<sub>৪</sub> তে<sub>৫</sub> মদো<sub>৬</sub> দ্যু<sub>৭</sub>শ্বিন্ত<sub>৮</sub>ম<sub>৯</sub> উ<sub>১০</sub>ত<sub>১১</sub> ক্র<sub>১২</sub>তুঃ ।

ব্র<sub>১</sub>জ্জমা<sub>২</sub> ব<sub>৩</sub>রিবো<sub>৪</sub>বিদা<sub>৫</sub> মং<sub>৬</sub>সী<sub>৭</sub>ষ্ঠা<sub>৮</sub> অ<sub>৯</sub>শ্বসাত<sub>১০</sub>মঃ<sub>১১</sub> ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

শু<sub>১</sub>শ্বিন্ত<sub>২</sub>মঃ<sub>৩</sub> । হি<sub>৪</sub> । তে<sub>৫</sub> । মদঃ<sub>৬</sub> । দ্যু<sub>৭</sub>শ্বিন্ত<sub>৮</sub>মঃ<sub>৯</sub> । উ<sub>১০</sub>ত<sub>১১</sub> । ক্র<sub>১২</sub>তুঃ ।

ব্র<sub>১</sub>জ্জমা<sub>২</sub> । ব<sub>৩</sub>রিবঃ<sub>৪</sub>বিদা<sub>৫</sub> । মং<sub>৬</sub>সী<sub>৭</sub>ষ্ঠাঃ<sub>৮</sub> । অ<sub>৯</sub>শ্বসাত<sub>১০</sub>মঃ<sub>১১</sub> ॥ ৫ ॥

হে ইন্দ্র! তে তব মদঃ সোমপানজনিতঃ শুশ্রীত্বমঃ বলবত্তমঃ হি প্রসিদ্ধম্। উক্ত  
অপিচ তে ক্রতুঃ কৰ্ম্মব্যাপারোহমদৰ্শো দ্ব্যস্তিত্বমঃ অতিশয়েনাম্ভবান্ যশোনান্ বা। উভয়জায়  
অয়াদীনী ছন্দসীতি ভঙ্গজ্ঞান্য বাধিতভাং নলোপঃ। হে ইন্দ্র! অশ্বসাতমঃ অশ্বোপলক্ষিত  
বহুধনদাঃ ত্বং বৃজ্রা বৃজ্রবাতিনো বরিবো বিদা ধনস্ত পবিচরণস্ত বা বেদয়িতারো লংভয়িতারো  
তব মদ ক্রতু মংলীষ্ঠাঃ অমুক্তান্তনানসি। শক্রবাতিনো ধনদাতারো চ স্মাতামিত্যুগ্রহম-  
করোরিত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৭৫স্থ—৫৭) ॥

অথ ষষ্ঠী—

যথা পূর্বেভ্যো জরিত্ভ্য ইন্দ্র ময়ইবাপো ন তৃপ্যতে বভূথ।  
তামনু ত্বা নিবিদং জোহবীমি বিজ্ঞামেমং বৃজনং জীরদানুম্ ॥ ৬ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

যথা। পূর্বেভ্যঃ। জরিত্ভ্যঃ। ইন্দ্র। ময়ঃইব। আপঃ। ন। তৃপ্যতে। বভূথ।  
তাম্। অনু। ত্বা। নিবিদম্। জোহবীমি। বিজ্ঞাম্। ইমম্। বৃজনম্। জীরদানুম্ ॥ ৬ ॥

হে ইন্দ্র। পূর্বেভ্যোজরিত্ভ্যঃ পুরাতনেভ্যঃ স্তোতৃভ্যোময়ইব বভূথ। ময়ঃ স্বং স্বপ  
স্বরূপ মিবাভবঃ ত্বং স্তোতৃভ্যোমভাং স্বপস্বরূপো ভব। তদ্রূপীভূতঃ—তৃপ্যতে আপো  
ন তৃপ্যত স্তোদকানি যথা স্বপকরণীতি ত্বং। তস্যাং তাং নিবিদং ত্বং প্রীতিকরীং  
প্রসিদ্ধাং স্ততিং বা তুভ্যং অমুক্তজোহবীমি পুনঃ পুনঃ করোমি যদ্বা ত্বাং নিবিদং। অমু  
তৃতীয়ার্থে। ইত্যনোঃ কৰ্ম্ম প্রবচনীত্বং। তস্মাৎস্তোত্বাং জোহবীমি পুনঃ পুনরাহ্বায়ামি  
বিজ্ঞামেতিবাখ্যাতম্ ॥ (১—১৭৫স্থ—৬৭) ॥

ইতি ষিঠীয়স্ত চতুর্থে অষ্টাদশো বর্গঃ ॥ ১৮ ॥

ষষ্ঠসপ্তত্যাধিক-শততমং সূক্তং।

—০ঃঃঃ—

মৎ লিন ইতি মল্লকং ষাটশং সূক্তং আগমস্ত্যামৈজ্ঞমাত্মহুতং পূর্বচতুশকাং ত্রিষ্টুপস্তং  
ষিষ্টাশকাং অস্ত্যাক্রিষ্টপ্ মৎলিনইত্যমুক্ত্যন্তম্ বিশেষ বিনিয়োগো লৈঙ্গিকঃ ॥

তত্র প্রথম—

মংসি নো বস্ত ইষ্টয় ইন্দ্রমিন্দো ব্রুবাণিশ।

ঋধায়মাণ ইধসি শক্রমন্তি ন বিন্দসি ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

মংসি। নঃ। বস্তঃইষ্টয়ে। ইন্দ্রম্। ইন্দ্রে। ইতি। ব্রুবা। আ। বিশ।

ঋধায়মাণঃ। ইধসি। শক্রম্। অস্তি। ন। বিন্দসি ॥ ১ ॥

হে ইন্দ্র! ক্রেদয়িতঃ সোমঃ স্বং নো বস্তইষ্টয়ে বসীয সোধনস্ত প্রাপ্তয়ে উক্ষণায় যাগায় বা ইন্দ্রে মংসিমানয়স্ব। তদর্থং ব্রুবা বসিতা কামানাং ত্বমিন্দ্রে আবিশ। অথ তথাপীতঃ সন্ ঋধায়মাণঃ শক্রন্ হিংসয়ন্ ইধসি ব্যাপ্রোষি। অতঃ অস্তি অস্তিকে শক্রং ন বিন্দসি ন লভসে। যতঃ শত্রবঃ স্বং লামর্ষেন পলায়িতাঃ অতঃ ন বিন্দসি। যদা উত্তরার্ক ইন্দ্রে পরতয়া ব্যাধেয়ঃ। হে ইন্দ্র! স্বং তং সোমং পীত্বা ঋধায়মাণঃ সন্ ইধসি অস্তিকে শক্রং ন বিন্দসি ॥ ১ ॥

অথ দ্বিতীয়া—

তস্মিন্নাবেশয়া গিরো য একশ্চর্ষণীনাম্।

অনুস্বধায়মুপ্যতে যবং ন চকৃষৎ ব্রুবা ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তস্মিন্। আ। বেষয়। গিরঃ। যঃ। একঃ। চর্ষণীনাম্।

অনু। স্বধা। ক্ম। উপ্যতে। যবম্। ন। চকৃষৎ। ব্রুবা ॥ ২ ॥

হে অন্তরাঙ্গন! হোতরী তস্মিন্ প্রসিক্তে ইন্দ্রে গিরঃ স্ততিরূপা বাচঃ আবেষয় হাগয়। তৎ স্ততীত্বার্থঃ। য ইন্দ্রে চর্ষণীনাম্ জ্ঞানবতাং মনুষ্যাণাং একঃ এক এব স্থানীয়ঃ যমহু বকে বৈশ্বমহু স্বধা হবিল কণময়মুপ্যতে দীযত ইত্যর্থঃ। স চেন্দ্রে ব্রুবা বর্ষকঃ সন্ যবং ন বর্ষসি পকং যবং যথা চকৃষৎ ক্রমেণাদদতে কর্ষকাঃ তদ্বদাস্তে। যদায়ং অনু স্বধা অন্নদাতৃ

২ অষ্টক, ৪ অধ্যায়, ১০ বর্গ।] বর্টনপুত্যাধিক-শততমং সূত্রং।

৪৩৩

ব্রীহাদিকং উপায়ে। ভূমৌ যন্তেজ্ঞস্ত রষ্ট্রপমন্তগ্রহমপেক্ষাপ্যত ইত্যর্থঃ। স চ যুযা যন্তে-  
কর্ষিতা স ইজ্ঞো যবং ন যবমিত সর্কবীজমপি চকৃষৎ। পুনঃপুনঃ কুরোতি অধ্বরয়তি। হবিঃ  
নাধনং প্রাশস্ত্যমপেক্ষ্যব শব্দঃ প্রযুক্তঃ। এবং মহাহুভাবেইজ্ঞে গির আবেশয়েতি ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

যন্ত বিখানি হন্তয়োঃ পঞ্চক্ষিতীনাং বহু।

স্পাশয়স্ব যো অশ্বশ্রুদ্যোবোশনির্জহি ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যন্ত। বিখানি। হন্তয়োঃ। পঞ্চ। ক্ষিতীনাং। বহু।

স্পাশয়স্ব। যঃ। অশ্বশ্রু। দ্যোবো। শনির্জহি। ৩ ॥

যন্তেজ্ঞস্ত হন্তয়োঃ পঞ্চক্ষিতীনাং ক্ষিয়ন্তি নিবসন্তি গচ্ছন্তি বা ক্ষিতয়োমহুয়াঃ পঞ্চনাং  
। হুয়াণাং ব্রীণয়িতৃণি বিখানি সর্কানি বহু বহুনি পনানি ধ্বতানি ভবন্তি। দেবা মহুয়াঃ  
পতরঃ পশবঃ পক্ষিণশ্চেতি পঞ্চজনাঃ চত্বারোবর্ণানিষাদ পঞ্চমাঃ পঞ্চজনা ইত্যাজ্ঞে।  
হ তাদৃশেজ্ঞ। ত্বং স্পাশয়স্ব বাশয়স্ব যোশ্বশ্রু অশ্বভাং দ্রুহতীতং কেনপ্রকারেণেতি ন-  
। চাতে। দ্যোবো। দ্যোবো। শনির্জহি। ৩ ॥ (১ম—১৭৬স্ব—৩৫)।

অথ চতুর্থী—

অশ্বশ্রুস্তং সমং জহি দূণাশং যোনতে নয়ঃ।

অশ্বশ্রুস্তং বেদনং দক্ষি সূরিশ্চিদোহতে ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অশ্বশ্রুস্তং। সমং। জহি। দূণাশং। যোনতে। নয়ঃ।

অশ্বশ্রুস্তং। অশ্বশ্রু। বেদনং। দক্ষি। সূরিঃ। চিৎ। ওহতে ॥ ৪ ॥

হে ইন্দ্র ! অমৃতং সোমোভিষবমকুর্বাণং ভামযজন্তমিত্যর্থঃ । তুণ্যং দুঃখেন  
নাশীয়ং সমং অয়ং সর্কামুদাত্তঃ সর্কশব্দপর্যায়ঃ । অয়ষ্টুন্ সর্কান্ যদা সমং একোক্তোপেন  
অবিশেষেণ বাজহি তেন কিমপরাক্রমিত্যত আহ । যন্তে তব ময়ঃ ময়ঃ ইতি সুখনাম তব  
সুখহেতুর্ন ভবতি । যো হোমেন স্তুত্যাভান প্রীণাতি তং জহি কিঞ্চাত্বেদনং ধনমমৃত্যু-  
দদ্ধি দেহি । দদ দানে ইত্যম্বাধ্যাত্যয়েন পরশ্চৈশ্বর্যদম্ ছান্দসঃ শপো লুক্ । স্থিতিচিদোহজ্ঞে  
চিদেবার্ধে স্থিতিস্তব স্তোতৈব ওহতে বহতি প্রাপ্নোতি ধনম্ ॥ ( ১ম—১৭৬স্থ—৪৭ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

আবো যন্ত দ্বিবর্হসোহর্কেষু সানুযগমৎ ।

আবোবিন্দ্রশ্চেন্দো প্রাবো বাজেষু বাজিনম্ ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

আবো যন্ত দ্বিবর্হসোহর্কেষু সানুযগমৎ ।

আবো ইন্দ্রশ্চ ইন্দ্রো ইতি । প্রা আবো বাজেষু বাজিনম্ ॥ ৫ ॥

হে ইন্দ্র ! সোম তব যন্ত দ্বিবর্হসঃ স্তোত্রহবীকৃপদ্বিবিধপরিষুতকর্ষণতো যজমানক  
অর্কেষু মন্ত্রেষু সানুযগ সানুযগঃ সাত্যমস্তুতঃ । তমাবঃ তং যজমানং বক্ষসি তর্পসি বা  
যদা কর্মণি মণীষং দ্বয়োঃ স্থানাযোঃ পদ্বিতং বমিষ্টং । হে ইন্দ্র ! যদা অর্কেষু সানুযগ  
অসংভবেঃ তদা আবো অরক্ষঃ অতর্পয়ো বা তশ্চৈবেন্দ্রশ্চ আবো সংগ্রামে । হে সোম !  
বাজিনং তথান্নপ্তং তমীষ্টং বাজেষু বলেষু অগ্নেষু বা নিমিত্তভূতেষু প্রাবো প্রকর্ষণ-  
রক্ষয়ঃ । পানসময়ে তর্পয়িষা সংগ্রাম সময়ে বলবর্দ্ধনেন জয়প্রাপ্ত শত্রুধন তর্পণেন বা  
অরক্ষ ইত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৭৬স্থ—৫৭ ) ॥

অথ ষষ্ঠী—

যথা পূর্বেভ্যো জরিভূভ্য ইন্দ্র ময় ইবাপো ন তৃষ্যতে বভূথ

ভামনুত্বা নিবিন্দ জোহবীমি বিজ্ঞামেমং বৃজনং জীরদানুম্ ॥ ৬ ॥

২ অষ্টক, ৪ অধ্যায়, ২০ বর্গ। ] সপ্তসপ্তত্যাধিক-শততমং সূক্তং।

৪০৫.

—• অথ পদপাঠঃ —

যথা। পূর্বেভ্যঃ। অরিত্বভ্যঃ। ইন্দ্র। ময়ঃইব। আপঃ। ন। ত্বয়তে। বভূবঃ।

ভাম্। অহু। ঞ। নিহবিদম্। জোহবীমি। বিচ্চাম্।

ইবম্। বজ্রনম্। জীরহদাহুম্ ॥ ৬ ॥

যথা পূর্বেভ্য ইতি বঞ্জী ব্যাখ্যাতা ॥ ৬ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্ধে একোনবিংশো বর্গঃ ॥ ১৯ ॥

## সপ্তসপ্তত্যাধিক-শততমং সূক্তং।

আচর্ষণি প্রা ইতি পঞ্চচং ত্রয়োদশং সূক্তং আগস্ত্যমৈন্দ্রং ত্রৈহৃতং আচর্ষণি প্রাঃ  
পঞ্চতাস্ক্রমণিকা। হোত্রকশস্ত্রেষু স্তোমবুদ্ধা বস্ত বিশেষবিনিয়োগঃ ত্রৈহুতঃ। ত্রৈহুতাত মক্-  
হদাত্যাবপেরন্থিতি স্মৃতিত্বাৎ ॥

তত্র প্রথমঃ—

আচর্ষণিপ্রা। বৃষভো। জনানাং। রাজা। কৃষ্টীনাং। পুরুহুত ইন্দ্রঃ।

স্তুতঃ। অবশ্বমবসোপ। মদ্রিগ্যক্তা। হরী। বৃষণায়। অর্ষিঙ্ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

আ। চর্ষণিঃপ্রাঃ। বৃষভঃ। জনানাম্। রাজা। কৃষ্টীনাম্। পুরুহুতঃ। ইন্দ্রঃ।

স্তুতঃ। অবশ্বন। অবস। উপ। মদ্রিক্। যুক্তা। হরী ইতি।

বৃষণা। অ। যাহি। অর্ষিঙ্ ॥ ১ ॥

অয়মিন্দ্রঃ চর্ষণিপ্রাঃ চর্ষণয়ো মনুষ্যাঃ তেষাং ধনাদিনা গ্ৰীণয়তা জনানাং লর্কেষাং বৃষভঃ  
যোনাং ববিভা তথা কৃষ্টীনাং মনুষ্যান্যনৈতৎ মনুষ্যাণাং রাজা। অমৌ পুরুহুতঃ বহুভিরাহত ইন্দ্রঃ

ইন্দ্রোদ্যানা জানাৎপাচ্ছতু বা উত্তরার্দ্ধঃ পরোক্ষ বাদঃ । হে ইন্দ্র ! স্ততোহিস্মাতিঃ অবত  
হবিলক্ষণামিচ্ছন্ অবলা অমত্ৰক্ষণেন তর্পণেন বা যুক্তঃ লনু যদ্রিক্ মদভিমুখ-মঞ্চনু বন  
বর্ষকৌ যুবানৌ হরৌ অশৌ যুক্তৌ রথে যোজয়িত্বা অর্কাৎ অমদভিমুখ-মায়াহি আগচ্ছ ॥ ১।

অথ দ্বিতীয়া—

যে তে বৃষণো বৃষভাস ইন্দ্র ব্রহ্মযুক্তো বৃষরথাসো অত্যাঃ ।  
তঁ। আতিষ্ঠ তেতিরা যাহবর্বাণ্ড্ হবামহে ত্বা স্মৃত ইন্দ্র সোমে ॥ ২।

—• অথ পদপাঠঃ •—

যে। তে। বৃষণঃ। বৃষভাসঃ। ইন্দ্র। ব্রহ্মযুক্তঃ। বৃষরথাসঃ। অত্যাঃ।

তান্। আ। তিষ্ঠ। তেতিঃ। আ। যাহি। অবর্বাণ্ড্। হবামহে।

ত্বা। স্মৃতে। ইন্দ্র। সোমে ॥ ২ ॥

হে ইন্দ্র ! তে তব সম্বন্ধিনো বৃষণো বর্ষকা যুবানঃ বর্ষণবন্তৌ বা বৃষভাসঃ শ্রেষ্ঠাঃ ব্রহ্মযুক্তঃ  
পরিবৃঢ়েন মস্ত্রেণ যুক্তাযানাঃ বৃষরথাসঃ বর্ষণ রথবন্তঃ তত্র নিযুক্তা ইত্যর্থঃ । ঈদৃশাঃ অত্যাঃ  
অশ্বাঃ যে সস্তি তানতিষ্ঠ আশ্রয় আরোহ । তেতিষ্ঠৈঃ অর্কাৎ অমদভি মুখমায়াহি আগচ্ছ ।  
বয়ং চ হে ইন্দ্র ! সোমে স্মৃতে স্ততি ত্বা ত্বাং হবামহে আহবায়মঃ ॥ (১ম—১৭৭ম—২৪)।

অথ তৃতীয়া—

আতিষ্ঠ রথং বৃষণং বৃষাতে স্মৃতঃ সোমঃ পরিষিক্তা মধুনি ।  
যুক্তা বৃষভ্যাং বৃষভক্ষিতীনাং হরিভ্যাং যাহি প্রবতোপ মদ্রিক্ ॥ ৩

—• অথ পদপাঠঃ •—

আ। তিষ্ঠ। রথম্। বৃষণম্। বৃষা। তে। স্মৃতঃ। সোমঃ। পরিষিক্তা। মধুনি।

যুক্তা। বৃষভ্যাম্। বৃষভ। ক্ষিতীনাম্। হরিভ্যাম্। যাহি। প্রবতা। উপ। মদ্রিক্ ॥ ৩

হে ইন্দ্র! অং রথমতিষ্ঠ আশ্রয়। যজ্ঞগমনার্থং। কীদৃশং রথং? বুধগং বর্ষকং কামানং।  
কিমর্থমিতি চেতচ্যতে—তে স্বদর্শং বুধা বর্ষকঃ সোমঃ স্তোহতিব্রুত তথা মধুনি মধুরানি  
বৃতক্ষীরাদীনি পরিষিত্তা পরিতঃ পিত্তানি ল্পাদিতানি। যদ্বা মধুনি মধুরাঃ সোমরসাঃ  
চমসেযু পুরিতাঃ আগমনপ্রকার উচ্যতে। হে বুধত বর্ষকেজ্জ! বুধভ্যাং বর্ষকভ্যাং  
হরিভ্যাং যুক্ত্যা রথং যোজয়িত্বা ক্ষিতীনাং কক্ষ্মহ্ নিবসতাং যজমানানাং অশ্বাকং অনুগ্রহায়।  
ক্ষিতীনাং বুধভেতি বা যোজ্যং। প্রবতা ষেগবতা রথেন মদিক্ মদভিমুখমক্ণ  
মদভিমুখেনোপয়াহি ॥ (১ম—১৭৭ম্—৩ম) ॥

অয়ং যজ্ঞ ইত্যেবা চতুর্থী। অহর্গণেষু মধ্যম্বহসম্ হরিযোজনগ্রহস্ত যাজ্ঞা অগ্নিষ্টো-  
মোত্যহ্নিষ্টোম ইতি পণ্ডে হুক্তিতম্—অয়ং যজ্ঞো-দেবযা অয়ং মিয়েধ ইতীতরেষিতি।

অথ চতুর্থী—

অয়ং যজ্ঞো দেবযা অয়ং মিয়েধ ইমা ব্রহ্মাণ্যামিন্দ্রসোমঃ ।

তীর্ণং বর্হিরাভু শক্র প্রযাহি পিবা নিমগ্ন বিমুচা হরী ইহ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

য়ম্। যজ্ঞঃ। দেবযাঃ। অয়ম্। মিয়েধঃ। ইমা। ব্রহ্মাণি। অয়ম্। ইন্দ্র। সোমঃ।

তীর্ণম্। বর্হিঃ। আ। তু। শক্র। প্র। যাহি। পিবা। নিমগ্ন।

বি। মুচা। হরী ইতি। ইহ ॥ ৪ ॥

হে ইন্দ্র! অয়ং যজ্ঞো দেবযাঃ দেবানগচ্ছন্নবতি তগায়ং যজ্ঞো মিয়েধঃ। মেধঃ পশুঃ  
তীর্ণমেধ ইতিহিষ্কতেঃ। ইমা ইমানি ব্রহ্মাণি ময়্যাঃ। অয়ং স্তুতঃ সোমঃ তীর্ণং  
ইঃ আসনায়ান্তুতা দর্ভাঃ। এতে পদার্থাশ্বহুচিতা এবং ল্পাদিতাঃ। হে শক্র শংক্রেজ্জ!  
পুনঃ কিমিত্যুক্তো আশ্রয়াক্ষি প্রকর্ষণ শীঘ্রমাগচ্ছ। আগত্য চ নিমগ্ন বহিষ্যপবিত্ত পিব  
॥মং তদর্থে ইহাস্মিন্ দেবযজ্ঞেন হরী অর্ধৌ বিমুচ বিযোজয়। ছান্দসো মুমভাবঃ ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী—

ও স্তুত ইন্দ্র যাহ্বর্বণ্ডুপ ব্রহ্মাণি মানন্ত কারোঃ ।

বিদ্যাম বস্তোরবশা গৃণন্তে। বিদ্যামেবং বজ্রনং জীরদানুম্ ॥ ৫ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

ও ইতি । স্নহন্তঃ । ইন্দ্র । যাহি । অর্বাঙ্ । উপ । ব্রহ্মাণিঃ । মাত্ত্ব । কারোঃ  
বিভাম । বন্তোঃ । অবসা । গৃণন্তঃ । বিভাম । ইষম । বজ্রনম্ । জীরদাহম্ ॥

হে ইন্দ্র । স্নহন্তঃ । অস্মাভিঃ সম্যক্ স্তবতঃ সন্ অর্বাঙ্ অস্মদভিমুখামায়াহি আগমৈ  
মাবিলম্বয় । কিমুদ্ভিষ্ণ ? মাত্ত্ব মাননীয়স্ত কারোঃ স্তোতুঃ হোতুঃ কর্তুঃ যজমানস্ত  
ব্রহ্মাণি যজ্ঞান উপ উপলক্ষ্য গৃণন্তঃ স্তবন্তঃ অভিমন্তং শব্দবন্তো বা বয়ং অবসা বজ্রকঃ  
রক্ষিতাঃ সন্তো বন্তো র্কন্তং স্নহেন সৎস্বাতুং অহনিবা লর্কেষ্বহসন্ অস্মাদিকং বিভাম লভেমহি  
বিজ্ঞামেত্যাদি ব্যাখ্যাতম্ ॥ ( ১ম—১৭৮স্ব—৫৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে বিংশোবর্গঃ ॥ ২০ ॥

## অষ্টসপ্তত্যধিক-শততমং সূক্তং ।

যজ্ঞস্তেতি পঞ্চর্চং চতুর্দশং সূক্তং । আগন্ত্যমৈত্র্যং ত্রৈলুভং যজ্ঞস্তেতান্নুক্ৰমণিকা । বিধে  
বিনিয়োগঃ পূর্ববৎ ।

তত্র প্রথমা—

যজ্ঞস্যাত ইন্দ্র ঐশ্টিরিস্তি যয়াবভূথ জরিতভ্য উতী ।

মানঃ কামং মহয়ন্তমা ধিষা তে অশ্র্যং পর্যাপ আয়োঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যৎ । হ । ত্রা । তে । ইন্দ্র । ঐশ্টিঃ । অস্তি । যয়া । বভূথ । জরিতভ্যঃ । উতী ।

মা । নঃ । কামম্ । মহয়ন্তম্ । আ । ধক্ । বিধা । তে । অশ্র্যম্ ।

পরি । আপঃ । আয়োঃ ॥ ১ ॥

হে ইন্দ্র । যৎ যা ত্রা না হ ঐশিষ্টাঐশ্টিঃ লর্কত্র ঐশ্রমাণাসমুদ্ভি স্তে তবান্তি ।  
জরিতভ্যঃ স্তোতভ্যঃ উতী উতী ব্রহ্মণ্য বভূথ লম্বণোত্তবলি, নোম্যাকং মহয়ন্তং  
মহন্তঃ কুর্য্যণং কামং অতীষ্টং মা আধক্ মাধাক্যঃ তে তব লবকীনি বিধা লর্বাণি

৬ অষ্টক, ৪ অধ্যায়, ২১ বর্গ।] অষ্টপদ্যাদিক-শততমং সূত্রং।

৪০৯

জাতানি আপঃ আপ্তর্যানি। যদা বিধা সর্কা আপঃ আপ্তাশ্রয়ীঃ সমুদ্রীঃ আয়োর্যম্মম্মোচিতাঃ  
পর্যাপ্তাঃ পরিতোব্যাপ্তর্যাম্ ॥ (১ম-১৭৮ম-১৭৯) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

ন যা রাজেন্দ্র আ দভমো যা নু স্বমারা কৃণবন্ত যোনো।

আপশ্চিদম্মে সুতুকা অবেষন্গমম ইন্দ্রঃ সখ্যা বয়শ্চ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ন। যা। রাজা। ইন্দ্রঃ। আ। দভং। নঃ। যা। নু। স্বমারা। কৃণবন্ত। যোনো।

আপঃ। চিং। অম্মে। সুতুকাঃ। অবেষন্। গমং। নঃ। ইন্দ্রঃ। সখ্যা। বয়ঃ। চ ॥ ২ ॥

অয়ং রাজা রাজমান দৈবরো বা ইন্দ্রঃ নোহ্মদীয়ানি কৰ্ম্মাণি নাদভং সৰ্কতো ন হিংস্তাং।  
বপূরণঃ। কানীতি উচ্যতে। যা যানি কৰ্ম্মাণি বৃষ্টাদিকপাণি স্বমারা পরস্পরং স্বস্বভূতে স্বয়ং  
সরণভূতে অহো রাজে। সুপূরণঃ। যোনো স্বকীয়ে স্থানে কৃণবন্ত। দ্বিবচন স্থানে বহু-  
বচনং। কুরুতঃ। কুবি হিংসাকরণয়োশ্চ দিগ্বিকৃণোরচেতুপ্রত্যয়ঃ। বহুল গ্রহণাচ্ছপ্।  
তানীন্দ্রোহপ্যাহুজানান্তিত্যর্থঃ। স্বস্বভূতাবধ্বর্ষ্যযজমানো বা কুরুতঃ। যদা স্বসারোজুলয়ো  
যোনো কলোৎপাদন স্থানে যজ্ঞে যানি কৃতবতাস্তানীতি যোজ্যং। কিঞ্চ অস্মা ইন্দ্রায় সুতুকাঃ  
শোভন বল হেতুর্ন্যাপঃ অপ্ কাৰ্য্যাণি হবীংবি অবেষন্ ব্যাপ্তবন্তি। নোহ্মভ্যমিন্দ্রঃ সখ্যা  
পর্যাপ্তানি বয়শ্চ প্রভূতমন্নং চ গমং গময়তু ॥ (১ম-১৭৮ম-১৭৯) ॥

অথ তৃতীয়া—

জেতা নৃভিঃ পুংসু শূরঃ শ্রোতা হবঃ নাধমানস্ত কারোঃ।

প্রভত। রথং দান্তব উপাক উত্তস্তা গিরো যদি চ জনা ভূং ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

জেতা। নৃভিঃ। ইন্দ্রঃ। পুংসু। শূরঃ। শ্রোতা। হবঃ। নাধমানস্ত। কারোঃ।

প্রভত। রথং। দান্তবঃ। উপাকে। উত্তস্তা। গিরঃ। যদি। চ। জনা। ভূং ॥ ৩ ॥

ଅଗ୍ନିମିତ୍ରଃ ଶୁରୋ ବିକ୍ରାନ୍ତଃ ସନ୍ ନୃତିଃ ସଂଗ୍ରାମନେତୃତ୍ୱିର୍ନିରୁଦ୍ଧିଃ ସହିତଃ ସନ୍ ପୃଥକ୍ ସଂଗ୍ରାମେ  
ହେତୁଃ ଅଗ୍ନିଶିଳଃ ଶତ୍ରୁଗାଂ ତଥା ନାଥମାନନ୍ତ୍ର ଉଦୟଗ୍ରହଂ ସାଧନମନ୍ତ୍ର କାରୋଃ ଶ୍ୱେତୁଃ ହସମାହ୍ୱାନଂ  
ଶ୍ରୋତା ଭବତି । କିଂ ଯଦିଚ ଯଦାଚ ଜ୍ୱନା ଆହ୍ୱନା ଅନ୍ତ୍ର ପ୍ରେରିତଃ ଏବଂ ଗିରଃ ଶ୍ୱତିରୁମ୍ପାନି  
ସଚାଂସି ଶ୍ୱେତୂଂ ବା ଉଦ୍ଗନ୍ତା ଉଚ୍ଛ୍ୱସିତା ଭୂଂ ଭବେଂ । ତଦା ଦାନ୍ତସୋ ହବିର୍ଦ୍ଧିତବତୋ ସଞ୍ଜମାନନ୍ତ୍ର ଉପାକେ  
ସମୀପ ନାମୈତତ୍ ସମୀପ ଏବ ସାଗଦେଶେ ରଥଂ ପ୍ରେତର୍ଥା ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରେତରଣ ଭବତି । ଜ୍ୱେତେତ୍ୟାମିନ୍  
ତୁମ୍ଭେଷୁ ନଲୋକାବାୟେତ୍ୟାଦିନା କର୍ମ୍ମଣି ସଞ୍ଜୀପ୍ରତିବେଦଃ । ଯଦା ଶ୍ୱତିଂ ଶ୍ରୋତୁମିଚ୍ଛତି ତଦା ସ୍ୱୟମେବ  
ଶୌଭ୍ରଂ ରଥଂ ଧାବନ୍ତିତ୍ୱା ସାଗଂ ପ୍ରାପ୍ନୋତୀତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ( ୧୫—୧୭୮—୩୩ ) ॥

ଅଥ ଚତୁର୍ଥୀ—

ଏବା ନୃତିରିକ୍ତଃ ସୁଶ୍ରବନ୍ତା ପ୍ରଧାନଃ ପୂଜଃ ଅଭି ମିତ୍ରିଣୋ ଭୂଂ ।

ସମର୍ଥ୍ୟ ଇଷ ସ୍ତବତେ ବିବାଚି ସତ୍ରାକରୋ ସଞ୍ଜମାନନ୍ତ୍ର ଶଂସ ॥ ୫ ॥

—୧ ଅଥ ପଦପାଠଃ :—

ଏବା ନୃତିଃ । ଇକ୍ତଃ । ସୁଶ୍ରବନ୍ତା । ପ୍ରଧାନଃ । ପୂଜଃ । ଅଭି । ମିତ୍ରିଣଃ । ଭୂଂ ।

ସମର୍ଥ୍ୟା । ଇଷଃ । ସ୍ତବତେ । ବିବାଚି । ସତ୍ରାକରଃ । ସଞ୍ଜମାନନ୍ତ୍ର । ଶଂସଃ ॥ ୫ ॥

ଅଗ୍ନିମିତ୍ରୋ ନୃତିଃ କର୍ମ୍ମନିର୍ବାହକୈର୍ଯଜ୍ଞମାନୈର୍ଦ୍ଧୃତଂ ପୂଜଃ ହବିର୍ଲକ୍ଷ୍ୟମଗ୍ରଂ ସୁଶ୍ରବନ୍ତା ଶୋଭନ-  
ରେନ୍ଦ୍ରା ଅଗ୍ନେନ୍ଦ୍ରା ପ୍ରଧାନଃ ପ୍ରାକର୍ଷେଣ ସାଦିତ । ଏବ ଏବମେବ ପୂର୍ବଂ ଯଥା ତଥୈବ ମିତ୍ରିଣଃ ସହା-  
ବତୋଽପି ସଞ୍ଜମାନନ୍ତ୍ର ଶତ୍ରୁନଭିଭୂଂ ଅଭିଭବତି । ଯଦା ନୃତିର୍ବୃଷ୍ଟିନେତୃତ୍ୱିର୍ନିରୁଦ୍ଧିଃ ସହିତୋଽଗ୍ନିମିତ୍ରଃ  
ସୁଶ୍ରବନ୍ତା ପ୍ରଧାନଃ ସମ୍ମେସମେବ ମିତ୍ରିଣ ଶ୍ୱତିଗୁମିତ୍ରବତୋ ସଞ୍ଜମାନନ୍ତ୍ରାବର୍ଷେ ତଦଭିମତାର ଅଭି ଭୂଂ ।  
ଅଭୀତ୍ୟାନର୍ବକଃ ଭବତି । ଆଭିମୁଖ୍ୟେନ ବା ଭବତି । ତନ୍ତ୍ର ହବିଃ ସ୍ୱୀକୃତା ତଦଭିମତାର  
ଭବତୀତ୍ୟର୍ଥଃ । ଅପ ତଥାଭୂତଃ ସନ୍ ବିବାଚି ବିବିଧପରମ୍ପରାହ୍ୱାନଧ୍ୱନିସ୍ତୁକ୍ତେ ସମର୍ଷେ ସଂଗ୍ରାମେ ବିବି-  
ଶ୍ରୋତ୍ରଶତ୍ରୁଧ୍ୱନିସ୍ତୁକ୍ତେ ସମର୍ଷୋ ମର୍ତ୍ତ୍ୟସ୍ତୁକ୍ତେ ଯଜ୍ଞେ ବା ତନ୍ନିମିତ୍ତଂ ସଞ୍ଜମାନନ୍ତ୍ର ଶଂସଃ ଶଂସକଃ ସନ୍  
ସତ୍ରାକରଃ ଫଳାନାଂ ମତ୍ୟକାର୍ଥା ଯମିକ୍ତ ଇଷୋ ହବିର୍ଲକ୍ଷ୍ୟମଗ୍ରଂ ସ୍ତବତେ ଶ୍ୱେତି ॥ ୫ ॥

ଅଥ ପଞ୍ଚମୀ—

ସୟା ସୟଂ ସୟସମିକ୍ତଃ ଶତ୍ରୁନଭିଷ୍ଟାମ ସହତୋ ସଞ୍ଜମାନାନ୍ ।

ସଂ ଜାତା ହୟ ନୋ ସ୍ତବେ ହୃଦିତା ମେଷଃ ରଜନଂ ଜୀରଦାନୁମ୍ ॥ ୬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অয়া । বয়ম্ । মমহবন । ইক্ষ । শক্রন । অভি । ত্রাম । মচতঃ । মমমানান ।

তম । ত্রাতা । তম । উ ইতি । নঃ । বধে । ভূঃ । বিভ্রাম ।

ইবম্ । বজনম্ । জীরহদাহম্ ॥ ৫ ॥

হে মমহবন ধনবল্লিঙ্গ ! অয়া লহায়েন বয়ং যজমানাঃ মহতো মমমানান্ অতিবলান-  
বদ্যান্ মমমানান্ শক্রনাভিষ্ঠাম্ অভিভবিতারো ভবেম । হে ইক্ষ ! ত্বং ত্রাতা ত্রমেবামাকং  
রক্ষকঃ । অতস্বমু ত্রমেব নোহম্মাকং বধে ধনাদিবধনায় ভূর্ভব । বিভ্রামেত্যাদিগতম্ ॥ ৫ ॥

ইতি ত্রিতীয়স্ত চতুর্থে একবিংশো বর্গঃ ॥ ২১ ॥

## নবমসপ্তত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

—•••—

পূর্বীরহমিতিবল্লিঙ্গং পঞ্চদশং সূক্তং ত্রৈলুভং উপাস্ত্যা বৃহতী । অত্র ত্রয়াপাৎক্চানান  
লোপামুদ্রাগন্ত্য তচ্ছিত্তৈদৃষ্টবাস্ত এবর্ষয়ঃ । সূক্ত প্রতিপাতোহর্থো রতিদেবতা । অত্রাত্ত্রক-  
মণিকা—পূর্বীঃ ষট্ জায়াপত্যোলোপামুদ্রায়া অগস্ত্য চন্দ্রচাত্যাং রত্যাৰ্থং লংবাদঃ  
ঋতাস্তেবাসী ত্রক্ষচাৰ্য্যং ত্যে বৃহত্যাঙ্গী অপ্স্রাদিতি । বিশেষবিনিয়োগো লৈঙ্গিকঃ ॥

তত্র প্রথম—

পূর্বীরহং শরদঃ শশ্রমাণা দোষাবস্তো রুষসো জরয়ন্তীঃ ।

মিনাতি শ্রিয়ং জরিমা তনুনামপ্যনু পত্নারমণো জগমুঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

পূর্বীঃ । অহম্ । শরদঃ । শশ্রমাণা । দোষাঃ । বস্তোঃ । উবলঃ । জরয়ন্তীঃ ।

মিনাতি । শ্রিয়ম্ । জরিমা । তনুনাম্ । অপি । উ ইতি । হু ।

পত্নীঃ । রুষণঃ । জগমুঃ ॥ ১ ॥

লোপামুদ্রাঃ আহ হে অগস্ত্য! অহং লোপামুদ্রা পূর্বাঃ শরদঃ পুরাতনান্ অসংখ্যা-  
তান্ সংবৎসরান্ দোষা রাজীঃ বন্তোরহানি তথা দেহং জয়ন্তীকৃষলঃ উষঃকালান্শ্চ  
লক্ষ্যত্রোত্যন্তসংযোগে দ্বিতীয়া। অজ্ঞতনকালপর্য্যন্তং বহুসংবৎসরং কাংস্রোয়ৈন অচ্ছাদ্যমা  
শশ্রমাণা শ্রাজ্ঞা ভুবং ইদানীং তু জরিমা জরাতনুনামঙ্গানং শ্রিয়ং শৌন্দর্য্যং মিনাতি হিনস্তি  
এবমপি নাকুগৃহ্যসীত্যর্থঃ। অপ্যাহু অপিঃ সংভাবনায়াং উ ইত্যবধারণে। হু ইতি বিতর্কে।  
ইদানীমপি কিং সংভাবনীয়ং? লোকে হি পত্নীঃ স্ত্রিয়ঃ বৃষণঃ সেক্তারঃ পুরুষাঃ জগম্বাঃ  
গচ্ছেম্বুঃ সন্তোগং কুর্ম্বাঃ। অতো মাং কিমিত্যবমন্ত্রসে ইদানীমপি বা সংভাবয়েত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

### অথ দ্বিতীয়া—

যে চিচ্ছি পূর্ক্স ঋতসাপ আসনং সাকং দেবেভিরবদম্ তানি ।

তে চিদবাস্ত্বনহস্তমাপুঃ সমুন্ পত্নী বৃষভির্জগম্বাঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যে। চিৎ। হি। পূর্ক্সে। ঋতসাপঃ। আসন্। সাকম্। দেবেভিঃ। অবদন্। তানি।

তে। চিৎ। অব। অসুঃ। নহি। অস্তম্। আপুঃ। সম্। উ। ইতি।

হু। পত্নীঃ। বৃষভিঃ। জগম্বাঃ ॥ ২ ॥

সাতমেবাহ—হে পতে! অগস্ত্য যে চিচ্ছি যে পিতৃ পূর্ক্সে পুরাতনা ঋতসাপ  
সত্যাপ্যপনিতারঃ বাপু বানামহর্ষয়ঃ আসন্। তে দেবেভিদে বৈঃ সাকং সহ ঋতানি  
সত্যবাক্যাদ্ভবদন্তি। যে মহন্তপা যজ্ঞং বা অন্তর্ভুক্তিঃ যে চ দেববাক্যানি  
দেবস্মৃতিরূপাণি বদন্তি, তে চিৎ চিদপ্যর্থ্যে তেপি আবাস্তুঃ অবক্ষিপন্তিরেতঃ স্ত্রি  
রূপস্বষ্টৌ বিমোচনে বর্জতে। তেন হস্তমাপুঃ নহি ব্রহ্মচর্য্যাদেঃস্তং প্রাপ্নবন্ ব্রহ্ম  
চারিণোপানিষিত্ত ঋতকালগমনমপি কুরুন্তীত্যর্থঃ। তথা পত্নীঃ পত্ন্যাশ্চ তপস্তমানা  
বৃষভির্ভোগার্থকৈঃ পতিভিঃ সহ সমুন্ জগম্বাঃ। উবতি পূরণৌ। সচ্ছেরন্ অতদ্ব্যং কথ  
মাং নাকুগৃহ্যসীত্যর্থঃ ॥ ( ১ম-১৭৯স্থ-২ম ) ॥

অথ তৃতীয়া—

ন মুষা শ্রাস্তং যদবস্তি দেবা বিশ্বা ইৎস্পৃধো অভ্যঙ্গাবাব।

জয়াবেদত্র শতনীথমাজিং যৎ সম্যক। মিথুনাবভ্যজাব ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ন। মুষা। শ্রাস্তম্। যৎ। অবস্তি। দেবাঃ। বিশ্বাঃ। ইৎ। স্পৃধঃ। অভি। অঙ্গাবাব।

য়াব। ইৎ। অত্র। শতহনীথম্। আজিম্। যৎ। সম্যক। মিথুনো। অভি। অজাব ॥ ৩ ॥

অগস্ত্যস্ত্যাহ—ভোঃ পত্তি! স্বয়া ময়া চ ন মুষা শ্রাস্তং ব্যর্ধং নৈব থিম্ময়াবাত্যাং।  
যস্মাৎ দেবা অবস্তি রক্ষন্তি। তপোভিঃ প্রীতাঃ আবাব বিশ্বা ইৎ সর্কা অপি  
পুঃ স্পৃধমানাঃ দেনাঃ অভ্যঙ্গাব অভিভো ব্যাপ্নু বাব। অত্রাস্মিন্ সংসারে শতনীথং  
পরিমিতভোগপ্রাপ্তিসাধনমাজিং প্রাপ্তিং পরস্পরং জয়াব জয়লক্ষণং সুরত সংগ্রামং  
জয়াব। যৎ যস্মাৎ সম্যক সমাক্ পরস্পরং গচ্ছন্তৌ পূজয়ন্তৌ বা মিথুনা মিথুনৌ  
পুরুষরূপৌ সন্তৌ অভ্যজাব যৎ চাহমপি পরস্পরমভি জয়াবেত্যেবং তয়োক্তং  
ভোগং লংভাবয়ামাস ॥ (১ম—১৭২ম—৩ম) ॥

অথ চতুর্থী—

নদস্য মা রুধতঃ কাম আগমিত আজাতো অমৃতঃ কুতশ্চিৎ।

লোপামুদ্রা বৃষণং নীরিণাতি ধীরমদীরা ধয়তি স্বদন্তম্ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

নদস্য। মা। রুধতঃ। কামম্। আ। অগম্। ইতঃ। আজাতঃ। অমৃতঃ। কুতঃ। চিৎ।

লোপামুদ্রা। বৃষণম্। নি। রিণাতি। ধীরম্। অদীরা। ধয়তি। স্বদন্তম্ ॥ ৪ ॥

হে জায়ে! নদন্ত নদনন্ত জপশদয়িতুঃ জপাধায়নকর্ত্বঃ কথতো রেতো নিরোদ্ধুঃ।  
 ত্রক্ষচর্যামাহি তন্ত উভৈকর্ষণি বর্চো। উক্ত লক্ষণং মা মাং কাম আগন্ আগমং। নদন্ত  
 মারুধতঃ কাম আগমমিতি নিরুক্তম্। কন্ত হেতোরিতি উচ্যতে। ইতঃ স্বং লক্ষ্য  
 নিমিত্তাৎ তথা অমুতো বলস্তাদিকলাৎ কুতশ্চিৎ কারণাদাজাতঃ সর্বত উৎপন্নঃ। যদা  
 ইত এতলোকজনিতাদমুতো লোকান্তরজনিতায়া কুতশ্চিন্নিমিত্তাৎ কামাৎ কথমিতি  
 উচ্যতে। ইয়ং লোপামুদ্রা বুধণং রেতসঃ প্রবর্তকং মাং নীরিণাতি নিভবাং গচ্ছতি।  
 কিঞ্চ ধীরং ধীমন্তং নিয়মাদবিচালিনং স্বসন্তং মহাপ্রাণং মহাবলং অধীরা। কাতরৈয়া  
 যোবিৎ ধয়তি উপভুঙ্ক্তাম্ ॥ ( ১ম—১৭২ বৃ—৪৭ ) ॥

• • •

অথানয়োদম্পত্যোঃ সংভোগসংলাপং ক্রত্বা তৎ প্রায়শ্চিত্তং চিকীর্ষুরুত্তরাভ্যামাহ।  
 অনয়োর্কিনিয়োগঃ শোনকেনোক্তঃ—ইমং হু সোমমিত্যেতে দে ঋচৌ প্রযতো জপন।  
 লক্ষ্যান্ কামানবাগ্নোতি পাপেভ্যশ্চ প্রমুচ্যত ইতি ॥

অথ পঞ্চমী—

ইমং হু সোমমন্তিতো হুংসু পীতমুপ ক্রবে।

যং সীমাগশচকুমাতং হুমলতু পুলুকামো হি মর্ত্যঃ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ইমম্। হু। সোমম্। অস্তিতঃ। হুংসু। পীতম্। উপ। ক্রবে।

যং। সীম্। আগঃ। চকুম। তৎ। হু। হুমলতু। পুলুকামঃ। হি। মর্ত্যঃ ॥ ৫ ॥

অস্তিতঃ সমীপে বর্তমানং পীতং পীয়মানং হুংসু হৃদয়প্রদেশেষু স্থিতং ইমং সোমা  
 লীং সর্বতঃ হু ক্রিঞ উপক্রবে উপেত্য মনসা প্রাপ্য প্রার্থয়তে। কিং ত্রবীষি? উচ্যতে  
 বদাগঃ শুক্লোঃ কামপ্রলাপঃ শ্রবণবিষয়ং পাপং চকুম কুতবস্তো বয়ং তন্তরা  
 দাগলঃ স সোমঃ হু লম্যক্ হুমলতু হুংসু। পাপজনিতদুঃখং মা করোজিত্যর্থঃ। মহাপাপ-  
 মজ্জভুজ্যমানং প্রার্থনয়া কথং লুপ্যতে? ইত্যত আহ হি—বন্দ্যামৃক্ত্যো মনুষ্যঃ পুলুকামো  
 বহুকামানবান্ অল্পেনৈব কর্ষণা বহুকামানা কলয়তি। বন্দ্যাদেবং তস্মাৎ পরিহরেত্যর্থঃ।  
 যদা পাপমপবর্জনীয়তয়া প্রাপ্যত ইবেত্যাহ—পুলুকামো হি ধলু মর্ত্যঃ কামহতঃ স  
 কামেন নিরুদ্ধ এব বর্ততে। অতস্তয়োক্রিৎলেকো যুক্তঃ তচ্ছবশ্রবণদোষোহপি প্রামাণি-  
 কোহম্যাকং প্রাপ্তোহনেন সোমেন পরিহর্তব্য ইত্যর্থঃ। বদায়ং মন্ত্রঃ চকুগরোব্যাপ্যেয়ঃ

মনসোহভিমানিষাচ্চ তস্ত পাপস্তাপি মনস্তেবলং ভাবিতব্যং । অগ্নিন পক্ষে হংসু পীতং  
হৃদয়স্থিতমিত্যর্থঃ । শিষ্টং স্পষ্টম্ ॥ ( ১ম-১৭৯২-৫৪ ) ॥

অথ বিনিযুক্তয়োর্মধ্যে দ্বিতীয়য়া যুক্তে বর্ত্যাস্তেবাস্তেবাহ—

অথ ষষ্ঠী—

অগস্ত্যঃ খনমানঃ খনিত্রৈঃ প্রজামপত্যং বলমিচ্ছমানঃ ।

উভৌ বর্ণারযিরুগ্রঃ পুপোষ সত্য্য দেবেষুশিষো জগাম ॥ ৬ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

অগস্ত্যঃ । খনমানঃ । খনিত্রৈঃ । প্রজাম । অপত্যম্ । বলম্ । ইচ্ছমানঃ ।

উভৌ । বর্ণৌ । অযিঃ । উগ্রঃ । পুপোষ । সত্য্যঃ । দেবেষু । আশিষঃ । জগাম ॥ ৬ ॥

অয়মগস্ত্যো মদুগুরুঃ খনিত্রৈঃ ফলস্তোৎপাদনসাদনৈঃ যজ্ঞস্তোত্রাদিভিঃ খনমানঃ  
ফলমভিমতমুৎপাদয়ন্ প্রজাং প্রাকর্ষণ পুনঃ পুনর্জায়মানমপত্যং কুলস্তাপতনসাধনং  
পুত্রাদিকং বলং চেচ্ছমানঃ সন্ যযা প্রজাং ভৃত্যাদিরূপাং চেচ্ছন্ অযিঃ অভীক্ষিস্ত-  
দ্রষ্টা মহাস্থভাবঃ উগ্রঃ উদুগুরুঃ সংসারৈ সঙ্করহ্মণ্যাপাণঃ লম্বুভৌ বর্ণা বর্ণৌ বর্ণনীয়া  
কারৌ কামং চ তপশ্চ পুপোষ সত্য্য আশিষো দেবেষু দেবেভ্যো জগাম প্রাপ্তবান্ ।  
যতো যং মহাস্থভাবঃ তস্মাদস্মন্ পাতীত্যর্থঃ ॥ ( ১ম-১৭৯২-৬৪ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে অবিশো বর্গঃ ॥ ২২ ॥

ইতি প্রথমে মণ্ডলে ত্রয়োবিংশোহষ্টবাক্যঃ ॥ ২৩ ॥

## অশীত্যধিক-শততমং সূক্তং ।

অথ চতুর্বিংশশেহষ্টবাক্যে ষাটশস্যুক্তানি । তত্র যুবো রজাংসীতি দশর্চং প্রথমং যুক্তং  
আগস্ত্যং ত্রৈলুভং । তুহাদিপরিত্যাবয়েদমাদিস্থুক্তপঞ্চকমাশ্বিনং যুবোর্দশাশ্বিনং বা ইত্যশ্ব-  
ক্রমণিকা । এতদাদীনী তৃতীয়বর্জিতানি পঞ্চস্যুক্তানি প্রোক্তরহ্মবাক্যশ্বিনশত্রয়ো ত্রৈলুভে  
হৃদপি বিনিযুক্তানি । অথশ্বিন ইতি ষণ্ডে হৃত্রিতম—যুবো রজাংসীতি পঞ্চানাং  
তৃতীয়মুদ্বরেদিত্তি ॥



অথ প্রথম।—

যুবো রজাংসি স্নয়মানো অথ। রথো যদ্বাং পর্যাংসি দীয়ং ।

হিরণ্যয়া বাং পবয়ঃ প্রমায়মধ্বঃ পিবন্তো উষসঃ সচেথে ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

যুবোঃ। রজাংসি। স্নয়মানঃ। অথঃ। রথঃ। যৎ। বাম্। পরি। অর্গংসি। দীয়ং।

হিরণ্যয়াঃ। বাম্। পবয়ঃ। প্রমায়ন্। মধ্বঃ। পিবন্তো। উষসঃ। সচেথে ইতি ॥ ১ ॥

হে অশ্বিনে! যুবোঃ যুবয়োর্থাঃ রথবোচ্যারো রজাংসি রজকান্ লোকান্ স্নয়মাণঃ শোভননিয়মাঃ লোকত্রয়সঞ্চারিণ ইত্যর্থঃ। কদেত্যাহ। যৎ যদা বাং রথঃ অর্গংসি অরণীয়ানভিমতদেশান্ পরিদীয়ং পরিগচ্ছেৎ। পরিতো গচ্ছতি বা তদেত্যর্থঃ। দীয়তিগতি-কর্ম্মা। তকতি দীয়তীতি তৎকর্ম্মসু পাঠাৎ। কিঞ্চ স্বদাগমনকালে যুবাং যুবয়োঃ পবয়ঃ বজ্রা রথেনৈষ্যো বা হিরণ্যয়াঃ হিরণ্যয়াঃ প্রমায়ন পুষ্কতি অভিমতং। যদ্বা হিরণ্যয়ানি পবয়ো মধু-পাত্রাণি বাং যুবাভ্যামর্ষ্য যস্মাদেবং তস্মাৎ যুবাং মধ্বো মধুনো মধুসদৃশস্ত সোমরসস্ত কর্ম্মনি যজী সোমরসং পিবন্তো বা স্বাদয়ন্তো। উষসঃ উষঃসম্বন্ধিনি কালে সচেথে যজ্ঞং সম্প্রছেবে। অত ক্রমো ন বিবক্ষিতঃ। উষঃকাল এবাগত্য মধুরং সোমরসং পিবতমিত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

অথ দ্বিতীয়া—

যুবমত্যস্তাব নক্ষথো যদ্বিপন্নো নর্যাস্ত প্রহজ্যোঃ।

স্বস। যদ্বাং বিশ্বগুর্ভী ভরাতি বাজায়েদে মধুপাবিষে চ ॥ ২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

যুবম্। অত্যস্ত। অব। নক্ষথঃ। যৎ। বিশ্বগুন্নঃ। নর্যাস্ত। প্রহজ্যোঃ।

স্বস। যৎ। বাম্। বিশ্বগুর্ভী ইতি বিশ্বগুর্ভী। ভরাতি। বাজায়।

ঈদে। মধুপো। ইষে। চ ॥ ২ ॥

হে অশ্বিনো! যুবং যুবাং যং যদা, অত্যন্তাতনশীলস্ত লততলধারিণো বিপদ্বানঃ  
বিবিধগমনস্ত বিচিত্রগমনস্ত বা নর্ধ্যস্ত মহুয়াগাং হিতস্ত প্রযজ্যোঃ প্রকর্ষণে পূজ্যস্ত।  
এতানি কশ্মপি বর্ধ্যস্তানি। উক্তরূপং রথং অব অবস্তাং তদুদয়াং পূর্বং নক্ষত্রে ব্যাপ্পুধো  
দেবযজ্ঞনং গন্তং। কিঞ্চ যং যদাহে বিশ্বঙ্তী লক্ষ্মন্ততো লক্ষ্মদোদগুণো বা বাং যুবয়োঃ  
ঋসা ঋত্বাহানীয়াঃ ঋত্বংসারিণী বোবাঃ ভবতি পোষতে। ঋদাগমনায় প্রভাতং কৰোতি।  
যদাহে মধুপো মধুরস্ত লোমরলস্ত পাতারো যুবাং যজ্ঞমানো বাজায় বলায় গমনায় বা  
ইবে প্রভুতায় ঈটে ভৌতি তদা রথং প্রাপ্পুধ ইত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৮০ম—২৬) ॥

অথ তৃতীয়া—

যুবং পয় উজ্রিয়ামধত্তং পকমাসায়ামব পূর্ব্যং গোঃ।

অন্তর্ষনিনো বায়তপ্‌সুহ্মারো ন শুচির্ষজতে হবিষ্মান ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

যুবম্। পয়ঃ। উজ্রিয়াম্। অধত্তম্। পকম্। আসায়াম্। অব। পূর্ব্যম্। গোঃ।

অন্তঃ। যৎ। বনিনঃ। বায়ম্। বায়তপ্‌সুহ্মারোহপসু। হ্মারঃ। ন।

শুচিঃ। যজতে। হবিষ্মান ॥ ৩ ॥

হে অশ্বিনো! যুবং যুবাং উজ্রিয়াং গোনায়েমতং ভোগোৎস্রাবিণ্যং গবি পয়ঃ অধত্তং  
অধারয়তং স্থাপিতবন্তো। তথা আসায়াম্ অপক্কায়ং পকং পরিপকং ভোগযোগ্যং গো-লব্ধি  
দুঃ পূর্ব্যং পূর্বতবং তত্রৈবোৎপন্নং অব অবস্তাদধারয়তং। গবিক্ষীতমুৎপাত পুনর্ভোগায়  
পৃথক্কৃতবস্তাবিত্যর্থঃ। যং যদাং হে ঋতপ্‌সু! লতাপ্রপো যজিয় হবির্ভক্করিতারো বা হে  
অশ্বিনো বাং বনিনঃ উদকবতঃ উদকোপলক্ষিতহবিষ্মতো যজস্ত অন্তর্ষ্যে হবিষ্মান প্রদেয়-  
হবিষ্য তদান্ শুচিঃ শুদ্ধো যজ্ঞমানো যজতে পূজয়তি। যুবং তস্মাদেবমকুরুতং যদা যদৈবং  
যজ্ঞমানঃ কৰোতি তদেৎপার্থঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ—বনিনো বনসম্বন্ধি বৃক্ষসমূহস্তান্তর্ষ্যে হ্মারো ন  
চোর ইব স যদা জাপক্কো বর্জতে তথা যজ্ঞমানোপীত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৮০ম—৩৭) ॥

অথ চতুর্থী—

যুবং হ ঋত্বং মধুমন্তমজ্রয়েপো ন ক্কাদোদগীতমেবে।

তদাং নরাবধিনা পঞ্চইষ্টী রথোব চক্রা প্রতি যন্তি মধ্বঃ ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

যুবম্ । হ । বর্ষম্ । মধুমন্তম্ । অজ্রয়ে । অপঃ । ন । ক্ষোদঃ । অবুণীতং । এবৈ ।

তৎ । বাম্ । নরৌ । অশ্বিনা । পঞ্চঃইষ্টিঃ । রথ্যঃইব । চক্রা । প্রেতি । যন্তি । মধ্বঃ ॥ ৪ ॥

অত্রোতিহাসমাহঃ—প্রবর্ণ্যেণ প্রচরন্তমজ্রিং রাক্ষসান্তপ্তে বর্ষে পাতয়ন্ । ন চ তপ্যমানোহশ্বিনৌ তুষ্টাব । তৌ চ জন্ত্যা দ্বৈমনসাবরক্তামিতি । অপরেয়ো ক্লিপ-মপালয়তমিত্যাছুরিতি । হে অশ্বিনৌ ! যুবং যুবাং মধুমন্তং পয়োমুতরূপাভ্যাং মধুভ্যাং তবন্তং বর্ষং দীপ্তং প্রবর্ণ্যং এবৈ সৌখ্যমিচ্ছতে । অত্র যে এতন্মায়ৈ মত্বৈয়ে ক্ষোদঃ ক্ষোদাংসি ক্ষোদ্যমানানি অপো ন উদকানীব অবুণীতং অবায়তং । ঔষ্যে শৈত্যম্বৎ কৃতবন্তৌ তপ্তবর্ষসকাশাঙ্গিক্তবস্তাবিতার্থঃ । যদ্বা অজ্রয়ে ক্ষোদঃ উদকনামৈতৎ তেন তৎস্বং শৈত্যং লক্ষ্যতে । অপঃ ক্ষোদো ন অপ ইতি বর্ষার্থে দ্বিতীয়া । উদকানাং শৈত্যং যথা ভবতি তদ্বৎ । পক্ষান্তরে তু বর্ষং দীপ্তমগ্নিং মধুমন্তং কৃতাবুণীতং অখয়তমিত্যর্থঃ । তথা চ মন্তান্তরং—তপ্তং বর্ষমোম্যাবস্তমজ্রয় ইতি । তন্তস্মাৎ যম্মাদেব তস্মাৎ হে নরৌ নেতারৌ নরাকারৌ বা অশ্বিনা অশ্বিনৌ বাং যুবাভ্যাং পঞ্চইষ্টিঃ । পশুরিত্যর্পেণাম । অগ্নিঃ পশুরাসীদিত্যাди স্রতেঃ । যদ্বা পশুপ্রিয়ভ্যাং পশুরিত্যুচ্যতে । তস্মায়ৈরিষ্টির্ভবতি । অগ্নৌ যাগঃ লক্ষ্যে বৃষদর্ঘং প্রবর্তত ইত্যর্থঃ । যদ্বা পশুসাধ্যো যাগৌ যুবাভ্যাং প্রবর্তত ইতি শেষঃ । অশ্বিনং ধূম্রললামমালভেত যো হব্রাক্ষণঃ সোমং পিপালেদিত্যাदिनाप्याশ্বিভ্যাং পশুর্কিহিতঃ । তথা মধ্বা মধুলদৃশাঃ সোমরসা অপি যুবাভ্যাং প্রেতিযন্তি অভিগচ্ছন্তি । তত্র দৃষ্টান্তঃ—রথোব চক্রা রথসবন্ধীনি চক্রা চক্রাণীব তানি যদ্বা প্রবণদেশমভিগচ্ছন্তি তদ্বৎ ॥ ( ১ম—১৮০ম—৪ম ) ॥

অথ পঞ্চমী—

আ বাং দানায় ববৃতীয় দস্ত্রা । গোৱোহেণ তৌগ্ৰেয়া ন জিত্রিঃ ।

অপঃ ক্ষেণী সচতে মাহিনা বাং জুর্ণো বামক্ষুরংহণো যজত্রা ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

আ । বাম্ । দানায় । ববৃতীয় । দস্ত্রা । গোঃ । ওহেন । তৌগ্ৰাঃ । ন । জিত্রিঃ ।

অপঃ । ক্ষেণী ইতি । সচতে । মাহিনা । বাম্ । জুর্ণো । বাম্ ।

অক্ষুঃ । অংহলঃ । যজত্রা ॥ ৫ ॥

হে জ্ঞাতা ! শক্রণামুপক্ষয়িতারাবধিনো বাৎ যুবয়োদানায় অশ্বদভিমতায় যুবাত্মাৎ  
বাহুভুং আববৃত্তীয় আবর্জয়ামি। যোগদেহং বৃত্তেরন্তুভাবিত্যর্থশ্চেন্দ্রং কেন সাধনে-  
নেতি। তদুচ্যতে। গোঃ স্ততিরূপায়া বাচঃ ওহেন বহনেন সাধনেন যদ্বা আবর্জনকাল  
উচ্যতে। গোর্গংত্র্যা-উষসো বহনেন জিহ্বিঃ জীর্ণো জয়নীলো বাভৌগ্ৰো ন তুগ্রাধ্যস্ত রাজঃ  
পুত্রো ভুজ্জুরিব স যদ্বা শক্রভিঃ সন্তাত্য সমুদ্রেপাতিতো যুবং পরিতোস্ত্র যোদ্ধা-  
নয় স্বসমীপমানয়ত তদ্বদিত্যর্থঃ। ইয়মাখ্যায়িকা তুগ্রো হ ভুজ্জুমংহলঃ পিপৃথো নাসতা ভুজ্জা-  
মত্যাদিষু প্রসিদ্ধা চ কিমাশ্চর্যামহমাবর্জয়ামীতি। কিন্তু অপঃ ক্লেণী অপ ইত্যন্তরিক্ষ-  
নাম ক্লেণী ক্লেণীতি পৃথিবী নাম জ্বাপৃথিব্যাবপিবাৎ যুবয়োদ্বাহিনা মাহাত্ম্যোন  
ব্রয়োঃ প্রসাদেন সর্কোপকারিণ্যাবিত্যখ্যাতিং সর্কপ্রদেদব্যাপিত্বং বা সচতে সেবতে  
প্রত্যেকং। যদ্বা বাৎ মাহিনায়ো যজমানো জ্বাপৃথিব্যৌ সচতে। কিন্তু হে যজ্ঞত্রায়-  
বো ! বাৎ যুবয়োঃ প্রসাদাদয়মুযিঃ জুর্গঃ জরয়াজীর্জকঃ সন্নংহলঃ পাপাৎ জরালক্ষণাৎ  
এমুচ্য অক্ষুঃ চিরকালব্যাপ্তো দীর্ঘজীবী ভূয়াৎ। যদ্বা হে যজ্ঞত্রা ! বাৎ প্রসাদাৎ জুর্গো  
জীর্ণো যজমানঃ অংহসো হ্রিতস্ত হস্তীরপঃ উক্তলক্ষণানি সোমরসরূপাণ্যুদকানি ক্লেণী-  
ক্ষোগ্যাৎ সপ্তম্যার্থে প্রগৃহ্য ভূম্যাং চিরকালং অক্ষুর্যাপ্তঃ সন্ মহিনা মাহাত্ম্যোন সচতে।  
দ্বিতীয়ো বীমিত্যয়মাদরার্থঃ ॥ ( ১ম—১৮০স্ব—৫৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে ত্রয়োবিংশো বর্গঃ ॥ ২৩ ॥

অথ মণী—

নি যদ্বাবেথে নিযুতঃ স্তদানু উপ স্বধাভিঃ স্রজথঃ পুরন্ধিম্।

প্রেষদেষদ্বাতো ন সুরিরামহে দদে স্তত্রতো ন বাজম্ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

নি। যৎ। যুবোথে ইতি। নিযুতঃ। স্তদানু ইতি স্তদানু। উপ।

স্বধাভিঃ। স্রজথঃ। পুরম্হদিম্।

প্রেষৎ। বেদৎ। বক্তঃ। ন। সুরিঃ। অ। মহে। দদে। স্তত্রতঃ। ন। বাজম্ ॥ ৬ ॥

হে স্তদানু ! শোভনদানাবধিনো যৎ যদ্বা নিযুতোহস্থান নিযুবোথে নিযুজ্ঞাৎ  
নিয়োজয়ৎ তান্তিরম্হস্যজগমনায় সংযুক্তো ভবৎ। তদা স্বধাভিরন্ত্রৈস্তৎকার্যৈ রুদকৈর্কা-  
র্যৈঃ বহুনাং ধাত্রী পৃথিবী উপস্রজৎ উপস্রজৎ কুরুতঃ। এবং নতি সুরিঃ স্তোভায়েৎ

যজমানো বাতোন বায়ুরিব তথং ক্রিপ্রং যুবাং প্রেবং তর্পরতু বেবং ব্যাপ্তোতু কাময়তাং  
বা । প্রীণাতের্কেতেশ্চ লেটিক্রপে অনন্তরং সূত্রতো ন অতি প্রশস্তকৃত্যাদিকশ্বানিব  
বাজমগ্নং মহে মহত্বায় অয়ং যজমান আদদে আদন্তে স্বীকরোতি । আঙোনোনাস্তাবিবরণে ।  
ইত্যাশ্বনেপদং । লোপন্ত আশ্বনেপদেঘিতি ত-লোপঃ । যদা ছান্দসে লিটিক্রপং স্বীকৃত্য ক-  
মহত্বায় যুবাংমেবতর্পরত্বিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৮০ম—৩৭ ) ॥

অথ সপ্তমী—

বয়ং চিচ্চি বাং জরিতারঃ সত্যা বিপন্তামহে বি পণিহিতাবান্ ।

অধাচিচ্চি অশ্বিনাবনিন্দ্যা পাথো হি অা বৃষণবন্তিদেবম্ ॥ ৭ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

বয়ম্ । চিৎ । হি । বাস্ । জরিতারঃ । সত্যাঃ । বিপন্তামহে । বি । পণিঃ । হিতাবান্ ।

অধা । চিৎ । হি । অা । অশ্বিনো । অনিন্দ্যা । পাথঃ । হি । অা ।

বৃষণো । অস্তিদেবম্ ॥ ৭ ॥

বয়ং চিচ্চি বয়মপি জরিতারঃ তব স্তোতারঃ সত্যাঃ সত্যফলাঃ সন্তো বিপন্তামহে  
বিবিধং স্তমঃ । পণিঃ পণাধারো দ্রোণকলশো বিহিতবান্ স্থাপিতরসবানসীৎ ।  
যদা পণিক্ষণিকুল্লুকঃ অয়ষ্টাহিতবান্ নিয়ত মনো ধনাচোপায়ষ্টো বি বিযুক্তান্তাং । উপদর্গ  
ঋতেষোপাক্রিয়াধ্যাতারঃ । অধ অপিচ চিচ্চি অ এতত্রয়ঃ পুরণাঃ । হে অশ্বিনো !  
অনিন্দ্যা প্রশস্তনামৈতৎ । হে প্রশস্তো বৃষণো ! হে কামানাং বশিতারো । যুবাং অস্তি  
দেবং দেবানামস্তিকে পাথঃ সোমং পিবথঃ । যদা অস্তিকে বর্ত্তমানং দেবান্ প্রাপুযানং  
সোমমিতি যোজ্যম্ ॥ ( ১ম—১৮০—৭৭ ) ॥

অথ ষষ্ঠী—

যুবাং চিচ্চিঅশ্বিনাবনু দ্যুশ্বিক্রস্ত প্রশ্ববগন্ত সাভো ।

অগন্তো নরাং নৃষু প্রশস্তঃ কাগধুনৌব চিত্তয়ং সহস্রৈঃ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যুবাং। চিতং। হি। অ। অশ্বিনৌ। অহু। দুান্। বিহরুদ্রস্ত। প্রহস্রবণস্ত। সাতৌ।

অগন্ত্যঃ। নরাম্। নুযু। প্রহস্রন্তঃ। কারাধুনী ইব। চিতয়ং। সহস্রৈঃ ॥ ৮ ॥

চিহ্নিয়েতি ত্রয়ঃ পুরণাঃ। হে অশ্বিনৌ! যুবাং অহুদুান্ প্রতিদিনং বিরুদ্রস্ত বিশি-  
ষ্টোক্তরূপদুঃখদ্রাবণস্ত বিবিধরোক্তয়মাণদ্রবণবতো বা প্রহস্রবণস্ত রুষ্টাদকসংস্ত্যায়স্ত লা তৌ  
সাতৌ নিমিত্তভূতে সতি অগন্ত্য এতন্মায়া মহর্ষিঃ নরাং নেতৃণাং কর্ম্মনির্বাহকানাং  
মহুত্যাণাং নুযু যেষু ভাদৃশা মহুত্যাঃ সন্তি তেষু প্রহস্রন্তঃ প্রহস্রন্তরোহয়ং সহস্রৈঃ অপরিমিতৈঃ  
স্তোত্রৈঃ চিতয়ং চেতয়তি স্তত্যা এবোধয়তি। তত্র দৃষ্টান্তঃ—কারাধুনীব কারাশকন্তস্ত  
ধুনয়িতা উৎপাদয়িতা শব্দাদিঃ স ইব যদৈতদপাগন্ত্য বি বিশেষণং কারঃ শব্দয়িতা  
হোত্রাদিঃ তস্ত ধুনিঃ কম্পয়িতা প্রেরকইব। ইবেতি সংপ্রত্যর্থে। অন্ত্যপমার্ভস্ত সংপ্রত্যর্থে  
প্রায়োগ ইতি নিরুক্তম্ ॥ (১ম—১৮০সূ—৮৭) ॥

অথ নবমী—

প্র যদ্বহেথে মহিনা রথস্ত প্র স্পন্দা যাতো মনুষ্যো ন হোতা ।

যত্তং সুরিভ্য উত বা স্বশ্যং নাসত্য। রয়িষাচঃ স্ত্রাম ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

প্র। যৎ। বহেথে ইতি। মহিনা। রথস্ত। প্র। স্পন্দা। যাতো। মনুষ্যঃ। ন। হোতা ।

যত্তম্। সুরিভ্যঃ। উত। বা। স্বশ্যাম্। নাসত্যা। রয়িষাচঃ। স্ত্রাম ॥ ৯ ॥

হে অশ্বিনৌ! যুবাং রথস্ত গমনসাধনস্ত মহিনা মহর্ষেন যৎ যশ্যং প্রবহেথে ধারয়েথে।  
যজ্ঞং যদা রথস্ত স্বর্গগমনসাধনস্ত যোগস্ত ধুরং বহতঃ। তথা হে স্পন্দা! স্পন্দনশীলৌ যুবাং  
যাতো গচ্ছথঃ। স্বস্থানং যজ্ঞারম্ভে আগচ্ছথঃ। যজ্ঞসমাপ্তৌ পুনর্গচ্ছথ। তত্র দৃষ্টান্তঃ—মনুষ্যো  
হোতা ন মনুষ্যস্ত যজ্ঞমানস্ত হোতা যদা যজ্ঞপ্রারম্ভে আগচ্ছন্তি কর্ম্মণ্যপরাতে পুনর্নির্গচ্ছন্তি  
তৎ। আগমন সময়ে সুরিভ্যঃ স্তোতৃভ্যঃ যত্তং ধারয়তং ফলং উত বা স্বশ্যং শোভনাখলম্ভং  
যত্তং নাসত্যা সৎসু ভবৌ সত্যৌ ন সত্যৌ অসত্যৌ ন অসত্যৌ নাসত্যৌ হে তাদুনৌ  
যদ্বহেথোত্রয়িষাচো ঋষীমমবাগ্নিনঃ স্ত্রাম ভবেম ॥ (১ম—১৮০সূ—৯৭) ॥

অথ দশমী— ৬

তং বাং রথং বয়মন্তা হ্বেম স্তোমৈরশ্বিনা অবিভায় নবাম্ ।

অরিষ্টেনেমিঃ পরি জামিয়ানং বিভ্রামেযং রজনং জীরদানুম্ ॥ ১০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তম্ । বাম্ । রথম্ । বয়ম্ । অন্ত । হ্বেম । স্তোমৈঃ । অশ্বিনা । অবিভায় । নবাম্ ।

অরিষ্টেনেমিঃ । পরি । জাম্ । ইয়ানম্ । বিভ্রাম্ । ইযম্ । রজনম্ । জীরদানুম্ ॥ ১০ ॥

হে অশ্বিনা অশ্বিনৌ ! বাং যুবয়োঃ সম্বন্ধিনং তং শীঘ্রগমনেন স্ততাং রথং বয়মগন্তা  
অন্তাশ্বিন্ স্ততোহহনি হ্বেম আস্থয়েম । কেন সাধনেনেতি উচ্যতে । স্তোমৈঃ স্তোত্রৈঃ ।  
কিমর্থং ? অবিভায় স্তূপ্তপ্রাপ্তয়ে । কীদৃশং ? নবাং স্ততাং নূতনং বা তথা অরিষ্টেনেমিঃ  
অহিংসিত চক্রবলয়ং জ্ঞাং পরীযানং ছালোকস্ত পরিতো গচ্ছন্তং বিভ্রামেতাং দিগন্তম্ ॥ ১০ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে চতুর্কিংশো বর্গ ॥ ২৪ ॥

## একাদশীত্যধিক-শততমং সূক্তং ।

—•ঃঃঃঃঃ—

কহু প্রোষ্ঠাবিতি নবর্চং দ্বিতীয়ং সূক্তং আগস্ত্যং ত্রৈলোক্যমশ্বিনং । কহু নবোত্তমসূক্তং ।  
প্রোত্তরমুবা কশ্বিনশ্রয়োর্কিনিয়োগঃ । পূর্ব সূক্ত এবোক্তঃ ॥

তত্র প্রথম—

কহু প্রোষ্ঠাবিবাং রয়ানামধ্ব্যন্তা যজুশ্বিনৌথো অপাম্ ।

অয়ং বাং যজ্ঞো অকৃত প্রশস্তিঃ বহুধিতী অবিভায় জীনানাম্ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

১২। উ ইতি। প্রেঠৌ। ইবাম্। রয়ীগাম্। অধ্বৰ্য্যস্তা। যৎ। উৎহনিদীথঃ। অপাম্।

অয়ম্। বাম্। যজ্ঞা। অকৃত। প্রহশক্তিম্। বহুদিতী ইতি

বহুদিতী। অবিতারা। জনানাম্ ॥ ১ ॥

হে অশ্বিনো! প্রেঠৌ প্রিয়তমৌ বাৎ যুবাৎ কতকদা ইবাৎ। ইচ্ছন্তে ইতি ইষঃ  
তেষাং। ইচ্ছমাণানামন্নানং রয়ীগাং। কশ্ম্বিণি য়েঠৌ। অন্নানি ধনানি চ উন্নিনীথঃ উৎকৃৎ  
প্রাপয়থঃ। অধ্বৰ্য্যস্তা অধ্ববং পারয়িতুমিচ্ছন্তৌ যুবাৎ অপাং বহুদাকানাং বহুদাকানি  
চোন্নিনীথঃ উৎকৃষ্টং অধঃপ্রাপয়থ ইতি। যৎ তৎ কদাকস্মাদেবমুচ্যত ইতি উচ্যতে। অয়ং  
যজ্ঞোহস্মাভিরহুজীমমানৌ বাৎ যুবয়োরেব প্রশান্তিঃ প্রশংসাং স্ততিমকৃত কৰোতি। যজ্ঞে  
ধেনুদীয়ানি শস্ত্রাণি যুবামেব প্রশংসন্তীত্যর্থঃ। যস্মাদেবং তস্মাৎ তে বহুদিতী বহুনৌ ধনস্ত  
পাতারৌ বস্তবাকস্মাণৌ তথা হে জনানামবিতারাবুক্তলক্ষণৌ যুবাৎ কদান্নানং ধনানং চ  
পাতারৌ ভবথ ইতি ॥ (১ম—১৮১ম্—১ম) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

আ বামশ্বাসঃ শুচয়ঃ পয়স্পাবাতরংহসো দিব্যাসো অত্যাঃ।

মনোজুবো বৃষণো বীতপৃষ্ঠা এহ স্বরাজো অশ্বিনা বহন্ত ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আ। বাম্। অশ্বাসঃ। শুচয়ঃ। পয়ঃপাঃ। বাতহরংহসঃ। দিব্যাসঃ। অত্যাঃ।

মনোজুবঃ। বৃষণঃ। বীতপৃষ্ঠাঃ। আ। ইহ। স্বরাজঃ। অশ্বিনা। বহন্ত ॥ ২ ॥

অশ্বিনা অশ্বিনৌ শৌভনাঃযজ্ঞৌ বাৎ যুবাৎ অশ্বাসঃ যুয়দীয়া ইহাস্মিন্ যজ্ঞে আবহন্ত  
প্রাপয়ন্ত। অবশিষ্টাভ্য বিশেষণানি কীদৃশান্তে শুচয়ঃ শুদ্ধা দীপ্তা বা পয়স্যাঃ বহুদাকস্ত  
পাতারঃ বাতরংহসঃ বায়ুবেগাঃ দিব্যাঃ দিবিভবাঃ অত্যাঃ অতনশীলাঃ মনোজুবঃ মনোজবাঃ  
বৃষণো বর্ষকা যুবান ইত্যর্থঃ। বীতপৃষ্ঠাঃ কান্তপৃষ্ঠাঃ বপুশস্ত ইত্যর্থঃ। স্বরাজঃ স্বয়মেব  
রাজমানঃ কীদৃশাঃ বহন্ত ॥ (১ম—১৮১ম্—২ম) ॥



অথ তৃতীয়া—

আ বাং রথো বনির্ন প্রবতানং সৃপ্রবক্ষুরঃ সুবিতায় গম্যাঃ ।

রুফঃ স্থাতারা মনসো জবীয়ানং পূর্বে যজতো দিফ্যায়ঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আ । বাং । রথঃ । অবনিঃ । ন । প্রবতান্ । সৃপ্রবক্ষুরঃ । সুবিতায় । গম্যাঃ ।

রুফঃ । স্থাতারা । মনসঃ । জবীয়ান্ । অহমংপূর্বে । যজতঃ । দিফ্যা । যঃ ॥ ৩ ॥

পূর্বমন্ত্ৰেহংখ্যাজেনাশ্বিনোরাগমনমুক্তং । অনেন রথব্যাজেনোচ্যতে । হে দিফ্যা ?  
উন্নতস্থানার্হে স্থাতারান্বরথামিষ্ঠানো বাং যুবয়োর্বোরথোন্তি স সুবিতায় শোভনফলাগম্যাঃ  
অস্মদ যজমাগচ্ছতু । পুরুষব্যত্যয়ঃ । কীদৃশো রথ ইতি স বিশেষ্যতে । অবনির্ন প্রবতান্  
ভুমিরিবাভ্যন্তবিত্তারবান্ সৃপ্রবক্ষুরঃ বিস্তীর্ণপুরোভাগঃ রুফঃ বর্ষকস্তাখস্ত মনসোহপি  
জবীয়ান্ মনোবেগবানিত্যর্থঃ । অহং পূর্বে অহঙ্কারপূর্বে মনস্বীবাভ্যাদার যজতো যষ্টব্যঃ  
দেদৃশোরথ আগচ্ছতু ॥ ( ১ম—১৮১ম—৩ম ) ॥

অথ চতুর্থী—

ইহেহ জাতা সমবাবশীতামরেপশা তস্মা ত নামহিঃ সৈঃ ।

জিফুর্কামশ্চঃ স্মমথশ্চ সূরির্দিবো অশ্চঃ স্তভগঃ পুত্র উহে ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ইহেহইহ । জাতা । সম্ । অবাবশীতাম্ । অরেপশা । তস্মা । নামহিঃ । সৈঃ ।

জিফুঃ । বাম্ । অশ্চঃ । স্মমথশ্চ । সূরিঃ । দিবঃ । অশ্চঃ । স্তভগঃ । পুত্রঃ । উহে ॥ ৪ ॥

হে অশ্বিনো ! যুবাং সমবাবশীতাং লহ লম্যথা পুনঃপুনঃ স্ময়েথে কাময়েথাং বা যজ্ঞং ।  
পুরুষব্যত্যয়ঃ । কীদৃশো যুবাং ইহেহ জাতা উভাভ্যামিহ লক্ষ্যাত্যাং মধ্যমোক্তমর্ঠানে উচ্যেতে ।  
তয়োঃ লভ্যতো স্বর্ঘ্যচন্দ্রমলাবিত্তি যাবৎ । স্বর্ঘ্যচন্দ্রমলাবিত্ত্যেক ইতি নিরুক্তম্ । অরেপশা

অপাপৌ আধর্ষণশ্চ গুরোঃ শিরশ্চন্দনাদিনা পাপলেপপরহিতাবিতি ভাবঃ । আধর্ষণায়াম্বিনা-  
দধীচেস্থ্যশিরঃ প্রৈত্যরয়তমিত্যাदि मन्त्रवर्णां । কেন हेतुनेति उच्यते—तथा शरीरेण  
शरीरसौन्दर्येण निमित्तेन शैर्नर्माभिः शीर्षैर्माहात्म्याविशिष्टैः अश्विनो नासत्यावित्यादि-  
भिरपि रमणीयशरीरवद्वा महिमोपेतनामववाच हेतोः संस्तुर्येथे इत्यर्थः । यथा अरेपसा  
तथेति बोध्यम् । उक्तप्रकारेण गुरुशिरश्चन्दनपापापेन शरीरेण तादृग्महत्त्वापने-  
नेति यावत् । किञ्च बां युवयोरग्न्ये एकामपामग्न्यात्तुरिकश्च पुत्रः पुत्रः स्थानीयः सोमः  
क्षिप्रः शीलः सुमन्त्रः शोभनश्च यज्ञश्च हरिः प्रेरयिता सन् उहे बहति विभं जगद्धारयति ।  
चक्रायनस्तत्रोदये सति होमधिवनस्पतादयो वधं क्ते । अतः अपरः उक्तमहत्त्वो दिवो  
लोकश्च पुत्रः पुत्रस्थानीय आदित्यः सुभगः शोभनरश्मिरूपधनः उहे बहति क्लृप्नः । एवं  
पृथक् जगत्त्रिर्भाहको महाभूतावो युवां-सह त्रयेथे । अत्र निरुक्तम्—इह चेह च जातो  
मन्त्रयेथे पापेनालिप्यमानश्च तथा नामभिश्च शैर्क्षिप्रैर्मात्रैः सुमन्त्रो बलश्चरयिता  
मयामो दिवोऽतः सुभगः पुत्र उह्यत आदित्य इति ॥ ( १म—१८१सू—४५ ) ॥

अथ पঞ্চमी—

प्र वां नि॒चे॒रुः क॒कू॒हो व॒श। अ॒नु पि॒शङ्ग॒रूपः स॒दनानि ग॒म्याः ।

হরী অগ্ন্যন্ত পীপয়ন্ত বাজৈর্মথ। রজাংস্তাশ্বিনা বিযোবৈঃ ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

প্র। বা। নি॒চে॒রুঃ। ক॒কূ॒হঃ। ব॒শান্। অ॒নু। পি॒শঙ্গ॒রূপঃ। স॒দনানি। গ॒ম্যাঃ।

হরী ইত। অগ্ন্যন্ত। পীপয়ন্ত। বাজৈঃ। মথ।, রজাংসি। অশ্বিনা। বি। যোবৈঃ ॥ ৫ ॥

হে অশ্বিনা! অশ্বিনৌ বাং যুবয়োঃ মধ্যে অগ্ন্যন্তকশ্চ ককূহঃ শ্রেষ্ঠঃ পিশঙ্গরূপঃ হিরণ্য-  
রূপঃ পীতবর্ণো বা, বহুভিরক্ষাত্তবয়বৈঃ নিরূপ্যমাণো বা । রথো বশান্ অনু কামান্ কুলক্ষ্য  
যথাকামং অশ্বদযজ্ঞাগমনচ্ছয়েত্যর্থঃ । যথা বশান্ স্বাধীনাঃ ককূহঃ দিশঃ দিগন্তরালা-  
মুক্রমেণ নৌচৈরুচ্চৈশ্চরন্ স্বস্থানাদেবযজ্ঞনাভিমুখং গচ্ছন্ সদনানি অশ্বদ্যাগগৃহাণি  
প্রগম্যাঃ প্রাকর্ষণে গচ্ছতু । পুরুষব্যতায়ঃ । অত্র যতপাত্তত্যেতি নোক্তং তথাপুস্তরবাক্যে  
তথোক্তবাদত্রাপি লভ্যতে । অগ্ন্যন্ত যুবয়োরগ্ন্যন্তমগ্ন্যন্ত হরী অশ্বৌ রজাংসি লোকাঃ । অত্র  
লোকবাক্যো জনবাচকঃ । তে যজ্ঞমানরূপা জনা ইত্যর্থঃ । তে চ মথ। মথনেনালাড়নেন  
নিপাদিতৈরীজৈরমৈরামিক্ষাদিক্রপৈর্ঘোবৈঃ স্ততিভিচ্চ আস্থবানাদিশদ্বিংশিষ্টৈর্কা পীপয়ন্ত  
আপ্যায়য়ন্তি ॥ ( ১ম—১৮১সূ—৫৫ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়শ্চ চতুর্থে পঞ্চবিংশো বর্গঃ ॥ ২৫ ॥

অথ ষষ্ঠী—

এ বাঃ শরৎশব্দে ন নিষাট পূর্বোনিষ্পন্নমিতি মধ্ব ইক্ষণ্ণ ।

এবৈবরন্ত্য পীপয়ন্ত বাজৈবেষস্তীকধ্বাঃ নন্তো ন আগুঃ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

এ। বাঃ। শরৎশব্দে। ন। নিষাট। পূর্বাঃ। ইষঃ। চরতি। মধ্বঃ। ইক্ষণ্ণ।

এবৈঃ। অরন্ত্য। পীপয়ন্ত। বাজৈঃ। বেবস্তীঃ। উদ্ধাঃ। নন্তঃ। নঃ। আ। আগুঃ ॥ ৬।

হে অশ্বিনৌ । যুবাং যুবয়োঃরন্তমো মধ্যমস্থানঃ শরৎশব্দে মেঘঃ বৃক্ষপর্ণাদীনাং বিশরৎশব্দে অথবা বহুসংখ্যকঃ পূর্বতনো নিত্য ইত্যর্থঃ । ইষঃ ন বহিঃতবেন্দ্রঃ ন ইব শক্রগাং নিষাট নিঃসারয়িতা ন পূর্বোনিষ্পন্নমিতি পুরাতনীকী ইষঃ অন্যানি শত্রাদীহাদিত্যেচরতি প্রকর্ষণে গচ্ছতি । মধ্যমস্থানশ্চ ইতি পক্ষে শরৎশব্দে শরৎকালবান্ তন্মিহ ঋতৌ হি চন্দ্রঃ লক্ষ্যো ভবতি । তেন চ তৃণশূন্যোমধ্যাদীনি বর্ধন্তে । ন কিমর্থমেবং করোতীতি উচ্যতে । মধ্ব ইক্ষণ্ণমধুনো মধুশূন্যম্ হবিষঃ । কপ্পণি ষষ্ঠী । হবিরিচ্ছন্ তদর্থমেবং করোতি । তথাত্মোত্তমাদিত্যস্ত এবৈঃ কামৈঃ গমনৈকী নিমিত্তভূতৈঃ পীপয়ন্ত আপ্যায়য়ন্তি হবির্ভিষজমানাঃ । তুঠেন তেন প্রেরিতাঃ বেবস্তী আপ্যায়ন্তি । উদ্ধা উন্নতা উত্তীরা নন্তো ন নদনশীলা যথা নোহসদর্পং আগুঃ আগচ্ছন্তি ॥ ( ১ম—১৮১২—৬৭ ) ॥

অথ সপ্তমী—

অসজি বাঃ স্থবিরা বেধসা গীর্ক্বাহ্লে অশ্বিনা ত্রেধা করন্তী ।

উপস্তুতাবতং নাধমানং যামময়ামগুণতং হবং মে ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অসজি। বাঃ। স্থবিরা। বেধসা। গীঃ। বাহ্লে। অশ্বিনা। ত্রেধা। করন্তী।

উপস্তুতৌ। অবতম্। নাধমানম্। যামম্। অয়াম্। শূণতম্। হবম্। মে ॥ ৭ ॥

২ অষ্টক, ২ অধ্যায়, ২৬ বর্গ।] একশীত্যধিক-শততমং সূক্তং ।

৪২৭

হে বেষল! বিধাতারাবস্থিনো বাং যুবয়োঃ বাহ্নে দৃঢ়ে হৈবৈষ্য নিমিত্তভূতে সতি গীঃ  
স্ততিরূপাবাক্ অসজি স্ত্যজ্যতে । কীদৃশী সা হবিরা? অত্যন্তংস্থিরা নিত্যাবেদময়ী ত্রেখা  
মহাদিতেদেন ত্রিপ্রকারা ক্ষরন্তী যুবাং গচ্ছন্তী । ইদৃশী স্ততিঃ ক্রতেত্যাৰ্হঃ । তথা উপস্থতো  
সন্তো মাধমানং অভিযতক্ষলং যাচমানমবতং রক্ষতং তর্পরতং বা । কিঞ্চ যামল্যযামন্ গমনে  
অগমনে চ মে হবমাহ্বানং শৃণুতম্ ॥ (১ম—১৮১ম্—৭ম্) ॥

অথাক্ষরী—

উত স্তা বাং রুশতো বপ্সসো গীত্ববর্হিষি সদসি পিবতে নুন ।

বৃষা বাং মেঘো বৃষণা পীপায় গোঁর্ন লেকে মনুষ্যো দশম্ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উত । স্তা । বাম্ । রুশতঃ । বপ্সসঃ । গীঃ । ত্রিহবর্হিষি । সদসি । পিবতে । নুন ।

বৃষা । বাম্ । মেঘঃ । বৃষণা । পীপায় । গোঃ । ন । লেকে । মনুষ্যঃ । দশম্ ॥ ৮ ॥

হে অস্থিনো! বাং যুবয়ো রুশতো দীপ্তস্ত বপ্সসো রূপৈস্তব বপুষো বা খ্যাপয়িত্রী  
গীঃ স্ততিবাক্ ত্রিবর্হিষি ত্রিধাবাস্তীর্গবর্হিক্ষে সদসি যাগসদনে নুন কৰ্ম্মনেতুন  
অখান পিবতে আপ্যায়য়তি আপ্যায়য়তু বোচিতপ্রদানাদিনা । কেন প্রকারেণ উচ্যতে ।  
হে বৃষণা! বর্ষিতারো কামানাং বাং যুবয়োঃ স্বভূতোমেঘঃ সেক্তাজলদঃ প্রদানবিশেষো বঃ  
বৃষা বর্ষকঃ সন্ মনুষ্যো মনুষ্যান্ প্রতি দশম্ প্রযচ্ছন্ পীপায় আপ্যায়য়তি । আপ্যায়নে-  
বৃষ্টান্তঃ—গোঁর্ন লেকে উদকলেক ইব সাস্তানাং লেক উদকস্তেব তদ্যথা আপ্যায়য়তি  
তদ্বদিত্যাৰ্হঃ । যদা নেকি সম্প্রত্যার্হে । গোরুদকস্ত লেকে নিমিত্তভূতে সতি পীপায়য়তি  
নবমঃ ॥ (১ম—১৮১ম্—৮ম্) ॥

অথ নবমী—

যুবাং পুষেবাস্থিনা পুরন্ধিরগ্নিমুখাং ন জরতে হবিস্থান্ ।

হবে যদাঃ বরিষন্তা গুণানো বিজ্ঞামেঘং বৃজনং জীরদামু ॥ ৯ ॥

—• ଅଥ ପଦମାଠି : •—

३३  
 सु॒वाम् । पु॒सा॒ह॒व । अ॒ग्नि॒ना । पू॒र॒म॒ह॒भिः । अ॒ग्नि॒म् । उ॒षाम् । न । अ॒र॒ते । ह॒वि॒ष्म॒न् ।

হুবে। যৎ। বাম্। পরিবস্থা। গুণানঃ। বিদ্যাম্। ইধম্। বৃজগম্। জীৱহনানুম্ ॥ ৯ ॥

হে অশ্বিনো! যুনাং পুৰন্ধিবর্হপ্রস্তঃ পুষেব পোষক ইব হবিষ্মান হবির্যুক্তো ভরতে  
 স্তোতি। যদ্বা পুরন্ধিঃ বহুনাং ধারয়িত্তী পুষেব পৃথিবী। দ্বিতীয়ার্থে প্রথমা। তাং যথা  
 স্তোতি তদ্বৎ। কিমিব? অগ্নিমুখাং ন অগ্নিমুখং চ যথা তথা যুযামসি প্রোতরমুখাকাশিন-  
 শস্ত্রয়ো রাশ্বিনক্ৰতুবদাঘেয়োবস্ত্রয়োৱপি সস্ত্রাবাদিতি ভাবঃ। কদেত্যাহ। যৎ যদা বরিবস্ত্রা  
 বরিবস্ত্রয়া পরিচর্যয়া যুক্তো গুণানঃ স্তোতা বাৎ যুনাং হুবে স্তোতি তদা যজ্ঞমানোহপি ভবত,  
 ইত্যর্থঃ। বিদ্বামেত্যাদি গন্তম্ ॥ (১ম—১৮ত্ব—২৭)।

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে ষড়্বিংশো বর্গঃ ॥ ২৬ ॥

দ্বাশীত্যাধিক-শততমঃ সূক্তঃ ।

—•§(§•—

অভূদিদমিত্যৈষ্ণং তৃতীয়ং সূক্তমাশ্বিনং জাগতং অববিদ্ধগতিং বধী । তদ্বামরা নাসত্য-  
বিত্যৈষ্ণী চোভে ত্রিষ্টুভে । অভূদিদমষ্টৌষঢ্যাস্ত্যে ত্রিষ্টুভাবিত্যসূক্তমণিকা । প্রাতরম-  
বাকশিখনশ্রবণ্যেষ্ণংগতে ছন্দস্তু গিনিয়োগঃ । তথা চ সূত্রিতম্—অভূদিদং যো বাৎ  
পরজমেতি ত্রীণি । ( ১ম—১৮২সূ ) ॥

ତତ୍ର ପ୍ରଥମା—

অভূদিদং । বয়ুনমোষু । ভুসতা । রথো । বসগ্ভান্মদতা । মনীষিণঃ ।

ধিয়ংজিহ্বা | ধিয্যা | বিশ্ | প্লা | বসু | দিবো | ন | পাতা | অকুতে | শুচিব্রতা ॥ ১ ॥

—० अथ पदपाठः ०—

अ॒ङ्गम् । ई॒दम् । व॒यु॒नम् । उ॒ ह॒ति । सु॒ । भू॒त । र॒थः । व॒श॒श्वा॒न । म॒द॒त । म॒नी॒षि॒णः ।

ধিয়ঃ<sup>১</sup>জিষা<sup>২</sup> । দিক্যা<sup>৩</sup> । বিশ্প<sup>৪</sup>লাবসু<sup>৫</sup> ইতি । দিবঃ<sup>৬</sup> । ন পা<sup>৭</sup>তা<sup>৮</sup> । শ্বহ<sup>৯</sup>কৃত্তে<sup>১০</sup> । শুচি<sup>১১</sup>ব্রতা<sup>১২</sup> ॥ ১ ॥

হে মনীষিণঃ ! মনস্বিনো যোষাবিন ঋত্বিজঃ অম্বাকমিদং বয়ুনং প্রজ্ঞানমভূৎ । উৎপন্নং কীদৃশং তদ্বিত্তি উচ্যতে । রুঘবান্ অভিমত বর্ষণবান্ রথঃ অশ্বিনোঃ সশব্দী গমনসাধনো রথঃ আগত ইতি শেষঃ । তৎস্থাবাশ্বিনৌ ওষু ভূষত ও ইতি নিপাতদ্বয় সমুদায়ান্তকৈকো নিপাতঃ । সূৰ্ঠাভূত অভিমূপভবত স্তোতুং তাদৃশৌ মহানুভাবাশ্বিনৌ মদতে অন্তর্ভাবিতব্যর্থোয়ং মাদয়ত সম্ভাবয়ত । অশ্বিনৌ বিশেষ্যেতে স্কৃততে স্কৃষ্টকৃতবতে মহং দ্বয়ং জিহ্বা কৰ্ম্মণৌ বুদ্ধেবী প্রীগয়িতারৌ দ্বিষ্যাদিষণার্হৌ স্ততো বিশপ্লাবন্ বিশাং প্রজ্ঞানং অম্বাকং পালয়িতৃধনৌ বিশপ্লাখায়াঃ ছিন্নজজ্বায়াঃ হিরণ্যবজ্জ্বাপ্রদানেন তথা-ভূতৌ সছোজ্জ্বামায়সীং বিশপ্লায়া ইত্যাদি নিগমঃ । দ্বিষীঃ আদিতান্ত্র ন পাতা নপারৌ নপাতয়িতারৌ বা শুচিব্রতা দীপ্তকৰ্ম্মাণৌ জীদৃশাবশ্বিনৌ মদত । ( ১ম—১৮২ম—১৯ ) ।

অথ দ্বিতীয়া—

ইন্দ্রতমা হি দ্বিষ্যা মরুত্তমা দস্রা দংসিষ্ঠা রথ্যা রথীতমা ।

পূর্ণং রথং বহথে মধ্ব আচিতং তেন দাশ্বাংসমূপ যাথে অশ্বিনা ॥ ২ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

ইন্দ্রতমা । হি । দ্বিষ্যা । মরুত্তমা । দস্রা । দংসিষ্ঠা । রথ্যা । রথীতমা ।

পূর্ণম্ । রথম্ । বহথে ইতি । মধ্ব । আচিতম্ । তেন । দাশ্বাংসম্ ।

উপ । যাথঃ । অশ্বিনা ॥ ২ ॥

হে অশ্বিনৌ ! যুগ্মমিত্রতমা হি ইন্দ্রতমৌ ঋতু এবং প্রতিবিশেষণং হিঃ সশব্দ্যঃ । তথঃ দ্বিষ্যা স্ততাহৌ মরুত্তমা মরুৎস্বপগামিনৌ মিতরাগিনৌ মিতরাবিনৌ ৷ দস্রা উপক্ষপয়িতারৌ শক্রগাং দংসিষ্ঠা অতিশয়কৰ্ম্মাণৌ রথ্যা রথার্হৌ রথবস্তৌ যথা রথিনৌ নেকারঃ তেবাং শ্রেষ্ঠৌ রথীরথবরাগামিতি নেতৃপরতয়া ব্যাখ্যাতহাৎ জীদৃশৌ যুবাং মধ্বৈঃ সপ্তদৃশস্তোদকস্মৃতা বা পূর্ণং পূরিতং আচিতং সৰ্ব্বতঃ সন্নদ্ধং রথং বহথে নমঃ । তেনোক্তগুণবিশিষ্টেন রথেন । হে অশ্বিনা ! অশ্বিনৌ উক্তগুণবিশিষ্টৌ সন্তৌ দাশ্বাংসম্ উপযাথঃ যজ্ঞমভিপ্রাপুথঃ ॥ ( ১ম—১৮২ম—২৯ ) ॥

## ଅଥ ତୃତୀୟା—

କିମତ୍ର ନକ୍ଷା କୁଶୁଃ କିମାଳାଥେ ଜନୋ ଯଃ କଞ୍ଚିଦହବିମ୍ବଂ ହୀୟତେ ।

ଅତି କ୍ରମିଷ୍ଟଃ ଜୁରତଃ ପଞ୍ଚେରସ୍ତଃ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିପ୍ରାୟ କୁଶୁତଃ ବଚସ୍ତବେ ॥ ୩ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠଃ :—

କିମ୍ । ଅତ୍ର । ନକ୍ଷା । କୁଶୁଃ । କିମ୍ । ଆଳାଥେ ଇତି । ଜନଃ । ଯଃ । କଃ ।

ଚିତ୍ । ଅହବିଃ । ମହୀୟତେ ।

ଅତି । କ୍ରମିଷ୍ଟମ୍ । ଜୁରତମ୍ । ପଞ୍ଚେ । ଅସ୍ତମ୍ । ଜ୍ୟୋତିଃ । ବିପ୍ରାୟ । କୁଶୁତମ୍ । ବଚସ୍ତବେ ॥ ୩ ॥

ହେ ନକ୍ଷା ! ଉପକ୍ରମପରିତାବୋ ସ୍ୱବାଂ ଅତ୍ରାଶ୍ମିନ୍ ମନ୍ତ୍ରାୟେ କିଂ କୁଶୁଃ କୁରୁତଃ । ହବିଷୋହତାବାଦିତି  
ଭାବଃ । ତତ୍ତ୍ୱେବ କିମାଳାଥେ କିଂ ଚିତ୍ତଃ । ଅତ୍ରେତ୍ୟୁକ୍ତଂ କୁତ୍ରେତ୍ୟାହ—ଯଃ କଞ୍ଚିଦ୍ଜନୋ ଜନ୍ମବାନ୍  
ଅହବିଃ ସଞ୍ଚାର୍ଥହବୀରବିତୋ ମହୀୟତେ ପୂଜ୍ୟତେ ଅସ୍ୟ ନ ସ୍ୱାମ୍ନ ପୂଜୟତି ତଂ ଜନମତିକ୍ରମିଷ୍ଟଃ  
ପରାତ୍ମ୍ୟ ଚିତ୍ତତଂ ନ କେବଳମତିକ୍ରମଯାତ୍ରଂ କିନ୍ତୁ ପଞ୍ଚେର୍ବିନିଗୁହୁତସ୍ତ ଲୁକ୍କିକତାୟତ୍ତୁଃ ତନ୍ତ୍ରାତ୍ମ୍ୟମ୍ ପ୍ରାଣଂ  
ଜୁରତଂ ଅହିଂସିଟଂ ଅନୀନଶତଂ ବିପ୍ରାୟ ମେଧାବିନେ ବଚସ୍ତବେ ବଚସଃ ଶ୍ଳୋକରୂପସ୍ତ ସ୍ୱାଭାୟା  
ମିଚ୍ଛତେ । ମହଂ ଜ୍ୟୋତିଃ କୁଶୁତଂ ସ୍ୱୟନ୍ଦ୍ୟଜନବିଷୟଜ୍ଞାନଂ କୁରୁତମ୍ ॥ ( ୧ମ—୧୮୨ଅ—୩୩ ) ॥

## ଅଥ ଚତୁର୍ଥୀ—

ଜନ୍ତୁରତମଭିତୋ ରାୟତଃ ଶୁନୋ ହତଃ ସ୍ୱଧୋ ବିଦଧୁଃ କ୍ଷୁଦ୍ରାଶ୍ମିନା ।

ବାଚଃ ବାଚଂ ଜରିତୁରଗ୍ନିନୀଂ କୃତୟୁତା ଶଂଶଂ ନାମତ୍ୟାବତଂ ସମ ॥ ୪ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠଃ :—

ଜନ୍ତୁରତମ୍ । ଅଭିତଃ । ରାୟତଃ । ଶୁନଃ । ହତମ୍ । ସ୍ୱଧଃ । ବିଦଧୁଃ । ତାନି । ଅଶ୍ମିନା ।

ବାଚଂ ବାଚମ୍ । ଜରିତୁଃ । ରଗ୍ନିନୀମ୍ । କୃତମ୍ । ଉତ୍ତା । ଶଂଶମ୍ । ନାମତ୍ୟା । ଅବତମ୍ । ସମ ॥ ୪ ॥

হে অশ্বিনৌ ! রায়ভঃ নিন্দভঃ শকরভোহ্মান্ হস্তং আগচ্ছতো বা শুনঃ খলদুশান্  
অভিতোজ্ঞভয়তং নাশয়তং । তথামুশ ত্বেবাং সংগ্রামান্ সংগ্রামং কুর্স্বতো বা হতং মারয়তং  
তানি হননোপায়ান বিদথুঃ জানীপঃ । কিঞ্চ জরিতুর্য়ুগ্মান্ ত্তোতুর্কাচংহবাচং তাং তাং স্ততি-  
লক্ষণাং বাচংরত্নিনীং কুতং সর্কামপিস্ততিং রমনীয়ফলবতীং কুরুতং । হে নাসত্যা ! শত্যা-  
ভূতো যুবামুভাউভৌ মম মদীয়াংশং সং স্ততিং অবতং রক্ষতম্ ॥ ( ১ম—১৮২ম্—৪র্থ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

যুবমেতং চক্রথুঃ সিঙ্কুযু প্লবমাত্মবস্তং পক্ষিণং তৌগ্রায় কম্ ।  
যেন দেবত্রো মনসা নিরুহথুঃ স্পপগুনীপেতথুঃ কোদসো মহঃ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

যুবম্ । এতম্ । চক্রথুঃ । সিঙ্কুযু । প্লবম্ । আত্মবস্তম্ । পক্ষিণম্ । তৌগ্রায় । কম্ ।

যেন । দেবত্রো । মনসা । নিঃহউহথুঃ । স্পপগুনি । পেতথুঃ । কোদসঃ । মহঃ ॥ ৫ ॥

হে অশ্বিনৌ ! যুবং যুবাং সিঙ্কুযু সমুদ্রোদকেষু এতং প্লবং প্রসিদ্ধপ্লু তিসাধনং প্লবং  
নাবং আত্মবস্তং দাঢ্যাবস্তং পক্ষিণং পক্ষবদগতিসাধনরথবস্তং তৌগ্রায়তুগ্রনামোজ্ঞঃ  
পুত্রায় ভূজ্ঞানামে রাজেকং স্পথকরং চক্রথুঃ তৌগ্রোভূজ্ঞারাজা সমুদ্রবর্তী লগ্নেনঃ  
পরচক্রং প্রমথিতুং প্রস্থিতঃ । তং প্রতীপবলাজাগত্যাপাতয়ন্ স চ প্রসাদফলকরাশ্বিনৌ  
স্তয়া স্বাত্মানং চ ররক্ষেত্যয়মিতিহালো বহুধা পূর্কং প্রপঞ্চিতঃ । যদ্বা কমিতি পদপূরণঃ ।  
তত্ত্ব জলসঞ্চারিরথস্ত লহায়ভূতান্ বহুন্ রথাদীনকুরুতমিত্যর্থঃ । অয়মর্থস্তত্মহথুনৌভিঃ  
চতশ্রো নাব স্ত্রিভী রথৈরিত্যাদিমস্ত্রান্তরেষু প্রসিদ্ধঃ । যেন যুগ্মদন্তেন প্লবেন দেবত্রো  
দেবেষু মধ্যে মনসাত্মগ্রহযুক্ত্যা বুদ্ধ্যা যেন মনসেতি বা যোজ্যং নিরুহথুঃ নির্গমনং কুরুতঃ ।  
তথা স্পপগুনি শোভনপতনং যথা ভবতি স্পপতনৌ যুবাং মহো মহতঃ কোদসঃ । উদক-  
নামৈতং । উদকং পেতথুঃ তদধঃপতথ উত্তরীতম্ ॥ ( ১ম—১৮২ম্—৫র্থ ) ॥

॥ ইতি বিতীয়স্ত চতুর্থে লগ্নবিশেষে বর্গঃ ॥ ২৭ ॥

অথ ষষ্ঠী—

অববিদ্ধং তৌগ্রামপ্শ ১ স্তরনারস্তগে তমসি প্রবিদ্ধম্ ।

চতশ্রো নাবো কঠলস্ত জুটো উদশ্চিত্যামিষিতাঃ পারমস্তি ॥ ৬ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

অবহবিদ্ধম্ । তৌগ্রাম্ । অপহ্ন । অন্তঃ । অনারন্তণে । তমসি । প্রহবিদ্ধম্ ।

চতস্রঃ । নাবঃ । জঠলস্ত । জুষ্টাঃ । উৎ । অশ্বিত্যাম্ । ইষিতাঃ । পারয়ন্তি ॥ ৬

অপ্‌স্বস্তর্মণ্যে অববিদ্ধং অবস্তাচ্ছক্রভিঃ পাতিতং অনারন্তণে আলন্তনরহিতে তম  
তমোবস্তমঃ দৃষ্টিখালাদিপ্রতিবন্ধকে জলমণ্যে প্রবিদ্ধং প্রাকর্ষণপীড়িতং তৌগ্র  
ভূজাং জঠলস্ত জঠলস্ত জঠরবদ্বদধারকস্ত মধ্যে জুষ্টাঃ সেবিতাঃ । যদ্বা কস্মিণ যদ্বা  
জঠরং প্রাপ্তাঃ অন্তর্জলং প্রবিষ্টাঃ । অশ্বিত্যামিষিতাঃ চতস্রো নাব উৎপারয়ন্তি উৎ  
প্রাপয়ন্তি ॥ ( ১ম—১৮২নং—৬য় ) ।

• • •

অথ লপ্তমী—

কঃ শ্বিৎকো নিষ্টিতো মধ্যে অর্ণসো যং তৌগ্রো নাধিতঃ পর্য্যবস্বজং ।

পর্ণা মুগস্ত পতরোরিবারভ উদধিনা উহথুঃ শ্রোমতায় কন্ ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

কঃ । শ্বিৎ । বৃক্ষঃ । নিঃস্থিতঃ । মধ্যে । অর্ণসঃ । যন্ । তৌগ্রাঃ ।

নাধিতঃ । পরিহ্রাসস্বজং ।

পর্ণা । মুগস্ত । পতরোঃহইব । আহরভে । উৎ । অশ্বিনো । উহথুঃ । শ্রোমতায় । কন্ ॥ ৭ ॥

কঃ শ্বিৎ কশ্চিদমুগ্রাহকোবৃক্ষঃ বৃক্ষবিকারোরণঃ । বিকারেপ্রকৃতিশব্দঃ । যদ্বা সংস্কার-  
ভিপ্রায়মেতৎ । শ্তোত্রার্থো বৃক্ষ ইত্যর্থঃ । কীদৃশো রণঃ ? নিষ্টিতঃ নিশ্চলং বর্তমানঃ । কুত্রো  
উচ্যতে । অর্ণসঃ উদকস্ত মধ্যে যং বৃক্ষং তৌগ্রাঃ তুগ্রপুত্রো ভূজানাধিতো বাচমানঃ  
পর্য্যবস্বজং পরিষজ্জমকরোৎ । আলম্বনে দৃষ্টান্তঃ—পতরোঃ পতনশীলস্ত মুগস্ত মার্জ্জিতুঃ  
শোধয়িতুং হিংলকাদেয়ারতে আলম্বনায় পর্ণানীব তানি যদ্বা আলম্বনায় প্রভবন্তি তবৎ ।  
যে অশ্বিনো ! শ্রোমতায় কীর্তিমবায় উহথুঃ উর্দ্ধং প্রাপয়ঃ । স্ততিপক্ষে শ্তোত্রার্থং বৃক্ষ-  
মাপ্রিতবস্তং ভূহথুরিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৮২নং—৭য় ) ॥

• • •



আয়াহুর্কাণ্ডপবজুরেষ্ঠা ইত্যাদি মন্ত্ৰান্তরাৎ ( ঋ• লং ৩৩৭ ) । যশ চক্রক্রঃ চক্রক্রিতয়োপেতঃ ।  
পুনঃ ল এব বিশেষ্যতে । যেন রথেনোপযাথঃ উপাগচ্ছথঃ । কিং অকৃতঃ ? শোভন-  
সোমাখ্যকর্ম্মবতো যজমানস্ত দুরোগং গৃহনামৈতৎ যাগগৃহং যেনেভ্যাক্তং কেনেভ্যাহ ত্রিধাতুনা  
ত্রিপ্রকারস্থানোপেতেন সুবর্ণরজততাম্রধাতুত্রয়োপেতেন বা রথেন । গমনে দৃষ্টান্তঃ—  
বিনপর্ণৈঃ পক্ষী পক্ষৈর্বা শীঘ্রমপ্রযত্নেন গচ্ছতি তদ্বদুক্তলক্ষণেন রথেন পতথঃ গচ্ছথঃ ॥ ১ ॥

অথ দ্বিতীয়া—

সুৱজ্জথো বর্ততে যন্নভিক্কাং যত্তিষ্ঠথঃ ক্রতুমন্তানু পৃক্ষে ।

বপূর্বপুশ্যা সচতামিয়ং গীর্দিবো হুহিত্রোষসা সচেথে ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

সুৱজ্জৎ । রথঃ । বর্ততে । যন্ । অভি । ক্কাং । যৎ । তিষ্ঠথঃ । ক্রতুমন্তানু । অহু । পৃক্ষে ।  
বপুঃ । বপুশ্যা । সচতাম্ । ইয়ম্ । গীঃ । দিবঃ । হুহিত্রা । উষসা । সচেথে ইতি ॥ ২ ॥

হে অশ্বিনৌ ! যুবয়ো রথঃ সুৱজ্জ শোভনবর্তনঃ শোভনচক্রপরিভ্রমণঃ যন্ গচ্ছন্  
কামন্তিবতং তে দেবযজ্ঞনভূমিং প্রতিগচ্ছতি । যৎ যৎ রথং ক্রতুমন্তানু লক্ষণবন্তৌ কর্ম্মবন্তৌ  
বা পৃক্ষে অগ্ননামৈতৎ তববি নিমিত্তভূতে সতি অহু অধীতার্থে অদিতিষ্ঠথঃ আশ্রয়থঃ তাদৃশে  
রথো দেবযজ্ঞনং প্রত্যাগত ইত্যর্থঃ । অনন্তবৎ বপুশ্যা যুগ্মদ্বপুর্মিহিতা শরীরবদনীয়ং গীঃ ।  
ইদানীং ক্রিয়মাণপ্রকারা স্ততিরূপা বাক্ বপুঃ সচতাং যুবো চ দিবো দ্যালোকস্তাদিত্যস্ত বা  
হুহিত্রা হুহিতৃস্থানীয়সা উষসা উষোদেবতয়া সচেথে যজ্ঞং লক্ষ্যেথে উষস্তাশ্বিনয়োঃ  
সমানকালত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ( ১ম—১৮৩ম—২ম ) ॥

অথ তৃতীয়া—

আতিষ্ঠতং সুৱজ্জং যো রথো বামনুব্রতানি বর্ততে হবিষ্মান্ ।

যেন নরা নাসত্যেযয়ৈথ্য বর্তিগাথস্তনয়ায় আনে চ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

আ । তিষ্ঠতম্ । সুৱজ্জম্ । যঃ । রথঃ । বাম্ । অহু । ব্রতানি । বর্ততে । হবিষ্মান্  
যেন । নরা । নাসত্য । ইযয়ৈথ্য । বর্তিঃ । যথঃ । তনয়ায় । আনে । চ ॥ ৩ ॥

১ অষ্টক, ৪ অধ্যায়, ২৯ বর্গ।] ত্রাণীত্যধিক-শততমং সূক্তং ।

৪৩৫

হে অশ্বিনৌ । বাং যুবাং সুরতং শোভনবর্তনং রথং আতিষ্ঠতং আশ্রয়তং । যৌ  
রথো হবিষ্মান্ । বর্ত্যর্থো প্রথমঃ । হবিষ্যন্তো যজ্ঞমানস্ত ব্রতানি কৰ্ম্মাণ্যনুবর্ত্ততে । যদা  
যজ্ঞমানস্য দত্ত হবিষা তদ্বান যেন চ রথেন । হে নরা ! নেতারৌ হে নাসত্যা ! অসত্যা-  
রহিতৌ যুবাযিষয়ৈ যজ্ঞং প্রাপ্তুমিচ্ছতমিতি শেষঃ । তেন রথেন বর্ত্তিঃ । গৃহনামৈতৎ ।  
যজ্ঞমানস্ত যজ্ঞগৃহং তনয়স্য পুত্রপাত্যয় স্নেহে আত্মহিতায় চ যথঃ ॥ ( ১ম—১৮৩তম—৩৪ ) ॥

অথ চতুর্থী—

মা বাং ব্রকো মা ব্রকীরাদধর্ষীন্মা পরিবক্তৃমুত মাতিথক্তম্ ।  
অয়ং বাং ভাগো নিহিত ইয়ং গীদস্রাবিমে বাং নিধয়ো মধুনাম্ ॥ ৪ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

মা । বাম্ । ব্রকঃ । মা । ব্রকীঃ । আ । দধর্ষীং । মা । পরি ।  
বক্তৃম্ । উত । মা । অতি । থক্তম্ ।  
অয়ম্ । বাম্ । ভাগঃ । নিহিতঃ । ইয়ম্ । গীঃ । দস্রো । ইমে ।  
বাম্ । নিধয়ঃ । মধুনাম্ ॥ ৪ ॥

হে দস্রৌ ! শক্রণ্যমুপকপরিভারাবশ্বিনৌ বাং যুবয়োৱমুগ্রহাদিতি শেষঃ । ব্রকো হিংস-  
কোৱগ্যাখাদিমাদধর্ষীং ধর্ষণং মা কার্বীন্মাং । তথা ব্রকীঃ ব্রকো হিংসকঃ অজ্ঞা অপি  
দধর্ষীং । বচনব্যত্যয়ঃ । ধর্ষণং মা কার্ঘ্যঃ । যুবামেব বা মাদধর্ষীদিতি যোজ্যঃ । তথাযুবাং মা  
পরিবক্তৃং পরিভো মা বক্তৃয়তং মাং । উত অপিচ মাতিথক্তং অস্মানতিক্রম্যাচ্চৈম মাদত্তং ।  
কর্ম্মমেবমিতি উচ্যতে । বাং যুবয়োৱর্ষ্য ভাগো ভজ্ঞনীয়ো হবিরংশো নিহিতঃ । তথেষৎ  
গীঃ স্ততিরূপা বাগপি নিহিতেতি শেষঃ । হে দস্রাবশ্বিনৌ ! বাং যুবাত্যাং ইমে ইমানি  
ধ্বাং সোমরসানাং নিধয়ো নিধানানি স্থাপিতানি ॥ ( ১ম—১৮৩তম—৪৪ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

যুবাং গোভমঃ পুরুমীহেলা অজ্রিদস্রা হবতেবসে হবিষ্মান্ ।  
দিশং ন দিষ্টামুক্তয়োষ যস্তা মে হবং নাসত্যোপযাতম্ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যুবাং । গোতমঃ । পুরুহীহ্লঃ । অত্রিঃ । দস্ত্রা । হবতে । অবসে । হবিষ্মান্ ।  
 দিশম্ । ন । দিষ্টাম । ঋজুয়াহ্ ইব । যন্তা । আ । মে । হবম্ । নাসত্যা । উপ । যাতম্ ॥

হে দস্ত্রা ! দস্ত্রো অশ্বিনৌ যুবাং গোতমশ্চ পুরুহীহ্লশ্চ অত্রিশ্চ মহর্ষয়শ্চ এভৌ  
 কৈকৌ হবিষ্মান্ সন্ অবসে যুগ্মতর্পণায় যুগ্মজ্ঞপণায় বা হবতে । আহবয়তি এ  
 মহমপি আহবয়ামি । ফলসাধনাস্থানে দৃষ্টান্তঃ—যন্তা উপগন্তা উপগন্তকামঃ ঋজুয়া  
 দ্বিতীয়ায় আকারঃ ঋজুগামিনং মার্গজ্ঞমিবদিষ্টাং দিশং ন গন্তব্যং অভিমতাং দিশং প্র  
 যথা তথা বামপি যথাধ্বগামী স্ব গন্তব্যস্ত শীঘ্রগমনায় মার্গজ্ঞঃ ঋজুগামিনমাহ্বায়তি তৎ  
 যথা ঋজুয়া এব ইবশব্দ এবার্বে । যন্তা গন্তা ঋজুনৈব মার্গেণ দিষ্টাং দিশমিব ত  
 যুগ্মং প্রীগমেন মার্গেণ স্বাভিমতং ফলং প্রাপ্নোতি । হে নাসত্যা ! অশ্বিনৌ মে  
 হবমাহ্বানং আলক্ষ্যোপযাতং উপগচ্ছতম্ । ( ১ম—১৮৩ম—৫৭ ) ॥

অথ ষষ্ঠী—

অতারিষ্য তমসম্পারমস্ত প্রতি বাং স্তোমো অশ্বিনাবধায়ি ।

এহ বাতং পথিভিদে বযানৈবিত্যামেষং বুজনং জীরদানুম্ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অতারিষ্য । তমসঃ । পারম্ । অস্ত । প্রতি । বাম্ । স্তোমঃ । অশ্বিনৌ । অধায়ি ।

আ । ইহ । গাতম্ । পথিভিঃ । দেবহযানৈঃ । নিত্যাম । ইবম্ । বুজনম্ । জীরদানুম্ ॥

হে অশ্বিনৌ ! যুবয়োঃ প্রসাদাদস্ত তমসঃ তমসহেতোঃ শ্রেয়ঃ প্রতিবন্ধরপস্ত দুঃখস্ত পার  
 পর্যন্তভূমিং অতারিষ্য উত্তীর্ণাঃ স্বঃ । হে অশ্বিনৌ ! বাং প্রতি স্তোমঃ স্তোত্রং অর্থা  
 অকারীভাষঃ । যুবাং দেবহযানৈর্দেবগন্তব্যমর্গৈরিহান্দ্রযজ্ঞে অযাতং আগচ্ছত  
 শিষ্টো ব্যাখ্যাতঃ ॥ ( ১ম—১৮৩ম—৬৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত চতুর্থে একোনত্রিংশো বর্গঃ ॥ ২২ ॥

বেদার্থস্ত প্রকাশেন তমোহর্দং নিবারয়ন্ ॥ পূমর্বাংশ্চতুরো দেয়াধিত্যতীর্ণমহেশ্বরঃ ॥

ইতি শ্রীমদ্রাজাধিরাজ-পরমেশ্বর-বৈদিকমার্গপ্রবর্তক-শ্রীবীরবুদ্ধপাল-মাত্রাজা-

ধুরন্ধরেণ সায়ণাচার্যেণ বিরচিতো মাধবীয়ে বেদার্থপ্রকাশে

ঋকসংহিতাভাষ্যে দ্বিতীয়াষ্টকে চতুর্থেধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

ॐ

# ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

—§:° \* °:§—

দ্বিতীয়াঙ্ককঃ । পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

শ্রীগণেশায় নমঃ ॥

বস্ত্র নিঃখলিতং বেদা যো বেদেভ্যোহধিলং জগৎ ।

নির্দ্ব্যমে তমহং বন্দে বিত্তাতীর্থমহেশ্বরম্ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়াষ্টকমধ্যাহ্নচতুর্থেহধ্যায় আদরাৎ ।

ব্যাখ্যাতঃ শায়ণার্থেণ পঞ্চমো ব্যাকরিত্যে ॥ ২ ॥

• • •

## চতুরশীত্যধিক-শততমং সূক্তং ।

—••••—

তত্র তাবামিতীদং প্রথমমণ্ডলস্ত চতুর্কিংশোহম্বাকে পঞ্চমং সূক্তম্ । পূর্বসূক্তে  
ষড়্ভুক্তাং সূক্তসংখ্যাম্ববর্ততে ইতি পরিভাষিতত্বাৎ যদৃচং । ঋষিচ্চাত্ত্বাদিত্তি  
পরিভাষাগত্যাং তথাস্থিনং বা ইত্যুক্তত্বাদুহাদিপরিভাষয়েদমপ্যাস্থিনং । অনাদেশপরি-  
ভাষ্যা ত্রৈষ্টম্ । তাবামিত্যনুক্রান্তম্ । যুবো রজাংসীত্যাদীনাম্ পঞ্চসূক্তানাং তৃতীয়বর্জিতানাং  
প্রাকুরনবাকাস্থিনশত্রয়োর্কিনিয়োগ উক্তঃ । তত্রৈদং পঞ্চমং সূক্তম্ ॥ (১ম—১৮৪ত্ব) ॥

• • •

অথ প্রথমা—

ॐ তা বামস্ত তাবপরং হবৈমোচ্ছন্ত্যামুযসি বহিঃকৃকৃধৈঃ ।

নানত্য্য কুহ চিং সস্তাবর্যো দিবো নপাতা হৃদাস্তরায় ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

ওঁ তা । বাম্ । অগ্ন । তো । অপরম্ । হবেম । উচ্ছন্ত্যাম্ । উবসি । বহিঃ । উক্ঠৈঃ ।  
 নাসত্যা । কুহ । চিৎ । লন্তৌ । অর্যঃ । দিবঃ । নপাতা । সুদাঃ হতরায় ॥ ১ ॥

জা তা রৈক্কত্বনে প্রসিদ্ধৌ বাং যুবাং অগ্ন্যম্বিন্দাগদিনে হবেম আহবায়াম । ইত্যানীঃ  
 তথা অপরং অপরম্বিন্নপিদিনে তো যুবাং হবেম । অপরমিত্যেতদপরম্বিন্মিত্যৰ্থে  
 লমভিষাহারায় । অগ্ন্যাচনো মৃড়য়তাপরং চেত্যাदि मन्त्रास्तুরে तथा दर्शनाच्च अपरवागं  
 প্রত্যাগীতি বা কস্মিন্কালে উবসি উবোদেবতায় মুচ্ছন্ত্যাং তমোনিবাসয়ন্ত্যাং সত্যাং উঃ  
 কালেহি প্রাতরহুবাক্যখিনশস্ত্রে প্রযুক্তাতে । উক্তে কালে হে নাসত্যা ! অসত্যরহিতৌ  
 দিবো নপাতা তালোকস্ত নপাতয়িতাবৌ নপ্ত স্থানীয়ো বা কুহচিৎ লন্তৌ কুত্রচিদেবে বর্জমানৌ  
 যুবাং বহিঃ স্ততেবোঁচি অর্য ঈরয়িতাস্ততেঃ ঈরো বা ঈদৃশোহহং হোতা প্রদাস্তরায় অত্যর্থঃ ।  
 শোভনহবির্দাক্তে যজমানা যতদর্থং তো যুবাং উক্ঠৈঃ শস্ত্রেঃ হবেমতি লক্ষ্যঃ । অত্র  
 খ্যাতং পদমেকবচনতয়া নেতবাং বহিবর্ধাপদৌ বা বহুবচনবেন নেতব্যৌ । অথবা  
 বাক্যদ্বয়ং যস্মাদ্ধিরর্থো হোতা উক্ঠগুণকৌ যুবাং শংসতি তস্মাদ্ধয়ং যজমানান্তৌ  
 যুবামাহবায়াম ইতি ॥ ( ১ম—১৮৪ম—১ম ) ।

অথ দ্বিতীয়া—

অশ্মে উষু বৃষণা মাদয়েথামুৎপণী হতমুগ্যা মদন্তা ।

ক্রতং মে অচ্ছোক্তিভিমভীনামেস্তা নরা নিচেতারা চ কর্ণৈঃ ॥ ২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

অশ্মে ইতি । উ ইতি । অ । বৃষণা । মাদয়েথাম্ । উৎ । পণীন । হতম্ । উম্যা । মদন্তা ।

ক্রতম্ । মে । অচ্ছোক্তিভিঃ । মভীনাম্ । এস্তা । নরা । নিচেতারা । চ । কর্ণৈঃ ॥ ২ ॥

হে বৃষণা ! কামানং বর্ষকাবস্থিনৌ যুবাঃ অশ্মে উ অস্মাদ্ধেব অস্মাদয়েথাং ব্রহ্মতৃণাতং  
 লমভ্যঃ তর্পয়তমভিমতম্ । যথা পণীন বণিজোগুহকানয়ন্তু উৎ উষু লাহতং নাশয়তম্ ।  
 নীদৃশৌ যুবাং ? উম্যা রাজিনামৈতৎ রাজৌমদন্তা মাত্তস্তৌ যদোদ্বিরিতি শোমনাক  
 টবিশ্বস্তে পাবিত্রা ইত্যাদিশু তথা প্রয়োগাৎ । অস্মদৌয়েন শোমনে মদন্তৌ তাদৃশৌ যুবাং মে  
 অচ্ছোক্তিভিরাভিমুখ্যকটৈর্ নিশ্চলবেদবাক্যৈ রচিতাঃ মভীনাং কন্ধানি বহী । মনন সাধন

২ অষ্টক. ৫ অধ্যায়. ১ বর্গ।] চতুর্থশীত্যাধিক-শততমং সূত্রং ।

৪৩৯

দ্বিতীঃ কঠৈরাকর্ণ ন সাধনৈঃ শ্রোতৈঃ শ্রুতং শৃণুতং । হে নরা ! নেতারৌ যুবাং থলু এষ্টা  
অধেষ্টারাবম্ভতীনাং তথা চ নিচেভারালকানাং তাসাং লক্ষয়কর্তারৌ নিরিত্যেবসমিত্যে  
তত্ত্বানে যস্মাদেবং বিধৌতস্মাচ্চুতমিতি ॥ (১ম-১৮৪সূ-২৭) ॥

অথ তৃতীয়া—

শ্রিয়ে পুশ্মিষুকুতেব দেবা নাসত্যা বহতুং সূর্য্যায়াঃ ।

চ্যাস্তে বাং ককুহা অপুজ জাতা যুগা জুর্গেব বরুণস্ত ভূরেঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ—

শ্রিয়ে পূষন্ । ইষুকুতাইব । দেবা । নাসত্যা । বহতুং । সূর্য্যায়াঃ ।

চ্যাস্তে । বাম্ । ককুহাঃ । অপুজ । জাতাঃ । যুগা । জুর্গাইব । বরুণস্ত । ভূরেঃ ॥ ৩ ॥

সবিতা সূর্য্যঃ হুহিতরং সূর্য্যাপ্যাং প্রদাতুমনাঃ দেবানাহুয় সামর্থ্য সমীক্ষণাযাজিং পরিকল্প  
ং জেহুতি স এতাঃ কক্যামৃক্শহস্রকৃপ্তং স্তোত্রং চ লভেত । ইত্যকল্পয়ং তাময়িঃ  
এবমজয়ং তমবধিনাবপিজিতায়িং প্রমুখ্য ঋক্শহস্রং কক্যকাং চাপভেতাং । তত ইষ্ট  
উবাশ্চাজয়তাং তো চ তৈরয়াদিভিঃ প্রার্থিতৌ স্বশস্ত্রস্ত কংচিং কংচিভাগং তেভ্যঃ পরিকল্প  
সূর্য্যং স্বরথে পারয়তামিতি । অয়মিতিহাসো ব্রাহ্মণে প্রজাপতিবৈসোমায় রাজে  
ইতাদ্রাশ্রাতোহস্মাভিঃ প্রথমষ্টকে আব্যাং পতিত্বং লখ্যায়ৈতাত্র প্রপঞ্চিতঃ । তত্রাহ—হে  
পূষন্ ! পোষকসূর্য্য এতচ্চক্ষুশ্যাপ্যপলক্ষণম্ সূর্য্যচক্ষুসোরবাস্থিহাং সূর্য্যচক্ষুসাবিত্যেক ইতি  
যাস্তেনোক্তহাং । অতঃ পুশ্মিত্যুজ্যেপোষকাবধিনাবিত্যুক্তং ভবতি । হে পোষকো !  
হে নাসত্যা ! অসত্যরহিতৌ দেবাদেবৌ যুবাং শ্রিয়ে শ্রেয়সে শস্ত্রস্ত কক্যায়ান্ত লাভায়ৈতার্থঃ ।  
ইষুকুতেব । ইব শব্দ এবার্থে । আজিধাবনায়েমুবজ্জীষমুজ্জুগামিনৌ কৃতাবেবসন্তৌ সূর্য্যায়াঃ  
এতন্মায়িকার্য্যঃ লবিতুঃ পুত্র্যোঃ কর্ম্মণি যজী । সূর্য্যং বহতুং রথে ধারয়িতুমাঞ্জিমুদজয়তা-  
মিতার্থঃ । যস্মাদেবং তস্মাদপুজ জাতাঃ কর্ম্মসু সম্পাদিতাঃ ককুহাঃ শস্ত্ররূপাঃ স্তবয়ঃ  
ভূরেঃ অবিচ্ছিন্নপ্রবাহস্ত । বরুণস্ত কলপ্রতিবন্ধকপানিবারকস্ত যাগস্ত সিদ্ধার্থং তৎসম্বন্ধিত্যো  
ং প্রতিবচ্যাস্তে উচ্যাস্তে । হোত্রাদিভিঃ যুযামেব শস্ত্রগতমন্ত্রৈর্যোগকালে চ স্তবস্তীত্যর্থঃ ।  
গা জুর্গেবজীর্ণানি যুগানীব ইবশব্দঃ লক্ষ্যত্যাৰ্থে । পুরাতনাঃ যাগকালো যথা তদদত্তনো  
পীত্যর্থঃ । পূৰ্ণকালে যথা যুযামেব স্তবন্তি তদ্বদিনানীমপীতিতাৎপর্য্যম্ ॥ (১ম-১৮৪সূ-৩৭)



অথ চতুর্থী—

অশ্বে সা বাং মাধ্বী রাতিরন্তু স্তোমং হিনোভং মাগ্নস্ত কারোঃ ।

অনু যদ্বাঃ শ্রবস্তা অদানু সুবীৰ্য্যায় চৰ্ষণয়ো মদন্তি ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —•

অশ্বে ইতি । সা । বাম্ । মাধ্বী ইতি । রাতিঃ । অন্ত । স্তোমম্ ।

হিনোভম্ । মাগ্নস্ত । কারোঃ ।

অনু । যৎ । বাম্ । শ্রবস্তা । অদানু ইতি । অদানু । সুবীৰ্য্যায় । চৰ্ষণয়ঃ । মদন্তি ॥ ৪ ॥

হে মাধ্বী ! মধুপূর্ণপাত্রযুক্তো অশ্বিনৌ বাং যুবয়োঃ লম্বন্ধিনী সা প্রসিক্কারাতির্দানমশ্বে  
অম্বাকমন্ত ভবতু তদৰ্থং মাগ্নস্ত মাননীয়স্ত কারোঃ স্তোতুরগন্ত্যস্ত স্তোমং স্তুতিং হি নোভং  
প্ৰীণয়তং । হে অদানু ! শোভনকলদানৌ বাং যুবাং শ্রবস্তা কৌর্ন্তেরন্নস্ত বা ইচ্ছয়া যৎ  
যদ্বাং সুবীৰ্য্যায় বলমানায় শোভনবলায় বা চৰ্ষণয়ো মহুয়া ঋত্বিগুরুপাঃ অনুমদন্তি অনুক্রমেণ  
মাত্তন্তি যুবাভ্যাং লহ স্বয়ং বা ॥ ( ১ম—১৮৭ম্—৪ম ) ॥

অথ পঞ্চমী—

এষ বাং স্তোমো অশ্বিনাবকারি মানেভিম্ববানা সুবন্তি ।

যাতং বর্তিস্তনরায় অনে চাগন্তো নাসত্য মদন্তা ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —•

এষঃ । বাম্ । স্তোমঃ । অশ্বিনৌ । অকারি । মানেভিঃ । মববানা । সুবন্তি ।

যাতম্ । বর্তিঃ । তনরায় । অনে । চ । অগন্তো । নাসত্য । মদন্তা ॥ ৫ ॥

হে অশ্বিনৌ ! হে মববানা হবিষ রূপান্নবস্তৌ বাং যুবাভ্যাং এষ স্তোমঃ স্তোত্রং সুবন্তি  
অর্হু পাণবর্জনে যথা ভবতি তথা যথা সুলভাপ্তি অকারিকৃতঃ । কীদৃশোহয়ং ? মানেভিমানৌ

হবিঃ প্রদানরূপৈঃ সহিতঃ । হে নাসত্যা ! অসত্যব্রহ্মিতৌ যুবাং অগন্ত্যে এতন্নান্নিমহর্ষে ।  
নয়ি মদন্তা মাভস্তৌ সন্তৌ বর্জিগুংহং যজ্ঞসম্বন্ধি যাতং প্রাপ্নুতং । কিমর্থং ? তনয়ান্ন  
পুত্রাদিলাভায় স্নানে আত্মনে চ হিতায় ॥ ( ১ম—১৮৪ম—৫ম ) ॥

অথ ষষ্ঠী—

অতারিষ্ম তমসম্পারমস্ম প্রতি বাং স্তোমো অগ্নিনাবধায়ি ।

এহ যাতং পথিভির্দেব যানৈর্কিচ্ছামেসং রজনং জীরদানুম্ ॥ ৬ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

অতারিষ্ম । তমসঃ । পারম্ । অস্ম । প্রতি । বাম্ । স্তোমঃ । অগ্নিনো । অধায়ি ।

আ । ইহ । যাতম্ । পথিভিঃ । দেবহ্বানৈঃ । বিজাম্ । ইধম্ । রজনম্ । জীরদানুম্ ॥ ৬ ॥

অতারিয়েতি ষষ্ঠী ব্যাখ্যাতা ॥ ( ১ম—১৮৪ম—৬ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে অথমো বর্গঃ ॥ ১ ॥

## পঞ্চাশীত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

কতরাপূর্বেতি একাদশর্চং ষষ্ঠং সূক্তং । ত্বাণা পৃথিবী দেবতাকং আগন্ত্যং জৈষ্ট্বতং  
কতরৈকাদশ ত্বাণা পৃথিবী যমিত্যনুক্রান্তম্ আভিপ্লবিকৈ ষষ্ঠেহহনি বৈশ্বদেবশজ্ঞে ত্বাণা  
পৃথিব্যনিবিক্তানমিদং তৃতীয়স্তোত্রিধণ্ডে স্মৃতিতম্—কতরা পূর্কোষা সানজ্যেতি বৈশ্বদেবমিতি ।  
মহাত্রভেপি বৈশ্বদেবশজ্ঞে ইদমেব ত্বাণা পৃথিব্যনিবিক্তানং উত্তমাভিপ্লবিকা  
তৃতীয়স্ববনমিত্যাত্মদেশাৎ ॥ ( ১ম—১৮৫ম ) ॥

তত্র প্রথমা—

কতরা পূর্ক। কতরাপরায়োঃ কথা জাতে কবয়ঃ কো বি বেদ ।

বিশ্বং জ্ঞানং বিভূতো যন্ধ নাম বিবর্ত্তেতে অহনৌ চক্রিয়েব ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

কতরা। পূর্বা। কতরা। অপরা। অয়োঃ। কথা। জাতে ইতি।

কবয়ঃ। কঃ। বি। বেদ।

বিশ্বম্। আনা। বিভূতঃ। যৎ। হ। নাম। বি। বর্তেতে ইতি।

অহনী ইতি। চক্রিয়াইব ॥ ১ ॥

অয়োঃনয়োঃ। বা পৃথিব্যোঃ। কতরা পূর্বা পূর্বমুৎপন্ন কতরা বা। অপরা পশ্চাদ্ভাবিনী  
এবং পৌর্বাপর্যা প্রশ্নঃ উভয়োঃবিবিনাভাবেন সঠৈব বর্তমানত্বাদিত্যভাবঃ। তথা কথা কেন  
হেতুনা জাতে কিমনয়োঃকৃৎপাদকমিত্যর্থঃ। হে কবয়ঃ! ক্রান্তদর্শিনঃ অতীন্দ্রিয়জা যুগ্ম  
বদত কোবিবেদপৌর্বাপর্যাং কারণং চ বিশেষণেণ বিবিচ্য বা জানাতি। ন কেনাপি জ্ঞাত  
ইত্যর্থঃ। অন্তরানে কারণমাহ—যদ্ যস্মাৎ ধনুঃ তেতোর্নাম প্রসিদ্ধম্। বিশ্বং কৃৎস্মমপি জগৎ  
বিশেষণে আনা আশ্বনৈব অন্তনৈবাপেক্ষ্যৈব বিভূতো ধারয়ঃ। যদ্বা যজ্ঞনাম যৎ কিঞ্চিৎ পদার্থ  
জাতমস্তি। বিশ্বং তৎসর্বমায়না বিভূতঃ অনেন যৎকারণং ক্রমঃ। তদপ্যাভ্যামেব ভিন্নত ইতি  
কারণাভাবঃ। প্রতিপাদিত ইতি উত্তরেণ পৌর্বা পর্যাভাব উচ্যতে। অহনী অহো যাত্র  
এতয়োঃ জ্ঞা বা পৃথিব্যোঃ চক্রিয়েব চক্রযুক্তেইব বিবর্তেতে। অত্র কতরাপূর্বা কতরা-  
পটৈ নয়োঃরিত্যাди নিরুক্তং প্রষ্টব্যম্ ॥ ( ১ম—১৮৫য়—১খ ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

ভূরিং দে অচরন্তী চরন্তং পৃথন্তং গর্ভমপদী দধাতে।

নিত্যং ন সূনুং পিত্রোঃ রূপন্তে জ্ঞা বা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যাৎ ॥ ২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

ভূরিম্। দে ইতি। অচরন্তী ইতি। চরন্তম্। পৃথন্তম্। গর্ভম্।

অপদী ইতি। দধাতে ইতি।

নিত্যম্। ন। সূনুম্। পিত্রোঃ। উপহন্তে। জ্ঞা বা। রক্ষতম্।

পৃথিবী ইতি। নঃ। অভ্যাৎ ॥ ২ ॥

অচরন্তী অবিচলে যে এইব তে জ্ঞাবা পৃথিব্যৌ ভূরিং বহুতরং চরন্তং পবন্তং পাদযুক্তং  
 ত্বং গর্ভবদাশ্রিতং ক্রুৎসং প্রাণিজাতং অপদী স্বয়ং পাদরহিতে দধাতে ধারয়তঃ । অনয়োর্থ্যো  
 ধু সর্বং জগৎ ক্লেমেণ বর্জ্যতে ধারণে দৃষ্টান্তঃ - পিত্রোর্মাতা পিত্রোকুপস্যে উৎসঙ্গে বর্তমানং  
 নত্যং ক্রুৎসং সূক্ষ্মং ন আত্মজং পুত্রমিব যথা স্নেহেন বদয়ন্তৌ ধারয়তো মাতাপিতরৌ  
 তদ্বৎ । অথপ্রত্যক্ষেণাহ—হে জ্ঞাবাপৃথিবীঃ জ্ঞাবাপৃথিব্যৌ ইতরেতরাপেক্ষাষিক্তমৃত্যোঃ  
 নাহ্মানভ্যাং মহতোভয়হেতোঃ পাপাদ্রক্ষতং পালয়তং । যদা অভ্যাং অভ্যংমহং  
 মতাব্ধিমিত্যর্থঃ । অশ্বেতি মত্তগ্রামে দ্বন্দ্বকৃত জ্ঞাবাদেশস্ত জ্ঞাবাপৃথিবীশব্দস্ত মদো রক্ষতমিতি  
 পদপ্রয়োগশ্চান্দসঃ । আমন্ত্রিতস্তাবিগ্ধমানসেন নিষাতাভাবঃ ॥ ( ১ম—১৮৫সূ—২৭ ) ॥

অথ তৃতীয়া—

অনেহো দাত্রমদিতেরনর্কং হুপে সর্বদবধং নমস্বৎ ।

তজ্জোদসী জনয়তং জরিত্রে জ্ঞাবা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যৎ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অনেহঃ । দাত্রম্ । অদিতোঃ । অনর্কম্ । হুপে । সর্বদবৎ । অগমম্ । নমস্বৎ ।

তৎ । জোদসী ইতি । জনয়তম্ । জরিত্রে । জ্ঞাবা । রক্ষতম্ ।

পৃথিবী ইতি । নঃ । অভ্যৎ ॥ ৩ ॥

অদিতোঃ এতদন্তরিক্ষস্তাপ্যপলক্ষণং । অখণ্ডনীয়ায়াঃ পৃথিব্যাস্তাদৃশস্তান্তরিক্ষস্ত চ  
 যথাক্রিষ্টাঙ্গং ধনং হুবে আহরয়ামি । স্পৃহয়ামীত্যর্থঃ । কীদৃশং তদ্বনং ? অনেহঃ  
 অপাপং কুংখরহিতং সুঃখাস্বকং অনবহং অনরণং অক্ষীণমিত্যর্থঃ । সর্বং ফলভূতেন স্বর্গেণ  
 তদ্বৎ । অবধং অহিংসিতং নমস্বৎ অগ্নবৎ কীদৃশং ধনং হুবে । তদস্মাভিঃ কাঙ্ক্ষিতং উক্তলক্ষণং  
 ধনং হে জোদসী ! জ্ঞাবা পৃথিব্যৌ জরিত্রেস্তোত্রে যজ্ঞমানা যজ্ঞনয়তং উৎপাদয়তং  
 জ্ঞাবোতাদি ব্যাখ্যাতম্ ॥ ( ১ম—১৮৫সূ—৩৭ ) ॥

অথ চতুর্থী—

অতপ্যামানে অবসাবন্তী অনুশ্যাম রোদসী দেবপুত্রে ।

উভে দেবান্যুভয়েভিরহাং জ্ঞাবা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যৎ ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

অতপ্যামানে ইতি । অবসা । অক্ষতী ইতি । অহু । জাম । রোদসী ইতি ।

দেবপুত্রে ইতি দেবপুত্রে ।

উভে ইতি । দেবানাম্ । উভয়েভিঃ । অহাম্ । জাবা । রক্ষতম্ ।

পৃথিবী ইতি । নঃ । অভ্যং ॥ ৪ ॥

অবসা স্বতোহধিকেন কেনচিৎ কৃতেন অবনেন সমৃদ্ধ্যা অতপ্যামানে অনীষরে তপ-  
ঐশ্বর্যাকর্ষণ ইদংরূপম্ । যদা অতপ্যামানে অগ্নৈরপীড়্যামানে অবসা অগ্নেন অবন্তী তর্পয়ন্তে  
দেবপুত্রে দেবাঃ বাবহর্ভারো মনুষ্যাঃ পুত্রস্তানীয়ায়যোঃ তাদৃশোলোকদ্বয়স্থা মনুষ্যা দেবাস  
তদুপজীবাভ্যংপুত্রা ইত্যাচাস্তে ঈদৃশো উভেরোদসী জাবা পৃথিবী দেবনামহাং এতদ্রাক্তে-  
তপ্যাপলক্ষণম্ ত্রোতমানানামহাং রাক্ষসীণাং চ লব্ধিভিঃ উভয়েভিরুভয়বিধৈঃ শীতোষ্ণাদি  
রূপৈবিলক্ষণৈধ নৈ নিমিত্তভূতঃ তেষাং লাভয়েতার্থঃ । তদর্পং যুবাং অহুস্ত্যাম অহুভবেম্ ।  
শিষ্টো ব্যাধ্যাতঃ ॥ ( ১ম—১৮৫বৃ—৪৪ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

লক্ষচ্ছামানে যুবতী সমন্তে স্বসারা জামী পিত্রোরূপস্বে ।

অভিজিহ্বন্তী ভূবনশ্চ নান্তি জাবা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যং ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

লক্ষচ্ছামানে ইতি । সম্ভগচ্ছামানে । যুবতী ইতি । সমন্তে ইতি সম্ভগস্তু । স্বসারা ।

জামী ইতি । পিত্রোঃ । উপহস্বে ।

অভিজিহ্বন্তী ইত্যভিজিহ্বন্তী । ভূবনশ্চ । নান্তি । জাবা । রক্ষতম্ ।

পৃথিবী ইতি । নঃ । অভ্যং ॥ ৫ ॥

লক্ষচ্ছামানে পরস্পরসম্পর্কারিভেন লহ যজামানে বৃষ্টি হবিষোশ্চ পরস্পরং উপকার্যো-  
পকারকতাবঃ । যদা পূর্বে লক্ষ্যে এব লভ্যো পশ্চাদ্বিষজ্য বৃষ্টি হবিষী অকুর্বন্তৌ  
পশ্চাদ্ভুতয়োঃ প্রাথিতৈর্দেবৈঃ বিবাহিতে লভ্যো লভতে অভুতামিত্যাহঃ । অয়মর্থো জাবা

২ অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ২ বর্গ । ] পঞ্চাশীত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

৪৪৫

পৃথিবী সহাস্তানিত্যাগাদি ব্রাহ্মণে সমায়াতঃ যুবতীনিতাতরুণ্যো মিশ্রয়ন্তৌ বা সর্কেষু  
ভাবেষু সমস্তে সমানান্তিকে সমানপর্যন্তে বা । অসারা পরম্পরং স্বভূতে জামী বদ্ধভূতে  
প্রজাপতেঃ সকাশাৎ সতোৎপন্নত্বাৎ পরম্পরং জামিহম্ । তথা চ নিগমো—দিবঞ্চ  
পৃথিবীং চান্তরিক্ষমথোঃ । যতো জায়া পৃথিবী নিষ্টত ক্ষুরিতি । পিত্রোঃ সর্কস্ত  
পিতৃস্থানীয়য়োঃ পালকয়োঃ তয়োরূপস্থে উৎসঙ্গেন্দ্ৰতং ভুবনস্ত ভূতজাতস্ত নাভিঃ  
বন্ধমুদকং অভিজিহ্বন্তী অভিব্রাণংকুর্ষন্তৌ স্পৃশন্তৌ সমানমেতদুদকমিত্যাदि মন্ত্র-  
বর্ণিতয়োদকপ্রদত্তং প্রসিদ্ধম্ । ঈদৃশ্যো নো রক্ষতম্ ॥ (১ম—১৮৫স্থ—৫৭) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে দ্বিতীয়ো বর্গঃ ॥ ২ ॥

অথ ষষ্ঠী—

উর্কী সন্ননী রহতী ঋতেন হবে দেবানামবসা জনিত্রী ।

দধাতে যে অমৃতং স্প্রতীকে জায়া রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যং ॥ ৬ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

উর্কী ইতি । সন্ননী ইতি । রহতী ইতি । ঋতেন । হবে । দেবানাম্ । অবসা । জনিত্রী ইতি ।

দধাতে ইতি । যে ইতি । অমৃতম্ । স্প্রতীকে ইতি স্প্রতীকে । জায়া ।

রক্ষতম্ । পৃথিবী ইতি । নঃ । অভ্যং ॥ ৬ ॥

উর্কী বিত্তীর্ণে সন্ননী সন্ননাবভূতে রহতী রহতোঁ মহাহুতাবে দেবানামূলক্ষণ-  
মেতৎ দেবমহুতাদীনঃ অবসা প্রীত্যানিমিস্তেন জনিত্রী রষ্টিস্বয়োর্জনিত্রৌ বৃষ্টাদেঃ  
দেবনামবসা তর্পণেন নিমিস্তেন ঋতেন যজ্ঞেন চ নিমিত্তভূতেন হবে আহবসামি ।  
দেবানাং হবিরবর্মমদ্ব্যজ্ঞাত্যেতর্থাঃ । যে স্প্রতীকে শোভনরূপে অমৃতমুদকং দধাতে  
ধারয়তম্ তৈ যুবামাহ্বায়ামি শিষ্টং স্পষ্টম্ ॥ (১ম—১৮৫স্থ—৬৭) ॥

অথ সপ্তমী—

উর্কী পৃথী বহ্নে দূরেঅন্তে উপ ক্রবে নমগা যজ্ঞে অশ্বিন্ ।

দধাতে যে স্প্রভগে স্প্রতুর্তী জায়া রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যং ॥ ৭ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

উর্কী ইতি । পৃথী ইতি । বহলে ইতি । দূরে অস্তে ইতি দূরেহ অস্তে ।\* উপ ।

ক্রবে । নমস । যজ্ঞে । অশ্বিন্ ।

দধাতে ইতি । যে ইতি । স্তভগে ইতি স্তভগে । স্তপ্রতুর্তী ইতি স্তপ্রতুর্তী ।

তাবা । রক্ষতম্ । পৃথিবী ইতি । নঃ । অভ্যুৎ ॥ ৭ ॥

উর্কী উর্ক্যো মহত্যৌ পৃথী পৃথিব্যৌ বহলে অনেকপ্রকারেণ প্রথমানে বাহ্যাকারে  
দূরেঅস্তে বিপ্রকৃষ্টান্তদেশে অপারে ইত্যর্থঃ । দৈদৃশৌ যুগ্মশ্বিন্ যজ্ঞে নমস নমঃ  
দাধনেন স্তোত্রেণ উপক্রবে উপেত্যত্রবীমি স্তোমীত্যর্থঃ । পুনঃ কৌদৃশৌ? যে  
স্তভগে শোভনভাগ্যে স্তপ্রতুর্তী স্তপ্রতরণে শোভনদানে দধাতে বিশ্বং জগৎ তে  
সুবাযুপক্রবে স্তোমি ॥ ( ১ম—১৮৫ম—৭ম ) ॥

অথাস্টমী—

দেবান্বা যচ্চকৃমাচ্চিদাগঃ সখায়ং বা সদমিত্তাস্পতিং বা ।

ইয়ং ধীর্ভ্যা অবযানমেমাং দ্যাভা রক্ষতং পৃথিবী নো অভ্যুৎ ॥ ৮ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

দেবান্ । বা । যৎ । চক্ৰম্ । কৎ । চিৎ । আগঃ । সখায়ম্ । বা । সদম্ ।

ইৎ । জাঃস্পতিম্ । বা ।

ইয়ম্ । ধীঃ । ভূয়াঃ । অবহমানম্ । এবাম্ । তাভা । রক্ষতম্ ।

পৃথিবী ইতি । নঃ । অভ্যুৎ ॥ ৮ ॥

হে জ্ঞাবা! পৃথিব্যৌ বয়ং দেবান্ দেবান্ প্রতি যৎ কচ্চিং আগোপরাধং তত্তদ-  
যাগকালে তেযাং তেযাং অযাগলক্ষণং সদমিং সর্কদৈব চক্ৰম চ কৃতবন্তো বয়ং  
সপায়ং বা প্রিয়ং মিত্রং বা প্রতি যচ্চক্ৰম। জাম্পতিং জাঃ পুত্র্যস্তাং পতিং  
জামাতরং বা জায়াপতিং প্রতি দোষারোপণ কলহোৎপাদনাদিরূপং যৎ সর্কদৈব চক্ৰম।  
এবমুক্তরূপাণাং পাপানাং অবযানমপগমং কর্তুমিয়ং। নীর্ণ্যুয়ন্তিরূপমিদং কর্ণভূয়াঃ  
সুয়াং ভবতু। জাবেত্যাঙ্গিতম্। অত্র সর্কত্র প্রকারান্তরেণ মন্ত্রমন্তরেণ রক্ষতং  
রক্ষতমিতি প্রার্থনং। তয়োরাশ্বিজাদি বহুমননাসন্তবাহুচিতমেব তস্যাং। স্বস্থানে এব  
হিতে অন্তকূলে ভবতমিত্যেব প্রার্থ্যতে ॥ (১ম—১৮৫২—৮ম) ॥

অথ নবমী—

উভা শংসা নর্য্যা মামবিষ্টামুভে নামুতী অবসা সচেতাম্।

ভূরি চিদর্য্যঃ স্তদাস্তরায়েষা মদন্ত ইযয়েম দেবাঃ ॥ ৯ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

উভা। শংসা। নর্য্যা। মাম্। অবিষ্টাম্। উভে ইতি। মাম্। উকী ইতি। অবসা। সচেতাম্।

ভূরি। চিৎ। অর্য্যঃ। স্তদাঃস্তরায়। ঐষা। মদন্তঃ। ইযয়েম্। দেবাঃ ॥ ৯ ॥

উভা শংসা জ্ঞাবা পৃথিব্যোরুভয়োবিষয়াবুভাবিশংসৌ নর্য্যা নরভ্যোহিতৌ দৈদৃশ্যাবুভয়া-  
য়েন্ততী মামবিষ্টাং রক্ষতাং। যদ্বা জ্ঞাবা পৃথিব্যাভিমানিদেবয়োরেব শংস শকেনাভিধানাং  
জিগ্ৰহ তা তথা-উভে উভীরক্ষিকে জ্ঞাবা পৃথিব্যৌ মামবসা রক্ষণেন সচেতাং সেবেতাং।  
যা প্রাগভ্যো হিতকরাবুভাবৈবিকামুগ্নিকবিষয়ৌ শংসৌ মামবিষ্টাং প্রাপ্নুতাং। তথোভে  
সপৃথীতয়োঃ সঙ্কল্পিনোঃ অভিমানি দেবয়োঃ বসাস্তপ্পণেন নিমিত্তেন সচেতাং। হে দেবাঃ।  
জ্ঞাবা পৃথিব্যোরুভূতঃ সর্কৈপি দেবাঃ অর্য্যঃ স্তোতারো বয়ং স্তদাস্তরায় অতিশয়েন  
শোভনদাত্তায় ইযাম্নেন লোমলক্ষণেন মদন্তঃ মাদয়ন্তঃ। সন্তো ভূরি চিৎ। চিৎপূজ্যামর্ভি-  
পুজিতং ধনমিযয়েম ইচ্ছেম। যদ্বা অর্য্য ইতি ষষ্ঠ্যাক্রপং ঈশ্বরস্ত রাজাদেরপি স্তদাস্তরা-  
য়েত্যর্থঃ। শিষ্টং লয়ানম্ ॥ (১ম—১৮৫২—৯ম) ॥

অতঃ দিব ইতি হে জ্ঞাবা পৃথিবীরূপশৌ পুরোডাশহবিষোহস্তুবাক্যে অগ্নীষোমাবিভিষতে  
যত্রিতম্—অতঃ দিবেন্দ্রবোচঃ পৃথিব্যা ইতি হে ইতি ॥



অথ দশমী—

ঋতং দিবো তদবোচং পৃথিব্যা অভিশ্রাবায় প্রথমঃ সুষমেধা ।

পাতামবস্তাদুরিতাদভীকে পিতা মাতা চ রক্ষতামবোভিঃ ॥ ১০ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

ঋতম্ । দিবো । তৎ । অবোচম্ । পৃথিব্যৈ । অভিশ্রাবায় । প্রথমম্ । সুষমেধাঃ ।

পাতাম্ । অবস্তাৎ । দুঃহিতাৎ । অভীকে । পিতা । মাতা । চ । রক্ষতাম্ । অববোভিঃ ॥ ১০ ॥

সুষমেধাঃ শোভনপ্রজ্ঞোহং দিবো দ্যুদেবতায়ৈ পৃথিব্যৈ পৃথিবীদেবতায়ৈ তত্ত্বপীতিকরঃ  
ঋতং স্তোত্রং প্রথমং মুখ্যানামৈতৎ প্রথমং প্রকৃষ্টতমং অবোচং ব্রবীমি । কিমর্থঃ  
অভিশ্রাবায় অভিতঃ সৰ্ব্বতঃ শ্রবণায় । কিঞ্চ পিতা পালকো হ্যলোকঃ । মাতা সস্তাদেনিষ্ঠাত্রী ।  
পৃথিবীচোভে অবস্তান্নিতাতং ছুরিতাৎ দুঃখপ্রাপকাদংহসঃ সকাশাংপাতাৎ রক্ষতাং তৎ  
অভীকে অস্তিকনামৈতৎ সমাপে এবাবোভিবভিরতিমততর্পণৈঃ রক্ষতাং পালয়তাম্ ॥ ১০ ॥

অথৈকাদশী—

ইদং দ্যাবা পৃথিবী সত্যমস্ত পিতৃমাতৃর্যদিহোপকৃতবেবাম্ ।

ভূতং দেবানামবমে অবোভির্বিদ্যামেষং ব্রজনং জীৱদানুম্ ॥ ১১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

ইদম্ । দ্যাবা পৃথিবী ইতি । সত্যম্ । অস্ত । পিতঃ । মাতঃ । যৎ । ইহ । উপকৃতবে । বাম্ ।

ভূতম্ । দেবানাম্ । অবমে ইতি । অববোভিঃ । বিজ্ঞাম্ । ইদম্ । ব্রজনম্ । জীৱদানুম্ ॥ ১১ ॥

হে দ্যাবা ! পৃথিবী দ্যাবাপৃথিব্যৌ ইদমবোভিঃ ক্রিয়মাণং স্তোত্রং সত্যমস্ত অবিতং ভবতু ।  
ফলবস্তবদ্বিত্যর্থঃ । ইদমিত্যুক্তং কিং তদিত্যাহ—হে পিতৃদেব্যোঃ হে মাতঃ পৃথিবী বাৎ  
ব্রবাম্, প্রতি ইহান্মিন্মযজ্ঞে যৎস্তোত্রমুপকৃতবে উপেত্য ব্রবীমি তৎসত্যমস্ত । দেবানাম্

২ অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ৪ বর্গ।] ষড়শীত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

৪৪৯

স্তোতৃণামস্মাকং অবমে । অস্তিকনামৈতৎ । নিত্যসম্মিহিতে যুবাং অবোভিঃ তপণৈ  
নুত্তে তুতং ভবতম্ অবশিষ্টংগতম্ ॥ (১ম—১৮৫ম্—১১ম্) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে তৃতীয়ো বর্গঃ ॥ ৩ ॥

• • •

## ষড়শীত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

—•ঃঃঃ—

আ ন ইড়াভিরিতি লপ্তমং সূক্তমেকাদশচং আগস্তাং ত্রৈল্লুতং বৈশ্বদেবং । আ নো  
বৈশ্বদেবমিত্যনুক্রান্তম্ । বিনিরোগো লৈঙ্গিকঃ । (১ম—১৮৬ম্) ॥

• • •

অথ প্রথমা—

আ ন ইড়াভির্বিদথে অশস্তি বিশ্বানরঃ সবিতা দেব এতু ।

অপি যথা যুবানো মৎসথানো বিশ্বং জগদভিপিত্তে মনীষা ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আ । নঃ । ইড়াভিঃ । বিদথে । অশস্তি । বিশ্বানরঃ । সবিতা । দেবঃ । এতু ।

অপি । যথা । যুবানঃ । মৎসথ । নঃ । বিশ্বম্ । জগৎ । অভিপিত্তে । মনীষা ॥ ১ ॥

নো বিদথেইদীয়ে মস্তে অশস্তি । অপোল্লুক্ । অশস্তিভিঃ শোভনশংসনৈঃ স্ততিভিঃ  
ইড়াভিঃ প্রোদয়ে রটঃ লহ । যথা ইড়াভিঃ তদাশ্রিতেষু তাক্ষক্যং ভূমিস্থানাভিদেবতাভিঃ  
লহ বিশ্বানরঃ সর্কপ্রাণিহিতকার্য্যগ্নিঃ সবিতা প্রেরক আদিত্যশ্চ দেব আ এতু আগচ্ছতু ।  
হে যুবানো ! নিত্যতরুণা যজ্ঞস্ত মিশ্রয়িতারো বা যুয়ং নোহস্মান্ অভিপিত্তে অভি-  
পতনীয়েহস্মদ্যজ্ঞে মনীষা মনীষয়া মনস জশিত্বেন স্বেচ্ছয়েত্যর্থঃ । অপিঃ সম্ভাবনায়াং ।  
অপ্যস্মান্ মৎসথ মাদয়থ । তথা বিশ্বং জগৎ এতৎ স্থাবরস্তাপ্যুপলক্ষণং । যথা কৃত্বন্তং  
প্রপঞ্চঃ মৎসথ তথ্যস্মানপি যথা জগচ্ছক্বে যজ্ঞমানরূপমহুয্যবাচী । সর্কানপি যজ্ঞমানান্  
যথা মৎসথ তথেষ্যর্থঃ ॥ (১ম—১৮৬ম্—১ম্) ॥

• • •

বৈশ্বদেবে পশৌ আ নো বিশ্ব ইত্যোষা হবিষঃ পুরোহিত্বাক্যা । আ নো দেবানামুপবেতু  
শংস আ নো বিশ্ব আসুক্রাঃ স্বরত্বে দেব ইতি ।

## অথ দ্বিতীয়া—

আ নো বিশ্ব আস্ক্রা গমন্ত দেবা মিত্রো অর্ঘ্যমা বরুণঃ সজোষাঃ

ভুবন্ যথা নো বিধে বৃধাসঃ করন্ সুহসহা বিথুরং ন শবঃ ॥ ২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

আ । নঃ । বিধে । আস্ক্রাঃ । গমন্ত । দেবাঃ । মিত্রোঃ । অর্ঘ্যমা । বরুণঃ । সজোষাঃ

ভুবন্ । যথা । নঃ । বিধে । বৃধাসঃ । করন্ । সুহসহা । বিথুরং । ন । শবঃ ॥ ২ ॥

নোহস্রাকং যজ্ঞং বিধে সর্বে দেবাঃ আক্রাঃ শক্রণামানন্দয়িতারঃ আক্রমিতারো বা আগমন্ত আগচ্ছন্ত । কে তে ? মিত্রোর্ঘ্যমাবরুণশ্চ ত্রয়োহপি সজোষাঃ সমানপীতয়ঃ সন্তঃ আগচ্ছন্ত । কিন্তু বিধে দেবাঃ নোহস্রাকং বৃধাসো বর্ধয়িতারঃ যথা ভুবন্ ভবেয়ুঃ তথা সুহসহা স্তূর্ণ শক্রণামভিতপেন নোহস্রদীয়ং শবোহন্নং বিথুরং হীনং যথা ন করন্ ন কুর্গাঃ তথা আগচ্ছন্ত ॥ ( ১ম—১৮৬ম—২য় ) ॥

## অথ তৃতীয়া—

প্রোষ্ঠং বো অতিথিং গৃণীষেগ্নিং শস্তিভিস্তবণিঃ সজোষাঃ ।

অসদ্যথা নো বরুণঃ স্তবকীর্তিরিবশ্চ পর্বদরিগূর্তঃ সুরিঃ ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

প্রোষ্ঠম্ । বঃ । অতিথিম্ । গৃণীষে । অগ্নিম্ । শস্তিভিঃ । তুবণিঃ । সজোষাঃ ।

অসন্ । যথা । নঃ । বরুণঃ । স্তবকীর্তিঃ । ইষঃ । চ । পর্বৎ । অরিহগূর্তঃ । সুরিঃ ॥ ৩ ॥

হে দেবাঃ । বো যস্মাকং প্রোষ্ঠং প্রিয়তমং সর্বেষামাস্বাতৃভ্যাং হবির্কহনাচ্চাগ্নির্দেবানাং প্রিয়তমঃ তমতিথিং গৃণীষে ॥ গুণে তৌগি । দাত্যয়েন যথামঃ ॥ কেন লাভেনন ? শস্তিভিঃ শংসনৈঃ স্ততিভিঃ । কীদৃশোহং ? তুর্কশিত্ত্বর্ণবনিঃ শীঘ্রং সন্তুতা সজোষাঃ বুদ্ধ্যতিঃ লহ প্রীয়মাণঃ যদ্বিতে অগ্নিবেশেবণে যস্তবণিঃ শীঘ্রং যজ্ঞস্ত সন্তুতা সজোষাঃ বুদ্ধ্যতিঃ লহ প্রীয়মাণঃ তমগ্নিং গৃণীষে । যথা যেন প্রকারেণ নোহস্রাকং বরুণঃ এতন্মায়কো দেবঃ

সুকীৰ্ত্তিঃ শোভনকীৰ্ত্তিমানসং সুকীৰ্ত্তিঃ ভিক্ষে বরুণস্ত ভূরিরিত্যাदि मन्त्रवर्णेषु बरुणां  
सुकীर्तिरेवेवैषीया अरिगृहः अरिषु अदातयु सदा शक्तिः अतीपां हननाद्योद्युक्तो वा सूरिः  
प्रेरयित्वायं बरुणः ईशचामानि पर्वं पूवयेत् तथा तमपि स्तम इत्यर्थः ॥ (१म—१८७म—३०) ॥

अथ चतुर्थी—

উপ ব এসে নমসা জিগীমোষানক্তা সুহৃষেব ধেনুঃ ।

সমানে অহ্নিমিমানো অর্কং বিষুরূপে পয়সি সশ্মিন্ উদন ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উপ। বঃ। আ। এসে। নমসা। জিগীষা। উষমানক্তা। সুহৃষাইব। ধেনুঃ।

সমানে। অহ্ন। বিহ্মিমানঃ। অর্কম্। বিষুরূপে। পয়সি। সশ্মিন্। উদন ॥ ৪ ॥

তে দেবাঃ ! বো যুগ্মাকং নমসা হবিষা নমস্কাৰেণ বা উপ উপেত্য জিগীষা পাপানান্  
জিগীষয়া আ এসে ইচ্ছামি ॥ ইষগতানিত্যস্ত বেবতেক্সা গতাগর্থস্ত লিটি। উক্তমৈকবচনে  
ইদং রূপং ॥ ভজ্যামি। কশ্মিন্ কালে ? উষামানক্তা অহ্নি রাত্রৌ চ। যদ্বা অহোরাত্রদেবতে  
অপাভিগচ্ছামি। গতৌ দৃষ্টান্তঃ—সুহৃষা শ্বেতুরিব স্তদোকৌ ধেনুর্যথা দোহায় দোকুর্গৃহ-  
মাগচ্ছতি তদ্বৎ। কিং কুরীম ? সশ্মিন্ সমানে উদন উদসি উৎপন্নৈ বিষুরূপে নানারূপে  
পয়সি ক্ষীৰঘৃতাदिके अर्कमर्चनीयमन्नं चरुपुरोडाशादिकं विमिमानः विविधं मिमानः।  
कश्मिन्काले ? समाने अह्नं षष्ठेहत्नि एकस्मिन्नेवाहनि समानं सर्वदैववेत्यर्थः। एकस्मिन्ने-  
वाहनि समानं उदन्नात्पन्ने नानारूपे पयसि उदर्थं हविमिमानः उपगच्छामीत्यर्थः। यद्वा  
सश्विन् सर्वस्मिन्पयसि फलाथाक्षीरोत्पादके यस्ते निमित्तभूते सति বিষুরূপে पयसि  
नानारूपे सौम्यलक्षणेन अर्कमन्नसाधनं स्तोत्रे विमिम्यानोहং যুগ্মানভিগচ্ছামি ॥ ৪ ॥

अथ पञ्चमी—

উত নোহিবুধ্যোভয়স্কঃ শিশুং ন পিপুয়ীব বেতি সিক্ষুঃ ।

ধেন নপাতমপাং জুনাম মনোজুষো বৃষণো যং বহন্তি ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উত। নঃ। অহিঃ। বুধ্যঃ। ময়ঃ। করিতিকঃ। শিশুম। ন।

পিপুষীহইব। বেতি। শিঙ্গঃ।

যেন। নপাতম্। অপাম্। জুনায। মনঃহুঃ। বুধগঃ। যম্। বহন্তি ॥ ৫ ॥

উত অপিচ নোহস্মাকমহিঃ অন্তরিক্ষগামী অহন্তা বা অহীনো বা অহন্তমানো বা  
এতন্মাকো দেবঃ স এব বুধ্যঃ বুধ্যং বন্ধকমন্তরিক্ষং তদহীতীতি বুধ্যোন্তরিক্ষচারী এতন্মাকো  
দেবো ময়ঃ স্মৃৎ কঃ করোতু ॥ করোতেলঙিরূপং ॥ কিঞ্চ পিপুষীব ইবশব্দ এবাৰ্হঃ  
পূরণো বা। অস্মান্ রসেনাপ্যায়ন্তী শিঙ্গুর্নামিনদীবেতি আগচ্ছতু। তত্র দৃষ্টান্তঃ - শিঙ্গুং ন। যধা  
শিঙ্গুং প্যায়ন্তী গোর্গচ্ছতি তদ্বৎ। অপান্নপাতং উদকানামপাতয়িতারং বর্ষকমেতন্মাকং  
যদ্বোদকানাং নস্তারং তৃতীয়ং পুত্রং অন্ত্য ওষদিবনস্পত্যঃ তেভ্যোহগ্নিরিতি নপ্তৃৎ ॥  
তাদৃশমগ্নিঃ যেন জুনায স্ততিভিঃ লক্ষ্যম। জু ইতি সৌত্রো ধাতুর্গতার্থঃ। যং দেবং মনোজুগো  
মনোবেগঃ বুধগঃ বর্ষকা মেঘাধাবহন্তি স স্মৃৎ করোতু ॥ ( ১ম—১৮৬ম—৫ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে চতুর্থো বর্গঃ ॥ ৪ ॥

অথ মণ্ডী—

উত ন ঈং দৃষ্টাগন্তুচ্ছ। স্মং সূরিভিরতিপিহে সজ্জোবাঃ।

আ ব্রহ্মহেদ্রশ্চর্ষণিপ্রাস্তবিক্টমো নরাং ন ইহ গম্যাঃ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উত। নঃ। ঈম্। দৃষ্টা। আ। গন্তু। অচ্ছ। স্মং। সূরিহতিঃ।

অভিহপিহে। লহজোবাঃ।

আ। ব্রহ্মহা। ইন্ডঃ। চর্ষণিপ্রাঃ। তুবিঃহতমঃ। নরাম্। নঃ। ইহ। গম্যাঃ ॥ ৬ ॥

উতাপিচ দৃষ্টাদেবোহপি নোহস্মান্ অচ্ছ অভিপ্রাপ্তুং ইদানীমেমং যজ্ঞং বা আগব  
আগচ্ছতু। আগত্য চ স্মং। লহাৰ্ধে প্রাশস্ত্যে বা বর্ত্ততে। অত্র প্রশংসাম্যং প্রশস্তং বধা

২ অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ৫ বর্গ। ] ষড়শীত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

৪৫৩

তথা অতিপিতৃ অভিজগন্তব্যে যজ্ঞে নিমিত্তভূতে সতি স্থিতিঃ স্তোত্রভিঃ ঋত্বিগ্ভিঃ  
সম্ভাষাঃ সমানশ্রীতির্ভবতি শেবঃ তথা ব্রহ্মহা ব্রহ্মযাজী ইন্দ্রঃ চর্যগিপ্রাঃ চর্যগমো  
মহুয়া যজমানাঃ কানৈম স্তেবাং পুরকঃ ভূবিষ্টমো বহুতমো মহত্তমঃ ইহাশ্বিন্ কশ্মণি নরা নুণাং  
নোহ্মাকমুক্তগুণোপেতঃ সন্নাগম্যাঃ আগচ্ছতু ॥ ( ১ম—১৮৬ম্—৬ম ) ॥

তত্র সপ্তমী—

উত ন ঙৈ মতয়োঋযোগাঃ শিশুং ন গাবন্তরুণং রিহন্তি ।

তমীং গিরো জনয়ো ন পত্নীঃ সুরভিষ্টমং নরাং নসন্ত ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উত। নঃ। ঙৈম্। মতয়ঃ। অযহযোগাঃ। শিশুম্। ন। গাবঃ। তরুণম্। রিহন্তি।

তম্। ঙৈম্। গিরঃ। জনয়ঃ। ন। পত্নীঃ। সুরভিঃতমম্। নরাম্। নসন্ত ॥ ৭ ॥

উত অপিচ ঙৈ এনং তরুণং নিতায়ুবানমিত্রং নোহ্মাকং মতয়ঃ বুদ্ধয়োঋযোগাঃ  
অযসমানপ্রাপ্তয়ো রিহন্তি আশ্বদয়ন্তি স্তবস্তীত্যর্থঃ । তত্র দৃষ্টান্তঃ—গাবো দোগ্গ্ৰো  
ধেনবঃ শিশুং ন শিশুমিব বৎসমিব তং যথা লিহন্তি তদ্বৎ তদেবাহ । তমীং তমেবৈনং  
নরাং নরাণাং যজমানানাং সুরভিষ্টমং অতিশয়েন সুরভিঃ জনয়ঃ । ফলস্তোপাদয়িত্রেণ  
গিরঃ স্তবতো নসন্ত ব্যাপ্নবন্তি । নসতিব্যাপ্তি কৰ্ম্মা । তত্র দৃষ্টান্তঃ—জনয়ো ন উৎপাদ-  
য়িত্রাঃ পত্নীঃ পত্ন্যাঃ পতিমিব ॥ ( ১ম—১৮৬ম্—৭ম ) ॥

অথাষ্টমী—

উত ন ঙৈ মরুতো বুদ্ধসেনাঃ স্মদ্রোদসৌ সমনসঃ সদন্ত ।

পুদদশ্বাসোবনয়ো ন রথা রিশাদসো মিত্রযুজো ন দেবাঃ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উত। নঃ। ঙৈম্। মরুতঃ। বুদ্ধসেনাঃ। স্মৎ। রোদসৌ ইতি। সমনসঃ। সদন্ত।

পুদদশ্বাসঃ। অবনয়ঃ। ন। রথাঃ। রিশাদসঃ। মিত্রযুজঃ। ন। দেবাঃ ॥ ৮ ॥

উক্ত অপিচ নোহমদীয়ং জং ইদানীমেনং যাগং বা মরুতঃ স্যৎ সহ সদন্ত গচ্ছন্ত  
কুতো দেশাৎ ? রোদসী রোদন্তোঃ ছাবাপৃথিব্যোঃ লক্ষাশাৎ । যদ্বা রোদন্তাবপি গচ্ছন্তী  
কীদৃশান্তে মরুতঃ ? বুদ্ধেনাঃ প্রবুদ্ধবলাঃ সমমসঃ সমানমনস্বাঃ পৃষদম্বাঃ পৃষদর্বাঃ  
পৃষতোঃ মরুতামিতি যাক্ষঃ (নিঘণ্টু ১।১৫) । অবনয়োন যথৈব নমনস্বভাবাঃ রথা রংহণস্বভাবা  
রথবন্তো বা । মত্বর্থোলুপ্যতে । যদ্বা অবনয়ো রক্ষকা রথা ইব স্থিতাঃ রিশাদসঃ রিশাঃ শত্রব  
তেষামন্তারঃ মিত্রযুক্তো দেবান মৈত্রীযুক্তা ব্যবহর্তারঃ ঋত্বিজ ইব । যদ্বা মৈত্রীযুক্তা অগ্নে  
দেবা যথা গচ্ছন্তি তদ্বৎ ॥ ( ১ম—১৮৬সূ—৮৭ ) ॥

• • •

অথ নবমী—

প্র। সূ। যদেবাং মহিনা চিকিত্রে প্রযুক্ততে প্রযুক্তন্তে স্রব্জি ।

অথ। যদেবাং স্রদিনে ন শরুর্বিগ্নমেরিণং প্রমায়ন্ত সেনাঃ ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ :—

প্র। সূ। যৎ। এষাম্। মহিনা। চিকিত্রে। প্র। যুক্ততে।

প্রযুক্তঃ। তে। স্রব্জি ।

অথ। যৎ। এষাম্। স্রদিনে। ন। শরুঃ। বিগ্নম্। আ।

ইরিণম্। প্রমায়ন্ত। সেনাঃ ॥ ১ ॥

এবাং মরুতাং মহিনা মহিমা রুষ্টিলক্ষণো যৎ যম্মাৎ প্র চিকিত্রে প্রজ্ঞায়তে যদেবাং  
মহত্বেন যুক্তা নরাঃ চিকিত্রে জ্ঞানন্ত্যামুর্জ্যেৎ । সূ ইতি পূরণঃ । ততন্তে জ্ঞাতারঃ স্রব্জি ।  
স্রপোলুক । স্রষ্টৃভীনাং প্রযুক্তঃ প্রয়োগান্ প্রযুক্ততে । অথ অথ প্রয়োগানন্তরং যৎ যম্মাৎ  
এবাং সেনাঃ বৃষ্টাৎপাদকাঃ বিগ্নং সর্কং ভুবনং হরিণং উষরপ্রদেশং যথা তথা সর্কতঃ  
প্রমায়ন্ত উৎপাদয়ন্তি । তজ দৃষ্টান্তঃ—স্রদিনে মেঘাবরণাদিরহিতে দিনে শরুন অন্ধকার-  
হিংসকঃ প্রকাশ ইব স যথা সর্কমাবরণোতি তথা মরুৎসেনা অবৃষ্টা সর্কমুৎসরং করোতি । য  
মরুমহিমাবৃষ্টিভবতি তদা সন্তাদিশমুদ্রৌ সন্ত্যাং প্রয়োগং কুরুন্তি । যদা যজন্তি তদা মরুৎসেন  
সর্কং মহীমুদ্রভীত্যেবং মহামুভাবা মরুত ইতি তেবাং স্ততিঃ ॥ ( ১ম—১৮৬সূ—১৭ ) ॥

• • •

২ অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ৫ বর্গ।] ষড়শীত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

৪৫৫

অথ দশমী—

প্রো অশ্বিনাববসে কৃণুধ্বং প্রপূষণং স্বতবসো হি সন্তি ।

অদ্বেষো বিযুঃবাত ঋভুক্ষা অচ্ছা স্মায় বরতীয় দেবান্ ॥ ১০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

প্রো ইতি । অশ্বিনো । অবসে । কৃণুধ্বম্ । প্রা । পূষণম্ । স্বতবসঃ । হি । সন্তি ।

অদ্বেষঃ । বিযুঃ । বাতঃ । ঋভুক্ষাঃ । অচ্ছা । স্মায় । বরতীয় । দেবান্ ॥ ১০ ॥

হে ঋষিঃ ! অশ্বিনো এতন্মাকো দেবাবুদ্ধিষ্ঠ অবসেশ্রদ্ধায়া প্রো কৃণুধ্বং তং প্রকর্ষণে কৃণুধ্বং । পূষণং হি পোষকমেতন্মাকং দেবমপ্যবসে প্রকর্ষণে স্ততিং ধ্বং । কিঞ্চ সে স্বতবসঃ স্বায়ত্ত্বলাঃ সন্তি তানপি কৃণুধ্বং । কে তে ? অদ্বেষঃ দ্বেষরহিতো ধর্মাগ্নঃ এতন্মাকো দেবঃ প্রগমনাতুতো পিনকুণ্যাতীতি বক্তৃমদ্বেষ ইত্যুক্তং । তথা বাতঃ সর্কত্রসঞ্চারীবাযুঃ ঋভুক্ষাঃ পতি রজ্জশ্চ এতানপি প্রকৃণুধ্বং । অতোহহং স্বায়ত্ত্বলাং সর্কত্রানপি দেবান্ স্মায় স্বথায় অচ্ছ আভিমুখোন বরতীয় স্তোত্রৈরভিবর্ত্তয়েয়ম্ ॥ ১০ ॥

অথৈকাদশী—

ইং না বো অশ্মে দীধিতির্যজত্রা অপি প্রাগী চ সদনৌ চ ভূয়াঃ ।

নি যা দেবেষু যততে বসুযুর্বিভ্রামেষং ব্রজনং জীরদানুম্ ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ইয়ম্ । না । বঃ । অশ্মে ইতি । দীধিতিঃ । যজত্রাঃ । অপিঃপ্রাগী ।

চ । সদনৌ । চ । ভূয়াঃ ।

নি । যা । দেবেষু । যততে । বসুযুঃ । বিভ্রাম । ব্রজনং । জীরদানুম্ ।



হে যজ্ঞাঃ যষ্টব্যাদেবাঃ ! বো যুগ্মংসবন্ধিনী সা ইয়ং প্রসিদ্ধা দীপ্তির্দীপ্তিরথে  
অম্বাকমপি প্রাপী সর্বদা চেষ্টয়িত্রী সদনী চ নিবাসবতী চ ভূষাঃ ভূষাং তবতু । য  
দীপ্তিবর্ষয়ুঃ বসুমতী দেবেষু নিযততে নিয়মেন প্রসজ্জং কৰোতি তানপি প্রকাশিতুং  
নৈব ভূয়াং বিদ্যামেতি গতঃ ॥ ( ১ম—১৮৬স্থ—১১খ ) ।

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে পঞ্চমো বর্গঃ ॥ ৫ ॥

## সপ্তাশীত্যধিক-শততমং সূক্তং ।

পিতুং যিত্যেকাদশর্চ মষ্টমং সূক্তং আগন্ত্যমন্নদেবতাকং গায়ত্রং । আত্মাত্মুর্ভূব্ গর্ভোজিৎ  
আত্মঃ পঞ্চকল্পয়োষ্টকা অত্মুপগর্ভা ইত্যুক্ত্বাং তৃতীয়াপঞ্চমীষষ্ঠীসপ্তমোকাদশী চেতি  
পঞ্চাত্মুভঃ । তথ্যচাক্ষুক্রমণিকা—পিতুং যন্ন স্ততির্গায়ত্রং আত্মাত্মুর্ভূব্ গর্ভা তৃতীয়াস্তো অস্তা  
স্বতী বা পঞ্চমাত্মাশচত্বোহত্মুভু ইতি । বিনিয়োগং শৌনক আহ—

পিতুং যিত্যুপতিষ্ঠেতনিত্যামন্নমুপস্থিতম্ । পৃজয়েদশনং নিত্যং ভূজীয়াদবিকুৎসয়ন ॥ ১ ॥  
নাস্তস্তাদন্নজো ব্যাধির্বিষমপ্যমৃতং ভক্ষ্যে । বিষং চ পীড়িতংসূক্তং জপেৎ বিষবিনাশনং ॥ ২ ॥  
নাবাগ্ যতস্ত ভূজীত নাস্তচির্ন জ্ঞপ্তমিতম্ । দত্তাচ্চ পৃজয়েচ্চৈব জুহুয়াচ্চ তবিঃ সদা ॥ ৩ ॥

ক্ষুদ্রয়ং নাস্ত কিঞ্চিৎ স্তান্নান্নং ব্যাধিমাণুযাং ইতি ॥ ( ১ম—১৮৭স্থ ) ॥

তত্র প্রথম—

পিতুং নু স্তোষং মহো ধর্ম্মাণং তবিষীম্ ।

যন্ত দ্বিতো ব্যোজসা বৃত্রং বিপর্কর্মর্দয়ৎ ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

পিতৃম্ । নু । স্তোষম্ । মহঃ । ধর্ম্মাণম্ । তবিষীম্ ।

যন্ত । দ্বিতঃ । বি । ওজসা । বৃত্রম্ । বিপর্কর্ম্ । মর্দয়ৎ ॥ ১ ॥

অহমগন্ত্যঃ নু ক্ষিপ্রং পিতুং পালকমন্নং স্তোষং স্তোমি । মহোমহাস্তং ধর্ম্মাণং দর্শ  
ধারকং তবিষীং বলাত্মকং । যদা মহতো লোকস্ত ধারকং যস্তান্নস্তোজসা বলেন নামধৌ  
দ্বিতো বিস্তীর্ণতমঃ প্রখ্যাতকীষ্টি জিষু ক্ষিত্যাদিহ্বানেষু তায়মানোপীজঃ বৃত্রং বিপর্ক  
বিচ্ছিন্নগন্ধিকং যথা তথা ব্যদন্নং হিংসিতবান্ ॥ ( ১ম—১৮৭স্থ—১১খ ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

স্বাদো পিতো মধো পিতো বয়ং অ বয়মহে।

অম্মাকমবিতা ভব ॥ ২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

স্বাদো ইতি। পিতো ইতি। মধো ইতি। পিতো ইতি। বয়ং অ। বয়মহে।

অম্মাকম। অবিতা। ভব ॥ ২ ॥

হে স্বাদী! আম্মাদনীয় পিতো পালক মধো মাংগ্যোপেত পিতো হে পানপাননায় বয়ং  
অ বয়মহে। সেবামহে ॥ অত্র সূর্যত্রানমুদাতানং পূর্নস্তা সামান্যবচনত্বেনা নিধাতব্ধম্  
অনুমানং তু বিশেষবচনদ্ব্যম্বিতম্ ॥ অসকৃৎপিভুশ্চ শ্রবণং তথ্য প্রাশস্তাজ্ঞাপনার্থং ॥  
হে পিত্রো অম্মাকমবিতা তর্পয়িতা ভব ॥ (১ম—১৮৭২—২য়) ॥

অথ তৃতীয়া—

উপ নঃ পিতবাচর শিবঃ শিবাভিরুতিভিঃ।

ময়োভূরদ্বিষেণ্যঃ সখা সুশেবো অদ্বয়াঃ ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

উপ। নঃ। পিতো ইতি। অ। চব। শিবঃ। শিবাভিঃ। উতিভিঃ।

ময়ঃভূঃ। অবিষেণ্যঃ। সখা। সুশেবঃ। অদ্বয়াঃ ॥ ৩ ॥

হে পিতো! যতন্ত্বং শিবঃ মঙ্গলঃ অতঃ শিবাভিঃ মঙ্গলযুক্তাভিঃ উতিভি রক্ষণৈঃ নোহস্মান্  
প সমীপং আচর আগচ্ছ। আগতা চ ময়োভূঃ সুশ্রুত ভাবয়িতা অবিষেণ্যঃ অদ্বৈত রসঃ  
ধরনসইত্যর্থঃ সখা সখিবৎপ্রিয়কারী সুশেবঃ অতএব স্বর্গস্থখকরঃ অদ্বয়াঃ বয়রহিতঃ উক্তগুণ  
বিন তু তদ্বিপরীতো ভবেত্যর্থঃ। অথবা দৃষ্টান্ত বাদোহয়ং সুশেবঃ অদ্বয়াঃ মনঃকর্মবিসংবাদ-  
হিতঃ সখা যথা ময়োভূরদ্বৈতভাবত তদ্বৎ অমপি ভবেত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৮৭২—৩য়) ॥

ଅଥ ଚତୁର୍ଥୀ—

ତବ ତ୍ୟୋ ପିତୋ ରସାଃ ରଜାଂସ୍ତୁବିଷ୍ଠିତାଃ ।

ଦିବି ବାତା ଇବ ଶ୍ରିତାଃ ॥ ୫ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠଃ •—

ତବ । ତ୍ୟୋ । ପିତୋ । ଇତି । ରସାଃ । ରଜାଂସି । ଅସ୍ତୁ । ବିଷ୍ଠିତାଃ ।

ଦିବି । ବାତାଃ । ଇବ । ଶ୍ରିତାଃ ॥ ୫ ॥

ହେ ପିତୋ ! ତବ ଅଂସଃକ୍ଷିନଃ ତୋ ଥେ ଆଦ୍ୟମ୍ଲାଦି ଷଡ୍ରସାଃ ରଜାଂସି । ଲୋକାନ୍ ଲୋକହୀନର୍ଥମ୍ ଆତ୍ମକୂଳୋନଂ ବିଷ୍ଠିତାଃ ବିବିଧଂ ସ୍ଥିତାଃ । ବିବିଧସ୍ଥିତୌ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତଃ—ଦିବି ହ୍ୟାଲୋକେହନ୍ତରିକ୍ଷେ ଶ୍ରିତା ବାତାଃ ଇବ ବାୟବଃ ତେ ଯଦା ବ୍ୟାପ୍ତାନ୍ତଃ ॥ ( ୧ମ—୧୮୭୨—୫୩ ) ॥

• • •

ଅଥ ପଞ୍ଚମୀ—

ତବ ତ୍ୟୋ ପିତୋ ଦଦତସ୍ତବ ଆଦିର୍ଘତେ ପିତୋ ।

ପ୍ର ଆଦ୍ମାନୋ ରସାନାଂ ତୁବିଶ୍ରୀବା ଇବେରତେ ॥ ୬ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠଃ •—

ତବ । ତ୍ୟୋ । ପିତୋ । ଇତି । ଦଦତଃ । ତବ । ଆଦିର୍ଘ । ତେ । ପିତୋ । ଇତି ।

ପ୍ର । ଆଦ୍ମାନଃ । ରସାନାଂ । ତୁବିଶ୍ରୀବାଃ । ଇବ । ଇବେରତେ ॥ ୬ ॥

ହେ ପିତୋ ! ପାଳକାନ୍ ତ୍ୟୋ ଥେ ଆଦର୍ଶିନୋ ନରାନ୍ତବ ଶୋକାରୋ ଭବନ୍ତୀତି ଶେଷଃ । କେ ନରାଃ ? ହେ ଆଦିର୍ଘ । ଆତ୍ମତମ ପିତୋ ପାଳକ ତବ ଅଦମ୍ଭଗ୍ରହାଂ ଥେ ଆଂ ଦଦତଃ ପ୍ରାୟଶ୍ଚେ ଭବନ୍ତି । ଯଦା ଥେ ପିତୋ ହତ୍ୟାଦରାଂସଂ । ଅଭାସେ ହି ଭୂୟାଂ ସମର୍ଥଂ ମନ୍ତ୍ରାନ୍ତେ । କିଞ୍ଚ ତବ ରସାନ ଆଦ୍ୟମ୍ଲାଦୀନାଂ ଷଷ୍ଠାଂ ଆଦ୍ମାନଃ ଆଦ୍ୟିତାରୋ ଉକ୍ତସିତାର ଏବ ତୁବିଶ୍ରୀବା ଇବ । ତୁବିତ ବହନାଂ ପ୍ରାୟଶ୍ଚାତ୍ରୀବା ଏବ ପ୍ରେରତେ ପ୍ରକର୍ଷେଣ ଗଚ୍ଛନ୍ତି ସଞ୍ଜରନ୍ତି । ଇବ ଶବ୍ଦ ଏବକାରାର୍ଥଃ ପୁରଣୋ ବା ଭୂଲୋକେ ଅନ୍ତାର ଏବ ଦୃଢ଼ାତ୍ତା ଭବନ୍ତୀତି ପ୍ରମିତ୍ତଂ । ଅନର୍ଥନେ ହି ଶ୍ରୀବା ଅପୋ ଲବ୍ଧତେ ।

তব রসানামস্তারঃ অসংখ্যাত গ্রীবা ইব ভবস্তি রসানাং বাহুল্যাদিতি ভাবঃ । এবং বহুরসো-  
পেতমন্নমিতি তত্ত্ব জ্ঞাতিঃ ॥ (১ম—১৮৭স্থ—৫৭) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে বর্গে বর্ণঃ ॥ ৬ ॥

অথ ষষ্ঠী—

হে পিতো মহানাং দেবানাং মনোহিতম্ ।

অকারি চাকু কেতুনা তবাহিমবসাবধৌ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

হে ইতি । পিতো ইতি । মহানাম্ । দেবানাম্ । মনঃ । হিতম্ ।

অকারি । চাকু । কেতুনা । তব । অহিম্ । অবসাবধৌ ॥ ৬ ॥

হে পিতো ! মহানাং পূজ্যানাং মহতাং বা দেবানামিচ্ছাদীনাং মনস্বে ভয়ি হিতং নিহিতং  
অকারি কৃতং অমৃতং বিহায় অব্যোপবর্ততে । হে পিতো ! তব চাকু সমীচীনেন কেতুনা  
অংকুতেন প্রজ্ঞাধক্ষণেন অবসাব রক্ষণেন অহিং মেঘং বৃক্সং বা অবধৌ হতবানিচ্ছঃ । অন্নময়ঃ  
হি সোম্য মন ইতি ঋতেঃ ( ছান্দোগ্যোপনিষৎ ) । অথবা অংকেতুনা জগদ্রক্ষণেন নিমিত্তে-  
নেতি যোজ্যং । জগদ্রক্ষণার্থং হৌত্রেণাহিভিষ্ঠতে ॥ (১ম—১৮৭স্থ—৬৭) ॥

অথ সপ্তমী—

যদদো পিতো অজগবিস্ব পর্বতানাম্ ।

অত্রাণ্মো মধো পিতোরন্তক্ষায় গম্যাঃ ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যৎ । অদঃ । পিতো ইতি । অজগন্ । বিবস্ব । পর্বতানাম্ ।

অত্রা । চিৎ । নঃ । মধো ইতি । পিতো ইতি । অরম্ । অন্তক্ষায় । গম্যাঃ ॥ ৭ ॥

হে পিতো! অন্ন ভাং যদৃযদা বিবস্ব ॥ সুপোলুক্ অত্যলোপশ্চান্দসঃ ॥ বিবালনবভাঃ  
বিদ্যুজ্জপপ্রকাশনবভাঃ উদকলক্ষণধনবভাঃ বা পর্কৃতানাং মেঘানাং লব্ধন্ধি অদঃ প্রসিদ্ধঃ  
তদুদকং অজগন্ অগমং গচ্ছেৎ ॥ অত্রচিৎ অশ্বিনকালে হে যধো! হে পিতো মাধুর্যোপেতাম্  
ভং নোহস্মান্ অবং অলং সম্পূর্ণং ভক্ষায় ভক্ষণায় গম্যাঃ গচ্ছ সন্নিহিতো ভব ॥ ৭ ॥

অথ ঋগ্বেদ—

যদপামোষধীনাং পরিংশমারিশামহে ।

বাতাপে পীব ইদুব ॥ ৮ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

যৎ । অপাম্ । ওষধীনাম্ । পরিংশম্ । আহরিশামহে ।

বাতাপে । পীবঃ । ইৎ । ভব ॥ ৮ ॥

যৎ যেন অপামোষধীনাং চ লব্ধন্ধি পরিংশং পরিতঃ লেশং পরিতঃ সুখকরমন্নমারিশামহে  
আস্বাদয়ামঃ ভক্ষয়ামঃ তেনান্নোদ কসারেন হে বাতাপে বাতেন প্রাণেনাপ্রোতঃ স্নিগ্ধা-  
হমিতি বা তেনাপ্যায়ত ইতি বা । বাতাপি শরীবং । হে শরীব! ভং পীব ইৎ  
আপ্যায়িত এব ভব । অন্নোদকভ্যাং শরীরবৃদ্ধিঃ প্রসিদ্ধা । যদা যজুপ্যাপামোষধীনাং পরিংশং  
লেষমাস্বাদয়ামঃ তথাপি হে বাতাপে! বাতবৎসর্গব্যাপক পিতো ভ্রমন্নমপি পীব ইৎ পীব  
এব ভব ॥ ( ১ম—১৮৭ম—৮ম ) ॥

অথ নবমী—

যন্তে সোম গবাশিরো যবাশিরো ভজামহে ।

বাতাপে পীব ইদুব ॥ ৯ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

যৎ । তে । সোম । গোহাশিরঃ । যবহাশিরঃ । ভজামহে ।

বাতাপে । পীবঃ । ইৎ । ভব ॥ ৯ ॥

পূর্বময়স্যোয়ন স্তবেদানীং সোমহরুণময়ং স্তোতি । হে সোম ! তে কুব বং যমংশং  
বাবশিরঃ গোবিকারক্ষীরাদ্যশ্রপণদ্রব্যং যবাবশিরঃ যববিকারাদ্যশ্রপণদ্রব্যং ভজামহে সোমমহে  
তেন হে বাতাপে শরীর পীবো ভব ॥ ( ১ম—১৮৭ম্—২৭ ) ॥

অথ দশমী—

করন্তু ওষধে ভব পীবো বৃকঃ উদারথিঃ ।

বাতাপে পীব ইদ্রব ॥ ১০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

করন্তুঃ । ওষধে । ভব । পীবঃ । বৃকঃ । উদারথিঃ ।

বাতাপে । পীবঃ । ইং । ভব ॥ ১০ ॥

করন্তুঃ যঃ করন্তাদিরূপঃ সন্তু পিণ্ডোহস্তি তদায়ক হে ওষধে ভব পীবঃ স্তোত্রবান্ বৃকঃ  
সাধেদর্জয়িতা ভব । উদারথিঃ উর্দ্ধগমনঃ ইন্দ্রিয়াণাং উদীপয়িতা ভব । শিষ্টো গতঃ ॥ ১০ ॥

অথৈকাদশী—

তং ভা বয়ং পিতো বচোভির্গাবো ন হব্যা স্তুষ্টিমি ।

দেবেভ্যস্তা সমমাদম্ভ্যস্তা সমমাদম্ ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তম্ । ভা । বয়ম্ । পিতো ইতি । বচোভিঃ । গাবঃ । ন । হব্যা । স্তুষ্টিমি ।

দেবেভ্যঃ । ভা । সমমাদম্ । অম্ভ্যম্ । ভা । সমমাদম্ ॥ ১১ ॥

হে পিতো ! অন্ন সোমরূপ তং তাদৃশং স্তবং ভা ভাং মহাহুভাবং বচোভিঃ স্ততিবাগ্ভিঃ  
স্তুষ্টিমি স্মারয়ামো রসান । তত্র দুষ্টান্তঃ—গাবো ন হব্য গাবো যথা হবীংষি

উৎপাদয়ন্তি তথা স্বংসকালং গোমং সূৰ্যুদিম । কিমৰ্থং কৌদৃশং চেতি চেহুচ্যতে—দেবেভ  
ইন্দ্রাদিত্যঃ তদৰ্থং স্বা স্বাং লধমাদং তেষাং লহ মাদয়িতারং ন কেবলং দেবেভ্য এন । কি  
লধমাদং অস্মাভিঃ লহ মাদয়িতারং হুতশেষরূপং স্বা স্বাং অস্মভ্যমস্মদৰ্থমপি ॥ ১১ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে সপ্তমো বর্গঃ ॥ ৭ ॥

• • •

## অষ্টাশীত্যধিক-শততমং সূক্তং ।

—•••—

সমিদ্ধো অগ্নেত্যেকাদশর্চং নবমং যজুমাগতাং । পূৰ্ব্বং গায়ত্রং ত্রিত্যুক্তাদিদং গায়ত্রং ;  
সমিদ্ধায়ি তনুনপাদাদয়ঃ একাদশপ্রত্যুচং দেবতাঃ । যাজ্ঞেন । অপ কিং দেবতাঃ ( নি• ৮২১ )  
প্রযাজা ইত্যুপক্রম্যাগ্নেয়াঃ প্রযাজা ঋতুদেবতাঃ ছন্দো দেবতাঃ পশুদেবতাঃ প্রাণদেবতা অসু-  
দেবতাঃ ইত্যাদীনা বহুন্ পক্ষাহুপশুশ্চ ব্রাহ্মণানি চ প্রদর্শ্যাগ্নেয়া এবতি সিদ্ধান্তিতং । সমিদ্ধ  
আগ্নিঃ ইতুস্মুক্তম্ । পশাবগন্ত্যানামেকাদশপ্রযাজকৃৎসমিদমগ্নীসূক্তম্ ॥ ( ১ম—১৮৮২ )।

• • •

তত্র প্রথমা—

সমিদ্ধো অগ্ন রাজসি দেবো দেবৈঃ সহস্রজিৎ ।

দূতো হব্যা কবির্বহ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সমিদ্ধঃ । অগ্ন । রাজসি । দেবঃ । দেবৈঃ । সহস্রজিৎ ।

দূতঃ । হব্যা । কবিঃ । বহ ॥ ১ ॥

—•••—

হে অগ্নে ! দেবৈর্ব্যবহৃত্বাভিঃ ঋদ্ধিগতিঃ সমিদ্ধঃ সন্ধ্যাগ্নীপিতো দেবঃ অতএব  
দীপ্যমানঃ সমিদ্ধৈব দেবৈঃ সহিতঃ সমিদ্ধঃ সন্ অগ্ন্যগ্নিন্যগ্নিনি রজসি ঈশিবে । হে  
সহস্রজিৎ ! সহস্রস্ত দনৈসৈতৎসংখ্যাকানাম শক্রগাং বা ক্ষেতঃ ততঃ দূতঃ দেবানাং দূতং  
যজ্ঞাদিবাস্তাহবঃ আহ্বাতা বা । অগ্নিদেবানাং দূত আদৌদিত্তি ক্রতেঃ ( তৈ• স• ২৫৮ ) ।  
কবিঃ ক্রান্তদর্শী দেদৃশং হব্যা অস্মাদীয়ানি হবীংষি বহ দেবেভ্যঃ প্রাপন্ন ॥ ১ ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

তনূপাদৃতং যতে মধ্বা যজ্ঞঃ সমজ্যতে ।

দধৎ সহস্রিণীরিষঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তনূপাৎ । যতম্ । যতে । মধ্বা । যজ্ঞঃ । সম্ । জ্যতে ।

দধৎ । সহস্রিণীঃ । ইষঃ ॥ ২ ॥

তনূপাৎ যজ্ঞশরীরস্ত ন পাতয়িতা যদ্বা আপোহ্ম তন্ম উচ্যন্ত । ইত্যুক্তবাদপান্ন  
পাতয়িতা তাসাং নপ্তা বা অভ্য ওমধয়ঃ ওমধীভ্যোহগ্নিরিতি নপ্তং যজ্ঞঃ পূজ্যঃ যজ্ঞ-  
নির্দাহকদ্বাদ্বা যজ্ঞঃ ঐদৃশ্যোহগ্নিঃ যতং যজ্ঞঃ যতে গচ্ছতে অমুতিষ্ঠতে যজমানায় । তদভি  
যতার্থং মধ্বা মধুরেণ আজ্যসোমাদিদ্রব্যেণ সমজ্যতে সমাগক্তঃ ক্রিয়তে । কিং  
দধৎ সহস্রিণীঃ এতৎসংখ্যাকানি ইষোহগ্নানি দধৎ যজ্ঞমানেভ্যো ধারয়ন্ ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

আজুহ্বানো ন ঈডো দেবী আবক্ষি যজ্জিয়ান্ ।

অগ্নে সহস্রাঃ অসি ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আজুহ্বানঃ । নঃ । ঈডা । দেবান্ । আ । বক্ষি । যজ্জিয়ান্ ।

অগ্নে । সহস্রাঃ । অসি ॥ ৩ ॥

হে অগ্নে! আজুহ্বানঃ অশ্মাভিরাহুয়মানঃ লন্ ঈডোহশ্মাভিঃ স্তব্যঃ ইড্ নামকঃ  
ভগ্নোহশ্মদৰ্শং যজ্জিয়ান্ যজ্ঞভাজো দেবান্ আবক্ষি আবহ । হে অগ্নে! ত্বং সহস্রা অসি  
অপরিমিতধনস্ত দাতাসি ॥ ( ১ম—১৮৮—৩৭ ) ॥



অথ চতুর্থী—

প্রাচীনং বহিরোজসা সহস্রবীরমস্তৃণন ।

যত্রাদিত্যা বিরাজত ॥ ৪ ॥

প্রাচীনম্ । বহিঃ । ওজসা । সহস্রবীরম্ । অস্তৃণন ।

যত্র । আদিত্যাঃ । বিহরাজত ॥ ৪ ॥

প্রাচীনং প্রাগগ্রং সহস্রবীরং সহস্রসংখ্যাকা বীরাঃ শক্রগাং বিশেষণে ঐতিহ্যে  
দেবা যন্ত তত্তাদৃক্ । যদা অপরিমিতা বীরাঃ পুত্রাদয়ো বেন তাদৃক্ বহিরোজসা যন্তরক্ষণ-  
বলেনোপেতা যত্রিভ্যঃ অস্তৃণন আচ্ছাদয়ন । যত্র যস্মিন্ বহিষি আদিত্যাঃ অদিত্যে  
পুত্রা যুয়ং বিরাজত বিবিধং রাজধেব তদ্বহিরস্তৃণন ॥ ( ১ম—১৮৮স্থ—৪র্থ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

বিরাট্ সত্রাভিভূঃ প্রভূর্বহ্বীশ্চ ভূয়সীশ্চ যাঃ ।

দুরো যুতান্ধাকরন ॥ ৫ ॥

বিহরাট্ । সমহরাট্ । বিহভূঃ । প্রভূঃ । বহ্বীঃ । চ । ভূয়সীঃ । চ । যাঃ ।

দুরঃ । যুতানি । অকরন ॥ ৫ ॥

বিরাট্ বিশেষণে রাজত ইতি । ব্যত্যয়েনৈকবচনং । সত্রাট্ সমাগতি পূজাতরং  
রাজমানাঃ । অত্রাপি ব্যত্যয়েনৈকবচনম্ । বিভূর্বহ্বীশ্চ বিবিধং ভবিষ্যঃ প্রভূঃ প্রভূঃ  
প্রকর্ষণে ভবিষ্যঃ বহ্বীর্বহ্বীঃ ভূয়সী লোকপ্রসিদ্ধ সংখ্যাভিভূয়স্তশ্চ যাঃ দুরো বজ্রগৃহবার-  
দন্তি তা যুতান্ধাকরানি প্রাপুপকারার্থমকরন করন্তি । যদা বহ্বীর্ভূয়সীরিত্যে  
লংঘ্যবচনে । শিষ্টানি তালাং নামশ্যেয়ানি ॥ ( ১ম—১৮৮স্থ—৫র্থ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে অষ্টমো বর্গঃ ॥ ৮ ॥

২ অষ্টক, ৫ পুঙ্খ, ৩ পংক্তি।] অষ্টাদশী ত্যাধিক-পঙিতমং সূক্তং।

৪৬৫

অথ যজী—

স্বরূপে হি অপেশাদিশ্রিয়া বিরাজতঃ।

উষাগাবেহ সীদতাম্ ॥ ৬ ॥

—• অপ পদপাঠঃ •—

স্বরূপে ইতি অস্বরূপে। হি। অপেশাদ। অদি। শ্রিয়া। বিরাজতঃ।

উষসৌ। অ। ইহ। সীদতাম্ ॥ ৬ ॥

স্বরূপে শোভনদীপ্তাভরণে! হি প্রসিদ্ধে। অপেশাদা শোভনরূপে ঐদৃশ্যাবহোরাত্রদেবতে!  
অপি অধিকং শ্রিয়া সৌন্দর্য্যেণ বিবাজতঃ বিশেষেণ দীপোতে ॥ হি যোগাদনিখাতঃ ॥  
তাদৃশ্যাবুযসৌ এতদ্ব্যাক্তেরপ্যাপলক্ষণং। উষঃশব্দো দিবসস্তোপলক্ষকঃ। বাত্রিকৃষাশ্চোভে  
ইহাযিন্ দিনে আসীদত্যাং আগত্য তিষ্ঠতাং আগচ্ছতাং বা ॥ (১ম—১৮৮সূ—৬পং) ॥

অথ সপ্তমী—

প্রথমা হি সুবাচসা হোতার দৈব্যা কবী।

যজ্ঞং নো যক্ষতামিমম্ ॥ ৭ ॥

—• অপ পদপাঠঃ •—

প্রথমা। হি। সুবাচসা। হোতার। দৈব্যা। কবী ইতি।

যজ্ঞম্। নঃ। যক্ষতাম্। ইমম্ ॥ ৭ ॥

প্রথমা। মুখ্যনামৈতৎ। প্রথমো প্রকৃষ্টতমো হি প্রসিদ্ধো সুবাচসা প্রিয়বচনো দৈব্যা  
দেবার্হো হোতার। দেবানামাক্সাতারো হোমনিপ্পাদকো বা কবী মেধাবিনাবেভো  
নোইষদীয়মিমং যজ্ঞং যক্ষতাং যজ্ঞতাং গচ্ছতাং বা ॥ (১ম—১৮৮সূ—৭পং) ॥

৬৭৭—৪৪ অষ্টক—৩৮৫২—৪৪



অথাষ্টমী—

ভারতীড়ে সরস্বতি যাবঃ সৰ্ব্বা উপক্রবে ।

তা নশ্চোদয়তঃ শ্রিয়ে ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ভারতি । ইড়ে । সরস্বতি । যাঃ । বঃ । সৰ্ব্বাঃ । উপক্রবে ।

তাঃ । নঃ । চোদয়ত । শ্রিয়ে ॥ ৮ ॥

হে ভারতি ভারত আদিভ্যঃ তস্ত সৰ্ব্বক্ষিনী ভারতী তাদৃশিছালোকদেবতে ।  
হে ইড়ে ভূদেবি । হে সরস্বতি সরো বা উদকং বা তদ্ব্যাস্তুরিচ্ছদেবতে তাদৃশিদেবি ।  
এতাঃ ক্ষিত্যাদিদেবতাঃ এতাস্তিস্রঃ আদিত্যপ্রভাববিশেষরূপা ইত্যাহঃ যাস্তিস্রঃ সৰ্ব্বা  
বো যুগ্মান উপক্রমে উপেত্য জ্যোমি তাঃ যুগং নোহস্মান শ্রিয়ে সম্পদে চোদয়ত  
প্রেরয়ত ॥ ( ১ম—১৮৮ম—৮ম ) ॥

• • •

অথ নবমী—

ঋষ্টা রূপাণি হি প্রভুঃ পশুন্নিগ্নান্ লমানজে ।

তেষাং নঃ স্ফাতিমা যজ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ঋষ্টা । রূপাণি । হি । প্রভুঃ । পশুন্ । নিগ্নান্ । লমানজে ।

তেষাম্ । নঃ । স্ফাতিম্ । অা । যজ ॥ ৯ ॥

ঋষ্টা যজ্ঞসাপনপাত্রাভিমানী দেবো রূপাণি যোনৌ সৃষ্টানি রেতাংসি রূপাণি কৰ্ণু  
প্রভুর্হি । হি শব্দঃ প্রত্যস্তরপ্রসিক্কিতোতনার্থঃ । যোনৌ বৈ রেতসঃ সিক্তস্ত ঋষ্টা  
রূপাণি বিকরোতীতি প্রভেদে ( তৈ• সং ১।৫।৯ ) । স দেবো বিশ্বান্ সৰ্ব্বানপি  
পশুন্নিগ্নান্ গবাদিকান্ লমানজে লমাগনক্তি ব্যাক্তীকরোতি ॥ সংপূৰ্ণাদনজৈগি  
তস্মান্নুভিতি হৃষ্ট ॥ অথ প্রত্যকঃ তেষামক্তানং পশুনাং স্ফাতিং বুদ্ধিং নোহস্মান  
মাযজ সৰ্বতঃ পূজয় কুৰ্ব্বিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৮৮ম—৯ম ) ॥

• • •

অথ দশমী—

উপ<sup>১</sup>ভ্রাতা<sup>২</sup> বনস্পতে<sup>৩</sup> পাথো<sup>৪</sup> দেবেভ্যঃ<sup>৫</sup> স্বজ ।

অগ্নির্হব্যানি<sup>৬</sup> বিশ্বদং ॥ ১০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

উপ । ভ্রাতা । বনস্পতে । পাথঃ । দেবেভ্যঃ । স্বজ ।

অগ্নিঃ । হব্যানি । বিশ্বদং ॥ ১০ ॥

হে বনস্পতে যুপাভিমানিদেব ! ভ্রাতা আত্মনৈব দেবেভ্যোহগ্ন্যাবিভ্যঃ পাথঃ পশুরূপময়ঃ উপস্বজ উৎপাদয় । যুপাভাবে পশুনি যোজনাত্মাবেন হবিসোহভাবাৎ । অসৌভবং কৃতবজি ভক্তি অগ্নির্হব্যানি হবীংষি বিশ্বদং স্বাদয়তু স্বাদু করোতু ॥ ( ১ম—১৮৮স্থ—১০ম ) ॥

অথৈকাদশী—

পুরোগা<sup>১</sup> অগ্নির্দেবানাং<sup>২</sup> গায়ত্রেণ<sup>৩</sup> সমজ্যতে ।

স্বাহাকৃতীষু<sup>৪</sup> রোচতে ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

পুরঃগাঃ । অগ্নিঃ । দেবানাম্ । গায়ত্রেণ । সম । অজ্যতে ।

স্বাহাকৃতীষু । রোচতে ॥ ১১ ॥

অগ্নমগ্নির্দেবানাং পুরোগাঃ অস্তুরযুক্তং প্রতি পুরোগামী । যদ্বা দেবানাং মধ্যে যজ্ঞঃ প্রত্যগ্নিরেব পুরোগামী অতঃপ্রবাহীহাদেবাগ্নিশব্দো নিস্পন্নঃ । অগ্নিঃ কস্মাদগ্রবীর্ভবতীতি নিকৃষ্টম্ ( নিং ৭ ১১ ) ॥ তাদৃশোহয়ং গায়ত্রেণ এতদুপলক্ষিতমন্ত্রেণ সমজ্যতে সম্যক্ লভ্যতে । স্বাহাকৃতীষু স্বাহাকাণেষু সৎস্ব হবিঃসু দীপ্যমাণেষু বোচতে অতীর্থং দীপ্যতে । এতঃ প্রবাজদেবতাঃ যজ্ঞাবয়বভিমানিভ্যঃ তদ্বারা যজ্ঞ এব স্তুযত ইতি কেবাঙ্কিন্মতঃ ॥ অগ্নেয়বনামাস্তুরমিত্যন্তে ॥ ( ১ম—১৮৮স্থ—১১ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে নবমো বর্গঃ ॥ ২ ॥

## একোনবত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

— ০ + ০ —

অগ্নে নয়েতি দশমং সূক্তমষ্টর্চমাগন্ত্যং ত্রৈষ্টুভমাগ্নেয়ং । অগ্নে নয়াষ্টাবাগ্নেয়মিত্যু-  
ক্রমণিক। প্রাতরহুবক খিনশস্ত্রয়োত্রৈষ্টুভে ছন্দসি বিনিয়োগঃ । অথৈতস্তা ইত্যত্রাগ্নে-  
বাগ্নেবহ্নিত্যষ্টানামুক্তমাত্তমাস্তিস্র উক্তারদিতি সূত্রিত্বাৎ । অত্র শৌনকঃ—

উৎপথপ্রতিপন্নো যো ভ্রষ্টো বা পিপথঃ কৃচিৎ ।

পস্থানং প্রতিপদ্যেত রুদ্রা বা কৰ্ম্মগহিতম্ ॥ ১ ॥

অগ্নে নয়েতি সূক্তেন প্রত্যাচং জুহুয়াদ্যুতম্ ।

অপেচ্চ প্রযতো নিভামুপতিষ্ঠেত বানলমিতি ॥ ২ ॥

আত্মাশচতশ্রঃ শ্রবণাকৰ্ম্মণি বিনিগৃহ্যঃ । শ্রাবণাৎ পৌৰ্ণমাশ্রমিতাত্ৰ সূত্রিতম্ । অগ্নে-  
নয় সূপথা রায়ে অস্মানিতি চতস্রভিঃ প্রত্যাচং ভবেতি আগ্নেয়ে পশৌ নপা পুরা-  
ডাশায়োরাদ্যে দ্বৈ অক্ষবাক্যে । তথা চ সূত্রিতম্—অগ্নে নয় সূপথা রায়ে অস্মান্ পাহিনো  
অগ্নে পায়ুতিবজ্রৈবিতি । আত্মাপ্রায়ণীয়েষ্ঠৌ অগ্নেযস্তাক্ষদাক্যাসৌবোদয়নীয়ে যাজ্ঞা ।  
তদহঃ প্রায়ণীয়েষ্ঠি বিতান সূত্রিতম্—অগ্নে নয় সূপথা রায়ে অস্মান্ দেবানামপি  
পস্থামগ্নেতি বিপরীতশ্চ যাজ্ঞাক্ষবাক্য। ইতি চ ॥ (১ম—১৮৯ম্) ॥

তত্র প্রথমা—

অগ্নে নয় সূপথা রায়ে অস্মান্ বিদ্বানি দেব যযুনানি বিদ্বান্ ।

যুযোধি অস্মজুহুরাগমনো ভূয়িষ্ঠাং তে নমউক্তিং বিধেম ॥ ১ ॥

— ০ অপ পদপাঠঃ ০ —

অগ্নে । নয় । সূপথা । রায়ে । অস্মান্ । বিদ্বানি । দেব । যযুনানি । বিদ্বান্ ।

যুযোধি । অস্ম । জুহুরাগম্ । এনঃ । ভূয়িষ্ঠাম্ । তে । নমঃউক্তিম্ । বিধেম ॥ ১ ॥

হে অগ্নে । অগ্ননাদিগুণাবিশিষ্ট দেব ছোতমান বিদ্বানি যযুনানি নক্ষত্রাণি প্রজ্ঞানানি  
অনেনৈতদগুণতমিদং প্রায়ণীয়মিতি গদেতৎ জ্ঞানমাস্তি তদ্বিদ্বানিত্যর্থঃ । যতো বিদ্বান্  
অতঃস্মান্ সূপথা শোভনেন যার্গেণ রায়ে গজ্জব্যায় নগ্নাবিধনায় । দ্বিতীয়ার্থে বা চতুর্থী ।

২ অষ্টক, ৫ অঙ্গার, ১০ অর্প।] একোননবত্যধিক-শততমঃ সূক্তং ।

৫৬৯

প্রাণীয়েং রায়ং প্রতি নয়। তদৰ্থং জুহবাণং কুটিলকার্যো নঃ পাপং ফলপ্রতিবন্ধরূপ-  
মদং অস্মন্তো যুষোদি পৃথক্কর। তে তব বয়ং ভূয়িষ্ঠাং অতিপ্রবদ্ধাং নমউক্তিং  
নমস্কারোক্তিং স্তুতিং বিধেম পরিচরেম কুর্শঃ ॥ ( ১ম - ১৬৯স্থ - ১ম ) ॥

আয়ুস্কামেষ্ঠাং অগ্রে অং পারয়েতি দে স্থিষ্টকৃতো যাভ্যে পাহি ন ইতি চতুর্থা অনুবাক্য।  
পাহি নো অগ্রে পায়ুস্তিরজ্জৈশ্বরগ্রে অং পারয়া নব্যো অস্মানিতি সংগাভ্যে ইতি স্বত্রিতম্।  
এতে এব স্বস্তায়ত্নামপি সংগাভ্যে ইতি স্বত্রিতম্ ॥

দৈশা দ্বিতীয়া—

অগ্রে অং পারয়া নব্যো অস্মান্‌স্বস্তিভিরতি দুর্গাণি বিশ্বা।

পূশ্চ পৃথ্বী বহুলা ন উক্কাভবা তোকায় তনয়ায় শংযোঃ ॥ ২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

অগ্রে। অম্। পারয। নব্যঃ। অস্মান্। স্বস্তিঃ। অতি। দুঃগানি। বিশ্বা।

পূঃ। চ। পৃথ্বী। বহুলা। নঃ। উক্কী। ভব। তোকায়। তনয়ায়। শম্। যোঃ ॥ ২ ॥

হে অগ্রে! অং নব্যো নবতরঃ স্তুত্যা বা স্বমস্মান্‌ যাগাকুষ্ঠাতনু পারয় কৰ্মসমাপয্যাতি-  
পারয় অতিক্রময়। কেন সাধনেন? স্বস্তিভিঃ। অস্তিরতিপূজিতঃ সূশব্দঃ শোভনবচনঃ।  
অতাত্তং পূজিতৈর্গজ্ঞাদিসাবনৈঃ। কানি? বিশ্বা সর্গাণি দুর্গাণি দুর্গমনানি পাপানি অনতিক্র-  
ময়ীযানি হ্রিতাপ্যানি অতি পারয়। কিঞ্চ নোহস্মাকং পৃথ্বী পৃথুতরাপূশ্চ পূশ্যাপ তবস্তিতি  
শেবঃ ॥ চ শব্দো বক্ষ্যমাণেন সহ সমুচ্চয়াৎ। পূরিতিজ্যতোকবচনং ॥ পুরাণ্যপি ভবান্ত্ব-  
ভাৰ্গঃ। তথা নোহস্মাকং উক্কী পৃথ্বাপি বহুলা সস্তাদিনা বহুতরা ভবতু। অং তু তোকায়  
অপত্যায় তনয়ায় পুত্রায় ॥ তোকশব্দোহপত্যসামাজ্যবচনঃ। তনয়শব্দঃ পুত্রবচনঃ ॥ শং  
স্বং যোগিশ্রয়িতার। যদা রোগাণাং শমনং ভয়ানাং যাবনং চ ভব কুরীত্যাৰ্থ ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

অগ্রে স্বমস্মাদ্ভ্যোপ্যমৌবা অনগ্নিত্রা অভ্যমস্ত কৃষ্টীঃ।

পুনরস্মভ্যং স্ববিতায় দেব ক্ষাং বিম্বেতিরমৃত্তেভির্যজত্ৰ ॥ ৩ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

অগ্নে । অম্ব । অম্বঃ । যুযোধি । অমীবাঃ । অনগ্নিত্রাঃ । অভি । অমন্ত । কৃষ্ণিঃ ।

পুনঃ । অম্বভ্যাম্ । সুবিতায় । দেব । ঋম্ । বিধেভিঃ । অমৃতভিঃ । যজ্ঞত্র ৩ ।

হে অগ্নে ! অং অমীবাং রোগান্ অম্বং অম্বন্তো যুযোধি ব্যাবর্তয় । যা অনগ্নিত্রাঃ অগ্নিনা অপালিতাঃ কৃষ্ণীঃ প্রজাঃ অভ্যমন্ত অভিমিমতে হিংসন্তি অম্বান্ ॥ যচ্ছদাধ্যাহারান্ নিধাতঃ ॥ তা যুযোধি যুদ্ধতো বিযোজয়ঃ । যস্মা ত্ভাঃ অনগ্নিত্রাঃ পাপিভাঃ কৃষ্টবঃ প্রজাঃ অভ্যমন্ত অম্বভ্যামিতুং অভিতো বোঠৈঃ প্রাপয়িতুমর্হস্তুি । বয়ং তু ন তাদৃশাঃ অতোহম্বজো বিযোজয়েতার্থঃ । ন কেবলং বিযোগমাত্রং অপিতু পুনঃপুনরিতং কর্তব্যং । অম্বভ্যাং অম্বদর্ভং সুবিতায় শোভনফলায় তে যজ্ঞত্র যষ্টব্য দেবভ্যোত্তমানাগ্নে ! বিধেভিঃ রমৃতভিঃ সর্গৈরমরগদর্শভিঃ অষ্টৈর্গাষ্ট্রৈর্দৈবৈঃ সহ ঋং পৃথিবীং দেবগজন-  
জঙ্গমাগচ্ছতি শেষঃ ॥ ( ১ম—১৮৯২—৩য় ) ॥

• • •

পাহিন ইত্যস্মা বিনিয়োগদ্বয়মাগ্নে অং পারয়েতাত্রোক্তং । তথাগ্নেয়পশাদৈবপহিংস-  
নুবাধ্যা । তথা চ সূত্রিতং — পাহি নো অগ্নে পায়ুভিরজস্রৈঃ প্রবঃ শুক্রায় ভানবে ভরবমিতি ॥

অথ চতুর্থী —

পাহি নো অগ্নে পায়ুভিরজস্রৈরুত প্রিয়ে সদন আ শুশুকান্ ।

মা তে ভয়ং জরিতাবং যবিষ্ঠ নুনং বিদম্মাপরং মহস্বঃ ॥ ৪ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

পাহি । নঃ । অগ্নে । পায়ুভিঃ । অজস্রৈঃ । উত । প্রিয়ে । সদনে । আ । শুশুকান্ ।

মা । তে । ভয়ম্ । জরিতারম্ । যবিষ্ঠ । নুনম্ । বিদম্ । মা । অপরম্ । মহস্বঃ ॥ ৪ ॥

হে অগ্নে ! নোহম্বানজস্রৈঃ অনবরতৈরবিচ্ছিন্নৈঃ পায়ুভিঃ পালনপ্রকাটৈঃ পাহি পালয়  
উত অপিচ প্রিয়ে সদনে তব প্রিয়ভূতে যাগগৃহে আ সর্বতঃ শুশুকান্ দীপ্যমানো  
ভবেতি শেষঃ । কিঞ্চ হে যবিষ্ঠ যুবতম ! তে তব জরিতারং পরিতারং মাং নুনম্

২ অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ১০ বর্গ।] একোদশত্যাধিক-শততমং সূক্তং।

৪৭১

ভয়ং মা বিদং মা লভতাং প্রাপ্নোতু। হে সহস্রঃ বলবয়সে! অপরমপরশ্বিন্ কালে ভয়ং  
মা বিদং। অপরং মদন্তং বা মা বিদং ॥ ৪ ॥

• • •

অচ্যুতায় ভৌমায়ৈককপালপুরোডাশ হোমে মা নো অগ্ন ইত্যনয়া আশ্রয়মভিজুহোতি।  
মা চ হ্রিতম্—মা নো অগ্নেবহুজো অঘায়েতোনমাশয়েনাভিজুহোতীতি ॥

সৈষা পঞ্চমী—

মা নো অগ্নেব হুজো অঘায়াবিহুবে বিপবে • চুচ্ছুনায়ৈ।

৭। দহতে দশতে মাদতে নো মা রীষতে সহসাবন্ পরা দাঃ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

মা। নঃ। অগ্নে। অব। হুজঃ। অঘায়। অবিহুবে। বিপবে। চুচ্ছুনায়ৈ।

মা। দহতে। দশতে। মা। মাদতে। নঃ। মা। রীষতে। সহসাবন্। পরা। দাঃ ॥ ৫ ॥

হে অগ্নে! নোহস্মান্ অঘায় হিংসকায়াবিহুবে অবিহুতি রজিকর্মা। ভক্ষণেচ্ছবে  
চুচ্ছুনায়ৈ শুনং সুখং হুইসুখকারিণে হুখংকারিণ ইত্যর্থঃ। তস্মৈ বিপবে মাবহুজঃ  
মাত্যাকীঃ তদদীনং মা কুর্স্বিত্যর্থঃ। তথা নোহস্মান্দহতে দহতে দশতে মাদতে সর্পাদয়ো  
মাবহুজঃ। তথা নোহস্মান্ মাদতে মদন্তকায় শৃঙ্গাদিভির্বাতিনে মাবহুজঃ। তথা রীষতে  
হিংসকায় তদ্বররাক্ষসাদয়ে। হে সহসাবন্! সহস্বিন্ মা পরা দাঃ পরাভূতং মা দেহি।  
ঐধা ন দেহীত্যর্থঃ ॥ (১ম—১৮৯ম—৫ম) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে দশমো বর্গঃ ॥ ১০ ॥

• • •

অথ ষষ্ঠী—

বি ব ভাব। ষাতজাত যংসদগ্গানো অগ্নে তস্মৈ ৩ বরুথম্।

বিষাঙ্গিরিক্কোক্ত বা নিনিংমোরভিত্তুমসি হি দেব বিষ্ণুট ॥ ৬ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

বি। বা। স্বাহবান্। ঋতহজাত। যংসৎ। গুণানঃ। অগ্রে। তস্মৈ। বরুণম্।

বিখ্যৎ। রিরিকোঃ। উত। বা। নিনিংসোঃ। অভিহুতাম্।

অসি। হি। দেব। বিস্পট্ ॥ ৬ ॥

হে ঋতজাত ! যজ্ঞার্থমুৎপন্নাগ্রে বরুণং বরগীযং ত্বং তস্মৈ শরীরপোষায় গুণানঃ। ত্বম্  
স্বাহবান্ ত্বয়া দেবতয়া তবান্ জনো বিবয়ং সৎ। বিমোচয়তি পবাস্থানং। কস্মাৎ সকাশাৎ  
বিখ্যৎ সৰ্ব্বস্মাৎ রিরিকোহিৎসিভুমিচ্ছোশ্চৌরাদেঃ সকাশাৎ। উত বা অথবা নিনিংসে  
নিম্নিতুমিচ্ছতঃ। হে দেব। অভিহুতঃ আভিমুপোন কুটিলং কুর্কিতং দ্বিমাং বিস্পট্ বিশেষে  
বাধকোহসি হি। অতস্বদন্তগ্রহাদয়ং জনো বিবয়ংসৎ ॥ ( ১ম—১৮৯ম্—৬পা ) ॥

অথ সপ্তমী—

ত্বং তাঁ। অগ্ন। উভয়ান্নিবিদ্বান্বেষি। প্রপিত্বে। মনুষ্যো। যজত্।

অভিপিত্বে। মনবে। শাস্তো। ভূম্মুজ্যেষ্ঠ। উশিগ্ভিনাত্রঃ ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ত্বম্। তান্। অগ্নে। উভয়ান্। বি। বিদ্বান্। বেষি। প্রপিত্বে। মনুষ্যঃ। যজত্।

অভিপিত্বে। মনবে। শাস্তঃ। ভূঃ। মম্মুজ্যেষ্ঠঃ। উশিক্হভিঃ। ন। অত্রঃ ॥ ৭ ॥

হে যজত্ ! যষ্টব্যাগ্রে ত্বং তান্ যষ্টীন যষ্টুংশ্চোভয়ান্ মনুষ্যো মনুষ্যান্ বি বিবিচ্য বিধা  
জানন্ প্রপিত্বে সন্নিহিত এব কালে বেষি কাময়সে। যষ্টীন তথা কুর্কিন্ অত্রঃ আক্রমিষ্ঠ  
ত্বং মনবে যষ্ঠার্থে চতুর্থী ॥ মনুষ্যস্ত যজমানস্ত অভিপিত্বে অভিপ্ৰাপ্তকালে অভিগমনবতিত্ব  
বা পাস্তো ভূঃ শিক্ষণীয়োভব। ইদং কুর্কিদং কুর্কিতি বিধেয়োভব। তত্র দৃষ্টান্ত  
মম্মুজ্যেষ্ঠঃ শোধয়িত্তা যজমানঃ উশিগ্ভিন কাময়মানৈশ্ব দ্বিগ্ভিরিষ ॥ ( ১ম—১৮৯ম্—৭পা ) ॥

অথাক্টমী—

অবোচাম নিবচনাশ্চান্মানশ্চ সূত্ৰঃ সহসানে অগ্নৌ ।

বয়ং সহস্রমুষিভিঃ সনেম বিভ্রামেষুঃ বৃজনং জীরদানুম্ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অবোচাম । নিবচনানি । অশ্বিন্ । মানশ্চ । সূত্ৰঃ । সহসানে । অগ্নৌ ।

বয়ম্ । সহস্রম্ । ঋষিহুভিঃ । সনেম । বিভ্রাম । ইষম্ । বৃজনম্ । জীরদানুম্ ॥ ৮ ॥

বয়ং ঋষিহুভৌ নিবচনানি নিয়মপূর্ব্বকানি বচাংসি স্তোত্ররূপাণি অবোচাম ক্রমঃ ।  
অগ্নিশিবেশ্যতে । মানশ্চ সূত্ৰঃ যীয়ত ইতি মানো মন্ত্ৰঃ তশ্চ সূত্ৰরগিঃ মন্ত্ৰেণোৎপাদ্যমানহাৎ ॥  
দত্তম্যর্গ প্রথমা ॥ মানশ্চ সূত্ৰো সহসানে শত্রুগাঘভিভবিতরি অগ্নৌ অবোচাম বয়মেভি-  
ঋষিভিরভীশ্রিয়ার্গপ্রকাশকৈর্মন্ত্ৰৈঃ সাধনৈঃ সহস্রমপরিমিতং ধনং সনেম সমুজ্জেমহি ॥  
বিভ্রামেতি গতম্ ॥ ( ১ম—১২০স্থ—৮ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়শ্চ পঞ্চমে একাদশো বর্গঃ ॥ ১১ ॥

• • •

নবত্যাধিক-শততমং সূত্রং ।

—•ঃঃঃঃ—

অনর্কাণমিত্যষ্টৈর্জমেকাদশং সূত্রমাগস্ত্যং বার্ষস্পত্যং ত্রৈলুভং । অনর্কাণং বার্ষস্পত্য-  
নিত্যলুক্রান্তম্ । শ্রৌতবিনিয়োগো লৈঙ্গিকঃ । অত্র শৌনকঃ—স্বাহা জপেদনর্কাণং নমস্কৃত্য  
বহস্পতিম্ । বীরান্ ধনং চ প্রাপ্নোতি সৌপ্নোক্ত্যং চ নিযজ্জতীতি ॥ ( ১ম—১২০স্থ ) ॥

• • •

তত্র প্রথমা—

অ-র্বাণং বৃষভং মন্দ্রজিহবং বৃহস্পতিং বর্ধয়ানবামকৈঃ ।

গাথাণ্ডঃ স্ক্রুচো যশ্চ দেবা আশুগুপ্তি নবমানশ্চ মর্ত্তাঃ ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ :—

অনর্কণম্ । বুযভম্ । মল্লহজিহ্বম্ । বুহস্পতিম্ । বর্ধয় । নবাম্ । অর্কৈঃ ।

গাথাভ্যঃ । সূরুচঃ । যজ্ঞ । দেবঃ । আশুশ্রুতি । নবমানস্ । মর্ত্যঃ ॥ ১ ॥

হে হোতাঃ ! নবাং নবতরং স্তুতাং বা তমনর্কণং অগস্তারং স্তোতুবধীনমিতার্থঃ  
বুযভং অপাং ফলানাং বর্ধিতারং মল্লজিহ্বং মাদকবাচং বুহস্পতিং মল্লস্ত পালয়িতারং এতন্না-  
মকং দেবং অর্কৈর্নচনসাপানৈর্মল্লৈর্বর্ধয় প্রবুদ্ধং কুরু । সূরুচঃ শোভনদীপ্তে নবমানস্  
সুধমানস্ ॥ কর্ম্মণি কর্তৃপ্রত্যয়ঃ ॥ যজ্ঞ বুহস্পতেঃ ॥ কর্ম্মণি মর্ত্যঃ ॥ বোচমানং সুধমানং  
গাথাভ্যঃ গাথৈতি বাঙ্কনাম স্তুতিবচনো নেতাভো দেবা ব্যাহর্তারো মর্ত্যো মনুষ্যা হোত্ৰাদিয়ঃ । যদা  
নবমানস্ স্তবানস্ যজমানস্ সধন্ধিনস্তে আশুশ্রুতি আশ্রায়ন্তি পুরা তং বুহস্পতিং বর্ধয় ।  
অত্রানর্কণ প্রত্যামল্লম্মিল্লিত্যাदि নিরুক্তং ( নিঃ ১২৭ ) দ্রষ্টব্যম্ ॥ ( ১ম—১২০স্ব—১ধ ) ॥

• • •

বাহস্পত্যে পশৌ তমুদ্বিষেত্যোষা বপাযাজ্যা । স্ত্রিত্তক - বুহস্পতে অতিমদর্ঘ্যো কৃহাত-  
মুদ্বিষা উপবাচঃ সচস্তু ইতি ॥

দৈম্য দ্বিতীয়া—

তমুদ্বিষা উপবাচঃ সচস্তু সর্গো ন যো দেবযতাসর্জি ।

বুহস্পতিঃ সহজ্ঞো বরাংসি বিভ্ভাবৎসমূতে মাতরিষা ॥ ২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ :—

তম্ । ঋদ্বিষাঃ । উপ । বাচঃ । সচস্তু । সর্গো । ন । যঃ । দেবযতাম্ । অসর্জি ।

বুহস্পতিঃ । সঃ । হি । অজ্ঞঃ । বরাংসি । বিভ্ভাবঃ । অভবৎ ।

সম্ । ঋতে । মাতরিষা ॥ ২ ॥

অং বুহস্পতিং ঋদ্বিষাঃ বর্ধতুসধন্ধিত্বো বাচো মাধ্যমিকা উপসচস্তু সমীপে সেবন্তে  
যঃ সর্গো ন উদকস্ত্র স্রষ্টাপি । ন অন্ধোহপ্যর্ষে । দেবযতাং দেবানিচ্ছতাং যজমানানাং অর্গা  
ফলং । যদা দেবযনিচ্ছতাং মনুষ্যাণাং অসর্জি সৃষ্টবান্ বুহ্যদকম্ । যদা ঋদ্বি  
প্রাপ্তকালীনা বাচঃ হোত্ৰাদিপ্রেরিতা বাচঃ উপসচস্তু তং যঃ সর্গো ন উদক

২ অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ১২ বর্গ। ] নবত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

৪৭৫

কৃষ্টিব সঃ স এব বৃহস্পতিঃ অজ্ঞো হি বাজকঃ খনু তন্মিন্ বর্ষতি সর্কে ভবন্তি ।  
অতএব বিভূ বিভূর্বাগ্নো মাতরিখা বৃষ্টিনিষ্কাতর্গজুরিক্ষে চেষ্টমানো বাবুসদৃশো বা  
ববাংসি বরণীযানি বৃষ্ট্যদিক্ষানি সংপাদয়ন্ ঋতে উদকে নিমিত্তভূতে সতি সমভবৎ  
দত্তৃতঃ । অথবা অজ্ঞো যজ্ঞিয়ানাং বাজকে মাতরিখা ফলস্তু নিষ্কাতরি যজ্ঞে ঋগিতা  
বর্ধমানঃ স বৃহস্পতিঃ ঋতে যজ্ঞে নিমিত্তভূতে সতি ববাংসি বরণীযানি হবীংযীচ্ছন  
বিভূ বিভূঃ সমভবৎ ॥ ( ১ম—১২০স্থ—২২ ) ॥

অথ তৃতীয়া—

উপস্থতিং নমস উদ্যতিং চ শ্লোকং যংসং সবিতেব প্রবাহু ।

অশ্ব ক্রত্বাহনো যো অস্তি যুগো ন ভীমো অবক্ষস্তুবিদ্বান্ ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

উপস্থতিম্ । নমসঃ । উদ্যতিম্ । চ । শ্লোকম্ । যংসং । সবিতেব । প্র । বাহু ইতি ।

অশ্ব । ক্রত্বা । অহনঃ । যঃ । অস্তি । যুগঃ । ন । ভীমঃ । অবক্ষসঃ । তুবিদ্বান্ ॥ ৩ ॥

অসং বৃহস্পতিরূপস্তুতিং যজমানেনোপেতা ক্রিয়মাণং স্তুতিং নমসঃ হবিষ ক্ষণস্থান-  
জ্যোতিং উদ্ধারং চ শ্লোকং অজ্ঞো যো মদ্বিশেষোহস্তি তং চ প্রযংসং প্রকর্ষণ  
যতাত শ্বীকর্জুং যজমানো বা তৎসর্কং প্রযচ্ছত্যাশৈ । তত্র দৃষ্টান্তঃ—সবিতেব সূর্য্য ইব  
স যগা শ্রোত্রাদিকং স্বীকরোতি তদ্বৎ । যজমানপ্রদানপক্ষে সবিতা সর্কস্তু প্রসবিতা  
সূর্য্য ইব স যগা বাহুভ্যাং প্রকাশাদি প্রযচ্ছতি তদ্বৎ বাহু বাহুভ্যাং যজমানোহপীতার্বঃ ।  
তস্ত মহৎসং—অবক্ষসঃ অবিবোধিবক্ষোবহিতস্তাত্ত বৃহস্পতেঃ ক্রত্বা কক্ষণা সামর্থ্যোনা-  
হতোহসি সাধুয়াঃ সূর্য্যোহস্তি স ভীমো যুগো ন ভয়জনকঃ সিংহাদিবিব ভীমো ভয়হেতুস্ত-  
বিদ্বান বদবান পরিভ্রমতীতি শেষঃ । অশ্ব মহাদ্ব্যোন মস্ত্রাভিমানিনো বৃহস্পতেঃ সামর্থ্যাৎ  
মন্দোহগস্তপান জিহ্বাতিতেজস্বী ভবতি তাদৃশো মহৎসংভাবো যজমানস্তং হবি-  
ষাদিকং স্বীকরোতীত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১২০স্থ—৩৭ ) ॥

অথ চতুর্থী—

অশ্ব শ্লোকে দীনীয়তে পৃথিব্যামতো ন যংসক্তকৃভৃষিচেতাঃ ।

যুগাণাং ন হেতয়ো যন্তি চেমা বৃহস্পতেরহিমা অভিদ্যন্ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অস্ত্র। শ্লোকঃ। দিবি। ঈযতে। পৃথিব্যাম। অত্যঃ। ন।

যংসং। যক্ষহৃৎ। বিহচেতাঃ।

মৃগাণাম। ন। হেতয়ঃ। যন্তু। চ। ইমাঃ। বৃহস্পতেঃ।

অহিমায়ান। অতি। দৃশুঃ ৪৪ ॥

অস্ত্র বৃহস্পতেঃ শ্লোকঃ স্বতান্মকাকীর্তিঃ গজিতবাণা দিবি জ্যোতমানো হ্যানোকে  
পৃথিব্যাং চ ঈযতে গচ্ছতি বায়ুপ্রোতি । গো বৃহস্পতিরতো ন অতনশীল আদিতা উপ যক্ষহৃৎ  
পুঞ্জি হং তদিবাদিকং দদানঃ বিচেতাঃ বিবিধং চেতয়িতা প্রাণিনাং বিশিষ্টপ্রজ্ঞাযুক্তো বা যংসং  
নিমগ্নতি ফলং । কিঞ্চ মৃগাণাং হস্তমযিষ্ঠতাং হেতয়ো ন আয়ুধানী বাস্ত বৃহস্পতেবিমা হেতবঃ  
কিংপ্রাণায়ুশা নিমগ্নি গচ্ছন্ত চ ॥ চ বা বোণে প্রথমতি ন নিষাতঃ ॥ অহিমায়ান্ আগত্য  
হংক্রোহস্তবিক্ষচাপিণ্যো বা মায়া সেবাং ব্রতাদীনাং তানস্মরান দ্বান দিবমান্ কামার-  
নোরিতি দ্বিতয়া তাত্মায়ুক্তভিলক্ষয়ন্তি চ । উপসর্গক্ৰিতেষোপক্রিয়াধাতাঃ ॥ ৪৪ ॥

অথ পঞ্চমী—

যে ভা দেবোঽসিঃ মন্থমানাঃ পাপা ভদ্রমুপজীবন্ত পত্নঃ ।

ন দৃঢ়্যে ও অনুদদাসি বামং বৃহস্পতে চরস ইংপিরাকুন্ ॥ ৪৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যে। ভা। দেব। উসিঃ। মন্থমানাঃ। পাপাঃ। ভদ্রম্। উপজীবন্তি।

ন। দৃঢ়্যে। অস্ত্র। দদাসি। বামম্। বৃহস্পতে। চরসি। ইং। পিরাকুন্ ॥ ৪৫ ॥

হে দেব বৃহস্পতে ! যে পাপাঃ পাপবুদ্ধয়ঃ অস্ত্রাঃ প্রাণাঃ তদিদং কাম্যস্ত  
পাপেন জীবা বা নরাঃ ভদ্রং কলাগং ভা ভাং উসিকং উসিযেতি গোমায় হুং  
লিতামলক্ষীরোংস্রাবীণীং গাং জীবনদ্ভূতং বা মন্থমানাঃ উপজীবন্ত উপেক্ষ  
প্রাণন্তি অল্পং যাচন্ত ইত্যর্থঃ । দৃঢ়্যে দৃধিযে বচনব্যত্যয়ঃ দৃধী দ্বিত্যন্তেভ্য বামং

অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ১৩ বর্গ। ] নবত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

৪৭৭

নীয়ে ধনং নান্দদদালি অমুকুলং ন বিতরসি । হে বৃহস্পতে দেব ! পিয়ারুং  
মপানশীলং সোমেন যষ্টারং মহাকলং লিপ্সুং চয়স ইং গচ্ছন্তেব অমুগ্রাহীতুং ।  
গতাদিত্যশ্চেদং রূপং । যদ্বা হে বৃহস্পতে ! পিয়ারুং হিংসকং । পীয়তেহিংসাকর্মণ  
ং রূপং । তং প্রাণিহিংসকং চয়স ইং হংস্তেব বৃহস্পতে যচ্চাতয়সি দেবপীকুমিতি  
রুক্রম্ ( নিং ৪।২৫ ) ॥ ( ১ম—১৯০স্থ - ৫ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়শ্চ পঞ্চমে দ্বাদশো বর্গঃ ॥ ২ ॥

অথ ষষ্ঠী—

স্বৈপ্রভুঃ সূযবসো ন পস্থা দুর্নিয়ন্তঃ পরিপ্রীতো ন মিত্রঃ ।

অনর্কারণে অভি যে চক্রেতে নোপীৱতা অপোণুবন্তো অস্তুঃ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

স্বৈপ্রভুঃ । সূযবসঃ । ন । পস্থাঃ । দুর্নিয়ন্তঃ । পরিপ্রীতঃ । ন । মিত্রঃ ।

অনর্কারণে । অভি । যে । চক্রেতে । নঃ । অপীৱতাঃ । অপোণুবন্তোঃ । অস্তুঃ ॥ ৬ ॥

হে বৃহস্পতে ! অং স্বৈপ্রভুঃ স্বর্জুগন্তঃ সমুদ্রস্ত সূযবসঃ শোভনামস্ত পস্থা ন মার্গ ইব  
কুণ্ডলমার্গায়নো গমনে সূযবসঃ পস্থা ইব অসুকাণী ভাবতার্থঃ । কিঞ্চ দুর্নিয়ন্তঃ দুঃশেন  
যমিত্বঃ বাজঃ পরিপ্রীতঃ সর্কপ্রকারেণ সন্তুষ্টঃ হেমানিরতিতঃ মিত্রো ন অহুন্নায়ীত স যথা  
র্য়ান্নানুর্ভবতি তদ্বং অমপি তথাত্মভ্যং কুর্কিতার্থঃ । সদিবদমার্গান্নিবর্ত্য মার্গে যজ্ঞাদিরূপে  
প্রাণিয়া তত্রাপি ফলপ্রদো ভবেত্যাঃ । কিঞ্চ অনর্কারণঃ অপাণাঃ যে নরা নোহস্মানভি  
ভিবশ্যেন চক্রেতে বোধয়ন্তি তে অপীৱতাঃ অজ্ঞানেনাবৃতা অপি অপোণুবন্তোঃ ।  
পশতাবরণস্তো জ্ঞানবন্তোহস্তুঃ তিষ্ঠন্তু । যদ্বা অনর্কারণঃ তাম প্রাণুবন্তো যেহম্বিরো-  
নোহস্মা অভিচক্রেতে অভিবদন্তি নিন্দন্তি তেপীৱতাঃ আচ্ছাদিতা রক্ষিতা অপি অপো-  
বন্তঃ অপগতরক্ষণা ভবন্তি ॥ ১ম—১৯০স্থ ৬ম ॥

সং যং স্তভ ইতোষা বাহস্পত্যো পশো পুরোডাশস্ত যাজ্ঞা । হুত্রিতঞ্চ সং যং স্তভে  
নয়ো ন যন্তো বা পিত্র ইতি ॥

সৈষা নপ্তমী—

সং যং স্তভোবনয়ো ন যন্তি সমুদ্রং ন অবতো রোধচক্রাঃ

স বিদ্বা উভয়ং চেষ্টে অন্তরহৃষ্পতিস্তর আপশ্চ গৃধ্রঃ ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সম্। যম্। স্তভঃ। অবনয়ঃ। ন। যন্তি। সমুদ্রম্। ন। অবতঃ। রোদচক্রাঃ।

সঃ। বিদ্বান্। উভয়ম্। চেষ্টে। অন্তঃ। হৃষ্পতিঃ। তরঃ। আপঃ। চ। গৃধ্রঃ ॥ ৭ ॥

যং হৃষ্পতিঃ স্তভঃ স্তোত্রাণি অবনয়ো ন সৰ্বা অবনয়ো ভূময়ো মনুষ্যা যথা স্বামি  
কৰ্ম্ম প্রতি বা সংযন্তি সঙ্গচ্ছন্তি তদং। যথা সমুদ্রং রোধচক্রাঃ নদীনানৈঃ তৎ পোশ্যন্তীনা  
চক্রাণি যাত্র তাস্তাদৃশ্যঃ কুলং ক্রমমাণা বা অবতো ন অবন্ত্যা নত্যা বধা নতি তঃ  
সৰ্বা অপি স্ততয়ঃ তামেব প্রাপু বন্তি। গৃধ্রঃ গৰ্জনশীলঃ দৃষ্টিমাক্রম্যমাণঃ স হৃষ্পতি  
বিদ্বান্ বক্ষ্যমানাভিজন্তুরঃ তরণং জলাভিবদ্ধিং অপঃ উদকানি চোভয়ং অন্তরহৃষ্পতিঃ  
চেষ্টে পশ্চতি করোতীত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১২০কৃ—৭ম ) ॥

অথাষ্টমী—

এবামহস্তবিজাতস্তবিশ্বান্ হৃষ্পতীস্তরশতো ধায়ি দেবঃ।

স নস্ততো বীরহাতু গোমদ্রাহমেমং বৃজনং জীরদাক্ষম্ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

এব। মহঃ। তুবিশ্বজাতঃ। তুবিশ্বান্। হৃষ্পতিঃ। বৃষভঃ। ধায়ি। দেবঃ।

সঃ। নঃ। স্তভঃ। বীরহবৎ। হাতু। গোহমং। বিজাম।

ইষম্। বৃজনম্। জীরদাক্ষম্ ॥ ৮ ॥

মহঃ মহান্ তুবিজাতঃ বহুবৃৎপন্নঃ তুবিজান্ বহুবান্ বৃষভোহপাং বর্ধিতা দেবো  
হৃষ্পতির্যেব এবং স্ততিপ্রকারেণ ধারি ধীরতে জুয়ত ইত্যর্থঃ । স স্ততো দেবো  
নাহস্যাকং বীরবৎ পুত্রোদ্যাপেতং গোমৎ গোভির্জুজং ফলং ধাতু ধারয়তু কেরোসিত্যর্থঃ ।  
ব্রহ্মমেতি গতঃ ॥ ( .ম—১৯০স্থ—৮৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে ত্রয়োদশো বর্গঃ ॥ ১৩ ॥

## একনবত্যাধিক-শততমং সূক্তং ।

কঙ্কত ইতি ষোড়শর্চং ষাদশং যুক্তং । ঋষিরগন্ত্যঃ অষ্টৃৎসূর্য্যাক্রয়ো দেবতাঃ ত্রিষ্টৃপ্ছন্দঃ  
দূর্বোষিষমিত্যাক্রান্তিষো মহাপঙ্ক্তয়ঃ অষ্টকৌ সপ্তকঃ ষট্ঠকোদশকোনবকশ্চেত্যুক্তলক্ষ-  
ণোপেতভাং । নবানামিতোষা ত্রয়োদশী মহাবৃহতী চত্বারোহষ্টকা জাগতশ্চ  
মহাবৃহতী ইতিযুক্তং । অত্র যজ্ঞপাক্ষরাণি নূনানি তথাপি ব্যাহেন পূবণীয়ানি ।  
অত্রাপ্তক্রমণিকা—কঙ্কতঃ ষোড়শোপনিষদাক্ষর্যুত্তমপ্তৃৎসূর্য্যাক্রয়ো বিষশঙ্কাবানগন্ত্যঃ প্রাত্ৰবীক্ষশম্যা-  
জ্ঞাপিত্বো মহাপঙ্ক্তয়ো মহাবৃহতী চেতি । উপনিষদিত্তিরহস্তমিত্যর্থঃ । বিষশঙ্কায়ুক্তো-  
দস্তাঃ তৎপারিহারায়ৈদমুক্তবান্ । শ্রোতস্ত বিশেষবিনিয়োগো লৈঙ্গিকঃ । অত্র শৌনকঃ—

কঙ্কতো নেতি সূক্তং তুবিজাতঃ প্রযতো জপেৎ ।

বিষং ন ক্রমতে চাস্ত সর্পাদ্ধৃষ্টি বিষাদশি ॥ ১ ॥

যৎ কীটলুতাসু বিষং দঃষ্ট্রি বৃশ্চিক তশ্চ যৎ ।

মূলং চ কৃত্রিমং চৈব জপন্ সর্পমপোহতীতি ॥ ২ ॥

তত্র প্রথমা—

কঙ্কতো ন কঙ্কতোথো সতীনকঙ্কতঃ ।

দ্রাবিতি প্লুযী ইতি স্য ১ দৃষ্টা অলিপ্সত ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

কঙ্কতঃ । ন । কঙ্কতঃ । অথো ইতি । সতীনকঙ্কতঃ ।

দ্রো । ইতি । প্লুযী ইতি । ইতি । নি । অদৃষ্টা । অলিপ্সত ॥ ১ ॥



কক্ষতঃ অল্পবিষঃ কশ্চিন্নকক্ষতঃ তদ্বিপরীতঃ অনল্পবিষো মহারোগাদিঃ তক্তেগ্ভ্যর্থ  
বর্ণব্যত্যয়েন কক্ষত ইতি সন্ন ভবতি । অপো অপিচ সতী ন কক্ষতঃ সতী ন মিত্রানকনা  
সতীনং গহনমিতি ভগ্নাম সুপাঠাৎ । উদকচারী অল্পবিষান্ন কশ্চিৎ দুগ্ধভাদিঃ । এষ  
ষাবিতি অল্পবিষমহাবিষভেদেন জ্ঞানস্থলাভেদেন বা বিপ্রকারৌ ইতি ধূষী ইতি প্লোদঘাবিতি  
প্রকারবৈবিধ্য দাহকত্বাঃ প্রাতিপাদনায়ৈতিকারস্বয়ং । তথা অদৃষ্টো অদৃষ্টমানরূপাঃ  
এতৎসংজ্ঞকশ্চ কেচিৎ বিষধরা এবমুক্তপ্রকারায়েনস্তু । তে নূনং মাং জলিপ্সুঃ নিঃশেষে  
লিংপন্তি সর্বাণ্যঙ্গানি বিষমারূণোতি । কেনৈবংকৃতমিতি ন জায়তে ইতি ভাবঃ ॥ ১ ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

অদৃষ্টান্ হস্তায়ত্যথো হস্তি পরায়তী ।

অথো অবদ্রতী হস্ত্যথো পিনষ্টি পিংশতী ॥ ২ ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

অদৃষ্টান্ । হস্তি । আয়তী । অপো ইতি । হস্তি । পরায়তী ।

অপো ইতি । অবদ্রতী । হস্তি । অপো ইতি । পিনষ্টি । পিংশতী ॥ ২ ॥

অনেন বিষয়োযদিঃ সূত্রে । আয়তী বিষদষ্টে সকাশমাগচ্ছতী বিষনিহরণসাধনো  
অদৃষ্টান্ অদৃষ্টমানান্ বিষধরান্ হস্তি হিনস্তি । অপো অপিচ পুরায়তী পরাগম  
সংসারজ্ঞানসময়ে বাক্প্রবৃত্তা হস্তি নাশয়তি জলচরবিষধরান্ । অপো অপিচ ॥ অবদ্রতী ক  
কর্তৃপ্রত্যয়ঃ ॥ অবহৃত্তমানোযদিঃ সগন্ধেন হস্তি বহুবিষান্ । যদ্বা কাচিদো  
দংশকান্মারয়তোব । অপো অপিচ পিংশতী পেয়ং কত্রী দৃশ্যং । পিষ্টমাণাণোযদিঃ পি  
চূর্ণীকরোত্যল্লাবিষান্ । অথবা সর্বেষু বাক্যেষু বিশেষণে সর্বাণ্যঙ্গানি নাশ উক্তঃ ॥ ২ ॥

• • •

অথ তৃতীয়া—

শবাসঃ কুশরাসো দর্ভাসঃ সৈর্ম্যা উত ।

মৌঞ্জা অদৃষ্টাঃ বৈরিণাঃ সর্বে সাকং জলিপ্সত ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

শরাসঃ। কুশরাসঃ। দর্ভাসঃ। সৈর্যা। উত।

মৌজাঃ। অদৃষ্টাঃ। বৈরিণাঃ। সর্কে। সাকম্। নি। অলিপ্তত ॥ ৩ ॥

অত্রাংশে বিষহেতুনাহ। শরাসঃ শরাবৈবুদসদৃশা অস্তিচ্ছদ্রাভূগবিশেষাঃ কুশরাসঃ  
কুংসিতশরাঃ অল্পচ্ছিত্রাঃ শরসদৃশাঃ তৃণবিশেষাঃ দর্ভাসো দর্ভাঃ কুশাঃ সৈর্যাঃ তটাকাদি-  
প্রান্তোদ্ভবাঃ তৃণবিশেষাঃ অম্বালা উতি প্রসিদ্ধাঃ। উতাপিচ মৌজাঃ মূজাঃ প্রসিদ্ধাঃ বৈরিণাঃ  
বীষণপ্রকারাঃ এতেষু বর্তমানাঃ অদৃষ্টাঃ উক্তরূপাঃ সর্কে বিষপরাঃ সাকম্ মিলিত্ব  
লিপ্তত নিলিপ্তি অ ॥ ( ১ম—১১২—৩ম ) ॥

অথ ৫ত্থী—

নি গাবো গোষ্ঠে অসদন্নি মৃগাসো অবিক্তত।

নি কেতবো জনানাং ন্য ১ দৃষ্টা অলিপ্তত ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

নি। গাবঃ। গোহস্থে। অসদন্। নি। মৃগাসঃ। অবিক্তত। নি।

কেতবঃ। জনানাম্। নি। অদৃষ্টাঃ। অলিপ্তত ॥ ৪ ॥

গাবো গোষ্ঠে অসদন্ নিবীদন্তি। মৃগাসো মৃগাঃ অবিক্তত নিবীদাঃ স্বস্থান উপরতাঃ  
নানাং প্রাণিনাং কেতবঃ প্রজ্ঞানানি। উপসর্গশ্রুতৈর্যোগ্যক্রিয়াধ্যাহারঃ। নীচাভবন্।  
তস্মিন সময়ে অদৃষ্টা অদৃষ্টমানরূপাঃ সন্তো লিপ্তত নিলিপ্তি বিশেষণ ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী—

এত উত্যে প্রত্যদৃশ্ণপ্রদোষং তক্ষরা ইব।

অদৃষ্টা বিশ্বদৃষ্টাঃ প্রতিবুদ্ধা অভূতন ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

এতে । উ ইতি । তো । প্রতি । অদৃশ্ন । প্রহদোষম্ । তস্মরাঃ ইব ।

অদৃষ্টাঃ । বিশ্বদৃষ্টাঃ । প্রতিবুদ্ধাঃ । অভূতন ॥ ৫ ॥

তো তে এতে ল্পাঃ প্রত্যাদৃশ্ন প্রতিদৃশ্তে ॥ রাত্রৌ ঋণাদিলিঙ্গেন উঃ পূরণঃ ।  
যদা তে রাত্রৌ হস্তারঃ দিবা এতে প্রতি দৃশ্তে । তত্র দৃষ্টান্তঃ—প্রদোষং রাত্রির্দোষা  
রাত্রিং প্রতি তমসাভিভূতাসু রাত্রিষু তস্মরা ইব হিংসকাস্চোরা দৃশ্তে । তথা তবৎ  
কীদৃশান্তে ? অদৃষ্টাঃ অপরিদৃশ্যমানাঃ । বিশ্বদৃষ্টাঃ বিশ্বং দৃষ্টং যৈস্তে তাদৃশাঃ প্রতিদৃশ্তে  
অতো হে নরাঃ ! প্রতিবুদ্ধা অভূতনভবত ॥ ( ১ম—১৯১ম্—৫ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে চতুর্দশো বর্গঃ ॥ ১৪ ॥

অথ ষষ্ঠী—

দ্বৌর্বাঃ পিতা পৃথিবী মাতা সোমো ভ্রাতাদিতিঃ স্বপা ।

অদৃষ্টা বিশ্বদৃষ্টান্তিষ্ঠতেলয়তা স্ম কন্ম ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

দ্বৌর্বাঃ বঃ । পিতা । পৃথিবী । মাতা । সোমঃ । ভ্রাতা । আদিতিঃ । স্বপা ।

অদৃষ্টাঃ । বিশ্বদৃষ্টাঃ । তিষ্ঠত । ইলয়ত । স্ম । কন্ম ॥ ৬ ॥

অন্তঃ পরং বিষচিকিৎসা । তত্র তাবৎ হে ল্পাঃ ! বো যুগ্মকং দ্বৌর্বাঃ পিতা  
পৃথিবী মাতা সোমো ভ্রাতা আদিতির্দেবমাতা স্বপা এবং মহামুভাবা মহোরগ  
অদৃষ্টাঃ অষ্টৈরদৃশ্যমানরূপাঃ স্বয়ং তু বিশ্বদৃষ্টাঃ লব্ধস্ত জ্ঞেয়োরো যুগ্মং তিষ্ঠত স্ববহাদে  
মাং প্রতি মাগচ্ছত । স্ম স্মতরাং কং স্বধং যদা তথা ইলয়ত দৈরয়ত গচ্ছত । সোম-  
শব্দেন সোমাধারো দ্ব্যলোক উচ্যতে । পৃথিব্যন্তরিক্তদ্ব্যস্থানস্থাঃ ল্পাঃ স্বপ স্থান-  
প্রাপ্তুত । অশ্ববাধাং মা কুরুতেত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৯১ম্—৬ম ) ॥

অথ সপ্তমী—

যে অংস্ত্রা যে অঙ্গ্যাঃ সূচীক। যে প্রকঙ্কতাঃ।

অদৃষ্টাঃ কিক্কেনেহ বঃ সর্কে সাকং নি জন্তত ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যে। অংস্ত্রাঃ। যে। অঙ্গ্যাঃ। সূচীক। যে। প্রকঙ্কতাঃ।

অদৃষ্টাঃ। কিম্। চন। ইহ। বঃ। সর্কে। সাকম্। নি। জন্তত ॥ ৭ ॥

যে অংস্ত্রাঃ অংসার্বাঃ অংসগাঃ অংসে ভবাঃ অংসাত্মাং খাদন্তো বা। তথা যে অঙ্গ্যাঃ অঙ্গগাঃ অঙ্গেন শরীরেণ হস্তারো বা লৃতিকাদয়ঃ। সূচীকঃ সূচীদৃশঃ পুচ্ছরোমাণো রশ্চিকাত্মাঃ। যে চ প্রকঙ্কতাঃ প্রকৃষ্টেবিষাঃ প্রকৃষ্টগামিনো বা মহোরগাঃ। অদৃষ্টাঃ অদৃশ্যমানাঃ কিক্কেন যংকিক্কে সর্প জাতমস্তি। ইহাশ্মিন্ সমীপে বো যুস্মাকং কিমস্তি। অতঃ যুয়ং সর্কে সাকং সহ নিজন্তত নিতরাং জন্তত যুক্ততাম্। জন্ত যোক্ষণে দৈবাদিকঃ ॥ (১ম—১১১স্থ—৭ম) ॥

অথ ষষ্ঠী—

উৎ পুরস্তাৎ সূর্য্য এতি বিশ্বদৃষ্টো অদৃষ্টহাঃ

অদৃষ্টানং সর্কাজ্জং ভয়নং সর্কাক্ষ বাতুধাণ্ডঃ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উৎ। পুরস্তাৎ। সূর্য্যঃ। এতি। বিশ্বদৃষ্টঃ। অদৃষ্টহাঃ।

\* অদৃষ্টান্। সর্কান্। জন্তয়ন্। সর্কঃ। চ। বাতুধাণ্ডঃ ॥ ৮ ॥

অসৌ সূর্য্যঃ পুরস্তাৎ পূর্ব্বভাগে দিশি উৎ উদেতি। কীদৃশঃ সঃ? বিশ্বদৃষ্টঃ। বিশ্বে ব্রহ্মণ্য যন্ত ল তাদৃশঃ। অদৃষ্টহাদৃষ্টাবিষবিশেষাঃ বিষধরবিশেষা বা তেষাং হস্তা। যবা অদৃষ্টে দর্শনমজ্ঞানং অন্ধকারন্তত্ব হস্তা। সূর্য্যে উদিতো সতি সর্কে বিষধরাঃ বিঘাণি বা

পালয়ন্তে । কিং কুর্কম্ দেভীতি চেহুচ্যতে—সর্কান্ অদৃষ্টান্ অদৃষ্টব্যান্ বিষরাক্ষসাদীন্  
জজ্ঞয়ন্ হিংসয়ন্ । তথা সর্কা বাতুধাতুশ্চ বাতবো যাতনাঃ তীব্রবেদনাঃ তাপাং ধাত্রী-  
রুৎপাদয়িত্রীমহোরগী রাক্ষসীর্কা জজ্ঞয়ন্ পুরস্তাদ্ভদেতি । অতোহশ্বতো নিজস্ততেজি  
সবক্ষঃ ॥ ( ১ম—১২১ম্ ৮ম্ ) ॥

অথ নবমী—

উদপপ্তদমো সূর্য্যঃ পুরু বিশ্বানি জুর্কন ।

আদিভ্যঃ পর্কতেভ্যো বিশ্বহৃষ্টো অদৃষ্টহা ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উৎ । অপপ্তঃ । অমো । সূর্য্যঃ । পুরু । বিশ্বানি । জুর্কন ।

আদিভ্যঃ । পর্কতেভ্যঃ । বিশ্বহৃষ্টো । অদৃষ্টহা ॥ ৯ ॥

অমো পুংস্তাদ্ভ্যমানঃ সূর্য্যঃ সর্কস্ত প্রেরক আদিভ্যঃ উদপপ্তং উর্জং গচ্ছতি ॥ পতনেন  
পুমাগমে রূপং ॥ কিং কুর্কন ? বিশ্বানি বহুনি বিষানি পুরু প্রভৃৎ জুর্কন হিংসন  
কীদৃশোহসো ? পর্কতেভ্যঃ পর্কবস্তাঃ প্রাণিভ্যঃ ভেষামুপকারায় আদিভ্যঃ বিষোদকাদী-  
মদনশীলঃ বিশ্বদৃষ্টে বিশ্বং দৃষ্টং যেন তদৃশঃ অদৃষ্টহা অদৃষ্টানাং বিষবিশেষাণাং হস্তা  
এবং মহাপ্রভাবঃ সূর্য্য উর্জমারোহতি । অতো বিশ্বশাসন কাৰ্য্য ॥ ( ১ম—১২১ম্—৯ম্ ) ॥

অথ দশমী—

সূর্য্যে বিষমা সজ্জামি দৃতিং জরাবতো গৃহে ।

সো চিম্নু ন মরাতি নো বয়ং মরামারে অশ্ব যোজনং

হরিষ্ঠা মধু ভা মধুলা চকার ॥ ১০ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠି: •—

सूयो । निषम । आ । सज्जामि । दूतिम् । सुराहवतः । गृहे ।

१०। चि०। अ०। न। मवाति। नो। इति। वधम्। मराम। आरव। अन्त।

যোজনম্ । ইরিহ্‌শাঃ । মধু । জা । মধুলা । চকার ॥ ১০ ॥

আদিভাগগুলে চতুর্থোদ্ভূতিনা বিষমাদায় মধুকৃত্য যোজয়িত্বা নির্য্যে ভবেদিতি ।  
 দেতদ্বিষবিজ্ঞায়মুক্তং তদিদমত্রোচ্যোতে । অংগং বিশদ্ব্যভ্যাসং সূর্য্যো সৰ্ব্বশ্চ প্রেরয়িতরি  
 পুবিজ্ঞারূপে সূর্য্যমণ্ডলে বিষমাবৃত্য বৰ্ত্তমানং সূর্য্যো আসজ্জাম আসজ্জং করোমি । তজ্জ  
 দ্ব্যভ্যাসঃ—সূর্য্যবতো গৃহে সূর্য্যনির্য্যাকৃষণেন দ্বিত্বিমিষ চর্য্যময়সুপাপাত্মিমি । যথা তৎ-  
 কর্ত্তব্যদোষায় ভবতি তদ্বিষমাদিত্যশ্চ ন বাৎকমিতার্থঃ । সো চিৎ । চিৎ পূজ্যায়ং । স্ত্রঃ  
 প্রসিদ্ধৌ । পূজ্যঃ সূর্য্যঃ পলু ন মরাতি ন ম্রিয়তে । নো বয়ং মরাম । তদন্তগ্রহান্তরৈব  
 বিদম্ যোজিতবাস্তবমপি ন ম্রিয়ামহৈ । উভয়োবমবণে কাবণমাত—হবিষ্ঠাঃ হরয়োঃস্বাঃ  
 তেষু স্থিত আদিত্যঃ আরে দূরে অস্ত বিষম্য যোজনং প্রাপণং চকাপ । তদেবোচ্যোতে—হে  
 য় ! ত্বা হাং মধু অমৃতং চকাপ । বিদম্ বিদম্ভং দূরেপনোক্তমুত্তী চকারেতি ।  
 যৈব মধুরা মদপাত্রী নির্য্যেচীকর্ত্তী মধুবিজ্ঞা মদেতবাদিত্যশ্চ মণ্ডলে বিষযোজনং তেন  
 াসতীকবণং যদতি ত্রয়া মধুবিজ্ঞা ॥ ( ১১—১১১স্থ—১০খ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে পঞ্চদশো বর্গঃ ॥ ১৫ ॥

### ଅଥେକାଦଶୀ—

ইয়ত্তিকা। শকুন্তিকা। মক। জঘাস তে বিষম্।

যে চিন্তা ন মরাতি সে বয়ঃ মরাগারে অস্থ যোজনং

हरिष्ठा मधु त्वा मधुना चकार ॥ ११ ॥

—• અથ પાપપાઠઃ •—

ইতি। শকুন্তিকা। সূকা। জঘাস। তে। বিসম্। সো। ইতি। তিৎ। হু। ন।

মমতি। নো ইতি। বয়ম্। মরাম। আরে। অশ্র। যোজনম্। হবিহ্বাঃ।

१। मधु। अ। मधुला। चक्रव ॥ ११ ॥

ইয়ন্তিকা ইয়তাং কুর্বাণা ইয়ন্তাবতী বা বালেভার্গঃ । শকুন্তিকা শকুন্তঃ শকুন্তঃ  
তন্ত্র জ্ঞীতাং কপিঞ্জলীমাছঃ । সকা সা তে তব বিষং জঘাস ভক্ষিতবতী । সা বিষহর্জীতি  
প্রসিদ্ধা । সো চিং সা উ ইতি নিপাত । সমুদায় একং পদং সাপি শকুন্তিকা ন ত্রিযন্তে ।  
নিভ্যপ্রতিপক্ষদ্বিষন্ত শিষ্টং ব্যাখ্যাতচরং অনেন বিজ্ঞায় যদেহাবৃতং বিষং তন্ত্র শকুন্তেজ  
আদিত্যায় চ প্রদানমন্তীত্বাক্তং ভবতি ॥ ( ১ম—১২১স্থ—১১৭ ) ॥

অথ দ্বাদশী—

ত্রিঃ সপ্ত বিপ্পুলিঙ্গকা বিষন্ত পুষ্পমক্ষন্ ।

তাশ্চিন্মু ন মরন্তি নো বয়ং মরামারে অস্ত্র যোজনং

হরিষ্ঠা মধু হা মধুলা চকার ॥ ১২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ত্রিঃ । সপ্ত । বিপ্পুলিঙ্গকাঃ । বিষন্ত । পুষ্পম । অক্ষন্ ।

তাঃ । চিং । হু । ন । মরন্তি । নোম ইতি । বয়ম্ । মরাম । আরে । অস্ত্র । যোজনম্ ।

হরিঃস্থঃ । মধু । হা । মধুলা । চকার ॥ ১২ ॥

ত্রিঃ সপ্ত ত্রিগুণিতাঃ সপ্তসংখ্যাকা বিপ্পুলিঙ্গকাঃ বিনিধাঃ প্পুলিঙ্গকাঃ সপ্তম জিহ্বা  
লোহিতগুরুকৃষ্ণশৈভদৈনৈক বিংশতির্থাঙ্গাং তাঃ । যদ্বা ত্রিঃ সপ্ত একবিংশতি ভেদা বিষ্ণু  
লিঙ্গকাঃ সূক্ষ্মচটিকা বিষপ্রতিপক্ষভূতাঃ বিষস্ত্রাশ্রদাবরকস্ত পুষ্পং পোষমক্ষন্ অদন্ত নাশয়ন্ত  
তাশ্চ ন মরন্তি ন বয়মপি । শিষ্টমবিশিষ্টম্ ॥ ( ১ম—১২১স্থ—১২৭ ) ॥

অথ ত্রয়োদশী—

নবানাং নবতীনাং বিষন্ত রোপুসীণাম্ ।

সর্বানামগ্রভঃ নামারে অস্ত্র যোজনং হরিষ্ঠা মধু হা

মধুলা চকার ॥ ১৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ :—

নবানাম্ । নবতীনাম্ । বিষম্ । রোপুষীণাম্ ।

সর্কাসাম্ । অগ্রভম্ । নাম । আরে । অস্ত । যোজনম্ । হরিহৃদ্বাঃ । মধু ।

ছা । মধুলা । চকার ॥ ১৩ ॥

নবানাং নবতীনাং নবাধিকানাং নবতিসংখ্যাকানাং নদীনাং । পুনঃ কীদৃশীনাং ?  
নিমন্তাস্বদ্ব্যাপকস্ত সর্কস্ত বিষস্ত রোপুষীণাং লোপয়িত্রীণাং ছেত্রীণাং সর্কাসামুক্তানাং  
গঙ্গাদিনদীনাং নামাগ্রভং গৃহ্মামি সন্ধীর্তয়ামি ॥ গ্রাহেচ্ছান্দসে জুড়ি ॥ ছান্দসশ্চৈলুর্ক ॥  
দুগ্রাহোভঃ অস্ত যোজনমিত্যাদিগতম্ ॥ ( ১ম—১২১ম—১৩৭ ) ॥

অথ চতুর্দশী—

ত্রিঃ সপ্ত ময়ূধ্যাঃ সপ্তস্বসারো অগ্নু বঃ ।

তাতে বিষং বিজজ্রির উদকং কুন্তিনীরিব ॥ ১৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ :—

ত্রিঃ । সপ্ত । ময়ূধ্যাঃ । সপ্ত । স্বসারঃ । অগ্নু বঃ ।

তাঃ । তে । বিষম্ । বি । জজ্রিরে । উদকম্ । কুন্তিনীঃইব ॥ ১৪ ॥

ত্রিঃ সপ্ত একবিংশতিসংখ্যাকাঃ ময়ূধ্যাঃ ময়ূরস্রিয়ঃ তাঃ বিষকারিসর্পহেবিণ্য ইতি  
প্রসিদ্ধাঃ । নাগহেবি গরুড়পক্ষাভূতপন্নভাং তথা সপ্ত এতৎসংখ্যাকাঃ সর্পগন্থভাভাঃ স্বসারঃ  
স্বয়মেব সবণাঃ অগ্নু বঃ । নদীনামৈতৎ গঙ্গাভাঃ প্রসিদ্ধাঃ সপ্ত নদ্যঃ সন্তি তাতে হে দেহ !  
তব বিষং বিজজ্রিরে বিশেষণ হরস্ত । তত্র দৃষ্টান্তঃ—উদকং কুন্তিনীঃ কুন্তিতঃ কুন্তবত্যাঃ  
কুন্তেন জলহারিণ্য ইব তা যথা তদ্বরন্তি তদ্বল্লভো ময়ূধ্যাচ্চাত প্রভূতং হরস্ত ॥ ১৪ ॥

অথ পঞ্চদশী ।

ইয়ন্তকঃ কুযুন্তক স্তকং ভিনদ্যাশ্মনা ।

ততো বিষং প্র বায়তে পরাচীরনুসংবতঃ ॥ ১৫ ॥



—০ অথ পদপাঠঃ—

ইয়ন্তকঃ । কুষুন্তকঃ । তকম্ । ভিনদ্মি । অশানা ।

ভতঃ । বিষম্ । ববুতে । পরাচীঃ । অহু । সম্ভবতঃ ॥ ১৫ ॥

ইয়ন্তকঃ কুৎসিতে যন্তঃ অল্পপ্রমাণ ইত্যর্থঃ । কুষুন্তকঃ কুং পৃথ্বীং স্তুতি বিলিপ্যতি ।  
 সর্পাণাং কুৎসিতং স্তুতয়িতা নিগ্রহীতা বা কুষুন্তকো নকুলঃ স তে বিষং হরন্তিতি শ্বেদঃ ।  
 যদি ন তথা স করোতি তকং কুৎসিতং তন্নকুলমশানা ভিনদ্মি বিদায়ামি । বিষনির্হরণ  
 প্রয়োগে যাবদ্বিষাপগমং তং পাষণাশ্রুতমশ্রুতিষ্ঠন্তি তদ্বিদঃ তদিদমব্রোক্তং ততঃ এবং  
 প্রয়োগে সতি বিষং প্রাবরতে । বিষাবৃতাদেহাষিৎ প্রবর্ততে নির্গচ্ছতু । কাঃ প্রতি  
 উচ্যতে । পরাচীঃ পরাগন্ধ নবতীরতিদূরগাঃ সংবতঃ সংবিলাগবতীদিশঃ অহু অশ্রুদক্ষীকৃত্য  
 দিগন্তং প্রতিগচ্ছতু । ন মাং প্রতি গচ্ছদ্বিত্যর্থঃ ॥ ( ১ম—১৯১স্থ—১৫পা ) ॥

অধ্যায়োপাকরণেৎসর্গয়োঃ কুষুন্তকস্তদিত্যন্ত্য্য বিনিযুক্তা । দধিসকূন ব্রহ্মোতীহ্যাক্রম্য  
 কুষুন্তকস্তদব্রবীদতি স্মৃতিতত্ত্বাৎ ॥ ইতি প্রথমং মণ্ডলং ॥

সৈষা ষোড়শী ।

কুষুন্তকস্তদব্রবীদিগ্নিরেঃ প্রবর্ত্তমানকঃ ।

বৃশ্চিকস্তারসং বিষমরসং বৃশ্চিক তে বিষম্ ॥ ১৬ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

কুষুন্তকঃ । তৎ । অববীৎ । গিরেঃ । প্রবর্ত্তমানকঃ ।

বৃশ্চিকস্ত । অরসম্ । বিষম্ । অরসম্ । বৃশ্চিক । তে । বিষম ॥ ১৬ ॥

এবং মহাহুতাবেনাগন্ত্য মহাবিণোচ্যামানে সতি গিরেঃ সকাশাৎ প্রবর্ত্তমানকঃ প্রবর্ত্ত-  
 মানোহতিশীঘ্রমভিগচ্ছন্ কুষুন্তকো নকুলঃ তদব্রবীৎ তদ্বাক্যমাচখ্যে । কিং তদ্বিতি উচ্যতে—  
 বৃশ্চিকস্তৈতদ্বিষং অরসং অসারং বাধকং ন ভবতীত্যর্থঃ । তথা লোকেহপি সর্পদষ্টমপি-  
 ক্রিয়াদিদংশনমেব অতো ন বাধ ইতি হি বদন্তি । এবমভিগচনেন সোহপি নির্বিযোহভবৎ ।  
 অথ তং বৃশ্চিকং প্রতি নকুল আহ—হে বৃশ্চিক । তে বিষমরসং অতন্তুম্বাধঃ কিং  
 করিষ্যতি তন্মাং পরিহরেতি যদৈবমবাদীৎ তদাপ্রভৃতি বৃশ্চিকবিষমসারমভবৎ । এষা  
 বিষনির্হরিণ্যুপনিষৎ ॥ ( ১ম—১৯১স্থ—১৬পা ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে ষোড়শো বর্গঃ ॥ ১৬ ॥

ইতি প্রথমে মণ্ডলে চতুর্বিংশোহষ্টবাকঃ ॥ ২৪ ॥

প্রথমং মণ্ডলং সমাপ্তম্ ॥

# ঐ ঐশ্বদ-সংহিতা ।

## দ্বিতীয়ং মণ্ডলম্ ।

দ্বিতীয়োহষ্টকঃ । পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

—§:•••§—

ত্রীগণেশায় নমঃ ।

যন্ত নিঃশ্রুতিং বেদা যো বেদেভ্যোহবিলং জগৎ ॥

নিশ্চয়ে তমহং বন্দে বিভাতীৰ্ণমতেশ্বরম্ ॥ ১ ॥

## প্রথমং সূক্তং ।

শান্তিনং প্রথমং মণ্ডলং ব্যাখ্যাতম্ । অথ গাং সমদং দ্বিতীয়ং মণ্ডলং ব্যাখ্যায়তে ।  
যয়ে দ্ব্যভিরিত্যাদিকে দ্বিতীয়ে মণ্ডলে চত্বারোহম্বাকাঃ । তেযু প্রথমেহম্বাকে একাদশ-  
জানি । তত্র ত্রয়ণে দ্ব্যভিরিতিষোড়শর্চং প্রথমং সূক্তম্ । মণ্ডলদ্রষ্টা গুংসমদঞ্চিঃ । ল চ  
ঋষাঙ্গিরসকূলে শুনহোত্রস্ত পুত্রঃ লন্ যজ্ঞকালেহম্বরৈগৃহীতঃ ইক্ষেণ যোচিতঃ । পশ্চাত্ত-  
গনেনৈব ভৃগুকূলে শুনকপুত্রো গুংসমদনামাভূৎ । তথা চান্নক্রেমণিকা—য আঙ্গিরসঃ  
শৌনহোত্রো ভূষা ভার্গবঃ শৌনকোহন্তবৎ ল গুংসমদো দ্বিতীয়ং মণ্ডলম্ পশ্চাদিতি । তথা  
শ্রৈব শৌনকস্ত বচনমুদ্রক্রেমণে ত্রয়ণ ইতি গুংসমদঃ শৌনকো ভৃগু তাং গতঃ । শৌন-  
হোত্রঃ প্রকৃত্যা তু য আঙ্গিরস উচ্যত ইতি । তস্মান্নগুণদ্রষ্টা শৌনকো গুংসমদঞ্চিঃ  
গতীচ্ছন্দঃ মণ্ডলাদিগরিভাষয়াগ্নেয়ং । আত্রান্নক্রেমণিকা—ত্রয়ণে জাগতং ত্রিতি প্রাতরমু-  
কাম্বিনশত্রয়োজাগতে ছন্দসীদমাদিতুক্ৰময়ন্ত বিনিয়োগঃ । ত্রয়ণে দ্ব্যভিরিতি সূক্তে ইতি  
ত্রিত্বাং । উপাকরণোৎসর্জনয়োরাপ্যাত্তা বিনিযুক্তা ॥ ( ২ম—১ম ) ॥

তত্র প্রথমা—

ঐ ত্রয়ণে দ্ব্যভিস্তমাস্তুশুকগিস্তমস্ত্যস্তমশ্মনস্পরি ।

ঐ বনেভ্যস্তমোষধীভ্যস্ত্বং নৃণাং নৃপতে জায়সে শুচিঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ত্বম্ । অগ্রে । হ্রাহতিঃ । ত্বম্ । আশুশুক্ষণিঃ । ত্বম্ । অংহত্যঃ । ত্বম্ । অশ্বনঃ । পরি ।

ত্বম্ । বনেভ্যঃ । ত্বম্ । ওষধীভ্যঃ । ত্বম্ । নৃণাম্ । নৃপতে । জায়সে । শুচিঃ ॥ ১ ॥

হে অগ্রে! অগ্রগীষাদিগুণবিশিষ্ট হে নৃণাং নৃপতে! নৃনাং মনুষ্যাণাং মশ্যে যে নয়ে  
যষ্টারঃ সন্তি তেষাং বিশেষণ পালয়িতঃ! যদ্বোভাভ্যাং পদাভ্যাং বহুত্বং নিতাস্বামিত্বং  
প্রতিপাচ্চতে সর্বেষামপি নরাণাং নিতাপালকেত্যর্থঃ ॥ নৃণামিত্যশ্চ নিবাতাভাবচ্ছান্দসঃ  
তাদৃশ হে দেব! ত্বং দ্ব্যতির্থাগদিবসৈঃ নিমিত্তভূতৈর্জায়সে যাগার্থং মথনেনোৎপন্ন  
ইত্যর্থঃ। যদ্বা তাদৃশৈদিবসৈঃ সহিতৌ জায়সে তত্তদ্যাগদিবসেসু প্রসিদ্ধৌ ভবসীত্যর্থঃ  
তথা ত্বমাশুশুক্ষণিঃ জায়সে আ সর্গতো দীপ্যমানো ভবসি ॥ আশু উপপদে শুচদীপ্যাবিত্যেতৎ  
সম্নস্তত্ব ছান্দসমিদং রূপং ॥ যদ্বা আশু শীঘ্রং শুচ্ দীপ্তঃ সন্ যতঃ সংসেবাস ইতি আশুশুচং  
শোকং সনোতি দদাতি শক্রভ্যো দাহাদিনেতাশুশুক্ষণিঃ তাদৃশো ভবসি । এবং সর্গে প্রীতি  
বিশেষণং জায়স ইতি যোজ্যং । হে অগ্রে! ত্বং অষ্টৌ বৃহদ্যদকেভ্যো জায়সে বৈদ্যুত  
রূপেণ বাডুবরূপেণ বা সমুদ্রোদকেভ্যঃ ত্বং অশ্বনো মেঘাৎ পাশাণাং পরিজায়সে । যে  
অশ্বনোরন্তরগ্নিঃ জজ্ঞানেতি হি মন্ত্রাস্তবম্ ( ঋ० সং ২।৩।৬ ) । ত্বং বনেভ্যঃ বৃক্ষাদিমৃগেশো  
দাবরূপেণ অমোঘবীভ্যঃ বৈশ্বানররূপেণ এবং মহাপ্রভাবত্বং মথনেনোৎপন্নঃ সন সর্গাশ্রকে  
ভবসীত্যর্থঃ । শুচিরেব জায়সে যদ্বা শুচিরাদিতারূপো জায়স ইত্যর্থঃ । অত্র ত্বমগ্রে দ্ব্যতি  
রহোভিরিত্যাদিনিরুক্তমনুসংক্ষেপম্ ( নি० ৩।১ ) । ( ২ম—১ম—১ম ) ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

তবাগ্রে হোত্রং তব পোক্তয়ুজিঃ তব নেষ্ট্রং ত্বমগ্নিদুতায়তঃ ।

তব । প্রশান্ত্রং ত্বমধ্বরীয়সি ব্রহ্মা চাশি গৃহপতিশ্চ নো দমে ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তব । অগ্রে । হোত্রম্ । তব । পোক্তয়ম্ । ত্বমগ্নিম্ । তব । নেষ্ট্রম্ । ত্বম্ । অগ্নিঃ । ঋতহয়তঃ ।

তব । প্রশান্ত্রম্ । ত্বম্ । অধ্বরীয়সি । ব্রহ্মা । চ । অসি ।

গৃহপতিঃ । চ । নঃ । দমে ॥ ২ ॥

হে অগ্নে ! হোত্রেং হোতুঃ কৰ্ম্মশস্যযাজ্ঞাদিলাকণং যদন্তি তদপি ততৈব তদর্থমিত্যর্থঃ  
তথা পোত্রেং পোতুঃ কৰ্ম্ম যদন্তি তদপি ততৈব। তথা পাদ্বিয়ং প্রাপ্তফালমাহি জ্যং ততৈব  
নেত্রেং নেতুঃ কৰ্ম্ম প্রস্তুতযাজ্ঞাদিরূপং তব। হে অগ্নে ! ইময়িং শার্গাধ্বশ্চ ক্বেবাসি  
তথা ঋতায়তো যজ্ঞমিচ্ছতস্তনৈব। প্রশান্তং যৎ প্রশান্ত্যৈব্রাবকণ্য কৰ্ম্ম তৎ হে অগ্নে  
ত্বগধ্বরীয়সি অধ্বরং যজ্ঞং কাময়সে অধ্বৰ্গ্যুৰ্ভবসীত্যর্থঃ। তথাধ্বৰ্গ্যুৰ্ভবদ্যাপন্তেঃ অধ্বৰ্যু  
ধ্বৰ্যুধ্বরং কাময়ত ইতি বেতি হি নিকরুতুম্ ( নি০ ১৮ ) ॥ তথা ব্রহ্মা চ ব্রাহ্মণাচ্ছংস্তুপ্যসি  
তথা নো দমেহম্ভদ্বজগৃহপতিশ্চাসীতি ॥ ( ২ম—১ম—২ম ) ॥

অথ তৃতীয়া—

ত্বমগ্নে ইন্দ্রে। রুমভঃ সতামসি ত্বং বিষ্ণুরুরুগায়ো নমস্তঃ।

ত্বং ব্রহ্মা রয়িবিদ্রক্ষণস্পতে ত্বং বিদধ্তঃ সচসে পুংক্ষ্যা ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

ত্বম্। অগ্নে। ইন্দ্রেঃ। রুমভঃ। সতাম্। অসি। ত্বম্। বিষ্ণুঃ। উরুগায়ঃ। নমস্তঃ।

ত্বম্। ব্রহ্মা। রয়িবিদ্র। ব্রক্ষণঃ। স্পতে। ত্বম্। বিদধ্তবিত্তি

বিদধ্তঃ। সচসে। পুংক্ষ্যা ॥ ৩ ॥

হে অগ্নে ! ত্বং যতঃ সতাং রুমভো বসিতাসি অত ইন্দ্রেহসি। যদ্বা সতাং শা  
ইন্দ্রেহসি কামানাং বসিতাসি। ত্বং বিষ্ণুসি যত উরুগায়ঃ বহুভির্গায়মানঃ অতো না  
নমস্ত্যগ্নে চ ভবসি। হে ব্রহ্মণস্পতে ! পবিত্রত্বা কশ্যণো মনুস্ত বা পালয়িতঃ ত্বং  
রয়িবিৎ গবাদিদমন্ত বেষ্তা অতো ব্রহ্মাসি। হে বিদধ্তঃ বিবিদ্যকাবক বৈশ্বানররূপায়ে।  
পুংক্ষ্যা বহুপ্রকাবয়া বুদ্ধ্যা সচসে সহ বদন্তে সক্ষদা বুদ্ধ্যা ত্বংস ইত্যর্থঃ ॥ ( ২ম—১ম—৩ম )

অথ চতুর্থী—

ত্বমগ্নে রাজা বরুণো ধৃতব্রতস্ত্বং মিত্রো ভবসি দম্ম ঈড্যঃ।

ত্বমগ্ন্যামা মৎপতির্ষন্য সংভূজং ত্বমংশো বিদথে দেবভাজয়ুঃ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অম্। অগ্নে। রাজা। বরুণঃ। ধৃতহব্রতঃ। অম্। মিত্রঃ। ভবসি। দমঃ। দৈভ্যঃ।

অম্। অর্য্যমা। সংহপতিঃ। যশ্চ। সম্ভূজম্। অম্। অংশঃ।

বিদধে। দেব। ভাক্ষয়ুঃ ॥ ৪ ॥

হে অগ্নে! ত্বং যতো ধৃতব্রতঃ ধারিতকশ্মাসি অতো বরুণো রাজাসি যতো দমঃ শক্রণামুপক্ৰপয়িতা দৈভ্যঃ স্বত্যশ্চ অতো ত্বং মিত্রঃ এতন্মামকো দেবোহসি। যতঃ ত্বং সংপতিঃ সত্যমভিমতপ্রদানেন পালয়িতা অতঃ অর্য্যমা ভবসি। দাতৃত্বং চার্য্যমোলিঙ্গং অর্য্যমণেতি তমাহর্ষো দদাতীতি যশ্চার্য্যমণো দানং সম্ভূজং সন্ততভূজং ব্যাপকং ভবতি। যদা যশ্চ ধনং সম্ভূজং সমাগতোগায় সাধুগ্রহীতৃণাং তথা ত্বং অংশঃ স্বর্য্যমূর্ত্যন্তরভূত এতন্মামকো দেবোহসি। তাদৃশ হে দেব! বিদধেহমদৌয়ে যজ্ঞে ভাক্ষয়ুঃ ফলানাং ভাক্ষয়িতা প্রাপয়িতাসি ॥ ৪ ॥

• • •

অথ পঞ্চমী—

অমগ্নে ত্বষ্টা বিধতে সুর্য্যায় তব গ্রাবো মিত্রমহঃ সজাতাম্।

ত্বাশ্বহেমা ররিষে অশ্বাং ত্বং নরাং শর্ধো অসি পুরুবসুঃ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অম্। অগ্নে। ত্বষ্টা। বিধতে। সুর্য্যায়াম্। তব। গ্রাবঃ। মিত্রমহঃ। সজাতাম্।

অম্। আশ্বহেমা। ররিষে। অশ্বাশ্বাম্। অম্। নরাম্। শর্ধঃ। অসি। পুরুবসুঃ ॥ ৫ ॥

হে অগ্নে! ত্বষ্টা ফলশ্র সাধুসম্পাদয়িতা ত্বং বিধতে পরিচরতে। জনায় সুর্য্যায় শোভনসুর্য্যায় ধনং তদ্বৈতুর্ভবসি। গ্রাবঃ যাঃ স্ততিবাচঃ সন্তি তা ত্বব স্বভূতাঃ। হে মিত্রমহঃ! হিতকারিতোজঃ সজাতাং অশ্বাকং বাক্ষবং ভজস ইত্যর্থঃ। হে অগ্নে! আশ্বহেমা আশ্বপ্রেয়সিতা ত্বং অশ্বাং শোভনাশ্বসমূহোপেতং ফলং ররিষে দদাসি। হে অগ্নে! পুরুবসুঃ প্রভূতধনস্বং নরাং নরাণাং শর্ধো বলহানীয়োহসি ॥ (২ম—১ম—৫ম) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে সপ্তদশো বর্গঃ ॥ ১৭ ॥

• • •

অথ ষষ্ঠী—

তুংগে রুদ্রো অশুরো মহো দিবস্ত্বং শর্ধো মারুতং পৃক্ষ ঈশিষে।

তুং বাটৈররুগৈর্ঘাসি শংগয়স্ত্বং পৃষাবিধতঃ পাসি হু অনা ॥ ৬ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

তুং। অগ্রে। রুদ্রঃ। অশুরঃ। মহঃ। দিবঃ। তুং। শর্ধঃ। মারুতং। পৃক্ষঃ। ঈশিষে।

তুং। বাটৈঃ। অরুগৈঃ। ঘাসি। শংগয়ঃ। তুং। পৃষা। বিধতঃ।

পাসি। হু। অনা ॥ ৬ ॥

হে অগ্রে! তুং মহো দিবো মহতো দ্বালোক্যং। উপলক্ষণমেতৎ। লোকত্রয়াং অশুরঃ শক্রাণ্য নিরাসিতা রুদ্রোহলি রুদ্রঃখং দুঃখহেতুর্বা পাপাদিঃ তস্ত্র দ্রাবয়িতা এতন্মায়কো বেবেহলি। রুদ্রো বা এষ যদগ্নিরিত্যাদিষুগে রুদ্রশব্দেন ব্যবহারাং। যদা তুং রুদ্রঃ রৌত্তি মামিদ্ধি নরা দুঃখে পতিস্তত্তীতি রুদ্রঃ তাদৃশোহলি। রুদ্রো রৌত্তীতি লত ইতি নিরুত্তম্ (নিং ১০।৫) ॥ তথা মহো মহতো দিবো দ্বালোকস্ত্র লব্ধকী অশুরোহলি। অশুরুলং তস্ত্র লতা আদি হারুপশ্চ তমসি। অগ্রেহ্যালোকলব্ধক্যশুরহমুত বা দিবো অশুরায় মনোভাদিহু তথা তুং মারুতং শর্ধঃ মরুৎসমূহরূপং বলমলি বায়ুরূপশ্চ তমসীত্যাধঃ। এবমগ্নাদিত্য-বায়ুরূপস্ত্বং পৃক্ষোহস্ত্র হাবিলক্ষণস্ত্র ঈশিষে ঈশরো ভবসি। যদ্বাদেবং তন্মাতং তুং বাটৈর্কায়ুসদৃশৈররুগৈররুগবর্ণৈর্ঘৈঃ শক্রঃ সূত্বস্ত্র গৃহরূপআবাসভূতঃ লন যাসি প্রাণোক্ষি যাপৃহং। যদা অরুগৈর্ঘাসীতৈলবাটৈর্কায়ুভিরুৎপন্নঃ লন যাসি বনে। তথা তুং পৃষা লক্ষ্য পোষকঃ লন হু ক্ষিপ্ৰং অনা আনুনা অহুগ্রহরূপয়া স্ববুদ্ধয়েব বিধতঃ পরিচরতে যজমানান পাসি ॥ (২ম—১ম—৬ম) ॥

• • •

অথ সপ্তমী—

তুংগে ত্রিবিণোদাঃ অরংকুতে তুং দেবঃ সবিভা রত্নধা অসি।

তুং ভগো নুপতে বস্ব ঈশিষে তুং পায়ুর্দমে যন্তোবিধৎ ॥ ৭ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

ত্বম্ । অয়ে । অবিণঃহদাঃ । অরম্হকতে । ত্বম্ । দেবঃ । লবিতা । রত্নহদাঃ । অসি ।

ত্বম্ । ভগঃ । নৃপতে । বসঃ । ঈশিষে । ত্বম্ । পায়ুঃ । দমে ।

যঃ । তে । অবিপৎ ॥ ৭ ॥

হে অয়ে । ত্বং অরত্নতে হামলংকুরিতে যজমানায় অবিণোহদাঃ হিবগাত্ত দাতাসি ।  
দেবো ত্যোতমানঃ লবিতা লবত্ব সৎকর্ম্মত্ব প্রেরকা ত্বং রত্নপা রমণীয়ানাং দানানাং যবি-  
মুক্তাদীনাং ধারয়িতাসি । তথা হে নৃপতে ! নৃপাং পালকায়ৈ ! ত্বং ভগো লবনীয়ঃ সন্  
বস্হো বস্তুনো ধনস্ত ঈশিষে সন্মর্গো ভবসি দাতুং । যো যজ্ঞানানো দমে যজ্ঞগৃহে তে ত্বং  
অবিপৎ পরিচরতি তস্ত পায়ুঃ পালকত্বমসি ॥ ( ২ম — ১ম পত্র ) ॥

অথাষ্টমী—

ত্বাময়ে দম আবিশ্পতিং বিশস্ত্বাং রাজানং সুবিদজ্ঞমুজ্ঞতে ।

ত্বং বিশ্বানি স্তনীক পত্যসে ত্বং মহত্ৰাণি শতা দশ প্রাতি ॥ ৮ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

ত্বাম্ । অয়ে । দমে । আ । বিশ্পতিম্ । বিশঃ । হাম্ । রাজানম্ । সুবিদজ্ঞম্ । মুজ্ঞতে ।

ত্বম্ । বিশ্বানি । স্তন্যনৌক । পত্যসে । ত্বম্ । মহত্ৰাণি । শতা । দশ । প্রাতি ॥ ৮ ॥

হে অয়ে ! বিশ্পতিং যজমানানাং পালকং ত্বং বিশঃ যজমানা দমে স্বকীয়ৈ যজ্ঞগৃহে  
আ আসাদয়ন্তি । উপসর্গবশাদ্যোগ্যক্রিয়াপ্যাহারঃ । তথা কৃত্বা রাজানাং দাপ্যমানং  
সুবিদজ্ঞং শোভনদানং অস্মদনুকূলচেতকং স্তন্যনং বা ত্বং মুজ্ঞতে প্রসাদয়ন্তি ॥ মুজ্ঞতে  
প্রসাদনকর্মেতি বাক্যঃ ॥ যত এবং ততো হে স্তনীক শোভনজ্ঞালাকৃপসেন ত্বং বিশ্বানি  
লক্ষ্যণি হবীংষীতি শেষঃ ॥ ষষ্ঠ্যর্থো দ্বিতীয়া ॥ বিশ্বেষাং হবিষ্যামাজ্যসোমপুরোডাশাদীনাং  
পত্যসে দৈবরো ভবসি । দৈবরনামৈতৎ ইরজ্যতি পত্যত ইতি তন্মাসু পাঠাৎ । যজ্ঞ  
পতিভাবমাচরসি ত্বং তু মহত্ৰাণি শতা শতানি দশ এতৎসংখ্যাকানি প্রাতি এতৎসংখ্যাকানি

২ লঙ্ক, ৫ অধ্যায়, ১৮ বর্গ।] প্রথমং সূক্তং।

৪৯৫

কানামতিমতলাধনানাং প্রতিনিধিরিত্যর্থঃ। প্রতিঃ প্রতিনিধি প্রতিদানয়োরिति কণ্ঠ  
প্রবচনীয়ত্বং। তৈর্যাক্ষরং ভবতি তৎ ত্বয়া লভ্যত ইত্যর্থঃ॥ (২ম—১ম—৮ম)॥

অথ নবমী—

ত্বামগ্রে পিতরমিষ্টিভিন্নরত্নাং ভ্রাত্রায় শম্যা তনুরুচম্।

ত্বং পুত্রো ভবসি যন্তেবিধত্বং সখা সুশেবঃ পাস্ত্রাধ্বমঃ॥ ৯ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

ত্বাম্। অগ্রে। পিতরম্। ইষ্টিভিঃ। নরঃ। ত্বাম্। ভ্রাত্রায়। শম্যা। তনুরুচম্।

ত্বম্। পুত্রঃ। ভবসি। যঃ। তে। অবিধৎ। ত্বম্। সখা।

সুশেবঃ। পাসি। অধ্বমঃ॥ ৯ ॥

হে অগ্রে! পিতরং পালকং ত্বাং নরো নেতাপো যজ্ঞমানাঃ ইষ্টিভিরেবল্যপানৈর্বাগৈর্যজ্ঞন্ত  
ইতি শেবঃ। পিতৃবৎ পালনায় যজ্ঞন্ত ইত্যর্থঃ। তথা তনুরুচং শরীরগাং দীপকং  
শরীরেণ দীপ্যমানং বৈদ্যনরাশ্চন্য ত্বাং ভ্রাত্রায় ভ্রাতৃহায় সৌভ্রাত্রায় শম্যা কণ্ঠনামৈতৎ  
কণ্ঠা যজ্ঞন্ত ইতি শেবঃ। যদ্বোভয়ত্রৈক্যমাগেনাবিধদিত্যনেন সম্পদঃ। হে অগ্রে!  
যো নবন্তে ত্বাং অবিধৎ পরিচরতি তন্ত ত্বং পুত্রো ভবসি পুত্রবৎ পালয়িতা ভবসি। তথা ত্বং  
সখা সমানবানঃ সখিবান্ধবতকারী সুশেবঃ শেব ইতি সুখনাম সুষ্ঠু সুখকারী সন আধ্বমঃ  
আধ্বম্যাপাশি রক্ষসি। পিতৃহকামায় পিতৃহেন ভ্রাতৃহকামায় ভ্রাতৃহেন পুত্রহকামায়  
পুত্রহানীযো ভবসি। ত্রিপ্রকারেণ রক্ষসীত্যর্থঃ॥ (২ম—১ম—৯ম)॥

অথ দশমী—

ত্বমগ্ন বাভুরাকে নমস্তাস্ত্রং বাজস্ত ক্ষুমতো রায় ঈশিষে।

ত্বং বিভাস্তনুধক্ষি দাবনে ত্বং বিশিক্ষুরসি যজ্ঞমাতনিঃ॥ ১০ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

অম্। অগ্নে। ঋতুঃ। আকৈ। নমন্তুঃ। অম্। বাজন্ত। ক্ষুহমতঃ। রায়ঃ। দৈশিমে

অম্। বি। ভাসি। অম্। ধক্ষি। দাবনে। অম্। বিংশিক্ষুঃ।

অসি। যজ্ঞম্। আহতনিঃ ॥ ১০ ॥

হে অগ্নে! ঋৎ ঋতুঃ উরুভাসমানো মেধাবী বা। অমাকে অস্তিকে সন্নিধাবেব নমন্তে।  
নমস্কার্য্যঃ স্তুত্যা ইত্যর্থঃ। ইতরদেবতাব্যম্নপ্রতিপাত্যাকারোণ স্তুত্যা ন ভবসি কিন্তু প্রত্যক  
ইত্যর্থঃ। তথা ঋৎ ক্ষুহমতঃ শব্দবতঃ সর্বত্রাক্ষয়মাণস্ত বাজন্তান্স্ত রায়ো ধনস্ত দৈশিমে স্বামী  
ভবসি। অতন্তদেহীত্যর্থঃ। হে অগ্নে! ঋৎ বিভাসি বিশেষেণ দীপ্যালে তদর্থম্  
অমুক্তমেগৈক ধক্ষি দহসি কাষ্ঠাদীন্ ॥ দহেল টিপিপ্লপং। সংহিতায়াং ভব্ভাবান্তাবস্থান্দলঃ।  
কিমর্থমেবং? দাবনে ছেদনায়াক্ষকারস্ত যদা হবিষো দানবতে যজ্ঞমানায় বা। কিঞ্চ ঋৎ যজ্ঞঃ  
বিশিক্ষুঃ বিশেষেণ শিক্ষয়িতা লাঘয়িতাসি ॥ নলোকাব্যয়েতি বর্ষ্ঠানিবেশঃ। তথা আতনিঃ  
কলন্ত সর্বতো বিস্তারয়িতা ॥ (২ম-১ম-১০৭) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমেহষ্টাদশো বর্গঃ ॥ ১৮ ॥

• • •

অথৈকাদশী—

তুমগ্নে অদিতিদেব দান্তবে ত্বং হোত্রা ভারতী বর্ধসে গিরা।

তুমিলা শতহিমাসি দক্ষসে ত্বং রত্নহা বহুপতে সরস্বতী ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অম্। অগ্নে। অদিতিঃ। দেব। দান্তবে। অম্। হোত্রা। ভারতী। বর্ধসে। গিরা।

অম্। ইলা। শতহিমা। অসি। দক্ষসে। অম্। রত্নহা।

বহুপতে। সরস্বতী ॥ ১১ ॥

হে অগ্নে দেব! ঋৎ দান্তবে হবির্দত্তবতে যজ্ঞমানাদিতিরথশ্রুয়িতা পরিপালয়িতাসি  
যদা অদীনা ভূমিরসি। কিঞ্চ ঋৎ হোত্রা হোমনিন্দাদিকা ভারতী ভরতপ্রাদিত্যস্ত পথির্দ

২ অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ১৯ বর্ণ।] প্রথমং সূক্তং।

৪৯৭

রুখিরূপাসতী গিরাস্ত্যাবধসে প্রবুদ্ধো ভবসি। কিঞ্চ ত্বং শতহিমা হিমশব্দঃ কালোপ-  
লক্ষকঃ। অপরিমিতকালো নিত্যো ইড়াভূমিবসি তাদৃশী সতী দক্ষসে দানায় সমৰ্থা ভবসি ॥  
তিঙ উত্তরবাদনিষাতঃ ॥ তথা হে বসুপতে! ধনপালক রত্নহাণাপাদেহন্তা ত্বং পরম্বতী  
পরম্বাবায়ঃ তৎস্বন্ধিনী এতন্নিয়মকামাধ্যমিকাবাগসি আদিত্যায় বায়ুনাং সন্ধিক্তো  
ভারতীড়া পরম্বত্যাখ্যায়ান্ত্রিঐদেব্যঃ সন্তি তা অপি ঐমেবেত্যর্থঃ ॥ (২ম—১ম—১১ম)।

অথ দ্বাদশী—

ত্বমে সূক্ত উত্তমং বয়স্তৎস্পার্হে বর্ণ আ সমৃদিশি শ্রিয়ঃ।

ত্বং বাজঃ প্রতরণো বৃহন্নসি ত্বং রয়িবহুলো বিশ্বতস্পৃথুঃ ॥ ১২ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

ত্বম্। অয়ে। সূক্তঃ। উত্তমম্। বয়ঃ। তব। স্পার্হে। বর্ণে।

আ। সমৃদিশি। শ্রিয়ঃ।

ত্বম্। বাজঃ। প্রতরণঃ। বৃহন্। অসি। ত্বম্। রয়িঃ। বহুলঃ। বিশ্বতঃ। পৃথুঃ ॥ ১২ ॥

হে অয়ে! ত্বং সূক্তঃ সূক্তপোষিতঃ সন্ উত্তমং মিরতিশয়ং বয়ঃ। অন্নমাযুঃ বা  
বসি তৎসম্পাদকোহসীত্যর্থঃ। তথা তব স্পার্হে স্পৃহনীয়ৈ বর্ণে লোহিতভক্তাদিলক্ষণে  
সমৃদিশি সমাগদর্শনীয়ৈ শ্রিয়ঃ। ঐশ্বর্য্যাণি কাস্তয়ো বা আশ্রিত্য বর্তন্তে ॥ উপসর্গ ঋতে  
রাগ্যক্রিয়াপ্যাহারঃ ॥ কিঞ্চ ত্বং বাজঃ অন্নং তৎ সাধকহাস্তাচ্ছদ্যং অন্নসাধক ইত্যর্থঃ।  
প্রতরণঃ প্রতারয়িতা পাপাৎ। অতএব বৃহন্ মহানসি তথা ত্বং রয়িবহুলপোহসি বহুলঃ  
ঐবিশয় বাহুল্যোপেতঃ বিশ্বতঃ সর্বতঃ পৃথুঃ বিস্তারঃ প্রপ্যাত ইত্যর্থঃ ॥ ১২ ॥

অথ ত্রয়োদশী—

অমগ্ন আদিত্যাস আস্ত্রং ১ ত্বাং জিহ্বাং শুচয়শ্চক্রি কবে।

১৭ রতিষাচো অধ্বরেসু সন্নিহিতো হে দেবা ববিরদন্ত্যাহতম্ ॥ ১৩ ॥

খণ্ডে—২য় অষ্টক—১৩

—• অথ পদপাঠঃ •—

ভাম্ । অগ্নে । আদিত্যাসঃ । আশ্বিনম্ । ভাম্ । জিহ্বাম্ । শুচয়ঃ । চক্রিরে । কবে ।

ভাম্ । রাতিহ্লাচঃ । অধ্বরেষু । লক্ষিরে । যে ইতি । দেবাসঃ ।

হবিঃ । অদন্তি । আহুতম্ ॥ ১৩ ॥

হে অগ্নে ! ভাং অদিত্যাসঃ আদিতোঃ পুত্রা ইন্দ্রাদয়ঃ আশ্বিনং মুখং ভক্ষণ-  
পানাদিসাধনং চক্রিরইতি বক্ষ্যমানেন লব্ধকঃ । তথা হে কবে ! ক্রান্তপ্রজ্ঞ ঋমেব  
শুচয়ঃ শুদ্ধা দীপ্তা বা দেবা জিহ্বাং স্বকীয়জিহ্বাস্থানীয়মাস্বাদন সাধনং চক্রিরে । তন্মুখেনৈব  
ভক্ষয়ন্তি অজ্জিহ্বয়ৈবাস্বাদয়ন্তীত্যর্থঃ । তথা কামেব রাতিহ্লাচঃ রাতিদানং দত্তং হবিরানি-  
ধনং বা তেন লমবেতাঃ দেবাসঃ অধ্বরেষু যজ্ঞেষু লক্ষিরে সেবন্তে ঋমেব প্রতীকন্তে  
বিনা ত্বয়া স্বেযাং হবির্ভক্ষণাযোগাৎ এবং কুত্বা যে ত্বয়িদেবাসঃ সর্কে আহুতং । সর্কিতোদন্তং  
হবিরদন্তি ভক্ষয়ন্তি । এবং সর্কিদেবোপকারিণং মহাহুতাবৎ জ্যোতীত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

অথ চতুর্দশী—

যে অগ্নে বিধে অমৃতাসো অক্রহ আসা দেবা হবিরদন্ত্যাহুতম্ ।

ত্বয়া মর্ত্যাপঃ স্বদন্ত আহুতিং ত্বং গর্ভো বীরুধাং

জজিগ্মে শুচিঃ ॥ ১৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যে ইতি । অগ্নে । বিধে । অমৃতাসঃ । অক্রহঃ । আসা । দেবাসঃ ।

হবিঃ । অদন্তি । আহুতম্ ।

ত্বয়া । মর্ত্যাপঃ । স্বদন্তে । আহুতিম্ । ত্বম্ । গর্ভঃ । বীরুধাম্ । যজিবে । শুচিঃ ।

হে অগ্নে ! যে ত্বয়ি বিধে সর্কে অমৃতাসঃ অমরগন্ধর্মাণঃ অক্রহঃ অক্রোধারো ।  
আসা ত্বয়াই নাতেনাহুতং হবিরদন্তি ভক্ষয়ন্তি ॥ আত শব্দত্ব তৃতীয়েক বচনে গণ

মাদিত্যাদিনা আলম্লাদেশঃ । উভিদং পদাদীতি বিভক্তেরূপাত্ত্বং ॥ তথা মর্ত্যলো মনুষ্যঃ  
অপি যয়া লাম্বনভূতেনাসুতিং রশরূপমল্লাদিকং স্বদন্তে আশ্বাদয়ন্তি ।' স্বমেব বীরুধাং  
লতাদীনং গর্ভো গর্ভস্থানীয়ঃ ত্বেবাং-মধ্যোবস্থানং বসুঃ সর্কেবাং নিবাসভূতঃ শুচিঃ শুদ্ধঃ  
ননু জজ্জিবে উৎপাদয়সি সস্তাগ্ভ্রম্ ॥ ( ২ম—১ম—১৪ম ) ।

• • •

অথ পঞ্চদশী ।

হং তানংসঞ্চ প্রতিচাসি মজ্জুনায়ৈ সূজাত প্রচদেবরিচাসে ।

পূক্ষো যদত্র মহিনাবিতে ভুবদনু জ্বাব-

পৃথিবী রোদসী উভে ॥ ১৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

হম্ । তান্ । সম্ । চ । প্রতি । চ । অসি । মজ্জুনা । অয়ে ।

সূজাত । প্র । চ । দেব । রিচাসে ।

পূক্ষঃ । যৎ । অত্র । মহিনা । বি । তে । ভুবৎ । অহু । জ্বাবাপৃথিবী ইতি ।

রোদসী । ইতি । উভে ইতি ॥ ১৫ ॥

হে অয়ে! হং মজ্জুনা বলেন তান্ প্রসিদ্ধান্বেবান্ সঞ্চাসি সজ্জহসি তৈঃ সহিতোহপি  
ভবসি । তথা লাম্বর্ধোন প্রতি চাসি প্রত্যেকং তৈরিত্তিন্নঃ প্রতিনিধিবান্ভবসি । প্রতি-  
সীকারসময়ে তৈঃ সহিতো ভবসি বিষুজ্জশ্চ ভবসীত্যর্থঃ । হে সূজাত ! শোভননজনন  
ময় লহিত মধনেনোৎপন্নস্বাদয়েঃ সূজন্মহং তাদৃশায়ে । হে দেব ! প্ররিচাসে চ  
তৈর্বলেন চাসিকো ভবসি । আধিক্যে কারণ মাহ যৎ যন্মাং--অত্রাশ্বিন যজ্ঞেঃ পূক্ষঃ  
সর্বমপ্যঃ ব্যাত্যয়েন বহুবচনং । তে তর্বেষ বিভুবৎ সমর্থং ভবতি মহিনা মাহাশ্বোন  
যতোমহম্বন্তি অত ইত্যর্থঃ । কুত্রোতি তদ্ব্যচ্যতে । রোদসী সর্কনি রোদনশব্দাবে উভে  
জ্বাবাপৃথিবী জ্বাবাপৃথিব্যাবহুতে প্রতি তয়োর্গধ্যোব্যাপ্ত ইত্যর্থঃ । স্বয়িহতমল্লং স্বম্বহবেন  
লোকত্রয়েব্যাপ্তমিত্যর্থঃ ॥ ( ২ম—১ম—১৫ম )

• • •

নৈষা ষোড়শী ।

যে স্তোতৃত্বো গোঅগ্রামখপেশসময়ে রাতিমুপস্থজন্তি সূরয়ঃ ।

অশ্মাঞ্চ তাস্চ প্রহিনেযি বস্ত্র আব্রহদ্রদেম বিদথে স্রবীরাঃ ॥ ১৬ ॥

—০ অপ পদপাঠঃ—

যে স্তোতৃত্বাঃ । গোঅগ্রাম্ । অখপেশসম্ । অয়ে । রাতিম্ । উপস্থজন্তি । সূরয়ঃ ।

অশ্মান্ । চ । তান্ । চ । প্রা । হি । নেযি । বস্ত্রঃ । আ । ব্রহৎ ।

বদেম । বিদথে । স্রবীরাঃ ॥ ১৬ ॥

অনয়া হোতা স্বতি নিগম ব্যাঞ্জনান্তিমত্যাশাস্তে হে অয়ে ! সূরয়ো যেদ্যবিনঃ প্রের-  
য়িতারোবায়ে যজমানাঃ স্তোতৃত্বাঃ স্বতিকর্তৃত্বা গো অগ্রাম গাবোগ্রগামিতো যস্তাস্তাদৃশীং  
গোগ্রমুখং অখপেশসং পেশ ইতি রূপনাম অশ্বেন নিরূপবীরাং এতদ্বয়ং প্রাধাত্তিপ্রাথং ।  
গৌশ্চাশ্বচাক্ষশ্চেতি দক্ষিণা পদিগগনেষু গবাস্থয়োঃ প্রাথমাং তাদৃশীং রাতিং উপস্থজন্তি  
দদতে তান্মজমানানস্বাংশ্চি জোবস্বোবসীঃ শেষ্ঠং স্বর্গাদিস্থানং আ সর্বতঃ প্রহিণেযি  
প্রকর্ষণে নয়সি পল্ নযেতার্থঃ । তি প্রসিদ্ধৌ বয়ং চ স্রবীরা শোভনপুত্রোদিসহিতা বিদথে  
যজ্ঞে ব্রহৎ মহৎ মদ্র জাতং বদেম উচ্চাবয়ামঃ শুম উতার্থঃ ॥ ১৬ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে একোনবিংশো বর্গঃ ॥ ১৯ ॥

• • •

## দ্বিতীয়ং সূক্তং ।

—•+•—

যজ্ঞেন বধ তেতি ত্রয়োদশর্চং দ্বিতীয়ং সূক্তং । মণ্ডলদ্বষ্টুর্গৎসমদস্তার্ধং মণ্ডলাদিষাণ্যে-  
মিতি পরিভাষ্যাগ্রেয়ং তু শক্ভাকর্বাদিদমপিজাগতম্ । যজ্ঞেন সপ্তোনেত্যস্তক্রান্তম্ প্রাতব-  
স্রবাক্ষিনশস্ত্রয়োর্জাগতেচ্ছন্দস্তস্ত্র বিনিয়োগঃ । স্ত্রং তু পূর্ব স্বক্ এবোক্তম্ । তথা চতু-  
র্বিংশিকে তৃতীয় সর্বনে জাতবেদস্ত্র নিবিদ্ধানীয়মিদং যজ্ঞেন বধ তেত্যায়ি মারুতমিতি  
স্বত্রিত্বাৎ । পৃষ্ঠ্যাভিপ্লব বড়হয়োর্দ্বিতীয়েবষ্টপি জাতবেদস্ত্র নিবিদ্ধানমিদম্ । চাতুর্বিংশিকং  
তৃতীয় সর্বনমিতি চতুর্বিংশাদতিদষ্টিত্বাৎ ॥

তত্র প্রথমা—

যজ্ঞেন বধত জাতবেদসমগ্নিং যজ্ঞধ্বং হবিষা তনা গিরা।

সমিধানং সুপ্রথমং স্বর্ণরং দ্ব্যক্ষং হোতারং ব্রজনেষু ধূর্বদম্ ॥ ১ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

যজ্ঞেন। বধত। জাতবেদসম্। অগ্নিম্। যজ্ঞধ্বম্। হবিষা। তনা। গিরা।

সমিধানম্। সুপ্রথমম্। স্বর্ণরম্। দ্ব্যক্ষম্। হোতারম্। ব্রজনেষু। ধূর্বদম্ ॥ ১ ॥

তে যজ্ঞমানা ঋত্বিজো বা যুয়ং জাতবেদসম্ভাতানাং বেদিতারঞ্জাতপনং জাত। প্রজ্ঞং বাগ্নিং যজ্ঞেন যাপোন বধত প্রবধয়ত সাম্যাতোনোক্তাবিশেষণাহ—হবিষা চরুপুরোডাশাদিনা তনা বিদ্যুত বা গি। স্তত্যা চ যজ্ঞধ্বং পূজয়ধ্বং। কৌদৃশং। তং সমিধানং সমিধ্যমানং সুপ্রথমং শোভনান্নং স্বর্ণরং স্বর্ণে নেতব্যা যজ্ঞমানা যস্ত তাদৃশং বদ্য। সন্নিতি সর্বপর্ণায়ঃ স্ততীনাং নেতারঃ স্তাতারঃ বহুস্তোতার বহুস্তোতারমিত্যর্থঃ। দ্ব্যক্ষং দীপ্তং দ্যানি বাসিনং বা হোতারং হোম। স্পাদকং ব্রজনেষু কৈলম্ ধূর্বদং বলস্ত কর্তার মিত্যর্থঃ। অগ্নেঃ পাটবে সতি শরীরং বলবৎ ধবতীতি প্রসিদ্ধম্। (২ম—২য়—১ম) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

ভি ত্বা নক্তোরুশমে। ববাশিরেয়ে বংসং ন স্বসরেষু ধেনবঃ।

দিবইবেদরতিম্নানুমা যুগাক্ষপো ভাসি পুরুবার সংযতঃ ॥ ২ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

ভ। ত্বা। নক্তোঃ। উবসঃ। ববাশিরে। অগ্নে। বংসম্। ন। স্বসরেষু। ধেনবঃ।

দিবঃ। ইৎ। অরতিঃ। মাহুবা। যুগা। অ। ক্ষপঃ। ভাসি।

পুরুবার। সংযতঃ ॥ ২ ॥

হে অগ্নি! ত্বাৎ অতিপ্রতি নক্তীঃ রাত্রীঃ উবসঃ । অহানি সর্বান্ন রাত্রিঃ সর্বেষাংহস্ব  
 যদ্বা নক্তশব্দঃ সায়াংকালং লক্ষয়তি । সায়াং প্রাতরগ্নিহোত্রস্ত সন্তাবাৎ । সর্বেষু কালেষু  
 সায়াং প্রাতঃকালেষু বা ববান্বিরে আকাজ্জন্তে যজমানা যত্নং যদ্বা অহানি রাত্রয়শ্চহাসেব  
 কাময়ন্তে । হোতুং কালে কৰ্ম্মণশ্চাদনাং কালানাং কামনমুপচর্য্যতে । তত্র দৃষ্টান্তঃ—ঋগ্বেদে  
 স্বয়ং সরণশীলেষ্বহস্বঃ সরণাধিকরণেণ গোষ্ঠেষু বা ধেনবো বৎসং ন বৎসমিব কিঞ্চ হে পুরুষগঃ  
 বহুভির্সরণীয়াগ্নে সংযতো নিয়তশ্চং দিব ইব ত্রালোকস্তেব অরতিঃ ব্যাপ্তো বিসৃতঃ । তত্র-  
 ত্যানাং দেবানাং হবিঃ প্রদানাত্মৈব সর্বত্র ব্যাপ্ত ইত্যর্থঃ । মানুষা মানুষণাং যজমানানাং  
 লবন্ধীনি যুগা যুগানি যুগশব্দঃ কালোপলক্ষকঃ । প্রাতরাদি সবনাদি সর্বেষু সবনেষু অত্যন্ত  
 সংযোগে দ্বিতীয়া । অগ্নো ইৎ রাত্রীঃ সর্বান্ন রাত্রিষপি আ ভাসি সমস্তাদীপাসে ॥ ২ ॥

### অথ তৃতীয়া—

তং দেবা বুধে রজসঃ স্তদংসমন্দিবম্পৃথিব্যোররতিং ত্বেগ্নিরে ।

রথমিব বেত্তং শুক্রশোচিমগ্নিং মিত্রং ন ক্ৰিত্বি প্রশংস্তম্ ॥ ৩ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

তম্ । দেবাঃ । বুধে । রজসঃ । স্তদংসমম্ । দিবঃস্পৃথিব্যাঃ । অরতিম্ । নি । ত্বেগ্নি

রথম্ ইব । বেত্তম্ । শুক্রশোচিম্ । অগ্নিম্ । মিত্রম্ ।

ন । ক্ৰিত্বি । প্রশংস্তম্ ॥ ৩ ॥

তং প্রসিদ্ধমুক্তগুণবিশিষ্টমগ্নিং দেবাঃ প্রসিদ্ধা ব্যবহৃত্যঃ পৃথিব্যো বা রজসো রজসাত্মা  
 লোকস্ত বুধে মূলে পৃথিব্যাং বেত্তামিত্যর্থঃ । তত্র ত্বেগ্নিরে নিতরামোরয়ন্তি ব্যাপারয়ন্তি ।  
 হবির্লভ্যায় ঋত্বিকপক্ষে স্তোত্রোদ্দিনা নিতরাং গচ্ছন্তি ভজন্তে । কীদৃশমিত্যাহ । স্তদং  
 শোভনদর্শনং দিবম্পৃথিব্যোঃ জ্ঞাবা পৃথিব্যোঃ অরতিং দৈবরং গন্তারং ব্যাপ্তং বা বেত্তং বে-  
 ধনং তস্মৈহিতং রথমিব রথং যদ্বা বাতিমন্তলাভায়া প্রয়ন্তে তদ্বৎ । যদ্বা রথমিব প্রা-  
 লাবনশ্চেন বর্ত্তমানং বেত্তং বেদিতব্যং শুক্রশোচিষং দীপ্তবর্ণ অগ্নিং মিত্রং ন সখিবৎ ক  
 লাধকং । যদ্বা আদিত্যমিব ক্রিত্বি যাগভূমিষু মহুস্তেষু বা প্রশংস্তপ্রকর্ষণস্তত্যং  
 মহাহুতাবমগ্নিং ত্বেগ্নিরইতি ॥ ( ২ম—২য়—৩য় ) ॥

অথ চতুর্থী—

তমুকমাণং রজসি সআদমে চন্দ্রমিব সুরুচং হবার আদধুঃ।

পৃথ্ব্যাঃ পতরং চিতয়ন্তমক্ষভিঃ পাথো ন পায়ুঃ জনসী উভে অহু ॥ ৪ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

তম্। উকমাণম্। রজসি। স্বে। আ। দমে। চন্দ্রম্। ইব। সুরুচম্। হবারে। আ। দধুঃ।

পৃথ্ব্যাঃ। পতরম্। চিতয়ন্তম্। অক্ষভিঃ। পাথঃ। ন। পায়ম্।

জনসী ইতি। উভে ইতি। অহু ॥ ৪ ॥

তং স্তব্যতরং রজস্তুরিকে আ উকমাণং সর্বতঃ সিকন্তং রুষ্টিজলং রজসি। পৃথিব্যাং বেজ্যং ঘৃতাদিনা আদিচ্যমানং বা সে স্বকীয়ৈ হবারে বিজনে দমে বাগগৃহে তাদধুঃ আদধতে। কীদৃশং তং। চন্দ্রমিব সুরুচং। চন্দ্রমিতি হিরণ্যানাম হিরণ্যমিব শোভন দীপ্তিং পশ্চাৎ প্রযুক্তা-বস্থায়ং পৃথ্ব্যাঃ পতরং দ্বালোক্তান্তরিকস্তাগস্তারং অক্ষভিঃ স্বকীয়ৈ জ্বালাক্লপৈঃ অবয়বৈঃ চিতয়ন্তং চেতয়মানং পাথো ন পায়ুং উদকমিব রক্ষকং উভে জনসী সর্বস্ত জনয়িত্রৌ জ্বা বা পৃথিব্যাবহুবাণ্ড ভূম্যাং হোমাধারত্বেন স্থিত্বা হবিঃ প্রাপণায় দ্যালোকগামিনমিতি ভাবঃ। এবংরূপময়িমা দধতে ॥ (২ম—২ম—৪ম) ॥

অথ পঞ্চমী—

স হোতা বিশ্বং পরি ভূতধরং তমু হবৈষ্মনুষ ঋজ্জতে গিরা।

হিরিশিপ্রো বৃধশানাস্ত জর্ভরুতোন ভুভিশ্চিতয়দ্রোদসী অহু ॥ ৫ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

সঃ। হোতা। বিশ্বম্। পরি। ভূত্। ধরম্। তম্। উ ইতি।

হবৈষ্মঃ। ঋজ্জতে। গিরা।

হিরিশিপ্রঃ। বৃধশানাস্ত্। জর্ভরম্। ত্রোঃ। ন। ভুভিঃ। চিতয়ৎ। রোদসী ইতি। অহু ॥ ৫ ॥



লোহগ্নিহোতা হোমনিষ্পাদকঃ সন্ বিধং সৰ্বং অধ্বরং যাগং পরিভূতু পরিতো ভবতু ।  
 ভমুতমেবাগ্নিং হষ্টব্যহঁবিভিঃ গিরা স্তত্যা চ মনুষ্যো মনুষ্যা ঋজতে প্রসাদয়ন্তি । ঋজতিঃ প্রসাদ  
 কৰ্ম্মা হিরিহশিপ্রো হরণশীলহুঃ দীপ্তোক্ষৌষো বা শিপ্রাঃ শীর্ষ সুবিততাহিণ্যায়িত্যাদি যম-  
 স্তরাৎ ( ৭০ সং ৪৩১৬ ) । বৃধসানা সুপ্রবধ মানাস্বোষধীষু জালাসু বাজুর্ভবৎ । পূৰ্ণমাগে  
 যজ্ঞগন্তা শত্রুং তং পদং যদ্বা দ্বিতয়ার্ধে সপ্তমী বধমানা ওষধীজুর্ভবৎ পুনঃ পুনর্দহ্মিত্যর্থঃ ।  
 যোহুর্হ্যালোকোহস্তরিকং স্তুভিন নক্ষত্রৈরিব রোদসী অমু ছাবাপৃথিব্যাবহুচিত বৎ চেতয়তি ।  
 জালাভিবিম্বুলৈশ্চতুৰ্বমস্তরিকং চ ব্যাপ্নোতীত্যর্থঃ ॥ ( ২ম—২স্থ—৫৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে বিংশো বর্গঃ ॥ ২০ ॥

অথ ষষ্ঠী—

স নো রেবৎ সমিধানঃ স্বস্তয়ে সন্দদস্বানুয়িমস্মাসু দীদিহি ।

আ নঃ কুরুষ সুবিতায় রোদসী অগ্নে হব্যো মনুষ্যো দেববীতয়ে ॥ ৬ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

সঃ নঃ রেবৎ সমিধানঃ স্বস্তয়ে সন্দদস্বানুয়িমস্মাসু দীদিহি ।

আ নঃ কুরুষ সুবিতায় রোদসী ইতি অগ্নে হব্যো ।

মনুষ্যঃ দেব বীতয়ে ॥ ৬ ॥

হে অগ্নে ! স তাদৃশস্তং নোহস্মাকং স্বস্তয়ে স্বস্তীতাপিনাশিনাম ক্ষেমায রেবৎ রয়িং  
 রয়িং ধনং উপর্য্যাপরিব্রাজমং দান বোগাৎ বা ধমং অস্মাসু সন্দদস্বানু সম্যক্ প্রযচ্ছনু সমিধা-  
 নোহস্মাভিঃ সম্যগিধ্যমানঃ সন্ দীদিহি । দীপ্যস্ব যদ্বা দেবদিত্তি ক্রিয়ানিশেষধং রাঃ ধনং  
 লম্বস্তি মৎ যথা তথা দীপ্যস্বেন্তি তথাভূতঃ সন্ নোহস্মভ্যং সুবিতায় সুবিতায় শোভনকলায়  
 রোদসী । ছাবাপৃথিব্যা বা কুরুষ সৰ্ব্বতঃ কুরুষ উভৌ 'লোকৌ ভোগপ্রদৌ কুর্বিত্যর্থঃ ।  
 কিমৰ্থমিতি তদ্ব্যত্যে । হে দেবাগ্নে ! মনুষ্যো মনুষ্য যজমানস্ত মমসম্বন্ধীনি হব্যো হবীংবি  
 বীতয়ে দেবেভ্যো ভক্ষণায় পুনঃ পুনর্যাগাজহুষ্ঠানয়েত্যর্থঃ ॥ ( ২ম—২স্থ—৬৭ ) ॥

অথ সপ্তমী—

দা নো অগ্নে বৃহতো দাঃ সহস্রিণো দুয়ো ন বাজং প্রত্যা অপা বৃধি ।

প্রাচী ছাবাপৃথিবী ব্রহ্মণা কৃধি স্বর্ণ শুক্রমুষসো বি দিত্বাতুঃ ॥ ৭ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

দাঃ। দাঃ। অয়ে। বহতঃ। দাঃ। লহস্রিণঃ। হুরঃ। ন। বাজম্। ঞ্ঠৈত্যা। অপ। বৃধি।

প্রাচী ইতি। জ্বাপৃথিবী ইতি। ব্রহ্মণা। কৃধি। স্বঃ। ন।

শুক্ৰম্। উবলঃ। বি। দিহ্যতুঃ ॥ ৭ ॥

হে অথে! নোহস্রভাং বহতো মহতঃ প্রভূতান্ গবাস্বাদিশনবিশেষান্ দাঃ দেহি। তথা লহস্রিণঃ লহস্রঃ সংখ্যোপেতান্ পুত্রভৃত্যাদীন দাঃ। দেহি দদাতে দদসে:লুভিরূপম্। বাক্য-ভেদাদ নিবাতঃ। ঞ্ঠৈত্যা কীঠৈত্যা-বাজমন্নং হুরোন তন্ত্ব স্বাণ্যাপি ন শক্চ্যার্থে। অপা বৃধি অপবৃণু প্রেরয়েত্যর্থঃ। যদ্বা স্বাণ্যাব-তৎপ্রাপ্ত্যপ্যায়িশদয়তি তদর্থং জ্বা-পৃথিবী ব্রহ্মণা পরিব্রটন কর্ম্মনা প্রাচী প্রকৃষ্টাকনে অশ্বদহুকুলে কৃধি কুরু। স্বর্ণ আদিত্য ইব যথা জগৎপ্রকাশয়তি তদ্বৎ। শুক্রং দীপ্তং তামুবলঃ উব কাল। বিদিত্যতুঃ বিতোতয়ন্তি উষঃ কালেহয়ঃ প্রজালাস্তে ॥ (২ম—২ম—৭ম) ॥

অথাষ্টমী—

ন ইধান উবলো রম্যা অনু স্বর্ণ দৌদেদকুষেণ ভামুনা।

হোত্রাভিরগ্নিমমুযঃ স্বধ্বরো রাজা বিশামতিথিস্চারায়বে ॥ ৮ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

দাঃ। ইধানঃ। উবলঃ। রাম্যাঃ। অনু। স্বঃ। ন। দৌদেৎ। অকুষেণ। ভামুনা।

হোত্রাভিঃ। অগ্নিঃ। মমুযঃ। অহঅধ্বরঃ। রাজা। বিশাম্। অতিথিঃ। চারুঃ। আর্যবে ॥ ৮ ॥

সোহয়িঃ রাম্যা রমণহেতুভূতাঃ উবলঃঅনু অমূলক্য ইধানঃ ইধ্যমানঃ দীপিতঃ পন অকুষেণ রোচমানেন ভামুনা ভেজসা স্বর্ণ আদিত্য ইব দৌদেৎ দীপ্যতে। সোহয়িমমুযো মমুযস্ত হোতুঃ হোত্রাভিঃ হোত্রেতি বাজ্যায় হোমলাধন ভূতাভিঃ স্ততিভিঃ ভুয়মানঃ স্বধ্বরঃ শান্তনবাগো বিশাং প্রজানাং রাজা রাজমানঃ স্বামী আর্যবে মমুযায় যজমানায় তদর্থং চারুঃ যজ্ঞলীলঃ অতিথি অতিথিবৎ পূজ্যো ভবতি ॥ (২ম—২ম—৮ম) ॥

## অথ নবমী—

এবানো অগ্নে অমৃতেষু পূৰ্ব্য ধীপীপায় বৃহদ্বিবেষু মানুযা ।

দুহানা ধেনুর্জনেষু কারবে জ্ঞানা শতিনং পুরুপমিষণি ॥ ৯ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

এব। নঃ। অগ্নে। অমৃতেষু। পূৰ্ব্য। ধীঃ। পীপায়। বৃহৎহদ্বিবেষু। মানুযা।

দুহানা। ধেনুঃ। বৃজনেষু। কারবে। জ্ঞানা। শতিনম্। পুরুপম্। ইষণি ॥ ৯ ॥

বৃহদ্বিবেষু প্রভৃত্যুত্বাতিষু অমৃতেষু দেবেষু মধ্যে হে পূৰ্ব্য! পূৰ্ব্ভাবিন্নগ্নে জ্ঞান মানুয  
মহুয্যাণাং মধ্যে নোহসদীয়া ধীবুদ্ধিঃ স্ততিকর্ষ বা এব এবং পীপায় প্যায়য়তি। বহ  
মানুযা মহুয্যান ধী জ্ঞদীয়াবুদ্ধিঃ কর্ষবাপ্যায়য়তু তথা অদীয়া ধীঃ বৃজনেষু বজ্জ  
কারবে স্তোত্রে দুহানা ধেনুঃ দোদ্রী ধেনুরিব লুপ্তোপমমেতং জ্ঞানা আয়নৈব ইযণি  
এষণায়াং সত্যং শতিনং অপরিমিতসংখ্যাকং পুরুপং গবামাদিক্রপেণ নানারূপ  
ধনসমূহং দুহানা ভবতি ॥ (২ম—২সু—৯ম) ॥

## অথ দশমী—

বরমগ্নে অর্কতা বা সুবীর্ঘ্য ব্রহ্মণা বা চিত্তয়েমাজনান্ অতি।

স্মাকং দ্বায়মধি পঞ্চ কৃষ্টিষূচ্চ। স্বর্ণ শুভ্রচীত দুস্তরম্ ॥ ১০ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

বরম্। অগ্নে। অর্কতা। বা। সুবীর্ঘ্যম্। ব্রহ্মণা। বা। চিত্তয়েম। জনান্। অতি।

স্মাকম্। দ্বায়ম্। অধি। পঞ্চ। কৃষ্টিষু। উচ্চ। স্বঃ। ন। শুভ্রচীত। দুস্তরম্ ॥ ১০ ॥

হে অগ্নে! বরং যজমানাঃ সুবীর্ঘ্য শোভন সামর্থেগাপেতং যথা তথা অর্কতা বা  
রণ কুশালনাশ্চেন বা শব্দশার্বে। ব্রহ্মণা বা অগ্নেন চক্ষুস্তেন জনানাম্ সমানান্তি  
তয়েম অতিক্রম্য জ্ঞায়েম ইহ কল্পি কৰ্ত্ত্ব প্রত্যয়ঃ। যথা ব্রহ্মন্তেনাগ্নেন চ সুবীর্ঘ্য

[ ২ অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ২১ বর্গ । ] দ্বিতীয়ং সূক্তং ।

৫০৭

চিত্তেয়ম্ । প্রকাশায় তদৰ্শমস্মাকং পঞ্চ পঞ্চমু রুটিবু জনেষু নিষাদপঞ্চমেবু চতুৰ্থু বর্ণেষু  
উক্তা উক্তৈঃ অতিপ্রভুতং হস্তরং অতোজ্যাপ্রাপ্তং জাম্বং পনং স্বর্ণং স্বৰ্ণা ইব অদি  
অদিকং শুশুচীত দীপাতাং অদীত্যয়মনৰ্ধকো বা ॥ ( ২ম—২ম—১০ম ) ॥

অথৈকাদশী—

স নো বোধি সহস্র প্রশংস্তা যস্মিনং সুজাতা ইষয়ন্ত সুরয়ঃ ।

যমগ্নে যজ্ঞমুপয়ন্তি বাজিনো নিত্যে তোকে দীদিবাংসং স্বে দমে ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ নঃ বোধি সহস্র প্রশংস্তাঃ যস্মিনঃ সুজাতাঃ ইষয়ন্তাঃ সুরয়ঃ ।

যম্ অগ্নে যজ্ঞম্ উপয়ন্তি বাজিনাঃ নিত্যে তোকে ।

দীদিবাংসম্ স্বে দমে ॥ ১১ ॥

হে অগ্নে! সহস্র শক্রগামভিত্তবিতঃ বলপ্রভব বা প্রশংস্তাঃ স্তব্যঃ সহঃ নোহসদীযং  
স্তোত্রাদিকং বোধি বুধ্যস্ব স ইত্যুক্তং ক ইত্যাহ—যস্মিন্নগ্নৌ সুজাতাঃ শোভনজননাঃ  
সুরয়ঃ স্তোত্রাতঃ স্বজিজঃ ইষয়ন্ত গময়ন্তি স্তোত্রাদি । কিঞ্চ হে অগ্নে! যজ্ঞং যজ্ঞনীযং যং  
বাজিনো হবিল ক্রণামবস্তো যজ্ঞমানানিত্যে তোকে ঔরসে পুত্রে নিমিত্তভূতে সতি যদ্বা  
তস্মিন যথা দীপ্যতে পুত্র গৃহে যথা পিতা দীপ্যতে তদ্বং । স্বে দমে স্বকীয়ে যাগ গৃহে  
সবনীয়াদিস্থানে দী দিহবাংসদিপ্যমান মুপয়ন্তি । হনিঃ স্তোত্রাদিনা সবোদীত্যবয়ঃ ॥ ১১ ॥

অথ দ্বাদশী—

উভয়াসো জার্তবেদঃ স্তাম তে স্তোত্রারো অগ্নে সুরয়শ্চ শস্মনি ।

বযো রায়ঃ পুরুশ্চক্রশ্চ ভূয়ঃ প্রজাবতঃ স্বপত্যশ্চ শক্তি নঃ ॥ ১২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উভয়াসঃ । জাতহবেদঃ । ত্ৰাম । তে । স্তোতারঃ । অয়ে । স্বরয়ঃ । চ । শর্ঘনি ।  
বসঃ । রায়ঃ । পুরুশ্চক্ষত্ৰ । ভূয়সঃ । প্রজাহবতঃ । সুহঅপত্যত্ৰ । শক্তি । নঃ ॥ ১২ ॥

হে জাতহবেদঃ । জাতানাং বেদিতরয়ে স্তোতারঃ স্বাং স্তবস্ত ঋষিভঃ স্বরয়ো যোথাবিনো-  
যজমানাশ্চেতুভয়াসঃ উভয়ে বয়ং শর্ঘনি স্তবে নিমিস্তভূতে দতি তে অংলক্ষ্মিনঃ ত্রাম  
ভবেম । যদা তে শর্ঘনি ত্রাম তং চ নোহস্মাকং বসো নিবাসহেতোর্কশিষ্ঠস্ত রায়ো গবাদি-  
ধনস্ত পুরুশ্চক্ষত্ৰ অতিশয়েনাহ্লাদকস্ত বহুহিরণ্যোপেতস্ত বা ভূয়সঃ প্রভূতস্ত প্রজাবতো  
ক্ষত্যাভ্যাপেতস্ত পুত্রাদিভোগপর্যাগুস্ত বা স্বপত্যস্ত শোনপুত্রস্ত ঈদৃগুণং ধনং নোহস্মভ্যং  
শক্তি দেহি দাতুং শক্তো ভবসি ॥ (২অ—২স্ব—১২ঋ) ।

অথ ত্রয়োদশী—

যে স্তোতৃত্যো গো অগ্রামশ্বেশসমগ্রে রাতিমুপসৃজন্তি সুরয়ঃ ।

অস্মাক্তাঁশ্চ প্র হি নেষি বস্ত আ বৃহদেদম বিদথে সুবীরাঃ ॥ ১৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যে । স্তোতৃত্যোঃ । গোহঅগ্রাম । অশ্বশ্বেশসম্ । অয়ে । রাতিম্ । উপসৃজন্তি । স্বরয়ঃ ।

অস্মান । চ । তান্ । চ । প্র । হি । নেষি । বস্তঃ । আ । বৃহৎ ।

বদেম । বিদথে । সুবীরাঃ ॥ ১৩ ॥

যে স্তোতৃত্য ইতি ত্রয়োদশী ব্যাখ্যাতা ॥ ১৩ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে একবিংশো বর্গঃ ॥ ২১ ॥

## তৃতীয়ং সূক্তং ।

—§:০০:§—

সমিদ্ধো অগ্নিরিত্যেকাদশচ তৃতীয়ং হুক্তং । গাং সন্দং ত্রৈষ্টভং সপ্তমী জগতী  
সমিদ্ধোহগ্নিরংশঃ তনুনপাদাদয় একাদশ প্রবাজ দেবতাঃ সমিদ্ধ একাদশপ্রঃ  
সপ্তমী জগতীত্যনুক্রমিকা । পশৌ শুনকানামিদমাত্রীহুক্তং গৃংসমদস্তাপি শুনকহাং সমিদ্ধো  
অগ্নিরিতি শুনকানামিতি হি স্বাক্রতম্ ॥

অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ২২ বর্গ।] তৃতীয়ং সূক্তং।

৫০৯

তত্র প্রথম।—

স্মিত্বো অগ্নিনিহিতঃ পৃথিব্যাং প্রত্যঙ্ঘ্বিশ্বানি ভুবনান্ধ্বাং ।

হোতা পাবকঃ প্রদিবঃ স্রমেধা দেবো দেবান্যজত্বগ্নিরহ্ন ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ :—

স্মিত্বোঃ । অগ্নিঃ । নিহিতঃ । পৃথিব্যাম্ । প্রত্যঙ্ঘ্বি । বিশ্বানি । ভুবনানি । অহ্নাং ।

হোতা । পাবকঃ । প্রদিবঃ । স্রমেধাঃ । দেবঃ । দেবান্ । যজতু । অগ্নিঃ । অহ্ন ॥ ১ ॥

পৃথিব্যাং বেদিলক্ষণায়াং সমিদ্ধঃ সম্যক্‌দীপ্তঃ এতন্মামকোহগ্নিঃ নিহিতঃ স্থাপিতঃ সন্  
বিশ্বানি সর্বাণি ভুবনানি ভূতজাতানি প্রত্যঙ্ঘ্বি অভিযুগ্ধঃ সন্ অহ্নাং তিষ্ঠতি । যথা সর্বে জনাঃ  
পশুস্তি তথা প্রবুদ্ধোভবদিত্যর্থঃ । কিঞ্চ সোহগ্নির্হোতা হোমনিপাদকো দেবানামাহ্বাত  
বা পাবকঃ শোধকঃ প্রদিবঃ পুরাণঃ স্রমেধাঃ শোভন প্রজ্ঞো দেবো জ্যোতমানঃ এবং মহাজু-  
তাবোহগ্নিঃ অহ্ন যাগযোগ্যঃ সন্ দেবান্ যজতু অত্রযষ্টব্যানিহ্নাদীনপূজয়তু ॥ ১ ॥

অথ দ্বিতীয়া—

নরাশংসঃ প্রতি ধামান্জজ্ঞস্তিস্রোঃ দিবঃ প্রতি মহা স্বর্চিঃ ।

যুতপ্রথা মনসা হব্যমুন্দমুর্ধন্যজত্ব সমনজু দেবান্ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ :—

নরাশংসঃ । প্রতি । ধামানি । অজ্ঞান্ । তিস্রোঃ । দিবঃ । প্রতি । মহা । অহর্চিঃ ।

যুতপ্রথা । মনসা । হব্যম্ । উন্দম্ । মুর্ধন্যজত্ব । সম্ । অনজু । দেবান্ ॥ ২ ॥

নরাশংসঃ নরৈঃ নেতৃভিঃ স্বর্গিণীঃ পংলনীয় এতন্মামকোহগ্নিঃ স্বর্চিঃ শোভনজালঃ সন্  
ধামানি স্থানানি আহুতাদিকরণানি তেজাংনি প্রতিপ্রত্যেকং মহা স্ব মহিমা অজ্ঞান্যাক্তী কুর্কম্  
তিস্রো দিবঃ জ্যোতমানাং জ্যৌ ভূম্যাদিলোকোচ্চ প্রতিপ্রত্যেকমজ্ঞান্ স্থিত্যা ভূমিৎ  
প্রকাশেনান্তরিকং হবিঃ প্রাপ্তেন দিবসিত্যক্তিপ্রায়ঃ যথা লোকানাং প্রতিপ্রত্যেকং ত্রিভোশে-

তদ্বাৎ তিস্রো দিব ইত্যবিরুদ্ধং তিস্রো দিবঃ পৃথিবীন্তিস্র ঈত্যাदि मन्त्र वर्णात् । त्रयो  
वा ईमेद्वित्रतो लोका इति ब्राह्मणाच्छ । (ঐ. ব্রা. ২।১৭) । তথা যুতপ্রদা যুতং  
সিদ্ধতা মনসা হব্যং উদ্বন ক্লেদয়ন স্নিগ্ধীকূৰ্ণন যজ্ঞত মুধন মুধনি যুথে হোম লময়ে দেবান  
যষ্টবান্ লমনস্তু লম্যক্যাক্তী করোতু তর্পয়তিত্যর্থঃ ॥ (২ম-৩য়-২৭) ॥

অথ তৃতীয়া—

ঈড়িতো অগ্নে মনসা নো অর্হিন্দেবাশ্রাক্ষি মানুমাংপূর্বে। তাত্ ।

সআবহ মরুতাং শর্ধো অচ্যুতমিস্ত্রং নরো বর্হিষদং যজ্ঞধ্বম্ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ঈড়িতঃ । অগ্নে । মনসা । নঃ । অর্হিন্ । দেবান্ । সক্ষি । মনুমাং । পূর্বে । অগ্নাঃ । সঃ

আ । বহ । মরুতাম্ । শর্ধঃ । অচ্যুতম্ । ইন্দ্রম্ । নবঃ । বর্হিষদম্ । যজ্ঞধ্বম্ ॥ ৩

হে অগ্নে ! ঈড়িতোহশ্রাক্ষিঃ স্ততঃ সন্ মনসা স্মদগ্নবজ্জেন দেবানাং যাগবুদ্ধ্যা ব  
অর্হিন্ যাগযোগাঃ সন্ মাক্ষষাক্ষোতুঃ পূর্বে পূর্বতানী নোহশ্রদর্ষমজ্ঞাশ্মিনদিনে দেবান যষ্টবান্  
যক্ষি তমেব যজসি স তাদৃশো যষ্টাত্মাবহ আকারয় কান্ মরুতাং শর্ধো গগন অচ্যুতমজ্ঞী  
মিস্ত্রং তদবিনোভূতমিস্ত্রমপি যধা মরুদলোপেতমিস্ত্রং । অনস্তরং হে নরো ! নেতার ঋষিঃ  
বর্হিষদং বর্হিষদীদন্তং তমিস্ত্রং যজ্ঞধ্বম্ পূজয়ধ্বম্ ॥ (২ম-৩য়-৩৭) ॥

অথ চতুর্থী—

দেব বর্হির্বর্ধমানঃ সুবীরং স্তীর্ণং রায়ে সুভরং বেদশ্রাম্ ।

যুতেনাক্তং বসরং সীদতেদং বিশ্বে দেবা আদিত্যা যজ্জিয়াসঃ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

দেব । বর্হিঃ । বর্ধমানম্ । সুবীরম্ । স্তীর্ণম্ । রায়ে । সুভরম্ । বেদী ইতি । অশ্রাম্ ।

যুতেন । অক্তম্ । বসবঃ । সীদত । ইদম্ । বিশ্বে । দেবা । আদিত্যাঃ । যজ্জিয়াসঃ ॥ ৪ ॥

হে নহিঃ দেব! এতদভিমানিগ্নয়ে বধমানঃ স্ববীরঃ শোভনবীরসম্পাদকঃ স্বভরং  
সুপূর্ণঃ স্তীর্ণঃ অস্বদীর্ঘৈশ্ব দ্বিগ্ভিত্রাস্তৃতং ভব। কিমর্থঃ? রায়ে ধনায় অস্ত্রাং বেদী বেভাং  
সপ্তনার্কে। প্রগৃহ্মলংজাঃ লংহিতায়াং যণাদেশচ্ছন্দসঃ ॥ ঘৃতেনাভ্যোনাভ্যমিদং স্নিগ্ধং বর্হিঃ  
নীদত। কে? হে বসবঃ। এতন্মাসকাঃ তে বিধে সর্বে দেবাঃ! তে আদিত্যাঃ যজ্ঞম্বালো  
যজ্ঞার্হা তে যুয়মিদং বর্হিঃ নীদত অশ্বিনর্হিষি নিযীদতেত্যর্থঃ ॥ (২২-৩২-৪৭) ॥

অথ পঞ্চমী—

বিশ্রয়স্তামুর্বিয়া হুয়মানা দ্বারো দেবীঃ সুপ্রায়ণা নমোভিঃ।

বাচস্বতীবিপ্রথস্তামজুর্ঘ্যাবর্ণং পুনানা যশসঃ স্ববীরম্ ॥ ৫ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

বিশ্রয়স্তাম্। উর্বিয়া। হুয়মানাঃ। দ্বারঃ। দেবীঃ। সুপ্রায়ণাঃ। নমোভিঃ।

বাচস্বতীঃ। বি। প্রথস্তাম্। অজুর্ঘ্যঃ। বর্ণম্। পুনানাঃ। যশসম্। স্ববীরম্ ॥ ৫ ॥

দ্বারো দেবীঃ অগ্রেদ্বারভিমানিতো দেবো বিশ্রয়স্তাং বিবিচ্য শ্রয়স্তাং বিব্রতাপিধান  
সম্ভ। কৌদৃশস্তাঃ। উর্বিয়া উর্বিঃ। মহতাঃ নমোভিনর্মস্বারোপেতৈঃ স্তোত্রৈর্হুয়মানাঃ  
প্রায়ণাঃ সূর্য প্রকর্ষণে গন্তব্যাঃ। ইদৃশো দেবো বিশ্রয়স্তাং। কিঞ্চ বাচস্বতীর ব্যাপ্তিমত্যাঃ।  
মজুর্ঘ্যাঃ অহিংস্তাঃ অজননা বা স্ববীরঃ শোভনপুত্রাদ্যাপেতং যশসং যশোযুক্তং বর্ণং  
বর্ণনীয়ং রূপবিশেষং পুনানাঃ যজ্ঞমানায় শোধয়িত্র্যো সম্পাদয়িত্র্যো দেবো বি প্রথস্তাং  
বিশেষেণ প্রথ্যাতা ভবন্তু ॥ (২২-৩২-৫৭) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে দ্বাবিংশো বর্গঃ ॥ ২২ ॥

অথ ষষ্ঠী—

সান্বপাংসি সনতা ন উক্ষিতে উমানানস্তা বযোব রহিতে।

স্তং ততং সম্বয়ন্তী সমীচী যজ্ঞস্ত পেশঃ সুহবে পয়স্বতী ॥ ৬ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

লাধু। অপাংসি। সনতা। নঃ। উক্কিতে ইতি। উবাসানক্তা। বয্যাইব। রথিতে ইতি।

ভক্তম্। ততম্। লম্বয়ন্তী ইতি লম্বয়ন্তী। সমীচী ইতি। লম্বয়ন্তী। যজ্ঞম্।

পেশঃ। স্নহুধে ইতি স্নহুধে। পয়স্বতী ইতি ॥ ৬ ॥

লাধু লাধুনি নোহমদীরানি অপাংসি কৰ্ম্মাণি উদ্ভিষ্টা সনতা সনাতনেন অবিক্রি-  
প্রবৃত্তিকেন স্তোত্রাদিনা উক্কিতে পূজিতে যদা পুরাণবাচীবিভক্ত্যন্তঃ সনচ্ছদোত্তি। তত  
প্রথমার্ধবচনস্তাকারঃ সনাতনে নিতা ইত্যর্থঃ। অগ্নিনপক্ষে উক্কিতে ফলস্ত সেচয়িত্রৌ।  
কর্ত্তরি নির্তা। উবাসানক্তা অহোরাত্রদেবতে বয্যাইব কুশলে ইব রথিতে শকিতে দ্বতে  
পরস্পরং গচ্ছন্তৌ বা। ততং বিস্তৃতং তন্তং তন্তস্থানীয়ং যজ্ঞাবয়বং লম্বয়ন্তী সম্যক্ চিত্রা  
লহ বা বয়ন্তৌ উৎপাদয়িত্রৌ সমীচী সম্যক্ প্রবৃত্তিকৈ পরস্পরানুকূলে। কিমর্থং? সম্য-  
যজ্ঞস্তাহুগীয়মানস্ত পেশোরূপং নির্মাতুমিতি শেষঃ। যজ্ঞং নিবর্ত্তয়িতুং তদবয়বাহুক্রমে  
মুষ্ঠাপয়িত্র্যাবিত্যর্থঃ। অহো রাত্রাভ্যাং হি যজ্ঞান্তান্তে স্নহুধে স্নহু ফলস্ত নো-  
পয়স্বতী উদকবতৌ অহোরাত্রাভ্যাং খলু রুজির্জায়তে। পরং মহাহুভাবে অহোরাত্রাদ-  
অম্বদ যজ্ঞং নির্ব্বহতামিত্যর্থঃ ॥ ( ২ম—৩ম—৬ম ) ॥

অথ সপ্তমী।

দৈব্যা। হোতার। প্রথমা। বিহুষ্টরকজুযুক্ততঃ সম্ভা। বপুষ্টরা।

দেবাশ্চযজন্তাবতুধা সমঞ্জতো নাতা। পৃথিব্যা। অধি। সানুযু। ত্রিযু ॥ ৭

—• অথ পদপাঠঃ •—

দৈব্যা। হোতার। প্রথমা। বিহুঃ২তরা। ঋজু। যুক্ততঃ। সম্ভা। বপুষ্টরা।

দেবান্। যজন্তৌ। বতুধা। সম্ভা। যজ্ঞতঃ। নাতা।

পৃথিব্যাঃ। অধি। সানুযু। ত্রিযু ॥ ৭ ॥

দৈব্যা দিবিভবো দিব্যোয়িঃ তন্মাদিব্যাদয়েজ্যাতো হোতারা আহ্বাতারো দেবানাং  
হোমনিপ্পাদকো বায়ী পার্শ্বাস্তরিক্ষো প্রথমা প্রথমং যষ্টব্যো বিদ্বষ্টরা বিদ্বন্তমো বপুষ্টরা  
ঐকৃষ্টবপুষো দেবারুচা যজ্ঞেণ ঋজু অবিকলং যথা তথা সমাকৃ যজ্ঞতঃ পূজয়তঃ । ঋতুথা  
ভস্কদৃভৌ তত্রতত্রকালে দেবান্ যষ্টব্যান্ যজন্তৌ দেবৌ পৃথিব্যাঃ নাতা নাতৌ  
উত্তরবেত্তাং অধি উপরি ত্রিষু লাক্ষবু লম্বস্ত্রিহেবু প্রদোশেবু গার্হপত্যাদিষু সমজতঃ  
দ্বাংজ্ঞাং ॥ অজ্ঞতেলৈট্যাগমঃ ॥ ( ২ম—৩ম—৭ম ) ॥

### অথার্কনী—

সরস্বতী সাধয়ন্তী ধিয়ং ন ইলাদেবী ভারতী বিশ্বতুর্তিঃ ।

তিস্রো দেবীঃ স্বধয়া বর্হিরেদমচ্ছিদ্রং পাস্ত শরণং নিমন্ত ॥ ৮ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

সরস্বতী । সাধয়ন্তী । ধিয়ম্ । নঃ । ইলা । দেবী । ভারতী । বিশ্বতুর্তিঃ ।

তিস্রঃ । দেবীঃ । স্বধয়া । বর্হিঃ । আ । ইদম্ । অচ্ছিদ্রম্ ।

পাস্ত । শরণম্ । নিমন্ত ॥ ৮ ॥

নোহমদীয়াং ধিয়ং বুদ্ধিং যাগং বা সাধয়ন্তী নিবর্তয়ন্তী সরস্বতী ইড়া এতন্মামিকা দেবী  
৪তী ৮ বিশ্বতুর্তি বিশ্বানি তূর্ণা নিমন্তাঃ সা তাদৃশী সর্ববিষয়গতা বাক্ এতদুভয়বিশেষণং  
স্রো দেবীঃ এতাস্তিস্রো দেব্যাঃ স্বধয়া অম্বদন্তহবিষা নিমিত্তেনেদং বর্হির্যজ্ঞং অচ্ছিদ্রং  
॥ তথা পাস্ত । কিং কৃত্বা ? শরণং যাগগৃহং আনিষন্ত আশ্রিত্য যদ্বা স্বধয়েদং বর্হিরিমং যজ্ঞ-  
গত্যাখদীয়ং শরণং গৃহং নিমন্তাচ্ছিদ্রং যথা তথা পাস্ত ॥ ( ২ম—৩ম—৮ম ) ॥

অথ পিশঙ্গরূপ ইতি নবমীত্বাষ্টে পশৌ পুরোডাশস্তা যাজ্ঞা পিশঙ্গরূপঃ স্ততরো বয়োধাঃ  
যমভাজং যশসং বয়োধামিতি সূত্রিতবাং ॥

### সেবা নবমী—

পিশঙ্গরূপঃ স্ততরো বয়োধাঃ শ্রুতী বীরো জাগতে দেবকামঃ ।

প্রজাং স্বষ্টা বিষ্ণুত্ব নাতিমস্মৈ অথাদেবানামপোতু পাণ্ডুঃ ॥ ৯ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

পিশঙ্গরূপঃ । সুহভরঃ । বয়ঃহধাঃ । অষ্টী । বীরঃ । জায়তে । দেবহকামঃ ।

প্রজ্ঞাম্ । তুষ্টা । বি । ত্বত্ । নাতিম্ । অশ্বে ইতি ।

অথ । দেবানাম । অপি । এত্ । পাথঃ ॥ ৯ ॥

পিশঙ্গরূপঃ সুবর্ণবর্ণঃ নানারূপো বা সুভরঃ শোভনযজ্ঞঃ শোভনভরণো বা  
বয়োধা বয়সোহন্নস্ত ধারয়িতা দাতা বা অষ্টী ক্ষিপ্ৰগুণঃ বীরো বিবিধমৌরয়িতা দেবকামঃ দেবাঃ  
কামান্তে যেন তাদৃশঃ পুত্রো জায়তে জায়তামুৎপাদ্যতাং ত্বষ্টরমুগ্রহাৎ । স চ তুষ্টা  
এতন্মানকো দেবো স্নেহভাং নাভিং কুলস্ত বন্ধিকং প্রজ্ঞাং পুত্রাদিরূপাং বিদ্যতু বিনুতু  
বিতরতিত্যর্থঃ । অথ অপিচ দেবানাং সমন্ধি পাথোহন্নমপ্যামানে তু গচ্ছতু । অপিঃ  
ক্রিয়য়া বা লব্ধ্যাতে গচ্ছতিত্যর্থঃ ॥ ( ২ম - ৩য় - ৯ম ) ॥

অথ দশমী—

বনস্পতিরবসৃজন্ পন্থাদগ্নির্হবিঃ সূদয়াতি প্রবীতিঃ ।

ত্রিধা সমক্তং নয়তু প্রজ্ঞানন্দেবেভ্যো দৈব্যঃ শমিতোপ হব্যম্ ॥ ১০ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

বনস্পতিঃ । অবসৃজন্ । উপ । স্থাৎ । অগ্নিঃ । হবিঃ । সূদয়াতি । প্র । বীতিঃ ।

ত্রিধা । সম্ভক্তম্ । নয়তু । প্রজ্ঞানন্ । দেবেভ্যঃ ।

দৈব্যঃ । শমিতা । উপ । হব্যম্ ॥ ১০ ॥

বনস্পতিঃ যুপাভিমানী এতন্মানকোহগ্নিঃ অবসৃজন্ অগ্নদীয়ং কৰ্ম্মামুজানন্ উপায়ং  
সমীপে স্থাৎ তিষ্ঠতু । অগ্নিঃ পাকাধারোহগ্নিচ হবিঃ পশুরূপং বীতিঃ কৰ্ম্মবিশেষঃ  
পাকলাভনৈঃ প্র প্রকর্ষণে সূদয়াতি ক্ষারয়তি । অপাকাধিকপাকাদিরাহিতোহ হবিঃ  
পচতীত্যর্থঃ । কিঞ্চ দৈব্যো দেবলবন্ধী আহুত্যাধিকরণভূতোহগ্নিঃ শমিতা হবিঃ লব্ধতী ।  
যথা দৈব্যঃ শমিতা এতন্মানকোহগ্নিঃ । অগ্নিকৈ দেবানাং শমিতেতি জ্ঞায়তে । ত্রিধা

২ অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ২৩ বর্গ।] তৃতীয়ং সূক্তং।

৫১৫

ত্রিপ্রকারং উপস্তরণাবদানান্তিধারণৈঃ সমস্তং সম্যকসিদ্ধং হব্যং হবিঃ প্রজ্ঞানন্ বিদ্বান্ নয়ন-  
প্রকারান্তিঃ সন্ দেবেভ্য উগ্ননয়তু সমীপং প্রাপনতু ॥ (২ম—৩য়—১০ম) ॥

অথৈকাদশী—

যুতং মিমিক্বে যুতমশ্র যোনিযুতে শ্রিতো যুতমশ্র ধাম।

অনুষঙ্গমাবহ মাদয়স্ব স্বাহাকৃতং বৃষভ বক্ষি হব্যম্ ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যুতম্। মিমিক্বে। যুতম্। অশ্র। যোনিঃ। যুতে। শ্রিতঃ। যুতম্। উ-ইতি অশ্র। ধাম।

অনুষঙ্গম্। আ। বহ। মাদয়স্ব। স্বাহাকৃতম্। বৃষভ। বক্ষি। হব্যম্ ॥ ১১ ॥

অস্ত্রাগ্নেৰ্ধৃতমাজ্যং মিমিক্বে সিদ্ধামি। যতোহশ্র যুতং যোনিঃ কাবণং উপম্নোহপি  
যুতে শ্রিতঃ আশ্রিতঃ। অস্ত্রাগ্নেৰ্ধৃতমেব ধাম তেজঃ যতেনহগং দীপ্যতে। ইদানীং  
নদোদ্যোচাতে—হে অগ্নে! বৃষভ ফলতঃ বসিতস্তং অনুষঙ্গং প্রতি তবিঃ সর্কেষ্যপি হবিঃসু  
দীপ্যমানেনু আবহ দেবান্ আহুয় তান্ মাদয়স্ব গ্রীণয়। ততস্তং স্বাহাকৃতং স্বাহাকারেণ দত্তং  
হব্যং চরুপুরোডাশাদি বক্ষি বহ ॥ (২ম—৩য়—১১ম) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্তু পঞ্চমে ত্রয়োবিংশো বর্গঃ ॥ ২৩ ॥

চতুর্থং সূক্তং।

হবে ব ইতি নঃচং চতুর্থং সূক্তং। ভার্গবঃ সোমাহুতিনামকশ্বাধিঃ। অগ্নির্দেবতা।  
ঐষ্টপছন্দঃ। হবেন বসো মাহুতিভার্গবো হেত্যগ্নকুমণিকা। প্রাতঃরত্নবাক্ষিনশত্রয়োঐষ্টভূতে  
দেবীণাং। স্বত্ৰিতক—হবে বঃ স্তোত্রোজ্ঞানং নিহোতা হোতৃষদন ইতি স্তোত্রে ইতি। (২ম—৪ম) ॥

তত্র প্রথমা—

হবে বঃ স্তোত্রোজ্ঞানং স্তব্ধস্তিঃ বিশামগ্নিমতিধিঃ স্তপ্রযসম্।

মিত্র ইব যো দিধিষাম্যোভুদেব আদেবে জনে জাতবেদাঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ—

হবে । বঃ । অহতোজ্ঞানম্ । অহবুত্তিম্ । বিশাম্ । অগ্নিম্ । অতিথিম্ । অহপ্রযগম্ ।

মিক্রঃহিব । যঃ । দিধিষায্যঃ । ভূং । দেবঃ । আহদেবে । জনে । জাতহবেদাঃ ॥ ১ ॥

হে যজমানাঃ ! যো যুগ্মদর্শং অগ্নিং ছবে আহবয়ামি । কীদৃশং তং ? অহতোজ্ঞানং অহবুত্তো-  
মানং অহবুত্তিং অহবুজ্জিতং পাপৈঃ শোভনস্ততিং বাবিশাং যজমানানাং অতিথিং অতিথি-  
শদাপূজ্যং অপ্রযগং শোভনহবিগক্ষণান্নং কিঞ্চ জাতবেদাঃ । জাতানাং বেদিতা ।  
দেবোহগ্নির্গিত্র ইব সথৈব আদিত্য ইব বা দিধিষায্যঃ ধারয়িতা ভূং ভবতি  
কুত্রেতি উচ্যতে । আ দেবে দেবপর্যাঙ্কে জনে মনুজ্যপ্রভৃতিদেবপর্যাঙ্কেষু তেহা  
ধারকো ভবাদিত্যর্থঃ ॥ ( ২ম—৪ম—১ম ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

ইমং বিধন্তো অপাং সথস্থে দ্বিতাদধুভূগবো বিক্ষুতয়োঃ ।

এষ বিদ্বান্ভ্যস্ত ভূমি দেবানামগ্নিররতিজীরাশ্বঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ—

ইমম্ । বিধন্তঃ । অপাম্ । সথস্থে । দ্বিতা । অদধুঃ । ভূগবঃ । বিক্ষু । আয়োঃ ।

এষঃ । বিদ্বানি । অস্তি । অস্ত । ভূমি । দেবানাম্ । অগ্নিঃ ।

অরতিঃ । জীরাশ্বঃ ॥ ২ ॥

ইমমগ্নিং বিধন্তঃ পরিচরন্তো ভূগবোহস্মৎ পূর্বে মহর্ষয়ঃ অপাং সথস্থে লম্বস্থানেহতরিকে  
আয়োর্মনুজ্য যজমানস্ত স্বভূতাস্থ বিক্ষু প্রজাস্থ বিক্ষু তেযাং মধ্যে চ দ্বিতা স্বয়োঃ স্থাণাং  
অদধুঃ অধারয়ৎ ॥ দধাতেভু ঙ্কিপং ॥ এবোহগ্নিভূম ভূমি অত্যর্থং বিদ্বানি ভূতজাতাত্মগ্নিরো-  
ধীতভ্যস্ত অভিভবতু । স কীদৃশঃ ? দেবানামরতিজীরাশ্বঃ তেযাং মধ্যে শীঘ্রং অরুণশীর্গে  
বাসদ্গাগং প্রতি তথা জীরাশ্বঃ ক্ষিপাশ্বঃ ॥ ( ২ম—৪ম—২ম ) ॥

অথ তৃতীয়া—

অগ্নিঃ দেবাসো মানুযীষু বিক্ষু প্রিয়ং ধুঃ ক্ষেয়ন্তো ন মিত্রম্।

সদৌদয়হুশীকুর্ন্যা আদক্ষাযো যো দাস্তে দম আ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অগ্নিম্। দেবাসঃ। মানুযীষু। বিক্ষু। প্রিয়ম্। ধুঃ। ক্ষেয়ন্তঃ। ন। মিত্রম্।

সঃ। দৌদয়ঃ। উশতীঃ। উর্ন্যাঃ। আ। দক্ষাযাঃ। যঃ।

দাস্তে। দমে। আ ॥ ৩ ॥

দেবাসো দেবাঃ ক্ষেয়ন্তঃ স্বর্গং প্রতি গচ্ছন্তঃ সন্তঃ। পূর্কঃ মানুযীষু মনুষ্যসংস্কিনীষু  
বিষ্ণু প্রজাহ প্রিয়ং দেবানাং প্রীণয়িতারমণিং ধুঃ অধুঃ স্থাপিতবন্তঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ।  
ক্ষেয়ন্তো মিত্রং ন রায়ং প্রতি গচ্ছন্তো নরা মিত্রং প্রিয়ং সখ্যং স্বর্গহরক্ষার্থং স্থাপয়ন্তি  
ততঃ। এবং দেবৈঃ স্থাপিতো যোহগ্নির্দাস্তে হবির্দত্তবতে যজমানায় তদর্থং দমে তদৌদে  
যাগগৃহে আ আহিতঃ স্থাপিতঃ। দক্ষাযাঃ সমর্দ্ধয়িতা দাতা বা। সোহগ্নিঃ উশতীঃ  
কাম্যমানাঃ উর্ন্যাঃ রাত্রীঃ সর্বাসু রাত্রিষু আ দৌদয়ঃ দীপ্যতে সর্বতঃ  
সর্বরাত্রীরাদীপয়তি বা ॥ (২য়—৪ম—৩ম) ॥

অথ চতুর্থী—

অশ্ব রথ্য স্বশ্চেৎ পুষ্টিঃ সমৃদ্ধিঃ হিয়ানশ্ব দক্ষোঃ।

বি বো ভরিত্রদোষধীষু জিহ্বামত্যো ন রথ্যো দোষবীতি বারান ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অশ্বা। রথ্য। স্বশ্চেৎ। পুষ্টিঃ। সমৃদ্ধিঃ। অশ্ব। হিয়ানশ্ব। দক্ষোঃ।

বি। বঃ। ভরিত্রঃ। ওষধীষু। জিহ্বাম্। অত্যঃ। ন। রথ্যঃ। দোষবীতি। বারান্ ॥ ৪ ॥

অন্তাগ্নেঃ পুষ্টিঃ শরীরবৃদ্ধিঃ যথা রমণীয়া শব্দবৃদ্ধা বা । তত্র দৃষ্টান্তঃ—যত্র  
 পুষ্টিরিব যথা লোকে স্বকীয়া পুষ্টিঃ স্বস্মৈ রমণীয়া ভবতি তদ্বৎ । যদ্ব্যন্তাগ্নেঃ সধ্বক্কিনী  
 পুষ্টিঃ যথা যজ্ঞমানবিষয়া রথা তদ্বৎ । কিঞ্চ হিয়ানস্ত লম্বুজিং গচ্ছতো ব্যাপ্নুবতো  
 ধক্ষোঃ কাষ্ঠান্ দিধক্ষোঃ দক্ষুমিচ্ছোরস্তাগ্নে লন্দৃষ্টিঃ সন্দর্শনাবিষ্ঠাবোহপিঃ যথা যোগ্য  
 রোষধীষু কাষ্ঠেষু জিহ্বাং জালাং । জাতোকবচনং । জালাঃ বিভ্রিরভ্রং অত্যর্থং বিহবতি  
 কম্পয়তীত্যর্থঃ ॥ হরতের্বঙলুগস্ত্বেন দাবর্ত্যাদিষু নিপাতিতান্নৈট্যাডাগম । যদযোগাদ  
 নিদাতঃ ॥ তত্র দৃষ্টান্তঃ । রথো রথাহোহতো নবাজী যথা বারান্ দংশবাবণ-  
 লাননান্ বালান্ দোষবীতি কম্পয়তি তদ্বৎ যোগ্যজালাঃ কম্পয়তি অন্তাগ্নেঃ  
 পুষ্টিঃ রথেনিতি ॥ ( ২ম—৪ম—৪ম ) ॥

অথ পঞ্চমী—

আয়স্মৈ অভং বনদঃ পনস্তোশিগ্ভো নামিমীত বর্ণম্ ।

স চিত্রেণ চিকিতে রংভাঙ্গা জুজুবান্ যো মুহুরা যুবা ভুং ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আ । যং । মে । অভঃ । বনদঃ । পনস্ত । উশিক্ভাঃ । ন । নামিমীত । বর্ণম্ ।

সঃ । চিত্রেণ । চিকিতে । রংভাঙ্গা । জুজুবান্ ।

যঃ । মুহুরা । আ । যুবা । ভুং ॥ ৫ ॥

যং যন্তান্তঃ যথা মহত্ত্বং মে মগ সধ্বক্কিনো বনদঃ লন্তুক্তারঃ যদ্বা বনদঃ অবনদ  
 ভুং শব্দরন্তঃ স্তোভারঃ ॥ অবশকো ভূষার্থবাচী । তৎপূর্ব্বায়দেঃ কিপ্ । অবাপোয়িতা  
 কারলোপঃ ॥ আপনস্ত লম্বত্বাং স্ববন্তি লোহগ্নিকৃশিগ্ভোহমদীয়ং রূপং কাময়মানো  
 ঋদ্বিগ্ভো বর্ণং স্বদৃশং রূপং নামিমীত । নশব্দশচাৰ্ধে । নিশ্বিমীতে চ । রংম্ রমণীয়েষাজ্জা  
 হবিঃসু নিমিত্তেষু চিত্রেণ ভাঙ্গা কনকাদিনানাবর্ণয়া দীপ্ত্যা চিকিতে বিজ্ঞায়তে কি  
 যোগ্যঃ জুজুবান্ জীর্ণঃ লন্ জালোপলমে ল এব মুহুরা পুনঃপুনঃ আযুবা লব্ধতো মিত্রয়  
 তরুণো বা ভুং ভবতি পুনরাজ্যাদিসংযোগাৎ ॥ ( ২ম—৪ম—৫ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে চতুর্বিংশো বর্গঃ ॥ ২৪ ॥

অথ ষষ্ঠী—

অ। যো বনা ভাতৃযাগো ন ভাতি বার্ণ পথা রথ্যেব স্বানীৎ।

কৃষ্ণাধ্বা তপু রথশ্চিকৈত জৌরিব অয়মানো নভোভিঃ ॥ ৬ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

অ। যঃ। বনা। ভাতৃযাগঃ। ন। ভাতি। বার্ণঃ। ন। পথা। রথ্যেব। স্বানীৎ।

কৃষ্ণাধ্বা। তপুঃ। রথঃ। চিকৈত। জৌরিব। অয়মানঃ। নভোভিঃ ॥ ৬ ॥

যোহগ্রবিনা বনানি বৃক্ষসমূহান ভাতৃযাগো ন ভূমিত ইব অয়মান ইত্যর্থঃ।  
ভাতি আভাসয়তি দদহতীত্যর্থঃ। যদ্বা বনা বনে আভাতি কিঞ্চ বার্ণ উদকমিব যথা  
বহুপন মার্গেণ গচ্ছতি তদ্বৎ উতস্ততো গচ্ছতি। রথ্যেব রথস্ত বোচাশ্ব ইব স্বানীৎ  
যাতি ॥ যদ্বা বর্ষাশ্বক্যং সোড়াদেশঃ ॥ যথা বথো যুদ্ধমার্গেণ গচ্ছন্থ স্বনতি তদ্বৎ। কিঞ্চ  
কৃষ্ণাধ্বা কৃষ্ণপথ্যা তপুস্তাপকঃ রথো বয়নীরঃ এবংভূতঃ সন্ চিকৈত জায়তে  
প্রকাশত ইত্যর্থঃ। ক ইব ? নভোভিনক্ষত্রৈঃ অয়মানঃ প্রকাশমানো জৌরিব দ্বালোক  
ইব যদ্বা নভোভিবল্লরিকপ্রদেশেবিশেষৈঃ অয়মানঃ শোভমানো জৌবাদিত্য ইব নীল-  
বর্ণঃ তরিক চাখাদিত্যো যথা জায়তে তদ্বৎ অস্বকারণে কৃষ্ণাভূতে মার্গে জায়তে  
প্রকাশয়ত ইত্যর্থঃ ॥ (২৫—৩২—৬পা) ॥

• • •

অথ সপ্তমী—

ন যো বাহাদভিদক্ষদুর্বাঃ পশুনৈতি স্বরূরগোপাঃ।

অগ্নিঃ শোচিঅ। অতসান্মাষণকৃষ্ণব্যথিরস্বদয়ং ন ভূম ॥ ৭ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

ন। যঃ। বা। বাহাৎ। অভি। দক্ষৎ। উর্বাঃ। পশুঃ। ন। এতি। স্বরূঃ। অগোপাঃ।

অগ্নিঃ। শোচিঅ। অতসানি। উষন্। কৃষ্ণব্যথিঃ। অস্বদয়ং। ন। ভূম ॥ ৭ ॥



যোয়িক্ষ্যস্থং বিবিধং তিষ্ঠতি ব্যাপ্তোতিবিধং তথা যোয়িক্ষ্যকীং বিস্তৃতং  
 পৃথিবীং সর্বাং অভিধকং অভিযুখোন প্রবর্জমানো ভবতি ॥ উভে অপি যচ্ছদযোগাম্-  
 নিহন্তেতে ॥ সোহয়িঃ পশুর্ন পশুরিব যথা জাতঃ পশুঃ স্বচ্ছন্দেন চরতি তথাস্থঃ  
 স্বয়মেবগচ্ছন্ অগোপাঃ গোপরহিতঃ নিয়ামকবর্জিত ইত্যর্থঃ এতি গচ্ছতি । কিং  
 কুর্কন্ ? শোচিমান্ প্রকুট দীপ্তিঃ কৃষ্ণব্যাধিঃ কৃষ্ণবর্ণং প্রাপ্তা দক্ষা ব্যাধাকরাঃ কণ্টকাদয়ো যেন  
 তাদৃশঃ সন্ ভূম অত্যধিকং অস্বদয়ৎ ন আশ্বাদয়তী বরুক গতান্ রসান্ অন্তানি  
 নততানি নীরসানি বা তরুণ্যাদীনি উষ্ণন্ মহল্লভে ॥ ( ২অ—৪স্ব—৭খ ) ॥

### অথাষ্টমী—

নু তে পূর্ক্সাবসো অধীতো তৃতীয়ে বিদথে মন্ম শংসি ।

অশ্বে অগ্নে সংযবীরং বৃহন্তং ক্ষুমন্তং বাজশ্চ পতাং রয়িঃ দাঃ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

নু । তে । পূর্ক্স । অবসো । অধীতৌ । তৃতীয়ে । বিদথে । মন্ম । শংসি ।

অশ্বে । ইতি । অগ্নে । সংযবীরম্ । বৃহন্তম্ । ক্ষুমন্তম্ ।

বাজম্ । অহপতাম্ । রয়িম্ । দাঃ ॥ ৮ ॥

হে অগ্নে ! তে তবস্বদ্ধিনঃ পূর্ক্স পূর্ক্সং যাগসময়ে কৃতস্তাবসোহভিমততর্পণস্ত  
 অধীতো স্বরণে নতি তৎস্বত্যান্ন অতাপি তৃতীয়ে বিদথে যাগে তৃতীযসবনে যদা  
 প্রান্তরজুবাকস্বদ্ধিনাং আগ্নেয়োসস্তাশ্বিনানাং মধ্যে অজ্ঞতমে তৃতীয়ে ক্রতো মন্ম মননীয়ং  
 জ্ঞোত্রং শংসি অশংসি পশুতেহস্মাভিঃ । হে অগ্নে ! স্বং চাশ্বে অসত্যং সংযবীরং  
 সংযতো বীরা যস্মিন্ তাদৃশং বৃহন্তং মহান্তং ক্ষুমন্তং শব্দবন্তঃ কীর্তিমন্তং বাজং উজ-  
 লকণময়ং অপতাং রয়িঃ চ দাঃ দেহি ॥ ( ২অ—৪স্ব—৮খ ) ॥

### অথ নবমী ।

স্বয়া যথা গৃৎসমদাসো অগ্নে গৃহা বহন্ত উপরা অতি গুঃ ।

সুবীরাসো অভিমাতিবাহঃ স্যৎ সুবিত্যো গৃণতে তবয়ো দাঃ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

যয়া । যথা । গুংসহমদাসঃ । অয়ে । গুহা । ববন্তঃ । উপরান্ । অভি । স্থারিতি । স্যঃ ।

সুহবীরাসঃ । অভিমাতিহসহঃ । অৎ । হ্রিহভাঃ । গুগতে । তৎ । বয়ঃ । পাঃ ॥ ৯ ॥

হে অয়ে! তয়া রক্ষকেষণ ববন্তঃ ত্বাং সন্তজন্তঃ গুংসমদা ঋবয়ঃ আত্মনি পারোক্শোণ  
বচনং । যথা গুহা গুহায়াং বর্তমানান্ উপরান্ উপরমণশাধনান্ উপরি উৎকৃষ্টে  
বর্তমানাশাধন বিশেষানভিস্রাঃ অভিভবেয়ুঃ স্বাদীনান কুর্গাঃ । যদা গুতামপরান্ উপরি  
অধিকত্বেন বর্তমানান্ পাপানভিস্রাঃ অভিভবেয়ুঃ তপা কুর্ষিত্যর্থঃ । কাদৃশাঃ স্রুবীবাসঃ ?  
শোভনপুত্রোদ্রূপেতাঃ অভিমাতিহসহঃ বৈরিণাং পাপাদীনাম্ সোঢ়ারঃ কিঞ্চ হ্রিভ্যো  
যেদাবিভ্যো যজ্ঞমানেভ্যো গুগতে ॥ ব্যাত্যয়েনৈকবচনং ॥ শব্দয়ভাঃ স্তোতৃভাঃ । যদা  
কুরিভ্যো যজ্ঞমানেভ্যো গুগতে স্তোত্রে চ অৎ স্ময়ং অতিপ্রভূতং তত্তাদৃশং প্রসিদ্ধং  
বয়োহয়ং যঃ দেহি ॥ (২য়—৫য়—৯শ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্তু পঞ্চমে পঞ্চবিংশো বর্গঃ ॥ ২৫ ॥

## পঞ্চমং সূক্তং ।

হোতা জনিষ্টেতাষ্টকং পঞ্চমং সূক্তং । সোমাহুতেরার্দমাপ্রেয়মাস্তুভূতং হোতাষ্টাবাস্তুভূ-  
তমিত্যনুক্রান্তম্ । প্রাতরনুবাচাশ্বিনশস্ত্রয়োরাগ্রেয়ে ক্রতাবস্ত্র বিনিয়োগঃ । হুত্রিতঞ্চ—  
অগ্নৌ হোতা জনিষ্টেতি চতুর্ধিংশেহলপীদমেবাজ্ঞাং হুত্রিতম্ । চতুর্ধিংশে হোতা জনিষ্টে-  
ত্যাংজামিতি । আভিপ্লবিকে দ্বিতীয়েহনৌদমেবাজ্ঞাং দ্বিতীয়স্তু চতুর্ধিংশে নাজ্যমিত্য-  
তিথিষ্টেহাং ॥ (২য়—৫য়) ॥

তত্র প্রথমা ।

হোতাজনিষ্টে চেতনঃ পিতা পিতৃভ্য উতয়ে ।

প্রথকং জেজ্ঞম বহু শকেম বাজিনো যমম্ ॥ ১ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

হোতা । অজনিষ্টে । চেতনঃ । পিতা । পিতৃভ্যঃ । উতয়ে ।

প্রথকন্ । জেজ্ঞম্ । বহু । শকেম । বাজিনঃ । যমম্ ॥ ১ ॥

ହୋତା ହୋମନିଷ୍ପାଦକଃ ଚେତନଃ ଚେତସିତାନ୍ଦଭୁକ୍ତିତଃ ପିତା ପାଳକୋଽୟମ୍ ଯଜ୍ଞ  
ଜ୍ଞଦୃଶୋଽଗ୍ନିରଜ୍ଞନିଷ୍ଠ ଉତ୍ପନ୍ନଃ । କିମର୍ଥଃ ? ପିତୃତ୍ୟାଃ ପାଳକେତ୍ୟୋ ଯଜ୍ଞମାନେତ୍ୟାଃ । ବର୍ତ୍ତାରେ  
ଚତୁର୍ଥୀ । ତେଷାମୁତ୍ତୟେ ରକ୍ଷାୟ ଚ ବୟଃ ଚ ବାଞ୍ଛିନଃ ହବିର୍ଲକ୍ଷଣାସ୍ତେଷାଃ ସନ୍ତଃ ପ୍ରାୟଶଃ  
ପ୍ରାକର୍ଷେଣ ପୂଜ୍ୟଃ ଜେତ୍ୟଃ ଜେତବ୍ୟଃ ସମଃ ସମସ୍ମିତବ୍ୟଃ ବସ୍ତୁ ଧନଃ ଶକେମ ଶକ୍ତା ଭୃତ୍ୟାଂ ଲକ୍ଷ୍ମିତି  
ଶେଷଃ । ଯଦା ବାଞ୍ଛିନୋଽବିଶ୍ଵସ୍ତ ସମନଃ କର୍ତ୍ତୁଃ ଶକେମ ପ୍ରାୟଶଃ ଜେତ୍ୟଃ ବସ୍ତୁଧନମିଦ୍ୟୁପମାନଃ  
ଉକ୍ତଲକ୍ଷଣଂ ଧନମିବ ତତ୍ ଯଦା ବରୋଽକ୍ତୁଃ ଶକ୍ନୁମସ୍ତଦଂ ॥ (୧୫—୧୬—୧୭) ॥

ଅଥ ଦ୍ଵିତୀୟା—

ଆ ଯସ୍ମିନଂ ସମ୍ପୁରଣାୟ ସ୍ତୁତା ଯଜ୍ଞସ୍ତ ନେତରି ।

ମନ୍ତୁସ୍ତଦୈବ୍ୟମଷ୍ଠମଂ ପୋତା ବିଶ୍ଵଂ ତଦିନ୍ଦ୍ଵତି ॥ ୧ ॥

—• ଅଥ ପଦ-ପାଠଃ •—

ଆ । ଯସ୍ମିନ୍ । ସମ୍ପୁ । ରଣାୟଃ । ତତଃ । ଯଜ୍ଞସ୍ତ । ନେତରି ।

ମନ୍ତୁସ୍ତଦଂ । ଦୈବ୍ୟମ୍ । ଅଷ୍ଠମମ୍ । ପୋତା । ବିଶ୍ଵମ୍ । ତତ୍ । ଇନ୍ଦ୍ଵତି ॥ ୧ ॥

• ଯଜ୍ଞସ୍ତ ନେତରି ଯାଗସ୍ତ ନିର୍ବାହକେ ଯସ୍ମିନ୍ନଗ୍ନୌ ସମ୍ପୁରଣାୟଃ ସମ୍ପୁରଣାୟାକା ଯସ୍ମିନ୍ନବ୍ୟାପ୍ତା ହୋତ୍ରକ  
ଆତତାଃ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରାଃ ନିର୍ବାହତା ବାପ୍ତା ଭବନ୍ତି । ସ ପୋତା ପାବକୋ ଦେବାନାଂ ପୋତ୍ରା  
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା ବାସ୍ମିନ୍ନୁଦୟଂ ମନ୍ତୁସ୍ତପୋତ୍ରବଂ ଦୈବାଂ ଦେବୋ ଯଜ୍ଞସ୍ତଂ ସଂସ୍ପନ୍ଦି ଅଷ୍ଠମଷ୍ଠିଦିକ୍ଷ୍ୟ  
ତଦିନ୍ଦ୍ଵଂ କର୍ତ୍ତବ୍ୟଜାତଂ ସମ୍ପୁରଣାୟାକଃ ସହ ଅଷ୍ଠମଷ୍ଠମଃ ସନ୍ ଇନ୍ଦ୍ଵତି ବ୍ୟାପ୍ରୋତି । ଯଦା ତଦିତା  
ଲିଙ୍ଗବ୍ୟାପ୍ରାୟଃ । ସ ପୋତେତି ସଂସ୍ପନ୍ଦଃ । ସମ୍ପୁରଣାୟାକଃ ସହାଷ୍ଠମୋ ଭୂୟା ତସ୍ୟ ସଂ  
ନିର୍ବାହତୀତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ (୧୫—୧୬—୧୭) ॥

ଅଥ ତୃତୀୟା—

ନଧସ୍ତେ ବା ଯଦୀଗନ୍ତୁ ବୋଚ୍ଚଦ୍ରକ୍ଷାମି ବେକ୍ରତଂ ।

ପରି ଦିଶ୍ୟାମି କାବ୍ୟା ନେମିଚ୍ଛକ୍ଷିବାଭବଂ ॥ ୩ ॥

—০ অথ পদ-পাঠঃ ০—

ধমে। বা। যৎ। দৈম্। অম্। বোচৎ। ব্রজ্জাণি। বেঃ। উ ইতি। তৎ।

পরি। বিশ্বানি। কাব্য। নেমিঃ। চক্রম্ ইব। অভবৎ ॥ ৩ ॥

পূর্বে মস্ত্রে হোত্রাদিবৎ স্বয়মপি যজ্ঞং। নির্বহতীতাক্তং। অত্র তু সর্গং তত্তদাত্মনা স্থিত্য  
মেব নির্বহতীত্যাহ। বা অথবা দৈমেনং যজ্ঞং অমূলকাকৃত্য দন্ধবিবাদিকং দধে  
রয়তাক্ষদাঁদিক্রপঃ যানি ব্রজ্জাণি শস্ত্রাদীনি অমুভোচৎ অমুভক্তি হোত্রাদিক্রপঃ অত্র বা  
ততদমোজ্যং তৎসর্গং বেঃ উবেরেব কাময়তে জ্ঞানতি বা। স্বয়মমুষ্ঠাতুং  
মুগ্ধি বিশ্বানি সর্গাণি কাব্যাকাব্যানি কবয়ো মেধাবিন ঋত্বিজন্তংসম্বন্ধীনি কর্ম্মাণি পর্যন্তবৎ  
নিভবতি স্বায়ত্তানি কৰোতি ব্যাপ্নোতীত্যর্থঃ। ব্যাপ্তৌ দৃষ্টান্তঃ—নেমিঃ বহির্কেষ্টেনবলয়ঃ  
কৃষিব রথাঙ্গং যথা কাং স্নেহান ব্যাপ্নোতি তদ্বৎ ॥ ( ২ম—৫ম—৩ম ) ॥

অথ চতুর্থী—

সাকং হি শুচিনা শুচিঃ প্রশান্তা ক্রতুনাজনি।

বিদ্বা। অম্। ব্রতা। ধ্রুবা। বয়্যাইবানুরোহতে ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

সাকম্। হি। শুচিনা। শুচিঃ। প্রশান্তা। ক্রতুনা। অজনি।

বিদ্বান্। অম্। ব্রতা। ধ্রুবা। বয়্যাইব। অম্। বোহতে ॥ ৪ ॥

উচিঃ স্বয়ংশোধকঃ প্রশান্তা দেবানাং এতন্মামক ঋদিক্ প্রশাসিতা বা যজ্ঞবিশ্বানাং  
শুচিনা ক্রতুনা শোধকেনাষ্মিহোত্রাদিকর্ম্মণা সাকং হি সহৈ বা জনি উৎপন্নঃ জাতমাত্র এব  
শুদ্ধঃ সর্বম্ প্রশান্তা চ লক্ষ্মিহোত্রাদিনিকোচা ভবদিত্যর্থঃ। অস্তায়ে ধ্রুবা ধ্রুবাণি  
কলপর্য্যাবসায়ীনি ব্রতা ব্রতানি কর্ম্মাণি বিদ্বান্ জ্ঞানন্ যজ্ঞমানো বয়্য ইব বিস্তৃতাঃ  
শাখা ইবানুরোহতে ক্রমেণানুভিত্তি ॥ ( ২ম—৫ম—৪ম ) ॥

অথ পঞ্চমী—

তা অস্যা বর্ণমাযুবো নেষ্টুঃ সচন্ত ধেনবঃ ।

• কুবিত্তিস্থভ্য আনরং স্বগারো বা ইদং যযুঃ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তাঃ । অস্যা । বর্ণমা । আযুবো । নেষ্টুঃ । সচন্ত । ধেনবঃ ।

কুবিত্তি । তিস্থভ্যঃ । আ । বরম্ । স্বগারঃ । বাঃ । ইদম্ । যযুঃ ॥ ৫ ॥

বাঃ বক্ষ্যমাণলক্ষণা অঙ্গুলয়ঃ ইদমঙ্গুলীয়মানং কৰ্ম যযুঃ প্রাপ্নু বন্তি অঙ্গুতিষ্ঠতি  
 আযুবঃ গম্ব্যঃ ব্যাপ্তা ধেনবঃ গ্রীণয়িত্বাঃ স্বগারঃ স্বয়ং সারিণ্যোহঙ্গলয়ো নেষ্টুঃ হবিগাচি  
 তক্ষয়িতুঃ শোদয়িতুঃ পোষয়িতুঃ নেতুর্কীভ্যায়ৈঃ যবৈতন্মামক ঋগিগ রূপস্ত তিস্থভ্যঃ  
 গার্হপত্যাদিমূর্তীনামপি বরং বর্ণং কুবিত্তি বহুরুঃ সচন্ত সেবন্তে পরিচরন্তি ॥ ( ২ম-৫ম-৫ম )

অথ মণ্ডী—

যদীমাতুরুপসসা দূতং ভরন্ত্যস্থিত ।

তাসামধ্বর্গ্যুরাগতো যবো রষ্টীব মোদতে ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যদি । মাতুঃ । উপ । স্বসা । দূতম । ভরন্তী । আস্থিত ।

নাসাম্ । অধ্বর্গ্যঃ । আহগতো । যবঃ । রষ্টীব । মোদতে ॥ ৬ ॥

যদি যদা মাতুঃ সৰ্ব্বস্ত নিষ্ঠাতুর্ভূম্যাঃ বেদিলক্ষণায়াঃ স্বসা স্বস্থানীয়া জুহুয়ন্তে ভর  
 সতী উপস্থিত উপতিষ্ঠেদয়িং । একবচনমবিক্রান্তং । জুহুপভৃৎপ্রাঃ দূতং ভর  
 তিষ্ঠন্তীত্যর্থঃ তদা তাসাং জুহ্বাদীনামাগতো যাগায় প্রাপ্তৌ সত্যং অধ্বা  
 এতন্মামক ঋগিগ রূপঃ অধ্বরং কাময়মানো বা যময়িঃ মোদতে হৃদ্যতি যবো র্  
 বৃষ্ট্যা যবা মোদতে তদং ॥ ( ২ম-৫ম-৬ম ) ॥

অথ সপ্তমী।

স্বঃ স্বায় ধায়সে কৃণুতাম্‌ঋজিগৃজ্জম্‌।

স্তোমং যজ্ঞং চাদয়ং বনেমাররিম। বয়ম্‌ ॥ ৭ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

স্বঃ। স্বায়। ধায়সে। কৃণুতাম্‌। ঋজি। ঋজিগৃজ্জম্‌।

স্তোমম্‌। যজ্ঞম্‌। চ। আয়ং। অরম্‌। বনেম। ররিম। বয়ম্‌ ॥ ৭ ॥

অযমগ্নিঃ স্বঃ স্বয়মেব স্বীয় স্বকীয়ায় ধায়সে কৰ্ম্মণে হবিষাং ধারণায় বা ঋজিক্‌ হোতা  
কনিষ্ঠৈতাদিনোক্তলক্ষণে হোতৃপোতৃপ্রশাস্তাদৃষ্টিগ্‌রূপঃ সন্‌ ঋজিগ্‌ আর্জিগ্‌  
প্রাপ্রানোহয়ং যং নির্দেশঃ দেবর্জিগ্‌রূপঃ সন্‌ ঋজিগ্‌ যাপ্রুর্মাণ্জিগ্‌ কৃণুতাং  
কবোতু। বয়ং চ তদনুগ্রহাৎ আদনস্তরমেব স্তোত্রং যজ্ঞং চ তদাশ্রয়ং  
যাগমপি অপি অলমত্যর্থং বনেম সন্তজ্জেমহি ররিম দদেমহি চ হবিঃ। যথা স্তোমঃ  
বনেম যজ্ঞং যজ্ঞযোগ্যং হবী ররিম ॥ (২ম—৫ম—৭ম)।

• • •

অথাষ্টমী—

যথা বিদ্বা অরকরদ্বিষেভ্যো যজ্ঞতেভ্যঃ।

অয়মগ্নে হে অপি যং যজ্ঞং চকুমা বয়ম্‌ ॥ ৮ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

যথা। বিদ্বান্‌। অরম্‌। করৎ। দ্বিষেভ্যঃ। যজ্ঞতেভ্যঃ।

অয়ম্‌। অগ্নে। হে ইতি। অপি। যম্‌। যজ্ঞম্‌। চকুমা। বয়ম্‌ ॥ ৮ ॥

হে অগ্নে! বিদ্বান্‌ ঋম্মাহাআর্জিগ্‌ প্রয়োগজ্ঞো বা যজ্ঞমানো বা যথা বিধেভ্যো  
যজ্ঞতেভ্যঃ সর্ষেভ্যো যজ্ঞনৌয়েভ্যো দেবেভ্যঃ অরং পর্যাগুং করৎ কুর্যাৎ তথা অযম-  
গ্নেত্যর্থঃ।

অপিরেবার্ধে । তবৈব স্বপ্ৰীত্যৰ্ধঃ । তমেব তস্মাৎ সৰ্বদেবার্ধ্যাগং তত্তদ্ব্যবহৃৎপঃ  
সন্ নিৰ্ব্বহেত্যৰ্ধঃ ॥ (২ম—৫৭—৮৭) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে ষড়্বিংশো বর্গঃ ॥ ২৬ ॥

## ষষ্ঠং সূক্তং ।

—: ০ :—

ইমাং মহত্যাষ্টং ষষ্ঠং সূক্তং । সোমাহত্যার্ষমাগ্নেয়ং গায়ত্রং । ইমাং মে গায়ত্রং কীতাম্-  
ক্রোন্তম্ । প্রাতরম্বুবাকান্বিনশস্ত্রয়োর্গায়ত্রোচ্ছন্দস্তত্র বিনিয়োগঃ । স্মৃতিতঞ্চ ইমাং মে  
অগ্নে সন্নিধিমিমামিতি ত্রয়াণামুত্তমামুদ্বরেদিতি । অপরাহু ক্যামুপসদীমাং মে অগ্নে সন্নিধি-  
মিতি তিস্র ঋচস্ত্রিভ্যস্তানবসামিধেভ্যঃ কৃত্য বিনিযোক্তব্যঃ । অথোপসদিতি ষণ্ডে বৃজিতং—  
ইমাং মে অগ্নে সন্নিধি মিমামিতি তু সন্নিধেচ্ছ ইতি ॥ (২ম—৬৮) ॥

• • •

তত্র প্রথমা—

ইমাং মে অগ্নে সন্নিধিমামুপসদং বনেঃ ।

ইমা উষু শ্রুণী গিরঃ ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

ইমাং । মে । অগ্নে । সন্নিধিম্ । ইমাং । উপসদম্ । বনেঃ ।

ইমাঃ । উঃ ইতি । স্ম । শ্রুণি । গিরঃ ॥ ১ ॥

হে অগ্নে ! যে মদীয়ামিমাং আদীয়মানাং সন্নিধং ইমামুপসদং উপসদনসাধনামাহুতিং  
উপসদ্যাগে ক্রিয়মাণং বা বনেঃ সন্তজ্জ্বাধারঃ তথেষাউ ইমা অপি গিরঃ স্তম্ভাঃ স্ম  
অতু শ্রুণি শৃণু ॥ (২ম—৬৮—১৭) ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

অয়াতে অগ্নে বিধেমোজেনিনপাদশ্মিষ্টে ।

এনা সূক্তেন সূক্তাত ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অয়া । তে । অয়ে । বিধেম । উর্জঃ । নপাং । অশ্বমুহইটে ।

এনা । মুহউক্তেন । মুহজাত ॥ ২ ॥

হে অয়ে! তে ঙাং অয়া অনয়া আহুত্যা বিধেম পরিচরেম । হে উর্জো নপাং  
নশ্ব নপ্তঃ তন্ত ন পাতয়িতবা! হে অশ্বমুহে ব্যাপকমজ্ঞ যদা আন্তক্রিয়মাণং কশ্মাং  
দিচ্ছতীতি অশ্বমিষ্টিঃ সংতরমাণাছাপ সদাচরন্তি তে কশ্মভিঃ সমত্বরন্ততে তিস্রঃ স্বামিধেনী-  
মূচ্য তিস্রো দেবতা অযজ্ঞমিতি ব্রাহ্মণং ( ঐঃ ব্রাঃ ৩।৪৫ ) । তাদৃশায়ে! তে ঙাং অনয়া  
ত্যা বিধেম পরিচরেম । তথা হে মুহজাত শোভনজনন! এনা এতেন মুক্তেন শ্রোত্রেণ  
ণয়েমেতি শেষঃ । যদা স্তূতাপবুংহিতেন বিধেম ॥ ( ২ম—৬ম—২ম ) ॥

অথ তৃতীয়া—

ত্বং ভা । গির্ভির্গির্বগসন্দ্রবিগম্যঃ দ্রবিণোদঃ ।

সপর্ধ্যোম সপর্ধ্যাবঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তম্ । ভা । গীঃভিঃ । গিবগম্য । দ্রবিণম্যাম্ । দ্রবিণঃহদঃ ।

সপর্ধ্যোম । সপর্ধ্যাবঃ ॥ ৩ ॥

হে দ্রবিণোদঃ ধনস্ত দাতঃ অয়ে! তং তাদৃশং গির্ভগসং গীর্ভিঃ স্ততিভিবর্ননীয়ং  
বগম্যং হবির্লক্ষণধনেচ্ছুং ভা ঙাং সপর্ধ্যাবঃ পরিচরণকর্তারো বয়ং গীর্ভিঃ স্ততিভিঃ  
র্ধ্যোম পরিচরেম ॥ ( ২ম—৬ম—৩ম ) ॥

অথ চতুর্থী—

স বোধি সুরির্শ্রববা বস্পপতে বস্পদাবন্ ।

সুযোধ্যশ্বদেবাংসি ॥ ৪ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ। বোধি। হুরিঃ। যযহবা। বসুহপতে। বসুহদাবন।

যুযোধি। অস্বৎ। দেবাংসি ॥ ৪ ॥

বসুপতে বনপতে বসুদাবন যযহবা অন্নবান হুরির্বিদ্বান প্রেরকো বা। স উক্তলক্ষণ  
কণ্ডং বোধি বুধ্যস্ব অস্বদীয়ং তোজঃ। কিঞ্চ হে অগ্নে। দেবাংসি দেষ্টুনস্মদস্তুো যুযোধি  
পৃথক্করু ॥ (২ম—৬ম—৪র্থ) ॥

• • •

অথ পঞ্চমী—

স নো। বৃষ্টিং দিবস্পরি। স নো। বাজমনর্ব্বাগম্।

স নঃ। সহস্রিণীরিষঃ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ। নঃ। বৃষ্টিম্। দিবঃ। পরি। সঃ। নঃ। বাজম্। অনন্নাগম্।

সঃ। নঃ। সহস্রিণীঃ। ইষঃ ॥ ৫ ॥

সঃ স এবাগ্নিঃ নোহস্মদর্ধং দিবস্পরি দ্ব্যলোকাদস্তুরিকাং, পরীতি পঞ্চশ্রুৎবাদী বৃষ্টিং  
করোতীতি চ শেষঃ। স এব নোহস্মদর্ধমনর্বাগমবিচলয়নল্লং বাজং বলং দদাতু। তথা  
সহস্রিণীঃ অপরিমিতপ্রকারাণি ইষঃ অন্নানি স এবাগ্নিনোহস্মদ্যং দদাতু ॥ (২ম—৬ম—৫র্থ) ॥

• • •

অথ ষষ্ঠী—

ঈড়ানায়বস্তুবে যবিষ্ঠ দূত নো গিরা।

যজিষ্ঠ হোতরাগহি ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

দেৱানায়া৷ অবস্থাবে৷ যবিষ্ঠা৷ দূত৷ নঃ৷ গিরা৷ ।

যজিষ্ঠা৷ হোতঃ৷ অ৷ গহি ॥ ৬ ॥

হে যবিষ্ঠা যুবতম ! দূত দেবানাং যজ্ঞাদিসূচক ! যজিষ্ঠা অতিশয়েন যষ্টব্যা ! হোতঃ দেবানামাহ্বাতরয়ে ! নো গিরা অশ্বদীয়য়া স্তত্যা দেৱানায়া পূজয়িত্বে অবস্থাবে অরক্ষণমিচ্ছতে মদধং আগহি আগচ্ছ ॥ (২য়—৬য়—৬ম) ॥

• • •

অথ সপ্তমী—

অন্তর্হাগ্ দেয়সে বিদ্বাজ্ঞোভয়া কবে ।

দূতো জ্ঞেব মিত্র্যঃ ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অন্তঃ৷ হি৷ অগ্নে৷ দেয়সে৷ বিদ্বান্৷ জন্ম৷ উভয়া৷ কবে৷ ।

দূতঃ৷ জ্ঞাহিব৷ মিত্র্যঃ ॥ ৭ ॥

হে কবে মেষাবিরগ্নে ! অন্তর্জনানস্ত জন্মে দেয়সে হি গচ্ছসি জানাসি বা হিঃ স হোতা (৭০ স. ৩৫৮) সেহ দূতাং চিকিৎস্বা অন্তরীয় স ইত্যাদি মন্ত্রান্তরপ্রসিদ্ধিহোতনার্থঃ । কৌতুহলঃ ? উভয়া উভয়বিধানি জন্মজন্মানি যষ্টেণাং যজমানানাং যষ্টব্যানাং দেবানাং চ সম্বন্ধীনি বিদ্বান্ জানন্ সন্ দেয়স ইতি লব্ধকঃ । তত্র দূতান্তঃ—জ্ঞো জ্ঞেনো হিতঃ মিত্র্যো বিশেষণ মিত্রোভ্যো হিতো দূত ইব স যথা প্রজানাং চিত্তবৃত্তিজ্ঞানায় রাজা প্রেরিতঃ তাদাং মনো জানাতি তদ্বৎ স্বমপ্যাকমন্তরীয়স ইত্যর্থঃ ॥ (২য়—৬য়—৭ম) ॥

• • •

অথ ষষ্ঠী ।

সবিদ্বা৷ আচ পিপ্রয়ো যজি চিকিৎস্ব আনুষক্ ।

আচাশ্বিনংসংসি বহিষি ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ । বিদ্বান্ । আ । চ । পিপ্রয়ঃ । যক্ষি । চিকিৎসঃ ।

আম্ববাক্ । আ । চ । অশ্বিন্ । সৎসি । বহিষি ॥ ৮ ॥

হে অগ্নে ! স ত্বং বিদ্বান্ বিশেষাভিজ্ঞঃ সন্ আচপিপ্রয়ঃ সৰ্ব্বতোহশ্বান্ পূরয় চ কানৈঃ  
হে চিকিৎসেতনাবান্ আম্ববাক্ অম্বক্রমেণ যাক্ষি যজ্ঞ দেবান্ আসৎসি আসীদ চাশ্বিন্  
ত্বীর্ণে বহিষি ॥ (২ম—৬ম—৮ম) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে মন্ত্রবিশেষো বর্ণঃ ॥ ২৭ ॥

## সপ্তমং সূক্তং ।

—§ঃ০০ঃ§—

শ্রেষ্ঠং যবিষ্ঠেতি যজুঃসং সপ্তমং সূক্তং । সোমাহত্যার্যমায়েয়ং গায়ত্রং । প্রাতঃ  
বাকার্বিনশস্তর্যোগীয়ত্রে ছন্দস্তস্ত বিনিয়োগঃ । পূৰ্ব্ব সূক্ত এবোক্তঃ । অবশ্য  
কৰ্মণ্যাত্মা বিনিযুক্তা ॥ (২ম—৭ম) ॥

তত্র প্রথম—

শ্রেষ্ঠং যবিষ্ঠ ভারতায়েছ্যামস্তমাতর ।

বসে । পুরুষ্পৃহং রয়িম্ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

শ্রেষ্ঠম্ । যবিষ্ঠ । ভারত । অগ্নে । জাহ্নমস্তম্ । আ । ভর ।

বসো । ইতি পুরুষ্পৃহম্ । রয়িম্ ॥ ১ ॥

হে অগ্নে ! যবিষ্ঠ যুবতম ! হে ভারত ভরতা ঋষিজঃ তেযাং নমস্কী ভারতঃ  
অধ্বৰ্যাদিভিঃ মন্থনহবিঃস্তোত্রাদিনা ব্যাপ্রিয়মাণত্বাৎ তাদৃশ ! হে বসো বাসকবাস্ত বা ! এবং  
রূপায়ে ! শ্রেষ্ঠং অতিপ্রশস্তং ছ্যামস্তং দীপ্তিমন্তং পুরুষ্পৃহং বহুভিরৰ্থিভিঃ স্পৃহণীয়ং রয়ি  
মাতর আহর ॥ (২ম—৭ম—১ম) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

মানো অৱাতিরীশত দেবস্ত মর্ত্যস্ত চ।

পৰিতস্তা উত দ্বিমঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

মা। নঃ। অৱাতিঃ। দৈশত। দেবস্ত। মর্ত্যস্ত। চ।

পৰি। তস্তাঃ। উত। দ্বিমঃ ॥ ২ ॥

হে অগ্নে! তদনুগ্রহাৎ মোহমান রাস্তিঃ অদানং শক্রদং। বহা ছন্দস্তরাস্তিশকঃ শক্রবাচী সীলিপ্তে ভবতি। অদাতা শক্রঃ মা ঈশত পবাস্তিতুং শক্বে মা ভূং মা বিয়সী-  
কুৰ্য্যাৎ। অৱাতিরীশেষ্যতে। দেবস্ত চ মর্ত্যস্ত চ সন্ধিনী তৈঃ কাবিতা উত অপিচ তা  
উতসবিশায়াঃ দ্বিমঃ অস্মদরাতেঃ পৰি পূরয় ॥ (২ম—৭ম—২৭) ॥

অথ তৃতীয়া—

বিশ্বা উত ত্বয়া বয়ং ধারা উদগ্ধা ইব।

অতি গাহেমহি দ্বিমঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

বিশ্বাঃ। উত। ত্বয়া। বয়ম্। ধারাঃ। উদগ্ধাঃ ইব।

অতি। গাহেমহি। দ্বিমঃ ॥ ৩ ॥

উত অপিচ হে অগ্নে! বয়ং তদনুগ্রহাৎ বিশ্বা দ্বিমঃ সৰ্বানপি দেষ্টুং উদগ্ধা ধারা ইব  
উদকসন্ধিনীধারা অল্পস্বতীরিব অনা আত্মনৈব অত্মনিরপেক্ষেণাতি গাহেমহি  
অতিক্রম্য গচ্ছেম ॥ (২ম—৭ম—৩৭) ॥

অথ চতুর্থী—

শুচিঃ পাবক বন্দ্যাগে বৃহদ্বি রোচসে ।

ঋং যুতেভিরাহতঃ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

শুচিঃ । পাবক । বন্দ্যঃ । অগ্নে । বৃহৎ । বি । রোচসে ।

ঋম্ । যুতেভিঃ । আহতঃ ॥ ৪ ॥

হে পাবক শোধকাগ্নে ! শুচিঃ শুদ্ধোবন্দ্যঃ নমস্বার্থাঃ সন্ বৃহৎ যস্ম  
অত্যধিকং বিরোচসে বিবিধং দীপ্যসে । যতঃ যুতেভিঃ যুতৈরাহতঃ সমস্তাং পিত্ত  
অতো বিরোচসে ॥ (২ম-৭ম-৪ম)

অথ পঞ্চমী—

ঋং নো অসি ভারতাগ্নে বশাভিরুক্ষতিঃ ।

অষ্টাপদীভিরাহতঃ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ঋম্ । নঃ । অসি । ভারত । অগ্নে । বশাভিঃ । উক্ষতিঃ ।

অষ্টাপদীভিঃ । আহতঃ ॥ ৫ ॥

হে ভারত ঋষিজ্ঞান পুত্রস্থানীয়াগ্নে । নোহসদীয়ঃ ঋং বশাভিঃ বক্ষাভিঃ গোভিঃ  
উক্ষতিঃ সেক্তুভিরলৌহৈর্দৈঃ অষ্টাপদীভির্গর্ভিনীভিশ্চাহতঃ আরাধিতোহসি ॥ (২ম-৭ম-৫ম)

অথ ষষ্ঠী—

দ্রবমঃ সর্পিরাশুভিঃ প্রত্নো হোতা বরেণ্যঃ ।

সহস্রস্পুত্রো অজুতঃ ॥ ৬ ॥

২ অষ্টক, ৫ অধ্যায়, ২৯ বর্গ । ] অষ্টমং সূত্রং ।

৫৫৩

—• অথ পদপাঠঃ •—

দ্রবঃ । সর্পিঃ । হোতা । বরগো ।  
সর্পিঃ । হোতা । বরগো ।

দ্রবঃ । পুত্রঃ । অদ্বিতঃ ॥ ৬ ॥

দ্রবঃ সর্পিঃপান্নঃ সর্পিঃহোতাঃ সর্পিঃ হোতাঃ আসিচ্যতে যস্মিন্তাদৃশঃ প্রভঃ  
পুত্রানঃ হোতা হোমনিপাদকঃ বরগো বরগোঃ সহস্পুত্রঃ সহসো বলন্ত পুত্রস্থানীয়ঃ  
হোমোৎপন্নহাৎ অদ্বিত আশ্চর্য্যভূতো রমণীয় ইত্যর্থঃ । এবং মহানুভাবোহগ্নিঃ  
ব্রহ্মজ্ঞানাত্ম্যর্থঃ ॥ (২ম—৭ম—৬ম) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে অষ্টাবিংশো বর্গঃ ॥ ২৮ ॥

অষ্টমং সূত্রং ।

—• : •—

ব্রহ্ময়মিবেতি ষড়্‌গ্‌চমষ্টমং সূত্রং । সোমোহুতেইশদানুব্রতস্তাত্মবানুগলদ্রষ্টা গুণসমদধ্বনিঃ ।  
যদিদেবতা । হি শকাপায়ত্রীচ্ছন্দঃ অন্ত্যাহুত্বং ব্রহ্ময়মিবাস্ত্যাহুত্বং বিত্যাহুক্রান্তম্ । প্রাতঃসহ-  
স্রাক্ষিনশস্ত্রয়োহুত্বীয়সূক্তদ্বেনাস্তোত্রমাযজিতস্ত বিনিয়োগ উক্তঃ ॥ (২ম—৮ম) ॥

তত্র প্রথমা—

ব্রহ্ময়মিব নু রথান্যোগা অগ্নেরূপস্তহি ।

যশস্তমস্ত্র মীলু মঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ব্রহ্ময়মিব । নু । রথান্ । যোগাম্ । অগ্নেঃ । উপ । স্তহি ।

যশঃস্তমস্ত্র । মীলু মঃ ॥ ১ ॥

ব্রহ্ময়মিব । নু । রথান্ । যোগাম্ । অগ্নেঃ । উপ । স্তহি ।  
যশঃস্তমস্ত্র । মীলু মঃ ॥ ১ ॥

সংবোধ্যং জ্ঞাতৌ দৃষ্টান্তঃ—বাজয়ন্নিব অন্নমিচ্ছন্ পুরুষ ইব । স যথা অন্ধান্ গমনায় যো  
তবৎ । যদ্বোক্তলক্ষণস্তার্গ্যেগমনসাধনান্ রথান্ ত্বহি ॥ ( ২ম—৮ম—১৭ ) ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

যঃ সূনীথো দদান্তু স্বেজুর্যো জরয়ন্নরিম্ ।

চারুপ্রতিক আহতঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ—

যঃ । সূনীথঃ । দদান্তু স্বে । অজুর্যো । জরয়ন্ । অরিম্ ।

চারুপ্রতিকঃ । আহতঃ ॥ ২ ॥

সূনীথঃ শোভননয়নঃ অজুর্যঃ অজরণীয়ঃ অনভিভাব্যঃ চারুপ্রতিকঃ শোভনোপক-  
মো যোহস্তি শোহগ্নিঃ দদান্তুষৌ হবির্দত্তবন্তে যজ্ঞমানায় তদর্থং অবিং তত্র শব্দং স্বয়ম্  
নাশয়ন্ আহতঃ সগস্তাৎ আরাধিতো ভবতি ॥ ( ২ম—৮ম—২৭ ) ॥

• • •

অথ তৃতীয়া—

য উশ্রিয়া দমেষ্বাদোষোষসি প্রশস্তে ।

যন্ত ব্রতং ন মীয়তে ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ—

যঃ । উ ইতি । শ্রিয়া । দমেষু । আ । দোষা । উষসি । প্রশস্তে ।

যন্ত । ব্রতম্ । ন । মীয়তে ॥ ৩ ॥

বোহগ্নিঃ শ্রিয়া জ্ঞানয়াযুক্তঃ সন্ দমেষু গৃহেষু আ আগত্য দোষা রাত্রিষু উষসি অহসু  
প্রশস্তে জুয়তে যন্তায়েব্রতং কৰ্ম্ম ন মীয়তে ন হিংস্রতে ন ক্ষীয়তে বা । উ  
রণঃ ॥ ( ২ম—৮ম—৩৭ ) ॥

ଅଥ ଚତୁର୍ଥୀ—

ଆସଃ|ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ| ଭାନ୍ୱନା| ଚିତ୍ରୋ| ବିଭାତ୍ୟା|ଚିସା| ।

ଅଞ୍ଜାନୋ| ଅଞ୍ଜରୈର|ଭି ॥ ୫ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠଃ :—

ଆ । ସଃ । ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ । ଭାନ୍ୱନା । ଚିତ୍ରୋ । ବିଭାତ୍ୟା । ଅଚିସା ।

ଅଞ୍ଜାନଃ । ଅଞ୍ଜରୈଃ । ଅଭି ॥ ୫ ॥

ଯୋଗ୍ୟଚିତ୍ରଃ ଚାୟନୀୟଃ ନାନାବର୍ଣ୍ଣୋ ବା ଅଚିସା ଅଙ୍ଗଲ୍ୟା ରଶ୍ମିମୁହେନ ଆବିଭାତି ନର୍କତୋ  
ନେତ୍ରଃ ଦୃଶ୍ୟଃ—ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଭାନ୍ୱନା କିରଣେନ ଚୂର୍ଣ୍ଣା ଇବ ନ ଯଦା ବିଭାତି ତଦ୍ୱଂ । କିଂ କୁର୍ବନ୍ ?  
ନୈମିତ୍ତିକଃ ଆନାମୁକ୍ତିଃ ଅଭି ନର୍କତଃ ଅଞ୍ଜାନଃ ବାଞ୍ଛୟନ୍ ପ୍ରକାଶୟନ୍ ॥ ( ୨୧-୮୪-୫୩ ) ॥

• • •

ଅଥ ପଞ୍ଚମୀ—

ଅତ୍ରିମନ୍ତୁ| ସ୍ୱରାଜ୍ୟାମଗ୍ନିମୁକ୍ଥାନି| ବାସୁଧୁଃ ।

ବିଧ୍ୱା| ଅଧିଶ୍ରିୟୋ| ନୈଃ ॥ ୬ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠଃ :—

ଅତ୍ରିମ୍ । ଅମ୍ । ସ୍ୱରାଜ୍ୟାମ୍ । ଅଗ୍ନିମ୍ । ଉକ୍ଥାନି । ବାସୁଧୁଃ ।

ବିଧ୍ୱାଃ । ଅଧି । ଶ୍ରିୟଃ । ନୈଃ ॥ ୬ ॥

ଅତ୍ରିଃ ଶୁକ୍ରାମଗ୍ନାନାଂ ବା ଭକ୍ତକଂ ସ୍ୱରାଜ୍ୟଂ ସ୍ୱୟମେବ ରାଜ୍ୟମାନଂ ସ୍ୱରାଜ୍ୟମତ୍ତୁ ଅଭିଶକ୍ୟା ଦାରିଂ  
ତ୍ୱାନି ଶକ୍ତାନି ବାସୁଧୁଃ ବଦ୍ୟନ୍ତି ନ ଚାପିବିଧ୍ୱାଃ ନର୍କାଃ ଶ୍ରିୟଃ ଶୋଭାଃ ଅଧି ନୈଃ  
ବଦ୍ୟନ୍ତି ॥ ( ୨୧-୮୪-୫୩ ) ॥



অথ ষষ্ঠী—

অগ্নেৱিস্তস্মৈ সোমস্মৈ দেবানামুতিভিব্বয়ম ।

অরিস্তস্তঃ সচেমহভিষ্যাম পৃতন্যতঃ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অগ্নেঃ । ইস্তস্মৈ । সোমস্মৈ । দেবানাম্ । উতিভিঃ । বয়ম্ ।

অরিস্তস্ত । সচেমহি । অভি । স্যাম । পৃতন্যতঃ ॥ ৬ ॥

অরিস্তস্তঃ কেনাপ্যহিস্তমানা বয়ং অগ্নেৱিস্তস্মৈ সোমস্মৈ দেবানামুতিভ্যামপি উতিভিঃ  
রক্ষাভিঃ সচেমহি সঙ্গচ্ছেমহি যুক্তা ভবেম । তথা রক্ষা যুক্তা বয়ং পৃতন্যতঃ পৃতনামহুঃ  
ইচ্ছন্তঃ । শক্রনভিষ্যাম অভিভবেম । পৃতনাশকাং কাচি কব্যধ্বর পৃতনস্তর্জিণো  
ইত্যবর্ণলোপঃ ॥ ( ২ম—৮ম—৬ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত পঞ্চমে একোনত্রিংশো বর্গঃ ॥ ২৯ ॥

• • •

বেদার্থস্ত প্রকাশেন তমোহর্দং নিবারয়ন্ ।

পুমর্বাংশচতুরো দেয়াদ্বিত্যাতীর্থমহেশ্বরঃ ॥ ১ ॥

ইতি শ্রীমদ্রাজাধিরাজপরমেশ্বরবৈদিকমার্গপ্রবর্তক-শ্রীবীরবুদ্ধপালসাম্রাজ্যধুবন্ধরো

নায়াচার্যোণ বিরচিতো মাধবায়ে বেদার্থপ্রকাশে ঋকৃসংহিতাভাষ্যে

দ্বিতীয়াষ্টকে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ওঁ তৎ সাদতি ।

—• —• —•

# ঐ ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

—ঃ\*ঃ—  
দ্বিতীয়োহষ্টকঃ । ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ ।

—ঃ—  
ঐগণেশায়নমঃ ।

সস্ত নিঃস্বসিতং বেদা যো বেদেভ্যোহপিলং কগৎ ।  
নির্শ্রমে তমহং বন্দে বিজ্ঞাতীর্থমহেশ্বরম্ ॥ ১ ॥  
বাগীশাত্যঃ স্ময়নসঃ সর্কার্বানামৃকমে ।  
যং নবা কৃতকৃত্য্যঃ স্যাস্তং নমামি গজ্ঞাননম্ ॥ ২ ॥

## নবমং সূক্তং ।

নিহোতেতি ষড়্ভূতং নবমং সূক্তং । গৃৎসমদস্তার্বং । নিহোতেতাহুক্রান্তব্যাং ।  
অহুক্রান্তব্রিষ্টপ্ । মণ্ডলাদিপরিভাষয়াদিবে বভা । প্রাতরহুবাক্যশ্বিনশরয়োরায়ৈ ক্রতো  
ত্রৈষ্টুভে ছন্দস্তস্ত বিনিয়োগঃ । অথৈতস্তা ইতি খণ্ডে যজ্রিতম্—নিহোতা হোতৃষদন ইতি  
যজ্ঞে ইতি । অগ্নিপ্রণয়নে আত্রে ঋচৌ বিনিযুক্তে পঞ্চম্যাং পৌর্ণমাস্তামিতি খণ্ডে  
যজ্রিতম্—নিহোতা হোতৃষদনে বিদান ইতি দ্বৈ ইতি । ( ২ম—২য় ) ॥

অথ প্রথম।

ঐ নি হোতা হোতৃষদনে বিদানস্ত্রেষো দীদিব। অসদং সূদক্ষঃ  
অদকব্রতপ্রমতির্কগিষ্ঠঃ সংস্রং ভরঃ শুচিজিহ্বো অগ্নিঃ ॥ ১ ॥

—ঃ অথ পদপাঠঃ —ঃ

নি। হোতা। হোতৃষদনে। বিদানঃ। ত্রেষঃ। দীদিবান্। অসদং। সূদক্ষঃ।  
অদকব্রতপ্রমতিঃ।

গৃৎসদঃ স্তোতি । হোতা দেবানামাহ্বাতা বিদানো বিদ্বান্ দেবঃ প্রবৃকঃ দীদিবান্  
দীপ্যমানঃ সূদক্ষঃ শোভনবলঃ অদক্ৰতপ্রমতিঃ অদকানি অহিংসিতানি ত্রতানি কৰ্ণানি  
যজ্ঞাঃ সা অদক্ৰত প্রমতিঃ প্রকৃষ্টা বুদ্ধিঃ যজ্ঞ স তথোক্তঃ বসিষ্ঠঃ সৰ্বশ্চ বাসয়িত্বতমঃ ।  
বাসয়তেষুজন্তু ইষ্ঠনি রূপং ॥ সহস্রংভরঃ সহস্রশ্রানেকবিধস্ত ভৰ্ত্তা বিহরণেন নানাবিদরূপস্ত  
ধারক ইত্যর্থঃ । যজ্ঞা সহস্রশ্চ সৰ্বশ্চ ভৰ্ত্তা । তথা চ বাজসনেয়কম্—সৰ্বং বৈ সহস্রং সৰ্বং ভর  
ইত্যেব তদাহতি । শুচিজিহ্বঃ শুচিদীপ্তাজিহ্বা জালা যজ্ঞ স তথোক্তঃ । এবত্বতোহগ্নিঃ  
হোতৃষদনে হোতা ত্রসীদতীতি হোতৃষদনমুত্তবাবেদী ॥ অধিকরণেণুটি ॥ তজ্জন্তুসদং নিতরং  
দীদতু । উক্তার্থেব্রাহ্মণম্—নিহোতা হোতৃষদনে বিদান ইত্যগ্নিকৈ দেবানাং হোতা তষ্ট  
তদ্ধোতৃষদনং যজ্ঞত্তবেদীনাভিষ্টেযো দীদিবী অসদৎসূদক্ষ ইত্যাগ্নৌহিস্তহিভবতা  
দক্ৰত প্রেমতির্বসিষ্ঠ ইত্যগ্নিকৈ দেবানাং বসিষ্ঠঃ সহস্রংভরঃ শুচিজিহ্বো অগ্নিরিত্যোষাস্তা  
অস্ত সহস্রংভরতা যদেনমেকং সন্তং বহুধা বিহরন্তীতি ( ঐ০ ব্রা০ ১১২৮ ) ॥ ( ২ম-৯ম-১ম ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

স্বং দূতস্বমুনঃ পরম্পাস্ত্বং বস্তু আরুযত প্রণেতা ।

অগ্নে তোকস্মনস্তনেতনূনামপ্রযুচ্ছদীত্বদোষি গোপাঃ ॥ ২ ॥

—০ অথ পদ-পাঠঃ ০—

স্বম্ । দূতঃ । স্বম্ । উ ইতি । নঃ । পরঃপাঃ । স্বম্ ।

বস্তুঃ । অ । বৃষত । প্রহনেতা ।

অগ্নে । তোকস্ম । নঃ । তনে । তনূনাম্ । অপ্রযুচ্ছন্ । দীত্বং । দোষি । গোপাঃ ॥ ২ ॥

হে বৃষত অভিমতকলবর্ধক হে অগ্নে ! স্বং দূতঃ অশ্বদীয়ে যজ্ঞে দেবাহ্বানার্থে  
দূতো ভব । স্বম্ স্বমেব নোহস্মাকং পরম্পাঃ আপস্ত্যঃ পারয়িতা পাতা চ ভব । কিঞ্চ স্বং যজ্ঞে  
বস্তুনো ধনস্ত আ প্রণেতা অশ্বদাভিযুগ্মেন প্রাপয়িতা ভব । অপ্রযুচ্ছন্ অপ্রমাদন্ দীত্বং ।  
দীদয়তিদীপ্তিকৰ্ম্ম । শোভমানঃ স্বং নোহস্মাকং তোকস্ম পুত্রস্ত তনে তনোতি বিস্তারয়তি  
কুলমিতি । তনঃ পৌত্রঃ তন্মিন্ অশ্বদীয়ানাং তনুনাং গোপাঃ গোপায়িতা । তথা চ ব্রাহ্মণম্  
অগ্নিকৈদেবানাং গোপা অগ্নিমিবতৎ সৰ্বতো গোপ্তারং পরিদত্ত আত্মনে চ যজমানায় চেতি  
( ঐ০ বা০ ১১১২৮ ) । তাদৃশস্ত্বং চ গোপায়িতা ভবামীতি বোধি বুধ্যস্ব ॥ ( ২ম-৯ম-২ম ) ॥

অথ তৃতীয়া—

বিধেম তে পরমে জন্মগ্নে বিধেম স্তোত্রৈরগ্নে সম্বন্ধে।

স্বাদ্ধোনেরুদারিথায়জে তং প্র ভে হবীংষি জুহুবে সমিদ্ধে ॥ ৩ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

বিধেম। তে। পরমে। জন্ম। অগ্নে। বিধেম। স্তোত্রৈঃ। অগ্নে। সম্বন্ধে।

স্বাদ্ধোনেঃ। উৎ। আরিথ। যজে। তম্। প্র। বে ইতি।

হবীংষি। জুহুবে। সমিদ্ধে ॥ ৩ ॥

হে অগ্নে! পরমে উৎকৃষ্টে জন্ম জন্মতে প্রাকৃষ্টতাপ্রসিদ্ধি জন্মস্থানং গোঃ তন্মিন্  
লোকেহবস্থিতা য তে তুভ্যং বিধেম স্তুতিভিঃ পরিচবেম। অবরে দ্যালোকাদধস্তনে সম্বন্ধে-  
নিক্বে স্থিতা য তুভ্যং স্তোত্রৈঃ স্তোত্রৈর্বিধেম পরিচবেম। যদগ্ন্যজ্ঞোনেঃ পৃথিবীরূপা  
স্থানায়ুদারিথ উদগতোহসি প্রাকৃষ্টতোহসি। তং পৃথিবীপ্রদেশং যজে পূজয়ামি। তত্র  
সমিদ্ধে সমিদ্ধিঃ সমিধ্যামানে ভে অগ্নি হবীংষি পুরোভাশাদীনি প্রজুহুবে অধ্বর্ষ্যদয়ঃ  
জুহুতি ॥ জুহোতেলিটিক্রপম্ ॥ (২ম—১ম—৩ম) ॥

অথ চতুর্থী—

অগ্নে যজস্ব হবিষা যজীয়াপ্তী দেবগ্নতিগৃণীহি রাধঃ।

ঐ হদি রয়িপতী রয়ীণাঃ ঐ শুক্রশ্র বচসো মনোতা ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অগ্নে। যজস্ব। হবিষা। যজীয়ান্। প্তী। দেবগ্ন। তি। গৃণীহি। রাধঃ।

হি। হদি। রয়িপতী। রয়ীণাম্। ঐ। শুক্রশ্র। বচসঃ। মনোতা ॥ ৪ ॥

হে অগ্নে! যজ্ঞীয়ান্ যষ্টৃতমন্তং হবিষ্যগ্নদত্তেন যজস্ব দেবান্ লংঘোজয় । দেবঃ দেয়ং  
রাধোহয়ং শ্রষ্টী । শ্রষ্টীতিক্ষিপ্ৰনাম । ক্ষিপ্ৰং অভিগৃহীহি দেবানাং পুরতঃ ইদং স্বাহুতরমিদং  
স্বাহুতরমিতি ৷ ক্রৈহি ৷ যদ্বা শ্রষ্টীক্ষিপ্ৰকারো জ্বং দেবঃ দেয়ং রাধো ধনং অভিগৃহীহি  
অগ্নদাভিমুখেন ক্রৈহি প্রযচ্ছত্যর্থঃ । দানসামর্থ্যং দর্শয়তি । জ্বং রয়ীণাং ধনানাং মধ্য  
রয়িপতিঃ উত্তমধনস্ত পতিরসিহি যদ্বা রয়ীণাং রয়িপতিরিত্যত্রৈকো রয়িশব্দোহস্ববাহঃ । ইং  
শুক্রেস্ত দৌপ্তস্ত বচসঃ অগ্নদৌপ্তস্ত স্তোত্রস্ত মনোতা প্রজ্ঞাতা ভবসি । যদ্বা মানসিতা ॥ ৪ ॥

অথ পঞ্চমী—

উভয়স্তু ন ক্ষীয়তে বসব্যং দিবৈদিবৈ জায়মানস্ত দম্ম ।

কৃধি ক্ষুমন্তং জরিতারমগ্নে কৃধি পতিং স্বপত্যস্ত রায়ঃ ॥ ৫ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

উভয়স্তু । তে । ন । ক্ষীয়তে । বসব্যম্ । দিবৈহদিবৈ । জায়মানস্ত । দম্ম ।

কৃধি । ক্ষুমন্তম্ । জরিতারম্ । অগ্নে । কৃধি । পতিম্ । স্ত্বাপত্যস্ত । রায়ঃ ॥ ৫ ॥

দম্ম দর্শনীয় হে অগ্নে! দিবৈদিবৈ প্রতদিনমগ্নিহোত্রকালে জায়মানস্ত তে ত  
উভয়ং বসব্যং দিব্যং ভৌমং চ বস্তু ॥ বস্বাদিত্যং সার্বিকো য প্রত্যয়ঃ ॥ তাদৃশমুত  
বস্তু ন ক্ষীয়তে ন হীয়তে । অস্তোভয়বিদধন সত্ত্বাবে মজ্জবর্ণঃ জ্বং হায়ে দিব্যস্ত বার্জ  
পার্বিশ্বেত্যত্রোক্তঃ ( ঋ. স. ২।২।২৩ ) । জরিতারং তব স্তোত্রং কুর্য্যগমিষ  
যজ্ঞগানং ক্ষুমন্তমগ্নবস্তুং কীর্ত্তিমন্তং বা কৃধি কুরু । কিঞ্চ স্বপত্যস্ত শোভনাপত্যযুক্ত  
রায়ো ধনস্ত পতিং স্বামিনং কৃধি কুরু ॥ ( ২ম—৯ম—৫ম ) ॥

লাকমেধপর্কণি পুর্বেছ্যবশ্চসবনং তিস্র ইষ্টয়ঃ কর্তব্যঃ । প্রথমায়াগ্নেবনীকবত  
সৈনানীকেনেতি যাগ্যা । তথা ততঃ লাকমেধা ইতি ষণ্ডে স্ত্রিত্তম্—সৈনানীকো  
অগ্নিদত্তো অগ্নে ইতি ।

অথ ষষ্ঠী—

সৈনানী কেন স্ত্রিদত্তো অগ্নে যষ্টা দেবী আযজিষ্ঠ স্ত্রিতি ।

অদক্কো গোপা উত নঃ পুরস্পা অগ্নে দ্ব্যমহুতরেবদ্বিদীহি ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

এনা । অনীকেন । সুহবিদত্রঃ । অগ্নে । ইতি । যষ্টা । দেবান্ । আহযজিষ্ঠঃ । স্বজি ।

অদকঃ । গোপাঃ । উত । নঃ । পরহপাঃ । অগ্নে । দ্বাহমং ।

উত । রেবং । দিদীহি ॥ ৬ ॥

হে অগ্নে ! স তাদৃশস্বং এনা অনেনানীকেন জ্বালাসমূহেন যুক্তস্বং সুবিদত্রঃ সুপ্রজঃ  
নো বাগ্নে অস্মাকং ভব । দেবান্ যষ্টা দেবানাং হবিঃপ্রদানেন পূজকঃ অযজিষ্ঠঃ  
তমঃ অদকঃ কেনাপ্যতিরুদ্ধতঃ গোপাঃ দেবানাং গোপায়িতা উতাপি চ নোহস্মাকং  
স্পাঃ দুরিতেভ্যঃ পারয়িতা চ স্বং দ্বাহমং কান্তিযুক্তং উতাপি চ রেবং । ধনযুক্তং যথা  
তি তথা সন্তি দিদীহি ক্ষেমেন সর্বতো দীপ্যস্ব ॥ ( ২ম—৯ম—৬ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত স্তোত্র প্রথমো বর্গঃ ॥ ১ ॥

## দশমং সূক্তং ।

—• ১ : —

জোহুত্র ঈতি ষড়্ চ দশমং সূক্তং । গাং সমদং ত্রৈষ্টুভমাগ্নেয়ং । জোহুত্র ইত্যনুক্রান্ত্যস্বাৎ  
জগনিযোগঃ পূর্বেণ সহোক্তঃ ।

তত্র প্রথমা ।

জোহুত্রে । অগ্নি প্রথমঃ পিতবেড়ম্পদে মনুষা যৎ সমিদ্ধঃ ।

ঐযং বগানো অমৃতো বিচেতা মমৃজেন্যঃ প্রবন্ত ১ : স বাজী ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

জোহুত্রে । অগ্নিঃ । প্রথমঃ । পিতাহ ইব । ইড়ঃ । পদে । মনুষা । যৎ । সমৃজেন্যঃ ।

ঐযম্ । বগানঃ । অমৃতঃ । বিহচেতাঃ । মমৃজেন্যঃ । প্রবন্তঃ । সঃ । বাজী ॥ ১ ॥

জোহুত্রঃ সর্বৈর্যজ্ঞার্থং হ্রাতব্যো হোতব্যো বা । হ্রয়তে জুহোতেরূপা রূপম্ । তাদৃশঃ  
ঐযং অগ্নিরৈ দেবানামবম ইত্যাক্ষানাৎ ( ঐ. ত্রা. ১১ ) । মুখ্যো যোহগ্নিঃ যৎ যজ্ঞঃ

ইড়ঃ ইলারাঃ পদে উত্তরবেদ্যাক্ষকে স্থানে মনুষ্য মনুষ্যেণ যজমানেন লমিক্তঃ সোহগ্নিঃ  
পিত্তেব দেবানাং হবিঃপ্রাপণে ন পালকো ভবতি । শ্রিয়ং দীপ্তিং বসানঃ আচ্ছাদয়ন  
অমৃতঃ মরণধর্ম্মরহিতঃ বিচেতাঃ বিবিধপ্রজ্ঞঃ শ্রবন্তঃ । শ্রব ইতান্ননাম তস্মৈ । হিতঃ বাক্তী  
বলবান্ সোহগ্নিম মৃজেন্নঃ সর্কৈঃ পরিচরণীয়ো ভবতি । যজ্ঞলুপস্তাৎ কেতুপ্রত্যয়ঃ ॥ ১ ॥

## অথ দ্বিতীয়া—

শ্রয়া অগ্নিশ্চিত্রভামুহবং মে বিশ্বাভির্গীভিরমৃতো বিচেতাঃ ।

শ্যাবা রথং বহতো রোহিতা বোতাকুসাহ চক্রে বিভ্রতঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

শ্রয়াঃ । অগ্নিঃ । চিত্রভাক্তুঃ । হবম্ । মে । বিশ্বাভিঃ । গীঃভিঃ । অমৃতঃ । বিচেতাঃ ।

শ্যাবা । রথম্ । বহতঃ । রোহিতা । বা । উত । অকুসা । অহ । চক্রে । বিভ্রতঃ ॥ ২ ॥

অমৃতো মরণধর্ম্মরহিতো বিচেতা বিশিষ্ট প্রজ্ঞঃ চিত্রভাক্তুঃ বিচিত্রদীপ্তি চাখ্যো  
দীপ্তিবর্ষা সোহগ্নিঃ বিশ্বাভির্গীভিঃ স্তবিসামনভূতৈঃ সর্কৈর্বটিকৈঃ ক্রিয়মাণং মে  
মম হবং স্তোত্রং শ্রয়াঃ শৃণোতু । অস্ত্রাণ্যে রথং শ্রাবাশ্রাবচর্ণৌ অশ্বৌ বহতঃ । বা অপি বা  
রোহিতা রোহিষর্ণৌ উতাপি চ অকুসা আরোচমানাবশ্বৌ রথং বহতঃ । রোহিষর্ণ্যে  
স্বশ্ময়োঃ শ্রাবাদিবর্ণপরিগ্রহঃ স্বেচ্ছয়া ভবতি । বিভ্রতঃ নানাস্থানেষু বিহ্রতঃ চক্রে অহগ্নিবিধ-  
ভিরকর্নিধনু ॥ করোতেঃ কক্ষণি লিট্ ॥ ( ২ম—১০ম—২ম ) ।

## অথ তৃতীয়া—

উত্তানায়ামজনয়নংসুহবং ভুবদগ্নিঃ পুরুপেশাস্ত গর্ভঃ ।

শিরিণায়াম্ চিদক্তুনামহোভিরপরীব্রতো বসতি প্রচেতাঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

উত্তানায়াম । অজনয়ম্ । সুহবম্ । ভুবৎ । অগ্নিঃ । পুরুপেশাস্ত । গর্ভঃ ।

শিরিণায়াম্ । চিদ্ । অক্তুনা । মহঃভিঃ । অপরিব্রতঃ । বসতি । প্রচেতাঃ ॥ ৩ ॥

দষ্টক, ৬ অধ্যায়, ২ বর্গ। ] দশমঃ সূক্তং ।

৫৪৩

উভানায়ামুভানে শয়াময়ন্তাং হৃৎ তং অগ্নিহোত্রার্ধং সূৰ্যুপ্রেতিতমগ্নিমজ্জনয়ন্ অথবৃন্দয়  
দপাদয়ন্ । সোহগ্নিঃ পুরুপেশাস্থ । পেশ ইতি রূপনাম । বহুরূপাশ্বোষবীষু গর্ভো ভূবৎ  
স্তবর্ত্তমানভয়া গর্ভ ইব ভবেৎ ॥ ভবতেলিঙিক্রপং । শিরিণায়াং চিং শীর্ষ্যতেহস্তাং ভূতানীতি  
রিণা রাক্তিঃ তস্তামপি অজুনা অঞ্জনাদজুস্তমঃ তেন তমসা অপরিবৃতঃ অসংস্পৃষ্টঃ ।  
তএব মহোভিস্তেজোভির্যুক্তঃ প্রজ্ঞোতাঃ প্রকৃষ্টপ্রজ্ঞঃ সন্ বসতি দীপ্যমানো বর্ত্ততে ॥ ৩ ॥

অথ চতুর্থী—

জিঘম্‌য়গ্নিং হবিষা যুতেন প্রতিক্রিয়ন্তং ভুবনানি বিশ্বা ।

পৃথুং তিরশ্চা বয়সা বৃহন্তং বাচিস্তম্নৈ রভসং দৃশানম্ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

জিঘমি। অগ্নিম্। হবিষা। যুতেন। প্রতিক্রিয়ন্তম্। ভুবনানি। বিশ্বা।

পৃথুং। তিরশ্চা। বয়সা। বৃহন্তম্। বাচিস্তম্। রভসম্। দৃশানম্ ॥ ৪ ॥

বিশ্বা সৰ্ব্বাণি ভুবনানিপ্রতিক্রিয়ন্তং বৈশ্বানরাস্থনামিতিষ্ঠন্তং পৃথুং মহান্তং তিরশ্চা  
তঃ প্রবর্ত্তমানেন বয়সা পেশসা বৃহন্তং প্রবুদ্ধং অগ্নৈর্হবিলক্ষণংবাচিষ্ঠং বাঃপুং রভসং  
বন্তং দৃশানং এবং গুণবন্তয়া দৃশ্যমানমগ্নিং পুরোভাশাদিলক্ষণেন হবিষা যুতেন চ জিঘমি  
গ্নিমি। প্রতিহেয সৰ্ব্বাণি ভূতানি ক্ষেতি পৃথুং তিরশ্চাবয়সাধুগ্নেন বৃহন্তং বাচিষ্ঠম্নৈ রভসং  
নমিতাযকামেনবন্তম্নৈরগ্নাদং দীপ্যমানমিত্যোক্তদা বিশ্বত ইত্যা সৰ্ব্বতঃ প্রতাং চং  
গামোত্যোতদরক্ষসেত্যশ্চেড়মানেন মনসেদং জুষেতেত্যোতম্মৰ্য্যাক্রীরিতিমৰ্য্যাক্রীরিত্যোষস্পৃহ-  
ণা অগ্নির্গাভয়শ ইতি নহেযমুশেত দীপ্যমানো ভবতীতি ॥ ( ২ম—১০ম—৪ম ) ॥

অথ পঞ্চমী—

আ বিশ্বতঃ প্রতকং জিঘম্‌য়রক্ষসা মনসা তজ্জুযেত ।

মৰ্য্যাক্রীঃ স্পৃহযষণোঃ অগ্নিনাভিমুশে তস্মা ৩ জভূরাণঃ ॥ ৫ ॥



— অর্থ পদ-পাঠ : —

আ । বিখ্যতঃ । প্রত্যক্ষম । জিবমি । অরক্ষস । মনসা । তৎ । ইতি ।

মধ্যস্থীঃ । স্পৃহয়ৎ বর্ণঃ । অগ্নিঃ । ন । অভিহৃশে । তথা । জর্জরাণঃ ॥ ৫ ॥

বিখ্যতঃ সর্বিদ্রব্যাপ্য বর্তমানং প্রত্যং চং যজং প্রত্যগচ্ছন্তং অগ্নিং যেন দ্বা  
আ জিবমি আ লিঙ্গামি অরক্ষস বাধকরহিতেন মনসা স্তোত্রেন সহ তদাজাং জু  
ভবান্বেবেত মধ্যস্থীঃ মধ্যোম তৈঃ প্রয়নীয়ো ভজনীয়ঃ স্পৃহয়ৎ বর্ণং যাদৃশং বর্ণং যজ্ঞ  
স্পৃহয়তি তাদৃশবর্ণোপেতঃ তথা তেজসা জর্জরাণঃ পূষ্যমাণোহগ্নিঃ নাভিমূশে অভিহৃশে  
তদা অভিমর্শনীয়ো ন ভবতি । অভিপূর্কামৃশেঃ কৃত্যার্থেকেন্দ্র্যতায়ঃ ॥ ( ২ম—১০শ্ল—৫ )

অর্থ মণী—

জ্যেষ্ঠা ভাগং সহসানো বরেণ বা দূতাসো মনুবদেদম ।

অনুনমগ্নিং জুহ্বা বচস্তা মধুপূচং ধনসা জোহবীমি ॥ ৬ ॥

— অর্থ পদ-পাঠ : —

জ্যেষ্ঠাঃ । ভাগম্ । সহসানঃ । বরেণ । বাহদূতাসঃ । মনুবৎ । বদেদম ।

অনুনম্ । অগ্নিম্ । জুহ্বা । বচস্তা । মধুপূচম্ । ধনহসাঃ । জোহবীমি ॥ ৬ ॥

বরেণ বা রয়ভ্যনেন শক্রনিতি বরং তেজঃ তেন সহমানঃ শক্রনভিতবদ্  
ভাগং ভজনীয়ং স্তোত্রং জ্যেষ্ঠাঃ জানীহি । আনীলিঙি বাস্তস্ত সংযোগাদেহিতো  
বা দূতাসঃ স্বং দূতো যেষামসি তে বা দূতাসঃ । যথা স্বয়ং প্রেরিতাবয়ং মনুবৎ মনু  
বদেদম স্তোত্রং ত্রয়াম্ । জুহ্বা হুয়তেত্মামিতি জুহ্বালাগ্নাত্ম বিশেষো বা তদা আ  
লম্পূর্ণং মধুপূচং মধুনা কৰ্ককলেম যজমানং সংযোজয়ন্তমগ্নিং ধনসাঃ ধনস্ত নষ্টক  
বচস্তা ত্বতি কামদয়া জোহবীমি আহবয়ামি ॥ ( ২ম—১০শ্ল—৬শ্ল )

ইতি দ্বিতীয়ঃ কণ্ঠ দ্বিতীয়ঃ পদঃ ॥ ২ ॥

## একাদশং সূত্রং ।

শ্রুদী হবমিত্যেকবিশেষত্বাচমেবাদশং সূত্রম্ গাং সমদং । অত্রাসুক্রমণিকা—শ্রুদি সৈকৈল্লং  
বরাটস্থানমুতন্ত্যামিতি বিরাটস্থানাক্রিষ্টপ্ । তল্লক্ষণমসুক্রমণ্যামুক্রম্—নবকৌ বৈরাজক্রৈ-  
তশ্চ যৌ বা বৈরাজৌ নবকশ্রৈষ্টতশ্চ বিরাটস্থানেতি । অন্ত্যাক্রিষ্টপ্ । বিশেষত্বাসুক্রমণ্য-  
ল্লো দেবতা । পৃষ্ঠান্ত চতুর্থেহনি মরুততীয়শুস্ত্রে য়ে হস্তে নিষিক্তানে তদেদং তৃতীয়ং  
স্ত্রং । চতুর্থেহনীতি খণ্ডে স্ত্রিতং—শ্রুদী হবমিল্ল মরুত্ । উল্লেতি মরুততীয়মিতি ॥ ১১ ॥

তত্র প্রথমা—

শ্রুদী হবমিল্ল মা রিষণ্যঃ সাম তে দাবনে বসুনাম্ ।  
ইমা হি স্বাগূর্জো বর্ষয়ন্তি বসুধবঃ সিন্ধবো ন ক্ষরন্তঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

শ্রুদিঃ হবম্ । ইল্ল । মা । রিষণ্যঃ । সাম । তে । দাবনে । বসুনাম্ ।  
১ঃ । হি । স্বাম্ । উর্জঃ । বর্ষয়ন্তি । বসুধবঃ । সিন্ধবঃ । ন । ক্ষরন্তঃ ॥ ১ ॥  
গুণমদঃ স্তোতি । হে ইল্ল ! মে হবং মদীয়মিদং স্তোত্রং শ্রুদি শূণ্ মা রিষণ্যঃ  
হিংসীঃ ইদমল্লং ন লাধীয় ইতি মা নিরাকার্যীঃ । হরস্বার্জবিনস্থা বুধণ্যতি রিষণ্যতীতি  
গতিতঃ । বয়ং তে তব বসুনাং দাবনে দ্যুনাং সাম পাত্ৰভূতা ভবেম । ইমাঃ অস্মাভির্দ-  
ন বসুধবঃ দাতুর্যজমানস্ত ধনমিচ্ছন্তি ॥ ছন্দসি পরেচ্ছাযাং কাচ্ । তাদৃশানি ক্ষরন্তঃ অবন্তঃ  
ব ইব ঘৃতক্ষরণোপেতানি উর্জো হবিল্ল ক্ষণাত্মানি স্বাবয়য়ন্তি হি ॥ ১ ॥

অথ দ্বিতীয়া—

সূক্তো নহীরিল্ল বা আপিষঃ পরিস্থিতা অহিনা শূর পূর্বাঃ ।

অনর্ভ্যং চিদ্রসং ॥ ১২ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

শূরঃ । মহীঃ । ইন্দ্র । যাঃ । অপিরঃ । পরিহস্তিতাঃ । অহিনা । শবঃ । পূর্বা ।

অমর্ত্যম্ । চিং । দাসং । মন্তমানম্ । অব । অভিনং । উক্ঠৈঃ । বরুধানঃ ॥ ২ ॥

শূর শক্রগাং হিংসক হে ইন্দ্র ! যা অপোহপিষঃ অবর্জয়ঃ পূর্বাঃ প্রভৃজা অহিনা মেঘেন বৃত্তেণ বা পরিষ্ঠিতাঃ অধিষ্ঠিতাঃ আক্রান্তাঃ ততস্তং তন্মাদহেঃ লকাণং মহীঃ মহতীঃ অপঃ শূরঃ ব্যাস্রজঃ উক্ঠৈঃ শত্রৈর্কা বরুধানো বর্জমানস্বঃ দাসং মর্ত্যো-  
পক্ষপয়িতারং অমর্ত্যং চিং মরণধর্ম্মরহিত মেবাত্মানং মন্তমানং তমস্বরং অব্যভিনং অব্যব-  
যথা ভবতি তথা হিংসিতবানিত্যর্থঃ ॥ ভিদির বিদারণে । লঙি লিপি রূপং ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

উক্ঠেষ্মিন্মু শূর যেষু চাকনংস্তোমেষ্বিন্দ্র রুদ্রিয়েষু চ ।

তুভ্যোদেতা যাস্মৈ মন্দসানঃ প্রবায়বে সিপ্রতে ন শুভ্রাঃ ॥ ৩ ॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

উক্ঠেষু । ইং । শূ । শূর । যেষু । চাকন । স্তোমেষু । ইন্দ্র । রুদ্রিয়েষু । চ ।

তুভ্য । ইং । এতাঃ । যাস্মৈ । মন্দসানঃ । প্রা । বায়বে । সিপ্রতে । ন । শুভ্রাঃ ॥ ৩ ॥

হে শূর ইন্দ্র ! যেষু হোত্রাদিভিঃ ক্রিয়মাণেষু অস্ত্রেষু রুদ্রিয়েষু রুদ্রিয়ং স্বং তং-  
লাধনভূতেষু যথা রুদ্রাঃ স্তোতারঃ তৎকৃতেষু উদগাতৃগাং স্তোমেষু চ তু কিপ্রং চাকন  
শুভীঃ কাময়সে ॥ কমতেঃ কনতেকী যঙলুকি রূপং । ইংপূরণঃ ॥ যাস্মৈ স্তোত্রশব্দ-  
রূপাস্থ ভূতিষু মন্দসানো হৃদয় ভবসি তা এতাঃ শুভ্রাঃ দীপ্যমানাঃ স্ততয়ঃ বায়বে  
অমরীয়ং যজ্ঞং প্রতাগচ্ছতে । তুভ্যং তুভ্যমেব প্রসিপ্রতে স্বদর্শমেব প্রসরতি ন  
লক্ষ্যত্যাৰ্হে তা অধুনা লেখ্য ॥ ( ২ম—১১ম—৩ম ) ॥

অথ চতুর্থী—

শুভ্রং নু তে শুভ্রং বধয়ন্তঃ শুভ্রং বজ্রং বাহ্নোদধানাঃ ।

শুভ্রস্তমিন্দ্র বাহ্নানো অস্মৈ দানীবিষঃ সুধোঁয়ং সহাঃ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ :—

শুভ্রম্ । স্তু । তে । শুয়ম্ । বপয়ন্তঃ । শুভ্রং । বজ্রম্ । বাহোঃ । দধানাঃ ।

শুভ্রঃ । শুম্ । ইজ্র । ববুধানঃ । অশ্মে ইতি । দাসীঃ । বিশঃ । স্বর্ষণেণ । সহ্যঃ ॥ ৪ ॥

হে ইজ্র ! তে তব শুভ্রং শোভনং শুয়ং বলং স্তোত্রৈর্কর্দ্বয়ন্তঃ । শুভ্রং দীপ্তং বজ্রমায়ুধং  
কিপ্রং তব বাহোর্দধানাঃ নিদধানাঃ শুয়মানো হীক্সো মরবদায় বজ্রমাদন্ত ইতীথে  
প্লেণায়ুধং দধানা ভবামঃ । ববুধানঃ স্তোত্রৈর্কর্দ্বমানঃ শুভ্রঃ তেজসা যুক্তঃ ত্বং অশ্মে  
দশ্যাকং দাসীঃ উপক্ৰপয়িত্বীঃ বিশঃ আশ্রয়ীঃ প্রজ্ঞাঃ স্বর্ষণেণ সর্গুপ্লেণকেন আয়ুধং হি  
প্রয়তি ত্বং যুধ্যস্বেতি । এবংরূপেণ বাহোর্ব্যভিত্তেন বজ্রেণ সহ্যঃ অভিভব ॥ সহভে-  
ক্ষাত্যেব লিঙি পরশ্মৈপদং ॥ ( ২ম—১১স্ব—৪থ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

গুহা হিতং গুহং গূহ্লমপস্বপীৱতং মায়িনং ক্রিয়ন্তম্ ।

উতো অপো ত্বাং তন্তভাংসমহমহিং শূর বীর্ঘ্যেণ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ :—

গুহা । হিতম্ । গুহম্ । গূহ্লম্ । অপস্ব । অপিস্বতম্ । মায়িনম্ । ক্রিয়ন্তম্ ।

উতো ইতি । অপঃ । ত্বাম্ । তন্তভাংসম্ । অহম্ । অহিম্ । শূব । বীর্ঘ্যেণ ॥ ৫ ॥

হে শূরজ ! গুহা গুহায়াং হিতং নিহিতং অতএব গুহং অপ্রকাশ্যং গূহ্লং গূঢ়ং  
অপস্ব উদকেমু অস্বপীৱতং তিরোহিতং অত্রৈকস্মিন্ তিরোধানরূপেণ পুনরুক্ত যন্তিরোধান-  
স্থিত্য প্রতিপাদনপরাঃ অভিযাসো হি ভূয়ানবো ভবতি । যবাহো দর্শনীয়াহো দর্শনীয়েতি  
ভাবুধং মায়িনং মায়াবিনং অস্ববং ক্রিয়ন্তং নিবসন্তং । উতো অপিচ অপোত্বাং দিবং চ  
তন্তভাংসং স্বলামর্বেণ ত্বং শুয়ন্তং ইথংভূতমহিমস্বরং মেঘং বা বীর্ঘ্যেণ লামর্বাভূতেন বজ্রেণ  
অহম্ হতবানসি ॥ হন হিংসাগতো্যরিত্যন্ত লিঙি রূপম্ ॥ ( ২ম—১১স্ব—৫থ ) ॥

ইতি ষষ্ঠীয়ত্ব বর্ধে তৃতীয়ো বর্গঃ ॥ ৩ ॥

অথ ষষ্ঠী—

স্তবানু ৩ ইন্দ পূর্ব্যা মহান্যত স্তবাম নূতনা কৃতানি ।

স্তবাবজ্রং বাহ্নোরুশস্তং স্তবাহরী সূর্য্যস্ত কেতু ॥ ৬ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

স্তব। অ। তে। ইন্দ। পূর্ব্যা। মহানি। উত। স্তবাম। নূতনা। কৃতানি।

স্তব। বজ্রম্। বাহ্নেঃ। উশস্তম্। স্তব। হরী ইতি। সূর্য্যস্ত। কেতু ইতি ॥ ৬ ॥

হে ইন্দ ! পূর্ব্যা পুতাতনানি মহানি মহান্তি তে তব কৰ্ম্মাণি অ কিপ্রং স্তব স্তবাম।  
উত অপিচ নূতনা অধুনাতনানি কৃতানি কৰ্ম্মাণি স্তব স্তবাম। বাহ্নোরুশস্তং দীপ্যমানং  
বজ্রং স্তব স্তবাম। কিঞ্চ সূর্য্যস্ত স্তবোপেক্ষস্ত স্তবীয়াস্ত বা সূর্য্যায়ানো বা ইন্দ্রস্ত কেতু  
প্রজ্ঞাপকৌ হরী এতন্মামকাবশ্যৌ স্তব স্তবাম ॥ ষ্ট্রুৎ স্তবৌ। তিঙাংতিঙো ভবন্তীতি উক্তম  
বহুবচনস্ত মধ্যমৈকবচনাদেশঃ। বহুবং ছন্দসীতি শব্দো লুগ্ধাবঃ ॥ ( ২ম—১১স্—৬৪ )

অথ সপ্তমী ।

হরী নু ত ইন্দ বাজয়স্তা যুতশ্চ তং স্বারমস্মার্টাম্ ।

বি সমনা ভূমিরপ্রথিষ্ঠারংস্ত পর্কতর্শিচং সরিস্থান্ ॥ ৭ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

হরী ইতি। অ। তে। ইন্দ। বাজয়স্তা। যুতশ্চ তম্। স্বারম। স্মার্টাম্।

বি। সমনা। ভূমিঃ। অপ্রথিষ্ট। অরংস্তা। পর্কতঃ। চিৎ। সরিস্থান্ ॥ ৭ ॥

হে ইন্দ ! বাজয়স্তা বেগং কুর্কন্তৌ তৎকরোতীতি গিচ ॥ তে তব হরী এতন্মামকা-  
বশ্যৌ যুতশ্চ তং যুতশ্চোদকঞ্চ চ্যাবয়িতারং স্বারং মেঘধ্বনিং অ কিপ্রং স্মার্টাং অশব্দয়তাং  
স্বরতিঃ শব্দকর্ম্মী পাকং ॥ পচতীতিবদেক্ষাত্তুরস্ববাদঃ ॥ লঙ্কিপং সমনা সমস্থলা যথা সমনা

অথ ষষ্ঠী ।

নি পৰ্বতঃ সাত্তপ্রযুচ্ছনংসং মাতৃভির্বাবশানো অক্রান্ ।

দূরে পারৈবাণীং বধয়ন্ত ইন্দ্রেমিতাং ধমনিং প্রথমি ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

নি । পৰ্বতঃ । সাদি । অপ্রযুচ্ছন । সম । মাতৃভিঃ । বাবশানঃ । অক্রান্ ।

দূরে । পারৈ । বাণীম্ । বধয়ন্তঃ । ইন্দ্রেইমিতাম্ । ধমনিম্ । প্রথমন্ । নি ॥ ৮ ॥

সর্বতোবাপ্রথিষ্টে গর্জনং শ্রদ্ধামমে পরিবৃষ্টির্ভবতীতি প্রথিতা ভূং তথা পর্বতশ্চিৎ মেঘোহপি  
সবিশ্বান্ বর্ষণার্থমিতস্ততো গমিষ্যন্ অরংস্ত অরমত ॥ রমতেলুপ্তিরূপম্ ॥ (২ম—১১ম—৭ম) ॥

অপযুচ্ছন অপমাজন বর্ষণো সাবধানঃ পর্বতো মেঘঃ নিষাদি নতসি নিষগ আসীৎ ।  
মাতৃভিব্যক্তিঃ মাধ্যমিকান্তির্বাগ্ভির্বা সংবাবশানঃ সহ শব্দং কুর্বাণঃ অক্রান্ অক্রমীৎ ইত্যন্ততঃ  
সংবাবয়করোং ক্রমতেলুপ্তি বহুলং ছন্দসৌতি বিকরণস্ত লুক্ ॥ দূরে পারৈ অতিদূরেহস্তরিক্ষে  
স্থিতাং বাণীং মাধ্যমিকং বাচং বর্ধয়ন্তঃ । স্তোত্রৈঃ সযুজাং কুর্বন্তঃ স্তোতারো  
মকতো বা ইন্দ্রেমিতামিন্দ্রেণ প্রেমিতাং ধমনিং শব্দং কুর্বাণাং তাং বাচং নি নিতরাং  
শব্দম্ অপ্রথমন্ ॥ (২ম—১১ম—৮ম) ॥

অথ নবমী—

ইন্দ্রে মহাং সিঙ্খমাশয়ানং মায়াবিনং ব্রত্মক্ষুবল্লিঃ ।

অরেজেতাং রোদসী ভিয়ানেকনিক্রাদতো বৃষণে অস্ত বজ্রাৎ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ইন্দ্রেঃ । মহাম্ । সিঙ্খম্ । আশয়ানম্ । মায়াবিনম্ । ব্রত্ম । অক্ষুবল্লিঃ । নিঃ ।

অরেজেতাম্ । রোদসী ইতি । ভিয়ানে ইতি । কনিক্রাদতঃ । বৃষণঃ । অস্ত । বজ্রাৎ ॥ ৯ ॥

বলবানিহ্রঃ মহা মহাস্তং সিদ্ধং স্তন্দতে ইত্যন্তঃ লক্ষরভীতি সিদ্ধ মেঘঃ তমশয়ান  
তমধিষ্ঠায় শয়ানং যান্নাবিনং বুদ্ধমসুরং যদা সিদ্ধকৃৎকং তদধিষ্ঠায় শয়ানং বজ্র  
বৃণোত্যাশাশমিতি বজ্রো মেঘঃ তং নিরক্ষুরং নিরহনঃ। বৃক্ষঃ বর্ষকস্ত অস্ত্রেস্ত  
কনিক্রদতঃ শর্কীঃ কুর্বাণাংজ্ঞাং ভিযানে ভয়ং প্রাপ্তে রোদনী ছাবাপুথিব্যৌ অরোজ্যে  
অকং পেতাং ॥ দাধতি দধতি ত্যাদিনা কনিক্রদচ্ছদো নিপাতিতঃ ॥ (২৫—১১সূ—২৬) ॥

অথ দশমী—

আরোরবীর্হৃষো অস্থ বজ্রো মানুষং যন্মানুযো নিজ্জুর্বাৎ ।

নি মায়িনো দানবস্ত মায়্যা অপাদয়ৎপপিবানংসুতস্ত ॥ ১০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আরোরবীৎ । বৃক্ষঃ । অস্থ । বজ্রঃ । অমানুষম্ । যৎ । মানুষঃ । নিহজ্জুর্বাৎ ।

নি । মায়িনঃ । দানবস্ত । মায়্যাঃ । অপাদয়ৎ । পপিবান্ । সুতস্ত ॥ ১০ ॥

বৃক্ষঃ কামানং বর্ষকস্ত্রেস্ত বজ্রঃ আরোরবীৎ ভূপং শকমকরোৎ । কদেতাপেক্ষান্নাহ—  
যদ্ যদা অমানুষং মনুষ্যাণাং রহিতং যদা মানুষোহহং ন ভবামীতোবাং মলমানং তমগং  
মানুযো মনুষ্যাণং হিতকারী যদা মতিমানন্দোনিজ্জুর্বাৎ নিতরাং হিংস্রাং জিহোংসতীতর্ঘঃ  
জুর্কতেহিংসাকর্ষণে । লেটিক্রপং সুতস্তাভিষুতং সোমং পপিবান্ পীতবান্নাযিনো মায়্যাবিনো  
দানবস্ত দানুর্নামব্রজ্যতা । দানুঃ শয় ইত্যাদিষু দৃষ্টবাৎ । তস্তাঃ পুত্রস্ত বৃজস্ত মায়াঃ  
বক্শনানি অপাদয়ৎ অশাতয়ৎ বধাধঃ ইতি যাবৎ ॥ (২৫—১১সূ—১০৬) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত ষষ্ঠে চতুর্থো বর্গঃ ॥ ৪ ॥

অথ তস্মিন্ সূক্তে একাদশী ।—

পিবাপিবেদিস্ত শূর সোমং মন্দস্ত ত্বা মন্দিনঃ সুতাপঃ ।

পৃণস্ত ত্তেকুকী বধয়ন্তিত্বা সুতঃ পৌর ইন্দ্রমাব ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

পিবহপিব। ইং। ইন্দ্র। শূর। লোমম্। মন্দস্ত। ডা। মন্দিনঃ। স্মৃতানঃ।

পূণস্তঃ। তে। কুকী ইতি। বদ্যস্ত। ইথা। স্মৃতঃ। পোরঃ। ইন্দ্রম্। আব ॥ ১১ ॥

শূব বলবন্ হে ইন্দ্র ! পিব পিবং অভিযুতমিমাং লোমং পিবেব। আদরাধৈবা। বীপা  
মন্দিনো মদকরাঃ স্মৃতাসোহভিযুতাং লোমাঃ আমন্দতু ডাং মন্দয়স্ত ॥ মদিস্তত্যাভিযু ব্যাত্যয়েন  
পদম্ ॥ তে লোমাস্তে তব কুকী উদরস্ত্যোভো পার্শ্বৌ পূণস্তঃ পুরয়স্তঃ স্তঃ ডাং বর্দ্ধয়স্ত।  
ইথা পরমৈঅনেন প্রকারেণ পোরঃ উদরপূরকঃ স্মৃতোহভিযুতঃ লোমঃ ইন্দ্রঃ আমাব  
তর্পয়তু অবতেস্তপ্ননার্থস্ত লিটি রূপম্ ॥ ( ২ম—১১সূ—১১ম ) ॥

• • •

অথ দ্বাদশী—

হে ইন্দ্রাপ্যভূম বিপ্রা ধিয়ং বনেনম ঋতয়া সপস্তঃ।

অবস্তবো ধীমহি প্রশস্তিঃ সত্ত্ব স্তে রায়ো দাবনে স্তাম ॥ ১২ ॥

• —• অথ পদপাঠঃ •—

হে ইতি। ইন্দ্র। অপি। অভূম। বিপ্রাঃ। ধিয়ম্। বনেনম। ঋতয়া। সপস্তঃ।

অবস্তবঃ। ধীমহি। প্রশস্তিম্। সত্ত্বঃ। তে। রায়ঃ। দাবনে। স্তাম ॥ ১২ ॥

হে ইন্দ্র ! বিপ্রা মেধাবিনো বয়ং হে অগ্নি অঙ্কুরয়ে অভূম অপি সাত্বনয় প্রাশ্নে বর্দ্ধতে। তে  
তব হৃদয়ে কিং বর্দ্ধামহ ইতি। ঋতয়া ঋতং কর্মকলং তৎকামনয়া সপস্তঃ। ডাং পরিচরণাখ্যে  
কর্মণা স্পৃশস্তো বয়ং ধিয়ং অহুক্ষেপেন ক্রিয়মাণং কর্মবনেন সন্তজ্জেমহি। বনবগসংভক্তৌ  
দানীলিঙি লিঙাশিস্তাভিত্যঙ্ক প্রত্যয়ঃ। কিঞ্চ অবস্তবঃ ত্তোরক্ষণ মিচ্ছন্তঃ প্রশস্তিঃ শক্তিঃ  
ংগনং প্রকৃষ্টলংলনং স্তোত্রং ধীমহি অগ্নি নিদধীমহি। ততঃ হে তদীয়স্ত রায়ো ধনস্ত দাবনে  
দানয় পাত্রভূতাঃ সত্ত্বঃ স্তাম ইদানীং ভবেম ॥ ( ২ম—১১সূ—১২ম ) ॥

• • •



অথ ত্রয়োদশী—

শ্রামতেত ইন্দ্র যেত উতী অবশ্রব উর্জ্জং বধয়ন্তঃ ।

শুগ্নিস্তমং যং চাকনাম দেবাস্মৈ রয়িং রাসি বীরবস্তম্ ॥ ১৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

শ্রাম। তে। তে। ইন্দ্র। যে। তে। উতী। অবশ্রবঃ। উর্জ্জম। বধয়ন্তঃ।

শুগ্নিস্তমং। যম্। চাকনাম। দেব। অস্মৈ ইতি। রয়িম্। রাসি। বীরবস্তম্ ॥ ১৩ ॥

হে ইন্দ্র ! তে তব উতী উত্যা প্রণয়নেন অনতেঃ প্রাপ্তার্থশক্তি নিরূপম্। তে তব অবশ্রবোরক্ষাকা মা উর্জ্জং হবিলক্ষণ ময়ং বধয়ন্তো ভবন্তি। যে বয়ং তে তব স্ত্রামবৃদ্ধগণা ভবেম। দেব জ্যোতমান হে ইন্দ্র ! শুগ্নিস্তমং দানভোগ্যার্থতয়া বলবন্তমম্। যদা শত্রুনাং শোষণিতৃতমং যং রয়িং চাকনাম কাময়ামহে। কনতেঃ কাণ্ড্যর্থস্ত যৎলুগন্তস্ত লোটকপং। বীরবস্তং পুত্রপৌত্রঃ সহিতং তাদৃশং রয়িমস্মৈ অশ্রত্যং রাসি দেহি ॥ ( ২য়—১১স্ক—১৩৪ )

অথ চতুর্দশী—

রাসি ক্ষয়ং রাসি মিত্রমস্মৈ রাসিশর্ধ ইন্দ্র মারুতাং নঃ ।

সজ্জোষনো যে চ মন্দলানাঃ প্র বায়বঃ পাস্ত্য্য গ্রীণীতিম্ ॥ ১৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

রাসি। ক্ষয়ম্। রাসি। মিত্রম্। অস্মৈ ইতি। রাসি। শর্ধঃ। ইন্দ্র। মারুতম্। নঃ।

সজ্জোষনঃ। যে। চ। মন্দলানাঃ। প্র। বায়বঃ। পাস্ত্য্য। অগ্রহণীতিম্ ॥ ১৪ ॥

হে ইন্দ্র ! ক্ষয়ং ক্ষয়ন্তি নিবসন্ত্যত্রৈতি ক্ষয়োগৃহং তদশ্রত্যং রাসি দেহি। তথামিত্রং লথায়ং অস্মৈ অশ্রত্যং রাসি বাক্যভেদাদনিবাতঃ। মারুতাং মরুতাং দেব বিশাং সম্বন্ধি শর্ধেবিলং নোহশ্রত্যং রাসি এতেন মরুতামপ্যাগমনং প্রার্থ্যতে। যে চ মরুতঃ সজ্জোষনঃ

দহ প্রীয়মাণাঃ মন্দসানো মদন্তো মোদমানো বায়বো যজ্ঞং প্রতিগন্তারঃ সন্তঃ অগ্রনীতিং অগ্রে  
নীয়মানং সোমং প্রপাস্তি প্রকর্ষণেণ পিবন্তি তেষাং শব্দ-ভিত্তি সমন্বয়ঃ । যদা যে চ বায়বোহগ্রে  
নীয়মানং সোমং পিবন্তি তেষাং বায়ুনাং বলং বাপি । বায়ব-ভিত্তি পূজায়াং বহুবচনং ।  
দায়ুর্হিসোমস্তাপ্রপাতেতি ॥ ( ২ম—১১সূ—১৪শ ) ॥

অথ পঞ্চদশী—

ব্যস্তিষু যেষু মন্দসানস্তপৎসোমং পাস্তি দ্রহাদিন্দ্র ।

অস্মানংসু পৃৎস্বাতরুত্রাবধয়ো জাঃ বৃহদ্বিরকৈঃ ॥ ১৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ব্যস্তি। ইং। হু। যেষু। মন্দসানঃ। তপৎ। সোমম্। পাস্তি। দ্রহৎ। ইন্দ্র।

অস্মান্। হু। পৃৎসু। জা। তরুত্র। অবর্কয়ঃ। জাম্। বৃহৎহভিঃ। অকৈঃ ॥ ১৫ ॥

হে ইন্দ্র ! যেষু তব লহায়ভূতেষু মরুৎসু মন্দসানো মাগ্নন্ ভবসি তে মরুতো হু ক্ষিপ্ৰং  
বাস্ত সোমং ভক্ষয়ন্ত । ইং ইবার্ধে । দ্রহৎ দৃংহতেরিদং রূপং আত্মানং দৃঢ়ী কুর্ষন্ ত্বং তপৎ  
তর্পয়ন্তুমিমাং সোমং পাস্তি পিব । তরুত্র শত্রুণাং হিংসক হে ইন্দ্র ! বৃহদ্বিবলবত্তিঃ  
অকৈরর্চনীয়ৈরর্কতিঃ সহিতস্ত্বং জা ইতি চার্ধে তেনাস্মান্ জাং চ সূ স্তৃষ্টু পৃৎসু সংগ্রামেষু  
পশুপুত্রাদিভিরস্মান্ অস্মৎপালনেন চ দিবমবধর্যঃ । যদা যেষু সোমেষু মন্দসানো মোদমানো  
ভবসি তে সোমা ব্যস্ত জাং গচ্ছন্ত । শেষং পূর্কবৎ ॥ ( ২ম—১১সূ—১৫শ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়ত্র ষষ্ঠে পঞ্চমো বর্গঃ ॥ ৫ ॥

অথ ষোড়শী—

বৃহন্ত ইমু যে তে তরুত্রোক্থেভির্বা স্তুম্যাবিসান্ ।

তৃণানাসো বর্হিঃ পন্ত্যাবহোতা ইদিন্দ্র বাজমথন্ ॥ ১৬ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

বৃহন্তঃ । ইৎ । স্ম । যে । তে । তরুত্র । উক্খেতিঃ । বা । স্মম্ । আইহবিবাসান্ ।  
 স্তৃগানাসঃ । বহিঃ । পন্ত্যবৎ । ত্বাহউতাঃ । ইৎ । ইন্দ্র । বাজম্ । অগ্নান্ ॥ ১৬ ॥

তরুত্র আপত্তিস্তারক হে ইন্দ্র ! যে পুমাংসঃ স্মম্ অথকরং তামুক্খেতিঃ উক্খৈঃ  
 শস্ত্রৈঃ আবিবাসান্ পরিচরেয়ুঃ ॥ বিবাসতেলে ট্যাডাগমঃ তে ইৎ ত এব পুমাংসঃ স্ম দ্বিগ্নঃ  
 অবিলম্বেন বৃহন্তো মহান্তঃ ভবন্তি । বেতি পূরণঃ । কিঞ্চ বহিঃ স্তৃগানাসঃ বেত্যা  
 বহিরাচ্ছাদয়ন্তঃ যে ত্বাং পরিচরন্তি তে ত্বোতা ইৎ ত্বয়া রক্ষিতাঃ সপ্ত এব পন্ত্যাবঃ  
 গৃৎসহিতং বাজমগ্নমগ্নান্ গচ্ছন্তি ॥ ( ২ম—১১সূ—১৬শ্র ) ॥

অথ সপ্তদশী—

উগ্রেঋষী শূর মন্দানান্ত্রিকক্রকেষু পাহি সোমমিস্ত্র ।  
 প্রদোধুবচ্ছম্শ্রু গ্ৰীগানো যাহি হরিভ্যাঃ স্ততস্ত পীতিম্ ॥ ১৭ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

উগ্রেষু । ইৎ । শূ । মন্দানঃ । ত্রিকক্রকেষু । পাহি । সোমম্ । ইন্দ্র ।  
 প্রদোধুবৎ । শ্রু । গ্ৰীগানঃ । যাহি । হরিভ্যাম্ । স্ততস্ত । পীতিম্ ॥ ১৭ ॥

হে শূর ! বলবান্ধ্র উগ্রেষু উদগুর্গেষু বহন্তোত্রশস্ত্রং স্ত ত্রিকক্রকেষু জ্যোতি-  
 গোঁরাঘুরিত্যেতন্মামকেবু আভিল্লবিকেষহহ মন্দানো হন্তান স্ম দ্বিগ্নঃ সোমং পাহি দিব ॥  
 ধৃঞ্ কম্পনে ইদ্রিতি পূরণঃ ॥ ততঃ গ্ৰীগানঃ সোমপানেন গ্ৰীতো ভবন শ্রুৎ গুপ্তং সোমং  
 প্রদোধুবৎ ॥ যজুগন্তস্ত শতরি রূপম্ ॥ পুনঃ পুনধূষন স্ততস্তাভিষুতস্ত পীতিং পানমুদ্রিষ্ট  
 হরিভ্যাম্শ্রুভ্যাং বৃক্তঃ সন্ যাহি গচ্ছ ॥ ( ২ম—১১সূ—১৭শ্র ) ॥

অথাষ্টাদশী—

ধিষাশবঃ শূর যেন বজ্রমবাভিনন্দানুর্মোৰ্ণবাত্ম ।  
 অপারগোজ্যোতির্যায় নিসব্যতঃ নাদি দহ্যরিস্ত্র ॥ ১৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

দিশ্ব। শবঃ। শূর। যেন। রক্তম্। অবহংভিনং। দাশ্বম। ঔর্ণবাতম্।  
অপ। অবগোঃ। জ্যোতিঃ। আর্ধ্যায়। নি। সত্যতঃ। দাদি। দশ্বাঃ। ইজ্জ ॥ ১৮ ॥

শূর হে ইজ্জ ! শবস্তাদৃশং বলং দিশ্ব শারয় ॥ দশাতেলেটি বহুলাং চন্দ্রসীতি শবো লুক্ ।  
চন্দ্রস্যাতয়থেতি বা আর্ধ্যাতুকহাদিভাগমঃ ॥ যেন বলেন দাশ্বং দানোঃ পুত্রং রক্তং  
ঔর্ণবাতং ঔর্ণনাভিঃ কাটবিশেষঃ ঔর্ণবাত ইত্যাচাতে তমিষ অবভিনং বিশেষিতম্ । যদ্বা  
ঔর্ণঃ ঔর্ণনাভিঃ তদাতস্তৎসদৃশমিত্যর্থঃ । ততস্তমোকপশ্ব তননাদাধায় কর্মণামৃষ্ঠাভ্রৈ-  
জনায় কুৎসায় রাজর্ষয়ে বা জ্যোতিঃপ্রকাশকমাদিত্যমপারগোঃ উদবাটিতবানসি । দশ্বাঃ  
কর্মণামৃপক্ষপয়িতা স রক্তঃ সত্যতঃ তব সত্য পার্শ্বে নিমাদি তয়া নিতবাং সন্নো বাহিতো  
বঠতে ॥ ( ২য়—১১স্—১৮স্ ) ॥

• • •

অথৈকোনিবংশী—

সনেম। য়েত। উতিভিস্তরন্তো। বিশ্বাঃ। স্পৃশ। আর্যোণ। দশ্বান্।

তস্মাত্যঃ তস্ত্রাষ্ট্রং বিশ্বরূপমবক্রয়ঃ সাথ্যস্ত্র। ত্রিতায় ॥ ১৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সনেম। য়ে। তে। উতিভিঃ। তরন্তুঃ। বিশ্বাঃ। স্পৃশঃ। আর্যোণ। দশ্বান্।

অশ্বত্মান্। তৎ। ষাষ্ট্রম্। বিশ্বরূপম্। অবক্রয়ঃ। সাথ্যস্ত্র। ত্রিতায় ॥ ১৯ ॥

সনেম তান্ পুরুষান্ সংভজ্যেয । যে তে তবোতিভিঃ পালনৈঃ বিশ্বাঃ স্পৃশঃ স্পর্কমানাঃ  
কী বিশঃ তবন্তুঃ হিংসন্তুঃ তথা আর্যোণ আযাভ্যেন দস্যরূপক্ষপয়িত্ব হিংসন্তো ভবন্তি  
দশ্বাত্যং বশমানয় । কিং তন্তদাহ—ষাষ্ট্রং ষ্ট্রুঃ স্ত্রুতং বিশ্বরূপমেতন্মাকমগ্রং অবক্রয়ঃ  
শ্যতিবশগমনে বশমানয়ঃ যদ্বা তমস্বত্রবদ্যোঃ ॥ রথহিংসাসংবাপ্যোঃ রথিজ্যোব-  
তি হুম্ ॥ ইজ্জঃ ষাষ্ট্রমবদীদিতায়মর্থঃ । তৈত্তিরীয়কে—বিশ্ব ( ১৩০ স. ২৩১ ) রূপো বৈ  
ষ্ট্র ইত্যত্র মহতা প্রবন্ধেন প্রপঞ্চিতঃ । কিঞ্চ সাথ্যস্ত্র সখিত্যবস্ত্র অরূপালনায় ত্রিতায়  
হরয়ে বশমানয়ঃ যদ্বা সনেম তে বয়ং প্রবন্ধা ভবেম । যে বয়ং তব রক্ষাভিঃ স্পর্কমানাঃ  
ষা দস্যং তরন্তোহতিক্রামন্তো ভবেম ॥ সনেমোতি ব্রহ্মাণ আত্মদাতাঃ । যদ্বা সনেম মিত্রা-  
রূপা লনন্ত ( ৭০ স. ৫৪১৯ ) ইতি ॥ সক্ষম্যকশ্চেন্ন্যোদাতাঃ ॥ সনেম বাজং তবোতি ।

তরন্তঃ । তুপ্লবনতরণয়ো শতরিং রূপং । সংজ্ঞাবচনশ্চদন্তোদাত্তঃ ॥ যথা তরন্ত ইবমংহনে  
( খ০ সং ৪।৩২৭ ) ॥ ( ২ম—১১স্ব—১২শ ) ॥

অথ বিংশী—

অস্ত্র সুবানস্ত মন্দিনস্ত্রিতস্ত্র্য গুবুদং বারুধানো অস্ত্রঃ ।

অবর্তয়ৎ সূর্য্যো ন চক্রং ভিনদ্বলমিহ্মো অঙ্গিরস্বান্ ॥ ২০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অস্ত্র । সুবানস্ত । মন্দিনঃ । স্ত্রিতস্ত্র্য । নি । অঙ্গুবদম্ । বারুধানঃ । অস্ত্রবিভ্যন্তঃ ।

অবর্তয়ৎ । সূর্য্যঃ । ন । চক্রম্ । ভিনৎ । বলম্ । ইহ্মঃ । অঙ্গিরস্বান্ ॥ ২০ ॥

মন্দিনোহস্ত্র মদকবমিমং সুবানস্ত্র্য স্ত্রিতবতঃ স্ত্রিতস্ত্র্য তীর্ণতমস্ত্র্য মহর্ষেরর্থং বারুধানঃ  
সোমেন বর্দ্ধমান ইহ্মঃ অঙ্গুবদং অনুনি দদাতীতি অঙ্গুবদো মেঘঃ ॥ অস্ত্রস্বারস্ত্র্য বেদশাস্ত্রাঙ্গাঃ  
যদ্বা নাটমতং অঙ্গুবদাখ্যমস্বরং গুস্ত্রঃ ॥ স্ত্রুতিংসাম্যামিত্যস্ত্র্য লঙ্ঘি তিপি বহুলং চন্দ্রসীতি বিকরণ  
লুক্ । গুণো কৃতে হল্গ্যাদিনা তিলোপঃ ॥ নিতরামবধীং । মহান্তং চিদঙ্গুবদং নিক্রমীঃ পদেতা-  
দিবু ( খ০ সং ১:৪ ১০ ) অঙ্গুবদবৎ স্পষ্টমৃক্ৰঃ । কিঞ্চ অঙ্গিরস্বান্ অঙ্গিরোভিঃ সাত্ত ইহ্মঃ  
অবর্তয়ৎ অঙ্গুরহননার্থং বজ্রমভ্রাময়ৎ । সূর্য্যো ন যথা সূর্য্যশ্চক্রং ভ্রাময়তি তদ্বৎ । যদ্বা যথাক-  
সূর্য্যং ত্রিয়া সূর্য্যঃ স্বকীয়ং রথচক্রং নাগস্ত্রয়ং । নিগেদার্থীম্নোহত্র নকারঃ । পর্ন্তয়িতুং নাশকং  
বলং পণীনাং প্রভুমস্বরং ভিনৎ বজ্রগাভিনৎ । যদ্বা দ্বিচক্রো তি পুংস্বা স্ত্র্য রথঃ তদ্বৎ  
চক্রমিহ্মোপপদতং সূর্য্য ইতি । স্পাংস্বলুগতিযষ্ঠ্যাকবচনস্যাস্ত্রঃ ॥ সূর্য্যস্ত্র্য সঘাঙ্গ অপহৃত্য  
তদেকং চক্রমপর্ন্তয়ৎ বজ্রোহননার্থং অভ্রাময়ৎ । তেন চক্রেণ বলমভিনচত । নশ্চার্থে ॥ ২০ ॥

অতর্গণেষু মাধ্যান্দিনসপানেষু ভায়মানরূপেষু অচ্ছাবাকস্ত্র্য অহরতঃ শস্ত্রসংজ্ঞকমভিহা-  
বেতি স্বক্ৰম্ । নুনং সাত ইতোযা তস্ত্র্যন্তে স্ত্র্যংসনীয়া । স্ত্র্যতিতং চ—নুনং সাত  
ইত্যন্তমুত্তমমিতি ॥

দৈম্য সূক্তে একবিংশী—

নুনং সাত প্রতি বৎ জরিত্রে দুহীয়াদিত্ত দক্ষিণা মঘোণী ।

শিক্ষাস্তোভূত্যা মাতিধগ্ভগো নো ব্রহ্মদেম বিদথে সুবীরাঃ ॥ ২১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

নুনম্ । সা । তে । প্রতি । বরম্ । জরিত্রে । দ্বীয়ৎ । ইক্ষ । দক্ষিণা । মণোনী ।

শিক্ষ । স্তোতৃত্যঃ । মা । অতি । ধক্ । ভগঃ । নঃ । বৃহৎ ।

বদেম । বিদথে । স্বহবীরাঃ ॥ ২১ ॥

তে ইক্ষ । যা দক্ষিণা দক্ষমুংসাতনং করোতীতি দক্ষিণা স্তোতৃত্যো দেয়া সা তে ত্বং-  
দবদ্বিনী মণোনী ধনবতী জরিত্রে স্তোত্রে বরং শ্রেষ্ঠমভিমতমর্থং নুনং প্রতি দ্বীয়ৎ  
ইদানীং প্রতিদোক্ষি সম্পাদয়তীত্যর্থঃ । তাদৃশীং দক্ষিণাং স্তোতৃত্যোহম্ভ্যং শিক্ষ প্রযচ্ছ ।  
শিক্ষ ভগো ভক্তনীয়ঃ কামাতিপক্ ॥ দত্তেদানার্ণস্ত লুঙি মস্তে ষসেত্যাদিনা চেল্লুক্ ॥ নোহমান-  
তিক্রম্য অন্তোভ্যো দক্ষিণাং মা দাঃ প্রথমমম্ভ্যং দবা পশ্চাদন্তোভ্যো দীয়তামিত্যর্থঃ ।  
যদা নোহম্ভ্যকং কামান্ মা ধক্ মা ধাক্কীঃ অপেক্ষিতফলদামেন পূরয়েত্যর্থঃ । স্ববীরাঃ  
শোভনপুত্রপৌত্রাঃ সন্তো বয়ং বিদপেহস্মিন যজ্ঞে বৃহৎ প্রভূতং স্তোত্রং বদেম ভামুদিশ্র  
দ্রাযাম । অত্র সা তে প্রতিদ্রক্ষামিতি প্রকৃত্য বীরো বীরয়তামিত্রান্ ॥ বেতের্কাস্তপাতি-  
কমঃ ॥ দীপযন্তেষুভ্যস্তং নিরুক্তমহুসন্ধেয়ম্ ( নিং ১৭ ) ॥ ( ২য়—১১ম্—২১ম্ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত ষষ্ঠে ষষ্ঠো বর্গঃ ॥ ৬ ॥

ইতি পাৎস মদে মণ্ডলে প্রথমোহম্ভ্যাকঃ ॥ ১ ॥

## দ্বাদশং সূত্রং ॥

—: : :—

বিতীর্ণকৃত্যকো একাদশসংক্রান্তি । তত্র যো জাত ইতি পঞ্চদশচং প্রথমং সূত্রম্  
পাৎসময়ং ১৫৫ ভৈমজ্ঞঃ । সংসাবে নিকৈবলো নিবিক্তনীয়স্ত পুংস্তাদ্ যো জাত এবতি  
শংসেৎ । যদি পথ্যায়ানিতি খণ্ডে হত্রিতম্—যো জাত এবতি নিকৈবলো ইতি । আভিগ্নবিকৈ  
ভূতায়ৈহতনি নিকৈবলো যো জাত এবতি নিবিক্তনীয়ং । হত্রিতক—তৃতীয়স্ত ত্রীণ্যায়ো  
জাত এবতি মধ্যান্দিন ইতি । বিশ্বজ্জিতি মধ্যান্দিনসবনে মৈত্রাবরুণঃ স্বপ্ত্রে প্রাকৃত্যৎ  
যজ্ঞং পূর্কঃ যো জাত ইতি সামহুক্তং শংসেৎ । বিশ্বজ্জিতোহস্মি নর ইতি খণ্ডে  
হত্রিনম্—মতী খদাসো যো জাত এবাতুরেক ইতি সামহুক্তানীতি । অম্বিষ্টুন্নিবেলো  
নিবিক্তানন্দিনঃ স্তোত্রাজিহ্বানামিতি খণ্ডে হত্রিতম্—তিষ্ঠা হরী যো জাত এবতি মধ্যান্দিন  
ইতি । মহাত্রতে নিকৈবলো যো জাত এবতি হুক্তং উরু ইতি খণ্ডে হত্রিতম্—বনেন বা  
যোহন্ত দায়ি চাকন্ যো জাত এব প্রথমো মনস্বানিতি । অত্রৈতিহাসো বৃহদেবতায়ামুক্তঃ—  
পংযুক্ত্য তপস্যাগ্নান্মৈজ্ঞং বিজ্ঞমহবপুঃ । অদুশ্রুত মুহুর্ন্তেন দিবি চ যোগ্মি চেহ চ ॥ ১ ॥

তুমিহ ইতি মত্বা তু দৈত্যৌ ভীমপরাক্রমৌ । ধনিশ্চ চুমুরিশ্চোভৌ সা যুধাবভিপেততুঃ ॥  
বিদিত্বা ন তয়োর্ভাগমৃষিঃ পাপং চিকীর্ষতোঃ । যো জাত ইতি হুজেন কৰ্ম্মাগ্নৈগাজ্জাগ্যকীর্ষরং ।

অত্বেহত্বাবর্ণয়ন্তি—পুৰা কিলেন্দ্রাদয়ো বৈজ্ঞ যজ্ঞং সমাজগ্মঃ গৃৎসমদোহপি তত্রাপত্যং  
জাসীৎ । দৈত্যাস্চেন্দ্র জিঘাংলয়া তত্র সমাগমন্ তান্ দুষ্টা নিজগামেন্দ্রো যজ্ঞাৎ গৃৎসমা  
কৃতিঃ । স চ গৃৎসমদো বৈজ্ঞেন পূজিতো যজ্ঞবাটান্নিবগচ্ছৎ । নির্গচ্ছন্তং তমুনিং দু  
অয়মেবেন্দ্র ইতি মত্বমানাস্তমসুরাঃ পরিবত্রঃ—নাহমিহুস্তত্বঃ । কিংস্বয়ং শুণোপেতঃ ।  
ইতানেন হুজেন তান্ প্রত্যাচ । অপরেহেবং কথয়ন্তি—গৃৎসমদস্ত যজ্ঞে প্রবিষ্টমেক  
কিনমিহুং জাত্বা অসুরাঃ পরিবত্রঃ । স ইন্দ্রো গৃৎসমদরূপেণ যজ্ঞবাটান্নিবর্ত্য স্বর্গং জগাম  
ততঃ অসুরাঃ ইন্দ্রো বিলম্বিত ইত্যন্তঃ প্রবিষ্টা গৃৎসমদং দুষ্টা পূৰ্ব্বমেব গৃৎসমদো যতঃ  
অয়ং বিশ্বেহিমন্তর্য্যৎ গৃৎসমদরূপেণাস্ত ইতি তং জগৃহঃ । স তান্নাত্মিহুং যমিতানৈ  
হুজেন প্রত্যাচ । অয়মোষৌ মহাভারতে প্রপঞ্চিতঃ ॥ ( ২ম—১২সূ ) ॥

তত্র প্রথম ।

যো জাত এব প্রথমো মনস্বান্দেবো দেবান্ ক্রতুনা পর্য্যভূষৎ ।

যশ শুশ্বাদ্রোদসী অভ্যাসেতাং নৃগ্গশ্চ মহা স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ :—

যঃ । জাতঃ । এব । প্রথমঃ । মনস্বান্ । দেবঃ । দেবান্ । ক্রতুনা । পর্য্যভূষৎ ।

যশ । শুশ্বাৎ । রোদসী ইতি । অভ্যাসেতাং । নৃগ্গশ্চ । মহা । সঃ । জনাসঃ । ইন্দ্রঃ ॥ ১ ॥

গৃৎসমদো ক্রতে । জনাসো জনাঃ হে অস্তরাঃ ! যঃ জাত এব অযমান এব স  
প্রথমঃ দেবানাং প্রধানভূতঃ মনস্বান্ মনস্বিনামগ্রগণাঃ দেবো ত্তোতমানঃ সন্ ক্রতুনা  
ব্রহ্মবধাদিলক্ষণেন স্বকীয়েন কৰ্ম্মণা দেবান্ সৰ্ব্বান্ যাগদেবান্ পর্য্যভূষৎ পক্ষকধেন  
পর্য্যগ্রহাৎ ॥ ভূষ অলঙ্কারে । ভোবাদিঃ লঙ্কিতপং ॥ যথা সৰ্ব্বানন্তান্ দেবান্ পর্য্যভূষৎ  
পর্য্যভূষৎ অভ্যাক্রামৎ ॥ অগ্নিনৃপক্ষে ভবতেকীত্যয়েন কৃসঃ স্রাকঃ কিত্তীত্বিপ্রতিষেধঃ ॥  
যন্তেন্দ্রস্ত শুশ্বাৎ শারীরাৎ বলাৎ রোদসী ত্রাপাশ্রবো অভ্যাসেতাং অবিভীতাং ॥  
ভ্যস ভয়ে অম্বদান্তে ভ্যসভয়বেপনয়োরিতি নৈরুক্তাঃ ( নিঃ ৩২১ ) ॥ অভ্যাসেতাং  
অবেশেতাং বা । তথা চ মন্ত্রান্তরম্—ইমে চিত্তবসন্তবে বেপেতে ত্রিয়সা মহা ইতি  
( ঋঃ ১ঃ ১৫৩ ) । নৃগ্গশ্চ সেনালক্ষণস্ত বলস্ত মহা মহত্বেন যুক্তঃ স ইন্দ্রো নাহমিতা ।  
অত্র নিরুক্তম্—যো জাত এব প্রথমো মনস্বী দেবো দেবান্ ক্রতুনা কৰ্ম্মণা পর্য্যভূষৎ

অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ৭ বর্গ।]- দ্বাদশং সুকৃতং ।

৫৫৯

পৃথ্বীং পর্যায়স্বত্যাতিক্রামবিত্তি ব্যয়ন্ত বলাদ্যাবাপুথিযান্যাবিত্তিতাং নৃশশ  
বলন্ত মহাশেন সজনা সহস্র ইত্যৈর্দৃষ্টার্থস্ত্রীতিভবত্যাখ্যান সংযুক্তিতি ।  
নং ১০।১০ ) ॥ ( ২য়—১২স্থ—১৭ ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

যঃ পৃথিবীং ব্যাঘমানামদৃংহদ্যঃ পর্কিতান্ প্রকুপিতা অরম্ণাং ।

যা অন্তরিক্ষং বিমমে বরীয়ে যো ত্রাসন্তত্নাং স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যঃ পৃথিবীম্ । ব্যাঘমানাম্ । অদৃংহৎ । যঃ । পর্কিতান্ । প্রকুপিতান্ । অরম্ণাং ।

যা অন্তরিক্ষম্ । বিমমমে । বরীয়েঃ । যঃ । ত্রাস্ । অন্তত্নাং । সঃ । জনাসঃ । ইন্দ্রঃ ॥ ২ ॥

হে জনাঃ! যঃ ইন্দ্রঃ ব্যাঘমানাং চলন্তীং পৃথিবীং অদৃংহৎ শর্করাদিভির্দৃঢ়ামকরোৎ ॥  
অদৃহি রক্ষো ॥ যশ্চ প্রকুপিতান্ ইতস্তচ্চলিতান্ পক্ষযুক্তান্ পর্কিতান্ অরম্ণাং নিয়মিতান্  
যদে স্থানে স্থাপিতবান্ অরম্ণাং রমু ক্রীড়ায়াং অন্তর্ভূতগ্যর্থস্ত্র ব্যত্যয়েন । শ্লাগ্ৰত্যয়ঃ ।  
যঃ বরীয উকৃতমমন্তরিক্ষং বিমমে নিশ্চমে বিস্তীর্ণং চকারেত্যর্থঃ । যশ্চ ত্রাং দিবমন্তত্নাং  
সন্ত নিক্রামকরোৎ । স্তংভুরো যেন ইতি সৌত্রো দাতুঃ স এবৈকো নানাহতি ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

যো হত্বাহিমরিগাং সপ্তসিদ্ধূন্ যো গা উদাজদপধা বলন্ত ।

যা অশনোরন্তনগ্নিঃ জজান সংব্রজমৎসু স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যঃ । হত্বা । অহিম্ । অরিগাং । সপ্ত । সিদ্ধূন্ । যঃ । গাঃ ।

উৎসাজ্যৎ । অপহধা । বলন্ত ।

যা অশনোঃ । অন্তঃ । অগ্নিম্ । জজান । সমব্রজ । সমৎসু ।

সঃ । জনাসঃ । ইন্দ্রঃ ॥ ৩ ॥



যঃ অহিং মেঘং হৃদ্য মেঘহননং কৃত্বা সপ্ত সর্পশীলাঃ সিদ্ধুন্ তন্দনশীলা ৩  
 অরিগাং প্রেরয়ৎ । যদা সপ্তগঙ্গাযমুনাক্ষা মুগ্যা নদীররিগাং ॥ রীড়প্রবণে । ত্র্যাদিঃ ॥  
 বলন্ত বলনামকস্তাস্থরস্ত অপধাতুৎ কর্তৃকাত্তলোধানামিক্রিয়া গা উদাজ্জং নিরগম্য  
 অপধা অপপূর্বাদ্ধাতোরাতশ্চোপসর্গে ইতি ভাবে অঙ্ প্রত্যয়ঃ । সুপাং ক্রুৎ  
 পক্ষমা আকারঃ ॥ যশ্চ অশ্মানোঃ অশ্মুতে ব্যাপ্নোতাস্তবিশ্বমিত্যশ্ম মেঘঃ । অতাত্ত  
 রূপয়োর্মেষবয়োরন্তর্মধ্যে বৈদ্যুতময়িং জজান উৎপাদয়ামাস । যশ্চ সমৎসু সংভক্ষ্য  
 যোদ্ধৃণামাযুংযীতি সমদঃ সংগ্রামাঃ তেষু সংরুক্ তিনস্তি ॥ বৃগভেহিংসার্থস্ত কিপি দ  
 ন ইহো নাহমিতি ॥ ( ২ম—১২সু—৩৭ ) ॥

অথ চতুর্থী—

যেনেমা বিশ্বা চ্যবনা কৃতানি যো দাসং বর্ণগধরং গুহাকঃ ।

অন্নীব যো জিগীবান্নক্ষমাদদ্যঃ পুষ্ঠানি সজনাং ইন্দ্রঃ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যেন। ইমা। বিশ্বা। চ্যবনা। কৃতানি। যঃ। দাসম্। বর্ণম্। অধবম্। গুহা। অকবিতাক

অন্নীব। যঃ। জিগীবান্। নক্ষম্। আদৎ। অর্ধ্যাঃ। পুষ্ঠানি।

সঃ। সজনাঃ। ইন্দ্রঃ ॥ ৪ ॥

যেনেস্ত্রেণ ইমা ইমানি বিশ্বা চ্যবনা নখরাণি ভুবনানি কৃতানি হিরীকৃতানি যশ্চ দাসং ব  
 শূদ্রাদিকং যদা দাসমূর্ণপরিভারং অধরং নিকৃষ্টমস্থরং গুহা গুহায়াং গুহস্থানে নরকঃ  
 অকঃ অকার্বীৎ ॥ করোতেলুঙি যদ্বেষসেত্যাদিনা চেলুঙ্কি রূপং । নক্ষং নক্ষ্যৎ জিগীবদ্  
 জিজ্ঞয়ে কসো লনলিটোজ্জেরিতি অভ্যালাদন্তরপদস্ত কুঙ্ক্ষম্ । দীর্ঘশ্ছান্দসঃ ॥ জিত্বা  
 অর্ধ্যাঃ অরেঃ ॥ যঠোকবচনে ছান্দসো যণাদেশঃ ॥ শত্রোঃ লবন্ধীনি পুষ্ঠানি লম্বদানি বনা  
 আদৎ আদন্তে । তত্র দৃষ্টান্তঃ—অন্নীব অভিযুগান হন্তীতি অন্নী ব্যাধঃ । যথা ব্যাধো জি  
 ক্তং মূপং পরিগৃহ্নাতি তৎ ॥ ( ২ম—১২সু—৪৭ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

৪৭ স্মা পৃচ্ছন্তি কুহ সেতি যোরমুতেমাত্নৈষো অন্তীত্যেনম্।

৫০ অর্থ্যঃ পুষ্টির্বিজইবা মিনাতি শ্রদশ্মৈ ধত্ত স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

যম্। স্ম। পৃচ্ছন্তি। কুহ। সঃ ইতি। যোরম্। উত। ঈম্। আতঃ।

ন। এষঃ। অন্তি। ইতি। এনম্।

সঃ। অর্থ্যঃ। পুষ্টিঃ। বিজঃইব। আ। মিনাতি। শ্রৎ। অশ্মৈ।

ধত্ত। সঃ। জনাসঃ। ইন্দ্রঃ ॥ ৫ ॥

অগস্ত্যো জনা যোরং শত্রুগাং বাতকং যং পৃচ্ছন্তি স্ম কুহ সেতি স ইন্দ্রঃ কুত্র বর্তত  
 ৫০ ॥ সেতি সোচি লোপে চেৎ পাদপূরণমিতি লোলোপে গুণঃ ॥ ন কচিদসৌ তিষ্ঠতীতি  
 যানা জনা এনমিন্দ্রমাত্নঃ এষ ইন্দ্রো নান্তীতি। তথা চ মন্ত্রে—নেন্দ্রে অন্তীতি নেম উত্ব  
 •স• ৬। ৭। ৪) আ হেতি ॥ ঈমিতি পূরণঃ। উতাপিচ স ইন্দ্রো বিজ ইব। ইব শব্দ এবার্থে।  
 যজ্ঞক এব সন্ অর্থ্যোরেঃ সঞ্চকীনি পুষ্টিঃ পোষকানি গবাস্বাদীনি ধনানি আমিনাতি  
 তো হিনন্তি ॥ মৌক্ত্ব হিংসায়ান্ মীনাভের্নিগমে ইতি হ্রস্বঃ ॥ তস্মাৎ শ্রদশ্মা ইন্দ্রায় ধত্ত স  
 ত্রাঃ অন্তীতি বিশ্বাসমত্র কুরুত। যদ্যপ্যসৌ বিশেষতোহস্মাভির্ন দৃশ্যতে। তথাপি অন্তীতি  
 ষাৎ কুরুত। এব নিরীকরণমহিমোপেতঃ স ইন্দ্রো নাহমিতি ॥ (২২—১২২—৫৭) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত্র যষ্ঠে সপ্তমো বর্গঃ ॥ ৭ ॥

• • •

অথ তস্মিন্ সূক্তে ষষ্ঠী—

যো রত্রস্য চোদিতা যঃ কুশস্য যো ব্রহ্মণো নাধমানস্য কীরেঃ।

যুক্ত আব্ণো যোবিভা হুশিপ্র হুতলোমস্য স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৬ ॥

— ଅଥ ପଦ-ପାଠ: —

ଯ: ରଞ୍ଜନ୍ତ । ଚୋଦିତା । ଯ: କୁଳନ୍ତ । ଯ: ବ୍ରହ୍ମଣ: । ନାଥମାନନ୍ତ । କୀରେ: ।  
 ଯୁକ୍ତଶ୍ରୋତ୍ରାବ୍ଧ: । ଯ: ଅବିତା । ଅହନ୍ତିଶ୍ର: । ଅହତଶୋମନ୍ତ । ଧ: ଜନାନ୍ତ । ଇନ୍ଦ୍ର: ॥ ୬ ॥

ଯ: ରଞ୍ଜନ୍ତ ରଥ ହିଂସା ମଂରାଧ୍ୟୋ: ମୟଦନ୍ତ ଚୋଦିତା ଧନାନାଂ ପ୍ରେରୟିତା ଭବତି ।  
 ଯନ୍ତ୍ର କୁଳନ୍ତ ଚ ଦରିଦ୍ରନ୍ତ ଚ ଯନ୍ତ୍ର ନାଥମାନନ୍ତ ॥ ନାଥନାଥ୍ୟାଚ୍ଛୋପତାପିଅଧ୍ୟାୟୀ: ସୁ ଯାଚମାନନ୍ତ  
 କୀରେ: କରୋତେ: କୀର୍ତ୍ତୟତେର୍କା ଶ୍ଳୋତୁ: ବ୍ରହ୍ମଣୋ ବ୍ରାହ୍ମଣନ୍ତ ଚ ଧନାନାଂ ପ୍ରେରୟିତା । ଯନ୍ତ୍ର  
 ଅନ୍ତିଶ୍ର: ଶୋଭନହସ୍ତ: ଅନ୍ତୀର୍ଷକୋ ବା ଧନ୍ ଯୁକ୍ତଶ୍ରୋତ୍ରାବ୍ଧ: ଅଭିସର୍ବାଧ୍ୟୟନ୍ତଶ୍ରୋତ୍ରାବ୍ଧ: ଯୁକ୍ତ-  
 ଶୋମନ୍ତାଭିଯୁତଶୋମନ୍ତ ଯଜ୍ଞମାନନ୍ତାବିତା ରକ୍ତିତା ଭବତି । ଧ ଏବେନ୍ଦ୍ରୋ ନାହିମତି ବ୍ରହ୍ମଣନ୍ତ  
 ହସ୍ତମରଦେ ହାତ୍ୟାଦାନ୍ତା ତ୍ରାଂ । ତଥା ବ୍ରହ୍ମବଦାନୋ ଅଜରଂ ଅବୀରମିତି ( ଖଂ ଧଂ ୩୧୦ ) ।  
 ଅୟଂ ହସ୍ତୋଦାନ୍ତ: ପଠ୍ୟତ ଇତି ନାମ୍ନପର: ॥ ( ୨ୟ—୧୨୫—୬୩ ) ॥

ଅଥ ମଞ୍ଜୁସୀ—

ଯସ୍ୟାନ୍ତ୍ରାସ: ପ୍ରାଦିଶି ଯସ୍ୟ ଗାବୋ ଯସ୍ୟ ଗ୍ରାମା ଯସ୍ୟ ବିଷ୍ଣେ ରଥାନ୍ତ: ।  
 ଯ: ସୂର୍ଯ୍ୟଂ ଯ ଉଷ୍ମନ୍ତ ଜଜ୍ଞାନ ଯୋ ଅପାଂ ନେତା ମ ଜନାନ୍ତ ଇନ୍ଦ୍ର: ॥ ୭ ॥

— ଅଥ ପଦ-ପାଠ: —

ଯନ୍ତ୍ର । ଅନ୍ତ୍ରାନ୍ତ: । ପ୍ରାଦିଶି । ଯନ୍ତ୍ର । ଗାବ: । ଯନ୍ତ୍ର । ଗ୍ରାମାନ୍ତ: । ଯନ୍ତ୍ର । ବିଷ୍ଣେ । ରଥାନ୍ତ: ।  
 ଯ: ସୂର୍ଯ୍ୟଂ । ଯ: ଉଷ୍ମନ୍ତ । ଜଜ୍ଞାନ । ଯ: ଅପାୟ । ନେତା । ଧ: ଜନାନ୍ତ: । ଇନ୍ଦ୍ର: ॥ ୭ ॥

ଯନ୍ତ୍ର ମର୍ତ୍ତ୍ୟାନ୍ତ୍ରାୟାମିତୟା ବର୍ତ୍ତମାନନ୍ତ ପ୍ରାଦିଶି ପ୍ରାଦେଶନେହନ୍ତ୍ରାୟାମିତେ ଅନ୍ତ୍ରାୟାମିତେ ବର୍ତ୍ତନ୍ତେ ।  
 ଯନ୍ତ୍ରାୟାମିତେ ଗାବ: ଯନ୍ତ୍ରାୟାମିତେ ଗ୍ରାମା: ଗ୍ରାମାୟାମିତେ ଗ୍ରାମା ଜନପଦା: ଯନ୍ତ୍ରାୟାମିତେ ବିଷ୍ଣେ  
 ମର୍ତ୍ତ୍ୟେ ରଥାନ୍ତେ ରଥା ବର୍ତ୍ତନ୍ତେ ଯନ୍ତ୍ର ବ୍ରହ୍ମଂ ହସ୍ତା ସୂର୍ଯ୍ୟଂ ଜଜ୍ଞାନ ଜନସାମାନ୍ତ ଯନ୍ତ୍ରାୟାମିତେ । ତଥା  
 ଯନ୍ତ୍ର:—ଜଜ୍ଞାନ ସୂର୍ଯ୍ୟାୟାମିତେ ଅୟଂ ଧା ଇତି । ( ଖଂ ଧଂ ୩୧୦ ) । ଯନ୍ତ୍ର ମେଧେନ୍ତେନସାମା  
 ଅପାଂ ନେତା ପ୍ରେରକ: ଧ ଇନ୍ଦ୍ର ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରାଦିଶ୍ଚ ॥ ( ୨ୟ—୧୨୫—୬୩ ) ॥

অথান্টিমী—

যং ক্রন্দসী সংযতী নিহ্বয়েতে পরেবর উত্তরা অমিত্রাঃ ।

সমানং চিত্রমাতিস্থিবাংসা নানা হবেতে স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

যম্ । ক্রন্দসী ইতি । সংযতী ইতি সমংযতী । নিহ্বয়েতে ইতি নিহ্বয়েতে ।

পরে । অবরে । উত্তরাঃ । অমিত্রাঃ ।

সমানম্ । চিত্রং । রথম্ । আতিস্থিবাংসা । নানা । হবেতে ইতি । সঃ । জনাসঃ । ইন্দ্রঃ ॥ ৮ ॥

যং ক্রন্দসী রোদসী শব্দং কুর্বাণে যাক্রবী দেবী চ ধ্বসেনে বা সংযতী পবম্পরং  
লজ্জন্তো যমিঞ্জং নিহ্বয়েতে স্বরকার্ণং বিবিধমাহ্বয়তঃ পরে উৎকৃষ্টাঃ অবরে অধমার্শো-  
ভরাঃ উত্তরবিধাঃ অমিত্রাঃ শত্রবঃ যমাহ্বয়ন্তি সমানং ইন্দ্ররথসদৃশং রথমাতস্থিবাংসা  
আস্থিতৌ দ্বৌ রথিনৌ চিত্রং তমেবেন্দ্রং নানা পৃথক পৃথক হবেতে আহ্বয়েতে । যদা  
সমানমেকরথমাক্রুতাবিল্লাগ্নী হবেতে যজ্ঞার্থং যজমানৈঃ পৃথগাহ্বয়েতে তয়োৱন্ততঃ স  
ইন্দ্রো নাস্মিতি ॥ ( ২ম—১২ম—৮ম ) ॥

• • •

অথ নবমী—

যস্মান্ন ঋতে নিজমন্তে জনাসো যং যুধ্যমানা অবসে হবন্তে ।

যো বিশ্বস্ত প্রতিমানং বভূব যো অচ্যুতচ্যুৎ স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যস্মাৎ । ন । ঋতে । বিশ্বস্ত । জনাসঃ । যম্ । যুধ্যমানাঃ । অবসে । হবন্তে ।

যো বিশ্বস্ত । প্রতিমানম্ । বভূব । যঃ । অচ্যুতচ্যুৎ । সঃ । জনাসঃ । ইন্দ্রঃ ॥ ৯ ॥

যস্মাদৃতে জনালো জনাঃ ন বিজয়ন্তে বিজয়ং ন প্রাপ্নুবন্তি অতঃ যুধ্যমানা যুদ্ধং  
কুর্ক্বণা জনা অবলে স্বরক্ষণায় যং ইচ্ছং হবন্তে আহবয়ন্তি যশ্চ বিখ্যন্ত সৰ্ব্বতঃ জগতঃ  
প্রতিমানং প্রতিনিধির্কীভূব । যশ্চাচ্যুতচ্যুৎ অচ্যুতানাং ক্ষয়রহিতানাং পৰ্ব্বতাদীনাং  
চ্যাবয়িতা স ইচ্ছ ইত্যাদি প্রসিদ্ধম্ ॥ ( ২ম—১২২—১২৩ ) ॥

• • •

অথ দশমী—

যঃ শখতে। মছেনো। দধানানমগ্ধ্যমানাঞ্জর্বা। জঘান।

যঃ শখতে। নান্দদাতি। শূধ্যাং যো দস্তোইন্তা। স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ১০ ॥

—১. অপ পদপাঠঃ—

যঃ। শখতঃ। মতি। এনঃ। দধানান্। অমগ্ধ্যমানান্। সর্বা। জঘান।

যঃ। শখতে। ন। অন্দদাতি। শূধ্যাম্। যঃ। দস্তোঃ। ইন্তা।

সঃ। জনাসঃ। ইন্দ্রঃ ॥ ১০ ॥

যঃ মতি মতং এনঃ পাপং দধানান্ শখতো বহুন্ অমগ্ধ্যমানান্ আত্মানমজানত  
ইন্দ্রমপুজয়তো বা জনান্ সর্বা শূধ্যতি শক্রনহনেনতি শকুর্কজঃ তেনাযুধেন জঘান।  
কন্তেলিটিকপং ॥ যশ্চ শর্দতে উৎসাতং কুরুতে অনায়াজ্যায় জনায় শূধ্যাং উৎসাহনীয  
কর্ম্মনান্দদাতি ন প্রবচ্চতি। অম্পূর্বাং ডুদাঞ দানে। জৌহোতাদিকঃ অভ্যস্তানা  
মাদিরিতি ভিঙি চোদান্তবতীতি গতেনিষাতঃ ॥ যশ্চা দস্তোরুপক্ষপয়িতুঃ শত্রোইন্ত  
ষাতকঃ স ইচ্ছ ইত্যাদি পূর্ব্ববৎ ॥ ( ২ম—১২২—১০৩ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত সঠেইটমো বর্গঃ ॥ ৮ ॥

• • •

অথৈকাদশী—

যঃ শংবরং পর্ব্বতেষু ক্ষিয়ন্তং চত্বারিংশ্যাং শরত্মশ্ববিন্দং।

ওজায়মানং যো অহিং জঘান দানুং শয়ানং স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যঃ শংবরম্ । পৰ্বতেষু । ক্ষিয়ন্তম্ । চ্ছারিংস্তাম্ । শরদি । অহুঃমবিন্দং ।

ওজায়মানম্ । যঃ অহিম্ । জবান । দাহুম্ । শয়ানম্ । সঃ । জনাসঃ । ইন্দ্রঃ ॥ ১১ ॥

যঃ পৰ্বতেষু ক্ষিয়ন্তং ইন্দ্রভিয়া বহুন্ সংবৎসরান্ প্রচ্ছন্নো ভূত্বা পৰ্বতগুহাসু নিবসন্তঃ শংবরং এতন্মামকং মায়াবিনমস্মরং চ্ছারিংস্তাং শরদি চ্ছারিংশে সংবৎসরে অঘবিন্দং অদ্বিগ্না লভত লকৃচয়ঃ ওজায়মানং কর্তুঃ ॥ কাঙ্কসলোপঃ ॥ ওজসোপ্সরসো নিত্যমিতি লকারলোপঃ । বলমচরন্তং অহিং আহস্তারং দাহুঃ দানবং শয়ানং শংবরমস্মরং জঘান হতবান্ স ইন্দ্রো নাহমিতি ॥ (২ম—১২ম—১১ম) ॥

অথ দ্বাদশী—

যঃ সপ্তশিখরমভ্যুপবিষ্টানবাসৃজং সৰ্ত্তবে সপ্তসিদ্ধুন্ ।

যো রৌহিণমক্ষুরদ্বজ্রবাহুর্দ্যামারোহন্তঃ স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ১২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যঃ সপ্তশিখিঃ । রুঘন্তঃ । তুপিয়ান্ । অবহঅসৃজং । সৰ্ত্তবে । সপ্ত । সিদ্ধুন্ ।

যঃ রৌহিণম্ । অক্ষুরং । বজ্রবাহুঃ । দ্যাম্ । আরোহন্তম্ । সঃ । জনাসঃ । ইন্দ্রঃ ॥ ১২ ॥

যঃ সপ্তশিখরঃ সপ্তসংখ্যাকাঃ পৰ্জ্বতা রশ্ময়ো যন্ত তে চ'রশ্ময়ঃ বরাহবঃ স্বতপসো বিহ্রাম্যহসো ধূপয়ঃ স্বাপয়ো গৃহমেশাশ্চেত্যোতে যে চ নে শিমিবিদ্বিষঃ পৰ্জ্বতাঃ সপ্তপৃথিবী-মভিগর্ভন্তু মুষ্টিভিরিতি তৈত্তিরীয়ারণ্যকেছাম্নাতাঃ (তৈঃ আঃ প্রথম প্রপাঠকে) । রুঘন্তো বর্ষকঃ তুপিয়ান্ বজ্রিমান্ বলবান্ বা সপ্ত সপর্ণস্বভাবাঃ সিদ্ধুনগঃ সৰ্ত্তবে লরণায় অবাসৃজং অবসৃষ্টবান্ । যদা গজাভাঃ সপ্তমুখ্যা নদীরবাসৃজং । যশ্চ বজ্রবাহুঃ সন্-ত্যাং দিবমারোহন্তঃ রৌহিণমস্মরং অক্ষুরং জঘান ক্ষুরক্ষুরণে তুদাদিঃ ॥ (২ম—১২ম—১২ম) ॥

অথ ত্রয়োদশী—

ত্বাৱা চিদ্রৈশ্চ পৃথিবী নমেতে শুভ্রাচ্চিদ্রশ্চ পৰ্ব্বতা ভয়ন্তে ।

যঃ সোমপা নিচিতো বজ্রাহুর্যো বজ্রহন্তঃ স জনাস ইন্দ্রঃ ॥ ১৩ ॥

—• अथ नामार्थः •—

ॐ । चि० । अ० । पृथिवी इति । नमोऽस्ते इति । शुक्ला० । चि० ।

অন্ত । পৰ্ব্বতাঃ । ভয়ন্তে ।

वः । सोमहपाः । निहृतिः । वज्रहवाहः । यः । वज्रहस्तः । नः । जनानः । ईष्टः ॥ १० ॥

অনৈ ইষ্টায় জ্ঞাপুণিবী ইতরেত্তরাপেক্ষয়া বিবচনং প্রমিত্ত্বোৰ্দ্ধকণ্যোরিতি নং  
(খং লং ৫৫৮) নমোতে চিং স্বয়মেব প্রহী ভবতঃ ॥ গম প্রহবে কর্মকর্তরি  
নহুহস্তুনমাং যক্। চিগাবিতি যকঃ প্রতিষেধঃ ॥ চিদপিচ অন্তেজ্ঞস্তাং ত্র্যাং বলাং পৰ্ত্তা  
ভয়ন্তে বিভাতি। যঃ সোমপাঃ সোমস্ত পাতানি চিতঃ নষ্টৈঃ যধা অন্তেভ্যোহপি দেবেভ্যো  
দুতাদঃ বজ্রবাহঃ বজ্রপুশ্ববাহঃ যশচ বজ্রহস্তঃ বজ্রযুক্তকরঃ ন ইষ্ট ইত্যাদি প্রসিদ্ধ ॥ ১০ ॥

अथ चतुर्दशी—

যঃ স্তম্ভস্তমবতি    যঃ পচস্তম্ভ    যঃ শংসস্তম্ভ    যঃ শশমানমুখী ।

यश्च ब्रह्मवर्धनं यश्च गोपनां यश्चैतदं राधः स जनान् ईदृशः ॥ १४ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠି: •—

যঃ। স্রবন্তম্। অবতি। যঃ। পচন্তম্। যঃ। শংসন্তম্। যঃ। শশমানম্। উত্তী।

यत् । ब्रह्म । वध॑नम् । यत् । सोमः । यत् । इन्द्र॑म् । राधः । नः । जन॑सः । ईश्वरः । १४ ।

যঃ সুবস্তং নোমাভিববং কুর্কন্তং যজমানমবতি রক্ষতি । যশ্চ পুরোডাশাবীনি  
হব্যীংষি পচন্তং যশ্চ উতী উতয়ে ॥ অুপাংঅুগুণিত চতুৰ্যাঃ পূৰ্ণবর্ণদীৰ্ঘঃ । স্বরক্ষ্যৈ  
অজ্ঞাণি অংসন্তং যশ্চ অশমানং অবতি স্তোত্রং কুৰ্বাণং রক্ষতি । ব্রাহ্মা পরিবৃঢ়ং স্তোত্রং  
যন্ত বর্দ্ধনং বুদ্ধিকরং ভবতি । তন্ত্রা এন্ত্র লোমো বুদ্ধিহেতুর্ভবতি । যন্ত চ ইদমবদীয়ং  
দ্বাণঃ পুরোডাশাদি লক্ষণমগ্নং বুদ্ধিকরং ভবতি ল ইদ্র ইত্যাদি এলিঙ্কম্ ॥ ১৪ ॥

• • •

অথ পঞ্চদশী—

যঃ স্তব্ধতে পচতে হৃৎ আচিদ্ভাজং দর্দবি স কিলাসি সত্যঃ।

বয়ন্ত ইন্দ্র বিশ্বহ প্রিয়ালঃ স্তবীরাসো বিদথমাবদেম ॥ ১৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

যঃ স্তব্ধতে। পচতে। হৃৎ। আ। চিৎ। বাজম্। দর্দবি। সঃ। কিল। অসি। সত্যঃ।

বয়ম্। তে। ইন্দ্র। বিশ্বহ। প্রিয়ালঃ। স্তবীরালঃ। বিদথম্। আ। বদেম ॥ ১৫ ॥

ঈদানীমুখিঃ সাক্ষাৎকৃতমিচ্ছং প্রতি প্রক্ৰতে। তে ইন্দ্র! যো হৃৎ হৃৎ রঃ দন্  
স্তব্ধতে সোমাভিষবং কুর্কসে পুরোডাশাদি হবীংবি পচতে। যজমানায় বাজমন্নং বলং  
বা আ দর্দবি ভৃশং প্রাপয়সি। সত্যানুশং সত্যঃ চিৎ যথার্থভূত এবাসি ন পুনর্নাস্তীতি  
বুদ্ধিযোগ্যোহসি। কিলেতি প্রসিদ্ধো। তে তব প্রিয়ালঃ স্তবীরালঃ কল্যাণপুত্রপৌত্রাঃ  
সন্তো বয়ং বিশ্বহ সর্কেষহস্ স্তব বিদথং স্তোত্রং আ বদেম ক্রয়াম ॥ (২ম—১২ম—১৫ম) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত ষষ্ঠে নবমো বর্গঃ ॥ ৯ ॥

• •

## ত্রয়োদশং সূক্তং।

—•—

ঋতুর্জনিত্রীতি ত্রয়োদশর্চং দ্বিতীয়ং যুক্তং গাৎলমদং। ঋতুঃ সপ্তোনাশ্চা ত্রিষ্টুবিভাসু-  
ক্রমণিক। অস্মভ্যং তবসো ইতি ত্রয়োদশী ত্রিষ্টুপ্, শিষ্টা ত্রিষ্টুবস্তপরিভাষয়া জগত্যাঃ।  
ইত্রো দেবতা। উক্ধে তৃতীয়লবনেচ্ছাবাকশ্চে অস্ত যুক্তস্ত বিনিয়োগঃ। স্ত্রিত্তক—  
ঋতুর্জনিত্রী নৃমর্ত্তঃ ভবামিত্র ইতি। দশরাত্রে ষষ্ঠেহস্তপি তৃতীয়লবনেচ্ছাবাকশ্চে  
এতৎ যুক্তম্। ঋতুর্জনিত্রীতি নিত্যোক্তকাহিকানীতি স্ত্রিত্তম্। (২ম—১৩ম) ॥

• •

অথ তস্মিন্ সূক্তে প্রথমা—

কতুর্জনিত্রী তস্মা অপস্পরি মক্ জাত আবিশদ্বাস্ত বধতে।

তদাহনা অভবৎ পিপুযী পয়োংশোঃ পীযুষং প্রথমং তদুৎখাম্ ॥ ১ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

ঋতুঃ । জনিত্রী । তল্যাঃ । অপঃ । পরি । মক্ষু । জাতঃ । আ । অবিশং । যাস্থ । বধতে ।

তৎ । আহনাঃ । অভবৎ । পিপূষী । পয়ঃ । অংশোঃ ।

পীযুষম্ । প্রথমম্ । তৎ । উক্ত্যম্ ॥ ১ ॥

ঋতুর্বর্ধাখ্যঃ কালঃ জনিত্রী সোমস্ত জনয়িত্রী জননী ভবতি । তস্তাঃ পরি তস্তাঃ জনন্যাঃ লকাশাজ্জাতঃ সোমঃ অপ উদকানি মক্ষু শীঘ্রমাবিশং । যাস্থপ্স সোমো বধতে : তা অবিশদিত্যহয়ঃ । তন্তমাদপ্সু এবিষ্টেহাং সোম আহনা আহন্তব্যো অভিষোতব্যো ভবতি । আহনা ইতি লকারান্তমিদং পদম্ । তথা চ মন্ত্রবর্ণঃ—যে তে মদা আহনসো বিহায়স ইতি ( ঋঃ সং ৭।২।৩৩ ) । যা চাংসুরূপা সোমলতা পয়ঃ সারভূতং পিপূষী বধ যন্ত্য ভবৎ ॥ প্যায়তেপিটকসৌ লিঙাঙোশ্চেতি পীতাবঃ । বসোঃ সম্প্রসাদয়ং । উগিতশ্চেতি ডীপ্ ॥ অংশোন্তস্তাঃ সোমলতায়ঃ পীযুষং রসভূতং পয়ঃ উক্তং প্রশস্তং হবিরিল্লন্ত তৎ প্রথমং মুখ্যং ভবতি ॥ ( ২ম—১৩ম—১৭ ) ॥

অথ দ্বিতীয়—

সঞ্জীমায়ন্তি পরি বিল্লতীঃ পয়ো বিশ্বপ্স্যায় প্রভরন্ত ভোজনম্ ।

সমানো অধ্বা প্রবতা মনুষ্যদে যন্তাকৃণোঃ প্রথমং সাহ্যকৃথ্যঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঞ্জী । ঈম্ । আ । যন্তি । পরি । বিল্লতীঃ । পয়ঃ । বিশ্বপ্স্যায় ।

প্র । ভরন্ত । ভোজনম্ ।

সমানঃ । অধ্বা । প্রবতাম্ । অনুহন্তদে । যঃ । তা । অকৃণোঃ ।

প্রথমম্ । সঃ । অদি । উক্ত্যঃ ॥ ২ ॥

৬ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১০ বর্গ । এয়োদশং সূক্তং ।

৫৬৯

স্বী ॥ অকতেবুর্ক ছান্দসঃ । সহস্র সঞ্চারিতি সঞ্চারদেশঃ । অন্তোদান্তে ন নিপাতিতঃ ॥  
দ্বিতীয়াঃ পর উদকং পরি পরিতো বিভ্রতোবিভ্রাণাঃ ঙ্গ এতাং নন্তঃ আয়ন্তি সর্বভো  
গচ্ছন্তি । তা নন্তো বিশ্বপ্ৰস্রায় বিশ্বাসামপামাশ্রয়ভূতায় সমুদ্রায় ভোজনং ভূজ্যত ইতি  
ভোজনং পয়ঃ প্রভরন্ত প্রকর্ষণে লম্পাদয়ন্তি । কুত এতত্তদাহ—প্রবতাং প্রবণবতাং  
নিরুগানাং পয়সামনুসৃত্য দে ॥ কৃত্যার্থে তবৈকেন্থেকজ্ঞান ইতি কেন্ প্রত্যয়ঃ ॥ অনুশ্রবদনী-  
য়োধর্ম্মার্গঃ লমান একো হি য স্তা তানি সোমোৎপাদননদীপ্রবর্তনাদীনি কর্ম্মাণি প্রথমং  
পূর্ব্বং অকুণোঃ অকরোঃ । ল-ভাদৃশ্চমহিমোপেতস্বং উক্খোহসি সর্কৈঃ প্রশস্তো ভবসি ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

অহেকো বদতি যদদতি তদ্রূপা মিনমুদপা এক ঈয়তে ।

বিশ্বা একস্তা বিশ্বদত্তিতিক্ষতে যস্তাকুণোঃ প্রথমং শাস্ত্যক্থাঃ ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদ-পাঠঃ ০—

অহু । একঃ । বদতি । যৎ । দদতি । তৎ । রূপা । মিনন্ । তৎঅপাঃ একঃ । ঈয়তে ।

বিশ্বাঃ । একস্তা । বিশ্বদত্তিঃ । তিতিক্ষতে । যঃ । তা ।

অকুণোঃ । প্রথমম্ । সঃ । অসি । উক্থাঃ ॥ ৩ ॥

যজমানো যদ্বির্দেবেভ্যো দদতি তদেকো হোতানুবদতি যাজ্ঞা পুরোহিত্বাকাভ্যাং  
দেবতাঃ স্মারয়তি । একোহধ্বর্যুঃ রূপা পশাদীনাং রূপাণি মিনন্ হিংসন তদপাঃ ভবিশ-  
লনাধ্যমপঃ কর্ম্ম যস্ত তাদৃশঃ সন্ তৎ ঈয়তে দেবযজনে সর্বত্র গচ্ছতি । একস্তাধ্বর্যো-  
বিশ্বা বিশ্বদঃ সর্কৈণ তৎকর্তৃকাণি বিক্ষেপণরূপাণি কর্ম্মবৈগুণ্যানি তিতিক্ষতে । তদ্ব্যোগ্য-  
প্রায়শ্চিত্তকরণেন ব্রহ্মা সহ তে গুপ্তিজ্জিহ্ম্যঃ সন্ ক্ষমায়ামিষ্যতে । তানি হবিঃপ্রদানাদীনি  
কর্ম্মাণি যজ্ঞমকুণোরকরোঃ ল ভুমুক্থোহসি ॥ ( ২য়—১৩ম—৩ম ) ॥

অথ চতুর্থী—

প্রজাতাঃ পুষ্টিঃ বিভজন্ত আসতে রয়িমিব পৃষ্ঠং প্রভবন্তমায়তে ।

অগ্নিষন্দঃ পিতুরন্তি ভোজনং যস্তাকুণোঃ প্রথমং শাস্ত্যক্থাঃ ॥ ৪ ॥

অথেন—২য় অষ্টক—১০ম—১২

—• অথ পদপাঠঃ •—

প্রজাত্যঃ । পুষ্টিম্ । বিহভজন্ত । আগতে । রয়িম্‌ইব । পৃষ্ঠম্ । প্রভবন্তম্ । আহরতে ।

অলিঘন্ । দংষ্ট্রৈঃ । পিতুঃ । অন্নি । ভোজনম্ । যঃ । তা ।

অকুগোঃ । প্রথমম্ । অলি । উক্ধ্যাঃ ॥ ৪ ॥

হে ইন্দ্র ! পুষ্টিং স্বয়া দত্তং পোষকং ধনং স্বকীয়াত্যঃ প্রজাত্যঃ বিহভজন্তঃ । অন্নি-  
তাবদন্তে তাবদ্বিত্তি বিভাগং কুর্বন্তে গৃহমেধিন আগতে স্বস্ব গৃহেষু নিবসন্তি । তত্র  
দৃষ্টান্তঃ—আরতে গৃহং প্রত্যগচ্ছতেতিথয়ে পৃষ্ঠং ধারকং প্রভবন্তং বহুভরণ লম্বৰ্ণং রয়িম্ব  
ধনং যথা বিভজ্য প্রযচ্ছন্তি তদ্বৎ । অলিঘন্ লেতুবন্ধাদিকং কৰ্ম্ম কুর্বন্ লোকঃ পিতুঃ  
পালয়িত্বা দিবঃ লক্ষাশং আগতং ভোজনমুদকং তৎকার্য্যা ওষধীঃ দংষ্ট্রৈর্দন্তৈরন্নি ভক্ষয়তি ।  
যদ্বা অলিঘন্ অব্যাপ্রিয়মাণেহয়িঃ পিতুঃ পালকস্ত যজমানস্ত লম্বকি ভোজনং হবিলকণমগ্ন  
দংষ্ট্রৈর্দন্তরূপৈর্জলৈরন্নি যন্তাকুগোরিত্যাদি লিঙ্গম্ ॥ ( ২ম—১৩সূ—৪র্থ ) ॥

• • •

অথ পঞ্চমী—

অধাকুগোঃ পৃথিবীং সংদৃশে দিবো যো ধৌতীনামহিহ্মারিগক্ পথঃ ।

তৎ স্বা স্তোমেভিরুদভিন্ন বাজিনঃ দেবং দেবা অজননং সাস্বাক্ধ্যাঃ ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অথ । অকুগোঃ । পৃথিবীম্ । লম্বদৃশে । দিবো । যঃ । ধৌতীনাম্ ।

অহিহ্মন্ । অরিগক্ । পথঃ ।

তৎ । স্বা । স্তোমেভিঃ । উদভিঃ । ন । বাজিনম্ । দেবম্ । দেবাঃ ।

অজনম্ । সঃ । অলি । উক্ধ্যাঃ ॥ ৫ ॥

হে ইন্দ্র ! অধাপিচ ত্বং দিব্যে জ্যোতমানায় স্বর্গ্যায় পৃথিবীং চলিতাং নভীং দৃঢ়ীকৃত্য  
দৃশ্যে লন্দর্শনীয়ামকৃণোরকরোঃ ॥ দৃশ্যেবিত্যেচেতি কেন্প্রত্যয়ান্ত্বেন নিপাতিতঃ ॥ যচ্চ  
১২ গোভীনাং চলন্তীনাং নদীনাং পথঃ মার্গান্ অরিগক্ অরৈচয়ঃ গন্তং যোগ্যান্ করোতিত্যর্থঃ ॥  
রচিত্ব বিরেচনে । লঙি লিপ্ তস্য হৃঙ্যাদিনা লোপঃ ॥ অহিহন্ অহেব্রুজস্য মেঘস্য  
১৩ হন্তঃ হে ইন্দ্রঃ ! দেবাঃ স্তোতারস্তং তাদৃশং দেবং ত্বা ত্বাং স্তোমেভিঃ স্তোত্রৈরজ্ঞান  
দবর্জয়ন্ । তত্র দ্রুষ্ঠাস্তঃ—উদভিন বাজিনং যথা বাজিনমশ্বং উদভিঃ উদকৈর্ধ্বজয়ন্তি তদ্বৎ ।  
পদ্মলোমাসিত্যাদিনা উদকস্য উদন্ ভাবঃ । শেবং লিঙ্কম্ ॥ ( ২২—১৩২—৫৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্য ষষ্ঠে দশমো বর্গঃ ॥ ১০ ॥

• • •

অথ যচ্চী—

যো ভোজনং চ দয়সে চ বধনমার্জাদান্তকং মধুদদোহিধ ।

শেষবিধি নি দধিষে বিবসতি বিশ্বৈশ্চ ঐশিষে সান্ন্যকৃথঃ ॥ ৬ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

১। ভোজনম্ । চ । দয়সে । চ । বধনম্ । আর্জাৎ । আ । শক্তম্ । মধুংমৎ । দদোহিধঃ ।

২। শেষবিধি । নি । দধিষে । বিবসতি । বিশ্বৈশ্চ । ঐশঃ ।

ঐশিষে । সঃ । অসি । উকৃথঃ ॥ ৬ ॥

হে ইন্দ্র ! যশ্বং ভোজনং ভূজ্যতে ইতি ভোজনমগ্রাদি চ দয়সে যজ্ঞমানেভ্যঃ  
প্রযচ্ছসি । দয়দানগতিরক্ষণহিংসাপ্রহরণেযু আত্মনেপদৌ । কিঞ্চ বর্জনং বুদ্ধিকরং  
১৪ বনং বলাং বা দয়সে । আর্জাৎ কাষ্ঠাং শুশ্রমানার্জং ব্রীহাদিকং মধুং মধুররসোপেতং  
দদোহিধ দ্বঙ্কবানসি ॥ দুহেলিটি ক্রাদিনিয়মাদিভাগমঃ ॥ স তাদৃশং বিবসতি তে  
১৫ রচরণং কুর্বাণে যজ্ঞমানে শেষবিধি ধনসদনঃ নিদধিষে নিদধাসি । কিং বহুনা বিশ্বৈশ্চ  
১৬ ঐশ জগতঃ একঃ দ্বিতীয়ঃ এব লন্ ঐশিষে স্বামী ভবসি । ঐশ ঐশ্বর্যো । ঐশঃ সো  
১৭ গীভাগমঃ । স ইত্যাদি লিঙ্কম্ ॥ ( ২২—১৩২—৬৭ ) ॥

## অথ সপ্তমী—

যঃ পুষ্পিণীশ্চ প্রম্বশ্চ ধর্ম্মণাধিদানে ব্যাবনীরাধারয়ঃ ।

যশ্চাসমা অজনো দিত্যতো দিব উরুক্রবী অভিতঃ সাম্যাকথাঃ ॥ ৭

— অথ পদপাঠঃ —

যঃ পুষ্পিণীঃ । চ । প্রম্বঃ । চ । ধর্ম্মণা । অদি । দানে । বি । অবনীঃ । অধারয়ঃ

যঃ । চ । অসমাঃ । অজনঃ । দিত্যতঃ । দিবঃ । উরুঃ । উরুক্রবী ।

অভিতঃ । সঃ । অসি । উকথাঃ ॥ ৭ ॥

হে ইন্দ্র ! যন্তঃ পুষ্পিণীঃ পুষ্পবতীশ্চ প্রম্বঃ প্রম্বতাঃ প্রম্বয়মানা বা অবনীবিবিত্তী  
রোষধীঃ দানেষি দীয়ন্তে উপলুয়ন্তে লস্ত্যঃ ত্রেতি দানং ক্ষেত্রং । অশিকবণে লুট্ । তন্নি  
ক্ষেত্রে ধর্ম্মণা সকল লক্ষণেন কর্ম্মণা চ বাধারয়ঃ তদধাঃ যশ্চ তৎ দিবো ত্যোতমানস্ত স্যাম  
অসমাঃ বিষমাঃ নানাপ্রকারা দিত্যতঃ দীপ্তিঃ রজনঃ অজনয়ঃ ॥ যদ্বা দিবো নক্ষত্রাণি  
অনেজুন্তি ব্যত্যায়েন শপ্ ॥ যশ্চোরুঃ মতাংস্তং অভিতঃ সর্বতঃ উরুক্রবী মহতঃ প্রাণিনি  
কায়ান্ পরিত্যজ্য বা অজনয়ঃ । শিষ্টং স্পষ্টম্ ॥ ( ২ম—১৩ম—৭ম ) ॥

## অথাষ্টমী—

যো নার্ম্মরং সহবস্ম নিহন্তবে পৃক্ষায় চ দাসবেশায় চাবহঃ ।

উর্জয়ন্ত্যা অপরিবিষ্টমাস্তমুত্বেবাত্ত পুরুকুং সাম্যাকথাঃ ॥ ৮ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

যঃ । নার্ম্মরম্ । সহবস্ম । নিহন্তবে । পৃক্ষায় । চ । দাসবেশায় । চ । অবহঃ

উর্জয়ন্ত্যাঃ । অপরিবিষ্টম্ । আস্তম্ । উত । এব । অস্ত ।

পুরুকুং । নঃ । অসি । উকথাঃ ॥ ৮ ॥

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১১ বর্গ।] ত্রয়োদশং সূত্রং ।

৫৭৩

পুরুষঃ পুরুষাং কর্মণাং কর্তাঃ হে ইন্দ্র ! যন্তং নার্মরং নূনং মহন্তান্ মারয়তীতি নূমরঃ ।  
কশ্চিদমসুরঃ তত্ৰাপত্যং নার্মরঃ । তং সহবন্তুং বসুনা সহ বর্তত ইতি সহবস্তুঃ । অসুর-  
নামৈতৎ । এতন্মাকমসুরং নিহন্তবে ॥ হন্তেত্তমর্থে তবেন্ প্রত্যয়ঃ । তাদৌ চ নিতীতি গতেঃ  
প্রকৃতিস্বরত্বম্ ॥ নিহন্তং উজ্জয়ন্ত্যাঃ বলবত্যাঃ বজ্রধারায়্যাঃ অপরিবিষ্টং মলাদিভিরব্যাপ্তং  
আস্ত্রং অগ্নৌব আবহন্তমসুরং প্রাপয়ঃ । যদ্বা উজ্জয়ন্ত্যাঃ পিশাচিকার্যাঃ আস্ত্রং প্রাপয়ঃ ।  
কিমর্থং ? পৃক্ষায় তব হবিলক্ষণম্নলাভায় উতাপি চ দাসবেশায় দাসানাং দস্যানাং বেশায়  
বিনাশায় চ । যদ্বা অস্মাকম্নলাভায় দস্যাবিনাশায় চ ॥ ( ২ম—১৩ম—৮ম ) ॥

অথ নবমী—

শতং বা যন্ত দশসাকমাত্ত একস্ত্র শ্রুতৌ যদ্ব চোদমাবিধ ।

অরজ্জৌ দস্যানং সমুনদভীতয়ে স্তপ্রাব্যো অভবঃ সাস্ত্রাকথ্যঃ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

শতম্ বা । যন্ত । দশ । সাকম্ । আ । অতঃ । একস্ত্র । শ্রুতৌ ।

যৎ । হ । চোদম্ । আবিধ ।

অরজ্জৌ । দস্যান্ । সম্ । উনপ । দভীতয়ে । স্তপ্রাব্যো । অভবঃ ।

সঃ । অসি । উকথ্যঃ ॥ ৯ ॥

হে ইন্দ্র ! একস্ত্র একাকিনঃ শ্রেষ্ঠস্ত্র বায়স্ত্র তে শ্রুতৌ সুখনিমিত্তে তদর্থং  
শতং দশ দশশতানি হরয়ঃ সাকং সহবাহনার্থং ভবন্তি । তথা চ যন্তবর্ণঃ—ইন্দ্র-  
মার্য্যভিঃ পুরুষপুং ঈয়তে যুক্তা হস্ত্র হরয়ঃ শতা দশেতি ( পৃঃ সঃ ৪৭।৩৩ ) । বা  
অপিচ যশ্চ আ অতঃ সর্ষেবার্হ সর্ষতঃ উপজীব্যঃ ন তত্তে শেষং নাত্তত্ত্বেনং  
নাভ্যারিতি হি শ্ৰুতিঃ । যদ্ব যশ্চ ত্বং চোদং স্তোতৃণাং প্রেরকং যজমানং আবিধ  
রক্ষিতবানসি । কিঞ্চ যন্তং অরজ্জৌ রজ্জুবর্জিতে বন্ধনাগারে দস্যমূপক্ষপয়িত্ব ন  
দভীতয়ে দভীতিনাম কশ্চিচ্চক্ষুঃ তদর্থং সমুনপ হিংসিতবানসি ॥ উভ্ভাভে হিংসা-  
কর্মণো লভি ব্যত্যয়েম হম্ । হল্গায়াদিনা লিপো লোপঃ । অভভাবশ্চান্দসঃ ॥ কিঞ্চ  
স্তপ্রাব্যঃ স্তথেন সর্ষেক্ষপসর্পণীয়ো ভবঃ । শিষ্টং সিদ্ধম্ ॥ ( ২ম—১৩ম—৯ম ) ॥

## অথ দশমী—

বিশ্বেদনু রোধনা অশ্র পোংশ্রং দহুরৈশ্র দধিরে কুত্বে ধনম্ ।  
 ষড়ন্তু ভ্ণা বিষ্টিরঃ পঞ্চসংদৃশঃ পরি পরো অভবঃ সম্মাক্ধ্যাঃ ॥ ১০ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

বিষ্মা । ইং । অশ্র । রোধনাঃ । অশ্র । পোংশ্রম্ । দহুঃ । অশ্রৈশ্র । দধিরে । কুত্বে । ধনম্ ।  
 ষট্ । অন্তভ্ণাঃ । বিষ্টিরঃ । পঞ্চ । সম্ভদৃশঃ । পরি । পরঃ । অভবঃ ।

সঃ । অসি । উক্ধ্যাঃ ॥ ১০ ॥

বিশ্বেং ॥ সুপাং সুল্লগিতি জল আকারঃ ॥ লব্ধা এব রোধনা রোধনত্যা নত্বঃ অন্তন্ত  
 পোংশ্রং পুংলো ভাবঃ পোংশ্রং বীৰ্যমিতি যাবৎ । অশ্র তবীৰ্যমত্ববর্ত্তন্তে । অই  
 ইজ্রায় দহুঃ হবিলক্ষণময়ং যজমানাঃ প্রযচ্ছন্তি । কিঞ্চ কুত্বে কৰ্ম্মণাং কত্রে ইজ্রায়  
 ধনং দধিরে লক্ষ্যজনা ধারয়ন্তি । তথা চ মন্ত্রঃ—ইজ্রায় ত্বাব ওষধীকৃতাপো রয়িৎ রক্ষতি  
 জীরয়ো বনানীতি ( ঋঃ সং ৩।৩।১৬ ) । বিষ্টিরো বিষ্টির্গঃ ষট্‌সংখ্যাকা উর্বাঃ তাস্চ দ্ব্যেচ  
 পৃথিবী চাহ্‌চ ব্রাহ্মৈশ্রাপশ্চৌষধয় ইতোবং রূপাঃ তা অন্তভ্ণাঃ নিয়মিতবানসি । লন্দৃশঃ  
 লম্যক্ পশ্চাত্তীতি লন্দৃশো জনাঃ পঞ্চগন্দৃশঃ পঞ্চজনান পার লব্ধতঃ পরঃ পারয়িতা  
 পালয়িতা বা অভবঃ ভবসি । গতমন্ত্যং ॥ ( ২ম—১৩ম—১০ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত বর্গে একাদশো বর্গঃ ॥ ১১ ॥

## অথৈকাদশী—

তপ্রবাচনং তব বীর বীৰ্য্যং ১ বদে কেন ক্রতুনা বিন্দমে বহ্নি ।  
 জাতুষ্টিরশ্র প্র বয়ঃ সংস্বভো ষা চকর্থ সেন্দ্র বিন্দ্রাক্ধ্যাঃ ॥ ১১ ॥

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১২ বর্গ।] ত্রয়োদশং সূত্রং।

৫৭৬

—• অথ পদপাঠঃ •—

সুপ্রবচনম্। তব। বীর। বীৰ্য্যম্। যৎ। একেন। ক্রতুনা। বিন্দসে। বসু।

জাতুহস্তিরস্ত। প্র। বয়ঃ। লহস্বতঃ। যা। চকৰ্ঘ। সঃ। ইম্।

বিষা। অসি। উকথ্য ॥ ১১ ॥

বীর বলবন্ হে ইম্। তব বীৰ্য্যং সামৰ্য্যং সুপ্রবচনং স্তূৰ্ণপ্রবচনীয়াং সর্কৈঃ  
যানীয়মিত্যর্থঃ। কিং তৎ? একেন ক্রতুনা কৰ্ম্মণা বসু বিন্দসে শক্রগাং ধনং লভসে ॥  
বদসু লাভে। তুনাঃ স্বরিতেৎ ॥ যদা তদীয়ং ধনং স্তোত্বান্ প্রাপয়সি ইতি যৎ তৎ  
শ্রুতমিত্যর্থঃ। কিঞ্চ লহস্বতো বলবতো জাতুষ্টিরস্ত এতন্মায়কঃ কশ্চিস্তস্ত বয়োহয়ং  
প্রাণঃ। যদা জাতুষ্টিরস্ত জাতু কদাচিৎ সর্কদাস্থিতস্ত লহস্বতঃ বলবতো যজ্ঞাদেঃ  
ঋণঃ সম্বন্ধিঃ বয়ো হবিল'ক্ৰমম্নঃ প্র বিন্দস ইতি সম্বয়ঃ। যা যানীযানি  
। অা বিষা সর্কাণি কৰ্ম্মাণি চকৰ্ঘ কৃতবানসি স তাদৃশস্ব উকথ্যঃ সর্কৈঃ প্রশং-  
সীয়োহসি ভবসি ॥ (২ম-১৩ম-১১ম) ॥

• • •

অথ দ্বাদশী—

অরময়ঃ সরপসস্তরায় কং তুর্বীতয়ে চ ব্য্যায় চ শ্রুতিম্।

নীচা সন্তমুদনয়ঃ পরাব্রজং প্রাক্কং শ্রোণং শ্রবয়নং সাম্যকথ্যঃ ॥ ১২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অরময়ঃ। সরপসঃ। তরায়। কম্। তুর্বীতয়ে। চ। ব্য্যায়। চ। শ্রুতিম্।

নীচা। সন্তম্। উৎ। অনয়ঃ। পরাব্রজম্। প্র। অকম্। শ্রোণম্।

শ্রবয়ন্। লঃ। অসি। উকথ্যঃ ॥ ১২ ॥



হে ইন্দ্র ! সরপদঃ সরণমণঃ কৰ্ম্য বাসিঃ তাঃ সরপদঃ । শক্কাদিভ্যাং পররূপং  
তা অপঃ কং স্থেন তরায় তরণায় অরময় অক্রীড়য়ঃ । কিঞ্চ তুর্বাভয়ে তুর্বাতিঃ  
কশ্চিৎপ্রাণিঃ । তস্মৈ ব্যায চ ব্যো নাম কশ্চিৎ তস্মৈ ভাভ্যাং ক্রতিং সরণং ও  
অরময়ঃ । তো হি জলপূর্ণং মহানদীং দৃষ্টী তরায় তরোভূমলমৰ্থা বা স্তাং তো চ  
ভারিতৌ পরাব্রজং পরিভং পাপানি বৃণক্তে দহতীতি পরাব্রজ কশ্চিদৃষিঃ তম  
নিমগ্নং তথা নীচা নীচং সন্তং উদনয়ঃ আপদ্ভ্যাঃ উর্দ্ধং নীতবানসি । কিঞ্চ অন্ধং ন  
শ্রোণং পঙ্গুং সন্তং চক্ষুর্দানাদপঙ্গুকরণাচ্চ উদনয়ঃ । কিং কুর্কন ? প্রকর্ষণেণ শ্রব  
আত্মানং কীৰ্ত্তিমন্তং কুর্কন উদনয় ইতি সময়ঃ । ন ইত্যাদি সিদ্ধম্ ॥ ১২ ॥

অথ ত্রয়োদশী—

অস্মভ্যাং তদ্বসো দানায় রাধঃ সমর্থয়স্ব বহু তে বসব্যম্ ।

ইন্দ্র বচিৎপ্রঃ শ্রবস্তা অমুদ্বাহুহবদেম বিদথে স্ববীরাঃ ॥ ১৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

অস্মভ্যম্ । তৎ । বসো ইতি । দানায় । রাধঃ । সম্ । অর্থয়স্ব । বহু । তে । বসব্যম্ ।

ইন্দ্র । যৎ । চিত্রম্ । শ্রবস্তাঃ । অমু । দ্বান্ । বৃহৎ । বদেম । বিদথে । স্ববীরাঃ ॥ ১৩ ॥

বসো লক্ষ্য বালক বসুমদা হে ইন্দ্র ! স্তৌতভ্যোহস্মভ্যাং তদ্রাধো ধনং দানায়  
উপলক্ষণমেতৎ । ভোগায় চ লমর্থয়স্ব দেহি অস্মান লক্ষময়েত্যর্থঃ ॥ অর্থ বাচনে  
চুরাদিরদন্ত আত্মনেপদী ॥ তে তব তদ্বহ প্রভূতং বসব্যং বস্বেব বসব্যং ॥ বস্বাদিভ্যাং  
স্বার্থিকো যৎ ॥ তাদৃশং প্রভূতং ধনমস্তি খলু । চিত্রে চায়নীয়ং যদ্রমং অমুদ্বাহু  
অবহংকালান্বনোরিতি দ্বিতীয়া শ্রবস্তাঃ ভোগ্যমিচ্ছেঃ । অন্তর্গতগ্যর্থবাদকর্ম্মকণ্ঠ  
যথা যোদিতীতি লক্ষ্যঃ যেহত্র কর্ম্মণী উদ্দেশ্য কর্ম্ম চ বিধেয় কর্ম্মান্তর্ভূতম্ । উদ্দেশ্য  
কর্ম্মণা লক্ষ্যকো ভবিষ্যতি । যথা মাণবকঃ পুত্রীয়তীতি ভাষ্যে উদাহৃতম্ ॥ শ্রব  
শব্দাচ্ছন্দসি পরেচ্ছায়াঃ কাপ্ । তদন্তস্ত লেট্যাডাগমে রূপম্ ॥ সুবীরাঃ কল্যাণপুত্র  
পৌত্রোঃ সন্তো বয়ং বিদবেহস্মিন যজ্ঞে বৃহৎ প্রভূতং লজ্জাদিকং বাক্যং বদেম্ ॥ ১৩ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত বর্গে দ্বাদশো বর্গঃ ॥ ১২ ॥

## চতুর্দশং সূক্তং ।

—:—

অধ্বৰ্য্যাবো ভরতেন্দ্রায় দ্বাদশর্চং তৃতীয়ং সূক্তম্ । গাংসমবৎ ত্রৈলোক্যমৈন্দ্রং । অধ্বৰ্য্যাবো  
দ্বাদশেত্যুক্তান্তম্ । সূক্তবিনিয়োগো লৈঙ্গিকঃ । অতিরাত্রৈ প্রথমে পর্য্যায়ৈ হোতুঃ শস্ত্রযাজ্ঞা  
অধ্বৰ্য্যাব ইত্যেবা অধ্বৰ্য্যাবো ভরতেন্দ্রায় সোমমিতি যাজ্ঞোতি সূত্রিতম্ ॥ ( ২ম—১৪স্ ) ॥

তত্র প্রথমা ।

অধ্বৰ্য্যাবো ভরতেন্দ্রায় সোমমামত্রেভিঃ সিঞ্চতামগ্নমন্ধঃ ।

কামী হি বীরঃ সদমশ্চ পীতিং জুহোত রুক্ষে তদিদেষ বষ্টি ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

অধ্বৰ্য্যাবঃ । ভরত । ইন্দ্রায় । সোমম্ । অম । অমত্রেভিঃ । সিঞ্চত । মগ্নম্ । অন্ধঃ ।

কামী । হি । বীরঃ । সদম্ । অশ্চ । পীতিম্ । জুহোত । রুক্ষে । তৎ ।

ইৎ । এসঃ । বষ্টি ॥ ১ ॥

গুৎসমদো ক্রেতে । অধ্বৰ্য্যাবঃ অধ্ববস্ত নেতারঃ অধ্ববং যজমানায়েচ্ছন্তঃ ॥ কব্যাধ্বব-  
পূতনস্তর্চির্লোপ ইত্যাকারলোপঃ ॥ অত্র যাক্ষঃ—অধ্বৰ্য্যাবধ্ববযুধধ্ববং যুনাভ্যধ্ববস্ত নেতা-  
ধ্ববং কাময়ত ইতি ( নিং ১৮ ) । হে অধ্বৰ্য্যাবঃ । ইন্দ্রায় দেবায় সোমং হবির্দান্না-  
দুত্তরবেদিং প্রতি ভরত হরত ॥ আমঞ্জিতস্তাবিভমান্দ্বাদনিবাতঃ ॥ হৃদ্য অমত্রেভিঃ  
অগ্না সহ অদস্ত্যত্র ছোত্রাদয় ইতি অমত্রোপি চমসাঃ তৈঃ মগ্নং মদকরমন্ধঃ সোমলক্ষণ-  
মগ্নং অ সিঞ্চত অগ্নৌ প্রক্ষিপত । অত্র যাক্ষঃ—অ সিঞ্চতাগ্নত্রৈর্দনীয়মন্ধোহমত্রেং  
পাক্রমমা অশ্বিনদন্তীতি ( নিং ৫১ ) ॥ বীরঃ স ইন্দ্রঃ অশ্চ সোমশ্চ পীতিং পানং  
প্রতিদনং সদৈব কামী হি কাময়মানো হি । তস্মাৎ রুক্ষে বর্ষিত্রে ইন্দ্রায় সোমং জুহোত  
জুহত ॥ হৃদানাদনয়োঃ সোটি তপ্তনপ্তনধনাশ্চেতি তবাদেশঃ ॥ এষ ইন্দ্রঃ তদিদং তদৈব  
সোমজব্যাং বষ্টি কাময়তে ॥ ( ২ম—১৪স্—১৭ ) ॥

• • •

অথেন—২য় অঙ্ক—১৪স্—১৭

## অথ দ্বিতীয়া—

অধ্বৰ্য্যাবো যো অপো বত্রিবাংসং বৃত্রং জঘান শন্থেব বৃক্ষম্ ।  
তস্মা এতং ভরত তদ্বশায় এষ ইন্দ্রে অর্হতি পীতিমস্ত ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অধ্বৰ্য্যাবঃ । যঃ । অপঃ । বত্রিবাংসম্ । বৃত্রম্ । জঘান । অশন্থেব । বৃক্ষম্ ।  
তস্মৈ । এতম্ । ভরত । তৎস্বশায় । এষঃ । ইন্দ্রেঃ । অর্হতি । পীতিম্ । অস্ত ॥ ২ ॥

হে অধ্বৰ্য্যাবঃ ! য ইন্দ্রেঃ অপ উদকানি বত্রিবাংসং আবৃত্য স্থিতং বৃত্রং বৃণোত্যা-  
কাশমিতি বৃত্রো মেঘঃ তং মেঘং বজ্রেণ জঘান হতবান্ । অশন্থেব যথা অশন্থা  
বৈদ্যুত্বাঘিনা বৃক্ষং দহতি তদ্বৎ । তস্মৈ তদ্বশায় সোমকামায় তস্মৈ ইন্দ্রায় এতং সোমং ভরত  
উত্তরবেদিং প্রতি হরত । এষ ইন্দ্রেঃ অস্ত সোমস্ত পীতিং পানমর্হতি ॥ (২ম—১৪ম—২৪) ॥

• • •

## অথ তৃতীয়া—

অধ্বৰ্য্যাবো যো দৃভীকং জঘান যো গা উদাজদপ হি বলং বঃ ।  
তস্মা এতমস্তরিক্ষে ন বাতমিন্দ্রং সোমৈ সোমৈরোগুত জূন বৈদ্রেঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অধ্বৰ্য্যাবঃ । যঃ । দৃভীকম্ । জঘান । যঃ । গাঃ । উৎসাজৎ । অপ ।

হি । বলম্ । বরিত্তি । বঃ ।

তস্মৈ । এতম্ । অস্তরিক্ষে । ন । বাতম্ । ইন্দ্রম্ । সোমৈঃ ।

অ । উগুত । জূন । ন । বৈদ্রেঃ ॥ ৩ ॥

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১৩ বর্গ ।] চতুর্দশং সূত্রং ।

৫৭৯

হে অধ্বর্ষ্যাবঃ ! য ইন্দ্রঃ দৃভীকং সর্কান্ বিদারয়তি ভীয়ং কবোভীতি দৃভীকো নামাস্তবঃ  
তমস্মরং জঘান যশচ বলান্নরেশ নিরুদ্ধা গা উদাজং নিরগময়ং । ততশ্চ তমেব বলমস্মরং  
অপনঃ অপারুণোং হিংসিতবানিত্যর্থঃ ॥ হি প্রসিদ্ধঃ । বৃণোতেলুঙি মজ্জেষসেত্যাদিনা  
চেল্লুক্ । হলুঙাদিনা তিপো লোপঃ । তস্মা ইন্দ্রায় এতং সোমং অন্তরিক্ষে বাতং ন  
বাতমিব ধারাভিক্যাপ্তং কুরুত । তদেবাহ সোমৈরিক্ষং আ উণুত সর্কত আচ্ছাদয়ত ॥  
উণুঞ্ আচ্ছাদনে । আদাদিকঃ লোটি রূপম্ ॥ তত্র দৃষ্টান্তঃ—জুঃ ন জীর্ণো । যথ  
বৈদ্রঃ স্রযাচ্ছাদয়তি তদ্বৎ ॥ ( ২ম—১৪সূ—৩৩খ ) ॥

অথ চতুর্থী—

অধ্বর্ষ্যাবো য উরগং জঘান নব চরক্সাংসং নবতিং চ বাহুন ।

যো অর্বুদমবনীচা ববামে তমিস্রং সোমস্ত ভূথে হিনোত ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অধ্বর্ষ্যাবঃ । যঃ । উরগম্ । জঘান । নব । চরক্সাংসম্ । নবতিম্ । চ । বাহুন ।

যঃ । অর্বুদম্ । অব । নীচা । ববামে । তম্ । ইন্দ্রম্ । সোমস্ত । ভূথে । হিনোত ॥ ৪ ॥

হে অধ্বর্ষ্যাবঃ ! য ইন্দ্রঃ নবনবতিং চ একোনশতং বাহুন চত্বাংসং ॥  
চষ্টৈরিদং রূপং । যথা খনতেঃ কসৌ রূপং । জনে লোপঃ ছান্দসং রূপং ॥ সর্কস্ত  
দর্শয়ন্তম্ । যথা আত্মনো দেহে নিখাতবস্তং উরগং এতন্নাশকমস্মরং জঘান যশচ অর্বুদং  
এতন্নাশকমস্মরং চ নীচাশেযুখং কৃচ্ছা অব ববামে তমেনমিস্রং সোমস্ত ভূথে সোমং  
বিত্রতি পাত্রে হিনোত বর্দ্ধয়ত । যথা সোমস্ত ভূথে ভরণে সম্পাদনে সতি হিনোত  
গোত্রৈঃ প্রীণয়ত ॥ হিগতিবুদ্ধয়োঃ স্বাদিঃ ॥ ( ২ম—১৪সূ—৪খ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

অধ্বর্ষ্যাবো যঃ স্বক্সং জঘান যঃ শুষ্কমশুসং যো বাংসম্ ।

যঃ পিপ্রং নমুচিং সো কৃষিক্তাং তস্মা ইন্দ্রায়াক্সো জুহোত ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদ-পাঠঃ —

অধ্বৰ্য্যাবঃ । যঃ । স্মৃ । অশ্বম্ । জ্বান । যঃ । শুক্লম্ । অশ্বম্ । যঃ । বিহংসম্ ।

যঃ । পিপ্রম্ । নমুচিম্ । যঃ । কুদিত্তাম্ । তৈশ্চ । ইন্দ্রায় । অঙ্গসঃ । জুহোত ॥ ৫ ॥

হে অধ্বৰ্য্যাবঃ য ইন্দ্রঃ অশ্বং অশ্বাতি তক্ষয়তি প্রাণিজাতমিতি । যদা অশ্বং  
স্বতেজসা লব্ধং ব্যাপ্রোতীতি অশ্বঃ । কশ্চিদস্বরঃ তমস্বরং স্মৃ স্মৃষ্ট জ্বান যঃ অশ্বম্  
কেনাপ্যশোষণীয়ং শুক্লমস্বরং যশ্চ তং অস্বরং ব্যংসং অংলগীনং কুত্বা জ্বান  
যশ্চ পিপ্রং তেজসা জগদ্ব্যাপ্য বর্তমানং এতন্নাশকমস্বরং নমুচিং চাহ্বরং জ্বান  
যশ্চ তৈত্তিরীয়কে—নমুচিমস্বরং নাঃ লভতেতি প্রকৃত্যফেনেন শির উদবর্তয়দিত্যন্ত  
লাকাসন্দর্ভেণ নমুচিবধঃ প্রপঞ্চিতঃ ( তৈত্ৰ ৩ ব্রা ১৭।১ ) । তথা মন্ত্রশ্চ—অপাং  
ফেনেন নমুচেঃ শিব ইন্দ্রোদবর্তয় ইতি ( ঋ ০ সং ৬ ১।১৬ ) । কুদিত্তাং এতন্নাশকমস্বরং  
যশ্চ জ্বান তস্মা ইন্দ্রায় অঙ্গসো হবিল ক্ষণাত্মানি জুহোত জুহত ॥ ( ২ম—১৪সূ—৫৭ ) ।

অথ মণী—

অধ্বৰ্য্যাবো যঃ শতং শস্বরশ্চ পুরো বিভেদাশ্মনেব পূর্বীঃ ।

বো বচিনঃ শতমিন্দ্রঃ লহশ্রমপাবপ্তরতা সোমমৈশ্বে ॥ ৬ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

অধ্বৰ্য্যাবঃ । যঃ । শতম্ । শংবরশ্চ । পুরঃ । বিভেদ । অশ্মনাহইব । পূর্বীঃ ।

যঃ । বচিনঃ । শতম্ । ইন্দ্রঃ । লহশ্রম । অপহঅবপৎ । ভরত । সোমম্ । অশ্ম । ৬ ॥

হে অধ্বৰ্য্যাবঃ । য ইন্দ্রঃ শংবরশ্চ মায়ানিনোহুৱশ্চ পূর্বীঃ পূর্বাতনীঃ শতং  
পুরঃ পূর্বীঃ অশ্মনেব অশ্মসদৃশেন যজ্ঞেণ বিভেদ । যশ্চৈন্দ্রো বচিনঃ ॥ বচিনো  
গমেরিনিরিত্তি বিধীয়মান ইনিক্ৰিয়গচনাদস্মান্তপতি ॥ যদা নাট্মৈতৎ তস্মাপুরশ্চ শতং  
লহশ্রং এতৎসংখ্যাকানপরিমিতান্ বীরান্ পুত্রান্ অপাবপৎ যুগপদেব ভূম্যামপাতয়ৎ ।  
তথা চ মন্ত্রবর্ণঃ—শতং বচিনঃ লহশ্রং চ লাকং হবো অপ্রত্যস্বরশ্চ বীরানিতি  
( ঋ ০ সং ৫।৬ ২৪ ) । অশ্মৈ ইন্দ্রায় সোমং ভরত ॥ ( ২ম—১৪সূ—৬৭ ) ॥

ইতি বিতীয়শ্চ বর্ষে ত্রয়োদশো বর্গঃ ॥ ১৩ ॥

অথ সপ্তমী—

অধ্বৰ্য্যবো যঃ শতমাসহস্রং ভূম্যা উপস্থে বপজ্জঘনান্ ।

কুংসস্ত্রায়োরতিথিযন্ত বীরাত্মারগ্ভরত। সোমমস্মৈ ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অধ্বৰ্য্যবঃ। যঃ। শতম। আ। সহস্রম্। ভূম্যাঃ। উপস্থে। অবপৎ। জঘনান্।

কুংসস্ত্র। আয়োঃ। অতিথিযন্ত। বীরান। নি। অরগ্ভ। ভরত। সোমম্। অস্মৈ ॥ ৭ ॥

হে অধ্বৰ্য্যবঃ ! আ জঘনান্ পূৰ্ব্বং শত্ৰুং হতবান্ য ইন্দ্রঃ শতং সহস্রমশ্বান ভূম্যা উপস্থে উৎসঙ্গে অবপৎ একৈকেন প্রকারেণাপাতয়ৎ । কিঞ্চ যঃ কুংসস্ত্র এতন্মাকস্ত্র রাজর্ষে আয়োঃ পৌরুরবস্ত্র রাজর্ষে অতিথিযন্ত দিবোদাসস্ত্র এতেষাং ত্রয়াণাং বীরান-ভিগন্তুং প্রতিদ্বন্দ্বনঃ শুকাদীনশ্বান্ জায়গ্ভ বৃণক্তিহিংসাকর্মা অবদীৎ । তথা চ ময়গর্গঃ—স্বং কুংসং শুফ ইতোষাবিধারকয়োহতিথিযা যশং বরমিতি । ( ঋঃ সং ১৪।১ ) । তাদৃশায়ামৈ ইন্দ্রায় সোমং ভরত ॥ ( ২ম—১৪৫—৭৭ ) ॥

অথাস্টমী—

অধ্বৰ্য্যবো যমরঃ কাময়াক্ষে শ্রুতী বহন্তো নশথাতদিল্পে ।

গভস্তিপুতং ভরত শ্রুতায়ৈন্দ্রায় সোমং যজ্যবো জুহোত ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অধ্বৰ্য্যবঃ। যঃ। নরঃ। কাময়াক্ষে। শ্রুতী। বহন্তঃ। নশথ। তৎ। ইন্দ্রো।

গভস্তিপুতম্। ভরত। শ্রুতায়। ইন্দ্রায়। সোমম্। যজ্যবঃ। জুহোত ॥ ৮ ॥

নরঃ কৰ্মণাং নেতারঃ হে অধ্বৰ্য্যবঃ । যদভিলষিতমর্থং কাময়াক্ষে ॥ কাময়তেলে ট্য-ডাগমঃ ॥ শ্রুতী কিপ্রং ইন্দ্রে সোমং বহন্তঃ প্রাপয়ন্তো যুয়ং তদভিলষিতং ফলং নশথ প্রাপুত । অতঃ লোকে প্রসিদ্ধায়ৈন্দ্রায় গভস্তিপুতং হস্তাত্যাং মার্জ্জনদোহনাদিভিঃ শোধিতং

ଲୋମଂ ଭରତ । ଉତ୍ତରବେଦିଂ ପ୍ରୀତି ହରତ । ତତୋ ଯଜ୍ୟବଃ ଯାଗଂ କୁର୍ବାଣା ହେ ଅଧର୍ବ୍ୟା  
ଆହୂତଂ ଲୋମମିନ୍ଦ୍ରାୟ ଜୁହୋତ ଜୁହତ ଅଗ୍ନୌ ପ୍ରକ୍ଷିପତ ॥ ( ୨ୟ—୧୫ୟ—୮୩ ) ॥

ଅଥ ନବମୀ—

ଅଧର୍ବ୍ୟାବଃ କର୍ତ୍ତନା ଶ୍ରୁତିମିନ୍ଦ୍ରାୟ ବନେ ନିପୂତଂ ବନ ଉତ୍ତରାୟ ।

ଜୁଷାଣୋ ହସ୍ତ୍ୟାଭିବାବଶେ ବ ଇନ୍ଦ୍ରାୟ ଲୋମଂ ମଦିରଂ ଜୁହୋତ ॥ ୧ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠଃ :—

ଅଧର୍ବ୍ୟାବଃ । କର୍ତ୍ତନା । ଶ୍ରୁତିମ୍ । ଅନ୍ଦ୍ରାୟ । ବନେ । ନିପୂତମ୍ । ବନେ । ଉତ୍ତରାୟ ।

ଜୁଷାଣଃ । ହସ୍ତ୍ୟାୟ । ଅଭି । ବାବଶେ । ବଃ । ଇନ୍ଦ୍ରାୟ । ଲୋମମ୍ । ମଦିରମ୍ । ଜୁହୋତ ॥ ୧ ॥

ହେ ଅଧର୍ବ୍ୟାବଃ । ଆମ୍ଭା ଇନ୍ଦ୍ରାୟ ଲୋମଂ ଶ୍ରୁତିଂ ସ୍ବପକରଂ କର୍ତ୍ତନ କୁରୁତ ॥ କବୋତେର୍ନାମି  
ବହୁଂ ଛନ୍ଦସୀତି ବିକରଣଞ୍ଚ ଲୁକ୍ । ତତ୍ତ୍ବନତ୍ତ୍ବନଧନାଞ୍ଚେତି ତ୍ବନବାଦେଶଃ । ଆମସ୍ତିତ୍ବଜ୍ଞା  
ବିଷ୍ଣୁମାନନ୍ତାନ୍ନିବାତଃ ॥ କିଞ୍ଚ ବନେ ସଂଭବନୀୟେ ବନେ ଉଦକେ ନିପୂତମାପ୍ୟାୟନେନ ଶେଷିତଂ  
ଲୋମସ୍ତନ୍ନୟଧଃ ଉଦ୍ଧର୍ବଂ ନୟତ । ଯଦ୍ବା ବନେ ତଦ୍ବିକାରେ ଚୟସେ ନିପୂତଂ ଦଶାପବିତ୍ରେଣ ଶୋଷିତଂ  
ଲୋମଂ ବନେ ଚୟସେ ଉତ୍ତରାୟ ଜୁଷାଣଃ ଶ୍ରୀୟମାଣଃ ସ ଇନ୍ଦ୍ରଃ ଗୋ ଯୁୟାକଂ ତନ୍ତାଂ ତନ୍ତାଭାସିତି-  
ସୁତଂ ଲୋମଂ ଅଭିବାବଶେ କାୟୟତେ ॥ ବଶ କାନ୍ତୋ । ଯଦ୍ବୁଲ୍ଗନ୍ତଞ୍ଚ ଇତି ବାତ୍ସ୍ୟେନାନ୍ତରମ୍ବରଂ ।  
ଲୋପନ୍ତ ଆତ୍ମନେପଦେଷ୍ଠିତି ତଲୋପଃ ॥ ମଦିରଂ ମଦକରମିଧଂ ଲୋମଂ ଇନ୍ଦ୍ରାୟ ଜୁହୋତ ଇନ୍ଦ୍ରୋ-  
ଦ୍ଦେଶେନାଗ୍ନୌ ପ୍ରକ୍ଷିପତ ॥ ( ୨ୟ—୧୫ୟ—୮୩ ) ॥

ଅଥ ଦଶମୀ—

ଅଧର୍ବ୍ୟାବଃ ପୟସୋ ମର୍ଯ୍ୟଥାଗୋଃ ଲୋମେଭିବୀଂ ପ୍ରାତା ଭୋଜୟିନ୍ଦ୍ରମ୍ ।

ବେଦାହମଞ୍ଚ ନିଭୂତଂ ଯ ଏତଦ୍ଦିଂସନ୍ତଃ ଭୂୟୋ ଯଜତଃଚିକେତ ॥ ୧୦ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠଃ :—

ଅଧର୍ବ୍ୟାବଃ । ପୟସା । ଉଦ୍ଧଃ । ଯଦା । ଗୋଃ । ଲୋମେଭିଃ । ଇନ୍ଦ୍ରମ୍ । ପ୍ରାତା । ଭୋଜୟିନ୍ଦ୍ରମ୍ ।

ବେଦା । ଅହମ୍ । ଅନ୍ତ । ନିଭୂତମ୍ । ଯେ । ଏତଦ୍ । ଦିଂସନ୍ତମ୍ । ଭୂୟଃ । ଯଜତଃ । ଚିକେତ ॥ ୧୦ ॥

[ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১৪ বর্গ । ] পঞ্চদশং সূত্রং ।

৫৮৩

কে অধ্বর্ষ্যবঃ ! যথা গোব্রূণঃ পয়সা পূর্ণং তদ্বদীমেনং ভোজং ফলশ্চ দাতারং রক্ষিতারং  
চর্জং সোমেভিঃ সোমৈঃ পূণত পূরয়ত মে মদীয়শাস্ত্র সোমশ্চ এতৎ এতৎ নিভৃতং গৃঢ়ং  
ব্রহ্মাধনস্বভাবমহমেব বেদ জানামি ইতি পূর্নং ন পবনৈঃ কথিতং । তথাপি যুগ্মভ্যাং  
বীমীভ্যোবং দিব্যসন্তং সোমং দাতুমিচ্ছন্তং যজমানঃ যজতো যষ্টব্য ইন্দ্রো ভূয়োহতিশয়েন  
ন্যক্ত জানাতি ॥ দিব্যতং ভূদাঞ্চদানে । ইচ্ছায়াং সন্ সনিসীমাপ্তিতি আকারশ্চ  
নাদেশঃ । অত্র লোপোভ্যাসস্তেত্যভ্যাসলোপঃ । সঃ স্মার্কধাতুক ইতি লকারশ্চ তদ্বম্ ॥ ১০ ॥

অথৈকাদশী ।—

অধ্বর্ষ্যাবো যো দিব্যশ্চ বস্বো যঃ পার্শ্ববশ্চ ক্ষম্যশ্চ রাজা ।

উদরং নপূণতা যবেনেন্দ্রং সোমেভিস্তদপো বো অস্ত ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

অধ্বর্ষ্যাবঃ । যঃ । দিব্যশ্চ । বস্বঃ । যঃ । পার্শ্ববশ্চ । ক্ষম্যশ্চ । রাজা ।

বা উদরম্ । না । পূণত । যবেন । ইন্দ্রম্ । সোমেভিঃ । তৎ । অপঃ । বঃ । অস্ত ॥ ১১ ॥

হে অধ্বর্ষ্যবঃ ! য ইন্দ্রঃ দিব্যশ্চ জ্বালোকাহঁশ্চ বস্বো বস্বনো রাজা ভবতি যশ্চ পার্শ্ববশ্চ  
ধ্বোশকেন বিস্তীর্ণমস্তরিক্ষমুচ্যতে । তত্রত্যং ধনং পার্শ্ববং তস্ত রাজা যশ্চ ক্ষম্যশ্চ ক্ষমা  
যঃ তত্রত্যং ধনং ক্ষম্যং তস্ত চ রাজা ভবতি । তমেবংবিদমিন্দ্রং সোমেভিঃ সোমৈঃ পূণত  
য়ত । তত্র দৃষ্টান্তঃ—উদরং ন উপবং দীর্ঘমূর্দ্ধরং কুহলং যথা যবেন পূর্ণং তদ্বদিন্দ্রং  
য়তেতি তৎ তাদৃশং সোমাদিনেন্দ্রোদরপূরণলক্ষণমপঃ কশ্ম বো যুগ্মাকমস্ত ॥ ১১ ॥

অথ দ্বাদশী—

অশ্মভ্যাং তদ্বসো দানায় রাধঃ সমর্থয়শ্চ বহু তে বসাম্য ।

ইন্দ্র যচ্চিত্রং প্রবশ্য অনুদুনুরহদেমে বিদধে স্ববীরঃ ॥ ১২ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

অস্মভ্যম্ । তৎ । বসো ইতি । দানায় । রাধঃ । লম্ । অৰ্ঘয়স্ব । বহ । তে । বসবাম্ ।

ইহ । বৎ । চিত্রম্ । শ্রবস্তাঃ । অহু । দ্যুন্ । বৃহৎ । বদেম । বিদধে । সুহবীরাঃ ॥ ১১

অস্মভ্যং তদিতি এষা ঋগ্যাক্ষাতা ॥ ( ২ম—১৪শ—১২৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত বর্গে চতুর্দশো বর্গঃ ॥ ১৪ ॥

• • •

## পঞ্চদশং সূক্তম্ ।

—•—

প্রবাসন্তেতি দশর্চং চতুর্ধং সূক্তম্ । গাং সমদং ত্রৈষ্টমৈকম্ : অত্রাস্তক্রমণিকা-প্র  
দশেতি । দশরাত্রে বর্গেহহনি নিক্বেবল্যে ত্রীণি সূক্তানি । তত্রৈদং দ্বিতীয়ং বর্গেস্তেতি যৎ  
সূত্রিতম্—এক্সয়াছাপনঃ প্রবাসস্তা ভূরেক ইতি নিক্বেবল্যমিতি । ত্র্যেকমামকে নিক্বেবল্যে  
প্রবাসন্তেত্যোষা সূক্তমুপীয়া উশনসঃ স্তোমেনেতি ঋগে সূত্রিতম্—ত্র্যায়মা মনুষ্যো দেবতাত  
প্রবাসস্ত মহতো মহানীতি ॥ ( ২ম—১৫শ ) ॥

• • •

নৈষা সূক্তে প্রথমঃ—

প্রবাস্তম্ মহতো মহানি সত্য। সত্যস্ত করণানি বোচম্ ।

ত্রিকঙ্ককেষপিবৎ সূতস্তাস্ত্র মাদে অহিমিস্ত্রে। জ্ঞান ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

প্র । ব । হ । অস্ত । মহতঃ । মহানি । সত্য। । সত্যস্ত । করণানি । বোচম্ ।

ত্রিকঙ্ককেষু । অপিবৎ । সূতস্ত । অস্ত । মাদে । অহিম্ । ইন্দ্রঃ । জ্ঞান ॥ ১ ॥

গুণমদো ক্রতে । মহতো বলবতঃ সত্যস্ত সত্যসকলজ্ঞাত্রেস্ত্রস্ত সত্য। সত্যানি যথার্থানি  
মহানি মহাস্তিকরণানি অস্মিন্ সূক্তে বক্ষ্যমাণানি কণ্মাণি হু অস্ত্র এবোচৎ একর্ষণে ত্রীণি ॥  
বচ পরিভাষণে । ছন্দসি গুহ্ লঙ, লিট ইতি বর্তমানে লুঙি অস্তিত্ববক্তব্যান্তিভ্যোহং বচ

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১৫ বর্গ । ] পঞ্চদশং সূত্রং ।

৫৮৫

টম্। যেতি প্রসিদ্ধৌ ॥ কানি তানি উচ্যন্তে । ত্রিকক্রকেষু জ্যোতির্গৌরায়ুর্ভোবং  
পেদ্যভিপ্রবিকেষসু স্তম্ভাতিযুতং লোমং ইজ্ঞোংপিবং । ততঃ পীতস্তম্ভ লোমস্ত মদে  
র্বে সজ্ঞাতে সতি ইন্দ্রঃ অহিং ব্রহ্মস্মরং জ্ঞানং হতবান্ ॥ ( ২ম—১৫২—১ম ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

অবংশে তামস্তভায়দ্বহন্তমা রোদসী অপূগদন্তরিক্ষম্ ।

স ধারয়ং পৃথিবীং পপ্রচ্চ সোমস্ত তামদ ইন্দ্রশ্চকার ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

অবংশে। তাম্। অস্তভায়ং। বহন্তম্। অ। রোদসী ইতি। অপূগং। অন্তরিক্ষম্।

সঃ। ধারয়ং। পৃথিবীম্। পপ্রচ্চং। চ। সোমস্ত। তাম্। মদে। ইন্দ্রঃ। চকার ॥ ২ ॥

অবংশে আকাশে তাম্। ত্র্যোতমানং সূর্য্যং ত্র্যালোকং বা অস্তভায়ং ইন্দ্রঃ অস্তভায়ং অববলং  
বনস্ত তস্তাপস্থাপনমকরোদিত্যর্থঃ ॥ স্তম্ভ ইতি সৌত্রো দাতুঃ ক্র্যাদি লুঙি ব্যত্যয়ো বহুল-  
মিতি অহাবপি শায়জ্ঞাদেশঃ । ব্রহ্মস্মরং মহদন্তরিক্ষং রোদসী ত্র্যাপপৃথিব্যৌ চ আ অপূগং  
স্বতেজসা পূরিতবান্ । কিঞ্চ স ইন্দ্রঃ পৃথিবীং দিস্তীর্ণং ভূমিং ধারয়ং অধারয়ং । তথা  
পপ্রচ্চ এনাং ভূমিং অপ্রথয়ং ॥ প্রপ প্রথ্যানে গ্যন্তস্ত লুঙি চড়িরূপম্ । চড্যন্ততস্তমিতি  
বধ্যোদ্যন্তস্বং ॥ সোমস্ত মদে হর্বে সজ্ঞাতে সতি তামানীমানি কর্ম্মণীন্দ্রশ্চকার ॥ ২ ॥

অথ তৃতীয়া—

সদ্যেব প্রাচো বি মিমায় মানৈর্বজ্জেণ খান্নতৃগন্নদীনাম্ ।

ব্রহ্মস্মরং পৃথিভির্দার্ষ্যমার্থৈঃ সোমস্ত তামদ ইন্দ্রশ্চকার ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

সদ্যেব। প্রাচঃ। বি। মিমায়। মানৈঃ। বজ্জেণ। খান্ন। অন্তগং। নদীনাম্।

ব্রহ্ম। ব্রহ্মস্মরং। পৃথিভিঃ। দার্ষ্যমার্থৈঃ। সোমস্ত। তাম্। মদে। ইন্দ্রঃ। চকার ॥ ৩ ॥

অর্থঃ—

লগ্নেব যথা যজ্ঞগৃহান্মানৈঃ ষট্‌ত্রিংশৎপ্রক্রম প্রাচীতোবৎ রূপৈঃ পরিমার্গৈঃ প্রাক্ প্রবৎ  
কুর্বন্তি তবৎ । সিদ্ধূন্ লোকান্ বানুজুমানৈঃ পরিমার্গৈঃ প্রাচঃ প্রোত্থাখিমিমায় ইজ্ঞো বি  
ষেণ নিশ্চিতবান্ তথা নদীনাং ধানি নির্গমনদ্বারাণি বজ্রেন চ অকৃণৎ । অথমৎ তৃহি হিং  
নাদরয়োঃ । কৃধাদিলঙ্ । তথা চ মল্লঃ—ইজ্ঞো অম্ । অবদদ্বজ্রবাহরিতি ( ঋ० লং ৩২।১৩ )  
তথা দীর্ঘশ্রীতৈঃ বহুকালং গন্তব্যৈঃ পথিভিশ্চান্নৈর্গৈঃ ব্রথাস্বজৎ অনায়াসেন তা নদীঃ সৃষ্টব  
শোমশ্চেতি সিদ্ধার্থ ইতি ॥ ( ২ম—১৫সূ—৩৭ ) ॥

### অথ চতুর্থী—

স প্রবোহ্লূন্ পরিগত্য। দভীতেবিশ্বমধাগায়ুধমিদ্ধে অগ্নৌ।  
সম্ভোতিরশ্বৈরস্বজজথেভিঃ সোমস্তু তা মদ ইন্দ্রশচকার ॥ ৪ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

সঃ । প্রবোহ্লূন্ । পরিগত্যঃ । দভীতেঃ । বিশ্বম্ । অধাক্ । আয়ুধম্ । ইদ্ধে । অগ্নৌ।  
সম্ভোতিরশ্বৈরশ্বৈরস্বজজথেভিঃ । সোমস্তু । তা । মদে । ইন্দ্রঃ । চকার ॥ ৪ ॥

প্রাক্লি চুয়ি ধুনি প্রভৃতয়ো অরাঃ দভীতেঃ পুরং লংক্রধ্যতং পরিগৃহ্য তস্মাৎ পুরাশ্রি-  
তুরিতিকথা স ইন্দ্রঃ দভীতেঃ দভীতির্নামকশ্চিদ্রাজর্ষিঃ তস্ত প্রবোহডগ্নাং প্রবোহ্লূন্ দহি  
বহোরোদবর্ণস্তেতোদম্ । প্রকর্ষণে তং দভীতিং বহতস্তান্ অরান্ মধ্যে মার্গং পরিগত্য  
তেবাং বিশ্বং লক্ষ্মণায়ুধমিদ্ধেগ্নৌ দীপ্যামানে বহ্নৌ অধাক্ অধাক্ষীৎ ॥ দহেহুঙি ময়ৈ-  
ষসেত্যাদিনা চেল্লুক্ ॥ পশ্চাত্তং দভীতিং গোতিরশ্বৈরশ্বৈরশ্বৈঃ রথেষ্ট লমস্বজৎ লংযোজিত-  
বান্ । শোমশ্চেত্যাদি সিদ্ধমিতি ॥ ( ২ম—১৫সূ—৪৭ ) ॥

অতিমূর্ত্তিনায়োকাহে মরুতভীয়ে স্তম্ভযুধীয়া অতিমূর্ত্তিনেতি ধণ্ডে স্তম্ভিতম্—স দৈঃ  
মহীং ধুনিমেতোররম্ণাদিতি ॥

### অথ পঞ্চমী—

স ঙ্গ মহীঃ ধুনিমেতোররম্ণাং সো অস্মাত্ত্বপারয়ৎ স্ততি।  
ত উৎস্নায় রয়িমতি প্রতস্থঃ সোমস্তু তা মদ ইন্দ্রশচকার ॥ ৫ ॥

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১১৫ বর্গ।] পঞ্চদশং সূত্রং।

৫৮৭

— অথ পদপাঠঃ —

নঃ। দৈম্। মহিম্। ধুনিম্। এতোঃ। অরয়াৎ। সঃ। অস্নাতুন্। অপারয়ৎ। স্বস্তি।

তে। উৎস্রায়। রয়িম্। অভি। প্র। তস্তুঃ। সোমস্ত। তা। মদে। ইন্দ্রঃ। চকার ॥ ৫ ॥

স ইন্দ্রঃ দৈমেনাৎ মহীং মহতীং ধুনিং ধুনোতি স্তোতৃণাং পাপানীতি ধুনিঃ পরুক্ষী  
নদী তাং এতোঃ দৈশ্বরপদা সন্নিধানেনপি তোস্তুন্ প্রত্যয় ॥ ঋষীণাং গমনার্থং অরয়াৎ  
ঔপাশময়ং মহাজ্বলাং নদীং অল্লোদকামকরোদিত্যর্থঃ। স ইন্দ্রঃ অস্নাতুন্ স্নাতুমশক্তান্  
স্রবণসমর্থানুযীন স্বস্তি ক্ষেমণে অপারয়ৎ তে মহর্ষয়ঃ উৎস্রায়তাং নদীমুত্তীর্ণায়ং রয়িমপেক্ষ্য  
ছন্তি। তং রয়িং অভিলক্ষ্য প্রেতস্তুঃ প্রেতস্থিরে। শিষ্টং সিদ্ধম্ ॥ (২ম—১৫স্থ—৫থ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত বর্গে পঞ্চদশো বর্গঃ ॥ ১৫ ॥

অথ মণী—

সোদকং সিদ্ধুমরিণান্ মহিহা বজ্রেণান্ উষসঃ সংপিপেব।

অজবসো জবিনীতিবিরূশচনংসোমস্ত তা মদ ইন্দ্রশ্চকার ॥ ৬ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

নঃ। উদকম্। সিদ্ধম্। অরিণাৎ। মহিহা। বজ্রেণ। অনঃ। উষসঃ। সন্। পিপেব।

অজবসঃ। জবিনীতিঃ। বিরূশচনং। সোমস্ত। তা। মদে। ইন্দ্রঃ। চকার ॥ ৬ ॥

স ইন্দ্রঃ সিদ্ধ প্রাঞ্চং লভ্যং মহিহা স্বকীয়েন মহিহা উদকমরিণাৎ উদভ্রুণমকরোৎ ॥  
সিদ্ধশব্দঃ ছন্দসি পুন্নিদঃ ॥ উষসঃ উষো জ্যেষ্ঠাঃ অনঃ শকটং বজ্রেণ সংপিপেব চূর্ণা-  
চকার। এতচ্চ দিবশ্চিহ্নাহিতরমিত্যত্র স্পষ্টং বক্ষ্যতে (ঋঃ সঃ ৩।৬।২২)। কিং কুর্কন!  
অজবসঃ জবহীন দুর্ব্বলাঃ সেনাঃ জবিনীতিঃ জবযুক্তাভিঃ সেনাভিঃ বিরূশচনং বিশেষণে ভিন্দন  
পিপেবেতি লম্বয়ঃ। ওত্রশ্চুচ্ছদনে। শতরিগ্রহিছ্যাদিনা সংপ্রসারণং। শিষ্টং স্পষ্টম্ ॥ ৬ ॥

অথ সপ্তমী—

স বিদ্বা<sup>১</sup> অপগোহং<sup>২</sup> কনীনা<sup>৩</sup> মা<sup>৪</sup> বি<sup>৫</sup> ভব<sup>৬</sup> দু<sup>৭</sup> তি<sup>৮</sup> ঠং<sup>৯</sup> পরাবৃ<sup>১০</sup>ক্ ।প্রতি শ্রোণঃ স্বাদ্য<sup>১</sup> ১নগচক<sup>২</sup> সোমশ্চ<sup>৩</sup> তা<sup>৪</sup> মদ<sup>৫</sup> ইন্দ্রশ্চকার<sup>৬</sup> ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ । বিদ্বান্ । অপগোহম্ । কনীনাম্ । আনিঃ । ভবন । উৎ । অতিষ্ঠৎ । পরাবৃৎ ।  
 প্রতি । শ্রোণঃ । স্বাৎ । বি । অনক্ । অবষ্ট । সোমশ্চ । তা । মদে । ইন্দ্রঃ । চকাব ॥

পুরাক্ত কল্যকাঃ চক্ষুর্হীনং পাদহীনং পরাবৃজং জিঘৃক্ষুর্মিহ দৃষ্টাভিহ্রদবুঃ । ত  
 স ঋষিঃ ইন্দ্রং জুহা চক্ষুঃ পাদং চ লেভে । তদেতদাহ—সঃ কনীনাং কল্যকা  
 অপগোহং অপগোহনং তিরোভাবং বিদ্বান্ পরাবৃজিঃ আনির্ভবন্ সর্কেষাং প্রত্যাহোহভ  
 উদতিষ্ঠৎ । শ্রোণঃ পূর্কং পশুরিদানৌ ইন্দ্রশ্চ প্রসাদাদিত্যজ্ঞানঃ তাঃ কল্যকাঃ প্রিহ  
 পূর্কমন্ধঃ অধুনা চক্ষুর্লাভাচ্যচষ্ট । তাঃ কল্যকাঃ বিশেষণ পশুতি ঋ । তানীমা  
 কর্মাণি স ইন্দ্রশ্চকার ॥ ( ২ম—১৫সূ—৭খ ) ॥

অথাস্টমী—

ভিনদ্বলমস্গিরোহতিগৃণানো<sup>১</sup> বি পর্কতশ্চ<sup>২</sup> দৃংহিতাশ্চৈরং<sup>৩</sup> ।রিণক্<sup>৪</sup> রোপাংসি<sup>৫</sup> কুত্রিমাণ্যেষাং<sup>৬</sup> সোমশ্চ<sup>৭</sup> তা<sup>৮</sup> মদ<sup>৯</sup> ইন্দ্রশ্চকার<sup>১০</sup> ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ভিনৎ । বলম্ । অগ্নিরোহতিঃ । গৃণানঃ । বি । পর্কতশ্চ । দৃংহিতানি । ঐরং ।  
 রিণক্ । রোপাংসি । কুত্রিমাণি । এষাম্ । সোমশ্চ । তা । মদে । ইন্দ্রঃ । চকাব ॥ ৮

অগ্নিরোহতিগৃণানঃ জুয়মানঃ স ইন্দ্রঃ বলং বলনামকমসুরং ভিনৎ অভিনৎ । তথা গবা  
 নিরোধকশ্চ পর্কতশ্চ দৃংহিতানি শিলাভির্দৃঢ়ীকৃতানি ধারাপি বৈরং উদ্যাটিতবান্  
 তদেবাহ—এষাং পর্কতানাং কুত্রিমাণি ক্রিয়মা নিবৃত্তানি রোপাংসি নিরুদ্ধানি ধারাপি  
 রিণক্ উজ্বাটয়ৎ । গতমশ্চৎ ॥ ( ২ম—১৫সূ—৮খ ) ॥

কষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১৬ বর্গ।] পঞ্চদশং সূক্তং ।

৫৮৯

অতিমুত্তিনায়োকাহে নিস্বেবল্যে স্বকুমুখীয়া স্বপ্নেনেত্যোবা স্বত্রিতম্—স্বপ্নেনাত্যাপ্য-  
চুম্বরিং ধুনিং চেতি স্বকুমুখীয়েতি ॥

সৈষা সূক্তে নবমী—

স্বপ্নেনাত্যাপ্য চুম্বরিং ধুনিং চ জঘন্ত দম্ব্যং প্র দভীতিমাবঃ ।

রভী চিদত্র বিবিদে হিরণ্যং সোমস্ত তা মদ ইন্দ্রচকার ॥ ৯ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

স্বপ্নেন। অতিহউপ্য। চুম্বরিম্। ধুনিম্। চ। জঘন্ত্। দম্ব্যম্। প্র। দভীতিম্। আবঃ।

রভী। চিৎ। অত্র। বিবেদ। হিরণ্যম্। সোমস্ত। তা। মদে। ইন্দ্রঃ। চকার ॥ ৯ ॥

সং দম্ব্যং সর্বস্তোপক্ষপয়িতারং চুম্বরিং ধুনিং চ এতন্মানাবহরৌ স্বপ্নেন দীর্ঘনিদ্রয়া  
অভ্যাপ্য সংযোজ্য জঘন্ত হতবানসি। ততস্তাত্য্যং যুধ্যমানং দভীতিং রাজধিং প্রাবঃ  
বক্ষিতবানসি। তথা চ যত্রবর্ণঃ—সং নিদম্ব্যং চুম্বরিং ধুনিং চাষাপয়ো দভীতয়েহহস্তিত্তি ৬  
(৫০ সং ৫১২ ২৯)। আবঃ অবতে বক্ষণার্থস্ত লাঙি সিপি রূপম। রংভী চিৎ বেত্রধারীচাক্স  
দোষাবিকঃ। অত্রোন্মিহ্যক্চেত্যোরস্বরয়োহিৎগ্য ধনং বিবিদে লেভে। বিদ্বল্লাভে ৬  
স্বপ্নেনেত্যোবা কল্পাণি সোমস্ত মদে সতি চকারেতি ॥ (১ম—১৫শ্—২৫) ॥

অথ দশমী—

নুনং সা তে প্রাতিবরং জরিত্রে হুহীযদিত্ত দক্ষিণা মঘোনী ।

শিক্ষস্তোভূভো মাতিধগ্ভগো নো বৃহদেদম বিদথে সুবীরাঃ ॥ ১০ ॥

—০ অথ পদ-পাঠঃ—

নুনম্। সা। তে। প্রাতি। বরম্। জরিত্রে। হুহীয়ৎ। ইন্দ্র। দক্ষিণা। মঘোনী ॥

শিক্ষ। স্তোভূভ্যঃ। মা। অতি। ধক্। ভগঃ। নঃ। বৃহৎ।

বদেম। বিদথে। সুবীরাঃ ॥ ১০ ॥

এবাধগ্ভ্যাধ্যাতা ॥ (২ম—১৫শ্—১০৪)

ইতি দ্বিতীয়স্ত ষষ্ঠে ষোড়শো বর্গঃ ॥ ১৬ ॥

## ষোড়শং সূক্তং ।

ঐ বঃ সত্যমিতি নবর্চং পঞ্চমং হুক্তং । গাং সমনমৈশ্রম্ । অত্রোহুক্রমণিকা—ঐ  
সবাস্ত্যত্রিষ্টুবিতি নবমী ত্রিষ্টুপ্ । শিষ্টাত্রিষ্টুবস্তপরিভাষণা জগত্যঃ । তৃতীয়ে পর্য্যায়ৈচ্ছাবান  
শস্ত্রে ঐ বঃ সত্যমিতি হুক্তম্ । অতিরাজে ইতি ষণ্ডে হুক্তিতম্—ঐ বঃ সত্যং প্রোক্তো  
হরয়ঃ কৰ্ম্মাগ্নিমিতি যাজ্ঞোতি ॥ (২ম—১৬স্থ) ॥

তস্মিন্ সূক্তে প্রথমা ।

ঐ বঃ সত্যং জ্যেষ্ঠতমায় স্কন্ধেতিমগ্নাবিব সমিধানে হবির্ভরে ।

ইন্দ্রমজুৰ্য্যঃ জরয়ন্তুমুক্তিং সনাত্যবানমবাসে হবামহে ॥ ১ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —

ঐ । বঃ । সত্যম্ । জ্যেষ্ঠতমায় । স্কন্ধেতিম্ । অগ্নৌহিব । সমনম্ । ইধানে । হবিঃ । ভরে ।

ইন্দ্রম্ । অজুৰ্য্যম্ । জরয়ন্তুম্ । উক্তিতম্ । সনাত্ । যুবানম্ । অবাসে । হবামহে ॥ ১ ॥

গুৎসমদো ক্রতে হে যজমানাঃ ! বো যুয়দৰ্ধং সত্যং মহতাং দেবানাং জ্যেষ্ঠতমায়  
অতিশয়েন শ্রেষ্ঠায় ইন্দ্রায় তদৰ্ধং অগ্নাবিব সমিধানে । ইব শব্দ এবার্থঃ । দীপ্যমান  
এবার্থে হবিঃ প্রস্তরে লম্পাদয়ামি । ততঃ পরং স্কন্ধেতিং শোভনাং স্তুতিং করোমি ॥  
ভরেতি ভৃঞ্ ভরণে ঐবাহুভয়পদী লটিক্রপং ॥ অজুৰ্য্যমজরনীরং জরয়ন্তং সৰ্ব্বমহজরয়ন্তং  
উক্তিতং সোমেন স্তুতং সনাতনং যুবানং নিত্যভরণং তাদৃশমিন্দ্রমবাসেহমাকং  
রক্ষণায় তস্ত তর্পণায় বা হবামহে আহবয়ামঃ ॥ (২ম—১৬স্থ—১ম) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

ষম্মাদিস্রাদ্ধতঃ কিংচনেমুতে বিশ্বান্তস্মিনংসঃ স্তুতাদিবিধ্যা ।

জঠরে সোমঃ তদ্বীতগহো নহো হস্তে বজ্রং ভরতি শীর্ষণি ক্রতুম্ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যথাং । ইন্দ্রাং । বহতঃ । কিম্ । চন । ঈম্ । ঋতে । বিশ্বানি । অগ্নিম্ ।

সমংভূতা । অধি । বীৰ্য্যা ।

জঠরে । সোমম্ । তষি । সহঃ । মহঃ । হস্তে । বজ্রম্ । ভরতি । শীর্ষণি । ক্রতুম্ ॥ ২ ॥

বহতো মহতঃ যস্মাদিন্দ্রাদৃতে কিমপি ঈমিদং জগৎ চ ন নাস্তীত্যর্থঃ । চেতি নেতি নিপাতদ্বয় সমুদায়শ্চেনেতি । চেতি চিদিত্যর্থং নেতি নিষিদ্ধ্যর্থং । ঐকপজং তু সাম্প্রদায়িকং । উক্ত্যর্থং মন্তঃ—নেন্দ্রাদৃতে পবতে ধামকিঞ্চনেতি (ঋ. সং ৭।২।২২) । যথা ইন্দ্রাদৃতে ঈমিদং জগৎ কিঞ্চন ক্ষুদ্রমতান্নমিত্যর্থঃ । কুত এতত্তদেবোচ্যতে—অগ্নিহোত্রে বিশ্বানি সর্বাণি বীৰ্য্যা বীৰ্য্যানি সামর্থ্যানি অধি সমংভূতাদিকং সম্ভূতান্নান্মুভে যশ্চেন্দ্রো জঠরে স্বৈদরে সোমমভিষুভং সোমরসং ভরতি বিভর্তি কিঞ্চ তষি তথাং স্বকীয়ে সর্বাগ্নিন শরীরে লহো বলং মহন্তেজশ্চ বিভর্তি হস্তে বজ্রমাযুধং বিভর্তি শীর্ষণি শিবসি ক্রতুং বিজ্ঞানং ভরতি বিভর্তি ॥ যদ্বৃত্তযোগাদনিঘাতঃ । বাক্যভেদাধা নিঘাতা-  
গাবঃ ॥ শীর্ষণি শীর্ষংছন্দসীতি ॥ ( ২ম—১৬ম—২৪ ) ॥

অথ তৃতীয়া—

ন ক্লোগীভ্যাং পরিভে ত ইন্দ্রিয়ং ন সমুদ্রেঃ পর্কষৈৱিস্ত তে রথঃ ।

ন তে বজ্রমব্ধোতি কশ্চন যদাশুভিঃ পতসি যোজনা পুরু ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ন । ক্লোগীভ্যাম্ । পরিভে । তে । ইন্দ্রিয়ম্ । ন । সমুদ্রেঃ ।

পর্কষৈঃ । ইন্দ্র । তে । রথঃ ।

ন । তে । বজ্রম্ । অব্ধ । অব্ধোতি । কঃ । চন । যৎ ।

আশুভিঃ । পতসি । যোজনা । পুরু ॥ ৩ ॥



তে ইন্দ্র ! তে তব ইন্দ্ৰিয়ং বলং ক্রোণীভ্যাং জাবাপৃথিবীভ্যাং ন পরিভে  
পরিভবনীয়ং ॥ কৃত্যার্থে তবৈকেনেকেন্তেন ইতি কেন্দ্ৰভ্যায়ঃ । উদাত্তস্ববিতয়োহি  
স্বরিতস্বং ॥ কিঞ্চ তে রথঃ সযুজৈঃ পৰ্ব্বতৈশ্চ ন পরিভবনীয়ঃ । তে বজ্রমায়ুধং ক  
পুমান্ নাঘশ্লোতি ন ব্যাপ্নোতি পরিভবিতুং ॥ অশুব্যাপ্তো । ব্যাত্যয়েন পরশৈশ্চপদম্ ॥  
যাহ্নুরবধাৰ্থং দিগ্জিহ্বকালে আশুভিঃ শীঘ্রগামিভিরশৈখং পুরু পুরুনি বহুনি যোজ  
যোজনানি পতঙ্গি গচ্ছসি । তদা তব বলাদিনপরিভবনীয়মিতি সমন্বয়ং ॥ ৩ ॥

### অথ চতুর্থী—

বিশ্বেহ্যস্মৈ যজতায় ধৃস্ববে ক্রতুং ভরন্তি রুশভায় সশ্চতে ।

রুশা যজস্ব হবিষা বিহুস্তরঃ পিবেন্দ্র সোমং রুশভেণ ভানুনা ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —•

বিশ্বে । হি । অস্মৈ । যজতায় । ধৃস্ববে । ক্রতুং । ভরন্তি । রুশভায় । সশ্চতে ।

রুশা । যজস্ব । হবিষা । বিহুস্তরঃ । পিব । ইন্দ্র । সোমং । রুশভেণ । ভানুনা ॥ ৪ ॥

হে যজমান বিশ্বে লর্কে জনাঃ যজতায় সর্বেষ্বজনীয়ায় ধৃস্ববে শক্রণাং বর্ষনীয়ায়  
রুশভায় কামানাং বর্ষিত্রে সশ্চতে সজ্জমানায় স্তত্যাদিকর্ষবৎসু স্তোতৃষু একাত্মায়াম্ম  
ইন্দ্রায় ক্রতুং যজাদিলক্ষণং কর্ষ ভরন্তি হি হরন্তি থলু প্রণয়ন্তীত্যর্থঃ ॥ ভবন্তি হিরোগা-  
নিষাভঃ ॥ যন্মাদেবং তন্মাদ্‌রুশা সোমরসসেচনসমর্ষঃ বিহুস্তরঃ ॥ বিহুচ্ছকান্তরপি ছাদনং  
লংপ্রসারণং । শাসিবলিঙসীনাং চেতি সংহিতায়াং ষড্‌ম্ ॥ বিদত্তরস্বং হবিষা তমিত্রং  
যজস্ব । ইদানীমিত্রং লম্বোধ্য আহ—হে ইন্দ্র ! রুশভেণ কামানাং বর্ষকেণ ভানুনা  
দীপ্যমানেনাগ্নিনা লহ সোমং পিব ॥ ( ২ম—১৬সূ—৪ম ) ॥

### অথ পঞ্চমী—

রুশঃ কোশঃ পবতে মধু উগ্নির্কৃষভান্নায় রুশভায় পাতবে ।

রুশাধ্বর্যু রুশভাসো অদ্রয়ো রুশং সোমং রুশভায় হুত্বতি ॥ ৫ ॥

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১৮ বর্গ।] বোড়িশং সূক্তং ।

১৯৩

— অথ পদপাঠঃ —

বৃক্ষঃ । কোশঃ । পবতে । মধ্বঃ । উশ্বিঃ । রুমভহঃ । রুমভায় । পাতবে ।

বৃষণা । অধ্বৰ্যু ইতি । বৃষভাঃ । অদ্রয়ঃ । বৃষণম্ । সোমম্ । বৃষভায় । সুস্বতি ॥ ৫ ॥

হে ইন্দ্র! বৃক্ষঃ ফলস্ত বর্ষিতুঃ মধ্বঃ মদকরস্ত সোমস্ত কোশো রসঃ উশ্বিঃ  
বৃষভাতৃণাং পাতৃণাং চ প্রেরকঃ সন্ পবতে গচ্ছতি ॥ পব গতো অহুদাত্তে ॥ কিমর্থং?  
বৃষভান্নায় বলবর্ষকানি অন্নানি যন্ত স তৎখোক্তঃ তাদৃশায় বৃষভায় কামানাং বর্ষিত্রে ইন্দ্রায়  
পাতবে পানার্থং পবত ইতি সমবয়ঃ । কিঞ্চ বৃষণা সোমরসসেচনমমর্ষে অধ্বৰ্যু অধ্বৰ্যু  
প্রতিপ্রস্থাতারো বৃষভাঃ বর্ষকা অদ্রয়োহভিষব গ্রাবাণশ্চ বৃষণং স্বর্গাদিকলস্ত সেক্তারং  
সোমং বৃষভায় দেবানাং শ্রেষ্ঠায় তুভ্যং সুস্বতি সুস্বতি ॥ সুনোতেলটি বহুলং ছন্দসীতি  
বিকরণস্ত শ্লুঃ । অদভ্যস্তাদিতি হেরদাদেশঃ ॥ (২ম—১৬ম—৫ম) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত বর্গে সপ্তদশো বর্গঃ ॥ ১৭ ॥

অথ ষষ্ঠী—

বৃষা তে বজ্র উত তে বৃষা রথো বৃষণা হরী বৃষভান্ভায়ুধা ।

বৃক্ষো মদস্ত বৃষভহ্মনীশিষ ইন্দ্র সোমস্ত বৃষভস্ত তৃপ্ণুহি ॥ ৬ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

বৃষা । তে । বজ্রঃ । উত । তে । বৃষা । রথঃ । বৃষণা । হরী ইতি । বৃষভাশি । আয়ুধা ।

বৃক্ষঃ । মদস্ত । বৃষভ । হ্ম । ইশিষে । ইন্দ্র । সোমস্ত । বৃষভস্ত । তৃপ্ণুহি ॥ ৬ ॥

বৃষভ কামানাং বর্ষক হে ইন্দ্র ! তে তব বজ্রঃ বৃষা কামবর্ষকঃ তথা তে রথোহপি বৃষা  
ত হরী এতন্নামকাবম্বো বৃষণা বর্ষকো তন আয়ুধা বজ্রব্যতিরিক্তাত্মায়ুধাশ্চপি বৃষভাশি বৃক্ষো  
কিন্ত মদস্ত মদকরস্ত সোমস্ত যমেব ইশিষে স্বামী ভবসি । হে ইন্দ্র ! বৃষভস্ত বর্ষকেণ  
সোমেন তৃপ্ণুহি তৃপ্তো ভব ॥ তৃপ ক্রীণনে । স্বাদিঃ ক্ষুভ্রাদিষু নৃমন তৃপোতীতি  
উক্তং । তন্মপি লক্ষ্যবিধিনাং ছন্দসি বিকল্পিতবাদ্রেণ প্রপ্রতিবেশো ন ভবতি ॥ ৬ ॥

অথ সপ্তমী—

প্র তে নাং ন সমনে বচস্যং ব্রহ্মণা যামি সবনেষু দাধি  
কুবিমো অস্ত বচসো নিবোধিষদিদ্রুমং ন বস্তুনঃ সিচামহে ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

প্র । তে । নাং । ন । সমনে । বচস্যং । ব্রহ্মণা । যামি । সবনেষু । দাধি  
কুবিং । নঃ । অস্ত । বচসঃ । নিবোধিষং । ইদ্রুমং । উৎসম্ । ন । বস্তুনঃ । সিচামহে ॥

দাধিষি স্বংপ্রসাদাৎ শক্রণাৎ ধ্বংকোহহং সমনে লংগ্রামে বচস্যং অমি ॥ তদ্বাদিহ  
বঙাদেশঃ ॥ স্তোত্রমিচ্ছন্তং নাং ন নাবমিব আপত্যন্তারকং তে ত্বাং সবনেষু ত্রিষু ব্রহ্ম  
স্তোত্রেণ প্রযামি প্রাপ্নোমি । কিঞ্চ নোহস্মাকং অস্ত বচসঃ স্তুতিলক্ষণমেতচ্চাকাং কুবিহ  
বোধিষং ইচ্ছো নিতরাং বুধ্যতাং ॥ বুধ অবগমনে । লিটি লিব্বল্লমিতি পি  
কুবিদ্যোগাদনিষাতঃ । তিঙি চোদান্তবতীতি গতের্নিষাতঃ ॥ বয়ং চ উৎসং ন দ্র  
নিধানভূতং কুপমিব বস্তুনো নিধানভূতমিচ্ছং সিচামহে সোমেন লিঞ্চামঃ ॥ সিচিৎ কর  
স্মরিতেৎ । আগমাত্মশাসনস্তানিত্যত্মামুত্তাবঃ ॥ ( ২ম-১৬ম-৭ম ) ॥

অথ ষষ্ঠী—

পুরা সংবাধাদভ্যাববৃৎস্ব নো ধেনূর্ন বৎসং যবসস্ত পিপূষী ।  
লকৎস্বতে স্তমতিভিঃ শতক্রতো সংপত্নীভিন্ বৃষণো নদীমহি ॥ ৮ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

পুরা । সম্ভবাধাৎ । অতি । আ । ববৃৎস্ব । নঃ । ধেনুঃ । ন । বৎসম্ । যবসস্ত । পিপূষী  
লকৎ । স্ত । তে । স্তমতিভিঃ । শতক্রতো । ইতি শতক্রতো । নদী  
পত্নীভিঃ । ন । বৃষণঃ । নদীমহি ॥ ৮ ॥

পত্নীভিঃ । ন । বৃষণঃ । নদীমহি ॥ ৮ ॥

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ১৮ বর্গ।] সপ্তদশং সূক্তং।

৫৯৫

হে ইন্দ্র ! সংবাধাৎ শক্রজ্ঞাৎ সংবাধাৎ পুরা নোহস্মান্ অভ্যাববুৎস্ব আবর্জয়। যথা  
সংবাধোহস্মান্ ন স্পৃশতি তথা কুর্কিতার্থঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ—যেহুর্ন বৎসং যথা যবসক্ত  
বাসেন পিপ্যাবী আপ্যায়িতা যেহুর্কৎসং ক্ষুধাধাৎ পরাবর্জয়তি তদ্বৎ। হে শতক্রতো।  
বরং স্মৃতিভিঃ ঋষিষ্যৈঃ শোভনৈঃ স্তোত্রৈঃ লকুৎ লকুদপি স্মনসীমহি স্মর্তুং ব্যাপোমহি।  
তত্র দৃষ্টান্তঃ—ব্রষণো ন সেকারো যুবানঃ যথা পত্নীভিক্রীপ্যাস্তে তদ্বৎ ॥ ৮ ॥

অথ নবমী—

নূনং সা তে প্রতি বরং জরিত্রে হ্রীয়দিস্ত দক্ষিণা যথোনী।

শিক্ষাস্তোভূত্যা মাতিধগ্ভগো নো বহদ্রদেম বিদথে স্মবীরাঃ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

নূনম্। সা। তে। প্রতি। বরম্। জরিত্রে। হ্রীয়ৎ। ইন্দ্র। দক্ষিণা। যথোনী।

শিক্ষা। স্তোভূত্যাঃ। মা। অতি। ধগ্। ভগঃ। ন। বহৎ।

বদেম। বিদথে। স্মবীরাঃ ॥ ৯ ॥

নূনং সা ত ইতি ব্যাখ্যাতা ॥ (২ম—১৬সূ—২৭) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত বর্গেহষ্টাদশো বর্গঃ ॥ ১৮ ॥

সপ্তদশং সূক্তং।

—••—

তদস্মা ইতি-নবর্গ বর্গং সূক্তং। পাত্ লমদমৈল্লং। অত্রামুক্ৰমণিকা—তদমৈ বিত্রিষ্টবস্ত-  
মিতি। অস্ত্যে যেত্রিষ্টে মিষ্টাঃ লপ্ত জগত্যঃ। অতিরাক্তে দ্বিতীয়ে পর্যায়ে অচ্ছাৎকশক্কে  
তদস্মা ইতি সূক্তম্ অতিরাক্তে পর্যায়াণামিতি ষণ্ডে সূত্রিতম্। তদমৈ নব্যমস্ত পিতৃ বস্ত-  
অস্মান ইতি ব্যাখ্যাতা। (২ম—১৭সূ) ॥

## তস্মিন্ সূক্তে প্রথমা—

তদস্মৈ নব্যমঙ্গিরস্বদর্চিত শুভ্রা যদন্ত প্রত্নথোদীরতে ।

বিশ্বা যদেগাত্রা সহসা পরীবৃত্তা মদে সোমস্ত দৃংহিতান্ঐরয়ং ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তৎ । অস্মৈ । নব্যম্ । অঙ্গিরস্বৎ । অর্চিত । শুভ্রা । যৎ । অন্ত । প্রত্নথো । উৎহীরতে ।  
বিশ্বা । যৎ । গোত্রা । সহসা । পরিবৃত্তা । মদে । সোমস্ত । দৃংহিতানি । ঐরয়ং ।

গুৎসমদো ক্রতে । হে স্তোতারঃ ! নব্যং নবতরমন্তেষদৃষ্টপূর্বং তস্তাদৃশং স্তোত্রমঙ্গিরস্বৎ অঙ্গিরস ইবাস্মা ইচ্ছায়ার্চিত ক্রত । যদ্ যস্মাজ্জাতমাত্রাহাতেন্দ্রস্ত শুভ্রাঃ শত্রুশোষকানি তেজাংসি প্রত্নথা ॥ প্রত্নপূর্ব বিশ্বমাখ্যল্ ছন্দসীতি ইবার্ধে খাল্ প্রত্যয়ঃ প্রত্নানি পুরাতনানীব উদীরতে উদগচ্ছন্তি ॥ ঐরগতো অমুদান্তে ॥ তিঙি চোদান্তবতীতি গতেঃ নিষাতঃ ॥ যদ্ যস্মাচ্চ বিশ্বা সর্কান্ গোত্রা মেধান গাঃ উদকানি জায়ন্তে রক্ষতীতি গোত্রা মেধাঃ পরিবৃত্তা বৃত্তেণাক্রান্তান্ ॥ সর্কত্র সুপো ডাদেশঃ ॥ তান্ দৃংহিতানি তে দৃঢ়ীকৃতান্ মেধান সোমস্ত মদে হর্ষে সঞ্জাতে সতি সহসা বলেন ঐরয়ং উদবার্চয়ং মেধেন্দেনে নাপঃ প্রেরয়ামালৈত্যর্থঃ । যদ্বা বিশ্বা সর্কানি পরীবৃত্তা বৃত্তাসুরেণাক্রান্তানি দৃংহিতানি পরীতবিলে নিকৃদ্ধানি গোত্রা ॥ ইনিত্রকট্যচশ্চেতি সমুহার্ধে ত্রপ্রত্যয়ঃ ॥ গবাং বৃদ্ধানি সহসা ঐরয়ং তস্মাচ্ছিলান্নিরগময়ং তস্মাদর্চিতেতি সমন্বয়ঃ ॥ ঐরয়ং ঐরগতো । গাত্তস্ত লঙিক্রপং । যদ্ যুতযোগাদনিষাতঃ ॥ ( ২ম—১৭ম—১ম ) ॥

## অথ দ্বিতীয়া—

স ভূত্ব যো হ প্রথমায় ধায়স ওজো মিমাম্নো মহিমানম্ভতিয়ং ।

শুরো যো যুৎস তস্বং পরিব্যত শীর্ষণি জ্বাং মহিনা প্রত্যমুক্ত ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ । ভূত্ব । যঃ । হ । প্রথমায় । ধায়শে । ওজঃ । মিমাম্নঃ । মহিমানম্ । আ । ভতিয়ং ।

শুরঃ । যঃ । যুৎস্ব । তস্বং । পরিব্যত । শীর্ষণি । জ্বাম্ । মহিনা । প্রতি । অমুক্ত ॥ ২ ॥

ন ইহো ভূত ভবত বর্ধতামিত্যর্থঃ । য ইহঃ ওজস্তোজো বলং মিয়ানঃ কুর্বাণঃ  
ন প্রথমায় প্রাথমিকায় ধায়সে ॥ খেটপানে ॥ সোমপানায় মহিমানমতিরং অবর্দ্ধয়ৎ ॥  
তিরতেক্যাত্যয়েন শঃ যদ্বোগাদনিষাতঃ ॥ শূরঃ শক্রগাং শাতয়িতা য ইহঃ যুৎসু যুৎসু  
তথং স্বকীয়ং শরীরং । পরিব্যত বর্ষণা পরিবীতমকরোৎ । ন ইহো মহিনা স্বকীয়েন  
মহিমা শীর্ণনি স্ব শিরসি দ্যাং প্রত্যযুক্ত অধারয়ৎ ॥ (২৫—১৭২—২৬) ॥

### অথ তৃতীয়া—

অধাকুণোঃ প্রথমং বীর্ধ্যং মহত্তদস্তাগ্রে ব্রহ্মণা শুভমৈরয়ঃ ।

রথেষ্টেন হর্য্যশ্বেন বিচ্যুতাঃ প্রজীরয়ঃ সিস্রতে লগ্ন্যকপৃথক্ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

অধ। অকুণোঃ । প্রথমম্ । বীর্ধ্যম্ । মহৎ । যৎ । অস্ত । অগ্রে । ব্রহ্মণা । শুভম্ । ঐরয়ঃ ।

রথেষ্টেন । হরিঃশ্বেন । বিচ্যুতাঃ । প্র । জীরয়ঃ । সিস্রতে । লগ্ন্যক্ । পৃথক্ ॥ ৩ ॥

অধাপিচ হে ইহো ! ত্বং প্রথমং মুখ্যং মহাবীর্ধ্যং সামর্থ্যমকুণোরকরোঃ । কিং  
তৎ ? ব্রহ্মণা স্তোত্রেন স্ততিসাধনভূতেন বেদবাক্যোনাস্ত বীর্ধ্যস্ত স্তোতুর্জনস্তাগ্রে পুরতঃ  
যৎ শুভং শক্রগাং শোষকং বলমৈরয়ঃ উদগময়ঃ জীরয়ে জরয়িতারো বাধকা অনুরাঃ  
রথেষ্টেন রথস্থিতেন হর্য্যশ্বেন অস্বা বিচ্যুতাঃ স্বস্থানাৎ চ্যাবিতাঃ লন্তঃ লগ্ন্যক্ লজীটীনাঃ  
পরস্পরং লন্তাঃ পৃথক্ ভীত্যা বিযুক্তাঃ লন্তঃ প্রসিস্রতে প্রকর্ষণেণ ধাবন্তি । স্রুগতো ॥  
জুহোত্যাदिঃ বহুলং ছন্দসীত্যভ্যাসস্তেহং । লগ্ন্যগতি লহস্ত লগ্রিরিতি লগ্ন্যাদেশঃ । অস্ত্রি-  
শাধোরস্তোদাতেন নিপাতনাদুদাত্ত্বরিতয়োরিতি যণঃ স্বরিতত্বম্ ॥ (২৫—১৭২—৩৫) ॥

### অথ চতুর্থী—

অধা যো বিশ্বা ভুবনান্ভিমজ্জুনেশানকুৎ প্রবয়া অভ্যবধত ।

আজ্রোদসী জ্যোতিষা বহুরাতনোৎসীব্যং

তমাংসি দুধিতা সমব্যয়ৎ ॥ ৪ ॥

—୦ ଅଥ ପଦପାଠଃ :—

ଅଥ । ଯଃ । ବିଷା । ଭୁବନା । ଅତି । ଯତ୍ନାନା । ଜ୍ଞାନହରଃ । ଶ୍ରବଣାଃ । ଅତି । ଅବସ୍ତ

ଆଂ । ରୋଦନୀ ଇତି । ଜ୍ୟୋତିଷା । ବହିଃ । ଆ । ଅତନୋଂ ।

ନୀବ୍ୟନ୍ । ତମାଂସି । ହୃଦିତା । ନୟ । ଅବ୍ୟୟଂ ॥ ୫ ॥

ଅଧାପିଚ ଶ୍ରବଣାଃ ଶ୍ରବଣାଃ ପୁରାତନୋ ବା ସ ଇନ୍ଦ୍ରଃ ବିଷା ଭୁବନା ଲକ୍ଷ୍ମୀନ୍ ଲୋକା  
ମଜ୍ଜନା ବଳେନ ଅତି ଅଭିଭୂୟ ଜ୍ଞାନହରଃ ଆହ୍ୱାନଂ ଲକ୍ଷ୍ମୀଆଧିପତିଃ କୂର୍ଷନ୍ ଯଃ  
ଅଗ୍ୟାଦୀନ୍ ଦେବାନ୍ ତତ୍ତଲୋକାଧିପତୀନ୍ କୂର୍ଷନ୍ ଅଭ୍ୟାବୃତ ଲକ୍ଷ୍ମୀତଃ ଶ୍ରବଣୋଦ୍ଭବଃ । ଆଦିନ  
ସ୍ତବଂ ବହିଃ ଜଗତାଂ ଗୋଟା ନ ଇନ୍ଦ୍ରଃ ଜ୍ୟୋତିଷା ହିୟେନ ତେଜସା ରୋଦନୀ ଜ୍ଞାପାପୁଷ୍ପା  
ବାତନୋଂ ବ୍ୟାପୋଂ । କିଞ୍ଚ ତମାଂସି ତମୋରୂପାଂସି ରକ୍ତାଂସି ହୃଦିତା ହଃସ୍ତାନି ଦୂର୍ଗତାଂ  
ନୀବ୍ୟନ୍ ବିସ୍ତାରୟନ୍ ନୟବ୍ୟୟଂ ଆବୁଗୋଂ ଜଗଦ୍ୟାପ୍ୟ ବର୍ତ୍ତତ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ (୧୫—୧୬୫—୫୫) ॥

ଅଥ ପଞ୍ଚମୀ—

ନଃ । ପ୍ରାଚୀନାନ୍ । ପରୀତାନ୍ । ଦୁଃସଂଜ୍ଞାମଧ୍ୟରାଚୀନମକ୍ରୋଦପାମପଃ ।

ଅଧାରୟଂ ପୃଥିବୀଃ । ବିଷ୍ଠାୟନମସ୍ତତ୍ତ୍ୱାନ୍ । ମାୟୟା । ଜ୍ଞାମବସ୍ତବଃ ॥ ୫ ॥

—୦ ଅଥ ପଦପାଠଃ :—

ନଃ । ପ୍ରାଚୀନାନ୍ । ପରୀତାନ୍ । ଦୁଃସଂଜ୍ଞା । ଓଜସା । ଅଧାରାଚୀନମ୍ । ଅକ୍ରୋଦଂ । ଅପାମ୍ । ଅପଃ ।

ଅଧାରୟଂ । ପୃଥିବୀମ୍ । ବିଷ୍ଠାୟନମ୍ । ଅସ୍ତତ୍ତ୍ୱାଂ । ମାୟୟା । ଜ୍ଞାମ୍ । ଅବସ୍ତବଃ ॥ ୫ ॥

ନ ଇନ୍ଦ୍ରଃ ପ୍ରାଚୀନାନ୍ ଇତସ୍ତତଃ ଶ୍ରବଣୋଦ୍ଭବଃ ଗଞ୍ଜତଃ ନୟବ୍ୟୟଂ ପରୀତାନ୍ ଓଜସା ବଳେନ  
ଦୁଃସଂଜ୍ଞାମଧ୍ୟରାଚୀନମକ୍ରୋଦପାମପଃ । ଅପାମ୍ ଯେଷ୍ଠତାନାମୁପ-  
କାନାମପଃ ଅନ୍ତନନାମକ୍ରୋଦଃ କର୍ମ ଅଧାରାଚୀନଂ ଅଧଃଶ୍ରୋତମକ୍ରୋଦଃ ଗଞ୍ଜତୀତ୍ୟଧାରାଚୀନଂ ତାଦୃଶମକ୍ରୋଦଂ  
ଯେଷ୍ଠତାନଂ କ୍ରୋଦଂ ଅପୋ ଭୂମାବପାତୟତିତ୍ୟର୍ଥଃ । କିଞ୍ଚ ବିଷ୍ଠାୟନଂ ବିଷ୍ଠାୟନଂ ପୃଥିବୀଂ  
ବଳେନାଧାରୟଂ । ମାୟୟା ଶ୍ରୋତା ଉପାୟେନ ଯାଃ ହ୍ରାସ୍ତୋକଂ ଅବସ୍ତବଃ ॥ ଅଂସୁ ଗତୋ । ନୟବ୍ୟୟଂ  
ଅବସ୍ତବଂ ଥାବେ କିମ୍ ॥ ଅବସ୍ତବନାମସ୍ତତ୍ତ୍ୱାଂ ॥ (୧୫—୧୬୫—୫୫) ॥

অথ যজ্ঞী—

সাম্মা অরং বাহুভ্যাং যং পিতাকৃণো বিশ্বস্মাদাজুযো বেদসম্পরি।

যেনা পৃথিব্যাং নি ক্রিবিং শরথৈ বজ্রেণ হত্ব্যবগক্তু বিশ্বগিঃ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ :—

সঃ। অম্মৈ। অরম্। বাহুভ্যাম্। যম্। পিতা। অকৃণোৎ।

বিশ্বস্মাৎ। অ। অজুযঃ। বেদসঃ। পরি।

যেন। পৃথিব্যাম্। নি। ক্রিবিম্। শরথৈ। বজ্রেণ। হত্বী। অবগক্তু। তু বিশ্বগিঃ ॥ ৬ ॥

স তাদৃশ ইচ্ছঃ অম্মৈ জগতে অরমলং পর্যাপ্তো বভূব রক্ষকত্বেন স্বামী বভূবেত্যর্থঃ। পিতা সর্গস্ত পালকঃ প্রোজাপতিঃ বিশ্বস্মাৎ সর্বস্মাজুযো জনাৎ পরি ততোহপ্যাকৃষ্টাৎ বেদসো জ্ঞানাতদ্বিশিষ্টঃ বাহুভ্যাং স্বকীয়ভ্যাং বাহুভ্যাং যমাকৃণোৎ। তু বিশ্বগিঃ বহুকীর্তিঃ। যাহনো বা স ইচ্ছঃ যেন জ্ঞানেন ক্রিবিং এতন্মায়ানমস্বরং বজ্রেণ হত্বী ॥ স্নাত্বা-  
য়শ্চেতি স্বী ॥ হত্বা তাড়য়িত্বা পৃথিব্যাং ভূমৌ শরথৈ শরনার দীর্ঘনিজ্রায়ৈত্ত্ববগ্  
পতির্হিংসাকর্ষণ্যবধীৎ ॥ ( ২ম—১৭ম—৬ম ) ॥

• • •

অথ সপ্তমী—

অমাজুবিব পিত্রোঃ সচা সতী সমানাদাসদসম্ভ্রামিয়ে ভগম্।

ধি প্রকৈতমুপ সাত্তাভর দন্ধি ভাগং তস্বোতয়েন মামবঃ ॥ ৭ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ :—

মাজুঃহিব। পিত্রোঃ। সচা। সতী। সমানাৎ। অ। সদসঃ। আম্। ইয়ে। ভগম্।

ধি। প্রকৈতম্। উপ। সাদি। অ। ভর। দন্ধি। ভাগম্। তবঃ। যেন। মামবঃ ॥ ৭ ॥



হে ইন্দ্রঃ ! অমাজুঃ ইব যাবজ্জীবং গৃহে এব জীৰ্য্যন্তী পিত্রোঃ ন চা মাত  
 পিতৃত্যাং লব তবন্তী । তয়োঃ শুক্রবণপরা পতিমলভমানা লভী হুহিতা লমানাদাম্ব্যঃ  
 পিত্রোশ্চ লাবারণাং লদসো গৃহাং ॥ অধিকরণে চোপলংখ্যানমিতি পঞ্চমী ॥ গৃহ উপস্থায়ৈ  
 যথাভাগং যাচতি তথা স্তোতাঃ ভগং ভজনীয়ং ধনং স্বামিরে ॥ ঈ গত্যাদিষু লিট্যুক্ত  
 ইতি ব্যত্যয়েনাস্বনেপদং ইয়ঙাদেশঃ ॥ স্বাং যাচে । তত্র দেয়ং ধনং একেতং একর্ষে  
 জাতব্যং বিশ্বজনীয়ং কুধি কুরু । তত্র উপমাসি এতাবদিদং ধনমিতি কুরু অভ্রত ত  
 ধনং লম্পাদয় । ভাগং ভজনীয়ং ধনং তবঃ শরীরায় মহমিতি যাবৎ দক্ষি দেহি যেন ধনে  
 মমঃ স্তোতৃনিমান্ আপূজয়সি ॥ ( ২ম-১৭ম-৭ম ) ॥

### অথাষ্টমী—

ভোজং স্বামিন্দ্র বয়ং হবেম দদিষ্টুমিন্দ্রাপাংসি বাজান্ ।

অবিড্‌তীন্দ্র চিত্রয়া ন উতী কুধি বৃষনিন্দ্র বস্তসো নঃ ॥ ৮ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

ভোজম্ । স্বাম্ । ইন্দ্র । বয়ম্ । হবেম্ । দদিঃ । বম্ । ইন্দ্র । অপাংসি । বাজান্ ।

অবিড্‌তি । ইন্দ্র । চিত্রয়া । নঃ । উতী । কুধি । বৃষন্ । ইন্দ্র । বস্তসঃ । নঃ ॥ ৮ ॥

হে ইন্দ্র ! ভোজং পালয়িতারং ভোজয়িতারং বা স্বাং বয়ং হবেম ॥ হবতেগিতি  
 বহুলং ছন্দসীতি লংপ্রসারণম্ ॥ হে ইন্দ্র ! স্বং অপাংসি কৰ্ম্মাণি বাজানস্বানি দধিঃ ।  
 দাণ্ দানে । আতৃগমহনজন ইতি কিপ্রত্যয়ঃ । লিড্‌স্তাবাদস্ত্যাদিকার্যম্ । নলোকা-  
 ব্যয়নির্থেতি বজ্রপ্রতিবেধঃ । দাতা খলু । হে ইন্দ্র ! চিত্রয়া নানাপ্রকারয়া উতী উত্যা  
 পালনেন নোহস্মান বিড্‌তি রক্ষ বৃষন্ কামানাং বর্ষক হে ইন্দ্র ! নোহস্মান বস্তসঃ  
 অতিশয়েন বস্তুমতঃ কুধি কুরু ॥ ( ২ম-১৭ম-৮ম ) ॥

### অথ নবমী—

নুনং সা তে প্রতি বয়ং জরিত্রে হুহীবদিন্দ্র দক্ষিণা মধোনি ।

শিকা স্তোতৃত্বো মাতি ধগ্‌ভগো নো বৃহদেদম বিনথে সুবীরাঃ ॥ ৯ ॥

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ২১ বর্গ।] অষ্টাদশং সূক্তং ।

৬০১

—• অথ পদপাঠঃ •—

নূনম্ । না । তে । প্রাতি । বরম্ । জরিত্রে । হৃষীয়ৎ । ইত্ৰ । দক্ষিণা । মধোনি ।

শিক্ষ । স্তোতৃহত্যঃ । যা । অতি । দক্ষ । ভগঃ । নঃ । বৃহৎ ।

বদেম । বিনধে । সুহবীরাঃ ॥ ১ ॥

নূনং সাত ইতি ন্যাপ্যাতা ॥ ( ২ম—১৭শ—২৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত বর্গে বিশো বর্গঃ ॥ ২০ ॥

• • •

## অষ্টাদশং সূক্তং ।

—• —

প্রাতা রথ ইতি নবচং সপ্তমং সূক্তং । গাং সমদং ত্রৈলুভনৈজ্ঞং । প্রতিরিত্যমুকৃত্যম্ ।  
লৈঙ্গিকো বিনিয়োগঃ ॥ ( ২ম—১৮শ ) ॥

• • •

তস্মিন্ সূক্তে প্রথমা ।

প্রাতা রথো নবো যোজি সন্নিশ্চতুর্য়ুগস্ত্রিকশঃ সপ্তরশ্মিঃ ।

দশারিত্রো মনুষ্যঃ স্বর্ষাঃ স ইষ্টিভিমতিভী রংহো ভূং ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

প্রাতিরিত্ । রথঃ । নবঃ । যোজি । সন্নিঃ । চতুঃয়ুগঃ । ত্রিকশঃ । সপ্তরশ্মিঃ ।

দশারিত্রঃ । মনুষ্যঃ । স্বর্ষাঃ । সঃ । ইষ্টিভিঃ । মতিভিঃ । রংহো । ভূং ॥ ১ ॥

রথো রংহোত্রথো যজ্ঞঃ ন চ নবো নূযতে জুযতেজ্জৈতি নবঃ স্ততিমান সন্নিঃ ॥ স্না  
শোচে । আদুগমহনেতি কিন্প্রত্যয়ঃ ॥ শুদ্ধঃ এবংবদো যজ্ঞঃ প্রাতঃ প্রাতঃকালে যোজি  
অযোজ্যম্ভিঃ চতুর্য়ুগঃ যুজ্যন্ত ইতি যুগানি প্রাবাণঃ চত্বারি যুগান যন্ত স তথোক্তঃ  
অধ্বর্য়ুদ্ব্যভিগতিপ্রায়ং বা । ত্রিকশঃ তিস্রঃ কশা বাচো মস্ত্র মধ্যমোৎকৃষ্টকৃপায়ন্ত স  
তথোক্তঃ সপ্তনজ্রাভিপ্রায়ং বা সপ্তরশ্মিঃ । অস্ত্র নক্তে ব্যাপ নন্নি স্তম্যানীকি সন্মাসং চক্ষুঃ ৬০১

লগ্নসংখ্যাকানি গায়ত্র্যাদীনি চ্ছন্দাংসি যন্ত স তথোক্তঃ দশারিত্রঃ অরিত্রাঃ পাপেভ্যাম্ভ্যঃ  
ইতি । অরিত্রাগ্রহাঃ দশসংখ্যাকা গ্রহা যন্ত স তাদৃশঃ চমসাধ্বর্ষ্য্যুতিপ্রায়ং বা । যন্তয়ে  
মহুয়াণাং হিতঃ স্বর্ষাঃ স্বর্গন্ত দাতা স এবশ্বিপো যজ্ঞঃ ইষ্টিভিঃ প্রায়বীয়াতিথ্যানিদি  
মতিভির্শ্রমননীয়ৈঃ স্তোত্রৈঃ রংহঃ শব্দনীয়োহভূতভূৎ । যদ্বা নবোভি নবঃ সন্ধিঃ  
সনোভেদ্বিচিনাদি ॥ কামানাং দাতা রথঃ রমন্তে স্মিতি রথঃ সন্দনঃ প্রাতঃসবনে চ সো  
পানার্থং যোজি অথৈবরযোজি । কৌদৃশঃ ? চতুর্গুণঃ ত্রিকশঃ তিস্রঃ কশা যন্ত স তথোক্ত  
লগ্নসংশিঃ সপ্তবজ্রুঃ দশারিত্রো দশবজ্রুঃ মহুয়াঃ মহুয়াহিতঃ স্বর্ষাঃ স্বর্গন্ত সঙ্গময়িতা ইজ রঃ  
ইষ্টিভিঃ যাগৈশ্মতিভিঃ স্তোত্রৈশ্চ ব্যাপ্তব্যো ভবতি ॥ ( ২ম—১৮ম—১ম ) ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

সাম্মা অরং প্রথমং স দ্বিতীয়মুতো তৃতীয়ং মনুষ্যঃ স হোতা ।

অগ্নস্তা গর্ভমগ্ন উজ্জনন্ত সো অগ্নেভিঃ সচতে জেহো বুধা ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ । অইম । অরম্ । প্রথমম্ । সঃ । দ্বিতীয়ম্ । উতো ইতি ।

তৃতীয়ম্ । মনুষ্যঃ । সঃ । হোতা ।

অগ্নস্তাঃ । গর্ভম্ । অগ্নে । উ ইতি । উজ্জনন্ত । সঃ । অগ্নেভিঃ । সচতে । জেহো । বুধা ॥ ২ ॥

স যজ্ঞঃ সোমো বা অগ্না ইজায় প্রথমং প্রাতঃসবনে অরং পর্যাগ্নোহভূৎ । স ।  
দ্বিতীয়ং দ্বাপ্যন্দিনে সবনে পর্যাগ্নোহভূৎ । উতো অপিচ স তৃতীয়ং তৃতীয়ে সবনে পর্যাগ্নোহ  
ভূৎ ॥ সপত্র কলাধবনোরিতি দ্বিতীয়া ॥ স যজ্ঞঃ সোমো বা মনুষ্যো মনুষ্যস্ত হোতা শুভানা  
বোচা ভবতি । দ্বিধ অগ্নে স্বহিজঃ অগ্নস্তাঃ পৃথিন্যাঃ বেদান্তিকায় বাচো বা গর্ভং সন্ত  
সোমং যজ্ঞং বা উজ্জনন্ত অজ্জনয়ন্ত । উ প্রসিদ্ধার্থঃ । বুধা অভিমতফলবর্ষকঃ জেহে  
জয়সমর্থঃ স যজ্ঞঃ সোমো বা অগ্নেভিঃ অগ্নৈরিজাদিভিঃ দেবৈঃ সচতে সঙ্গচ্ছতে ॥ স ।  
সমবায়ো অহুদান্তে ॥ ( ২ম—১৮ম—২ম ) ॥

• • •

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ২১ বর্ষ।] অন্তাদশং সূক্তং ।

৬০৩

অথ তৃতীয়া—

হরী সূকং রথ ইন্দ্রস্ত যোজমানৈঃ সূক্তেন বচসা নবেন ।

মোষু ভ্রামত্ৰ বহবো হি বিপ্রা নিরীরয়ন্ যজমানাগো অগ্নে ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদ-পাঠঃ—

হরী ইতি । সূ । কং । রথে । ইন্দ্রস্ত । যোজম্ । আহ্নয়ে । সূহট্কেন । বচসা । নবেন ।

মো ইতি । সূ । ভ্রাম্ । অত্র । বহবঃ । হি । বিপ্রাঃ । নি ।

নীরয়ন্ । যজমানাগঃ । অগ্নে ॥ ৩ ॥

ইন্দ্রস্ত লবঙ্গিনি রথে হরী এতন্মাকাবধৌ সূক্তিপ্রং কং সূপেন আয়ৈ গমনায় নবেন  
অগ্নৈবকৃত-পূর্বেণ বচসা বেদাঙ্গকেন সূক্তেন সাধনেন যোজং যুনডমি ॥ যুজিব্ যোগে লুঙি  
হবিতো বেতি চ্চৈবঙদেশঃ ॥ অত্রাস্মিন যজ্ঞে বহবো বিপ্রা যোযাবিনঃ স্তোতারো ভবন্তি হি ।  
তথাপি অগ্নে মদ্বাতিরিক্তা যজমানাগো যজমানাঃ ষাং সূ অষ্টু মো নি বীরয়ন্ নিতরাং  
মারয়ন্ত অতোহস্মদীয়ং যজ্ঞমাগত্য সোমং পিপেতি ভাবঃ ॥ বীরয়ন্ রম্যতের্গাত্তত্ত্ব লুঙি চঙি  
সমস্তাণ্ডাণ্ড্যামশ্বেদ্ব দীর্ঘৌ । লাক্যভেদাদত্র বিযোগাত্মনেন নিশাভঃ ॥ ( ২ম—৮শু—৩ম ) ॥

অথ চতুর্থী—

আ দ্বাভ্যাং হরিভ্যামিন্দ্র যাহা চতুর্ভিণামড্ভির্হুয়মানঃ ।

আষ্টাভির্দশাভিঃ সোমপেয়সয়ং সূতঃ সূমথ মা সূদকঃ ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

আ । দ্বাভ্যাম্ । হরিভ্যাম্ । ইন্দ্র । যাহি । আ । চতুঃভিঃ । আ । ষট্ভিঃ । হুয়মানঃ ।

আ । আষ্টাভিঃ । দশভিঃ । সোমপেয়স্ । অয়ম্ । সূতঃ ।

সূমথ । মা । সূদকঃ । করিতি কঃ ॥ ৪ ॥

হে ইন্দ্র ! হোতৃভিরাহুয়মানস্বঃ স্বাভ্যাং হরিভ্যামশ্বাভ্যামিমং যজ্ঞং প্রতি সোমপানার্হ  
 মায়াহি চতুর্ভিহরিভিরায়াহি । তথা যজ্ঞভিরাগচ্ছ । সোমপেয়ং ॥ পা পানেন কৰ্ম্মণি অচো য  
 দ্ভিত্যতীত্বং ॥ পাতব্যং সোমং প্রতি অষ্টাভিরশ্বৈরায়াহি ॥ অষ্ট নো দীর্ঘাদিতি বিভক্তে  
 রুদাত্ত্বং ॥ দশভিহরিভিরাগচ্ছ । সুমথ সুযজ্ঞ সুগন বা । হে ইন্দ্র ! অয়ং সোমস্ববর্ষং সুত  
 অভিনুতঃ অতো যজ্ঞস্ত মুধো হিংসাঃ মা কঃ মা কার্যোঃ ॥ করোতেলুঙি মন্ত্রে বসেতাদিনা  
 চেলুঙ্ক । গুণেকুতে হলুঙাদিনা সিপো লোপঃ ॥ যজ্ঞপীড়স্ত স্বাবেব হরী তথাপি তয়ো  
 বিভুক্তিভেদাদান্নাবং অতোহশ্ববহ্নমবিরুদ্ধম্ ॥ ( ২ম—১৮স্ব—৪৭ ) ॥

• • •

অথ পঞ্চমী—

আ বিংশত্যা ত্রিংশতা যাহ্বাৰ্বাঙা চত্বারিংশতা হরিভির্যুজ্ঞানঃ ।

আ পঞ্চাশতা সুহরথৈভিরিন্দ্রা ষষ্ঠ্যা সপ্তত্যা সোমপেয়ম্ ॥ ৫ ॥

— • অথ পদপাঠঃ • —

আ । বিংশত্যা । ত্রিংশতা । যাহি । অৰ্বাঙ । আ । চত্বারিংশতা । হরিহ্রিঃ । যুজ্ঞানঃ ।

আ । পঞ্চাশতা । সুহরথৈভিঃ । ইন্দ্র । আ । ষষ্ঠ্যা । সপ্তত্যা । সোমপেয়ম্ ॥ ৫ ॥

হে ইন্দ্র ! সোমপেয়ং পাতব্যং সোমং প্রতি অৰ্বাঙস্বদতিমুখঃ সন বিংশত্যা বিংশতি-  
 লংখ্যাকৈরশ্বৈরায়াহি । ত্রিংশতা ত্রিংশৎসংখ্যাকৈ হরিভিরাগচ্ছ । চত্বারিংশতা চত্বারিংশৎ-  
 লংখ্যাকৈহরিভির্যুজ্ঞানো যজ্ঞামানস্বঃ সোমপানং প্রত্যায়াহি । সুহরথৈঃ সুবহ্নিগৈঃ  
 সুগমনৈঃ পঞ্চাশতা হরিভিরায়াহি । তথা ষষ্ঠ্যা ষষ্টি লংখ্যাকৈহরিভিঃ সপ্তত্যা এতৎসংখ্যাকৈ-  
 হরিভিঃ সোমপানং প্রত্যাগচ্ছ ॥ ( ২ম—১৮স্ব—৫৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত ষষ্ঠে একবিংশো বর্গঃ ॥ ২১ ॥

• • •

অথ ষষ্ঠী—

আশীত্যা নবত্যা যাহ্বাৰ্বাঙাশতেন হরিভিরহুমানঃ ।

অয়ং হি তে শুনহোত্রেবু সোম ইন্দ্র স্বান্না পরিসিক্তো মদায় ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

দ্য। অশীত্যা। নবত্যা। যাক্টি। অর্বাঙ্। আ। শতেন। হরিহভিঃ। উহমানঃ।

দয়ম্। হি। তে। শুনহোত্রেষু। সোমঃ। ইন্দ্র। ত্বাহয়া। পরিহসিক্তঃ। মদায় ॥ ৬ ॥

অশীত্যা অশীতিসংখ্যাকৈরশ্বৈঃ সোমপানার্থমর্বাঙ্ অদভিমুখঃ সন আয়াহি। নবত্যা এতৎ-  
সংখ্যাকৈরশ্বৈরাগচ্ছ। শতেন শতসংখ্যাকৈরশ্বৈরিভিরুহমানো ধার্যমাণস্তং আয়াহি। হে ইন্দ্র !  
ই যস্মান্তে মদায় হর্ষায় শুনহোত্রেষু স্মথেন হুয়তে সোমো যেভিরিতি শুনহোত্রাঃ পাত্র-  
বশেষাঃ তেষু অয়ং সোমঃ ত্বায়া স্বং কামনয়া পরিষিক্তঃ ॥ ( ২ম—১৮সূ—৬খ ) ॥

অথ গপ্তমী—

মম ব্রহ্মেন্দ্রযাহচ্ছ। বিশ্ব। হরী। ধুরি। দিষ। রথস্ত।

পুরুত্র। হি। বিহবো। বভূথ। অস্মিন্। শুব। সবনে। মাদয়স্ব ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

মম। ব্রহ্ম। ইন্দ্র। যাহি। অচ্ছ। বিশ্ব। হরী ইতি। ধুরি। দিষ। রথস্ত।

পুরুত্র। হি। বিহব। বভূথ। অস্মিন। শুব। সবনে। মাদয়স্ব ॥ ৭ ॥

হে ইন্দ্র ! মম ব্রহ্ম অস্মদীয়ামেব স্ততিমচ্ছাভিলক্ষ্যায়াহি বিশ্বাব্যাপ্তৌ হরী রথস্ত ধুরি  
বৃগপ্রাপ্তে দিষ সংযোজয়। পুরুত্র। পুরুভির্বিহভির্যজমানৈঃ ত্বং বিহবো বিবিধং হ্বাতবো  
বভূথ বভূবিধ বভূগাত তং ॥ যজ্ঞগুণমববর্ষেতি নিপাতনাদিভাবঃ। হি প্রসিক্তঃ ॥ হে শুব !  
অস্মিন্ সবনে যজ্ঞে মাদয়স্ব সোমপানেন হৃষ্টো ভব ॥ ( ১ম—১৮সূ—৭খ ) ॥

অথ ষষ্ঠী—

ন ম। ইন্দ্রেণ। সখ্যং। বি। যোষদস্মভাগস্ত। দক্ষিণ। দুহীত।

উপজ্যেষ্ঠে। বরুথে। গভস্তো। প্রায়ে প্রায়ে। জিগীবাংসঃ। লাম ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ন। যে। ইন্দ্ৰেণ। সখ্যাম্। বি। যোষৎ। অমৃত্যাম্। অস্ত। দক্ষিণা। তুগীত।

উপ। জ্যেষ্ঠে। বরুণে। গভস্তো। প্রায়েপ্রায়ে। জিগীবাংসঃ। অম ॥ ৮ ॥

ইন্দ্ৰেণ সহ মে যম সখ্যং যষ্ট যষ্টবালক্ষণং সখ্যং ন বিযোষৎ কদাচিদপি ন পিযুষাতাং ।  
বৌতেলে টি লিঙ্গলমিতি সিপ অডাগমঃ ॥ অস্ত্রেন্দ্রস্ত দক্ষিণা ইন্দ্রকর্তৃৎ দানমমৃত্যুং তুগীত  
অভিমতফলং ব্রহ্মাং ॥ তুহেলিঙি রূপং ॥ জ্যেষ্ঠে অতিশয়েন প্রাশস্তো বরুণে আপদাং বারকে  
বরণীয়ে বা গভস্তো বাহৌ উপ সখীপে বর্তিনঃ অম ইন্দ্রস্ত হস্তস্পর্শযোগা ভবেমৈতর্কঃ ।  
কিঞ্চ প্রায়েপ্রায়ে সোমপানার্থমিন্দ্রস্ত যজ্ঞশালায়ং প্রবেশে প্রবেশে জিগীবাংসঃ শক্রগা  
জ্ঞেতারো ভবেনম । যদ্বা প্রায়েপ্রায়ে প্রকর্ষণে ঐয়তে গম্যতে যোদ্ধাভিরিতি প্রাঃ যুদ্ধঃ  
তস্মিন্ যুদ্ধে জিগীবাংসঃ শক্রন জিতবন্তো ভবেনম ॥ ( ১ম—১৮ম—৮ম ) ॥

• • •

অথ নবমী—

নুনং সা তে প্রতিবরং জরিত্রে তুগীযদ্বিন্দ্র দক্ষিণা মধোনি।

শিক্ষা স্তোতৃত্যো মাতিধগ্ভগো নো বহুদেদে বদধে সুবীরঃ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

নুনম্। সা। তে। প্রতি। বরম্। জরিত্রে। তুগীযৎ। ইন্দ্র। দক্ষিণা। মধোনি।

শিক্ষা। স্তোতৃত্যঃ। মা। অতি। ধক্। ভগঃ। নঃ।

বহৎ। বিদেদ। বদধে। সুবীরঃ ॥ ৯ ॥

নুনং সা ত ইতি বাধ্যতা ॥ ( ২ম—১৮ম—৯ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত বঠে দ্বাবিংশো বর্গঃ ॥ ২২ ॥

• • •

## উনবিংশঃ সূক্তং ।

অপায়ান্তি নবর্চয়ষ্টমং যুক্তং । গাং মমদং ত্রৈলুভমৈত্রম্ । অপায়ীতাক্রান্তম্ ।  
লৈঙ্গিকঃ সূক্তনিয়োগঃ । দ্বিতীয়ে পর্যায়ে হোতৃশব্দবাজ্য্য। অপায়্যাক্রান্তো মদায়েতি  
বাক্যো হুক্তিম্ ॥ (২ম—১৯ম্) ॥

গৈষা সূক্তে প্রথম—

অপায়াশ্রাক্রান্তো মদায় মনীষিণঃ স্বানন্ত প্রয়সঃ ।

যশ্মিন্ প্রদীপি বারুধান ওকো দধে ব্রক্ষ্যন্ত চ নরঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অপায়ি । অস্ত । অক্ষসঃ । মদায় । মনীষিণঃ । স্বানন্ত । প্রয়সঃ ।

যশ্মিন্ । ইন্দ্রঃ । প্রদীপি । বারুধানঃ । ওকঃ । দধে । ব্রক্ষ্যন্তঃ । চ । নরঃ ॥ ১ ॥

স্বানন্ত সোমভিষবং কুর্বাণস্ত মনীষিণঃ প্রাক্তন্ত যজমানস্ত সযজ্ঞিনঃ প্রয়সঃ ॥ ত্রিৎ তর্পণে  
নয়ন ॥ প্রীতিকরস্ত অস্ত সোমলক্ষণশ্রাক্রসঃ অস্ত মদায় অপায়ি এতদন্নমিল্লেন পীতং ॥  
ইতর্পঃ ॥ যদা অপায়ীতি পাতে দাত্যয়ো বহুলমিতি চিন্ কণ্ঠরি ভবতি । ছন্দসি লুঙ লঙ  
লিট ইতি ষোড়শে লুঙ । প্রীতিকরশ্রাক্রসঃ মদায় অপায়ি শেষবিরক্ষয়া কন্দ্বিণি ষষ্টি । ইন্দ্রঃ  
সোমং পিবতু প্রদীপি পুরাণে যশ্মিন্ সোম লক্ষণেক্সি বারুধানো বধমান ইন্দ্রঃ ওকো দধে  
দেহাতয়ানি বাসং চক্ষার । কিঞ্চ ব্রক্ষ্যন্তঃ ইন্দ্রায় স্তোত্রমিচ্ছন্তঃ নরঃ কক্ষ্যণং নেতার ষষ্টিজঃ  
যশ্মিন্যাসং দধিরে তদেতদপায়ীতি পূর্বেণাষয়ঃ ॥ (২ম—১৯ম্—১ম্) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

অস্ত মদানো মধ্বো বজ্রহস্তোহিমিল্লে অর্ণোবৃতং বিব্রুচং ।

প্র যদ্বয়ো ন স্বসরাগচ্ছাপ্রাংসি চ নদীনাং চক্রমন্ত ॥ ২ ॥



—০ অথ পদপাঠঃ ০—

অত্ । মন্দানঃ । মধবঃ । বজ্রহন্তঃ । অহিম্ । ইন্দ্রঃ । অর্গঃ ব্রতম্ । বি । ব্রতঃ ।

প্র । যৎ । বয়ঃ । ন । স্বরাণি । অচ্ছ । প্রয়াংসি । চ । নদীনাম্ । চক্রমন্ত ॥ ২ ॥

অন্ত মধবঃ । তৃতীয়ার্থে ষষ্ঠী । অনেন মদকরেণ সোমেন মন্দানো হন্যন বজ্রহন্তঃ  
বজ্রযুক্তো হন্তো যন্ত স ইন্দ্রঃ অর্গো ব্রতং উদকস্তাবরকং উদকেনাব্রতং বা অতিং ব্রতং যৎ  
বা বিব্রতং বিশেষণাচ্ছিনৎ ॥ ওত্রশু ছেদনে । তৌদাদিকঃ লুঙি গ্রহিষ্যাदिना সং প্রসারণং ।  
কিঞ্চ যদযদা অহিভেদনে জাতে নদীনং প্রয়াংসি প্রীণয়িতৃণি জলানি অচ্ছ সমুদ্রমভিলক্ষ্য  
প্রচক্রমন্ত গন্তমুপাক্রমন্ । তত্র দৃষ্টান্তঃ—বয়ো ন যথা পক্ষিণঃ স্বরাণি স্মৃষ্টু অব্যাহে  
প্রাণ্যন্তে ইতি স্বরাণি স্বরাণি কুলায়াঃ তানভিলক্ষ্য গচ্ছন্তি তদ্বৎ ॥ ( ২ম—১২—২৪ ) ॥

অথ তৃতীয়া—

স মাহিন ইন্দ্রো অর্গো অপাং প্রৈরয়দহিহাচ্ছ । সমুদ্রম্ ।

অজনয়ৎ সূর্য্যং বিদগ্গা অক্তুনাহাং বয়ুনং নিসাধৎ ॥ ৩ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ ০—

সঃ । মাহিনঃ । ইন্দ্রঃ । অর্গঃ । অপাম্ । প্রৈ । প্রৈরয়ৎ । অহিহা । অচ্ছ । সমুদ্রম্ ।

অজনয়ৎ । সূর্য্যম্ । বিদগ্গ । গাঃ । অক্তুনাম্ । অহাম্ । বয়ুনানি । সাধৎ ॥ ৩ ॥

মাহিনো মহনীয়ঃ পূজনীয়ঃ যদা মক্ষিমোপেতঃ অহিহা অহিং যৎ হত্বানিন্দ্রঃ ॥  
স্বাক্রপণ বৃত্তেষ্টি ক্রিপ্ । বহলং ছন্দসীতি ভূতকালে ক্রিপ ॥ স ইন্দ্রঃ অপামর্গঃ প্যগতো প্রোতো-  
লক্ষণং প্রবাহং সমুদ্রমচ্ছাভিলক্ষ্য প্রৈরয়ৎ । কিঞ্চ স ইন্দ্রঃ অঙ্গিরসং বিলাস্তৃর্ভক্তিনী-  
নামাবৃত্তানাং গবাং লাভায় সূর্য্যমজনয়ৎ । ততঃ গাঃ পণ্ডিত্তিপদ্ধতা গাঃ বিদগ্গততঃ । বিদগ্গ  
লাভে । লুঙি ইরিতো বেতি চেদ্রঙাদেশঃ । বাক্যভেদাদনিবাক্তঃ ॥ তথাক্তুনাম্ তেজসা অয়ুঃ  
দিব্যানাং বয়ুনানি প্রজ্ঞানানি প্রকাশান্ সাধৎ অসাধয়ৎ ॥ ( ২ম—১২২—৩৪ ) ॥

অথ চতুর্থী—

সো অপ্রতীনি মনবে পুরুনীন্দ্রে দ্রোণদাশুবে হস্তি রত্নম্।

সত্তো যো নৃত্যো অতসায়ো ভুং পম্পৃদানেভ্যঃ সূর্যাস্ত সাতো ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

সঃ। অপ্রতীনি। মনবে। পুরুনি। ইন্দ্রেঃ। দাশং। দাশুবে। হস্তি। রত্নম্।

সত্তঃ। যঃ। নৃত্যঃ। অতসায়ঃ। ভুং। পম্পৃদানেভ্যঃ। সূর্যাস্ত। সাতো ॥ ৪ ॥

স ইন্দ্রে দাশুবে হবির্দত্তবতে মনবে মনুজায় যজমানায় পুরুনি বহুনি অপ্রতীত্যংকষ্টানি-  
ধানি দাশং দদাতি কিঞ্চ রত্নমসুরং হস্তি। কীদৃশঃ? য ইন্দ্রে সূর্যাস্ত সাতো সাতিঃ  
সংভজনং সূর্যাসংভজনবিষয়ভূতে পম্পৃদানেভ্যঃ অহমেব প্রথমং সূর্যং প্রাপুয়ামিতি  
স্পর্দ্ধমানেভ্যঃ নৃত্যঃ স্তোতৃভ্যঃ সত্তদানীমেব অতসায়স্তংপ্রাপ্তিকৃত্ত্বতঃ সন্ সমাশ্রয়ণীয়ো  
ভুং অভুং। যদা সূর্যাস্ত সাতো ॥ যোস্ত কৰ্ম্মণি অধিকরণে ক্তিন্ ॥ সূর্যাস্ত সত্ত্বন্ধিনি যুদ্ধে  
পৃদানেভ্যঃ সূর্যোণ লহ স্পর্দ্ধমানেভ্যঃ অতসায়ো ভুং সততং গমনীয়োহভবৎ ॥ ৪ ॥

• • •

অথ পঞ্চমী—

স সূর্যত ইন্দ্রে সূর্যমা দেবো রিণঙ্কর্তায় স্তবান্।

আ যদ্রয়িং গুহদবস্তমৈস্ম ভরদংশং নৈতশো দশস্তন ॥ ৫ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ—

সঃ। সূর্যতে। ইন্দ্রেঃ। সূর্যম্। আ। দেবঃ। রিণঙ্ক। মর্ত্যায়। স্তবান্।

আ। যৎ। রয়িম্। গুহৎঅবস্তম্। অটৈশ্। ভরৎ। অংশম্। ন। এতশঃ। দশস্তন ॥ ৫ ॥

স্তবান্ এতশেন সূর্যমানঃ দেবো ত্তোতমানঃ স ইন্দ্রে সূর্যতে সোমভিববং কুরীতে মর্ত্যায়  
মহতায় এতশায় সূর্যমারিণক্ এতশেন স্পর্দ্ধমানং সূর্যং বলেনারেচয়ৎ। তথা চ নিগমঃ—  
প্রৈতশং সূর্যো পম্পৃদানং নৌবশ্যে স্মৃষিমাষদিস্ত ইতি (ঋঃ সং ১।১৪।২০)। যদ্ যশ্বাৎ এতশঃ

দৌৰ্ব্ব্যো রাজা দশতনু যজমানঃ অস্মা ইচ্ছায় শুহদবত্বং প্রচ্ছন্নাবত্বং রয়িং শৌমক্লপযাভৱং  
লম্পাদয়ামাস । তত্র দৃষ্টান্তঃ—অংশং ন যথা পিতা অংশং ভাগং পুত্রায় ভরতি তদ্বৎ ॥ ৫ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত বর্থে ত্রয়োবিংশো বর্গঃ ॥ ২৩ ॥

### অথ স্তম্ভী—

সরক্ষয়ং সদিবঃ সারথয়ে শুফমশুফং কুযবং কুংসায় ।

দিবোদাসায় নবতিং চ নবেদ্রঃ পুরো বৈরচ্ছবরস্ত ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ । রক্ষয়ং । লঃ । সদিবঃ । সারথয়ে । শুফম্ । অশুফম্ । কুযবম্ । কুংসায় ।

দিবঃ । দাসায় । নবতিম্ । চ । নব । ইদ্রঃ । পুরঃ । বি । ঐরং । লবরস্ত ॥ ৬ ॥

সদিবঃ দীপ্তিযুক্তঃ ল ইদ্রঃ সারথয়ে আশ্বনঃ সারথ্যং কুর্কতে কুংসায় রাজর্ষয়ে শুফং ।  
শোষয়তি লক্ষ্মিতি শুফঃ । কচ্চিদসুবঃ তমশুফং ন কেনাপি শোষণীয়ং কুযবং এতন্নামান-  
মসুরং রক্ষয়ং । রথ্যতিক্রমগমনে । বশমনয়ং ॥ যদা রথ হিংসা সংবাদ্যো রিতাত্তব্যস্ত  
রথিকভোরচীতি সূম্ ॥ অবধীৎ । কিঞ্চ ল ইদ্রঃ দিবোদাসায় এতন্নামকার রাজ্ঞে শবরস্তানুরক্ত  
নবমবতিং পুরঃ বৈরং বিদারিতবান্ ॥ ( ২ম—১৯স্থ—৬র্থ ) ॥

### অথ সপ্তমী—

এণ ত ইচ্ছোচ্চমধেম প্রবস্তা ন অনা বাজয়ন্তঃ ।

অশ্রাম তৎ সাপ্তমাস্ত্রাণা ননমো বধরদেবস্ত পীয়োঃ ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

এব । তে । ইচ্ছ । উচথম্ । অহেম । প্রবস্তা । ন । অনা । বাজয়ন্তঃ ।

অশ্রাম । তৎ । সাপ্তম্ । আশ্রমাণাঃ । ননমঃ । বধঃ । অদেবস্ত । পীয়োঃ ॥ ৭ ॥

হে ইন্দ্র ! শ্রবস্তা ॥ অগ্নিঃ স্রুগিতি তৃতীয়ায়াঃ পূর্বসবর্ণদীর্ঘঃ ॥ অগ্নেচ্ছয়া বাজয়ন্তঃ স্বাং  
বলিনং কুর্কন্তঃ । যথা শ্রবস্তা যশঃ কামনয়া বাজয়ন্তোহন্নমিচ্ছন্তঃ ॥ ইচ্ছায়ামপি নিচ্ দৃশ্যতে ।  
অগ্নায়ন্তো গব্যন্তো বাজয়ন্ত ইতি ক্যজন্তুর্বে চিৎ প্রাতিপদিকস্তাশ্বোদান্তত্বং স্তাৎ ॥ বাজয়ন্তঃ  
পতক্রুতুমিতি যথা তাদৃশা বয়ং তে এষ তুভ্যমেব উচ্যং স্তোত্রং স্মনা আত্মনা স্বয়মেব ন  
অহেম ইদানীং প্রাপয়েম ॥ অহিগতো ন সস্ত্যত্যাৰ্থে । আভ্যুযাণাঃ ॥ আশ্রোতেঃ কানচি ব্যত্যয়ো  
বহনমিতি লিট্যপি বিকরণঞ্চ উপ্রত্যয়ঃ ॥ ত্বাম শ্রুবান্নাঃ বয়ং তদন্তিলবিতং তৎসাপ্তং সপ্ত-  
পুরুষসঞ্চি সান্তপদীনং সখ্যং অশ্রামব্যাপ্নুয়াম । অদেবস্ত দেবানিহ্রাদীনজানতঃ পীয়েঃ ।  
পীতি হিংসাকৰ্ম্মা । হিংসকল্যাস্থরদ্যা বধঃ বধ্যস্তে শত্রবোহেনেনেতি বধরাস্মৎ ননমঃ ১৩তৎ  
দধৌ নময় ॥ ননমঃ নমু প্রেহ্ববে গ্যস্তস্মা লুঙিচিঙিকপং । মিতাং হ্রব ইতি হ্রবঃ ॥ ৭ ॥

### অথাষ্টমী—

এৱা তে গৃৎসমদাঃ শূর মন্যাবস্তবো ন বয়ুনানি তক্ষুঃ ।

ব্রহ্মণ্যস্ত ইন্দ্র তে নবীয় ইষমুর্জং স্রক্ষিতিং স্রয়মশ্যুঃ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

এৱ। তে। গৃৎসমদাঃ। শূর। মন্য। অবস্তবঃ। ন। বয়ুনানি। তক্ষুঃ।

ব্রহ্মণ্যস্তঃ। ইন্দ্র। তে। নবীয়ঃ। ইষম্। উর্জম্। স্রক্ষিতিম্। স্রয়ম্। অশ্যুঃ। ৮ ॥

শূর বলবন্ হে ইন্দ্র ! গৃৎসমদাঃ । অত্র যাস্তুঃ—গৃৎসমদো গৃৎসমদনঃ গৃৎস ইতি বোধ-  
নাম গৃগাতে স্ততিককৰ্ম্মণ ইতি ( নি০ ৯৫ ) । তথাবিধাঃ মন্য মননীয়ং স্তোত্রং তে এষ  
ভ্যমেব তক্ষুঃ ততক্ষুঃ চক্রুঃ । তত্র দৃষ্টান্তঃ—অবস্তবো ন ॥ অবঃ গত্যা দবতেরস্মনি  
পমব ইতি ॥ অযোগমনমিচ্ছন্তঃ পুসাংসো বয়ুনানি মার্গান্ যথা কুর্কন্তি তত্বৎ । কিঞ্চ নবীয়ঃ ॥  
পাংস্রুগিতি ষষ্ঠ্যালুক ॥ নবীয়সো নবতরস্ত তে তব ব্রহ্মণ্যস্তঃ স্তোত্রং কর্তুমিচ্ছন্তঃ গৃৎসমদাঃ  
ক্ষিতিমিথং শোভননিবাসোপেতমন্নং উর্জং বলং স্রয়ং স্রবং চান্তাঃ প্রাপ্নুয়ুঃ । একস্মিন  
গৃৎসমদে বহুবচনং পরোক্ষনির্দেশশ্চ ॥ ( ২ম—১২শ—৮ম ) ॥

### অথ নবমী—

নুনং সা তে প্রতি বরং জরিত্রে দুহয়দিদ্র দক্ষিণা মঘোনৌ ।

শক্য স্তোতৃত্বো মাতিদগ্ভগো নো ব্রহ্মদেম বিদধে স্রবীরঃ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

নূনম্ । লা । তে । প্রতি । বরম্ । জরিজ্রে । হুহীয়ৎ । ইন্দ্র । দক্ষিণা । যবোনি ।

শিক্ষ । স্তোতৃহৃত্যঃ । মা । অতি । ধক্ । ভগঃ । নঃ । বৃহৎ ।

বদেম । বিদধে । সুহবীরাঃ ॥ ২ ॥

নুনং লাভ ইতি সিদ্ধার্থা ॥ ( ২ম—১৯২—৯৭ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত সর্গে চতুর্বিংশো বর্গঃ ॥ ২ ॥

## বিংশং সূক্তং ।

—•••—

বয়ং তে বয় ইতি নবচং নবমং সূক্তম্ গাং সমদং ত্রৈলুপ্তৈশ্চম্ । বয়স্ত ইত্যাক্তম্ ।  
সূক্তবিনিয়োগে লিঙ্গাদবধাৰ্য্যতাম্ ॥ ( ২ম—২০২ ) ॥

তস্মিন্ সূক্তে প্রথম—

বয়ং তে বয় ইন্দ্র বিক্রিয়াঃ প্রভবামহে বাজয়ুর্ন রথম্ ।

বিপণ্যবো দীধ্যতো মনীষা স্তুম্মিমিক্সস্ত্রাবতো নূন ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

বয়ম্ । তে । বয়ঃ । ইন্দ্র । বিক্রি । স্তু । নঃ । প্র । ভবামহে । বাজয়ুঃ । ন । রথম্ ।

বিপণ্যবঃ । দীধ্যতঃ । মনীষা । স্তুম্ময় । ইক্ষস্তঃ । ভাবতঃ । নূন ॥ ১ ॥

হে ইন্দ্রঃ ! তে তুভ্যং বয়ং বয়ঃ সোমলক্ষণমন্তং প্রভবামহে প্রাক্ষেণ সম্পাদয়ামঃ । তত্র  
দৃষ্টান্তঃ—বাজয়ুর্ন যথান্নমাত্রন ইচ্ছন পুমান্ রথং শকটং সম্পাদয়তি তদ্বৎ । এবং হবিঃসম্পাদ  
কামোহম্বান্ স্তু স্তু গিদ্ধি জানীহি ॥ বিদেজ্ঞানার্থত লোচিক্রপং । বাক্যাদিহাণ নিবাতঃ ॥ কিং  
কুর্ষন্তো বয়ং ? বিপণ্যবঃ তব স্তোত্রং কুর্ষাণাঃ মনীষা মনস দৈবয়া স্তুত্যা দীধ্যতো দীপ্যমানাঃ ।  
দীপীৎ দীপ্তিদেবনয়োঃ । ব্যত্যয়েন শত্ । ভাবতঃ যুগ্মদন্ত্যাং ছন্দসি শাব্দস্ত উপসংখ্যানমিতি

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ২৫ বর্গ।] বিংশং সূক্তং।

৬১৩

বতৃপ্ ॥ স্বপদৃশান নূন নেতৃন অগ্নাদীন ইয়ং সুখমিয়কন্তঃ যাচমানাঃ যযা সুমং সুধেন  
নূন নেতৃন অগ্নাদীন দেবান ইয়কন্তঃ ॥ ইয়ক্তিগতিকন্না ॥ হবিষা তান প্রাপ্নুবেত্তা কয়  
ভরামহ ইতি পদময়ঃ ॥ ( ২য়-২০সু-১৫ ) ॥

• • •

অথ দ্বিতীয়া—

অং ন ইন্দ্রা স্বাতিরীতায়তী অভিষ্টিপাসি জনান্।

অমিনো দাশুষো বরুতেথাধীরতি যো নক্ষতি ত্বা ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অম্। নঃ। ইন্দ্রা। স্বাতিঃ। উতী। স্বায়তঃ। অভিষ্টিপা। অসি। জনান্।

অম্। ইনঃ। দাশুষঃ। বরুতা। ইথাধীঃ। অতি। যঃ। নক্ষতি। ত্বা ॥ ২ ॥

হে ইন্দ্র! অং স্বাতিঃ স্বদীয়াস্তিরীতী উতিভিঃ পালনাদিভিঃ নোহসান্ পাহি। কিঞ্চ  
স্বায়তঃ ॥ সুপ অস্মনঃ কাচ। শতুরম্ব ইতি বিভক্তেরূদান্ত্বং ॥ স্বকামান্ জনান্ অভিষ্টিপা ॥  
সুপাং স্নুগিতি সোবাকারঃ। অভিষ্টয়োহভিগচ্ছারঃ শত্রবঃ তেভ্যঃ পাতা রক্ষকেহসি ভবসি।  
দাশুষো হাবদন্তবতো যজমানস্ত অমিনঃ দৈশ্বরঃ খলু। বরুতা ॥ প্রসিতস্বভিতেতি নিপাত।  
নাদৌকাবস্ত উকারঃ ॥ বাধকানাং নিবারণকেহসি। কিঞ্চ স্বং তস্ত স্তোত্ররিখাদীঃ এবংবিধোপ-  
দ্রোপশমকন্নাসি। যজ্ঞা স্বামভিনক্ষতি হবিষা পরিচরতি ॥ ( ২য়-২০সু-২৫ ) ॥

• • •

অথ তৃতীয়া—

স নো যুবেস্ত্রে জোহুত্রেঃ সখা শিবো নরানস্ত পাতা।

যঃ শংসন্তং যঃ শশমানমুতী পচন্তং চ স্তবন্তং চ প্রণেষৎ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ। নঃ। যুবা। ইত্রেঃ। জোহুত্রেঃ। সখা। শিবঃ। নরান্। অস্ত। পাতা।

যঃ। শংসন্তম্। যঃ। শশমানম্। উতী। পচন্তম্। চ। স্তবন্তম্। চ। প্রণেষৎ ॥ ৩ ॥

যুবা তরুণো যত্নে পাপস্ত শয়িতা বা জোহ্বতঃ স্তোত্রিরাহ্বাতব্যঃ হোতব্যো বা যথা  
 লখিত্তঃ স্তবকরঃ স ইন্দ্রঃ নরাং ॥ নৃশক্ৰামি ছান্দসো গুণঃ । নরশক্ৰ বা আমি আগামু-  
 শালনস্তানিত্যাহ্নুডভাবঃ ॥ কৰ্ম্মনেতৃণাং নোহস্বাকং পাতা অস্ত পালকো ভবতু । যঃ শত্রুনি  
 শংসন্তং যশ্চ শশমানং ॥ শশপ্লুত গতে ॥ ক্রিয়াঃ কুর্বাণং পুরোডাশাদিহবীংষি পচন্তং স্তবন্তং চ  
 লামতিঃ স্তোত্রং কুর্বাণং স্তবশ্রয়োঃ প্রীগীতা প্রীগীতমন্ত্রসাপায়েন ভেদন্ত প্রতাপিত্তবাদিত্ত  
 পৃথঙ্গির্দেবঃ । এবং যজমানং উতী উত্যা রক্ষণেন প্রণেযৎ ॥ নয়তেলে টি দিক্ৰহনমিত্তি  
 লিপ অভাগমঃ । তিতি চোদাত্তবতীতি গতেনিবাতঃ ॥ কৰ্ম্মণাং পারং প্রাণয়ৎ ॥ ৩ ॥

অথ চতুর্থী—

তমুস্তব ইন্দ্রং তং গৃগীষে যস্মিন পুরা বারুধুঃ শাশ্বতঃ ।

স বশ্বঃ কামং পীপরিদ্যানো ব্রহ্মণ্যতো নূতনস্তায়োঃ ॥ ৪ ॥

—০ অথ পদ-পাঠঃ :—

তম্ । উ ইতি । স্তব । ইন্দ্রম্ । তম্ । গৃগীষে । যস্মিন্ । পুরা । বারুধুঃ । শাশ্বতঃ । চ ।

সঃ । বশ্বঃ । কামম্ । পীপরিৎ । ইয়ানঃ । ব্রহ্মণ্যতঃ । নূতনস্তা । স্তায়োঃ ॥ ৪ ॥

তমুতমেবেন্দ্রং স্তবে স্তোমি । তথাভমিস্ত্রং গৃগীষে শংসামি । উভয়ত্র পুরুষব্যত্যয়ঃ  
 যস্মিন্মিস্ত্রে পুরা পূর্বং স্তোতারো বারুধুঃ প্রবন্ধা অভবন্ । শাশ্বতঃ শক্রন্ব তিৎসিতবন্তঃ ॥  
 শদলু শাতনে । লিটি তুজাদীনামিত্যন্ত্যাসস্ত দীর্ঘঃ । ইয়ানঃ স্তোত্রভির্ঘাচামানঃ স ইন্দ্রঃ  
 ব্রহ্মণ্যতঃ স্তোত্রমিচ্ছতো নূতনস্তায়োর্মহুগ্নস্ত যজমানস্ত বশ্বঃ বশ্বনঃ কামমভিলাষং পীপরিৎ  
 অতিলবিতফলদানেন প্রয়তু ॥ ( ২ম—২০ম—৪৭ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

সো অঙ্গিরসামুচখা জুজুমান ব্রহ্মাতুতোদিস্তো গাতুগিঞ্চন ।

মুঞ্চমুঞ্চগঃ সূর্যোগ স্তবানন্ত চিচ্চিঞ্চৎ পূর্ব্যাণি ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ । অঙ্গিরসাম্ । উচথা । জুজুযান্ । ব্রহ্ম । তুতোং । ইন্দ্রঃ । গাতুয় । ইক্ষন্ ।

যুক্ষন্ । উষলঃ । হর্যোণ । স্তবান্ । অন্নত্ । চিং । শিগ্ধং । পূৰ্ব্ব্যানি ॥ ৫ ॥

অঙ্গিরসং লক্ষ্মীনি উচথা উক্খ্যানি জুজুযান্ ॥ জুবী প্রীতিসেবনমোরিত্যন্ত লিটি কদৌ  
দ্রপং ॥ সেবমানঃ স ইন্দ্রঃ গাতুং পণ্ডিতরূপজ্ঞতানামঙ্গিরসং মার্গমিক্ষন্ প্রেরয়ন্ ব্রহ্ম তেবাং  
স্তোত্রং কামপ্রদানেন তুতোং ॥ তুব্রহ্মাবিত্যন্ত লঙি বহুলং ছন্দসীতি বিকরণস্ত স্তুঃ ॥  
অবধয়ং । কিঞ্চ স্তবান্ স্তোত্রভিঃ স্তুষ্মানঃ হর্যোণ স্বায়ত্বেন উষলো যুক্ষন্ অপতরন উদিতৈ  
হি হর্যো উষলো ব্যাবর্তন্তে । তাদৃশঃ স ইন্দ্রঃ অন্নত্ অন্নতে স্বতেজসা সর্বং জগদিত্যগ্নঃ  
কশিদম্বরঃ তস্ত পূৰ্ব্ব্যানি পুরাতনানি পুরাণি বলানি বা শিগ্ধং অগ্নধরং শিথিলী  
কার । চিংপূরণঃ ॥ ( ২ম-২০সূ-৫ম ) ॥

ইতি বিতীয়ন্ত ষষ্ঠে পঞ্চবিংশো বর্গঃ ॥ ২৫ ॥

অথ ষষ্ঠী—

সহস্রত ইন্দ্রো নাম দেব উধ্বা । ভুবনুযে দম্মতমঃ ।

অব প্রিয়মর্শনানস্ত সাহস্রাঞ্জিরো ভরদ্বাদস্ত স্বধাবান্ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

হ । স্রুতঃ । ইন্দ্রঃ । নাম । দেবঃ । উধ্বা । ভুবং । মনুযে । দম্মতমঃ ।

অব । প্রিয়ম্ । অর্শনানস্ত । লহ্বান্ । শিরঃ । ভরং । দাদস্ত । স্বধাবান্ ॥ ৬ ॥

দেবো জ্যোতমানঃ স্রুতঃ কীর্তিমান্ অতএব দম্মতমঃ সর্বৈরতিশয়েন দর্শনীয়ঃ স ইন্দ্রঃ  
যে মনোরথং উধ্বা ভুবং কামপ্রদানে প্রবৃত্তে উদম্বুধো ভবতু । নামপ্রলিঙ্গো হেতি  
পঃ । তদ্বচাতে । সাহস্রান্ শক্রনভিভবন্ স্বধাবান্ বলবানিঙ্গঃ অর্শনান্য লোকং বাধমানস্ত  
ত্ এতন্মাক্তানুরস্ত শ্রিয়ং শিরঃ অবভরং অগ্নঃপাতয়তু ॥ হরতেলে ট্যাডাগমঃ ।  
মোহোঁঃ ॥ ( ২ম-২০সূ-৬ম ) ॥



ଅଥ ମଞ୍ଜୁମୀ—

ମ ରୁଦ୍ରହେନ୍ଦ୍ରଃ କୁଞ୍ଜଃସୋନୀଃ ପୁରନ୍ଦରୋ ଦାମୀନିରୟନ୍ନି ।

ଅଜନୟମ୍ନବେ କାମପଞ୍ଚ ଶତ୍ରା ଶଂସଂ ଯଜ୍ଞମାନସ୍ତୁ ତୁତୋଂ ॥ ୧ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠଃ •—

ମଃ । ରୁଦ୍ରହଃ । ହେନ୍ଦ୍ରଃ । କୁଞ୍ଜଃସୋନୀଃ । ପୁରନ୍ଦରଃ । ଦାମୀନି । ରୟନ୍ନି ।

ଅଜନୟଂ । ମନବେ । କାମ୍ । ଅପଃ । ଚ । ଶତ୍ରା । ଶଂସମ୍ । ଯଜ୍ଞମାନସ୍ତୁ । ତୁତୋଂ ॥ ୧ ॥

ରୁଦ୍ରହଃ ରୁଦ୍ରସ୍ତୁ ହସ୍ତା ପୁରନ୍ଦରଃ ଶଂସରପୁରାଂ ଦାମୟିତା ମ ହେନ୍ଦ୍ରଃ କୁଞ୍ଜଃସୋନୀନିରୁଦ୍ରାଦୀଃ । ଦାମୀନିପକ୍ଷାୟିତ୍ରୀୟାନ୍ତରୀଃ ସେନାଃ ବୈରୟଂ ବାହୁଦଂ । କିଞ୍ଚ ମନବେ ମନୋବର୍ତ୍ତଂ କାଂ ପ୍ରସିଦ୍ଧିମଂ । ଉଦକାନି ଚ ଅଜନୟଂ । ଯଜ୍ଞମାନସ୍ତୁ ଶତ୍ରା ମହାନ୍ତଂ ଶଂସମଭିଳାମଂ ତୁତୋଂ କାମପ୍ରାଦାନେନ ପୃଷ୍ଠଃ । ତୁବ୍ଧାବିତି ସୌତ୍ରୋ ଧାତୁଃ ଶପଃ ଶ୍ଳୁଃ । ତୁଞ୍ଜାଦିହାଦୌର୍ଯ୍ୟଃ ॥ ଯଦା ଶତ୍ରା ମହଂ ଶଂସଂ ଶଂସନୀଂ ଶଦ୍ରା କାମପ୍ରାଦାନେନ ବର୍ଜୟତୁ । ଯଦା କୁଞ୍ଜଃସୋନୀଃ କୁଞ୍ଜଃସୋନୀମ୍ନରେଣ ନିସିଦ୍ଧରେ ଓକାଃ ଦାମୀନୀଂ ଶୈବ୍ୟଂ ବାହୁଦଂ । ତଥା ଯଜ୍ଞଃ—ଯଃ କୁଞ୍ଜଗର୍ଭାନିରହନ୍ ଯଜ୍ଞେନିତି (୩୦ ସଂ ୧୮୧) ॥ (୧୫—୧୦୫—୧୫) ॥

ଅଥାଷ୍ଟମୀ—

ତସ୍ମୈ ତବସ୍ୟାମ୍ନୁଦାୟି ମତ୍ରେନ୍ଦ୍ରାୟ ଦେବେଭିରର୍ପିତାତୋ ।

ପ୍ରୀତି ଯଦମ୍ୟ ବଞ୍ଜଂ ବାହୋଧୁର୍ହିତୀ ଦମ୍ୟନ୍ ପୁର ଆୟନୀନିତାରିଂ ॥ ୮ ॥

—• ଅଥ ପଦପାଠଃ •—

ତସ୍ମୈ । ତବସ୍ୟାମ୍ । ଅମ୍ଭୁ । ଦାୟି । ମତ୍ରେ । ହେନ୍ଦ୍ରାୟ । ଦେବେଭିଃ । ଅର୍ପିତାତୋ ।

ପ୍ରୀତି । ଯଂ । ଅମ୍ଭୁ । ବଞ୍ଜମ୍ । ବାହୋଃ । ଧୁଃ । ହିତୀ ।

ଦମ୍ୟନ୍ । ପୁରଃ । ଆୟନୀଃ । ନି । ତାରିଂ ॥ ୮ ॥

দেবেভির্দেবনশীলৈঃ স্তোতৃভিঃ অর্পনাতৌ উদকলাভে নিমিস্তে তন্মা ইন্দ্রায় তবস্যাং  
তবসে বলায় হিতং বলবর্জনং হবিঃ সত্রো সন্ততং লর্কেষ্বহসন্তু অহু অহুক্রমেণ সবনক্রয়ে দায়ি  
হা তবস্যাং যদ্বলং প্রবুদ্ধায় দীয়তে তত্তবস্তং দেবেভির্দেবৈরুদকভজনে অহুক্রমেণ তদ্বলং  
দদায়ি তন্মা ইন্দ্রায় দায়ি । তথা যজ্ঞঃ—অহুতে দায়ি মহ ইন্দ্রিয়ায়েতি (ঋং সং ৪।৬.২০) ॥  
দ্যুদা অল্যোক্তল্য বাহেবার্কজং প্রতিধুঃ স্তোতারোহস্বরবধস্থচকেন স্তোত্রেণ প্রতিনিদধুঃ  
ধূয়মানোহীন্দ্রো দস্য্যবধার্থং বজ্রমাদস্তে ॥ দধুঃ দধাতেলুঙি গাতিস্থেতি সিচোলুক। আত  
তি কেজুসু ॥ ততস্তেন বজ্রেণ দস্য্যনস্রান্ তদ্বী হবা তদীয়া আয়সীরয়োয়সীঃ পুরো  
নিতারীং নিতরায়নাশয়ৎ ॥ (২ম—২০সু—৮ম) ॥

• . •

অথ নবমী—

নূনং সা তে প্রতিবরং জরিত্রে দুহীয়দিক্ত দক্ষিণা মঘোনি ।

শিক্ষা স্তোতৃভ্যো মাতিধগ্ভগো নো বৃহদ্রদেম বিদথে সুবীরাঃ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

নূনম্। সা। তে। প্রতি। বরম্। জরিত্রে। দুহীয়ৎ। ইন্দ্র। দক্ষিণা। মঘোনি।

শিক্ষা। স্তোতৃভ্যঃ। মা। অতি। ধক্। ভগঃ। নঃ।

বৃহৎ। বদেম। বিদথে। সুবীরাঃ ॥ ৯ ॥

নূনং সা ত ইতি ব্যাখ্যাতা ॥ (২ম—২০সু—৯ম) ॥

ইতি দ্বিতীয়ল্য যষ্ঠে ষড়্বিংশো বর্গঃ ॥ ২৬ ॥

• . •

একবিংশঃ সূক্তং ।

—• —• —• —• —•

বিশজিত ইতি ষড়্বিংশঃ দশমঃ সূক্তং । গাং লমদমৈজ্ঞং অন্ত্যো ত্রিষ্টুপ্ শিষ্টাঃ পঞ্চ  
বগত্যা তৃতীয়ে পর্য্যায়ৈ হোতুঃ শত্ৰুজ্ঞাতং সূক্তং । সূত্রিতঞ্চ—বিশজিতে তিষ্ঠা হরী রথ  
দাবুজ্যামানেতি যাজ্ঞা ইতি ॥ (২ম—২১সু) ॥

ঋগ্বেদ—২ম অষ্টক—২১-২২সু—৭৮

তস্মিন্ সূক্তে প্রথম ।

বিশ্বজিতে ধনজিতে স্বর্জিতে সত্রাজিতে নৃজিত উর্ধ্বরাজিতে ।

অশ্বজিতে গোজিতে অজিতে ভরেন্দ্রায় সোমং যজতায় হর্যাতম্ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

বিশ্বজিতে । ধনজিতে । স্বর্জিতে । সত্রাজিতে । নৃজিতে । উর্ধ্বরাজিতে ।

অশ্বজিতে । গোজিতে । অজিতে । ভর । ইন্দ্রায় । সোমম্ । যজতায় । হর্যাতম্ ॥ ১ ॥

হে অধ্বর্যো! ইন্দ্রায় সোমং ভর সম্পাদয় । কীদৃশায় ? বিশ্বজিতে সর্বস্যা জেত্রে । তদেব  
প্রপঞ্চয়তি—ধনজিতে শক্রবিজয়েন তদীয় ধনানাং জেত্রে স্বর্জিতে স্বর্গস্য জেত্রে অধিপত্যে  
সত্রাজিতে সত্রাশস্ততং জয়শীল্যায় মহতো জেত্রে বা নৃজিতে নৃণাং নায়কানাং জেত্রে উর্ধ্ব-  
জিতে উর্ধ্বর্য সর্বসম্পাদ্যাতুঃ তস্য জেত্রে অশ্বজিতে গোজিতে বলেনাপহৃতানাং গবাং জেত্রে  
অজিতে বৃজেগাক্রান্তানাং জেত্রে । যজতায় যজনীয়ায় তস্মা ইন্দ্রায় হর্যাতম্ । হর্যগতি-  
কান্ত্যোঃ ভৃগুদৃশীত্যাदिना कर्मण्यतः ॥ कमनीयं स्पृहीयং वा सोमं ভরতি সমবয়ঃ ॥ ১ ॥

অথ দ্বিতীয়া—

অভিভূবেতিভজায় বহতেমাহ্লায় লহমানায় বেধসে ।

তুবিগ্রয়ে বহুয়ে দন্তরীতবে সত্রো সাহেনম ইন্দ্রায় বোচত ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অভিভূবে । অভিভজায় । বহতে । অমাহ্লায় । লহমানায় । বেধসে ।

তুবিগ্রয়ে । বহুয়ে । দন্তরীতবে । সত্রাহলহে । সমঃ । ইন্দ্রায় । বোচত ॥ ২ ॥

অভিভূবে সর্বত্রাভিভবিজে অভিভজায় অনুরাণাং তজ্জকায় বহতে ॥ বনব-  
লংভক্তো ব্যতায়েন উগ্রভায়ঃ ॥ শত্রুণাং ধনানামংভক্তে অমাহ্লায় । লহঃ অধি-  
নিষ্ঠা উদ্বাতাবশ্বান্দলঃ ॥ শক্রভিরনভিজুতায় লহমানায় সর্বসংহায় বেধসে দল্লভ

। অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ২৭ বর্ণ । । একাবংশং সূক্তং ।

৬১৯

বর্ণ্যে ভূবিগ্রয়ে পূর্ণগ্রীবায় ॥ যথা গৃশ্বে ঔণাদিকঃ কৰ্ম্মণি ক প্রত্যয়ঃ ॥  
 ব্রিভির্কহভিঃ স্তোত্রব্যায় বহুয়ে লৰ্কস্তু বোড়ে ছষ্টরীতবে অষ্টৈহুস্তরায়হিংসায় না  
 ত্রাপহে লৰ্কদাভিভিভে মইতোভিভিভে বা । এবম্বিধাযেষ্মায় মমঃ মমঃশক-  
 ল্কং স্তোত্রং বোচত হে স্তোত্রায়ো যুয়ং জাত ॥ ক্রোড়ে লুঙি ক্রবো বচিঃ  
 স্ততিবক্ত্রপ্যাভিভোহভিত্তাভাভেশঃ ॥ বচ উমিত্তাম্ গুণঃ ॥ ( ২য়—২১ম—২৭ ) ॥

অথ তৃতীয়া—

সত্রাসাহো জনভক্ষো জনং সহচ্যবনো যুগ্মো অনুজোযমুক্কিতঃ ।

বৃতংচয়ঃ লহরির্বিষ্কৃতিত ইন্দ্রস্ত বোচং প্রকৃতানি বীৰ্যা ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সত্রাসাহঃ । জনভক্ষঃ । জনম্হসহঃ । চ্যবনঃ । যুগ্মঃ । অনুজোযম্ । উক্কিতঃ ।

বৃতম্হচয়ঃ । লহরিঃ । বিষ্কৃ । আরিতঃ । ইন্দ্রস্ত । বোচম্ । প্র । কৃতানি । বীৰ্যা ॥ ৩ ॥

সত্রাসাহঃ বহুনাভিভবিতা জন ভক্ষঃ জনানাং যজমানানাং কামপ্রদানেন সংভক্ত।  
 তৈঃ সংভজনীয় ইতি বা জনম্হসহঃ বলিনাং জনানামভিভবিতা চ্যবনঃ শত্রুণাং  
 চ্যাবয়িতা স্বস্থানাং । যুগ্মঃ যোদ্ধা জোষমহু প্রীতিমহু উক্কিতঃ সিক্তঃ সোমেন বৃতংচয়ঃ  
 বৃত্তাভীষ্টতাচেষ্টা সংচেষ্টাদাত্তেতার্থঃ । যথা বর্ন্ততে পুনঃপুনরভিযুগ্মগচ্ছতীতি  
 বৃং শক্ৰঃ তং চয়তে হিনস্তীতি বৃতঞ্চয়ঃ । চয়তিহিংসাকর্ম্মা । তথা চ ব্রাক্ষণং—যো  
 বৈ ভাগিনং ভাগান্নদতে চয়তে বৈনং ন যদি বৈনং ন চয়তেথ পুত্রমথ প্রৌত্রং চয়তে  
 য়ে বৈ নমিতি ( ঐ• ত্রা• ২৭ ) ॥ লহরিঃ । জলি লস্কোরুবিম্বিতি উবিন প্রত্যয়ঃ ॥ অভি-  
 ভবিতা শত্রুণাং বিষ্কৃ প্রজ্ঞাম্ আরিতঃ পালকহেন প্রাপিতো ভবতি । তাদৃশশ্চেষ্টা  
 কৃতানি বৃত্তহনাদিক্রপাণি বীৰ্য্যগামৰ্থ্যানি প্রবোচং প্রকর্ষণ বদামি ॥ ( ২য়—২১ম—৩৭ ) ॥

অথ চতুর্থী—

অনানুদো বসতো দোধতো বপো গন্তোর ঋষে অশমষ্টকাব্যঃ ।

বধ্রচোদঃ ঋথনো নীলিতঃ স্পৃথুরিন্দ্রঃ স্ময়ন্ত উষসঃ গর্জনং ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ—

অননুহদঃ । বৃষতঃ । দোধতঃ । বধঃ । গন্তীরঃ । ঋষঃ । অঙ্গমষ্টকান্যঃ ।

রঞ্চেচাদঃ । শ্রবনঃ । বীলিতঃ । পৃথুঃ । ইন্দ্রঃ । অহংজঃ । উষসঃ । স্বঃ । জনং ॥ ৪ ॥

অননুহদঃ অহু পশ্চাদ্দাতীত্যনুদঃ ॥ আতশ্চোপসর্গ ইতি কর্তরি কঃ । স নান্তি বস্তু  
স তথোক্তঃ প্রভূতধনদানেনাত্ম সমানো নাস্তীতিার্থঃ । অতএব বৃষতঃ কামানং  
বর্ষিতা দোধতঃ । দুধির্হিংসাকর্ষা । হিংসকস্তাসুরস্ত বধঃ হস্তা গন্তীরঃ মহাবেন গাত্তীর্গো-  
পেতঃ ঋষঃ মহান যধা দর্শনীয়ঃ সর্কৈঃ অঙ্গমষ্টকান্যঃ ॥ অশু ব্যাভৌ । কশ্মিণি নিষ্ঠা ।  
উদিবাদিভিকল্পঃ নঞঃ সমাসঃ ॥ অশৌরব্যাপ্তকর্ষা বঞ্চেচাদঃ রম তিংসা-সংরাগ্যোঃ  
বজ্রাণাং সমৃদ্ধানাং প্রেরকঃ । যধা শত্রুণাং হিংসকানাং নোদকঃ শ্রবনঃ শত্রুণাং  
বলাপহারেণ শাতয়িতা বীলিতো দৃঢ়াঙ্গঃ পৃথুঃ স্বতেজসা জগদ্ব্যাপ্য বর্ষমানঃ স্বয়ং  
অকর্ষা এতাদৃশ ইন্দ্রঃ উষসঃ স্বঃ সূর্য্যাজ্যোতিঃ । স্বঃ সূর্য্য ইতি হি ত্রাক্ষম্  
(ঐ• ত্রা• ২।৩১) ॥ সূর্য্যং চ জনং প্রাদৃশ্চকার ॥ (২ম—২।২—৪ম) ॥

অথ পঞ্চমী—

যজ্ঞেন গাতুমশুরো বিবিদ্রিরেদিয়ো হিহ্বানা উশিজো মনৌদিগঃ ।

অভিস্বর। নিষদ। গা। অবশ্বব ইন্দ্রে হিহ্বানা দ্রবিণাত্মশত ॥ ৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ—

যজ্ঞেন । গাতুম্ । অপহতুরঃ । বিবিদ্রিরে । দিয়ঃ । হিহ্বানাঃ । উশিজঃ । মনৌদিগঃ ।

অভিস্বর। নিষদ। গাঃ । অবশ্ববঃ । ইন্দ্রে । হিহ্বানাঃ । দ্রবিণানি । আশত ॥ ৫ ॥

দিয়ো হিহ্বানাঃ স্বতীরিজে প্রেরয়ন্তঃ উশিজঃ ইন্দ্রঃ কাময়মানাঃ মনৌদিগো মেধাবিনো-  
হঙ্গিরসঃ অশুরঃ অপাং প্রেরকাঃ ইন্দ্রাদিগাতুং গণাং মার্গং যজ্ঞেন তপসা বিবিদ্রিরে লাভে  
ততঃ অবশ্ববঃ রক্ষণমিচ্ছন্তঃ ইন্দ্রে গাঃ স্বতীর্হিহ্বানাঃ ॥ হিগতিবুদ্ধোঃ আদিঃ ॥ প্রেরয়ন্তঃ  
হেহঙ্গিরসঃ অভিস্বর। অভিতঃ স্বরঃ স্বরেণং শব্দনং যন্ত তেন স্তোত্রোণ নিষদ। উপসরনেন  
চ দ্রবিণানি গোধানানি আশত আশু বন ॥ অশ্রোতেলুঙি বহলং ছন্দসীতি বিস্ববন্ত লুক্ ॥ ৫ ॥

অথ যজী—

ইন্দ্র শ্রেষ্ঠানি দ্রবিণানি ধেহি চিত্তিৎ দক্ষন্ত সুভগং হমাম্।

পোষং রয়ীণামরিষ্টং তনুনাং স্বাদানং বাচঃ সুদিনং হমাহাম্ ॥ ৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ইন্দ্র! শ্রেষ্ঠানি। দ্রবিণানি। ধেহি। চিত্তিৎ। দক্ষন্ত। সুভগং হমাম্। অশ্ব ইতি।

পোষম্। রয়ীণাম্। অরিষ্টম্। তনুনাং। স্বাদানম্। বাচঃ। সুদিনং হমাম্ ॥ ৬ ॥

হে ইন্দ্র! শ্রেষ্ঠাশ্বন্তমানি দ্রবিণানি ধনানি অশ্বভ্যং ধেহি নিধেহি। দক্ষন্ত দক্ষভাবে যত্র ॥ কর্ম্মকরণসামর্থ্যন্ত চিত্তিৎ খ্যাতিং ধেহি। অশ্ব অশ্বভ্যং সুভগং শোভনদনং দৌভাগ্যং বা নিধেহি। রয়ীণাং অয়া দস্তানাং ধনানাং পোষং সমৃদ্ধিং ধেহি। তনুনাং দ্বানাং যদ্বা ভায়তে এভিঃ কুলমিতিবন্তঃ পুত্রাঃ ॥ তনোতেঃ করণে উপত্যয়ঃ। তেযামরিষ্টং অতিংসং ধেহি তথাস্বদীয়ায়া বাচঃ স্বাদানং স্বাদুভ্যং অহাং সুদিনং শোভন-  
দিনং চ ধেহি। যেষু হীন্দ্ৰাদয়ো দেবা ইচ্ছ্যন্তে তানি সুদিনানি তেযাং ভাবঃ সুদিনম্ ॥ ৬ ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত যজ্ঞে সপ্তবিংশো বর্গঃ ॥ ২৭ ॥

• • •

দ্বাবিংশং সূক্তং।

ত্রিকঙ্ককৈবতি চতুঃষা চমেবাদশং সূক্তং। গাং সমদমৈল্লং। অত্রৈয়মশ্রুক্রমণিকা—  
ত্রিকঙ্ককবু চতুঃষা চমেবাদশং সূক্তং। আত্মা অষ্টচ্ছন্দাঃ। চতুঃষা চমেবাদশং সূক্তং।  
ষট্কাঃ। অতিক্রম্যঃ। অস্ত্রাষ্টিকা। ষোড়শিষ্টে ত্রিকঙ্ককৈবতি তুচঃ সূত্রিতম্—ত্রিকঙ্ককৈব  
মহিষো যবাপিঃ প্রোষ্যৈ পুরো রথমিতি তুচাবতিচ্ছন্দসাবিতি। অবিকাকোহনি মরুত্বতীয়ে  
প্রতিপদ্যত ত্রিকঙ্ককৈবতি প্রথম। দশমেহনীতি ষণ্ডে সূত্রিতম্—আ ভা রথং যথোত্তম  
ইতোত্তমঃ। স্থানে ত্রিকঙ্ককৈব মহিষো যবাপিঃ। ইতি আশ্বমেধিকে মধ্যমেহনি  
যবতীয়ে আত্মা তন্ত বিশেষান বক্ষ্যাম ইতি ষণ্ডে সূত্রিতম্—ত্রিকঙ্ককৈব মহিষো  
যবাপিঃ। মরুত্বতীয়ে প্রতিপদ্যত মধ্যমেহনি মধ্যমেহনি সর্বমেহনি ত্র্যক্ষগাচ্ছন্দিনঃ  
সুত্রিতম্—ত্রিকঙ্ককৈব মহিষো যবাপিঃ। ইতি সূত্রিতম্ ॥ (২১—২২) ॥

তন্মিন্ সূক্তে প্রথম—

ত্রিক্রকেষু মহিষা যবানিরং তুবিশুত্বপংসোমপিবিষ্ণুনা

সুতং যথাবশং ।

স ঐং মমাদ মহি কর্মকর্তবে মহামুরুং লৈনং সশচদেবো

দেবং সত্যামিষ্টং সত্য ইন্দুঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ত্রিক্রকেষু। মহিষা। যবানিরম্। তুবিশুত্বপং। সোমপি।

বিষ্ণুনা। সুতম্। যথা। অবশং।

সঃ। ঐম্। মমাদ। মহি। কর্ম। কর্তবে। মহাম্। উরুম্। সঃ। এনম্।

সশচং। দেবঃ। দেবম্। সত্যম্। ইষ্টম্। সত্যঃ। ইন্দুঃ ॥ ১ ॥

গুণমদো ক্রতে । মহিষঃ মহান পুজ্যঃ তুবিশুত্বঃ বহুবলঃ তপং ॥ তপস্প্রীণপে  
ভুদাদিঃ । আগমাত্মশাসনস্তানিত্যস্থানু মতাবঃ ॥ তপ্যমিষ্টঃ ত্রিক্রকেষু জ্যোতির্গোপায়বিতো-  
তক্রমকেষু আভিপ্রবিকেষুসম্ভ্রমতমভিযুতং যবানিরং যবময়ৈঃ সন্তুতিমিষ্টিতং ॥ অ  
পূর্যন্ত জ্ঞীণাতেঃ ক্রিপি অপ্পদেখামিতাদিণা শির ইত্যাদেশঃ ॥ তং সোমং বিষ্ণু  
সহাপিবৎ । যথা বশং পূর্যন্ত যথা তং সোমগকাময়ন্ত তথা পিবৎ ॥ বশকাত্তো বহু  
ছন্দসীতি শপোজগতাবঃ ॥ পীতঃ স সোমঃ মহাং মহামুরুং তেজসা বিস্তীর্ণঃ ঈমেনমিষ্ট  
মমাদ অমাদয়ৎ । কিমর্থং ? মহি মহমৃত্রহননাদিপক্ষং কর্ম কর্তব্য কর্তুং সত্য  
যথার্থভূতঃ ইন্দুঃ স্রবন্ দেবো দীপ্যমানঃ স সোমঃ সত্যং যথার্থভূতঃ দেবং সো  
কায়মানমেনমিষ্টং সশচং । সশচতিক্যাপ্তিকর্ম । ব্যাপ্তো হু ॥ ( ২ম—২২খ—১৩ )

অথ দ্বিতীয়া—

অথ দ্বিধীর্মা। আভ্যাজসা ক্রিবিং যুধাভবদা রোদনী

অপূণদস্যজ্ঞানা প্র বাবুধে।

অধতাতং জঠরে প্রেমরিচ্যত সৈনঃ সশচন্দেবো

দেবং সত্যামিদ্ৰং সত্য ইন্দুঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অথ। দ্বিধীমান্। অভি। ওজসা। ক্রিবিম্। যুধা। অভবৎ। আ।

রোদনী ইতি। অপূণং। অত। মজ্ঞানা। প্র। বাবুধে।

অধত। অতম্। জঠরে। প্র। সৈম্। অরিচ্যত। সঃ। এসম্। সশচৎ। দেবঃ।

দেবম্। সত্যম্। ইন্দ্রম্। সত্যঃ। ইন্দুঃ ॥ ২ ॥

অথ অথ সোমপানানন্তরং দ্বিধীমান্ দীপ্তিমানিদ্ৰঃ ওজসা বলেন ক্রিবিং তন্মাস্কুরং যুধা যুজেন অভ্যভবৎ অভিভূতবান্। ক্রিবিং ইন্দ্রঃ রোদনী জাবাপৃথিবৌ আপূণং স্বতেজসা সমত্তাৎ পূরয়ামাস। তথা অত পীতস্ত সোমন্ত মজ্ঞানা বলেন প্র বাবুধে প্রাকর্ষণে বর্জতে। যথা অত ক্রিবেরসুরস্ত মজ্ঞানা সারৈণ রোদনী অপূরয়ৎ। স ইন্দ্রঃ সোমং ধেধা বিভাজ্যাত্তং ভাগং স্বকীয়ে জঠরে অধত সৈমেনমশরং ভাগং দেবেভ্যঃ প্রারিচ্যত প্রারেচয়ৎ। এতেনাঙ্ক-মিত্রায় অর্কম্নত্রেভ্যো দেবেভ্য ইত্যুক্তং ভবতি। তথা তৈত্তিরীয়কম্—যৎ সর্বৈবামর্কমিত্রঃ প্রতি তন্মাদিত্রো দেবতানাং ভূরিষ্ঠ ভাক্তম ইতি (তৈ. ল. ৫.৪।৮) ॥ (২ম—২২ম—২৩) ॥





অথ তৃতীয়া—

সাকং জাতঃ ক্রতুনা সাকমোজসা ববক্ষিথ সাকং

বুদ্ধো বীৰ্য্যোঃ সাসহিমুধো বিচৰ্ষণিঃ ।

দাতা রাধঃ স্তবতে কাম্যং বসু সৈনং সশচদেবো

দেবং সত্যমিন্দ্রং সত্য ইন্দুঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সাকম্ । জাতঃ । ক্রতুনা । সাকম্ । ওজসা । ববক্ষিথ । সাকম্ ।

বুদ্ধঃ । বীৰ্য্যোঃ । সসহিঃ । মুধঃ । বিচৰ্ষণিঃ ।

দাতা । রাধঃ । স্তবতে । কাম্যম্ । বসু । সঃ । সৈনম্ । সশচৎ । দেবঃ ।

দেবম্ । সত্যম্ । ইন্দ্রম্ । সত্যঃ । ইন্দুঃ ॥ ৩ ॥

ক্রতুনা কৰ্ম্মণা প্রাক্তরা বা সাকং লহজাতঃ সাকমোজসা বলেন সহ ববক্ষিথ বিধং  
বোদ্ধু মিচ্ছসি । বহেঃ সন্নং তস্ত লিটি মল্লবাদায় ভবতি ॥ কিক্ক ত্বং বীৰ্য্যোঃ শক্রহননদি-  
লক্ষণৈঃ পরাক্রমৈঃ সাকং লহ বুদ্ধঃ প্রবুদ্ধঃ যুগো হিংসকান্ লংগ্রামান্ বা সসহিঃ ॥ ন  
লোকাব্যয়েতি যজ্ঞীপ্রতিবেদঃ ॥ তেষামভিভবিতা বিচৰ্ষণিঃ পুণ্যকৃতোৎপুণ্যকৃতশ্চ বিশেষণ  
দ্রষ্টা স্তবতে স্তোত্রং কুর্বাণায় যজমানায় রাধঃ সাকং কাম্যং প্রার্থনীয়ং বসু ধনং দাতা  
লন্ ববক্ষিথেতি লম্ববয়ঃ । সৈনমিতি পরোক্ষনির্দেশঃ সিদ্ধার্থশ্চ ॥ (২৫—২২২—৩৪)

অথ চতুর্থী—

তব ত্যং নর্য্যং নুতোপ ইন্দ্র প্রথমং পূৰ্ব্বাং দিবি প্রাচ্যাং কৃতম্ ।

যদ্বেবস্য শবসা প্রাণিণা অসুংরিগমপঃ ।

ভুব্বিধ্বমভ্যা দেবমোজসা বিদাদুজং শতক্রতুবিদাদিষম্ ॥ ৪ ॥

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ২০ বর্গ।] ত্রয়োবিংশং সূত্রং ।

৬১৫

— অথ পদপাঠঃ —

ভব। ত্যৎ। নর্যাম্। নুতো ইতি। অপঃ। ইচ্ছ। প্রথমম্। পূর্ব্যাম্। দিবি। প্রহবাচ্যাম্।

কৃতম্। যৎ। দেবম্। শবসা। প্র। অরিণাঃ। অস্বম্। রিণম্। অপঃ।

ভুবৎ। বিশ্বম্। অতি। অদেবম্। ওজসা। বিদাৎ। উজ্জম্।

শতহক্রতুঃ। বিদাৎ। ইষম্ ॥ ৪ ॥

• • •

নুতো সর্কেষাং নর্তয়িতঃ হে ইচ্ছ! নর্যং নরাণাং হিতকরং প্রথমং প্রহতং। প্রথমং প্রততমিতি যাস্তঃ (নি০ ২১২২)। পূর্ব্যং পূর্বকালভবং তথা কৃতং তব ত্যৎ তৎ অপঃ-  
কর্ম দিবি স্বর্গলোকে প্রহবাচ্যং প্রকর্ষণ বক্রবাং শ্রাবনৌষমিত্যর্কঃ। কিং তৎ? দেবম্  
বিজগীষোবস্ববস্ত শবসা বলেন অস্বং প্রাণং রিণম্ হিংসন্ যৎ অপঃ তেন নিরুদ্ধাভ্যাদকানি  
প্রারিণাঃ প্রেরয়ঃ ইতি যদেতৎ কর্ম তৎ প্রহবাচ্যমিতি সমর্থ্যঃ। পদোক্তিনির্দেশোহবশিষ্টঃ।  
ন ইচ্ছঃ বিশ্বং ব্যাপ্তং অদেবং তমোক্রপমহরং ওজসা বলেন অতিভুবৎ অতিভবতু।  
কিঞ্চ শতহক্রবিল্লঃ উজ্জং বলং বিদাৎ লভতু ইষং তবিলক্ষণমগ্নং চ বিদাৎ ॥ বিদিত্ব  
লাভে। শবিকরনী লেট্যাডাগমঃ ॥ (২ম—২২স্থ—৪ম) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত ষষ্ঠহষ্টাবিংশো বর্গঃ ॥ ২৮ ॥

ইতি গাৎ সমদে দ্বিতীয়ে মণ্ডলে দ্বিতীয়েহস্তবাকঃ ॥ ২ ॥

• • •

## ত্রয়োবিংশং সূত্রং ।

—•••—

তৃতীয়েহস্তবাকে দশস্থকানি। তত্রৈকমেকোনবিংশত্যাং গাৎ সমদং প্রথমং সূত্রং।  
অত্রৈকমক্ৰমণিকা—গণানামেকোনা ব্রাক্ষণস্পত্যং চ ব্রাহ্মস্পত্যাস্তৃষ্টলিঙ্গাঃ পঞ্চদশাস্তে  
ত্রিষ্টভাবিতি। পঞ্চদশী একোনবিংশী চ ত্রিষ্টভা। শিষ্টা জগত্যাঃ। যাস্ত ব্রহ্মস্পতিশব্দঃ  
ঐয়তে তা ব্রাহ্মস্পত্য্যঃ। শিষ্টা ব্রাক্ষণস্পত্য্যঃ। প্রবর্ণোক্তিষ্টব এতৎ সূত্রং স্পষ্টৌদকমিতি  
বও স্বত্রিতম্—গণানং হা প্রণচয়ন্তেতি ॥ (২ম—২৩স্থ) ॥

তস্মিন্ সূত্রে প্রথমা—

গণানং হা গণপতিং হবামহে কবিং কবীনামুপশবস্তমম্।

জ্যেষ্ঠরাজং ব্রাক্ষণং ব্রাক্ষণস্পত্য আ নঃ শৃণুত্বীতিঃ সৌদগাদনম্ ॥ ১ ॥

অথৈদ - ২য় অষ্টক—২৩স্থ—৭০

—০ অথ পদ-পাঠঃ —০

গণানাম্। অ। গণপতিম্। হবামহে। কবিম্। কবীনাম্। উপমশ্রবঃস্তম্।

জ্যেষ্ঠরাজম্। ব্রহ্মণাম্। ব্রহ্মণঃ। পতে। অ। নঃ। শৃণু।

উতিহতিঃ। লীদ। লদনম্॥ ১ ॥

হে ব্রহ্মণস্পতে! ব্রহ্মণোহমস্ত পরিবৃচ্ছ কৰ্মণো বা পতে পালয়িতঃ। গণানাং দেবানি  
গণানাং লক্ষ্মিনং গণপতিং স্বীয়ানাং পতিং কবীনাং ক্রাস্তদর্শিনাং কবিং উপমশ্রবন্তম্  
উপমীয়তে ন যেতু্যপমা সর্কেষামল্লানামুপমানং শ্রবোহমং যস্ত ল তথোক্তঃ। অতিশয়েনোপম-  
শ্রবাঃ উপমশ্রবন্তমঃ॥ মাঙুয়ানে। আতশ্চোপসর্গে করণে অঙ-প্রত্যয়ঃ। ঙাপোঃ  
লংজাছন্দসোরিতি হ্রস্বত্বম্॥ জ্যেষ্ঠরাজঃ জ্যেষ্ঠাঃ প্রশস্ততমাঃ তেবাং মধ্যে রাজন্তং ব্রহ্মণা  
মজ্জাগাং স্বামিনং অ। ভাং হবামহে। অস্মিন্ কৰ্ম্মণ্যাহবামঃ। কিঞ্চ নোহস্মাকং স্তুতীঃ  
আশৃণুং তং উতিহতিঃ পালনৈর্হেতুভূতৈঃ সাদনং লীদন্ত্যস্মিন্ লদনং যজ্ঞগৃহ-  
মাদীন্যদোপবিশ্॥ ( ২ম—২৩২—১৭ ) ॥

. . .

অথ দ্বিতীয়া—

দেবান্শিচতে অসূর্যা প্রচেতসো বৃহস্পতে যজ্ঞয়ং ভাগমানশুঃ।

উস্র। ইব সূর্যো জ্যোতিষা মহো বিশেষামিজ্জনিতা ব্রহ্মণামসি ॥ ২ ॥

—০ অথ পদপাঠঃ —০

দেবাঃ। চিৎ। তে। অসূর্যা। প্রচেতসঃ। বৃহস্পতে। যজ্ঞয়ম্। ভাগম্। আনশুঃ।

উস্রাঃ। ইব। সূর্য্যঃ। জ্যোতিষা। মহঃ। বিশেষাম্। ইৎ। জ্জনিতা। ব্রহ্মণাম্। অসি ॥ ২ ॥

অসূর্যা অসুরাণাং হন্তঃ হে বৃহস্পতে! প্রচেতসঃ প্রকৃষ্টজানাঃ তে স্বীয় দেবান্শিৎ  
দেবা অপি যজ্ঞয়ং যজ্ঞার্থং ভাগমানশুঃ প্রাপ্নুবন্ যদা প্রচেতস ইতি বৃহস্পতে বিশেষণং  
প্রকৃষ্টজানবন্তে তবসম্বন্ধিনো দেবা ইতি যোজনীয়ং। যদা প্রচেতসঃ বিভক্তিপরিণামঃ  
প্রচেতসি অসি সতি দেবাঃ যজ্ঞয়ং ভাগমানশিরে কৰ্ম্মবিষয়কারিণামসুরাণাং ব্রহ্মণামস্মৈ উপা-  
করণাৎ। ন বৈ ব্রহ্মণ্যস্মিতীতি শ্রবণাৎ ( ঐ. ব্রা. ১।১৩ )। জ্যোতিষা ভেদস্যমর্থঃ

২ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ২৯ বর্গ।] ত্রয়োবিংশঃ সূক্তং ।

৬২৭

মংহনীয়ঃ সূর্য্য উজ্জ্বা ইব উজ্জ্বাঃ কিরণাঃ ॥ স্ফায়িতং চীত্যাদিনা রক্তপ্রতায়ঃ ॥ যথা কিরণান্  
জনয়তি তথা বিধেয়াং লব্ধেয়াং ব্রহ্মণাং মন্ত্রাণাং জনিতেৎ জনয়িতৈবসি ॥ জনিতা  
মন্ত্রে ইতি নিপাতনামিলোপঃ ॥ ( ২ম—২৩ম—২৪ ) ॥

• • •

অথ তৃতীয়া—

আ বিবাহ্য। পরিরাপস্তমাংসি চ জ্যোতিষ্মন্তং রথমুতস্ত তিষ্ঠসি ।

বৃহস্পতে ভীমমমিত্রদন্তনং রক্ষোহবং গোত্রভিদং স্ববিদম্ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

আ। বিবাহ্য। পরিহরপঃ। তমাংসি। চ। জ্যোতিষ্মন্তম্। রথম্। ঋতস্ত। তিষ্ঠসি।

বৃহস্পতে। ভীমম্। অমিত্রদন্তনম্। রক্ষোহবনম্। গোত্রভিদম্। স্ববিদম্ ॥ ৩ ॥

হে বৃহস্পতে। পরিহরপঃ পরিতঃ রপঃ পাপরূপং রক্ষঃ ॥ যথা রপলপ্যাক্রিয়াং বাচি  
ক্ৰিপ্ ॥ পরিবদতো নিন্দকান্ তমাংসি চ বিবাহ্য তেজসা নিবাক্তা জ্যোতিষ্মন্তং জ্যোতিষা  
তদন্তং ঋতস্ত যজ্ঞস্ত প্রাপকং ভীমং শত্রুণাং ভয়ঙ্করং অমিত্রদন্তনং শত্রুণাং হিংসকং  
তদেবাহ রক্ষোহবং রক্ষসাং হস্তারং গোত্রভিদং মেবানাং ভেত্তারং স্ববিদং স্বর্গস্ত লস্তকং  
রথমতিষ্ঠসি অতিতিষ্ঠসি ॥ ( ২ম ২৩ম—৩ম ) ॥

• • •

অথ চতুর্থী—

সুনীতিভিনয়সি ত্রায়সে জনং যজ্ঞভ্যং দাশাম্ তমংহো অশ্ববং ।

ব্রহ্মদ্বিস্তুপনো মনু্যমৌরসি বৃহস্পতে মহি ততে মহিষ্মনম্ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সুনীতিহভিঃ। নয়সি। ত্রায়সে। জনম্। যঃ। তুভ্যম্। দাশাং।

ন। তম্। অংহঃ। অশ্ববং।

ব্রহ্মদ্বিসঃ। তপনঃ। মনু্যমৌরসি। অসি। বৃহস্পতে। মহি। তৎ। তে। মহিষ্মনম্ ॥ ৪ ॥

হে বৃহস্পতে ! সুনীতিভিঃ শোভমা নীতয়ো যেষু তেহু নীতয়ঃ স্নানার্গাঃ তৈজস্  
নয়সি অপেক্ষিতফলং প্রাপয়সি ত্রায়ণে জনমাপত্তো রক্ষসি চ । কিঞ্চ যো যজমানঃ তুভ্য  
হবিলক্ষণমগ্নং দাশাৎ প্রযচ্ছৎ ॥ দাশু দানে । গেটাডাগমঃ ॥ তমংহঃ পাপং পাপরূপদারিত্র্য  
বা নান্নবৎ ন প্রাপ্নুয়াৎ ॥ অগ্নোতেলেটি ব্যত্যয়েন পরশ্মৈপদং অডাগমঃ ॥ ব্রহ্মস্বিঃ  
ব্রাহ্মণানাং মন্ত্রাণাং বা দ্বেষ্টুঃ তপনঃ তাপকোহসি । কিঞ্চ মনুষ্যমীঃ মনোঃ ক্রোধস্ত  
পরেবাং জ্ঞানস্ত না হিংসকোহসি ॥ মীঙ্ হিংসায়াক্ষিপ্ ॥ তে তব তত্তাদৃশং মহি মহৎ  
প্রভূতং মহিহনং মাতায়ামন্তি ॥ ( ২ম—২৩শ্—৪র্থ ) ॥

অথ পঞ্চমী—

ন তমংহা ন দুৱিতং কুতশ্চন নারাতয়স্তিতিক্রন দ্ব্যাবিনঃ ।

বিখা ইদম্মাধ্বরসো বিবাসেয়াং স্নগোপা রক্ষসি ব্রহ্মণস্পতে ॥ ৫ ॥

—০ অপ পদপাঠঃ —

ন । তম্ । অংহঃ । ন । দুঃহইতম্ । কুতঃ । চন । ন ।

নারাতয়ঃ । তিতিক্রঃ । ন । দ্ব্যাবিনঃ ।

বিখাঃ । ইৎ । অম্মাৎ । ধ্বরসঃ । বি । বাধসে । যম্ । স্নগোপাঃ ।

রক্ষসি । ব্রহ্মণঃ । পতে ॥ ৫ ॥

হে ব্রহ্মণস্পতে ! স্নগোপাঃ স্তু পালয়িতা অং যং জনং রক্ষসি পালয়সি তং জনং অং  
আহন্তব্যং দুঃপং ন বাধতে । দুৱিতং তৎকারণং পাপং চ ন বাধতে । অৱাতয়ঃ হিংসকঃ  
তং জনং কুতশ্চন সর্বাং দিক্ষু ন তিতিক্রঃ ॥ তিরতি হিংসাকর্মা লিট্ ॥ ন হিংসস্তি । তথা  
দ্ব্যাবিনঃ মনস্তত্ত্বং ক্রিয়ায়াং চাত্তদিত্যেতদ্ব্যং যেযামন্তি তে দ্ব্যাবিনো বধকাঃ তেহপি তং  
জনং ন বাধন্তে । কিঞ্চ অম্মাৎ ধ্বরসো হিংসিকাঃ বিখাঃ সর্বাঃ সেনাঃ তদর্থং বিবাসন্তে  
ইৎ বিশেষণে বাধস এব ॥ ( ২ম—২৩শ্—৫র্থ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত বর্গে একোদ্বিংশো বর্গঃ ॥ ২২ ॥

অথ ষষ্ঠী—

তং নো গোপাঃ পথিকৃষ্ণিকণস্তব ত্রতায় মতিভিজ্জরামহে।

বৃহস্পতে যো নো অভিহরো দধে স্বা।

তং মর্মতু'তচ্চুনা হবস্বতী ॥ ৬।

—• অথ পদপাঠঃ •—

তং। নো। গোপাঃ। পথিকৃষ্ণঃ। বিহচকণঃ। তব। ত্রতায়। মতিভিজ্জঃ। জরামহে।  
বৃহস্পতে। যো। নো। অভি। হরো। দধে। স্বা। তং। মর্মতু'। তচ্চুনা। হবস্বতী ॥ ৬ ॥

তং বৃহস্পতে। তং নোহস্মাকং গোপাঃ পালয়িতা পথিকৃষ্ণ সন্মার্গরূচ ভবসি। বিচকণঃ  
বিশেষণ দেষ্টা সর্পক্সতং তব ত্রতায় স্বংস্বন্ধিনে যজ্ঞায় মতিভিজ্জঃ স্তোত্রৈঃ জরামহে স্বমঃ।  
করতিঃ দ্বিতিকর্মঃ। যঃ পুম্নোহস্মানতি অভিলক্ষ্য হবসঃ ॥ হব্ কোটিল্যো। ভাবে অস্মন্ ॥  
কোটিভ্যং দধে বিদশতি তং স্বা স্বীযা তচ্চুনা তবুদ্ভিঃ হবস্বতী বেগবতী সতী মর্মতু' মারয়তু ॥  
১৬ প্রানত্যাগে। অন্তর্ভাবিত্যর্থস্ত যঙ্ লুক্ লোটী রূপম্ ॥ (২ম—২৬ম—৬ম)।

অথ সপ্তমী—

উত বা যো নো মর্চয়াদনাগসোরাতিবা মর্ভঃ সান্নুকো বৃকঃ।

বৃহস্পতে অপ তং বর্ভয়াপথঃ স্রগং নো

অষ্ট্র দেববীতয়ে কৃষি ॥ ৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

উত। বা। যো। নো। মর্চয়াদনাগসোরাতিবা। মর্ভঃ। সান্নুকো। বৃকঃ।  
বৃহস্পতে। অপ। তং। বর্ভয়। পথঃ। স্রগম্। নো। অষ্ট্র। দেববীতয়ে। কৃষি ॥ ৭ ॥

উত বা অপিচ হে বৃহস্পতে ! অরাতী বা অভিযুগমাগমনবান্ সাক্ষকঃ সমুচ্ছিতঃ  
 লমুচ্ছিতমিতি যাদ্বঃ ( নি০ ২।২৪ ) । বৃকঃ বৃক আদানে ধনাদীনামাদাতা যো ম  
 মনুষ্যঃ অনাগসোহপরাধহীনাগ্নোহান্নাচর্যাৎ মর্চয়তির্হিংসাকর্ম্মা বিংস্তাৎ তং মর্চ্যং প  
 বৈদিকান্নার্গাদপবর্জয় । নোহস্মাকং অষ্টৈ দেববীতয়ে দেবানাং বীতিং সোমভক্ষণমর্চয়তি  
 দেববীতির্বিজ্ঞঃ । অষ্টৈ দেববীতয়ে অষ্টৈ যজ্ঞায় নোহস্মাকং সূগং স্তুগন্তব্যং যার্গং  
 কুরু যজ্ঞানুষ্ঠানায় স্তুমতিং দেহীত্যর্থঃ ॥ ( ২ম—২৩ সূ—১ম ) ॥

• • •

### অথাষ্টমী—

ত্রাতারং ত্বা তনূনাং হবামহেবস্পতরধিবক্তারমস্ময়ম্ ।

বৃহস্পতে দেবনিদো নিবর্হয় মা দুরেবা উত্তরং স্ময়মশ্বন ॥ ৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ত্রাতারম্ । ত্বা । তনুনাম্ । হবামহে । অবহস্পতঃ । অধিবক্তারম্ । অস্ময়ম্ ।

বৃহস্পতে । দেবনিদো । নি । বর্হয় । মা । দুরেবাঃ ।

উত্তরম্ । স্ময়ম্ । উৎ । নশ্বন ॥ ৮ ॥

অবস্পতঃ উপস্রবেভ্যঃ পাবয়িতঃ যদ্বা অবসা রক্ষণেন আপস্তাঃ পাবয়িতঃ হে  
 বৃহস্পতে ! তনুনামকানাং পুত্রাদীনাং বা ত্রাতারং পাবয়িতাবং অধিবক্তারং অস্মা  
 পক্ষপাতেন অধিকং বক্তারং অস্ময়ং হবিঃ প্রদানস্মান কাময়মানং ত্বা তং হবামহে অগ্নি  
 কল্পশি আহবয়ামঃ । কিন্তু দেবনিদো দেবনিদকানস্মরান্নিবর্হয় বিনাশয় । দুরেবাঃ দুষ্টগমনা  
 দুর্লভ্যঃ শত্রবঃ উত্তরং উৎকৃষ্টতরং স্ময়ং সূগং মা উন্নশ্বন মা নাপু বন্ত ॥ ৮ ॥

• • •

### অথ নবমী—

স্ময় । বয়ং সুব্রধা ব্রহ্মণস্পতে স্পাহা বসু মনুষ্যা দদীমহি ।

যা নো দূরে তড়িতো যা অরাতয়োভিসন্তি জন্তয়া তা অনপ্পণঃ ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ :—

ত্ৰয়া। বয়স্। স্ত্রবধা। ব্রক্ষণঃ। পতে। স্পার্হা। বহু। মনুষ্যা। আ। দদীমহি।  
নঃ। দূরে। তড়িতঃ। যাঃ। অরাতয়ঃ। অতি। স্তি। জন্তয়। তাঃ। অনপ্রসঃ ॥ ৯ ॥

হে ব্রক্ষণস্পতে! স্ত্রবধা স্ত্রবর্দ্ধয়িত্রা ত্রয়া হেতুনা বয়ং স্পার্হা স্পৃহণীয়ানি বহু  
ধনানি মনুষ্যা ॥ স্পাং স্ত্রবুগিতি চতুর্থী বহুবচনস্তাকারঃ ॥ মনুষ্যেভ্যো দাতৃত্যঃ আদদীমহি  
গৃহীমহি আভোদোনাস্ত্র বিহরণে ইত্যায়নেপদম্ ॥ দূরে দূরদেশে বা অরাতয়ঃ।  
যাচ্য তড়িতোহন্তিকে অরাতয়ঃ নোহস্মানভিস্তি অতিভবন্তি অনপ্রসঃ কৰ্ম্মহীনান্  
তাঃ অরাতীঃ তান শক্রন্ জন্তয় নাশয় ॥ জভিনাশনে চুরাদিঃ ॥ অত্র নিক্রান্তম্ - ত্রয়া  
বয়ং স্ত্রবর্দ্ধয়িত্রা ব্রক্ষণস্পতে স্পৃহণীয়ানি বহুনি মনুষ্যেভ্য আদদীমহি যাচ্যনো দূরে  
তড়িতো যাচ্যন্তিকেরাতয়ো দানকৰ্ম্মণো বা দানপ্রজ্ঞা বা জন্তয় তা অনপ্রসোহপ্ন ইতি  
রূপনামেতি (নিং অ ১১)। (২ম-২৩স্ব-৯ম) ॥

অথ দশমী—

ত্ৰয়া। বয়মুত্তমঃ। ধীমহে। বয়ো। বৃহস্পতে। পপ্রিণা। সন্নি। যুজা।

মা। নো। দুঃশংসো। অভিদিপ্শ্রীশত। প্র

সুশংস। মতিভিস্তারিষীমহি ॥ ১০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ :—

ত্ৰয়া। বয়ম্। উৎতমম্। ধীমহে। বয়ো। বৃহস্পতে। প্রপ্রিণা। সন্নি। যুজা।

মা। নঃ। দুঃশংসঃ। অভিদিপ্শ্রুঃ। দ্ভিশত। প্র।

সুশংসঃ। মতিভিঃ। তারিষীমহি ॥ ১০ ॥

হে বৃহস্পতে! পপ্রিণা ॥ প্ পালনপূৰণয়োঃ। আদৃগমহনেতি কিন্প্রত্যয়ঃ। ছান্সো  
পাদেশঃ ॥ কামানং পুরকেণ সন্নি শুক্লেন যুজা লহায়েন ত্রয়া হেতুনা উত্তমং বয়ো  
বিলক্ষণময়ং বয়ং ধীমহে ধারয়ামঃ ॥ ধীধারণে। দৈবাদিকঃ ॥ দুঃশংসঃ দুঃশংসনীয়ঃ



অভিদিপ্পুঃ অভিদংতিতুঃ অভিভবিতুমিচ্ছুঃ পুরুষঃ নোহ্মাকং মা দৈশত মা দৈনি  
দৈখরো মা ভবতু ॥ দৈশ ঐশ্বৰ্য্যো লেটাডাগমঃ ॥ বয়ং মতিভিঃ স্তোত্রৈঃ স্মরণ্যঃ শোভন  
সংলনোপেভাঃ সন্তঃ প্রতারিষীমহি প্রকর্ষেণ বর্জ্জমহি ॥ ( ২ম--২৩ম--১০ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়ত্র য়ে ত্রেংশো বর্গঃ ॥ ৩০ ॥

### অথৈকাদশী—

অনামুদো বৃষভো জগ্নিরাহবং নিষ্কপ্তা শক্রং পুতনাম্ সাসহিঃ ।

অসি সত্য ঋণয়া ব্রহ্মগম্পতে উগ্রশ্চ চিদমিতা বীলুহর্ষিণঃ ॥ ১১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

অনামুদঃ । বৃষভঃ । জগ্নিঃ । আহবম্ । নিষ্কপ্তা । শক্রম্ । পুতনাম্ । সাসহিঃ ।

অসি । সত্যঃ । ঋণয়াঃ । ব্রহ্মগম্পতে । উগ্রশ্চ । চিদমিতা । বীলুহর্ষিণঃ ॥ ১১ ॥

হে ব্রহ্মগম্পতে ! অনামুদঃ অল্পপশ্চাদদাতীত্যমুদঃ স যথ নাস্তি কামন্যস্তদ্রহস্য-  
শূন্য ইত্যর্থঃ অতএব বৃষভঃ কামানং বর্ষিতা আহবং আহবতেত্যেতৎ অতএব বৃষভঃ  
আগ্নি যুদ্ধ ইতি অপ্প্রত্যয়ঃ । সংপ্রসারণং চ ॥ তদ্যুদ্ধং জগ্নিঃ পশুতা ॥ অদৃশমহমিতি  
কিন্‌প্রত্যয়ঃ । লিডুস্তাবাদা হবমিত্যত্র যজ্ঞী প্রতিষেধঃ ॥ শক্রং শত্রুত্বাৎ নিষ্টেয়া নিতর্য্য  
তস্মৈ তাপকঃ ॥ তুল্লস্তদ্ব্যং যজ্ঞী প্রতিষেধঃ । নিসস্তপতাবনাসেবনে ইতি বক্তব্যম্ । তাত্ত্বী চ  
নিষ্ঠীতি গতেঃ স্বরঃ ॥ পুতনাম্ সংগ্রামেষু সাসহিঃ শক্রগামাভিতপিতা এতদ্বৃশং সত্যং যজ্ঞ-  
পরাক্রমঃ সত্য প্রজ্ঞাবাসি ঋণয়াঃ ঋণস্ত যাবয়িতাসি ॥ য় মিশ্রণামিশ্রণযোগে ব্যক্তস্ত হিপি  
ণিলোপে লোপোব্যোর্ব্বলৌতি বালোপঃ ॥ ক্রিঞ্চ উগ্রশ্চ চিদ ওজস্বিনোহপি মিতা উপশময়িতা  
বীলু হর্ষিণঃ দৃঢ়হর্ষস্ত কামুকস্ত নাস্তিকস্ত দময়িতাসি ॥ ( ২ম--২৩ম--১১ম ) ॥

### অথ দ্বাদশী—

অদেবেন মনসা যো বিষণ্যতি শাসানুগ্ৰো মম্মমানো জিঘাংসতি

ব্রহ্মস্পতে মা প্রণস্ত্য নো বধো নি কর্ম

মন্ত্যং হুরেবশ্য শর্ষতঃ ॥ ১২ ॥

১ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ৩১ বর্গ।] ত্রয়োবিংশং সূত্রং।

৬৩৩

—• অথ পদপাঠঃ •—

অদেবেন। মনসা। যঃ। রিষণ্যতি। শাসাম্। উগ্রঃ। মন্তমানঃ। জিবাংসতি।

বৃহস্পতে। মা। প্রণক্। তন্ত। নঃ। বধঃ। নি। কন্ধ্য।

মন্ত্যাম্। দুঃ২এবন্ত। শধঁতঃ ॥ ১২ ॥

যঃ পুমান্ অদেবেন দেবান মন্ত্যামেন যদ্বা আস্রববৃত্তিবিশিষ্টেন মনসাম্মান্  
রিষণ্যতি হিনস্তি ছুরস্মার্দবিগন্ত্যাবৃষণ্যতি রিষণ্যতীতি নিপাতিতঃ। যশ্চোগ্রঃ পাপচিন্তঃ  
দন্তমানঃ আত্মানং বহুমন্ত্যমানঃ পুমান্ শাসাং উক্ণশ্চ ংসিতা২২। যদ্বা অস্মাকমাংসাং  
শাসিতৃণাং উগ্র ইতি বা যোজনীয়ং অস্মান্ জিবাংসতি হস্তমিচ্ছতি ॥ হন্তেঃ সনি  
অজ্জনগমাংসনীতি দীর্ঘঃ ॥ হে বৃহস্পতে! তন্ত বধঃ বধ্যতেনেনেতি বধ আয়ুধং  
নোহস্মান্ মা পুণক মা সম্পর্কয়তু ॥ পৃচী সম্পর্কে শ্লম্। বিকবণী ব্যাত্যয়েন অমাগমঃ।  
চাদিলোপে ইতি ন নিঘাতঃ। ব্যাত্যয়েনাদ্যাদান্তঃ ॥ কিঞ্চ হ্বেদন্ত ছষ্টগমনশ্চ  
শব্দতো বলাবতঃ যদ্বা ছষ্টাভিসন্ধেঃ বেগং কুর্বতঃ তন্ত মন্ত্যং ক্রোধান্ জ্ঞানং বা  
নিকণ্ঠ্য দুঃপ্রসাদান্নিরাকুর্ষ্যত ॥ ( ২ম—২৩ম—১২ম ) ॥

• • •

অথ ত্রয়োদশী—

ভরেষু হব্যো। নমসোপগচ্ছো। গন্তা। বাজেষু সনিতা। ধনং ধনম্।

বিধা। ইদর্যো। অভিদিপ্শ্বো৩মুধো। বৃহস্পতিবিববর্হ। রথাইব ॥ ১৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ভরেষু। হব্যঃ। নমসা। উপহসন্তঃ। গন্তা। বাজেষু। সনিতা। ধনম্২ধনম্।

বিধাঃ। ইৎ। অর্ঘ্যঃ। অভিদিপ্শ্বঃ। মুধঃ। বৃহস্পতিঃ। বি। ববর্হ। রথান্২ইব ॥ ১৩ ॥

অথৈদ-২য় অষ্টক-২৩-২৪ম-৮০

ন বৃহস্পতিঃ ভরেষু সংগ্রামেষু হব্যঃ যোদ্ধন্তিঃ স্বরক্ষণার্থমাহ্বাতব্যঃ নমসোপদস্ত  
 নৈর্কৈর্মমসোপদনীয়ঃ কিঞ্চ বাজেষু গন্তা সংগ্রামেষু রক্ষার্থং গমনশীলঃ তথা দনংদন্  
 ননিতা সন্তুজা দাতা বা ॥ তুমন্তুজাৎ যতী প্রতিষেধঃ । তথা অর্থাঃ স্বামী বৃহস্পতিঃ  
 অভিদিপ্ত্বঃ অভিভবনেচ্ছাবতীঃ শিখা ইং সর্বা এব যুগঃ হিংসকাঃ সেনাবথানিব যুদ্ধে  
 বেগেন পরকীয়ান্ রথানিব বি ববর্হ বিশেষেণ শিখিলী চকার ॥ যদ্বা ইব শব্দাচার্হে  
 রথাংশচ বিববর্হ লভর্হে লিট্ ॥ ( ২ম—২৩সূ—১৩৭ ) ॥

• • •

অথ চতুর্দশী—

তেজিষ্ঠয়া তপনী রক্ষসস্তপ যে হা নিদে দদিরে দৃষ্টবৌধ্যম্ ।

আবিস্তংক্লম্ যদগন্ত উক্যং বৃহস্পতে বিপরিরাপে । অদয় ॥ ১৪ ॥

— ০ অথ পদপাঠঃ ০ —

তেজিষ্ঠয়া । তপনী । রক্ষসঃ । তপ । যে । হা । নিদে । দদিরে । দৃষ্টবৌধ্যম্ ।

আবিঃ । তং । ক্লম্ । যং । অসং । তে । উক্যম্ । বৃহস্পতে ।

বি । পরিহরণঃ । অদয় ॥ ১৪ ॥

হে বৃহস্পতে ! তেজিষ্ঠয়াতিশয়েনতিগ্ধা তপনী তাপকারিণ্যা হেত্যা বক্ষসো রাক্ষসা  
 স্তপ তাপয় । যে রাক্ষসাঃ দৃষ্টবৌধ্যং যুদ্ধেযু দৃষ্টপরাক্রমং হা হাং নিদে নিন্দায়াবিসমং দধিরে  
 কৃতবন্তঃ তান্ তাপয়েতি সমবয়ঃ । তে তব উক্যং সর্কৈঃ প্রাশংসনীয়ং যদ্বৌধ্যমগং পূর্ষমাসীৎ  
 তদধুনা আবিস্তম্ প্রকটী কুরু । তেন চ বৌধ্যেণ পরিরাপঃ পরিবদতো নিন্দকানহরান্  
 ব্যদয় বিশেষেণ বাধ্য ॥ ( ২ম—২৩সূ—১৪৭ ) ॥

• • •

দাহস্পত্যে পশৌ এষা হনিষোহ্নবাক্যা প্রদানানামিতি খণ্ডে সূত্রিতম্—বৃহস্পতে  
 অতি যদর্থো অর্হাস্তমুদ্বিয়া উপবাচঃ লচন্ত ইতি । এতৈববাধিনশস্ত্রে পরিধানীয়া ।  
 সূত্রিতঞ্চ—বৃহস্পতে অতিযদর্থো অর্হাদিতি পরিধানীয়েতি ॥

২ অঙ্ক, ৬ অধ্যায়, ৩১ বর্গ।] ত্রয়োবিংশঃ সূক্তং ।

৬০৫

শৈবা সূক্তে পঞ্চদশী—

বৃহস্পতে অতি যদর্যো অর্হাদ্ভ্যম্ভিতাতি ক্রতুমজ্জনেষু ।

যদীদয়চ্ছবস ঋতপ্রজাত তদস্মাসু দ্রবিণং ধেহি চিত্রম্ ॥ ১৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

বৃহস্পতে । অতি । যৎ । অর্যঃ । অর্হাৎ । হ্রাহমঃ । বিহিতাতি । ঋতুমঃ । জনেষু ।

যৎ । দীদয়ৎ । শবসা । ঋতং প্রজাত । তৎ । অস্মাসু । দ্রবিণম্ । ধেহি । চিত্রম্ ॥ ১৫ ॥

ঋতপ্রজাত দাতো নোৎপন্ন হে বৃহস্পতে ! অর্যঃ শ্রেষ্ঠো ব্রাহ্মণঃ সর্বান কামানতি অতীত্য যদব্রহ্মবর্চসং তেজঃ অর্হাৎ পূজয়েৎ ॥ অর্হ পূজায়াং লেট্যাডাগমঃ ॥ জনেষু ব্রাহ্মণেষু হ্রামং দীপ্তিযুক্তং ক্রতুমং জ্ঞানোপেতং যদব্রহ্মবর্চসং বিভাতি বিশেষণ দীপ্যতে যচ্চ শবসা বলেন স্বাশ্রয়ং জনং দীদয়ৎ । দীদয়তি দীপ্তিকর্ষা । দীপয়তি চিত্রং চায়নীযং তদব্রহ্মবর্চসরূপং দ্রবিণং অস্মাসু ধেহি নিদেহি । যদ্বা অর্য উদাবোহপি ত্রয়া দত্তং ধনং অতীবার্হাৎ শ্রদ্ধণীত যচ্চ তদন্তঃ ধনং জনেষু তব ত্তোত্রং কুর্বাণেষু দীপ্তি- যুক্তং কর্মসাধনং চ বিভাতি । যচ্চ ধনং শবসমাদিসমৃদ্ধা দীদয়ৎ স্বাশ্রয়ং দীপয়তি তাদৃশং ধনমস্মাসু ধেহি । তথা চ ব্রাহ্মণম্—বৃহস্পতে অতিযদর্যো অর্হাদিত্যেতৎ যা পরি- দধ্যাত্তেজস্ব্যামো ব্রহ্মবর্চসকামোতীব্যাত্তান্ ব্রহ্মবর্চসমর্হতি হ্রামদিত্যাদিব বৈ ব্রহ্মবর্চ- সম্বিত্যতীতিবীব বৈ ব্রহ্মবর্চসং ভাতি যদীদয়চ্ছবস ঋতপ্রজাতেতি দীদায়েব বৈ ব্রহ্ম- বর্চসং তদস্মাসু দ্রবিণং ধেহি চিত্রমিতি চিত্রমিববৈ ব্রহ্মবর্চসং ব্রহ্মবর্চসী ব্রহ্মযশসী ভবতীতি (ঐঃ ব্রাঃ ৪।১১) ॥ (২য়—২৩য়—১৫ঋ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত্রযষ্ঠে একত্রিংশো বর্গঃ ॥ ৩১ ॥

অথ মোড়শী—

মা নঃ স্তেনেভ্যে যে অভিক্রহস্পদে নিরামিণো রিপবোমেষু জাগৃধুঃ ।

আদেবানামোহতে বিব্রয়ো হৃদি বৃহস্পতে ন

পন্নঃ শায়ে বিহুঃ ॥ ১৬ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

মা । নঃ । স্তেনেভ্যঃ । যে । অভি । দ্রহঃ । পদে । নিরামিগঃ ।

রিপবঃ । অন্নেষু । জাগৃথুঃ ।

আ । দেবানাম্ । ওহতে । বি । ত্রাঃ । হৃদি । বৃহস্পতে ।

ন । পরঃ । সাম্নঃ । বিদুঃ ॥ ১৬ ॥

হে বৃহস্পতে ! মোহমান্ স্তেনেভ্যঃ স্ত্যানমস্তি যেমু ইতি স্তেনাশোভাঃ যেষে-  
মাদাঃ তান দর্শয়তি যে চৌরা দ্রহঃ প্রাদোহস্য পদে স্থানে নিরামিগঃ নিতবাং সমঞ্জসী  
রিপবঃ হিংসকাঃ সন্তুঃ অন্নেষু পবকীয়েষু অন্নিজাগৃথুঃ অভিকাঙ্ক্ষন্তু ॥ গুমু অভিকাঙ্ক্ষস  
লিটিক্রপং ॥ যে চ দেবানাং বিত্রযঃ বি বিশেষেণ বর্জনং ॥ ভ্রাবসী ইতি বাহু বর্জ্যে  
বক্তেতে য এবং বিদ্বান্দক্ষিণং প্রতিগৃহ্ণতি নৈনং দক্ষিণাবলীনাতিতি এতচ্চ বক্তব্য  
দৃষ্টত্বাপিপরস্ত বর্জনার্থতম্ । তৎ হৃদি স্বকীয়ে হৃদয়ে আ ওহতে আবহতি দেবানাং  
যাগান্ স্ততীংচ ন করবামেতি মন্ত্রস্ত ইতি যাবৎ তেভ্যোহমান্ মা দা ইতি সাধুয়ং  
যে পুমান্ঃ সাম্নঃ সামময়াবৃত্তঃ পরঃ পরস্তাদভ্যতৎকৃষ্টং সাম বস্ত্রক্ষোদ্রং । সাম দৌ বক্তেতমত  
ঋতে ( তৈঃ সং ৬৬:৩ ) ন বিদুর্ন জানন্তি সিক্ত সর্কসাদকং সামদ্বায়েণ বিব্রযেহমান  
স্তেনেভ্যো মাদাঃ ॥ ( ২ম - ২৩য় - ১৬য় ) ॥

অথ সপ্তদশী—

বিশেভ্যো হি জা ভূবনেভ্যাম্পরিদৃষ্টাজনং সাম্নঃসাম্নঃ কবিঃ ।

স পাণচিদৃগয়া ব্রহ্মণাম্পতিক্রহো হস্তা মহ ঋতস্ত মর্তরি ॥ ১৭ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

বিশেভ্যঃ । হি । জা । ভূবনেভ্যঃ । পতিঃ । ভ্রহঃ । অজনং । সাম্নঃসাম্নঃ । কবিঃ ।

সঃ । পাণচিৎ । পাণহয়াঃ । ব্রহ্মণঃ । পতিঃ । দ্রহঃ । হস্তা । মহঃ । ঋতস্ত । মর্তরি ॥ ১৭ ॥

হে ব্রহ্মণস্পতে ! ত্বষ্টা প্রজাপতিঃ বিধেভ্যো ভুবনৈভ্যাম্পরি সর্বেভ্যো ভূতজাতৈভ্যঃ  
:২৩৪ঃ ত্বা ত্বাং অজ্ঞনদ্ধি অজীজ্ঞনং থলু ততশ্চঃ সায়ঃসায়ঃ সর্ষষ্ঠাপি সায়ঃ কবিঃ ॥  
হৃদে অচ ইরিতি ই প্রত্যয়ঃ ॥ উচ্চারণিতা কর্তাসি যদা কবিঃ ক্রান্তদর্শী ত্বষ্টা সায়ঃসায়ঃ  
সর্ষষ্ঠাপি সায়ঃ সারেণ জাগজীজনং কিঞ্চ স ব্রহ্মণস্পতিঃ মহো মহত ঋতস্ত যজ্ঞস্ত ধর্ম্মরি  
রকে যজ্ঞমানে ঋগচিং স্তোতৃকামমৃগমিব চিনোতীতি ঋগচিং কিঞ্চ ঋগয়াঃ পাপরূপস্ত  
যজ্ঞস্য যাবয়িতা পৃথক্ভা চ ক্রতঃ কর্ম্মণোদ্রোক্ষু রশ্মরস্ত হস্তা ভবেতি ॥ (২ম—২৩২—২৭৬) ॥

### অথ ঠষ্ঠাদশী—

তব শ্রিয়ে ব্যজিহীত পর্ষতো গবাং গোত্রমুদস্যজো যদঙ্গিরঃ ।

ইদ্রেণ যুজা তমসা পরীৱতং বৃহস্পতে নিৱপামৌজো অর্ণবম্ ॥ ১৮ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তব শ্রিবে। বি। অজিহীত। পর্ষতঃ। গবাম্। গোত্রম্। উৎঅস্যজঃ। যৎ। অঙ্গিরঃ।

ইদ্রেণ। যুজা। তমসা। পরীৱতম্। বৃহস্পতে। নিঃ। অপাম্। ঔজঃ। অর্ণবম্ ॥ ১৮ ॥

অঙ্গিরঃ অঙ্গিরস হে বৃহস্পতে ! গবামাবরকো বলেনাধিষ্ঠিতঃ পর্ষতঃ তব শ্রিয়ে  
।শ্রয়ার্থং ব্যজিহীত বিবৃত দ্বারতামগচ্ছং ততশ্চং যদ্ যদা গোত্রং ইনিত্র কটা চশ্চতি  
মুগার্ধে প্রত্যয়ঃ । গবাং লমৃহমুদস্যজো নিৱগময়ঃ । তদা ইদ্রেণ যুজা লহায়েন যুক্তশ্চং  
যদা ব্রহ্মসুরেণ পরীৱতং পরিত আক্রান্তং অপামর্গং স্থানভূতং মেঘং নিরৌজঃ  
যত্রামদোমুদম্ চার্থীঃ ॥ (২ম—২৩২—১৮৬) ॥

### অথৈকোনিবিংশী—

ব্রহ্মণস্পতে ত্বমশ্র যস্তা সূক্তশ্র বোধি তনয়ং চ জিহ্ব ।

বিধঃ তদ্ভদ্রেং যদবন্তি দেবা বৃহদ্বদেম বিদথে স্ববীরাঃ ॥ ১৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ব্রহ্মণঃ । পতে । ভৃম্ । অস্ত । যন্তা । অহুতস্ত । বোধি । তনয়ম্ । চ । জিষ ।

বিষম্ । তং । ভূতম্ । যৎ । অবন্তি । দেবাঃ । বৃহৎ । বদেম । বিদথে । অংবীরাঃ ॥ ১১ ॥

হে ব্রহ্মণস্পতে ব্রহ্মণ্যং স্তোত্রাণামধিপতে ! অস্ত জগতো যন্তা নিয়ামকস্বং যজ্ঞস্ত  
• অশ্বদীপ্যমিদং ব্রাহ্মণস্পত্যং যজ্ঞং বোধি বুধ্যস্ব । তং তনয়ং পুত্রপৌত্রাদিলক্ষণং সন্তানং  
চ জিষ ॥ জিবিঃ প্রীণনার্থঃ শোটি রূপম্ ॥ প্রীণয় । ভবাদৃশা দেবা যদবন্তি বজ্রস্বি  
• ততাদৃশং বিশ্বং সর্বং ভূতং কল্যাণং ভবতি অতো বয়ং বিদথেহস্মিন যজ্ঞে অংবীরাঃ শোভন-  
পুত্রপৌত্রাঃ সন্তঃ বৃহৎ প্রভূতমিদং স্তোত্রং বদেম ক্রয়াম ॥ ( ২ম—২৩য়—১২শ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত যষ্ঠে দ্বাত্রিংশো বর্গঃ ॥ ৩২ ॥

• • •

বেদার্ধস্ত প্রকাশেন তমোহাদৈ নিবারণন ।

পুমর্থাংশচতুরো দেয়াষিভ্যস্তীর্থমহেশ্বরঃ ॥ ১ ॥

ইতি শ্রীমদ্রাজাধিরাজপরমেশ্বরবৈদিকমার্গপ্রবর্তক-শ্রী বীরবুদ্ধিপালসামাজিকবন্ধন

সায়ণচার্য্যেণ বিরচিতৈ মাধবীয়ে বেদার্ধপ্রকাশে ঋক্সংহিতাভাষ্যে

দ্বিতীয়টিকে যষ্ঠোহধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

ওঁ তৎসৎ ওঁ ॥

— • —

ঙ

# ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

—ঃঃঃঃ—

দ্বিতীয়োহৃকঃ । সপ্তমোহধ্যায়ঃ ।

—ঃঃঃঃ—

ঐগণেশায় নমঃ ।

যস্ম নিঃশ্লিষ্যং বেদা যো বেদেত্যাহংখিলং জগৎ ।

নিশ্মমে তমহং বন্দে বিজ্ঞাতীৰ্ণমহেশ্বরম্ ॥ ১ ॥

• • •

## চতুর্বিংশৎ সূক্তং ।

—ঃঃঃ—

অথ ঋষিচ্ছন্দো-দেবতা-বিনিয়োগ-পুরঃসরঃ সপ্তমো ব্যাখ্যায়তে । গাং সমদস্ত দ্বিতীয়-  
মণ্ডলস্ত তৃতীয়েহপ্যেকো দশসূক্তানি । তত্রৈকং সূক্তং ব্যাকৃতম্ সেমামিতি ষোড়শচং  
দ্বিতীয়ং সূক্তম্ । অত্রাপ্তক্রমাতে—সেমাং ষোড়শান্ত্যত্রিষ্টুপ্ দ্বাদশী চ সৈজ্রীচেতি মণ্ডলত্রয়ী  
গুংসমদস্তাঃ দ্বাদশী ষোড়শৌ ত্রিষ্টুভৌ শিষ্টৌ চতুর্দশজগত্যঃ ব্রাহ্মণস্পত্যং হেতুক্রত্যাং  
তুহ্যাদিপরিভাষয়া ইদমাদীনি ত্রিণি সূক্তানি ব্রাহ্মণস্পত্যানি । অস্ম সূক্তস্ত দ্বাদশী  
ঐন্দ্রী ইন্দ্রদেবতয়া । চন্দ্রাং ব্রাহ্মণস্পত্য্য চ । নামাত্তবিনিয়োগঃ পূর্বমেবোক্তঃ । বিশেষস্ত  
নিষাদবগন্তব্যঃ " (২ম—২৪ম) ॥

তত্রৈষা প্রথম—

ওঁ সেমা<sup>১</sup>বি<sup>২</sup>ভূ<sup>৩</sup>তিং য ঐ<sup>৪</sup>শি<sup>৫</sup>ষেয়া<sup>৬</sup> বি<sup>৭</sup>ধেম<sup>৮</sup> ন<sup>৯</sup>য়া<sup>১০</sup> মহা<sup>১১</sup>গি<sup>১২</sup>রা ।

যথা<sup>১</sup> নো<sup>২</sup> মী<sup>৩</sup>চু<sup>৪</sup>নৎসু<sup>৫</sup>বতে<sup>৬</sup> নথা<sup>৭</sup> তব<sup>৮</sup> বৃহ<sup>৯</sup>স্পতে<sup>১০</sup>

গী<sup>১</sup>ষধঃ<sup>২</sup> মো<sup>৩</sup>ভ<sup>৪</sup> নো<sup>৫</sup> মতি<sup>৬</sup>ম্ ॥ ১ ॥



—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ। ইমাম্। অবিড়্টি। প্রহৃত্তিম্। যঃ। ঈশিষে।

অয়া। বিশেম। নবয়া। মহা। গিরা।

যথা। নঃ। মীঢ়ান্। স্তবতে। সখা। তব। বৃহস্পতে।

সীষধঃ। সঃ। উত। নঃ। মতিম্ ॥ ১ ॥

হে বৃহস্পতে ! যন্তঃ ঈশিষে লক্ষ্যন্ত জগতঃ ঈশরো ভবসি স ত্বং উমামসদীশঃ প্রতীতি  
 প্রকর্ষণেণভূক্তাং স্ততিং অবিড়্টি প্রাপ্নুহি ॥ অবতেঃ প্রাপ্ত্যর্থন্ত লোটোক্তদ্রপম্ ॥ যন্তঃ চ যঃ  
 অয়া অনয়া। ছান্দসো বর্ণলোপঃ। নবয়া নূতনয়া প্রতাপয়া মহা মহত্যা সিন্ধু বৈদন্ত্য  
 স্ততিলক্ষণয়া বাচা বিশেম পরিচরেম। বিশতিঃ পুত্রিচরণকর্যা উত অপিচ নোক্তদ্রপম্ যন্তে  
 মীঢ়ান্ সেক্তান্ততের্বিষিতা কঠেতি যাবৎ। তব সখামিত্রভূতঃ সন্ যয়া তেন প্রাপ্তবৎ  
 কামনয়া স্তবতে ত্বাং স্তৌতি হে বৃহস্পতে ! বৃহতো ব্রহ্মণো মদুগ্ধ স্যামন স ত্বং নোক্তদ্রপম্  
 মতিং তদভিমতং ফলং সীষধঃ লাভয় ॥ ছান্দসে লুঙি১ঙি এতদ্রপম্ ॥ ( ২য় - ১৮৭ - ১৮৮ )।

অথ দ্বিতীয়া—

যো নস্ত্রাণ্ণনমম্যোজ্জিসোতাদদম্ ন্যুনা শম্বরাণি বি।

প্রাচ্যাবয়দচ্যুতা ব্রহ্মণস্পতিরাচাবিশদ্রম্মমন্তঃ বি পর্বতম্ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

যঃ। নস্ত্রাণি। অনমৎ। নি। ওজসা। উত। অদদঃ। মন্থানা। শম্বরাণি। বি।

প্রা। অচ্যাবয়ৎ। অচ্যুতা। ব্রহ্মণঃ। পতিঃ। আ। চ।

অবিশৎ। বন্থমন্তন্। বি। পর্বতম্ ॥ ২ ॥

যো ব্রহ্মণস্পতিঃ নমস্ৱানি নমস্ৱানি রাক্ষসাদীনি ওজসা বলেন জ্ঞানমৎ নিতরামনময়ং  
প্রবীভূতাকরোৎ । উত অপিচ ল'ব্রহ্মণস্পতিম'হ্মানা মনুনা ক্রোদেন বা মনুনা ক্রোদেদীপ্তি-  
কর্মণঃ ক্রোধকর্মণো বধকর্মণো নেতি যাস্কঃ ( নিঃ ১০।২৯ ) । শংবরাণি মেঘনামৈতৎ  
মেঘান ব্যদদঃ বর্ষণার্থং বিদারিতপান ॥ দ্ববিদাবণে । ইত্যামাদম্ভলুগন্তান্নভোতক্রপম্ ॥  
তদনন্তরং অচ্যুতা অচ্যুতানি নৈশচলেন মেদেবস্থিতান্নাদকানি প্রাচ্যাবয়ৎ প্রাকর্ষণ গময়ৎ  
মেঘান্নিরগময়দিত্যর্থঃ । তথা বসুমন্তং গোক্রপধনবন্তং পর্কিতং বলনামাস্ত্রং বিলম্বায়ে  
পিদানার্থং নিহিতং শিলোচ্চয়ং আ চ আভিমুখেন চেৎ ॥ চ শব্দশ্চেদধঃ । সমুচ্চয়ার্ধ-  
হে তু চ বা যোগে প্রথমেতি পূর্ব্বাচ্যাব যদি ত্যাহাদান্ত্বং স্ত্রাৎ । অত্র চ সর্বাভ্যুদাত্ত্বং ।  
চেষথেকু নিপাঠৈর্ঘদ্যদিত্যন্তেতি নিঘাতপ্রতিষেধঃ ॥ সদ্যতি ব্যনিশৎ বিশেষণে প্রদিশতি  
ভদানীং তৎগোক্রপং ধনং প্রাপাদিত্যর্থঃ ॥ ( ২য়—২৪শ—২৫ ) ॥

### অথ তৃতীয়া—

তদ্দেৱানাং দেৱতমায় কত্বমশ্রুত্বান্নব্রত নীলিতা ।

উদগা। আজভিনদ্রক্ষণা বলমগুতত্তমোব্যচক্ষয়ৎস্বঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তৎ। দেৱানাং । দেৱতমায় । কত্বম্ । অশ্রুত্বান্ । ব্রতান্ । নীলিতা ।

উৎ। গাঃ । আজৎ । অভিনৎ । ব্রক্ষণা । বলম্ । অগুৎ ।

তমঃ । বি । অচক্ষয়ৎ । স্বাবিত্ত্বঃ ॥ ৩ ॥

দেৱানামিহাদীনানং মধ্যে দেৱতমায় অতিশয়েন দানাদিগুণযুক্তায় । যষ্টার্থে চতুর্থী । ঐদৃশত্ব  
ব্রহ্মণস্পতিত্বং কত্বং কত্বব্যং কর্ম । কিংপুনস্তদিতি চেহচাতে—দ্রুহা । দ্রুহান পর্কিতানি  
মশ্রুত্বান্ । শ্রংখনিমোচন প্রতিষর্ঘণয়োঃ । অস্য বলেন শ্রুতিতানি বিশেষ্যাম্ভবন । তথা নীলিতা  
নীলিতানি সংভুক্তানি দৃষ্টীকৃতানি রাক্ষসাদীন বীলয়তিশ্চ ত্রৌযতি চ সংভুক্ত্যর্থাণাবিত্তি  
কঃ ( নিঃ ৫।১৬ ) । অত্রদত্ত যদুদ্যভবন্ ব্রততিমুদ্রুতাকর্ম্মা । অপিচ ল ব্রহ্মণস্পতিঃ  
লেনাগন্তা গাঃ উদাজৎ অজগতি ক্ষেপণয়োঃ দেৱান্ প্রভাবগময়ৎ । তথা ব্রক্ষণা  
ব্রাহ্মীয়েন মন্ত্রেণ বলং সর্কল্যাবরুকুমন্তরং অভিনৎ মন্ত্রসামর্থ্যেনাভৈৎসীৎ । তদনন্তরং  
অথেন—২য় অষ্টক—২৪শ—২৫ ।

বলেনোৎপাদিতং তমঃ ধ্বাস্তং অগৃহৎ । গুহু সংবরণে । গুহুমদৃশ্যমকরোৎ । তবনন্তরং  
স্বরাদিত্যং ব্যচক্ষয়ং তমসো নিরাকরণে তৎস্বমদর্শয়ং চষ্টিঃ পশ্চাত্তিকশ্মা ॥ ৩ ॥

অথ চতুর্থী—

অশ্মাশ্মগবতং ব্রহ্মণস্পতিমধুধারমভি যমোজ্জগাতৃণং ।

তমেব বিশ্বে পপিরে স্বদৃশো বহু সাকং সিসিচুক্রং সমুদ্রিণম্ ॥ ৪ ॥

—০ অপ পর-পাঠঃ ০—

অশ্মাশ্মগবতম্ । অবতম্ । ব্রহ্মণঃ । পতিঃ । মধুধারম্ । অভি । যম্ । ওজসা । অতৃণং ।

তম্ । এব । বিশ্বে । পপিরে । স্বঃসদৃশঃ । বহু ।

সাকম্ । সিসিচুঃ । উৎসম্ । উদ্রিণম্ ॥ ৪ ॥

ব্রহ্মণস্পতিঃ ব্রহ্মণো মন্বন্ত পতিঃ পালয়িতা দেবঃ অশ্মাশ্মং অশ্মবদ্বতরাশ্মম্ নাহুত্বহ—  
অশনবন্তুমাশ্মদনবন্তুমিতি ( নিঃ ১০।১৩ ) । ব্যাপনবন্তুম্ আসেনচনবন্তুমিতি তৎপরে ।  
মধুধারং মধুগদযিক্রী উদকসারা যন্ত তাদৃশম্ অবতং অবস্তান্ততং বিস্তৃতং যং যেনা ওজসা  
বলেন অভ্যতৃণং । উতৃদিব্ হিংসানাদরয়োঃ অহিংসীং । বর্ষণাৰ্ণমবদীদিতার্থঃ । তমেব যেষাং  
বিশ্বে সর্কে স্বদৃশঃ স্বরাদিত্যঃ তন্ত্ৰ সম্বন্ধিনো জ্ঞেয়ানো রশ্ময়ঃ পপিরে ঘর্ষকালে পিবন্তি মেঘেন  
বৃষ্টোত্তাদকন্ত পানান্তমেবপিবন্তীত্যাচাতে । তে চ রশ্ময়ো বর্ষাসু উৎসং উৎসেনচনবন্তু উদ্রিণং  
উদকসন্তুং মেঘং সাকং সত যুগপদেন বহু সিসিচুঃ ঘর্ষকালে যৎ পীতং তাহোপি বহুতর  
লহস্রগুণিতং লিঙ্কত্বীত্যাৰ্থঃ ॥ ( ২ম—২৪ম—৪ম ) ॥

অথ পঞ্চমী—

সনা তা কাচিভূবনা ভবীষা মাস্তিঃ শরস্তিহুরো বরন্ত বঃ ।

অযতন্তা চরতো অন্তদন্তদিত্তা চকার বয়ুনা ব্রহ্মণস্পতিঃ ॥ ৫ ॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

জনা। তা। কা। চিৎ। ভূবনা। ভবীষা। মাংহতিঃ।

শরৎহতিঃ। হরঃ। ববন্ত। বঃ।

অযতন্তা। চরতঃ। অত্রৎঅত্রৎ। ইৎ। যা চকাব। বযুনা। প্রকণঃ। পতিঃ ॥ ৫ ॥

হে ঋষিগণ্যজমানাঃ ! বো যুযুদর্শং জনা সনাতনানি তা তানি কাচিৎ কানিচিৎ ব্রহ্মণস্পতেঃ প্রজ্ঞানানি ভূবনা ভুবনানাং ॥ অপাংস্বলুগতি সঠ্যালুক্ ॥ ভূবনানামদকানাং ভবীষা ভাবানাং দুবো দ্বারাণি মাতিঃ মাসৈঃ পক্ষ্মিত্যাদিনা মাসশব্দত্ব মাসভাবঃ ॥ অতবাসোসামসাং চ ইত্যে ইতি তব্ধম্ ॥ শরতিঃ সংবৎসরৈশ্চ বরন্ত বিরুদ্ধন্তি তৎকালে বর্ষণার্থং মেঘদ্বাবান্যাদবা-  
চরন্তোতারণঃ ॥ কানি পুনস্তানি ব্রহ্মণস্পতিষ্যামানি বযুনা ॥ জ্ঞানমাইমতং ॥ জ্ঞানানি মদ্ববিসন্নানি চকাব কৃতবান্ ॥ তদনন্তরং অযতন্তা অযতমানো অপ্রমত্তো উভৌ লোকৌ দ্বৌশ্চ পৃথিবী চ অতদতদিৎ অতদতদেব পৃথিবী বৃষ্টিজলং দিব্যমুদকং যৌঃ উদককার্ণং হবিলক্ষণং পার্শ্ব-  
ময়ং এবং পরস্পরব্যতিহারেণ চরতো ভুঞ্জাতে ॥ চরণতিভক্ষণয়োঃ ॥ ( ২য়—২৪ত্ব—৫৫ ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত সপ্তমে প্রথমা বর্গঃ ॥ ১ ॥

তথ মণী—

অভিনক্ষন্তো অভি মে তমানশ্চনিধিং পণীমাং পরমঃ গুহাহিতম্।

তে বিদ্বাসঃ প্রতিচক্ষ্যান্তা পুনর্য্যত উ আয়ন্তুহৃদীয়রাবিশম্ ॥ ৬ ॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

অভিনক্ষন্তঃ। অভি। মে। তম্। আনন্তঃ। নিহিম্।

পণীনাম্। পরমম্। গুহা। হিতম্।

তে। বিদ্বাসঃ। প্রতিচক্ষ্য। অন্তা। পুনঃ। যতঃ। উহতি।

আয়ন্। তৎ। উৎ। হ্রয়ঃ। আহবিশম্ ॥ ৬ ॥

গোপমূহে পণ্ডিতরত্নৈরপকৃতে সতি পণীনাং স্থানং সরমাখ্য যাদেব শুভা জ্ঞায়া  
ব্রহ্মণস্পতিনা সৃষ্টা অঙ্গিরসন্তৎস্থানং প্রাপ্য গোপমূহং পণ্ডিতনির্মিতা মায়ান্চ দৃষ্ট্বা অতঃ  
নিবাসস্থানং স্বহস্তোদ্ভূতেনায়িনা দগ্ধ্বা প্রত্যাগচ্ছন । তদেতৎ সূচেনোচ্যতে । অভিনবকৃত্য  
অভিতো গচ্ছন্তো যেষঙ্গিরসঃ তং নিধি গোপমূহরূপং নিধানং ধনং পরমমুকুটং পণানাং ।  
তৃতীয়ার্ধে যষ্টী । পণিভঃ শুভা শুভায়াং হিতং নিহিতং স্থাপিতং অভ্যানন্তঃ অভিলক্ষ্যান শিরে  
প্রাপ্তবন্তঃ । দিবাংলোহিতিজ্ঞাশ্চেহঙ্গিরসঃ অন্তা অন্তানি অসুরৈঃ কৃতা মায়ঃ প্রতিচক্ষ্য দৃষ্ট্বা  
আবিশং আনেষ্টুং প্রবেষ্টুং যত উদত এব স্থানাদায়ন অচ্ছগ্ন তৎস্থানং পুনরদীয়ুঃ উপগচ্ছন  
উৎকর্ষণে প্রাপ্তাঃ ॥ ( ২য়-২৪সূ-৬৭ ) ॥

অথ সপ্তমী—

ঋতাবানঃ প্রতিচক্ষ্যানৃতা পুনরাত আতস্থুঃ কবয়ো মহস্পথঃ ।  
তে বাহুভ্যাং ধমিতমগ্নিমশানি নকিষ্মো অস্ত্যরণো জহর্হিতম্ ॥ ৭ ॥

— অথ পদ-পাঠঃ —

ঋতাবানঃ । প্রতিচক্ষ্য । অনৃতা । পুনঃ । আ । অতঃ ।

তস্থুঃ । কবয়ঃ । মহঃ । স্পথঃ ।

তে । বাহুভ্যাং । ধমিতম্ । অগ্নিম্ । অশানি । নকিঃ ।

সঃ । অস্তি । অরণ । জহঃ । হি । তম্ ॥ ৭ ॥

ঋতাবানঃ ঋতম্ভিত সত্যানামধেয়ং তদন্তঃ কবয়ঃ ক্রান্তদর্শিনঃ সর্গকৃত্য অঙ্গিরসঃ অন্তা  
অন্তানি প্রতিচক্ষ্য পূর্বোক্তপ্রকারেণ দৃষ্ট্বা অতঃ অস্ত্যং স্থানং পুনরাঙ্গিমিবঃ মহস্পথো  
মহতো বার্গান্ প্রতি আতস্থুঃ অবতাস্থরে । অবতীষ্টমানাশ্চ তে বাহুভ্যাং হস্তাভ্যাং ধমিতং  
মহনেনোৎপাদিতং প্রজ্জালিতং তমগ্নিং অশানি পণীনাং নিবাসভূতে শিলোচ্চয়ে জহর্হি  
দক্ষুং তাক্তবন্তঃ খলু । অরণঃ অরময়িতা দাহেন হুঃখকারী লোহগ্নিঃ পূর্বে তত্র ন কিরতিত  
বিদ্বতে । অবিদ্বমানমগ্নিং অসামর্থ্যাদুৎপাদ্য তত্র প্রচিকি পুরিত্যর্থঃ ॥ ( ২য়-২৪সূ-৭৭ ) ॥

অথ ষষ্ঠী—

ঋতজ্ঞো<sup>১</sup>ন ক্ষিপ্ৰে<sup>২</sup>ণ ব্রহ্মণ<sup>৩</sup>স্পতি<sup>৪</sup>র্ষত্র<sup>৫</sup> বষ্টি<sup>৬</sup> শ্রতদশ্নো<sup>৭</sup>তি ধন্বনা<sup>৮</sup> ।

তস্ম<sup>১</sup> সাধ্বী<sup>২</sup>রিষবে<sup>৩</sup> যাভিরশ্রু<sup>৪</sup>তি নৃচক্ষসো<sup>৫</sup> দৃশয়ে<sup>৬</sup> কর্ণয়ো<sup>৭</sup> নয়ঃ ॥ ৮ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

ঋতজ্ঞো<sup>১</sup>ন । ক্ষিপ্ৰে<sup>২</sup>ণ । ব্রহ্মণঃ<sup>৩</sup> । পতিঃ<sup>৪</sup> । যত্র<sup>৫</sup> । বষ্টি<sup>৬</sup> । প্র । তৎ । অশ্নো<sup>৭</sup>তি । ধন্বনা<sup>৮</sup> ।

তস্ম<sup>১</sup> । সাধ্বীঃ<sup>২</sup> । ইষবঃ<sup>৩</sup> । যাভিঃ<sup>৪</sup> । অশ্রু<sup>৫</sup>তি । নৃচক্ষসঃ<sup>৬</sup> । দৃশয়ে<sup>৭</sup> । কর্ণহযোনয়ঃ<sup>৮</sup> ॥ ৮ ॥

ঋতজ্ঞোন ঋতং সত্যমেব জ্যায়ত তেন ক্ষিপ্রেণ ইষুণাং ক্ষেপকেণ ধন্বনা পারগভূতেন  
ধন্বনাঃ ব্রহ্মণস্পতিঃ ব্রহ্মণো মন্বন্ত পালয়িতা দেবঃ যত্র যস্মিন্ বিষয়ে বষ্টি কামযতে তৎ-  
জ্ঞোতি প্রকর্ষণে ব্যাপ্নোতি অশ্নোতেত্যাত্ম্যেন পরস্মৈপদম্ । তস্ম দত্তমঃ সাধ্বীঃ সাধিকান্তা  
ইষবো ভবন্তি । যাভিরিষুভিঃ ব্রহ্মণস্পতিরশ্রুতি রাক্ষসাধীন ক্ষিপতি । কাদৃশ্রুতঃ ! নৃচক্ষসঃ  
দৃশুপশ্যতঃ । উপলক্ষণমেতৎ । সর্বজ্ঞস্ত ব্রহ্মণস্পতেঃ দৃশয়ে দর্শনায় জ্ঞানায় জাতাঃ  
কর্ণহযোনয়ঃ শ্রোত্রেজ্রিয়েণ গ্রাহ মন্বপূতা আকর্ণকৃষ্টা বা বাণাঃ ব্রহ্মণস্পতির্ষত্রৈবৈবৈব  
পৰং সাধ্বীতাতি ভাবঃ ॥ ( ২ম—২৪২—৮৭ ) ॥

অথ নবমী—

সমংনয়ঃ<sup>১</sup> সাবিনয়ঃ<sup>২</sup> পুরোহিতঃ<sup>৩</sup> স অষ্টতঃ<sup>৪</sup> স যুধি<sup>৫</sup> ব্রহ্মণ<sup>৬</sup>স্পতিঃ<sup>৭</sup> ।

চাক্ষা<sup>১</sup> যদ্বাজং<sup>২</sup> ভরতে<sup>৩</sup> মভী<sup>৪</sup> ধনা<sup>৫</sup>দিৎসূর্যাস্তপতি<sup>৬</sup> তপ্যতু<sup>৭</sup>ব্বথা ॥ ৯ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সঃ । সমংনয়ঃ । সঃ । বিহনয়ঃ । পুরঃহিতঃ । সঃ ।

অষ্টতঃ । সঃ । যুধি । ব্রহ্মণঃ । পতিঃ ।

চাক্ষঃ । যৎ । বাজম্ । ভরতে । মভী । ধনা । আৎ । ইৎ । সূর্যঃ ।

তপতি । তপ্যতুঃ । ব্বথা ॥ ৯ ॥

পুরোহিতো দেবৈঃ পুরতোহিত্র স্থাপিতঃ স ব্রহ্মণস্পতিঃ লংঘয়ঃ বিপ্রিষ্ঠানাম্ যষ্টৈঃ  
লঙ্ঘয়িতা ভবতি । বিনয়ঃ সঙ্গতানাম্ বিবিধং নেতা পৃথক্ৰ্ত্তাপি স এব যথা স স্তৃষ্টঃ শোভনঃ  
স্তোতৃভিঃ স্ততশ্চ ভবতি । তথা যুধি সংগ্রামে স স্তোতৃ নামমুগ্রহায় প্রাচুর্ভবতীতি শেষঃ ।  
যদ্ যদা চান্সঃ চেষ্টেঃ ক্ষমতের্ব্বা লব্ধম্ দ্রষ্টা লব্ধমহো বা ব্রহ্মণস্পতিঃ বাজমগ্নং যতী সননীর  
প্রশস্তং ধনা ধনং চ স্তোতৃ নামধীয় স্তরতে বিভক্তি রুষ্টিধারা পোষয়তি । আদিং অনমুশমেব  
তপ্যতুস্তাপকঃ সূর্য্যঃ বুধা অনায়াসবচনমেতৎ অনায়াসেন তপতি দীপ্যতে । ব্রহ্মণস্পতিনা  
দত্তৈরনৈর্জকৈশ্চ যজ্ঞস্য সিদ্ধত্বাৎ স্বয়ং কেবলং হবীষি ভূজ্ঞান এব বর্জিত ইত্যর্থঃ ॥ ৯ ॥

অথ দশমী—

বিভূ প্রভু প্রথমং মেহনাং বতো বৃহস্পতেঃ সুবিদব্রাহ্মণা বাধ্যা ।

ইমা সাতানি বেতস্ব বাজিনো যেন জনা উভয়ে ভূজ্ঞতে বিধাঃ ॥ ১০ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

বিভূ । প্রভূ । প্রথমং । মেহনাং বতঃ । বৃহস্পতে । সুবিদব্রাহ্মণা বাধ্যা ।

ইমা । সাতানি । বেতস্ব । বাজিনঃ । যেন । জনাঃ । উভয়ে । ভূজ্ঞতে । বিধাঃ ॥ ১০ ॥

বিভূ বিভূনি ব্যাপ্তানি প্রভু প্রভূনি প্রৌঢ়ানি প্রথমং প্রথমানি নৃপানি প্রাচুর্ভবতি  
মেহনাবতঃ বর্ষণবতো রুষ্টিপ্রদস্ত বৃহস্পতেঃ বৃহতো মনুষ্য পাদ যযুঃ সখানি সৃষ্টকৃতি  
বিদ্বন্ লাভে । সুবিদেঃ কত্রন ॥ স্তৃষ্টলঙ্ঘয়ানি স্তবিদক্রেং মনং ভবত্যাত এবঃ । বাধ্য  
রাধ্যানি সম্যকসাধনীয়ানি প্রাপ্তব্যানীতি যাবৎ । ইমা সাতানীনানি সনানি বেতস্ব কমনীয়ে  
বাজিনোহন্নবতো বৃহস্পতেঃ । তৃতীয়ার্থে যটী । বৃহস্পতিনা দত্তানি যেন দনেন উভয়ে উভয়  
বিধা জনাঃ স্তোতারো যজ্ঞমানাশ্চ দেবামনুষ্ঠাশ্চ বা বিশো নিবিষ্টাঃ সন্তো ভূজ্ঞতে যোগিন  
লভন্তে তৎসর্বং বৃহস্পতিনা দত্তমিত্যর্থঃ ॥ ( ২ম—২৪য়—১০ম ) ॥

ইতি দ্বিতীয়স্ত সপ্তমে দ্বিতীয়ো বর্গঃ ॥ ২ ॥

অথৈকাদশী—

যো বয়ে ব্রজনে বিশ্বা বিভূর্মহামুরগ্নঃ শবসা ববক্ষথ ।

স দেবো দেবান প্রতি পপ্রথে পৃথু বিশ্বৈহুতা পরিভূত্রঙ্গাস্পতিঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

মঃ। অৱরে। রুজনে। বিশ্বংখা। নিহভুঃ। মহাম্। উঁ ইতি। রথঃ। শবসা। ববক্ষিথ।

সঃ। দেবঃ। দেবান্। প্রতি। পপ্রথৈ। পুথু। বিশ্বা। ইৎ।

উঁ ইতি। তা। পরিহভুঃ। ব্রহ্মণঃ। পতিঃ ॥ ১১ ॥

বিশ্বখা সর্ষপ্রকাবেণ বিভূর্বিষাণ্ডঃ রথো রমযিতা স্তোত্রব্যো বায়ো ব্রহ্মণস্পতিঃ  
যবনে নিক্রুটে ব্রহ্মনে বর্জনতেতুভূতে বলে বর্তমানং দ্বর্ষসমিতি যাবৎ মহাম্ মহাস্তং চ ॥  
দান্দসো বর্ণলোণঃ ॥ উভয়বিধং স্তোত্রারং শবসা আদ্রীয়েন বলেন ববক্ষিথ বোতুমিচ্ছতি  
কলা বহতীতি যাবৎ ॥ বহতেঃ সন্নন্তস্ত লিট্যে তদ্রূপং পুরুষবাত্যঃ ॥ স দেবো দানাদি-  
বপুতঃ দেবান্ প্রতি সর্ষেমাং দেবানাং প্রতিনিদিঃ সন্ পুথু পপ্রথে অতন্তং প্রথতে।  
শসা বিশ্বার্থো ভবতীতি যাবৎ ॥ যস্মাদেবং তস্মাৎ বিশ্বৈহুঃসর্ষাণ্যেব তা তানি সর্ষাণি  
তদ্রূপানি পদবিভুঃ পরিভবন্ অতিভবন্ বর্তত ইতি শেষঃ ॥ (২ম-২৪ম-১১ম) ॥

অথ দ্বাদশী—

বিশং সত্যং যযবানা যুবোরিদাপশ্চন প্রমিনস্তি ব্রতং বাম্।

অথৈত্রাব্রহ্মণস্পতী হবিনোমঃ যুজৈব বাজিনা জিগাতম্ ॥ ১২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ —

বিশম্। সত্যম্। যযবানা। যুবোঃ। ইৎ। আপঃ।

চন। প্র। মিনস্তি। ব্রতম্। বাম্।

অথৈত্রাব্রহ্মণস্পতী ইতি। হবিঃ। নঃ। অন্নম্। যুজাইব। বাজিনা। জিগাতম্ ॥ ১২ ॥

যে যযবানা যযমিতি ধননাম তদ্বস্তাবিদ্ভা ব্রহ্মণস্পতী যুবোরিং যুবয়োরেব  
বিশং সর্ষং স্তোত্রং সত্যং যযার্থং জ্ঞাত্যয়দ্বদ্বগজাতং প্রতিপাচ্ছতে তৎ সর্ষং  
যুবয়োর্বিত্তমানমেব ন আরোপিতমিত্যর্থঃ। তথা চনেত্যোতং পদদয়সমুদ্রায়ঃ ঐকপস্থ-  
দ্বাপ্যপকসাস্তদায়িকং। যজ্ঞেবশক্ন্ত পূর্কগদেন আপশ্চ আপোহপি উপলক্ষণমেতৎ।



এতদ্বৃণলক্ষিতানি লক্ষ্যাণি ভূতানি বা যুবয়োত্র তং কৰ্ম্মন প্রমিনস্তি ন হিংসন্তি ॥ যীহ  
 হিংসায়াম্ । ক্রৈয়াদিকঃ যীনাভেৰ্নিগম ইতি ব্রহ্মত্বম্ ॥ হে ইন্দ্রা ব্রহ্মণস্পতী নোহস্মাকং  
 হবিরচ্ছাভিমুখ্যেন জিগাতং গচ্ছতম্ আগচ্ছতমিতি যাবৎ ॥ জিগতিগতিকৰ্ম্মা জৌহোত্যা-  
 দিকঃ ॥ তত্র দৃষ্টান্তঃ—যুজ্জেব বাজিনা যুজা রথে নিযুক্তৌ বাজিনৌ বেজ্জনবস্ত্রাবধৌ অন্নং বাস-  
 ঞ্চতি যথা স্বয়মেব শীত্ৰং গচ্ছতত্ত্বৎ শীত্ৰমাগচ্ছতমিত্যর্থঃ । যুজ্জেবেত্যত্র সুপাং সুল্লগিতি  
 প্রথমাবিবচনস্বাকারঃ । তৃতীয়ায়ং হি সাবেকাচ ইতি বিভক্ত্যেবদন্তত্বম্ ॥ ১২ ॥

অথ ত্রয়োদশী—

উতাশিষ্ঠা অনুশৃগস্তি বহুয়ঃ সভেয়ো বিপ্রো ভরতে মতীধনা ।

বীলুঘেষা অনুবশগামাদিঃ সহবাজী সমিথে ব্রহ্মণস্পতিঃ ॥ ১৩ ॥

— অথ পদপাঠঃ —

উত । আশিষ্ঠাঃ । অমু । শৃগস্তি । বহুয়ঃ । সভেয়ঃ । বিপ্রাঃ । ভরতে । মতী । ধনা ।

বীলুঘেষাঃ । অমু । বশা । গগম্ । আহদদিঃ । সঃ । হ ।

বাজী । সমুহত্বে । ব্রহ্মণঃ । পতিঃ ॥ ১৩ ॥

উত অপিচ আশিষ্ঠাঃ আশুতরাঃ শীঘ্রগামিনো বহুয়ঃ অশ্বনামৈতৎ বোধ্য  
 ব্রহ্মণস্পতিত্বা অমুশৃগস্তি অস্মাভিঃ ক্রুতং স্তোত্রং অমুক্রমেণ শৃগস্তি । যদা ব্রহ্মণস্পতিনা  
 ক্রুতমমুশালনং শৃগস্তি অতস্তে তমস্মদীয়ং যজ্ঞং প্রাপয়স্তিতি শেষঃ । সভেয়ঃ সভায়  
 লাধুঃ চচ্ছন্দশীতি চঃ । বিপ্রো মেধাবী অধ্বর্যুর্হোতা বা মতী মত্যা মননোযেন স্তোত্রং ।  
 সুপাংসুল্লগিতি পূর্ব্বলবণদীর্ঘঃ ॥ ধনা হবিলক্ষণানি ধনানি তস্মৈ ব্রহ্মণস্পত্যে ভরতে  
 বিভক্তি সম্পাদয়তীতি যাবৎ । যদা স্তোত্রং ধনানি ভরতে বিভক্তি গেময়তি অতো  
 বীলুঘেষাঃ বীলুন্ দৃঢ়ান্ প্রবলান্ রাক্ষসাদান্ ধেষীতি তাদৃশো ব্রহ্মণস্পতিঃ বশাবশা  
 যোগোঃ ॥ সুপাংসুল্লগিতি ষষ্ঠ্যালুক্ ঋতাক ইতি প্রকৃতিভাবঃ ॥ গগং অস্মাভির্গজতিঃ  
 প্রদেয়ং অবদানম্ভবং অমু অমুক্রমেণাদিরাদাতা ভবতিতি শেষঃ । অবদানস্ত গগং  
 চ তৈত্তিরীয়ে ত্রিভির্গণ বা জায়তে ব্রহ্মচর্যেণ ঋষিতা ইত্যাদিনা ( তৈতঃ সং ৬।৩।১০ )  
 স্পষ্টমাত্রতম্ । যদা অমুরামুক্যে বশা বশস্ত কামস্তাভিলাষস্তা যুক্তং আদাতা ভবতিতি  
 বোধ্যম্ । হশকঃ প্রসিদ্ধো । ল খলু ব্রহ্মণস্পতিঃ সমিথে সংযুক্তি সঙ্গজন্তোশ্বরাজতিতির্দেধা  
 ইতি লমিথো যজ্ঞঃ তস্মিন বাজী অগ্গম্য তস্মাদ্ভবিষ আদাতা ভবতিত্যর্থঃ ॥ ১৩ ॥

অথ চতুর্দশী—

ব্রহ্মণস্পাতে<sup>১</sup> রতবদ্যথা<sup>২</sup> বশং<sup>৩</sup> সত্যো<sup>৪</sup> মম্মাহি<sup>৫</sup> কস্মাকরিষ্যতঃ<sup>৬</sup> ।

যো<sup>১</sup> গা<sup>২</sup> উদাজং<sup>৩</sup> স<sup>৪</sup> দিবে<sup>৫</sup> বিচাভজমহী<sup>৬</sup>ব<sup>৭</sup> রীতিঃ<sup>৮</sup>

শবসাসরং<sup>১</sup> পৃথক্<sup>২</sup> ॥ ১৪ ॥

—• অণ পদপাঠঃ •—

ব্রহ্মণঃ<sup>১</sup> পতেঃ<sup>২</sup> অভবৎ<sup>৩</sup> যথা<sup>৪</sup> বশম্<sup>৫</sup> সত্যঃ<sup>৬</sup> মম্মাঃ<sup>৭</sup> মহি<sup>৮</sup> কস্মি<sup>৯</sup> করিষ্যতঃ<sup>১০</sup> ।

যঃ<sup>১</sup> গাঃ<sup>২</sup> উৎহাজং<sup>৩</sup> সঃ<sup>৪</sup> দিবে<sup>৫</sup> বি<sup>৬</sup> চ<sup>৭</sup> অভজং<sup>৮</sup> ।

মহী<sup>১</sup>ব<sup>২</sup> রীতিঃ<sup>৩</sup> শবসা<sup>৪</sup> অসরং<sup>৫</sup> পৃথক্<sup>৬</sup> ॥ ১৪ ॥

মহি মহৎকর্ম্মকরিষ্যতঃ ব্রহ্মণস্পাতেঃ মন্তুঃ মননসাধনো মন্তুঃ ক্রোধো বা যথাবশং যথাকামং সত্যং অবিতথোহভবৎ স যথা কাময়তে তথাকরোতীত্যর্থঃ । যো ব্রহ্মণস্পতিঃ পনিভিরপহতা গাঃ উদাজং উদগময়ং গুহ্যয়া নিরগময়দিত্যর্থঃ স ব্রহ্মণস্পতিঃ দ্বিবে হ্যালোকায় তত্র ত্যোভ্যো দেবেভ্য ইত্যর্থঃ ব্যভাজত তা গা বিভক্তশ্চাকরোৎ । স চ গো-মূহঃ মহীবরীতিঃ মহতী স্ততিরিব ॥ রীতু শ্রবণে ॥ যথা গঙ্গাদীনাম্ ষোতঃ বিভক্তং নং নিম্নদেশাভিমুখং প্রসরতি তথা শবসা আশ্মিয়েন বলেন তত্তবেবগৃহং পৃথক্ বিভিন্নং অসরং অগচ্ছৎ ॥ ( ২ম—২৪ম—১৪ম ) ॥

• • •

অথ পঞ্চদশী—

ব্রহ্মণস্পাতে<sup>১</sup> স্রযমশ্র<sup>২</sup> বিশ্বহারায়ঃ<sup>৩</sup> শ্রাম<sup>৪</sup> রথ্যো<sup>৫</sup> ও<sup>৬</sup> বয়স্বতঃ<sup>৭</sup> ।

বীরেয়ু<sup>১</sup> বীব<sup>২</sup> উপপূংগদি<sup>৩</sup> নস্বং<sup>৪</sup> যদীশানো<sup>৫</sup> ব্রহ্মণা<sup>৬</sup>

বেষি<sup>১</sup> মে<sup>২</sup> হবম্<sup>৩</sup> ॥ ১৫ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ব্রহ্মণঃ । পতে । অহমস্ত । বিশ্বহা । রায়ঃ । তাম । রথ্যঃ । বয়স্বতঃ ।

বীরেষু । বীরান্ । উপ । পুংক্রি । নঃ । হবম্ । যৎ ।

ঈশানঃ । ব্রহ্মণা । বেধি । মে । হবম্ ॥ ১৫ ॥

হে ব্রহ্মণস্পতে মন্ত্রাদিপতে ! অহমস্ত স্তৃষ্টনিবৃত্ত্যস্ত বয়স্বতোহন্নযুক্তস্ত রায়ো ধনস্ত বিশ্বহা বিশ্বেষু সর্বেষ্বহসস্তু রথ্যোহদিপত্যঃ তাম ভূতাম । রথ্য এষাং সন্তীতি রথ্যঃ । ছন্দসী বনিপাবিত্তি মহর্ষীয়ো যঃ ঈকাবঃ ॥ অপিচ নোহম্যাকং বীরেষু বীৰ্য্যাক্রান্তেষু বীরেষু পুত্রেষু বীরান্ পুত্রান্ তং উপপুংক্রি পুত্রান্ কুরু উপপাদয় ॥ পুত্ৰীসম্পর্কে । রৌদ্রাদিকং । বয়ং পৌত্রানপি সন্তেমহীতি যাবৎ । যদনন্তঃ ঈশানঃ সর্বেষুপদস্বং ব্রহ্মণা । অন্ননামৈতং হবিলক্ষণেনায়েন সত মে হবম্ মদীযং স্তৃতিলক্ষণমাহ্বানং বেধি কাময়সে । বীণতি প্রজ্ঞনকান্ত্যশনখাদনেষু । অতো ময়োক্তং কুর্বিত্যর্থঃ ॥ ( ২ম—২৪ম—১৫ম ) ॥

অথ মোড়ণী—

ব্রহ্মণস্পতে হবমস্ত যস্তা সুক্তস্ত বোধি তনয়ং চ জিহ্ব ।

বিশ্বং তদুদ্রং যদবন্তি দেবা বৃহদেদম বিদথে স্ববীরঃ ॥ ১৬ ॥

—• অথ পদ-পাঠঃ •—

ব্রহ্মণঃ । পতে । হবম্ । অস্ত । যস্তা । অহউক্তস্ত । বোধি । তনয়ম্ । চ । জিহ্ব ।

বিশ্বম্ । তৎ । তদম্ । যৎ । অবন্তি । দেবাঃ ।

বৃহৎ । বদেম । বিদথে । স্ববীরঃ ॥ ১৬ ॥

হে ব্রহ্মণস্পতে ! যস্তা লক্ষ্যস্ত অগতো নিয়ন্তা তং অস্ত সুক্তস্ত ইদং সুক্তং ক্রিয়াগ্রহণী কৰ্ত্তব্যমিতি কৰ্ম্মণঃ লক্ষ্যদানস্বাক্ষরুথ্যার্থে যজী । বোধি বুধ্যস্ব বুধ্য তনয়ং পুত্রং চানন্ত্যং জিহ্ব প্রেরয়ঃ । জিবিঃ প্রীণনার্হঃ অবপ্রেরণে বর্ত্যত ধাতুনামনেকার্থধাৎ । বক্ত

[অষ্টক, ৭ অধ্যায়, ৩ বর্গ।] পঞ্চবিংশং সূত্রং ।

৬৫১

ল্যাপং দেবাঃ সর্বে অবন্তি রক্ষন্তি বিধং সর্বং তত্তদ্রং চ দ্বিষেতি শেমঃ । বয়ং চ সুরীনাঃ  
নাভনৈঃ বীরৈঃ পুত্রপৌত্রাদিভিরূপেভাঃ সন্তঃ বৃহৎ হোঁতং শ্রোত্রং বিদথে বিদন্তি ।  
ঐবাতরাশিন্দেবান্ জ্ঞানজীতি বিদথো সজ্জঃ তস্মিন্ বদেমঃ ক্রবাম ॥ ( ২৩ - ২৭ সূ - ১৬৭ ) ॥  
ইতি বিতীয়ত্র সপ্তমে তৃতীয়ো বর্গঃ ॥ ৩ ॥

• • •

## পঞ্চবিংশং সূত্রং ।

—:—

ইক্ষান ইতি পঞ্চচং তৃতীয়ং সূত্রং । গাং সমবং কাণং হং ভাষণপাত্ম্য তথা  
চাতুক্রান্তম্—ইক্ষানঃ পঞ্চজাগতস্থিতি লৈঙ্গিকো বিনিয়োগঃ ॥ ( ২৩ - ২৭ সূ ) ॥

ওত্র প্রথমা—

ইক্ষানো অগ্নিং বনবদ্রুয্যতঃ কৃত্রজ্ঞা শৃশুবদ্রাতহব্য ইং ।

জাতেন জাতমতি স প্রসম্পতে যং যং যুজং •

কুণ্ডতে ব্রহ্মণস্পতিঃ ॥ ১ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

ইক্ষানো অগ্নিম্ বনবৎ বহুয্যতঃ কৃত্রজ্ঞা শৃশুবৎ রাতহব্যঃ ইং ।

জাতেন জাতম্ অতি সঃ প্রা সম্পতে যমহম্ ।

যুজম্ কুণ্ডতে ব্রহ্মণঃ পতিঃ ॥ ১ ॥

অগ্নিগিহ্মানঃ ব্রহ্মণস্পতেষাংগাৰ্হং অগ্নিং প্রজ্জলয়ন্ যজমানঃ বহুয্যতো হিংসিয্যতো হিংসা  
ধীতো বা শক্রন্ বনবৎ বহুয্যৎ হিংস্তাৎ । বহুয্যতিহস্তিকশ্মেতি যাক্ : ( নিং ৫১২ ) ।  
মতি চার্ধে । কিঞ্চ কৃত্রজ্ঞা ব্রহ্মস্তুত্রং কৃতং যেন স তথোক্তঃ রাতহব্যঃ রাতং দত্তং হব্যং  
বর্ধেন এতত্ত্বতঃ সন শৃশুবৎ বর্ধতে ॥ টু ওশ্বিগতি বুদ্ধোঃ । অশ্বান্ধ্যস্তান্নুভি রূপম্ ॥  
॥ যজমানঃ জাতেন পুরেণ জাতং উৎপাদিতং স্বস্ত্যেতি জতি প্রাসম্পতি অতীত্য-

ভূশং প্রসরতি পৌত্রমপি পশ্চন্ চিরকালং জীবিত্যৰ্থঃ ॥ সতে যজ্ঞলুপ্তাত্মাত্মায়ৈনাশ্বনেপদম্ ।  
যং যং যজমানং ব্রহ্মণস্পতিঃ স্তোত্রহবিষীঃ স্বীকরণেন যুজং লথাযং কৃণুতে কুণ্ডে নম  
লমান এব ভবতীত্যৰ্থঃ ॥ ( ২ম - ২৫স্থ - ১৭ ) ॥

অথ দ্বিতীয়া—

বীরেতি বীরান্বনবদ্বনুযাতো গোভী রয়িং পপ্রথং বোধতি জ্ঞান ।

তোকং চ তস্ম তনয়ং চ বধতে যংযং যুজং কৃণুতে ব্রহ্মণস্পতিঃ ॥ ২ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

বীরেতিঃ । বীরান্ । বনবৎ । বহুযাতঃ । গোভিঃ । রয়িম্ । পপ্রথং । বোধতি । জ্ঞান ।

তোকম্ । চ । তস্ম । তনয়ম্ । চ । বধতে । বম্ভয়ম্ ।

যুজম্ । কৃণুতে । ব্রহ্মণঃ । পতিঃ ॥ ২ ॥

ন যজমানঃ বীরেতিঃ বীরেরাস্বীয়ৈঃ পুত্রৈঃ বহুযাতো হিংসতঃ বীরান্ শক্রপুত্র  
বনবৎ বহুযাতং হিংস্রাং অপিচ গোভিঃ সহিতং রয়িং দনং পপ্রথং প্রসরতি বিস্তারয়তি  
প্রসরতেনুঙি চণ্ডোতক্রমম্ ॥ তথা জ্ঞান আশ্বনৈন বোধতি সৰ্বং জানতি অনাগামী  
জ্ঞানো ভবতীত্যৰ্থঃ । কিঞ্চ তস্ম যজমানস্ম তোকং পুত্রঃ তনয়ং । বিভক্তি-বাত্য  
তনয়স্বংপুত্রচ বধতে প্রগ্রহো ভবতি । তদা তোকং তনয়ং পুত্রং পৌত্রং চ ব্রহ্মণস্পতি  
বর্দ্ধয়তি । বৃশিরস্তর্ভাবিত্যৰ্থো দ্রষ্টব্যঃ অতদগতম্ ॥ ( ২ম - ২৫স্থ - ২৭ ) ॥

অথ তৃতীয়া—

নিজ্জুন কোদঃ শিমীবা মাঘায়তো বমেব বধৌ রতিবষ্টোজগা ।

অগ্নেয়িব প্রসিতির্নাবত বৈ যংযং যুজং কৃণুতে ব্রহ্মণস্পতিঃ ॥ ৩ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

সিদ্ধুঃ । ন । ক্ষোদঃ । শিমীহবান্ । ঋণায়তঃ । বুযাহ্ইব ।

বদ্রীন । অভি । বষ্টি । ওজসা ।

অগ্নেঃহইব । প্রহসিতিঃ । ন । অহ । বর্ন্তবে । যম্হযম্ ।

যজম্ । কৃণুতে । ব্রহ্মণঃ । পতিঃ ॥ ৩ ॥

সিদ্ধুঃ স্তম্ভনশীলা নদী ক্ষোদো ন ক্ষুত্থমানং কূলং যথা ভিনন্তি তথা । শিমীবান্ শিমীতি কৰ্ম্মনাম । ব্রহ্মণস্পতেঃ পরিচরণাশ্রনা কৰ্ম্মণাযুক্তো যজমানঃ ঋণায়তো হিংসতঃ শত্রুন্ ওজসা বলেন অভিবষ্টি তন্তুমভিতঃ কাময়তে । বশকাস্তো । ইদমপরং নিদর্শনম্ বুবেব বজ্রয়ো নিপীষ্টমুদানি বীৰ্যা বলীবর্দাঃ তান্ যথা বুযা সেচনসমৰ্থঃ সবীৰ্য্যো বুযতোহভিভবতি তদ্বৎ শত্রুগ্ৰাভিভবতীত্যর্থঃ । অপিচাসৌ অগ্নেরিব প্রসিতিঃ প্রসীযতেবদ্ধাতেনয়েতি প্রসিতিজ্জালা ॥ যিঞ্ বন্ধনে । করণে জিন্ ॥ যথা অগ্নেজ্জালা অপ্রতিহত প্রসরা এবমপি ন বর্ন্তবে বারয়িতুং নিবর্তয়িতুং বা নৈব শক্যতে ॥ অহশকোহত্রপারণে । বুণোতেরন্তুর্ভবিতগ্যর্থাৎ বর্ন্তভে-  
বা তুমর্ষে ভবেন্ প্রত্যায়ঃ । অতদুৎপত্তম্ ( ২ম—২৫সু—৩৭ ) ॥

• • •

অথ চতুর্থী—

তস্মৈ । অৰ্হন্তি । দিব্যা । অসম্ভতঃ । সসম্ভতিঃ । প্রথমো । গোষু । গচ্ছতি ।

অনিভৃষ্টতবিষির্হস্ত্যোজসা । যংযং যুজং কৃণুতে ব্রহ্মণস্পতিঃ ॥ ৪ ॥

—• অথ পদপাঠঃ •—

তস্মৈ । অৰ্হন্তি । দিব্যাঃ । অসম্ভতঃ । সঃ । সসম্ভতিঃ । প্রথমঃ । গোষু । গচ্ছতি ।

অনিভৃষ্টতবিষিঃ । হস্তি । ওজসা । যম্হযম্ । যজম্ । কৃণুতে । ব্রহ্মণঃ । পতিঃ ॥ ৪ ॥

তস্মৈ যজমানায় দিব্যা দিবিভবা বৃষ্টিপাক্ষণাঃ আপঃ অসম্ভতঃ অসজ্যমানাঃ অনিরুদ্ধাঃ  
সত্যঃ অৰ্হন্তি গচ্ছতি প্রাপ্নুবন্তি ॥ অর্থেলেক্টিরূপম্ ॥ তথা স যজমানঃ সসম্ভতিঃ সত্যানঃ

## লায়ণ-ভাষ্যং ।

হে অগ্রে অরুবা রোচমানো রোহিতা লোহিতবর্ণো । রোহিত ইতি অগ্নের অক্ষাণ্য  
রোহিতোহগ্নেরিতি দর্শনাৎ । রোহিতেন দ্ব্যগ্নির্দেবতাং গময়তি মন্ত্রবর্ণাচ্চ ।  
( তৈঃ লং ১৬৮ ) । এতে বৈ দেবাশ্চ ইতি হি তত্র ব্যাখ্যাতং । বাতজুতা বাতজু বায়োজুতং  
অবো বেগ ইব নেগো যয়োন্তো জিদৃশাবনৌ রথে যদযনা অযুক্তাঃ অযোজয়ঃ তদানীং বনানি  
দহন্তে তব রবঃ শক্বে । বুযভন্তেব দুপ্ত মহোক্ত শক্বে ইব গভীরো ভবতি । আদনন্তরং  
বনিনো বনলব্ধান্ বৃক্ষান্ ধুমকেতুনা ধুমঃ কেতুঃ প্রজাপত্যে যন্ত তাদৃশেন রশ্মিনা ইযলি ।  
ব্যাপ্তোষি । অত্রং পূর্ব্ববৎ ।

অযুক্তাঃ । যুক্তিযু যোগে । লুঙি ঝলো ঝলীতি লকারলোপঃ । অরুবেত্যাদিসু  
বিবচনেষু স্থপাং সুলুগিত্যাকারঃ । রবঃ । রুশক্বে । ঝদোরবিত্তি ভাবে অপ্ । ইযলি ।  
ইবি ব্যাপ্তৌ । ভৌবারিকঃ ; ইদিশ্বান্মৃৎ । ( ১ম—২৪ম—১০ম ) ।

ইতি প্রথমস্ত বর্ত্তে একত্রিংশো বর্গঃ ॥ ১৬৮১ ॥

• • •

## লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

হে অগ্রে ! 'অরুবা' রোচমান 'রোহিতা' লোহিতবর্ণ । রোহিত—এই শব্দ অগ্নির  
অগ্নের আখ্যা ; 'রোহিতোহগ্নেঃ' ইত্যাদি দর্শন-হেতু, এবং 'রোহিতেন দ্ব্যগ্নির্দেবতাং গময়তু'  
ইত্যাদি মন্ত্র-বর্ণ-হেতু ( তৈঃ লং ১৬৮ ) ; 'এতে বৈ দেবাশ্চ' ইত্যাদি লেখানে ব্যাখ্যাত  
হইয়াছে । 'বাতজুতা' বাতের বায়ুর জুত বেগের জায় বেগ :মাহাদেব জুই জনের  
তাহারা । জিদৃশ অশ্ববয় 'বৎ' যখন 'রথে অযুক্তা' রথে যোজন কর, তখন বনলম্বকে  
দহনকারী 'তে' আপনাত 'রবঃ' শব্দ 'বুযভন্তেব' দুপ্ত মহোক্কের শব্দের জায় গভীর হয় ।  
'অবো' অনন্তর 'বনিনঃ' বনলব্ধ বৃক্ষলম্বকে 'ধুমকেতুনা' ধুম কেতু প্রজাপত্য যাহার  
তাদৃশ রশ্মির দ্বারা 'ইযলি' ব্যাপ্ত হয়েন । অত্র অংশ পূর্ব্ববৎ ।

অযুক্তা । যুক্তিযু ষাডু যোগ অর্থক । লুঙি 'ঝলো ঝলি' ইত্যাদি স্ত্রে ল-কার লোপ ।  
'অরুবা' ইত্যাদি পদলম্বহে বিবচনে 'স্থপাং সুলুক্' ইত্যাদি স্ত্রে আকার । রবঃ । রু-ধাতু  
শব্দ অর্থক । 'ঝদোরবপ্' ইত্যাদি স্ত্রে ভাবে অপ্ । ইযলি । ইবি-ধাতু ব্যাপ্তি-অর্থক ।  
তদ্ব্যগ্নিগণীয় । ইদিশ্ব-হেতু স্মৃৎ । ( ১ম—২৪ম—১০ম ) ॥

প্রথম অষ্টকের বর্ত্ত অধ্যায়ের একত্রিংশ বর্গ লম্বা ॥ ১৬৮১ ॥

• • •

## দশম ( ১০৩৮ ) ঋকের বিশদার্থ ।

—:৪ . :৪—

এই ঋকের যে অর্থ প্রচলিত আছে, তদ্বারা ঋকৃটী যে জ্বলন্ত অনল-  
সম্বন্ধে প্রযুক্ত হইয়াছে, তাহাই বোধগম্য হয়। তাহাতে উপমা  
প্রভৃতিতে ঋকৃটী এক অপরূপ মূর্তি দারণ করিয়া আছে। পরন্তু এই  
ঋকের ব্যাখ্যার সহিত মিলাইতে গেলে, পূর্ব ঋকের ব্যাখ্যার ‘অগ্নি’  
সম্পূর্ণ নিভিন্ন প্রকৃতির বস্তু হইয়া পড়েন। মন্ত্বেয় পদবিণ্যাস সমস্তা-  
সঙ্কুল, সম্ভেদ নাই। সুতরাং ইহার অর্থ-নিষ্কাশনে ব্যাখ্যাকারগণের  
সকলেরই মস্তিষ্ক বিঘূর্ণিত হইয়াছে। যাহা হউক, কি ভাবে মন্ত্বেয়  
প্রচলিত আছে এবং কি সূত্রেই বা আমরা অর্থান্তর গ্রহণ করিতেছি, তাহা  
বুঝাইবার উদ্দেশ্যে, প্রথমে এই মন্ত্বেয় দুইটী প্রচলিত ব্যাখ্যা (একটী  
বাক্যলা ও একটী ইংরাজী অনুবাদ) নিয়ে উদ্ধৃত করিতেছি। যথা,—

( ১ ) “হে অগ্নি! যখন তোমার দীপ্যমান লোহিত বর্ণ এবং বায়ু-গতি  
অশ্বের রথে লংঘ্যোজিত কর, তখন তুমি বৃষভের দ্বার রথ কর, এবং বনের বৃক্ষ-  
লকলকে ধ্বংস কর কেতু দ্বারা ব্যাপ্ত কর। হে অগ্নি! তুমি বহু থাকিলে আমরা  
হিংসিত হই না।”

( ২ ) “When thou hast yoked to thou chariot the  
two ruddy, red horses, whom the wind drives forward,  
and thy roaring is like that of a bull, then thou movest the  
trees with thy banner of smoke. Agni! May we suffer  
no harm in thy friendship.”

জ্বলন্ত অগ্নি-সম্বন্ধে অর্থ অধ্যাহৃত হইলেও তাহাতেও রূপক-সম্বন্ধ  
পরিহার করা সম্ভবপর হয় নাই। অগ্নির দুইটা লাল রঙের ঘোটক,  
তাহারা আবার বায়ুর দ্বারা চালিত হয়, এবং অগ্নি ঘাঁড়ের দ্বারা চীৎকার  
করেন ;—এ সকল কি ভাব প্রকাশ করে ?

যাহা হউক, আমরা যে দৃষ্টিতে দেখিতেছি, সেই সম্পর্কে দুই এক  
কথা আলোচনা করা আবশ্যক মনে করি। রথ-শব্দে যে কর্ম-রূপ রথকে  
বুঝায়, এ বিষয় আমরা বহুত্র প্রকাশ করিয়া আসিয়াছি। ‘অরুণ’ এবং  
‘রোহিত’ শব্দ-দ্বয়ের ভাব-সম্বন্ধেও নানা স্থলে আলোচনা করা গিয়াছে।  
তাহাতে ঐ দুই পদ জ্ঞানের বিশেষণ মধ্যে পরিগণিত হয়। জ্ঞান যে



জনহিতসাধক, অক্ষয়-শব্দে সেই ভাব প্রাপ্ত হই। রোহিত-শব্দে ভগবৎ-সম্বন্ধ-কারক জ্ঞানরশ্মিকে বুঝায়। কৰ্ম্মরূপ রথের সহিত ঐ ছুইয়ের সংযোগ হওয়ায়, ঐ ছুই পদে ভাবে জ্ঞান ও ভক্তিরূপ বাহকদ্বয়ের স্মৃতি জাগিয়া থাকে। এখানে ঐ ছুই পদে দ্বিবচনের রিভক্তি আছে নির্দেশ করা হয়; এবং তদনুসারে ঐ ছুই পদে অগ্নির বাহক অশ্বদ্বয়ের পরিকল্পনা দেখি। কিন্তু আমরা বলি, জ্ঞান ও ভক্তি-রূপ বাহক অর্থেই ঐ ছুই পদ এখানে প্রযুক্ত ও দ্বিবচনান্ত। কৰ্ম্মরূপ রথে তাহারা সংযুক্ত হইলেই ভগবানকে প্রাপ্ত হওয়া যায়। ইহাই তাৎপর্য। ‘বাতজুতা’ পদে, ক্ষিপ্ৰগতিবিশিষ্ট স্বরায় ইক্‌প্রদ ভাব প্রাপ্ত হই। জ্ঞান ও ভক্তি সংযুক্ত কৰ্ম্ম যে মহার অভীষ্ট পূর্ণ করে, তাহা আর বুঝাইবার আবশ্যক করে না।

“ব্রহ্মভাস্তেব তে রবঃ” বাক্যাংশে, অগ্নি যে ঘাঁড়ের দ্বারা চীৎকার করেন—এ ভাব আমরা গ্রহণ করি না। সামবেদে ( আগ্নেয়পর্ব, মণ্ডম দশতি, নবম নাম জট্টব্য ) ‘ব্রহ্মভো রোরবীতি’ বাক্যাংশে যে ভাব সঙ্গত বলিয়া বুঝিয়াছি, এখানেও সেই ভাবে ও সেই অর্থেই সঙ্গতি দেখি। \* ফলতঃ, জ্ঞানের সাহায্য তখনই প্রকাশ পায়—ব্যক্ত হয়, যখনই কৰ্ম্মের উপর জ্ঞানের প্রভাব আসিয়া কার্য্য করে। এই ভাবই এখানে পরিণ্যক্ত রহিয়াছে। “আদিত্যাদি বনিনো ধূমকেতুনা” বাক্যাংশে, অরণ্যকে যে ধূম-রূপ চিহ্নের দ্বারা অগ্নি ব্যাপ্ত করেন,—এই ভাব আমরা গ্রহণ করি না। এখানে ‘বনিনঃ’ পদে, আমরা মনে করি, হৃদয়-রূপ অরণ্যের কাম-ক্রোধাদি রিপুগণকে লক্ষ্য করিতেছে। ধূমকেতু শব্দে অগ্নিকে বুঝায়। তাহা হইতে জ্ঞানগ্নি অর্থ সিদ্ধ হয়। ‘জাৎ’ অর্থাৎ যখন পূৰ্ব্ব অবস্থা উপস্থিত হয়, কৰ্ম্মের উপর জ্ঞানের প্রভাব যখন ক্রিয়া করে; তখন জ্ঞানগ্নির দ্বারা রিপুগণকে দক্ষীভূত হইয়া থাকে। ঐ অংশে রূপকের মধ্য হইতে এই ভাবই প্রাপ্ত হওয়া যায়।

উপসংহার অংশ পূৰ্ব্ববৎ। উপসংহারে পূৰ্ব্ব পূৰ্ব্ব মন্ত্রেরই দ্বারা প্রার্থনা আছে,—‘আমরা যেন জ্ঞানের সাহায্য লাভ করিয়া সকল শত্রুর কবল হইতে রক্ষা প্রাপ্ত হই।’ ( ১ম—২৪সূ—১০খ ) ॥

\* মৎসর্য্যক ব্যাখ্যায় ও লম্পাদিত ‘সামবেদ-সংহিতা’ প্রথম অধ্যায়, খণ্ড ২৮১ হইতে ২৮৭ পৃষ্ঠা, “ব্রহ্মভো রোরবীতি” প্রভৃতির ব্যাখ্যা জট্টব্য।

একাদশী ঋক্।

(প্রথমং যন্তুঃ। চতুর্নবতিতমং সূত্রং। একাদশী ঋক্।)

অথ স্বনাৱুত বিভূঃ পতত্রিণেৱ দ্রুপ্সা

যন্তে যবনাদো ব্যস্থিরন।

সুগং তন্তে তাবকেভ্যোৱ রথেভ্যোৱগ্নে সখ্যো

মাৱ রিযামাৱ বয়ং তব ॥ ১১ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণঃ।

অথ। স্বনাৱ উত। বিভূঃ। পতত্রিণঃ। দ্রুপ্সাঃ।

যং। তে। যবসহঅদঃ। বি। অস্থিরন।

সুগং। তং। তে। তাবকেভ্যঃ। রথেভ্যঃ। অগ্নে। সখ্যো।

মা। রিযাম। বয়ং। তব ॥ ১১ ॥

• • •

মর্ধ্যামুদারিণী-ব্যাখ্যা।

‘অথ’ (তদনন্তরং, জ্ঞানস্ত প্রভাবং প্রকাশপ্রাপ্তে দতি) ‘স্বনাৱ’ (জ্ঞানস্ত মাহাত্ম্যং বিঘোষণাং প্রকাশাৎ ইত্যর্থঃ) ‘উত’ (অপিচ) ‘পতত্রিণঃ’ (পতননিবারকস্ত তন্ত জ্ঞান-দেবস্ত) ‘দ্রুপ্সাঃ’ (অলনৈঃ, প্রভাবৈঃ) ‘বিভূঃ’ (বিভ্যতি—গাপ্যুক্তিনিবহা ইতি যাবৎ)। হে জ্ঞানদেব! ‘যং’ (যদা) ‘তে’ (তব) ‘যবসহঅদঃ’ (পাপপ্ররুতিভক্ষকাঃ রশ্ময়ঃ) ‘ব্যস্থিরন’ (বিস্তৃতাঃ ভবন্তি), ‘তং’ (তদা) ‘তে’ (তব—প্রভাপেন অমুকম্পয়া বা) ‘তাবকেভ্যঃ’ (ঐদীয়েভ্যঃ, তবলক্ষ্যযুতেভ্যঃ) ‘রথেভ্যঃ’ (কর্মরূপযানেভ্যঃ) ‘সুগং’ (সুগমং পদানং)

অথৈব বিস্তারয়সি ইতি শ্রেয়ঃ । 'অয়ে' ( হে জ্ঞানদেব ) 'তব লব্যে' ( তবদীয়ত লবিষ্যে প্রাপ্তে )  
লভি, জ্ঞানানুসারিতয়া ইত্যর্থঃ ) 'বয়ং মা রিযাম' ( বয়ং শত্রুভিঃ হিংসিতাঃ মা ভবেম,  
সদৈব রক্ষাং প্রাপ্নুযাম ) । অয়ং ভাবঃ—জ্ঞানত পরিবুদ্ধিঃ বৃদ্ধিঃ প্রাপ্ত্বা চ পাপবৃত্তয়ঃ বিমূঢ়াঃ  
লভি ; জ্ঞানপ্রভাবিস্তারেন লব লোকানাং উদ্ধারমার্গঃ প্রাপ্তঃ ভবতি । ( ১ম—২৪শ—১১খ ) ॥

বঙ্গানুবাদ ।

তদনন্তর অর্থাৎ জ্ঞানের প্রভাব প্রকাশ পাইলে, জ্ঞানের মাহাত্ম্য  
বিঘোষণ-হেতু বা প্রকাশ-হেতু, এবং পতননিবারক সেই জ্ঞানদেবতার  
জ্বলন বা প্রভাব-সমূহের দ্বারা, পাপবৃত্তিনিবহ ভয় প্রাপ্ত হয় । হে  
জ্ঞানদেব । যখন আপনার সেই পাপপ্রবৃত্তিভক্ষক রশ্মিসকল বিস্তৃত  
হইয়া পড়ে ; তখন, আপনার প্রভাবে বা অনুকম্পায়, আপনার সম্বন্ধযুক্ত  
কর্মরূপ যানসমূহের জন্ম সুগম পথকে আপনিই বিস্তারিত করেন ।  
হে জ্ঞানদেব । আপনার সখি প্রাপ্ত হইয়া, জ্ঞানানুসারিতার দ্বারা,  
আমরা যেন শত্রুকর্তৃক হিংসিতা না হই,—সদাকাল আমরা যেন রক্ষা  
প্রাপ্ত হই । ( ভাব এই যে,—জ্ঞানের পরিবুদ্ধি দেখিয়া ও শুনিয়া, পাপ-  
প্রবৃত্তিসকল বিমূঢ় হয় ; এদিকে জ্ঞানপ্রভা বিস্তারের সহিত মনুষ্যগণের  
উদ্ধারের পথ প্রশস্ত হইয়া আসে । ) ॥ ( ১ম—২৪সু—১১খ ) ॥

লায়ণ-ভাষ্যঃ ।

হে অয়ে । অথ দক্ষুং বনপ্রবেশানন্তরং স্বনাংদীয়াং পূর্কোক্তগভীরশব্দাৎ । উত-  
শব্দোহপ্যর্থঃ । পতত্রিণঃ পক্ষিণোহপি বিভূঃ । বিভূতি ভয়ং প্রাপ্নু বৃত্তি । উৎপতনেন  
দেশান্তরে গন্তব্য লম্বাঃ পক্ষিণোহপি যদা ভয়ং প্রাপ্নু বৃত্তি কিছু বক্তব্যমস্তেবাং তত্রতানাং  
ব্রহ্মদীনাং ভীতির্জায়ত ইতি । অতস্তয়ি বনং প্রবিশতি লকৌ প্রাণিনো ভয়ং প্রাপ্নু বৃত্তীত্যর্থঃ ।  
তাদৃশত তে তব ব্রহ্মা জালৈকদেশা যবদাদো যবদানামরণো বর্তমানাং ভূতানামন্তারঃ

লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

হে অয়ে । 'অথ' দক্ষ করিতে বনে প্রবেশানন্তর 'স্বনাং' আপনার পূর্কোক্ত গভীর  
শব্দ-হেতু 'উত' ( উত শব্দও অপি অর্থক ) 'পতত্রিণঃ' পক্ষিগণও 'বিভূঃ' ( বিভূতি )  
ভয় প্রাপ্ত হয় ; উৎপতনের দ্বারা দেশান্তরে গমন করিতে লম্বা পক্ষিগণও যখন ভয় প্রাপ্ত  
হয়, তখন লেখানকার ব্রহ্মদিগ যেন ভীতি উৎপন্ন হইবে—তাহাতে কি আর বক্তব্য আছে ?  
অতএব আপনি বনে প্রবেশ করিলে লকল প্রাণিগণ ভয় প্রাপ্ত হয়—ইহাই ভাব্যর্থ । তাদৃশ  
'তে' আপনার 'ব্রহ্মা' জালার একদেশলব্ধ, 'যবদাদঃ' যবল-লব্ধের অরণ্যে বর্তমান

দন্তো বজ্রদা বহ্নিরন্ । বিবিধমবতিষ্ঠে । তন্তদা তে ভব লক্ষ্ময়রগং সূগং স্মথেন গন্তং  
শক্যং । অতস্তাবকেত্যাদীয়েভ্যো রপেভ্যশ্চ ভদরগং সূগং ভবতি । পূর্বে প্রবৃত্তজাগ্র-  
প্রৈম্বাদিষু দন্ধেযু লব্ধ স্বদীয়া রথাঃ প্রতিবন্ধমস্তরৈশ্চ পশ্চাদগচ্ছন্তীতি ভাবঃ । অন্তঃ লমানঃ ॥

বিভূঃ । ঐতি ভয়ে । ছান্দসো লিট্ । এরনেকাচ ইতি যণ । ব্যাহ্নিরন্ । লমব-  
প্রবিভ্য ইতি তিষ্ঠন্তেরান্নপদং । লুঙি বাতায়েন বস্তরন্ । স্বাঘোরিচ্চেনীবং । হ্রস্বাদকা-  
দিতি ললোপঃ । তাবকেভ্যঃ । ভবকমমকাবেকবচন ইতি যুয়দস্তবকাদেশঃ ॥ ১১ ॥

• • •

## একাদশ ( ১০৩৯ ) ঋকের বিশদার্থ ।

— :: x :: —

আমানিগের ব্যাখ্যায় এই মন্ত্রের অর্থ সম্পূর্ণ ভিন্ন ভাবের প্রকাশক  
হইল । প্রচলিত ব্যাখ্যাতির মর্মা এই যে,—‘অগ্নির শব্দ মাত্রই, অরণ্যে  
অগ্নি-সংযোগে বৃক্ষাদি দন্ধ হওয়ার শব্দের সঙ্গে সঙ্গেই, পক্ষিগণ ভয় প্রাপ্ত  
হয় ; এবং বনের তৃণাদি ভক্ষণ করিয়া অগ্নির জ্বলন যতই অগমর হইতে  
থাকে, অগ্নি ও অগ্নির রথসকলের জন্ত ততই সূগম পথ প্রস্তুত হইয়া  
যায় ।’ সাধারণের ভাষ্যেই এ ভাব সম্যক প্রকাশমান আছে । পূর্বে  
ঋকেও যেমন অগ্নির জ্বলন ও অগ্নির ধূমরাশি প্রভৃতির বিষয় ব্যাখ্যাদিতে  
প্রকাশ পাইয়াছে, এখানেও সেইরূপ অগ্নির প্রভাবই পরিকীর্ণিত  
হইতেছে । অরণ্যে অগ্নি সংযুক্ত হইলে, দাবানল উপস্থিত হইলে,  
অরণ্যে যে ভীষণ দৃশ্য দৃষ্ট হয়, এ পক্ষে তাহারই বর্ণনা দেখিতে পাই ।  
প্রচলিত সকল ব্যাখ্যাতেই এই ভাবের দ্রোতনা আছে । এই মন্ত্রের

তৃণলম্বের অভ্য ( ভক্ষক ) হইয়া, ‘যৎ’ যখন ‘ব্যাহ্নিরন্’ বিবিধ প্রকারে অবস্থিতি করে, ‘তৎ’  
তখন ‘তে’ আপনার লকলই অরণ্যে ‘সূগং’ সূগে গমন-লম্ব হইয়া অনন্তর ‘তাতকেভ্যঃ’  
আপনার এবং আপনার রথের জন্ত সেই অরণ্যকে সূগম করে । পূর্বে প্রবৃত্ত জাগ্রপ্রমুহের  
দ্বারা তৃণাদিলম্ব দন্ধ হইলে, স্বদীয়া রথসকল প্রতিবন্ধক-অস্ত্রের দ্বারা পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন  
করে — ইহাই ভাবার্থ । অথ অংশের অর্থ পূর্বের লমান ।

বিভূঃ । ঐতি-খাতু ভয়ার্থক । ছান্দস লিট্ । ‘এরনেকাচঃ’ ইত্যাদি শব্দে যণ-  
প্রত্যয় । ব্যাহ্নিরন্ । ‘লমবপ্রবিভ্যঃ’ ইত্যাদি শব্দে ‘তিষ্ঠন্তি’র ( স্থা-পাতুর ) আত্মনেপদ ।  
লুঙের বাতায়ের দ্বারা বনের স্থলে অরন-প্রত্যয় । ‘স্বাঘোরিচ্চ’ ইত্যাদি শব্দে ইচ্চ ।  
‘হ্রস্বাদকাঃ’ ইত্যাদি নিয়মে ল-লোপ । তাবকেভ্যঃ । ‘ভবকমমকাবেকবচন’ ইত্যাদি শব্দে  
যুয় শব্দে ভবকাদেশ ॥ ( ১ম—২৪ম—১১ম ) ॥

• • •

একটি প্রচলিত ইংরাজী অনুবাদ নিয়ে প্রকাশ করিতেছি । তদ্বারা ভাব-  
প্রবাহ কোন পথে প্রবাহিত আছে, তাহা বোধগম্য হইবে । যথা,—

“Then at thy roar the very birds are terrified, when,  
eating up the grass, thy sparks fly forth abroad.

Then is it easy for thee and thy car to pass. Let us  
not in thy friendship, Agni, suffer harm.”

এই ব্যাখ্যায়ও যে ব্যাখ্যা প্রয়োজন হয়, তাহা বলাই বাহুল্য ।  
কিন্তু সে চেফ্টা আর না করিয়া, আমাদিগের পরিগৃহীত ব্যাখ্যার  
কারণ-পরিষ্কারা বিবৃত করিতেছি ।

ব্যাখ্যার পার্থক্য-বিষয়ে প্রথম আলোচ্য পদ—‘পতত্রিণঃ’ । ঐ পদ  
প্রথমার বহুবচনে প্রযুক্ত আছে বঙ্গনা করিয়া, ঐ পদের ‘পক্ষিগণ’  
অর্থ গ্রহণ-পূর্বক ‘বিভূঃ’ ক্রিয়ার সহিত সকলেই উহার অবয়ব সাধন  
করিয়াছেন । কিন্তু আমরা ঐ পদকে পক্ষমীর বা ষষ্ঠীর পদ বলিয়া  
শিদ্ধান্ত করি । পূর্বে ( ১ম—৫৮সূ—৫৫ ) সায়ণও ‘পতত্রিণঃ’ পদে  
পক্ষমী-বিভক্তি স্বীকার করিয়া অর্থ গ্রহণ করিয়াছেন । এখানে পক্ষমী বা  
ষষ্ঠী দুইরূপ ভাবেই মদর্থ প্রাপ্ত হওয়া যায় । তাহাতে “পতত্রিণঃ দ্রুপাঃ”  
পদদ্বয়ের প্রতিবাক্যে “পতননিবারকস্ত দেবস্ত সকাশাৎ নির্গতৈঃ জ্বলনৈঃ”  
অথবা “পতননিবারকস্ত জ্ঞানদেবস্ত জ্বলনৈঃ প্রভাৱৈঃ বা” পদাবলি গ্রহণ  
করিতে পারি । এই ‘পতত্রিণঃ’ পদে আমরা যে পতন-নিবারক জ্ঞানাগ্নি  
অর্থ গ্রহণ করিয়াছি, পক্ষিগণ অর্থ গ্রহণ করি নাই, প্রকারান্তরে তাহা  
ভাষ্যকারেরই অনুসরণ বলা যাইতে পারে । কেন-না, ভাষ্যে পূর্বে  
‘পতত্রিণঃ’ পদে পক্ষিগণ অর্থ গৃহীত হয় নাই ; এখানেই কেবল ঐ পদে  
ঐ অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে । যাহা হউক, ঐ পদের বিষয় অষ্টপঞ্চশং  
সূক্তের পক্ষমী থাকে আমরা বিশদ আলোচনা প্রকাশ করিয়াছি । এখানে  
আর তাহার পুনরুল্লেখের আবশ্যকতা দেখি না । তার পর সেখানেও  
ছিল—“পতত্রিণঃ স্বাতুংশ্চরণং ভয়তে,” অর্থাৎ অগ্নি হইতে স্বাবরজঙ্গ-  
মাত্মক চরাচরকে ভয় পাইতে হয় ; এখানেও রহিয়াছে—“পতত্রিণঃ  
বিভূঃ ।” অতএব, এখানেই বা কেন “পক্ষিগণ ভয় পায়” অর্থ গৃহীত  
হইবে । আমরা বলি, এখানেও পতত্রিগণ হইতে স্বাবরজঙ্গনের ভয়-  
প্রাপ্তির ভাবই আছে । নিগূঢ় তাৎপর্য এই যে,—হৃদয়-রূপ অরণ্যে

পাপবৃত্তি-প্রভৃতি-রূপ যে বৃক্ষ-সকল আছে, জ্ঞানান্নি-সংযোগে সে সকল দুগ্ধীভূত বিচালিত হয়। অপকর্মের উৎপত্তিমূল পাপপ্রবৃত্তিনিবহ জ্ঞান-সংযোগে ভয়-প্রাপ্ত হয়—ইহাই এখানকার অর্থ।

এ পক্ষে যদি কেহ ‘দ্রপ্শাঃ’ পদকে ‘যবমানঃ’ পদের সহিত সম্বন্ধ-বিশিষ্ট মনে করিয়া, ভাষ্যের অনুসরণেই ঐ অংশের অর্থ্য করিতে চাহেন, তাহাতেও আমাদের অসম্মতি নাই। তাহাতে ‘পতত্রিণঃ’ পদে পঞ্চমী বিভক্তিই যুক্তিযুক্ত হইবে। তাহাতে, ‘পতত্রিণঃ’ হইতে “যবমানঃ দ্রপ্শাঃ” যখন বিস্তৃত হইবে, তখন “যুগং” প্রশস্ত হইয়া আসিবে,—এই ভাবই প্রকাশ পাইবে। ‘যবমানঃ’ পদের অর্থ বা ভাব ভাষ্য হইতেই অধ্যাহার করিতে হইয়াছে। ঐ পদে অরণ্যের তৃণাদিকে আগাছা-সকলকে বুঝাইতেছে—ভাষ্যে এই ভাব প্রকাশমান। ছন্দয়-রূপ অরণ্য কামাক্রোধানি মহীকূহের সঙ্গে সঙ্গে নানা কুপ্রবৃত্তি পরিপুষ্ট ও পরিবর্দ্ধিত হয়। জ্ঞান তাহাদিগকেও ভক্ষণ করেন—নষ্ট করেন। অথবা, সেই সকল কুপ্রবৃত্তির পরিপার্শ্বিক মহায়ক অবস্থাকে নাশ করার ভাবও এখানে গ্রহণ করিতে পারি। অবস্থা-বিশেষে পড়িয়া, সংসর্গ-প্রভাবে, আমাদিগের রিপুগণ অনেক সময় সংকর্মেয় মহায়ক হয়। আবার অবস্থা-বিশেষে পড়িয়া, মঙ্গ-দোষে, সেই রিপুগণ অপকর্মের প্রবর্তক হইয়া পড়ে। ‘যবমানঃ’ পদে সেই শেষোক্ত অবস্থার নাশক বলিয়া মনে করিতে পারি। সেই দৃষ্টিতেই ঐ পদকে জ্ঞানান্নির দ্ব্যতক বলিয়া মনে করা যায়। “তাবকেভ্যঃ রথেভ্যঃ” পদদ্বয়ে ‘আপনার জন্তু এবং আপনার রথের জন্তু’ অর্থ গৃহীত হইতে দেখি। কিন্তু আমরা বলি, ‘তাবকেভ্যঃ’ পদ এখানে ‘রথেভ্যঃ’ পদেরই দ্ব্যতক। ভাব এই যে,—আপনার সম্বন্ধীয় অর্থাৎ জ্ঞানসহযুত কর্ম-রূপ-যানসমূহের জন্তু পথ প্রশস্ত করিয়া দেন। জ্ঞান-সহযুত সংকর্ম নানারূপে সম্পাদন করা যায়। তাই ঐ বহুবচনান্ত ‘তাবকেভ্যঃ রথেভ্যঃ’ পদদ্বয়ের প্রযুক্ত। অগ্নি-সম্বন্ধে প্রযুক্ত হইলে, ‘তাবকেভ্যঃ’ বহুবচনান্ত পদ না হওয়াই সম্ভব ছিল। জ্ঞানদেবতা সম্বন্ধেই এই মন্ত্র প্রযুক্ত। মন্ত্র দেবতার প্রভাব প্রকাশ করিতেছে; এবং মন্ত্রে দেবতার নিকট রক্ষার প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে। (১ম—২৪সূ—১১ক) ॥

দ্বাদশী পাক ।

( প্রথমং যন্তলং । চতুর্নবতিতমং যুক্তং । দ্বাদশী পাক । )

অয়ং মিত্রশ্চ বরুণশ্চ ধায়সেহবযাতাং

মরুতাং হেড়ো অদ্ভুতঃ ।

মুড়া স্ম নো ভূত্বেষাং মনঃ পুনরগ্নে সখে

মা রিমামা বয়ং তব ॥ ১২ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ ।

অয়ং । মিত্রশ্চ । বরুণশ্চ । ধায়সে । অবযাতাং ।

মরুতাং । হেড়ঃ । অদ্ভুতঃ ।

মুড় । স্ম । নঃ । ভূত্ব । এমাং । মনঃ । পুনঃ । অগ্নে । সখে ।

মা । রিমাম । বয়ং । তব ॥ ১২ ॥

মর্ধ্যাসুসাহিতী-ব্যাখ্যা ।

‘অয়ং’ ( জ্ঞানদেবঃ ) ‘মিত্রশ্চ’ ( মিত্রবৎ হিতকারিণঃ দেবস্ত, শ্রেয়ঃসাধকস্ত দেবভাবস্ত বা ) তথা ‘বরুণশ্চ’ ( অতীষ্টবর্ষকস্ত দেবস্ত, ইষ্টসাধকস্ত দেবভাবস্ত বা ) ‘ধায়সে’ ( পোষণায় পরিপুষ্টিসাধনায় ) সমর্থঃ ভবতি ইতি শেষঃ ; তথা ‘অবযাতাং’ ( স্বর্গলোকাং আয়াতাং, শুদ্ধলভাং সমুদ্ভুতানাং ইত্যর্থঃ ) ‘মরুতাং’ ( বিবেকরূপিণাং দেবানাং ) ‘অদ্ভুতঃ’ ( আশ্চর্য্যজনকঃ, অসাধারণঃ ইত্যর্থঃ ) যঃ ‘হেড়ঃ’ ( ক্রোধঃ ) তদপি প্রথময়িতুং সমর্থঃ ভবতি ইতি শেষঃ । হে জ্ঞানদেব । ‘নঃ’ ( অস্মান ) ‘স্ম মুড়’ ( অর্জুনরূপেণ সুধম, পরমং সুখং প্রযচ্ছ ) ;

ভবং কৃপয়া 'এবাং' (সকলানাম দেবানাং) 'মনঃ' (অমুগ্রহৃষ্টিং ইত্যর্থঃ) 'পুনঃ কৃত্ব'  
(পুনঃ পুনঃ অশ্বান্ প্রতি নিপতিতাং ভবতু); 'অগ্রে' (হে জ্ঞানদেব) 'তব লগো'  
(ভবদীয়স্ত লব্ধিষে প্রাপ্তে লতি, জ্ঞানানুসারিতয়া ইত্যর্থঃ) 'বয়ং মা রিষাম' (শক্রভিঃ বয়ং ন  
হিংসিতা ভবেম, লৈবৈব রক্ষাং প্রাপ্তুং বাম)। জ্ঞানদেবস্ত অমুকম্পয়া জ্ঞানপ্রভাবেন লর্কে  
দেবাঃ অশ্বান্ প্রাপ্তুং বস্ত—অশ্বান্ লর্কথা পরিত্রায়স্ত ইতি ভাবঃ। (১ম—২৪সূ—১২খ)।

• • •

বঙ্গানুবাদ।

এই জ্ঞানদেবতা, মিত্রবৎ হিতকারী দেবতার (শ্রেয়ঃসাধক দেব-  
ভাবের) এবং অতীক্ৰবর্ষক দেবতার (ইষ্টসাধক দেবভাবের) পরিপুষ্টি-  
সাধনে সমর্থ হয়েন; এবং স্বর্গলোক হইতে আগত (শুদ্ধমস্ত হইতে  
সমুদ্ভূত) বিবেকরূপী দেবগণের অদ্ভুত যে ক্রোধ, তাহাও প্রশমন করিতে  
সমর্থ হয়েন। হে জ্ঞানদেব! আমাদিগকে সুষ্ঠুরূপে সুখী করুন—  
পরম সুখ দান করুন; আপনার কৃপায় সকল দেবগণের অমুগ্রহৃষ্টি  
আমাদিগের প্রতি নিপতিত হউক। হে জ্ঞানদেব! আপনার সখিত্ব  
প্রাপ্ত হইয়া, জ্ঞানানুসারিতার দ্বারা, আমরা যেন শত্রুগণ কর্তৃক হিংসিত  
না হই—সর্বথা যেন রক্ষা পাই। (ভাব এই যে,—জ্ঞানদেবের অমু-  
কম্পায় সকল দেবগণ আমাদিগকে প্রাপ্ত হউন; তাঁহারা আমাদিগকে  
সর্বথা পরিত্রাণ করুন।) ॥ (১ম—২৪সূ—১২খ) ॥

• • •

লায়ন-ভাষ্যং।

অয়মগ্রে: স্তোতা মিত্রস্তাহরভিমানিনো দেবস্ত বরুণস্ত রাজ্যভিমানিনশ্চ লব্ধিক্ৰি-  
য়াসে ধারণায়াবস্থাপনায় ভবতু। মিত্রাবরুণাবিমমগ্রে: স্তোতারং ধারণতামিত্যর্থঃ।  
অববাতামবস্তাপচ্ছতাং স্বর্গলোকস্তাপস্তারিত্যে বর্তমানানাং মরুতামেতৎ লংজানাম্  
দেবানাং হেডুঃ ক্রোধোহদ্ভুতো মহান ভবতি। অদ্ভুত ইত্যন্তমহত্ত্বম। তস্মাৎ ক্রোধাদিমমগ্রে:

লায়নভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

'অয়ং' এই অগ্নির স্তোতা 'মিত্রস্ত' অহঃ অভিমানী দেবতার 'বরুণস্ত' এবং রাজ্যভিমানী  
দেবতার লব্ধকীয় 'ধারণে' ধারণার নিমিত্ত অবস্থাপনের নিমিত্ত হউন; মিত্রাবরুণ উভয়ে  
এই অগ্নির স্তোতাকে ধারণ করুন—এই অর্থ। 'অববাতাং' অবস্ত হইতে গমনশীল  
স্বর্গলোকেস্ত অর্থ: হইতে অন্তরিক্ষে বর্তমান 'মরুতাং' এতৎলব্ধক দেবগণের 'হেডুঃ' ক্রোধ  
'অদ্ভুতঃ' মহান হয়। অদ্ভুত এই পদ মহৎ-নাম বাচক। সেই ক্রোধ হইতে এই অগ্নির



স্তোতারং মিত্রাবরুণৌ রক্ষতামিতি শেষঃ । অপিচ নোহস্মান্ হে অগ্নে হু যুড় । হুর্ভু যুড়য় ।  
 অুখয় । এবাং মরুতাং মনশ্চ পুণভূত্ । পুনরপি প্রসঙ্গং ভবতু । অমৃতং লমানং ।

ধায়ে। বহির্বাধাঃ<sup>১</sup>ছন্দশীতি ভাবেহু<sup>২</sup>নু<sup>৩</sup>গিদিত্যদ্ববস্তেরাতো যুক্ত। চিপকুতোরিতি  
যুক্ত। অবযাতাং। যা শ্রোণে। অশ্বাদবপূর্ণাষ্টে<sup>৪</sup> শত। শতুরহু<sup>৫</sup> ইতি বিভক্তেরদাস্তবং।  
মড়া। মড় শ্ববনে। ছন্দশ্রুত<sup>৬</sup>র্থথেতি শপ আর্কদাতুকত্বাধেরিণীতি পিলোপং। ষ্যাচোত-  
স্তিঙ ইতি সংহিতায়াং দীর্ঘবং। ভূতু। বহুলং ছন্দশীতি শপো লুক্ ॥ ( ১ম—৯৪ম—১২ম ) ॥

ছাদশ ( ১০৪০ ) ঋকের বিশদার্থ ।

ব্যাখ্যার সুবিধায় গুরু মন্ত্রটিকে আমরা পাঁচ অংশে বিভক্ত করিয়াছি।  
উহার প্রথম দুই অংশ জ্ঞানদেবতার মাধ্যম-প্রকাশক ; শেষের তিনটি  
অংশ প্রার্থনা-মূলক। ভাষ্যেও মন্ত্রটির ঐরূপ বিভাগেরই পরিকল্পনা  
পরিদৃষ্ট হয় বটে ; তবে ভাষ্যাদি প্রচলিত ব্যাখ্যা হইতে আনাদিগের  
ব্যাখ্যার মর্ম্ম ভিন্ন ভাবের প্রকাশক হইয়াছে। মন্ত্রের একটি প্রচলিত  
অর্থ ;—“মিত্র ও বরুণ এই (স্তোতাকে) ধারণ করেন ; অন্তরীক্ষচারী  
মরুৎগণের ক্রোধ অন্ত্যস্ত অধিক। আমাদের সুখী কর ও এই  
মরুৎগণের মন পুনরায় প্রশম হউক। হে অগ্নি ! তুমি বন্ধু থাকিলে  
আমরা হিংসিত হই না।”

শোভাগণকে মিত্রাবরুণ উভয়ে রক্ষা করুন—ইহাই ভাবার্থ। অপিচ 'নঃ' আমাদেরকে, হে আমরা, 'মু' মৃদু, 'মু' মৃদু বা স্নেহ দান করুন। 'এবাং মরুতাং মনঃ' এবং এই মরুতগণের মন 'পুনর্ভূত' পুনরায় প্রসন্ন হউক। অত্যা অংশের ব্যাখ্যা পূর্বের স্থায়।

ধায়ল। 'বহিহাখণ্ড্যছন্দনি' ইত্যাদি হ্রস্বে ভাবে অশুন-প্রত্যয়। গিদিত্যে  
অনুযুক্তিতে আতের স্থলে যুক্ত। 'চিণ্ণ কৃতোঃ' ইত্যাদি হ্রস্বে যুক্ত। অবযাং। যা  
ধাতু পাণপার্থক। তাহাতে অব-পূর্ব-হেতু লটে শত্। 'শতুরহ্মঃ' ইত্যাদি হ্রস্বে বিভক্তির  
উদাস্তত্ব। মৃড়া। মৃড় ধাতু স্তম্ভ-দান অর্থে ব্যপদ্বত হয়। 'ছন্দম্যস্তম্ভা' ইত্যাদি হ্রস্বে  
শপে আর্দ্রযাতুক-হেতু 'ণের নিটি' ইত্যাদি হ্রস্বে শি-লোপ হইয়াছে। 'জ্যচোহতিঙঃ'  
ইত্যাদি হ্রস্বে লং-হিতা-বিধগ্নে দীর্ঘত্ব। ভূতু। 'বহুলং ছন্দনি' ইত্যাদি হ্রস্বে  
শপের লোপ হইয়াছে। (১৮-২০২-১২৪) ॥

এখন আমাদিগের পরিগৃহীত অর্থের কারণ একটু বিস্তৃত করিতেছি । ‘মিত্রশ্রু’ ও ‘বরুণশ্রু’ পদদ্বয়ের সহিত ‘ধায়সে’ পদের সম্বন্ধ দেখিতে পাই । তাহাতে ঐ দুই দেবতার—ধারণার পোষণের পরিপুষ্টিসাধনের ভাব প্রাপ্ত হই । ঐ দুই দেবতাকে অর্থাৎ তাঁহাদিগের স্বরূপ-শক্তিকে হৃদয়ে ধারণ ও পোষণ জ্ঞানের দ্বারাই সাধিত হয় । ‘মিত্রশ্রু বরুণশ্রু ধারণায়’ বাক্যাংশে এই ভাবই প্রকাশ পাইয়াছে । “অবযাতাং মরুতাং হেড়ঃ অভুতঃ”—এই বাক্যাংশে, মরুদ্দেবগণের উৎপত্তির ও ক্রিয়ার বিষয় পরিব্যক্ত দেখি । ‘মরুদ্গণ’ বলিতে, আমরা ‘বিবেকরূপী দেবগণ’ ভাব পরিগ্রহণ করিয়া আসিয়াছি । তাঁহারা ‘অবযাতাং’ স্বর্গ হইতে আসেন, সমুদ্র হইতে উদ্ভূত হইয়া, মতের সহিতই তাঁহাদিগের বিশিষ্ট সম্বন্ধ । বিবেক-পক্ষে এ বিষয় স্বতঃই বোধগম্য হয় । তাঁহাদিগের ‘হেড়ঃ’ ক্রোধ ‘অভুতঃ’ আশ্চর্য্য অসাধারণ । অভুত কোন অর্থে, একটু চিন্তা করিলেই তাহা বোধগম্য হয় । অগ্নির ক্রোধে বা শামনে কষ্ট পাইতে হয় ; কিন্তু বিবেকরূপী দেবগণের শামনের বা ক্রোধের ফলে সুখসাধন হইয়া থাকে । তাই বলা হইয়াছে, তাঁহাদিগের ক্রোধ ‘অভুতঃ’ অসাধারণ । সচরাচর ক্রোধের যে ফল—অনিষ্ট-সাধন, এখানে তাহার বিপরীত-ফল ইচ্ছালাভ হয় ; তাই “হেড়ঃ অভুতঃ” । জ্ঞানই সে ক্রোধ উপশম করিতে পারেন । জ্ঞানানুগারিতার ফলেই মানুষ বিবেকানুগর্তী হয়—ইহাই তাৎপর্য্য । এইরূপে, মন্ত্রের প্রথম চরণের প্রথমার্শের ভাব দাঁড়াইতেছে,—‘আমাদিগের জ্ঞানই আমাদিগের মধ্যে মিত্রস্থানীয় দেবভাবসমূহের এবং অভীষ্টপূরক দেবভাবসমূহের পরিপুষ্টিসাধন করেন’ ; এবং দ্বিতীয় চরণের ভাব দাঁড়াইতেছে,—‘বিবেকরূপী দেবগণের যে অসাধারণ ক্রোধ, জ্ঞানের দ্বারাই তাহা প্রশমিত হয় । অর্থাৎ, জ্ঞানই বিবেকের শামনের অনুগর্তী করিয়া আমাদিগের শ্রেয়ঃসাধন করেন ।’

দ্বিতীয় চরণের প্রথমে জ্ঞানদেবতার নিকট পরম স্তব্ধের প্রার্থনা জানান হইয়াছে । তার পর বলা হইয়াছে,—“এষাং মনঃ পুনঃ ভুতুঃ” ; অর্থাৎ,—‘হে জ্ঞানদেব । আপনার অনুকম্পায় সকল দেবতার অনুগ্রহ-দৃষ্টি আমাদিগের প্রতি অবিরত পতিত হউক ।’ জ্ঞানের সাহায্যে আমরা যেন সর্ব্বদা সকল দেবতাকে আমাদিগের অঙ্গীভূত করিয়া লইতে পারি ।

‘ঐষাং’ পদে ‘সকল দেবগণের’ অর্থ প্রাপ্ত হই। ‘মনঃ’ পদে ‘অমুগ্রহদৃষ্টি’ অর্থ আসে। ‘পুনঃ’ পদে ‘পুনঃপুনঃ অবিরত’ অর্থ গ্রহণ করিতে পারি। উপসংহারে পূর্ব পূর্ব মন্ত্ৰের আদ্যই শাক্তগণ কর্তৃক অহিংসিত হইয়া যেন রক্ষা পাই—এই ভাব ব্যক্ত হইয়াছে। ( ১ম—৯৪সূ—১২ঋ ) ॥

— . —  
ত্রয়োদশী ঋক্ ।

( প্রথমঃ মণ্ডলঃ । চতুর্নবতিতমঃ হুক্তঃ । ত্রয়োদশী ঋক্ । )

দেবো দেবানামসি মিত্রো অমৃতো

বসুর্বসুনামসি চারুর্ধ্বরে ।

শর্মন্স্তাম তব সপ্রথস্তমেহ্মে সখ্যে

মা রিষামা বয়ং তব ॥ ১৩ ॥

. . .

পদ-বিশেষণঃ ।

দেবঃ । দেবানাং । অসি । মিত্রঃ । অমৃতঃ ।

বসুঃ । বসুনাং । অসি । চারুঃ । অধ্বরে ।

শর্মন্ । তাম । তব । সপ্রথঃস্তমে । অহ্মে । সখ্যে ।

মা । রিষামা । বয়ং । তব ॥ ১৩ ॥

. . .

মর্ধ্যানুগারিণী-ব্যাখ্যা।

হে জ্ঞানদেব ! 'দেবঃ' (জ্ঞোতনাস্বকঃ স্বপ্রকাশঃ স্বঃ) 'দেবানাং' (লক্ষ্যেবাং দেবতাবানাং, দীপ্তিদানাদিগুণানাং) 'অঙ্কুতঃ' (অসাধারণঃ মহান্) 'মিজঃ' (লুপা, প্রদাতা ইতি ভাবঃ) 'অসি' (ভবসি); 'চাক্রঃ' (শোভনঃ, লক্ষ্যেবাং প্রীতিপ্রদঃ স্বঃ) 'অধ্বরে' (যাগাদিলংকর্ণশ্চি) 'বহ্ননাং বহ্নঃ' (ধনানাং নিবাসয়িতা) 'অসি' (ভবসি); জ্ঞান-লহযুতেন কর্ণগা শ্রেষ্ঠধনং প্রাপ্তব্যং—ইতি ভাবঃ। 'লপ্রথত্তমে' (অতিশয়েন বিস্তীর্ণে, লক্ষ্যার্থে লক্ষ্যবিস্তৃষ্টমানে অসি—মিলিতাঃ লম্বাঃ ইতি যাবৎ) 'তব' (বৎসলবান্ধিনি) 'শর্ঘ্য' (শর্গশ্চ, মদলাগ্নয়ে, সুখনিকেতনে) 'স্তাম' (প্রবর্তমানাঃ ভবয়, তিষ্ঠেয়); জ্ঞানলহযুতে সুখধামনি আশ্রয়ং প্রার্থয়ামহে—ইতি ভাবঃ; 'অয়ে' (হে জ্ঞানদেব) 'তব ল্যে' (ভবদীয়ত্ব ল্যে প্রাপ্তে লতি, জ্ঞানানুগারিতয়া ইত্যর্থঃ) 'বয়ং মা রিষাম' (বয়ং লক্ষ্যভিঃ হিংসিতা ন ভবেয়, লক্ষ্যধা রক্ষাং প্রাপ্নু বাম)। অয়ং ভাবঃ—জ্ঞানেন এব লক্ষ্যে দেবতাবাঃ লক্ষ্যতাঃ ভবন্ত, জ্ঞানেন এব শ্রেষ্ঠধনং সুখনিকেতনং চ লভ্যমহে। (১ম—২৪সূ—১৩খ) ॥

বঙ্গানুবাদ।

হে জ্ঞানদেব ! জ্ঞোতনাস্বক স্বপ্রকাশ আপনি, সকল দেবতাবগমুহের—  
দীপ্তিদানাদি সকল গুণের—অসাধারণ লুপা বা প্রদাতা হয়েন; সকলের  
প্রীতিপ্রদ আপনি, যাগাদি-লংকর্ণে ধনগমুহের নিবাসয়িতা হয়েন; (ভাব  
এই যে, জ্ঞানলহযুত লংকর্ণের দ্বারা শ্রেষ্ঠধন প্রাপ্ত হওয়া যায়); লক্ষ্য-  
কার্যে লক্ষ্য বিস্তৃষ্ট আপনাতে মিলিত হইয়া, আপনার লক্ষ্যীয় সুখ-  
নিকেতনে আমরা যেন স্থান পাই; (ভাব এই যে,—জ্ঞানলহযুত  
সুখধামে আমরা আশ্রয় প্রার্থনা করি); হে জ্ঞানদেব ! আপনার লক্ষ্য  
প্রাপ্ত হইয়া, জ্ঞানানুগারিতার দ্বারা, আমরা যেন লক্ষ্যগণ কর্তৃক হিংসিত  
না হই, লক্ষ্যধা যেন রক্ষা প্রাপ্ত হই। (ভাব এই যে,—জ্ঞানের দ্বারাই  
সকল দেবতাব সঞ্জাত হয়, জ্ঞানের দ্বারাই আমরা যেন শ্রেষ্ঠধন ও  
সুখনিকেতন প্রাপ্ত হই।) ॥ (১ম—২৪সূ—১৩খ) ॥

লায়ণ-ভাষ্যঃ।

হে অয়ে দেবো জ্ঞোতমানস্বঃ দেবানাং লক্ষ্যেবাং অঙ্কুতো মহান্ মিজোহসি। প্রৌচঃ  
লুপা ভবসি। তথা চাক্রঃ শোভনস্বমধ্বরে যজ্ঞে বহ্ননাং লক্ষ্যেবাং ধনানাং বহ্নুরসি ॥

লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

হে 'অয়ে' ! 'দেবঃ' জ্ঞোতমান আপনি, 'দেবানাং' দেবগণের সকলের 'অঙ্কুতঃ'  
মহান্ 'মিজঃ' অসি লুপা হয়েন; এবং 'চাক্রঃ' শোভন আপনি, 'অধ্বরে' যজ্ঞে 'বহ্ননাং'

নিবাসয়িতা ভবসি । অতোহিন্দ্রাকং বসুনি দেহীত্যর্থঃ । কিন্তু লগ্নপঞ্চমে লক্ষ্যতঃ  
পৃথুতমেহতিশয়েন বিস্তীর্ণে তব ত্বৎসবন্ধিনি লক্ষ্যনি যজ্ঞগৃহে জ্ঞাম । বর্জমানা  
ভবেম । অতঃ পূর্ববৎ ॥

লক্ষ্যন । সুপাং সুলুগতি সপ্তম্যা লুক্ ॥ ( ১ম—২৪ত্ব—১৩থ ) ॥

## ত্রয়োদশ ( ১০৪১ ) ঋকের বিশদার্থ ।

—:§. :§—

এই মন্ত্রের অর্থ-বিষয়ে ভাষ্যের সহিত বিশেষ কোনও মতপার্থক্য  
দৃষ্ট হয় না । কেবল আগ্ন ও যজ্ঞ সম্বন্ধে আমরা যে ভাব গ্রহণ করিয়া  
আগিতেছি, পার্থক্য গেই মাত্র ।

কোনও কোনও ব্যাখ্যাকার কিন্তু এই মন্ত্রের অন্তর্গত ‘মিত্রঃ’ ও  
‘বসুঃ’ পদদ্বয়ে মিত্র ও বসু দেবতার সম্বন্ধ পরিকল্পনা করিয়া গিয়াছেন ।  
তাঁহাদিগের মত এই যে, অগ্নিকেই মিত্র ও বসু দেবদ্বয়ের মধ্যে গণ্য করা  
হইয়াছে । \* দেবতত্ত্ব হৃদয়ঙ্গম হইলে, সে অর্থও অবশ্য অযৌক্তিকতা  
দেখি না । অগ্নিই মিত্র, অগ্নিই বসু—এ কথা বলা যাইতে পারে ।  
কেন-না, জ্ঞানই স্বেচ্ছা দেবভাবের পোষক, জ্ঞানই সকল ধনের প্রদাতা—  
জ্ঞানই বসু বা নিবাসয়িতা ।

সকল ধনসমূহের ‘বসুঃ অসি’ নিবাসয়িতা হইলেন । অতএব আমরাগিকে ধনসমূহ প্রদান  
করুন—এই অর্থ । আর, ‘লগ্নপঞ্চমে’ লক্ষ্যতঃ পৃথুতম অতিশয় বিস্তীর্ণ ‘তব’ আপনার  
সবন্ধীয় ‘লক্ষ্যন’ যজ্ঞগৃহে ‘জ্ঞাম’ যেন আমরা প্রবর্তমান হই । অতঃ অংশের অর্থ পূর্ববৎ ।

লক্ষ্যন । ‘সুপাং সুলুক্’ ইত্যাদি যুক্ত্রে সপ্তমীর লোপ । ( ১ম—২৪ত্ব—১৩ ) ॥

• গ্রীকিপদ সাহেবের ইংরাজী অনুবাদে এই ভাব প্রকাশমান । যথা,—  
“Thou art a God, thou art wondrous friends of the Gods, the  
Vasu of the Vasus, fair in sacrifice.” লায়ণের ভাষ্যে ও এই ব্যাখ্যায়  
স্বতঃই পার্থক্য দৃষ্ট হইবে । পক্ষান্তরে আবার “The Vasus of the Vasus”  
বাক্যাংশের বিশ্লেষণে লিখিয়াছেন,—“Best of the class of Gods called  
Vasus ; or the good among the good.” এখানে কিন্তু আবার ভাবে গুণ-  
বিভূতির ভাব প্রকাশ হইয়া পড়িয়াছে । ম্যাক্সমুলারের সংস্করণে ওল্ডেনবর্গের অনুবাদে  
‘মিত্রঃ’ পদে “friend, of the gods” অর্থ লিখিত হইয়াছে । কিন্তু সে ক্ষেত্রে  
“বসুগাম বসুঃ” পদদ্বয়ের “Vasu of the Vasus” প্রতিবাক্যই পরিদৃষ্ট হয় ।

১ অষ্টম, ৬ অধ্যায়, ৩২ বর্গ। চতুর্নবতিতমং সূক্তং।

৩৬৩

মস্ত্রের প্রার্থনা,—জ্ঞান-সাহায্যে আমরা যেন সকল দেবভাবের  
অধিকারী হই, যে-এতা যেন মিত্র হইয়া আসেন, দেবতা যেন শ্রেষ্ঠ-  
নিবাসয়িতা শ্রেষ্ঠ-ধনদাতা হইয়া আসেন। তদ্বারা যেন রিপুগণের কবল  
হইতে মুক্তি পাই এবং যেন মোক্ষস্থান লাভ করি ॥ (১ম—৪সূ—১০ক)॥

চতুর্দশী শ্লোক।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুর্নবতিতমং সূক্তং। চতুর্দশী শ্লোক।)

তন্তে ভদ্রং যৎসমিদ্ধঃ স্বে দমে সোমাহুতো।

জরসে মৃড়য়ন্তমঃ।

দধাসি রত্নং দ্রবিণং চ দাশুশ্বেহগ্নে সখে।

মা রিষামা বয়ং তব ॥ ১৪ ॥

• • •

পদ-বিশ্লেষণঃ।

তৎ। তে। ভদ্রং। যৎ। সংসিদ্ধঃ। স্বে। দমে। সোমাহুতঃ।

জরসে। মৃড়য়ন্তমঃ।

দধাসি। রত্নং। দ্রবিণং। চ। দাশুশ্বে। অগ্নে। সখে।

মা। রিষাম। বয়ং। তব ॥ ১৪ ॥

• • •

মর্মানুগারিত-ব্যাখ্যা ।

হে জ্ঞানদেব ! 'যৎ' (যদা) 'যে দমে' (আজ্ঞা নিবালস্থানে, উপাসকানং লাধুনাং বা জ্ঞাপে যজ্ঞগৃহে ইত্যর্থঃ) 'লমিচ্ছঃ' (লম্যক্ উদ্দীপ্তঃ, লক্ষ্যে উদ্ভূতঃ) তথা 'সোমাহতঃ' (লব্ধেন লভ্যপিতঃ, লব্ধেন লব্ধ সন্মিলিতঃ লব্ধ) 'মুড়য়ন্তমঃ' (উপাসকানং অভিশরেন সুখ-লাভকঃ স্বঃ) 'অরশে' (ভূয়শে উপাসকৈঃ, জ্ঞতঃ ভবতি) ; 'তৎ' (তদা) 'তে' (তব) 'ভদ্রং' (প্রশস্তং, মাহাত্ম্যং ইত্যর্থঃ) লক্ষ্যতঃ প্রকাশ্যতে ইতি শেষঃ ; 'চ' (তদৈব চ স্বঃ) 'দাম্ভবে' উপাসকায় 'রত্নং' (রমণীয়ং) 'দ্রবিণং' (ধনং) 'দধাশি' (প্রযচ্ছসি) ; 'অয়ে' (হে জ্ঞানদেব) 'তব লণে' (তবদীয়ন্ত লব্ধিষু প্রাপ্তে লভি, জ্ঞানানুগারিতয়া ইত্যর্থঃ) 'বয়ং মা রিষাম' (বয়ং শক্রতিঃ হিংসিতা ন তবৈম, লব্ধৈব রক্ষাং প্রাপ্নুযাম) । লব্ধতাবেন লব্ধ সন্মিলিতং জ্ঞানং লব্ধরং পরমং ধনং দদাতি—ইতি ভাবঃ । ( ১ম—২৪ম—২৪ম ) ।

বঙ্গানুবাদ ।

হে জ্ঞানদেব ! যখন আপনার নিবাসস্থানে অর্থাৎ উপাসকগণের বা লাধুগণের জন্ম-রূপ যজ্ঞগৃহে লম্যক উদ্দীপ্ত ( লক্ষ্যে উদ্ভূত ) এবং গভীর দ্বারা সম্ভূত ( লব্ধতাবের সহিত মিলিত ) হইয়া, উপাসকগণের অভিশর সুখসাধক আপনি, উপাসকগণ কর্তৃক জ্ঞত হইয়েন ; তখন আপনার মাহাত্ম্য সর্বতঃ প্রকাশ পায় ; এবং তখনই আপনি উপাসকের জন্ম রমণীয় ধন প্রদান করেন ; হে জ্ঞানদেব ! আপনার লব্ধি প্রাপ্ত হইয়া, জ্ঞানানুগারিতার দ্বারা, আমরা যেন শক্রগণ কর্তৃক হিংসিত না হই, সম্বন্ধে যেন রক্ষা প্রাপ্ত হই । ( ভাব এই যে,—সম্ভূতাবের সহিত সন্মিলিত জ্ঞান দ্বারা পরম ধন প্রদান করেন । ) ॥ ( ১ম—২৪ম—২৪ম ) ॥

পারশ-ভাষ্য ।

হে অয়ে তে স্বংসবন্ধি তৎ থলু ভদ্রং ভজনীয়ং । প্রশস্তমিত্যর্থঃ । কিং পুনস্তৎ । যে দমে স্বকীরে উত্তরবেদিলক্ষণে নিবালস্থানে । তন্ত্রৈষা লোকো যজ্ঞরবেদীনাভিরিতি শ্রুতেঃ ( ঐ০ ব্রা০ ১২৮ ) । ভক্ত্যমুত্তরবেদ্যং লমিচ্ছঃ লম্যক্ ইচ্ছঃ প্রজলিতঃ সোমাহতে ।

পারশ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

হে অয়ে ! 'তে' আপনার লব্ধকীর 'তৎ' তাহাই 'ভদ্রং' ভজনীয় প্রশস্ত । আর তাহা কিরূপ ? 'যে দমে' স্বকীরে উত্তরবেদিলক্ষণে নিবালস্থানে । এইরূপ শ্রুতি আছে,—'তন্ত্রৈষা লোকো যজ্ঞরবেদীনাভিঃ' ( ঐ০ ব্রা০ ১২৮ ) ইতি । সেই উত্তর বেদীতে 'লমিচ্ছঃ' লম্যক্ ইচ্ছঃ প্রজলিত 'সোমাহতঃ' হত সোমরলের দ্বারা লভ্যপিত হইয়া 'অরশে' শ্রবিক গণ





বসুভাষার প্রচলিত অনুবাদে যে ভাব প্রকাশ পাইয়াছে, প্রচলিত ইংরাজী অনুবাদেও তাহারই প্রতিচ্ছবি দেখি। যথা,—

(2) "That is thy glorious (nature) that when kindled in thy own house, and fed with Soma, thou art awake, the most merciful one. Thou bestowest treasures and wealth on the worshiper. Agni ! May we suffer no harm in the friendship."

বলা বাহুল্য, ভাষ্যের অনুসরণেই এই সকল ব্যাখ্যা প্রকাশ পাইয়াছে। কিন্তু এক দিকে জ্বলন্ত অগ্নি, অন্য দিকে তৎকর্তৃক ধনরত্ন দান,—এই দুইয়ের সামঞ্জস্য রক্ষা করা যায় না।

এখন, আমাদের দৃষ্টিতে যে অর্থ পরিগৃহীত, তাহারই একটু বিশ্লেষণ করিতেছি। 'সমিদ্ধঃ' পদে উদ্দীপ্ত করার জাগরিত করার উদ্বুদ্ধ করার ভাব প্রাপ্ত হই। 'সোমজাতঃ' পদে 'সবুভাবের দ্বারা পূজিত অর্থাৎ সবুভাবের সহিত সম্মিলিত' অর্থ গ্রহণ করা যায়। জ্ঞান যখন হৃদয়ে জাগরুক হয়, জ্ঞানের সহিত যখন সবুভাব আসিয়া যোগদান করে; তখনই জ্ঞানের ক্রিয়া সর্বতোভাবে প্রকাশ পায়, তখনই জ্ঞানের মাহাত্ম্য পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে। জ্ঞান যে প্রকৃষ্ট স্রুতের সাধনীয়তা, জ্ঞানের সাহায্যে যে রমণীয় পরম ধন প্রাপ্ত হওয়া যায়; তখন তাহা দেখিতে পাই। 'ভজ্ঞঃ' পদে মাহাত্ম্য বা প্রশংসা বুঝায়। 'স্বৈ দমে' পদদ্বয়ে সাধারণতঃ অগ্নিকুণ্ডে যজ্ঞগৃহে অর্থ গৃহীত হয়। কিন্তু আমরা বলি, ঐ দুই পদে জ্ঞানের আপনায় যে নিবাস-স্থান, তাহাকেই লক্ষ্য করে। সে স্থান কি প্রকার? সে স্থান কোথায়? সাধু উপাসকগণের হৃদয়ই সেই স্থান। আমরা তাই 'স্বৈ দমে' পদদ্বয়ের প্রতিবাক্যে 'উপাসকানাং সাধুণাং হৃদ্রূপে যজ্ঞগৃহে' ইত্যাদি পদাবলি গ্রহণ করিয়াছি। 'জরশে' পদে উপাসকগণ কর্তৃক স্তুত হয়েন—এইরূপ অর্থ প্রাপ্ত হওয়া যায়।

মন্ত্রের প্রথমংশ, প্রথম চরণটী সম্পূর্ণ এবং দ্বিতীয় চরণের প্রথম জ্ঞানদেবতার মাহাত্ম্য প্রকাশ করিতেছে; এবং তাহার প্রাপ্তির উদ্দেশ্যে নিদ্বিষ্ট হইয়াছে। দ্বিতীয় চরণের শেষ পাদে পূর্ব পূর্ব মন্ত্রের আত্মরক্ষার কামনাই প্রকাশ পাইয়াছে। (১ম—৯৪সূ—১৪৭) ॥



# সুখ ও শান্তি।

(মনোহর উপন্যাস)

পুজনীয় শ্রীযুক্ত দুর্গাদাস লাহিড়ী মহাশয়ের প্রণীত।

মুদ্রন স্থলচ লংস্করণ প্রকাশিত হইল।

যদি উপন্যাস-পাঠের অনুপ্রাণ আনন্দ লাভ করিতে চাহেন, এই “সুখ ও শান্তি” উপন্যাস পাঠ করুন।

যদি আপনার সহধর্মিণীকে, পুত্র-কন্যাকে ও ভাই-ভগিনীকে কোনও উপন্যাস পড়িতে দিতে চাহেন, তবে নিঃসন্দেহে এই “সুখ ও শান্তি” উপন্যাস পড়িতে দেন।

একাধারে আনন্দ ও সুশিক্ষা—এই “সুখ ও শান্তি” উপন্যাসেই প্রাপ্ত হইবেন।

“সুখ ও শান্তি” উপন্যাসের কাঁপড়ের বাঁধাই রাজসংস্করণের মূল্য ছিল—৩ তিন টাকা। বর্তমান সংস্করণ—কাগজের মলাট—মূল্য নির্দিষ্ট হইল—১ এক টাকা মাত্র।

প্রতি খণ্ডের অন্তরিত্ত্ব ভিঃ পিঃ খরচা ১০ আট আনা। এক দশ পঁচ খানি গ্রহণ করিলে, মায় ভিঃ পিঃ খরচা পাঁচ টাকাতাই পাইবেন।

পুজনীয় শ্রীযুক্ত দুর্গাদাস লাহিড়ী মহাশয়ের প্রণীত

ও সম্পাদিত অষ্টাঙ্গ গ্রন্থাবলী।

- ১। সুবর্ণ-বলয়—সচিত্র। শিক্ষাশ্রম উৎকৃষ্ট লামাজিক উপহার। মূল্য তিন টাকা।
- ২। লক্ষণ-সেন—(উপন্যাস) অরুণেব ও পদ্মাবতীর পুণ্যকাহিনী। মূল্য দুই টাকা।
- ৩। চিত্রাবলি—শিক্ষাশ্রম ও আনন্দশ্রম মনোহর গল্প। মূল্য দেড় টাকা।
- ৪। পুস্তকানন্দের পঞ্চরত্ন। সচিত্র। শিক্ষাশ্রম রসসরস। মূল্য দুই টাকা।
- ৫। নবরত্ন—(উপন্যাস কল্পতরু)। নয় জন বিশিষ্ট লেখকের রচিত। মূল্য তিন টাকা।
- ৬। অদৃষ্ট-চক্র—(মূলমানবীর)। পূর্ববঙ্গের বীরকীর্তি—উপন্যাস। মূল্য তিন টাকা।
- ৭। অশি—(গল্পমালা)। শিক্ষাশ্রম মনোহর গল্প-সমূহ। মূল্য দেড় টাকা।
- ৮। সাধনা—জ্ঞান তত্ত্ব স্বর্ষ—ঐতিহ্যের নিগূঢ় রহস্য। মূল্য দেড় টাকা।
- ৯। লব্ধপ্রাপ্ত—(ধর্মতত্ত্ববোধীপক মনোহর গ্রন্থ)। মূল্য দেড় টাকা।
- ১০। এনেক আর্ডেন—(টেনিসের পড়াশুনা)। মূল্য আট আনা।

প্রকাশক :—শ্রীধীরেন্দ্রনাথ লাহিড়ী।

“নৃসিংহ ইতিহাস” কার্যালয়, হাওড়া। (কলিকাতা)।

Printed and Published by Dhīrendranath Lahiri, at the Printing Works, at 65, Kall Prasad Banerji's Lane, Khirketola, Howrah.



# ঋগ্বেদ-সংহিতা ।

( ১৪৯ )

পূজনীয়-শ্রীযুক্ত-দুর্গাদাস-লাহিড়ী-শর্মা

ব্যাখ্যাতা সম্পাদিতা চ ।

হাজিড়া-নগরস্থ

“পৃথিবীর ইতিহাস” মুদ্রা-ঘরে

শ্রীধীরেন্দ্রনাথ-লাহিড়ী-শর্মা

মুদ্রিতা প্রকাশিতা চ ।

১০৩০ সাল্যাব্দঃ ।

— ০ —





১ অষ্টক, ৩ অধ্যায়, ৩২ বর্গ।] চতুর্নবতিতমং সূক্তং।

৩৭৪

পঞ্চদশী পাক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুর্নবতিতমং সূক্তং। পঞ্চদশী পাক্।)

যস্মৈ ত্বং সুদ্রবিণো দদাশোহনাগাস্ত্রমদিতে সর্ব্বতা।

যং ভদ্রেণ শবসা চোদয়ামি প্রজাবতা

রাধসা তে শ্রাম ॥ ১৫ ॥

পদ-বিশ্লেষণঃ।

যস্মৈ। ত্বং। সুদ্রবিণঃ। দদাশঃ। অনাগাঃ। ইত্বং। অদিতে। সর্ব্বতা।

যং। ভদ্রেণ। শবসা। চোদয়ামি। প্রজাবতা।

রাধসা। তে। শ্রাম ॥ ১৫ ॥

মৰ্ম্মাকুসারিণী-ব্যাখ্যা।

‘অদিতে’ (হে অধুনাশ্রয়, সর্ব্বদাপিন্) ‘সর্ব্বতা’ (সকলসংকর্ষণপরাধায়) ‘যস্মৈ’ (উপাসকায়) ‘সুদ্রবিণঃ’ (সকলং শোভনধনাং, সুর্জ্জনমধ্যগতাং) ‘অনাগাঃ’ (অপাশ্রয়ং, পাপরহিতাবস্থাং ইতি ভাবঃ) ‘ত্বং দদাশঃ’ (ত্বং প্রযচ্ছসি), তথা ‘যং’ (উপাসকং) ‘ভদ্রেণ’ (কল্যাণপ্রদেন, শুভসাধকেন ইত্যর্থঃ) ‘শবসা’ (বলেন, লংকর্ণ-সাধনসামর্থ্যেন লহ) ‘চোদয়ামি’ (লংযোজয়ামি); ‘তে’ (সর্ব্বৌ উপাসকাঃ এন) ‘প্রজাবতা’ (পুত্রপৌত্রাদিযুক্তেন বংশপরম্পরাক্রমেণ বা) ‘রাধসা’ (পরমার্থরূপেণ ধনেন লহ) ‘শ্রাম’ (দত্তি, চিরং অধিনঃ ভবন্তি ইতি ভাবঃ); যথা,—‘তে’ (উপাসকাঃ) পরাগতিং লভন্তে; হে ভগবন্! যয়ং উপাসকা ভবৎরূপয়া ‘প্রজাবতা’ (পুত্রপৌত্রাদিনা লহ, বংশপরম্পরয়া ইত্যর্থঃ) ‘রাধসা’ (পরমার্থরূপেণ ধনেন যুক্তাঃ) ‘শ্রাম’ (ভবেম)। অয়ং ভাবঃ—লংকর্ণপরাধায় উপাসকঃ স্বতমেব ভগবতঃ করুণাং প্রাপ্নোতি; কর্ম্মহীনাঃ যয়ং ভবতঃ করুণাং যাচামহে। (১ম—২৪ম—১৫ম) ॥

বঙ্গানুবাদ ।

হে অখণ্ডনীয় সৰ্ব্বগ্যাপিন্ । সকল সৎকৰ্ম্মপরায়ণ যে উপাসকের  
জন্ম, সকল শোভনধনের মধ্য হইতে পাপবিরহিত অবস্থাকে আপনি  
প্রদান করেন ; এবং যে উপাসককে কল্যাণপ্রদ সৎকৰ্ম্মসাধনসামর্থ্যের  
সহিত সংযুক্ত করেন ; সেই সকল উপাসকই পুত্রপৌত্রাদিযুক্ত হইয়া  
অথবা বংশপরম্পরা-ক্রমে পরমার্থ-রূপ ধনের সহিত চিরস্থায়ী হইবেন ;  
অথবা,—সেই উপাসকগণ পরাগতি লাভ করেন ; হে ভগবন্ ! এই  
উপাসক আমরা যেন আপনার কৃপায় পুত্রপৌত্রাদি সহ, বংশ-পরম্পরা-  
ক্রমে, পরমার্থ-রূপ ধন প্রাপ্ত হই। ( তাব এই যে,—সৎকৰ্ম্মপরায়ণ  
উপাসক স্বতঃই ভগবানের করুণাকে প্রাপ্ত হইবেন ; কৰ্ম্মহীন আমরা  
আপনার করুণা যাচঞা করিতেছি । ) ॥ ( ১ম—২৪সূ—১৫ঋ ) ॥

লায়ণ-ভাষ্যং ।

হে অদ্রবিণঃ শোভনধনাদিতেহখণ্ডনীয়মে নর্যতাভা নর্যাসু কৰ্ম্মততিসু । যদা নর্যে  
যজ্ঞে বর্জমানায় যৈশ্চ যজমানানাগাস্ত্রমপাশ্চং পাপরাহিত্যেন কৰ্ম্মার্থিতং ত্বং দদাশঃ ।  
প্রযচ্ছসি । ন যজমানঃ লমৃদ্ধো ভবতি । যং চ যজমানং ভদ্রেণ ভজনীয়েন কল্যাণেন  
শবলা বলেন চোদয়সি । লংযোজয়সি । লোহপি লমৃদ্ধো ভবতি । বয়ং চ তোতারঃ  
প্রজাবতা প্রজাভিঃ পুত্রপৌত্রৈর্যুক্তেন তে রাধসা ত্বয়া দত্তেন ধনেন যুক্তাঃ স্যাম । ভগেয় ।  
অদ্রবিণঃ । শোভনানি দ্রবিণানি ধনানি যন্ত । ক্র গতো । ক্রদক্ষিত্যামিনন্ । দ্রবিণ-  
শব্দস্তান্তে লকারোপজন্মশ্চান্দ্রলঃ । দদাশঃ । দাশ্ দানে । লেট্যাভাগমঃ । বহুলং ছন্দসীতি  
শপঃ শ্লুঃ । অভ্যস্তানামাদিরিত্যাছ্যদাত্ত্বং । নর্যতাভা । নর্যদেবাত্তাভিলিতি স্বার্থে

লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ ।

হে ‘অদ্রবিণঃ’ শোভনধন ‘অদিতে’ অখণ্ডনীয় অয়ে ! ‘নর্যতাভা’ সকল কৰ্ম্মততিসমূহে  
অথবা সকল যজ্ঞসমূহে বর্জমান ‘যৈশ্চ’ যে যজমানের জন্ম ‘অনাগাস্ত্রং’ নিষ্পাপ আপনি পাপ-  
রাহিত্যের দ্বারা কৰ্ম্মার্থিতাকে ত্বং ‘দদাশঃ’ আপনি প্রদান করেন ; সেই যজমান লমৃদ্ধ হয় ।  
‘যং’ এবং যে যজমানকে ‘ভদ্রেণ’ ভজনীয়ে কল্যাণীয়ে ‘শবলা’ বলের দ্বারা ‘চোদয়সি’ লংযোজিত  
করেন ; সেও লমৃদ্ধ হয় । এই তোস্তৃগণ আমরাও যেন ‘প্রজাবতাঃ’ প্রজালসমূহে পুত্রপৌত্রাদি-  
যুক্ত হইয়া ‘তে রাধসা’ আপনার প্রদত্ত ধনের দ্বারা যুক্ত ‘স্যাম’ হই ।

অদ্রবিণঃ । শোভন ধনসমূহ বাহার । ক্র-ধাতু গতার্থক । ‘ক্রদক্ষিত্যামিনন্’ ইত্যাদি হ্রস্বে  
ইনন্-প্রত্যয় । দ্রবিণ-শব্দের শেষে ছান্দসে ল-কার উপজন্ম । দদাশঃ । দাশ্-ধাতু দান  
অর্থ বুঝায় । লেটে অট্ট আগম্ । ‘বহুলং ছন্দসি’ ইত্যাদি হ্রস্বে শপের স্থানে শ্লু ।  
‘অভ্যস্তানামাদিঃ’ ইত্যাদি হ্রস্বে আত্মদাত্ত্বং । নর্যতাভা । ‘নর্যদেবাত্তাভিল্’ ইত্যাদি

১ আইন, ৬ অধ্যায়, ৩২ ধর্ম। চতুর্নবতিতমঃ সূক্তঃ।

৬৭৫

ভাতিষ্ঠ-প্রত্যয়ঃ। যাক্ষপক্ষে তু লক্ষ্যন্ততয়ো যেষু যোগেযিতি বহুব্রীহৌ পূর্বপদপ্রকৃতিব্রহ্মঃ।  
বর্ণব্যাপ্ত্যাহং। উভয়ত্রাপি স্থপাং স্থপুগিতি লপ্তম্যা ডানেশঃ। চোদয়াদি। চুদ  
প্রেরণে। লেট্যাডাগমঃ। (১ম-২৪২-১৫৭)॥

## পঞ্চদশ ( ১০৪৩ ) স্বাকের বিশদার্থ।

— :: X :: —

এই মন্ত্রের অন্তর্গত 'স্বাম' ক্রিয়া-পদটী মন্ত্রার্থ-পরিগ্রহণে বিষম  
সংশয় আনয়ন করিয়াছে। ঐ ক্রিয়ার বিভক্তি অব্যাহত রাখিতে হইলে,  
অনেকগুলি পদ অধ্যাহার করার প্রয়োজন হয়। প্রথমতঃ 'যমৈ' ও  
'যং' পদদ্বয়ে যে মন্ত্রাংশ আরম্ভ হইয়াছে, তাহাদিগের পরিসমাপ্তি-পক্ষে  
এক একটী ক্রিয়া-পদের আবশ্যক। তদনুসারে ভাষ্যে, "স যজমানঃ সমুদ্রো  
ভবতি" বাক্যাংশ দুই বার অধ্যাহার করিয়া আনা হইয়াছে। তার  
পর, 'স্বাম' ক্রিয়া-পদকে অব্যাহত রাখার পক্ষেও "বয়ং চ স্তোতারঃ"  
বাক্যাংশ সংযুক্ত হইতে দেখি।

আমরা এখানে দ্বিবিধ পথের অনুসরণ করিয়াছি। প্রথমতঃ, আমরা  
মনে করি, 'স্বাম' এই ক্রিয়া-পদের বিভক্তি বিধিলিঙের স্থলে লট হওয়াই  
সঙ্গত; 'স্বাম' এই ক্রিয়ার পরিবর্তে 'সম্ভি' পদ মাত্র গ্রহণ করিলে, আর  
কোনই নূতন পদ অধ্যাহার করার আবশ্যক হয় না। তদনুসারে মন্ত্রটী  
প্রার্থনা-পক্ষে প্রযুক্ত না হইয়া ভগবানের মাহাত্ম্য-প্রখ্যাপক বলিয়াই  
সিদ্ধান্তিত হয়। ভাষ্যে 'তে' পদটির 'দ্যয়' প্রতিবাক্য গ্রন্থানন্তর  
'প্রজাবতা রাধনা' পদদ্বয়ের সহিত তাহার সম্বন্ধ নির্দেশ করা হইয়াছে।  
কিন্তু আমরা বলি, 'তে' পদ সেই উপাসকগণের সম্বন্ধে প্রযুক্ত,—দেবতা  
যাঁহাদিগকে পাপরাহিত করেন এবং শক্তিগামর্থ্য দান করিয়া থাকেন।  
'সুদ্রবিণঃ' পদটী সম্বোধনের পদ-রূপে ভাষ্যাদিতে গৃহীত হইয়াছে; এবং  
উক্তই 'সুদ্রবিণঃ' পদকে ছান্দস-পারিকল্পনা করিয়া, ভাষ্যে 'সুদ্রবিণ্'

স্বত্রে স্বার্থে ভাতিষ্ঠ-প্রত্যয়। যাক্ষ-পক্ষে ১২৩ 'লক্ষ্যন্ততয়ো যেষু যোগেযু' ইত্যাদি বাক্যে  
বহুব্রীহিতে পূর্বপদে প্রকৃতিব্রহ্ম। বর্ণব্যাপ্তি-হেতু আদ্য। উভয় স্থলেই 'স্থপাং স্থপুগ্' ইত্যাদি  
স্বত্রে লপ্তম্যে ডা-আদেশ হইয়াছে। চোদয়াদি। চুদ-পাত্ত প্রেরণার্থক। স্ট্রেট  
অই আগম হইয়াছে। (১ম-২৪২-১৫৭)॥



প্রতিবাক্য দেখিতে পাই। কিন্তু আমরা বলি, এখানে ‘সুদ্রবিণঃ’ পদটী পঞ্চমী-বিকৃতি-বিশিষ্ট। পূর্ব ঋকে বলা হইয়াছে, উপাসকের জন্য দেবতা ‘রত্নং দ্রবিণং’ প্রদান করেন। এখানকার ভাব এই যে, সেই দ্রবিণের মধ্য হইতে ‘অনাগাস্ত্রং’ অর্থাৎ পাপ-রাহিত্য-রূপ দ্রবিণকে প্রদান করিয়া থাকেন। সকল ধনের শ্রেষ্ঠ ধন—পাপ-রাহিত্য নিষ্পাপ অবস্থা। যিনি ‘সর্বভাতা’ অর্থাৎ সর্বদা সর্বপ্রকারে সৎকর্মে রত রহিয়াছেন, দেবতা ভগবান্ তাঁহাকে সকল ধনের সার ধন প্রদান করেন; অর্থাৎ, তাঁহাকে পাপরহিত নিষ্পাপ অবস্থায় লইয়া যান।

মন্ত্রের সম্বোধন—‘আদতে ।’ ঐ পদে অখণ্ডনীয় অনন্ত সর্বব্যাপী ভাব আসে; শুদ্ধারা সর্ববিভূতিসমষ্টিভূত সর্বদেবময় ব্রহ্ম বা ভগবান্ ঐ পদের দ্ব্যন্তক হয়েন। এখানে ঐ সম্বোধন ভগবৎ-পক্ষে বলিয়াও মনে করা যায়। যদি জ্ঞান-পক্ষে অর্থ গ্রহণ করি, তাহাতে অখণ্ড পূর্ণ জ্ঞান বুঝাইয়া থাকে। পূর্ণ জ্ঞানের দ্বারাই মানুষ পাপরহিত অবস্থায় উপনীত হয়। তাই তাঁহাকে সম্বোধন করিয়াই, তাঁহার মাহাত্ম্য-তত্ত্ব ঘোষণা করা হইয়াছে। ‘প্রজাবতা রাধনা’ পদদ্বয়ে পুত্রপৌত্রাদি সহ বংশপরম্পরাক্রমে পরমার্থ-রূপ ধনের অধিকারী হওয়ার আকাঙ্ক্ষা প্রকাশ পাইয়াছে। বংশে কেহ যেন কখনও পাপকর্মে রত না হয়, সকলেই যেন সৎকর্মপরায়ণ নিষ্পাপ অবস্থায় জীবন যাপন করিতে পারে,— ইহাই তাৎপর্য্যার্থ।

এইরূপে বুঝা যায়, ভগবদ্মহিমা-প্রকাশক এই মন্ত্রের ভাব এই যে,— ‘যিনি সৎকর্মপরায়ণ, ভগবান্ তাঁহাকে সকল ধনের সার ধন পাপরহিত অবস্থা প্রদান করেন; সৎকর্ম-সাধনের দ্বারা মানুষ ঐ অবস্থায় উপনীত হইয়া থাকে; সুতরাং সে শক্তিও ভগবানই মানুষকে প্রদান করিয়া থাকেন। যাঁহাদিগের প্রতি ভগবানের এইরূপ করুণা প্রকাশ পায়, তাঁহারা বংশপরম্পরাক্রমে পরমার্থ-রূপ ধনের অধিকারী হইয়া পরম সুখ প্রাপ্ত হয়েন।’ এই অর্থই আমরা সঙ্গত বলিয়া মনে করি।

পঞ্চাস্তরে ‘স্বাম’ পদের বিকৃতির পরিবর্তন-সাধন না করিলে, ‘তে’ গদের পর ‘পরাগতিং লভন্তে’ ইত্যাদি বাক্যাংশ অধ্যাহার করিলেই চলিতে পারিবে। তাহাতে মন্ত্রের শেষাংশের “প্রজাবতা রাধনা স্বাম”

১ অষ্টক, ৬ অধ্যায়, ৩২ বর্গ।] চতুর্নবতিতমং সূক্তং।

৬৭৭

বাক্য্যাংশে, আপনার কুপায় আমরা যেন পুত্রপৌত্রাদিসহ পরমধন প্রাপ্ত হই—এবম্বিধ ভাব গ্রহণ করা যায়। এ পক্ষে, মাত্তের প্রার্থনা,—যাঁহাদিগের প্রতি আপনার কুপা-বারি বর্ণিত হয়, যাঁহারা নিষ্পাপ হইয়া সকল সুখের অধিকারী হয়েন, আমাদিগকে তাঁহাদিগেরই অন্তর্ভুক্ত করিয়া লউন।

একটী ইংরাজী অনুবাদে কতকটা এই ভাব প্রকাশমান দেখি। যথা;—

“May we be of those to whom thou, O possessor of beautiful wealth, O Aditi, art pleased to grant sinlessness health and wealth, and whom thou wilt quicken with glorious strength and with abundance of progeny.”

ভাষ্যের অনুলরণে অগ্রসর হইয়া, সকল পদের অতি সমান দৃষ্টি না রাখিয়া, ব্যাখ্যাকার এই ভাব প্রকাশ করিয়াছেন। (১ম—৯৪সূ—১৫খ)॥

ষোড়শী ঋক্।

(প্রথমং মণ্ডলং। চতুর্নবতিতমং সূক্তং। ষোড়শী ঋক্।)

স ত্বম্বে সৌভগত্বস্ত বিদ্বানস্মাকমায়ুঃ

প্র তিরেহ দেব।

তন্মে মিত্রো বরুণো মামহস্তামদিতিঃ সিন্ধুঃ

পৃথিবী উত জ্যোঃ ॥ ১৬ ॥

শব্দ-বিশ্লেষণঃ।

সঃ। ত্বং। অম্বে। সৌভগত্বস্ত। বিদ্বান। অস্মাকং। আয়ুঃ।

প্র। তির। ইহ। দেব।

ত্বং। নঃ। মিত্রঃ। বরুণঃ। মামহস্তাং। অদিতিঃ। সিন্ধুঃ।

পৃথিবী। উত। জ্যোঃ ॥ ১৬ ॥

মহাভুলারিণী-ব্যাখ্যা ।

‘দেব’ (দীপ্তিদানাদিগুণাবিত) ‘অয়ে’ (হে জ্ঞানদেব) ‘সঃ স্বঃ’ (প্রসিদ্ধঃ মঙ্গল-  
বিধায়কঃ স্বঃ) ‘মৌভাগবত’ (অম্বাকং মৌভাগ্যস্ত স্তমঙ্গলস্ত বা—কারণং মূলতত্ত্বং  
ইতি যাবৎ) ‘বিদ্বান্’ (জ্ঞানন্—তদমুদারেন ইতি যাবৎ) ‘ইহ’ (অস্মিন্ কর্মণি, ইহলোকে  
অস্মাভিঃ নিত্যানুষ্ঠিতে বিষয়-ব্যাপারমুহে ইত্যর্থঃ) ‘অম্বাকং আয়ুঃ’ (অম্বাকং জীবন-  
কালং) ‘প্রতির’ (প্রাকর্ষণ বর্জনঃ) ; প্রার্থনায়াঃ ভাবঃ—হে দেব ! অম্বতাং তৎ আয়ুঃ  
প্রাপ্ত্ব, যেন বয়ং লব্ধেব লংকর্ষপরায়াঃ ভবাম, অস্মান্ চিরং লংকর্ষপরায়াণ্ কুরু ইত্যর্থঃ ;  
‘তৎ’ (তেন কর্মণা) ‘মিত্রঃ’ (মিত্রস্থানীয়ঃ দেবঃ) ‘বরুণঃ’ (অভীষ্টবর্ষকঃ দেবঃ)  
‘অদিতিঃ’ (অনন্তস্বরূপঃ দেবঃ) ‘সিদ্ধুঃ’ (সুন্দনশীলঃ স্নেহভাবাপন্নঃ দেবঃ) ‘পৃথিবী’  
(প্রথিতা ভূদেবতা, আশ্রয়স্থানদাতা দেবঃ ইত্যর্থঃ) ‘উত’ (তথা) ‘জ্যোঃ’ (স্বর্গস্থানীয়ঃ  
স্বরূপঃ দেবঃ) ‘নঃ’ (অস্মান্) ‘মমহস্তাং’ (রক্ষন্তু) । লক্ষ্যে দেবোঃ অম্বাকং  
লংকর্ষসাধনসামর্থ্যোপেতং আয়ুঃ প্রবর্জয়ন্তু ; যতঃ তৎ জীবনং হি অম্বাকং একৈব  
উদ্ধারোপায়ং ভবতি—ইতি ভাবঃ । (১ম—২৪ত—১৬খ) ॥

বঙ্গভূবান ।

দীপ্তিদানাদিগুণাবিত হে জ্ঞানদেব ! প্রসিদ্ধ মঙ্গলবিধায়ক সেই  
আপনি, আমাদিগের মৌভাগ্যের স্তমঙ্গলের কারণকে বা মূলতত্ত্বকে  
জানিয়া, তদমুদারে, ইহলোকে আমাদিগের নিত্যানুষ্ঠিত বিষয়-ব্যাপার-  
সমূহে আমাদিগের জীবন-কালকে প্রাকর্ষণের সহিত বর্জন করুন ; (প্রার্থনা  
ভাব এই যে,—হে দেব ! আপনি আমাদিগকে সেই আয়ু প্রদান করুন,  
যাহার দ্বারা সর্বদা আমরা লংকর্ষপরায়াণ হই ; অর্থাৎ, আমাদিগকে চির-  
লংকর্ষপরায়াণ করুন) ; সেই কর্মের দ্বারা মিত্রস্থানীয় মিত্রদেব, অভীষ্ট-  
বর্ষক বরুণদেব, অনন্তস্বরূপ অদিতি-দেব, সুন্দনশীল স্নেহভাবাপন্ন সিদ্ধু-  
দেব, আশ্রয়স্থানপ্রদাতা পৃথিবী-দেবতা এবং স্বর্গস্থানীয় সত্ত্বস্বরূপ দ্যু-দেবতা  
আমাদিগকে রক্ষা করুন ; (ভাব এই যে,—সকল দেবতা আমাদিগের  
লংকর্ষসাধনসামর্থ্যোপেত জীবনকে প্রবর্জিত করুন ; যেহেতু সেই জীবনই  
আমাদিগের একমাত্র উদ্ধারোপায় হয় ।) ॥ (১ম—২৪ত—১৬ক) ॥

লায়ণ-ভাষ্যং।

হে দেব দানাদিগুণযুক্তায়ে ন পূর্কোক্তগুণবিশিষ্টং নোভগবন্ত শ্রুতগবৎ নোভাগ্যং  
বিধান্ জানিন্ ইহান্নিন্ কর্মণ্যস্মাকমাযুঃ প্রতির। প্রবর্জয়। প্রপূর্কস্তিরতিবর্জনার্থঃ।  
ত্বয়া প্রবর্জিতং নোহস্মাকং তদাযুমিত্রাদয়ঃ বড়দেবতা মামহস্তাং। পূজয়স্তাং। রক্ষাস্বত্যর্থঃ।  
মিত্রঃ প্রমীভেজ্ঞাতা বরুণেহবশিষ্টানাং নিবারয়িতা। অদিতিরদীন্যশ্বনৌয়া বা দেবমাতা।  
লিঙ্গুঃ শ্রদ্ধনশীলোদকাত্মা দেবতা। পৃথিবী প্রাথিতা ভূদেবতা। উতোত্ত লমুচ্চয়ে। ত্বোঃ  
প্রকাশমানা হ্যালোকাত্মা দেবতা। এতাশ্চ লক্ষ্য অগ্নিনা প্রবর্জিতমাযুর্মমহস্তামিত প্রকৃত্যায়ঃ॥

নোভগবন্ত। শ্রুতগবন্ত ভাবঃ নোভগং। শ্রুতগান্নম্ ইত্যাদি নিয়মে উপাস্যাদি-  
পুনরপি ভাবপ্রত্যয়োগপতিচ্ছান্দনী। মমহস্তাং। মহ পূজায়াং। ভোবাদিকঃ। লোট-  
বহলং ছন্দদীতি শপঃ স্। তুজাদিভাদভ্যাসস্ত দীর্ঘত্বং। (১ম—২৪২—১৬৭)॥

ইতি প্রথমস্ত বর্গে ষাট্রিংশো বর্গঃ ॥ ১৬৩২ ॥

• • •

বেদার্থস্ত প্রকাশেন তমোহাদিৎ নিবারয়ন্।

পুমর্বাংশচতুরো দেয়াবিজ্ঞাতীর্ষমহেশ্বরঃ ॥

ইতি ত্রীমাত্রারাজাধিরাজপরমেশ্বরবৈদিকমার্গপ্রবর্তকত্রীণীণবৃকভূপালসাম্রাজ্য-  
ধুরন্ধরেণ লায়ণাচার্য্যেণ বিরচিতো মাধবীয়ে বেদার্থপ্রকাশে ষক্লংহিতা-

ভাষ্যে প্রথমোষ্টকে ষট্টোহধ্যায় লমাপ্তঃ ॥

• • •

লায়ণ-ভাষ্যের বঙ্গানুবাদ।

হে 'দেব' দানাদিগুণযুক্ত 'অগ্নি' অগ্নি! 'সঃ' পূর্কোক্তগুণবিশিষ্ট 'ত্বং' আপনি  
'নোভগবন্ত' শ্রুতগবন্ত নোভাগ্যকে 'বিধান্' জানিয়া 'ইহ' এই কর্মে 'অস্মাকং আযুঃ'  
আমাদিগের আযুকে 'প্রতির' প্রবর্জিত করুন। প্র-পূর্কক তিরতিঃ পদ বর্জনার্থে ব্যবহৃত  
হয়। আপনা কর্তৃক প্রবর্জিত 'নঃ' আমাদিগের 'তব্' সেই আযুকে মিত্রাদি ছয়টা দেবতা  
'মমহস্তাং' পূজা করুন অর্থাৎ রক্ষা করুন। 'মিত্রঃ' প্রমীতির ত্রাতা। 'বরুণঃ'  
অবশিষ্টগণের নিবারয়িতা। 'অদিতিঃ' অদীনা বা অশ্বনৌয়া দেবমাতা। 'লিঙ্গুঃ'  
শ্রদ্ধনশীল উদকাত্মা দেবতা। 'পৃথিবী' প্রাথিতা ভূদেবতা। 'উত'—এই পদ লমুচ্চয়ার্থক।  
'ত্বো' প্রকাশমানা হ্যালোকাত্মা দেবতা। এই লক্ষণ দেবতা অগ্নি কর্তৃক প্রবর্জিত আযুকে  
রক্ষা করুন—এইরূপ পূর্কের লিখিত অর্থ হয় এইবে।

নোভগবন্ত। শ্রুতগবন্ত ভাব নোভগং। 'শ্রুতগান্নম্' ইত্যাদি নিয়মে উপাস্যাদি-  
পুনরহর মধ্যে পাঠ্যেভু ভানে অপ্রত্যয়। পুনরায় ছন্দলে ভাবপ্রত্যয়োগপতি। মমহস্তাং।  
মহস্তা পূজা অর্থক। তুজাদিগণীয়। লোটে 'বহলং ছন্দদী' ইত্যাদি সূত্রে শপের  
স্থানে স্। তুজাদিভ-হেতু অভ্যাসের দীর্ঘত্ব। (১ম—২৪২—১৬৭)॥

প্রথম অষ্টকের বর্গ অধ্যায়ের ষাট্রিংশ বর্গ লমাপ্তঃ ॥ ১৬৩২ ॥

• • •

## ষোড়শ ( ১০৪৪ ) ঋকের বিশদার্থ ।

—০ঃ.—০ঃ.—

এই মন্ত্রের দুইটি চরণের দুইটি বিষয় বিবেচনা করিবার আছে ।  
প্রথম—অগ্নির নিকট প্রার্থনা । দ্বিতীয়—মিত্রাদি ছয়টি দেবতার  
স্বরূপ-তত্ত্ব নির্ধারণ ।

প্রার্থনা আছে—“সৌভগঙ্ঘ্র্য বিদ্বান্ ইহ অস্ম্যাকং আয়ুঃ প্রতির ।”  
এই অংশের প্রচলিত অর্থ এই যে,—‘সৌভাগ্যকে অবগত আছেন ; এই  
যজ্ঞে আমাদের আয়ু প্রবর্দ্ধিত করুন ।’ এই অর্থ হইতে কি ভাব  
প্রাপ্ত হওয়া যায়, তাহা চিন্তার বিষয় । ‘সৌভগঙ্ঘ্র্য’ পদে যজ্ঞী বিভক্তি  
আছে । তাহাতে তাহার সহিত সম্বন্ধযুক্ত কিছু—এই ভাবই মনে আসে ।  
সেই দৃষ্টিতেই আমরা নির্দেশ করিয়াছি, ঐ পদের মর্ম্ম এই যে,—  
সৌভাগ্যের বা মঙ্গলের কারণ বা মূলতত্ত্ব । জ্ঞানই মানুষের সৌভাগ্যের  
বা স্তম্ভলের কারণ বা মূলতত্ত্ব অবগত আছেন । জ্ঞানের সাহায্যেই  
আমরা শুভাশুভ কর্ম্ম নির্দেশ করিয়া লই । ‘সৌভগঙ্ঘ্র্য বিদ্বান্’ পদে  
জ্ঞানের সেই অভিজ্ঞতার বিষয় প্রকাশ পাইয়াছে । জ্ঞানের দ্বারাই আমরা  
আমাদিগের ভবিষ্য মঙ্গলের বিষয় জানিতে পারি । ‘ইহ’ পদে আমাদের  
নিত্যানুষ্ঠিত কর্ম্মের প্রতি লক্ষ্য আনিতেছে । ‘আয়ুঃ’ পদে জীবন-কাল  
অর্থই গ্রহণ করিয়াছি । ‘প্রতির’ পদে প্রকর্ষের সহিত বর্দ্ধিত করুন—  
ভাব আগে । এতদনুসারে জ্ঞানদেবতার নিকট প্রার্থনা প্রকাশ পাইয়াছে,—  
‘হে দেব । আপনি তো আমাদের ভবিষ্যৎ মঙ্গলের বিষয় জ্ঞাত  
আছেন ; কিরূপ কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিলে আমরা স্তম্ভল প্রাপ্ত হইব,  
আপনার অবিদিত কিছুই নাই ; এই বুঝিয়া আমাদের প্রতিদিনের  
কর্ম্মানুষ্ঠান-সকলকে আমাদের প্রকৃষ্ট শ্রেষ্ঠ আয়ুঃ প্রাপ্তির উপযোগী  
করিয়া দিউন । আমরা যেন এমন আয়ুঃ প্রাপ্ত হই, যে আয়ুঃ জ্ঞানের  
কাৰ্য্যে—সৎকর্ম্মানুষ্ঠানে নিমগ্ন রত থাকে ।’ আমরা মনে করি, মন্ত্রের  
প্রথম চরণে এই ভাবই প্রকাশ পাইয়াছে ।

এখন দেখা যাউক—মিত্র, বরুণ, অদিতি, দিক্ষু, পৃথিবী ও দ্যঃ—এই  
ষে ছয়টি দেবতার বিষয় প্রখ্যাত হইয়াছে, তাঁহারা কি প্রকার ? কেই  
বা মিত্র, কেই বা বরুণ, কেই বা দিক্ষু, কেই বা পৃথিবী, কেই বা দ্যঃ ।

ইহাদিগের স্বরূপ-তত্ত্ব অনুভূত না হইলে, প্রার্থনার কোনই সার্থকতা থাকে না। প্রার্থনায় বলা হইয়াছে,—ঐ দেবতাগণ আমাদিগকে রক্ষা করুন। কিন্তু ঐ সকল নামে সাধারণতঃ ঐহাদিগের প্রতি লক্ষ্য করা যায়, তাঁহাদিগের কাহারও সাধ্য নাই যে, আমাদিগকে রক্ষা করিতে পারেন। তুমি সারাজীবন ধরিয়া পৃথিবীর—এই জলমুত্তিকাময়ী ধরিত্রীর—নিকট প্রার্থনা কর ; তিনি কিছুতেই তোমায় রক্ষা করিতে পারিবেন না। এইরূপ, দ্বাঃ বা আকাশ, গিচ্ছু বা সমুদ্র, অথবা বরুণ বা মিত্র—কেহই তোমায় রক্ষা করিবেন না। তবে কি ঐ সকল দেবতার সম্বোধন বুধা ? না—তাহা বলিতেছি না। তাঁহাদিগের জড়ত্বের বিষয় ভুলিয়া গিয়া, দেবত্বের বিষয় অনুধাবনা করিয়া, যদি তাঁহাদিগের উপাসনা করিতে পার, পরন্তু উপাসনা-শব্দের অন্তর্ভূত আর্থের ধ্যান-ধারণা-পূর্বক যদি তাঁহাদিগের নিকটে পৌঁছিতে পার, তবেই রক্ষা প্রাপ্ত হইবে। এখানে বুঝিবার প্রয়োজন,—ঐ এক এক দেবতার মধ্যে কি গুণ বা শক্তি আছে ; এবং তাঁহাদিগের নিকট প্রার্থনায় বা তাঁহাদিগের উপাসনায় সেই গুণের বা শক্তির কতটুকু অধিকারী হওয়া যায়। সেই গুণের বা শক্তির অধিকারিতাই—তাঁহাদিগের উপাসনা বা প্রার্থনা।

দৃষ্টান্ত দ্বারা বিষয়টী একটু বিশদ করিবার চেষ্টা করিতেছি। মনে করুন—পৃথিবী। বিচার করিয়া দেখুন—পৃথিবীর কি গুণ বা শক্তি আছে। অনুসরণ করুন—তাহার এক এক গুণের বা শক্তির। চেষ্টা করুন—তাহার অধিকারী হইবার জন্ত। পৃথিবী—ধরিত্রী সর্ববৎসহা সকলের আশ্রয়দাত্রী। পৃথিবীর বহু গুণ-শক্তির মধ্যে এই একটীর প্রতি প্রথম লক্ষ্য নির্দেশ করিতেছি। পৃথিবীর উপাসনা বলিতে, তোমাকে যথাসম্ভব এই গুণ-শক্তির অধিকারী হইতে হইবে। সংসারে যদি তুমি পৃথিবীর ন্যায় মহা-গুণের অধিকারী হইতে পার, শত্রু-মিত্রে ভেদ-জ্ঞান না করিয়া তুমি যদি সংসারের সকলকে আপনার ক্রোড়ে আশ্রয় দিতে সমর্থ হও, তাহা হইলেই তোমার পৃথিবী-দেবতার উপাসনা করা সার্থক হইল। পৃথিবী-দেবতা যে তোমায় রক্ষা করিবেন, এইরূপ ক্ষেত্রেই তাহা সম্ভব হয়। প্রত্যেক দেবতা-সম্বন্ধে এই ভাব গ্রহণ করাই আবশ্যিক। তাঁহাদিগের নিকট প্রার্থনা বা তাঁহাদিগের উপাসনা বলিতে, তাঁহাদিগের গুণ-শক্তিতে

আপনাকে গুণবন্ত ও শক্তিবন্ত করিয়া লইতে হইবে। দেবতার উপাসনার—গামীপ্য-লাভের—ইহাই তাৎপর্য্যার্থ ।

যাঁহাকে ভগবান্ বা পরমেশ্বর বলিয়া অভিহিত করি, তিনি তো কাহারও ছাড়া নহেন। তিনি সর্ব্বস্বরূপ। এ সংসারে যাহা কিছু দেখিতে পাই, যাহা কিছু বিদ্যমান আছে, সে সকলই তো তিনি বা তাঁহার অঙ্গপ্রত্যঙ্গ-স্বরূপ। পৃথিবী বল, সমুদ্র বল, সূর্য্যচন্দ্রগ্রহনক্ষত্রাদি বল, সকলই তাঁহার রূপ। সংসারে যত কিছু গুণ-শক্তি বা বিভূতি আছে, তিনি সকলেরই কেন্দ্রস্থল। রশ্মিসমূহ যেমন তাহাদিগের কেন্দ্রস্থল সূর্য্য হইতে নির্গত হইয়া পৃথিবীকে পরিব্যাপ্ত করে; ভগবানের গুণ বা বিভূতিসমূহ সেইরূপ সর্ব্বত্র দেবতা-রূপে বিস্তৃত হইয়া আছে। রশ্মির অনুসরণে যেমন তাহার কেন্দ্রস্থান সূর্য্যে পৌঁছান যায়, চরাচর-ব্যাপ্ত সদ্গুণাবলির অনুসরণে তেমনই ভগবানে উপস্থিত হইবার সামর্থ্য আসে। মিত্রাবরুণাদি এই যে সকল দেবতার বিষয় মন্ত্রে প্রথ্যাত দেখিতেছি, তাহাদিগের গুণশক্তির অনুসরণেই রক্ষা প্রাপ্ত হওয়া যায়—ইহাই মর্থ্য্যার্থ। সে পক্ষে অনুধাবন করা আবশ্যিক,—মিত্রই বা কে, বরুণই বা কে, পৃথিবীই বা কে? এইজন্যই পৃথিবী বলিতে তদাত্মক দেবতা, বরুণ বলিতে তদাত্মক দেবতা ইত্যাদি অর্থ্যেই সঙ্গতি দেখা যায়। ভাষ্যেও লক্ষ্য করিবেন, এখানে প্রতি দেবতার নামের বিশ্লেষণ আছে। তাহাতে কোন্ দেবতার কি গুণ, তাহাই স্প্রোতিত হইয়াছে।

সূক্তের শেষে, অধ্যায়ের শেষে, এই তত্ত্ব আমরা অবগত হই যে,—বিশ্ব ব্যাপিয়া বিশ্বনাথ বিদ্যমান রহিয়াছেন, অনন্ত নাম-রূপে তিনি অব্যক্ত হয়েন, তাঁহার সেই নাম-রূপের উপাসনা বলিতে—তাঁহার গুণ-বিশেষণের অনুসরণই বুঝাইয়া থাকে, সেই অনুসরণের ফলেই আমরা সর্ব্বথা রক্ষা প্রাপ্ত হই। ( ১ম—৯৪সূ—১৬ঋ ) ॥

ইতি ঋগ্বেদ-লংহিতায়াং প্রথমষ্টকে ষষ্ঠোধ্যায়ে ত্রীমৎ-দুর্গাদান-লাহিড়ী-শর্মাণা-  
কৃত্য বদান্ধবান-বিশদার্ব-লমঘিতা মর্মান্তলারিণী-ব্যাখ্যা সমাপ্তা ॥ ১৬ ॥

ইতি প্রথমষ্টকে ষষ্ঠোধ্যায়ঃ ॥

ওঁ তৎসৎ ওঁ ॥

ও

# স্বাধেদ-সংহিতা ।

—ঃ•\*•ঃ—

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

— . —

মন্ত্র-সূচী ।

[ দক্ষিণ-পার্শ্বস্থ অঙ্কের দ্বারা প্রথমে মন্ত্র-সংখ্যা, তার পর ঋক্-সংখ্যা এবং পরিশেষে পৃষ্ঠা-সংখ্যা প্রদত্ত হইয়াছে । ঐ যে প্রথম মন্ত্রটীর ( “অক্ষরমীমদন্ত” ইত্যাদি মন্ত্রের ) শেষে ৮২-২—৪৬ অঙ্কপাত আছে, তদ্বারা বুঝিতে হইবে যে, ঐ মন্ত্রটী ৮২ মন্ত্রের দ্বিতীয় ঋক্ এবং উহার ব্যাখ্যা দি এই গ্রন্থের ৪৬ পৃষ্ঠায় আরম্ভ হইয়াছে । ]

অ ।

বিষয় ।	মুঃ-ঋ-পৃঃ
অক্ষরমীমদন্ত হ্রণ প্রিয়া অধুষত ।	
অন্তোষত স্বতানবো বিপ্রা নবিষ্ঠয়া মভী যোজাষিষ্ট তে হরী ।	৮২-২—৪৬
অগ্নীষোমা চেতি ত্ববীৰ্য্যং বাৎ মদমুক্ষীতমবলং পনিং গাঃ	
অবতিরতং বৃসন্নন্ত শোষোহবিন্দতং জ্যোতিরেকং বহুভ্যঃ ।	৯৩-৪—৫৭৭
অগ্নীষোমা পিপৃতমর্কতো ন আপ্যায়ন্তামুদ্রিয়া হব্যমুদঃ ।	
অগ্নে বলানি ময়বৎস্ত ধন্তং কুণ্ডুতং নো অধ্বরং ঞ্চষ্টিসমুদঃ ।	৯৩-১২—৬১১
অগ্নীষোমা য আহুতিং যো বাৎ দাশাক্ষিকৃতিং ।	
ল প্রজয়া স্তবীৰ্য্যং বিশ্বমামুর্বাঙ্গনং ।	৯৩-৩—৫৭৫
অগ্নীষোমা যো অজ বামিদং বচঃ লপর্ধ্যতি ।	
তস্মৈ ধন্তং স্তবীৰ্য্যং গবং পোষং স্বধ্যং ।	৯৩-২—৫৭১
অগ্নীষোমাবনেন বাৎ যো বাৎ যুতেন দাশতি । তস্মৈ দীদন্নতং কৃৎসং ।	৯৩-১০—৬০৬
অগ্নীষোমাবিমং স্ত মে শৃণুতং বৃষণা তবং ।	
প্রতি মৃত্তানি হর্যাতং ভবতং দাতব্যে ময়ঃ ।	৯৩-১—৫৬৮
অগ্নীষোমাবিমানি নো যুবং হব্যম জুজোষতং । আ যাতস্থং নঃ ল তঃ ।	৯৩-১১—৬০৯



বিষয় ।

২১-৭-পৃঃ ।

অগ্নীষোমা হবিষঃ প্রস্থিতস্ত বীতং হর্ষাতং যুবণা জুবেথাং ।

অশ্রুমাণা যবনা হি ভূতমধা ধত্তং যজমানায় শং যোঃ ॥

২৩-৭-৫২৫

অগ্নীষোমা ল বেদনা লহুতী বনভং গিরঃ । লং দেবত্বা বভূবধুঃ ॥

২৩-৯-৬০৩

অভারিষ তমদম্পারমত্তোবা উচ্ছন্তী বহুনা কৃণোতি ।

শ্রিয়ে ছন্দো ন অয়তে বিভাতী স্প্রতীকা সৌমনশায়াজীগঃ ॥

২২-৬-৫১৭

অত্রাহ গোরমঘত নাল দ্বষ্টুরপীচাং । ইথা চক্ষমলো গৃহে ॥

৮৪-১৫-১৫৫

আদাতর্দোরদিতিরস্তারিষ্কমদিতিস্মাতা ল পিতা ল পুত্রঃ ।

বিষে দেবা অদিতিঃ পঞ্চজনা অদিতির্জাতমদিতির্জনিষং ॥

৮৩-১০-৩৮০

অধি ঘরোরদধা উক্ধ্যং ১ বচো যতক্ষচা মিথুনা যা লপর্যাতঃ ।

অলংযন্তো ব্রতে তে কৈতি পুত্রতি ভদ্রা শাক্ত্যজমানায় সুযতে ॥

৮৩-৩-৮১

অধি পেশাংলি বপতে নুতুরিরাণোবুতে বক্ষ উশ্রেণ বর্জহং ।

জ্যোতিবিশ্বৈশ্ব ভুবনায় কৃষতী গাবো ন ব্রজং বা ১ যা আবর্জমঃ ॥

২২-৪-৫০৬

অর্জন্তি নারীরপলো ন বিষ্টিভঃ লমানেন যোজনেনা পরাণতঃ ।

ইযং বহন্তীঃ সূকৃতে সূদানবে বিষেদহ যজমানায় সুযতে ॥

২২-৩-৫০১

অখাবাত প্রথমো গোযু গচ্ছাত স্প্রাবীরল্ল মন্ত্যন্তনোতিভিঃ ।

ভামং পৃগক্ষি বহুনা ভবীয়সা লিঙ্কুমাণো যথাভিতো বিচেতলঃ ॥

৮৩-১-৭০

অশ্বিনা নত্তিরমদা গোমদস্তা হিরণ্যবৎ । অক্সাগ্রাণং লমনলা নি যচ্ছতং ॥

২২-১৬-৫৫৭

অযাক্ষং যুৎস পৃতনাম পপ্রিঃ স্বধামস্পাং ব্রজনস্ত গোপাং ।

ভরেযুজাং স্মাক্ষতিং স্প্রশ্রণলং জয়ন্তং স্বামসু মদেম লোম ॥

২১-২১-৪৭৭

অলাবি লোম ইল্ল তে শাবঠ ধুফবাগাহ ।

আ স্বা পুশান্তিল্লিযং রজঃ সুর্য্যো ন রশ্মিভিঃ ॥

৮৪-১-১০৬

অলি হি বীর নেচ্ছোহাল তুরি পরাদদিঃ ।

অলি দন্তস্ত চিব্বৃণো যজমানায় শিক্ষলি সূযতে তুরি তে বহু ॥

৮৩-৩-২

অস্ত বীরস্ত বহিষ স্ততঃ লোমো দিবষ্টিবুঃ উক্ধ্যং মদশচ শস্ততে ॥

৮৬-৪-২৫৭

অস্ত প্রোবস্তা ভুবো বিশ্বা যশচর্ষণীরতিঃ । সুরং চিৎ লক্ষবীরিষঃ ॥

৮৬-৫-২৫৯

অহানি গুপ্রাঃ পর্য্য ব আন্তরিমাং দিয়ং বার্ক্যিয্যাং চ দেবীং ।

ব্রক্ষ কৃথন্তো গোতমাণো অকৈক্কর্জং লুঙ্কুত্ৰ উৎশধিৎ পিনঠৈঃ ॥

৮৮-৪-৩২৫

আ ।

আতিষ্ঠ রত্নহনুং যুক্তা তে ব্রক্ষণা হরী ।

অক্সাচীনং সূ তে মনো গ্রাবা কৃণোতু বহুনা ॥

৮৪-৩-১১২

আদক্ষিরাঃ প্রথমং দধিরে বর ইচ্ছাঙ্কয়ঃ লম্যা বে স্ককৃত্যরা ।

লক্ষং পণেঃ লমবিল্লন্ত ভোজনমখাবস্তং গোমন্তমা পশুং ময়ঃ ॥

৮৩-৪-৮৮

বিষয় ।

মুঃ-খ-পূঃ ।

জা নো ভজ্ঞাঃ ক্রতবো বস্ত বিশ্বতোহদকালো অপরীতাল উদ্ভিদঃ ।	
দেবা নো বধা লদমিষ্ণুধে অলম্ভপ্রায়বো রক্ষিতায়ো দিবেদিবো ॥	৮২-১—৩৪১
জাত্যং দিবো মাতরিষা অভারামধাদক্যং পরিশ্রোনো অস্ত্রেঃ ।	
অরীষোমা ব্রহ্মণা বাবুধানোক্রং যজ্ঞায় চক্রধুরু লোকং ॥	৯৩-৬—৫২০
জা পশৌ পার্শ্বিং রজো বধধে রোচনা দিবি ।	
ন স্বাৰ্বা ইন্দ্র কশ্চন ন জাতো ন অনিহতেহতি বিশ্বং ববক্ষিথ ॥	৮১-৫—২১
জাপো ন দেবীরূপ যন্তি হোজিরমবঃ পশুন্তি বিতন্তং যথা রজঃ ।	
প্রাটৈর্দেবালঃ প্রণয়ন্তি দেবয়ুং ব্রহ্মপ্রিয়ং জোবয়ন্তে বরা ইব ॥	৮৩-২—৭৫
জাপ্যায়স্ব মদিষ্টম লোম বিশেষতিরংস্ততিঃ । ভবা নঃ সূত্রবস্তমঃ সখা যুধে ॥	৯১-১৭—৪৬১
জাপ্যায়স্ব লমেষু তে বিশ্বতঃ লোম যুধ্যং । ভবা বাজস্ত লংগধে ॥	৯১-১৬—৪৫৮
জা বিদ্যামস্তির্গুরুতঃ স্বর্কৈ রথোভিযাত ঋত্মিত্তিরশ্বপর্ণেঃ ।	
জা বর্ষিষ্ঠয়া ন ইষা বয়ো ন পশুতা সুরমায়াঃ ॥	৮৮-১—৩০২
জা বো বহস্ত লপ্যো রঘুয়দো রঘুপত্নানঃ প্র জিগাত বাহতিঃ ।	
লৌপতা বহিরুরু বঃ লদন্ততং মাদয়ধ্বং মরুতো মধ্বো অক্ললঃ ॥	৮৫-৬—২১৩

ই ।

ইচ্ছয়স্বস্ত যচ্ছিরঃ পর্কতেষপশ্রিতং । অঘিচ্ছর্ষণাবতি ।	৮৪-১৪—১৫২
ইমং যজমিদং বচো জুজুবাণ উপাগহি । লোম স্বং নো যুধে ভব ॥	৯১-১০—৪৪৩
ইমং জোমমহঁতে জাতবেদশে রণমিব লং মহেমা মনীষয়া ।	
ভজ্ঞা হি নঃ প্রমতিস্ত লং লজ্ঞয়ে লথ্যে মা রিবাগা বয়ং ভব ॥	৯৪-১—৬১৭
ইমমিহ স্তুতং পিব জ্যোষ্ঠমমর্জ্যং মদং । শুক্রস্ত ভাত্যকরদ্ধারা ঋতস্ত লাদনে ॥	৮৪-৪—১১৫
ইজ্ঞায় নুনমর্জতোকথানি চ ব্রবীতন ।	
স্বতা অমংসুরিন্দবো জ্যোষ্ঠং নমস্ততা লহঃ ॥	৮৪-৫—১১৮
ইজ্ঞো দধীচো অহুভিষুত্রাগ্যপ্রতিজুতঃ । জধান নবতীর্নব ॥	৮৪-১৩—১৪৮
ইজ্ঞো মদায় বাবুধে শবলে বৃত্রহা নৃতিঃ ।	
তমিন্মহং স্বাভিষুতেমর্জ্যে হবামহে ল বাজেষু প্র নোহবিষং ॥	৮১-১—৫
ইজ্রমিহরী বহতোহপ্রতিষুট্ণবলং । ঋবীগাং চ স্ততীরূপ যজং চ মাহুবাগাং ॥	৮৪-২—১১০

উ ।

উত নো ধিয়ো পো অগ্রাঃ পূষধিকবেবযাযাঃ । কর্তা নঃ স্বস্তিযতঃ ॥	৯০-৫—৩২৫
উত বা যন্তু বাজিনোহুহ বিপ্রমতকৃত । ল গতা গোমতি ব্রজে ॥	৮৬-৩—২৫৪
উদপশুরূপা তানবো বুধা স্বাবুজো অরুবীর্গা অযুক্তত ।	
অক্রমু বালো বহুনাশি পূর্কধা ক্রশস্তং তামুমরুবীরশিশ্রয়ঃ ॥	৯২-২—৪২৬

বিষয় ।

সূঃ-ঋ-পৃঃ ।

উপহ্বরেবু যদচিধ্বং যমিং বয় ইব মরুতঃ কেনচিৎ পথা ।

শ্চেতন্তি কোশা উপ বো রথেষা যুতমুক্তা মধুৰ্ণমর্জতে ॥

৮৭-২-২৮৪

উপো বু শৃণুহী মিরো মঘবম্মাতধা ইব ।

যদা নঃ স্নুতাবতঃ কর আদর্শয়ান ইতোজাবিহ্ন তে হরী ॥

৮২-১-৪২

উরুয়্যাণো অভিশত্তেঃ লোম নি পাহ্নংহলঃ । লথা স্নুশেন এষি নঃ ॥

৯১-১৫-৪৫৫

উবন্তমশ্রাং যশ্লং স্নুবীরং দাপপ্রাবর্গং রয়িমশ্ববুধ্যং ।

স্নুদংলসা শ্রবসা যা বিভানি নাজপ্রহতা স্তভগে বৃহন্তং ॥

৯২-৮-৫২৫

উবন্তচ্চিত্রমা ভরাস্তভং বাজিনীবতি । যেন তোকং চ তনয়ং চ ধামহে ॥

৯২-১৩-৫৫০

উষো অত্তেহ গোমতাস্থাবতি বিভাবরি । রেবদশ্মে বুচ্ছ স্নুতাবতি ॥

৯২-১৪-৫৫২

উ ।

উর্ধ্বে স্নুহুদ্রেহবতং ত ওজসা দাদুহাণং চিধ্বিত্বুর্নি পর্কতং ।

ধমন্তো বাণং মরুতঃ স্নুদানবো মদে সোমশ্চ রণ্যানি চক্রিরে ॥

৮৫-১০-২৩১

ঋ ।

ঋজুনীতী নো বরুণো মিত্রো নয়তু বিদ্বান্ । অর্ঘমা দেবৈঃ সজোবাঃ ॥

৯০-১-৩৮৬

এ ।

এতস্তায় যোজনমচেতি লবর্ষ যম্মরুতো গোতমোঃ বঃ ।

পশুন্ হিরণ্যচক্রানয়োদংষ্ট্রাঘিথাবতো বরাহুন্ ॥

৮৮-৫-৩৩১

এতা উত্যা উষলঃ কেতুমক্রত পূর্বে অর্ধে রজসো ভাহ্নমজ্ঞতে ।

নিষ্কণানা আয়ুধানীব ধ্বংসঃ প্রতি গাবোহরুবীর্ষন্তি মাতরঃ ॥

৯২-১-৪৯১

এতে ত ইন্দ্র জন্তবো বিশ্বং পুশ্যন্তি বার্ষং ।

অস্তহি ধ্যো জনানামর্ঘো বেদো অদাপুবাং তেবাং নো বেদ আন্তর ॥

৮১-২-৩৭

এষা স্তা বো মরুতোহনুভর্জী প্রতিষ্টোভতি বাষতো ন বাণী ।

অন্তোভয়ধৃথালামহু স্বধাঃ গন্তস্ত্যাঃ ॥

৮৮-৬-৩৩৫

এহ দেবা ময়োভুবা দস্তা হিরণ্যবর্তনী । উষর্কু ধো বহন্ত গোমপীতয়ে ॥

৯২-১৮-৫৬০

ক ।

ক দৈবতে তজ্যতে কো বিভার কো মংলতে লন্তমিহ্নং কো অস্তি ।

কন্তোকায় ক ইভায়োত রায়ৈহি ব্রহত্তবে ৩ কো জনায় ॥

৮৪-১৭-১৬৭

কদা মর্জমরাধলং পদা স্তৃক্ষ্মমিহ স্কুরং । কদা নঃ শুশ্রবদিগর ইম্রো অজ ॥

৮৪-৮-১২৮

কো অগ্নিনীটে হবিষা যুতেন স্রুচা যজাতা ঋতুভিপ্রবেভিঃ ।

কশ্মৈ দেবা আবহানান্ত হোম কো মংলতে বীতিহোজঃ স্নুদেবঃ ॥

৮৪-১৮-১৭০

## মঙ্গল সূচী ।

৬৮৭

বিবরণ ।

দূঃ-স্ব-পূঃ ।

কো অত যুগ্মভে ধুরি গা ঐতত শিমীবভো ভামিনো হৃদ্যগায়নঃ ।

আগ্নিধ্বনু হৃৎবলো ময়োভুত এবাং ভূত্যাশ্রয়ণং ন জীবানং ॥

৮৪-১৬-১৬১

ক্রদা মর্হী অহুত্বং ভীম আ বায়ুধে শবঃ ।

শ্রিয় স্বয় উথাকয়োর্নি শ্রিত্রী হরিবান্দধে হস্তয়োর্কজ্জমায়নং ॥

৮১-৪-১৭

গ ।

গয়ক্ষানো অমীবহা বহুবিন পুষ্টিবর্ধনঃ । অমিত্রঃ সোম নো ভব ॥

৯১-১২-৪৪৮

গূহতা গুহং তমো বি যাত বিশ্বমভ্রিণং । জ্যোতির্কর্তা যদুশ্মসি ॥

৮৬-১০-২৭৩

গোমাতরো যচ্ছত্নস্তে অজ্রিভিস্তনু শুভা দধিরে বিরুশ্রতঃ ।

বাহস্তে বিশ্বমভিযাতিমমপ বজ্রাজ্জৈবামহু রীয়তে ঘৃতং ॥

৮৫-৩-১৯৮

জ ।

জিহ্বং হুহুদ্রেহবতং তয়া নিশালিকমুৎসং গোতমায় তৃফজে ।

আগচ্ছন্তামবল চিত্রভানবঃ কামং বিপ্রস্ত তর্পয়ন্ত ধামভিঃ ॥

৮৫-১১-২৩৮

ত ।

ত উক্লিতালো মহিমানমাসত দিবি রুদ্রালো অধিচক্রিরে শবঃ ।

অর্জন্তো অর্কং জনয়ন্ত ইন্দ্রিয়মধিশ্রিয়ো দধিরে পৃথ্ণিমাতরঃ ॥

৮৫-২-১২৩

তমো বাতো ময়োভু বাতু ভেবজং তন্মাতা পৃথিবী তৎপিতা ভৌঃ ।

তদ্গ্রাণাং সোমশ্রুতো ময়োভু বস্তদধিনা শৃণুতং ধিক্যা যুবং ॥

৮৯-৪-৩৫৪

তমীশানং জগতন্তুস্বব্ধপতিং শিয়ংজিঘমবলে হুমহে বয়ং ।

পূবা নো যধা বেদসামলব্ধে রক্ষিতা পায়ুর্দকুঃ স্বস্তয়ে ॥

৮৯-৫-৩৫৮

তা অস্ত নমস্য শবঃ লগর্ঘ্যাস্তি প্রচেতসঃ ।

ব্রতান্তস্ত শশ্চিরে পুরুণি পূর্বাচিস্তয়ে বসীরহু স্বরাজ্যং ॥

৮৪-১২-১৪৪

তা অস্ত পৃশনায়ুঃ সোমং ত্রীগন্তি পুশ্নয়ঃ ।

প্রিয়া ইন্দ্রস্ত খেননো বজ্রং হিহস্তি লায়কং বসীরহু স্বরাজ্যং ॥

৮৪-১১-১৪০

তান পূর্বায়া নিবিদা হুমহে বয়ং ভগং মিত্রমদিতিং দক্ষমভ্রিণং ।

অর্ঘমণং বরুণং সোমমশ্বিনা লরশ্বতী নঃ স্তুতগা ময়স্করং ॥

৮৯-৩-৩৪৯

তে অশ্বভ্যাং শর্ম্ম যং লগ্নয়তা মর্ন্তেভ্যঃ । বাধমানা অপ ধিযঃ ॥

৯০-৩-৩৯১

তেহরুণেভির্করমা পিশটৈঃ শুভে কং যাস্তি রথতুর্ভিরনৈঃ ।

রুদ্রো ন চিত্রঃ স্বধিতীবান্ পব্যা রথস্ত জন্তনস্ত ভূষ ॥

৮৮-২-৩১৫

তেহবর্ধন্ত স্বতবলো মহিষনা নাকং তদ্বুরু চক্রিরে শবঃ ।

বিস্বর্জ্জাবত্বং মদচাতং বয়ো ন লীদন্নধি বর্হিবি প্রিয়ে ॥

৮৫-৭-২১৭

তে হি বখো বলবানান্তে অপ্রসুরা মহোভিঃ । ব্রতা রক্ষন্তে বিশ্বাছা ॥

৯০-২-৩৮৮

বিষয়।

সূঃ-ঋ-পৃঃ ।

যষ্টা বহুজ্ঞং স্কৃততং হিরণ্যয়ং লহলভুষ্টিং স্বপা অবৰ্জয়ং ।	
যজ ইত্থো নৰ্ঘপাংসি কৰ্ভবেহহৃত্বাং নিরপামৌজদৰ্ঘবং ।	৮৫-২-২২৬
স্বং লোম ক্রতুভিঃ স্ক্রতুভূত্বং দৈকৈঃ স্তদেকো বিশ্ববেদাঃ ।	
স্বং ব্রুবা ব্রুবৎসেতিশ্রিহিত্বা দ্ব্যস্তেতিদ্ব্যস্তভবো নৃচক্ষাঃ ।	৯১-২-৪১৮
স্বং লোম ঐ চিকিত্তো মনীষা স্বং রজিষ্ঠমহু নৈষি পম্বাং ।	
তব ঐনীতী পিতরো ন ইন্দো দেবেবু রত্নমভজন্ত ধীরাঃ ।	৯১-১-৪১৩
স্বং লোম মহে ভগং স্বং যুন ঋতায়তে । দক্ষং দধাশি জীবসে ।	৯১-৭-৪৩৫
স্বং লোমাসি লংপতিস্বং রাজোত ব্রজহা । স্বং ভজো অসি ক্রতুঃ ।	৯১-৫-৪৩০
স্বক লোম নো বশো জীবাতুং ন মরামহে । ঐরন্তোজো বনস্পতিঃ ।	৯১-৬-৪০০
স্বমদ ঐ শংসিযো দেবঃ শবিষ্ঠ মর্ত্যং ।	
ন স্বদন্তো মবদন্তি মর্ডিতেজ্য ব্রবীমি তে বচঃ ।	৮৪-১২-১৭৭
স্বমধ্বর্য়ুকৃত হোতাসি পূর্য্যঃ ঐশান্তা পোতা অমুবা পুরোহিতঃ ।	
বিধা বিধী আদ্বিজ্যা ধীর পুশ্যতয়ে লণ্যে মা বিবামা বয়ং তব ।	৯৪-৬-৬৩৬
স্বমিমা ওষধীঃ লোম বিশ্বাস্বমণো অজনয়স্বং গাঃ ।	
স্বমা ততহোৰ্ক ১ স্তরিকং স্বং জ্যোতিষা বি তমো ববৰ্ঘ ।	৯১-২২-৪৮০
স্বং নঃ লোম বিশ্বতো রক্ষা রাজন্নবায়তঃ । ন রিস্তোদাবতঃ লথা ।	৯১-৮-৪৩৮

দ ।

দেবানাং ভজা স্তমতি স্বজুয়তাং দেবানাং রাতিরতি নো নি বৰ্জতাং ।	
দেবানাং লধ্যমুপ লেদিমা বয়ং দেবা ম আয়ুঃ ঐ তিরন্ত জীবসে ।	৮২-২-৩৪৫
দেবেন নো মনশা দেব লোম রায়ো ভাগং লহলাবন্নতি মুখ্য ।	
মা স্বা তনদীশিবে বীৰ্য্যস্তোতয়েত্যঃ ঐচিকিৎসা গবিষ্টৌ ।	৯১-২৩-৪৮৪

ন ।

নকিষ্টব্রবীতরো হরী যদিহ যচ্ছলে । নকিষ্টোহু মজুনা নকিঃ স্বশ আনশে ।	৮৪-৬-১২১
---	----------

প ।

পশুং চিত্রা স্তভগা ঐধানা লিঙ্গুর্ন ফোদ উর্কিয়া ব্যঠৈৎ ।	
অমিনতী দৈব্যানি ব্রতানি সৃধ্যন্ত চেতি রশ্মিভিবৃশানা ।	৯২-১২-৫৪৫
পিতুঃ ঐরন্ত জন্মানা বদামসি লোমন্ত জিহ্বা ঐ জিগাতি চক্ষুসা ।	
যদীমিত্রঃ শম্যাকাণ আশতাদিগ্লামানি বজ্রিয়ানি ধ্বিরে ।	৮৭-৫-২২৮
পুনঃ পুনর্জায়মানা পুরাণী লমানং বর্ণমন্তি শুভমানা ।	
স্বদ্রাব কুতুর্কিজ আমিমানা মর্ত্তন্ত দেবী জরয়ন্তায়াঃ ।	৯২-১০-৫০০
পূর্কীভির্হি দদাশিম শরভির্গরুতো বয়ং । অবোতিশ্রবণীনাং ।	৮৬-৬-২৬৭

## মঙ্গ-সূচী ।

৬৮২

বিষয় ।

সূ-৪-পৃঃ ।

পূর্বো দেবা ভবতু স্মৃতো রথোহ্মাকং শংলো অভ্যস্ত দুতঃ ।

তদা জানীতোত পুত্ৰতা বচোহ্মে লথ্যে মা রিষামা বয়ং তব ॥

৬৪৪

পূবদখা মরুতঃ পৃথিমাতরঃ শুভং বাবানো বিদথেষু জগ্নয়ঃ ।

অগ্নিজিহ্বা মনবঃ স্বরচক্লো বিধে নো দেবা অবলাগমগ্নিহ ॥

৮২-৭-৩৬৬

প্রত্যর্চ্য কৃশদন্তা অদর্শি বি তিষ্ঠতে বাধতে কৃশমন্তঃ ।

স্বরং ন পেশো বিদথেষুজ্জিহ্বাং দিবো হৃহিতা ভানুমশ্রেং ॥

৯২-৫-৫১৩

প্রক্লপঃ প্রতবলো বিরশ শিনোহ্মানতা অবিপুরা গজীবিণঃ ।

জুষ্টতমালো নৃতমালো অগ্নিভিক্ষানাজে কে চিহ্নত্বা ইব স্তুতিঃ ॥

৮৭-১-২৭২

প্র যজ্ঞেষু পৃষতীরযুগ্ধং বাজে অগ্নিঃ মরুতো রংহয়ন্তঃ ।

উতাক্ষত বিয়ন্তি ধারাস্তর্শেবোদভিবুন্দন্তিঃ ভূম ॥

৮৫-৫-২০৮

প্র যে শুভন্তে জনয়ো ন লগ্নয়ো যামনুদন্ত স্মনবঃ স্মদংলনঃ ।

রোদলী হি মরুতশ্চক্রিরে বৃধে মদান্ত বীরা বিদথেষু স্বয়ঃ ॥

৮৫-১-১৮৭

প্রায়ামজ্যেযু বিধুরেব রেজতে ভূমির্য়ামেযু যজ্ঞ যুক্ততে শুভে ।

তে ক্রীড়য়ো ধুনয়ো ভ্রাজদুষ্টয়ঃ স্বয়ং মহিষং পনয়ন্ত ধৃতয়ঃ ॥

৮৭-৩-২৮৯

ভ ।

ভজ কর্ণেতিঃ শৃণুয়াম দেবা ভজং পশ্চোমাক্তির্যজ্ঞত্বাঃ ।

স্থিরৈরলৈস্তুবাংলন্তনুভিক্ষাশেম দেবহিতং যদায়ুঃ ॥

৮৯-৮-৩৭১

ভরামেগাং কৃশবামা হবীংবি তে চিতয়ন্তঃ পর্কণাপর্কণা বয়ং ।

জীবাতবে প্রতরং লাথয়া থিয়োহ্মে লথ্যে মা রিষামা বয়ং তব ॥

৯৪-৪-৬২৯

ভাষতী নৈত্রী হনুতানাং দিব স্তবে হৃহিতা গোভমেতিঃ ।

প্রজাবতো নুবতো অশ্ববুধ্যানুষো গোঅগ্রো উপ মালি বাজান্ ॥

৯২-৭-৫২১

ম ।

মদেমদে হি নো দদিষুধা গবাসুজুক্রুতুঃ ।

লংগুতায় পুরুশতোভয়াহন্ত্যা বসু শিশীহি রায় আ তর ॥

৮১-৭-২২৯

মধু নক্তমুতোবলো মধুয়ং পার্ধিবং রজঃ । মধু ঘোরজ্ঞ নঃ পিতা ॥

৯০-৭-৪০২

মধুমাম্নো বনস্পতির্ষধুম্য অজ স্বর্ঘ্যঃ । মাধ্বীর্গাবো ভবন্ত নঃ ॥

৯০-৮-৪০৫

মধু বাতা গত্যরতে মধু ক্ষরন্তি লিক্ধবঃ । মাধ্বীর্নঃ লম্বোদধীঃ ॥

৯০-৬-৩৯৮

মরুতো যজ্ঞ হি ক্ষয়ে পাধা দিবো বিমহল । ন স্মগোপান্তমো জনঃ ॥

৮৬-১-২৪৯

মা তে রাধাংলি মা ভ উতরো বলোহ্মান্ কদা চনা দন্তন ।

বিষা চ ন উপমিমীহি মাত্বয় কহনি চর্ঘণিত্যঃ আ ॥

৮৪-২০-১৮০

মাদয়স্ব স্মতে লতা লবলে শুর রাধলে ।

বিদ্রা হি স্বা পুরুষব্রহ্মণ কামান্শলস্বজ্ঞাৎসেধা নোহিবিতা ভব ॥

৮১-৮-৩৩৩

য ।

ঐ এক ইবিদয়তে বহু মর্ত্যায় দান্তবে । দীশানো অপ্রতিকৃত ইন্দ্রো অঙ্গ ।	৮৪-৭-১২৫
যঃ লোম লথ্যে তব রারণদেব মর্ত্যঃ । তং দক্ষঃ লচতে কবিঃ ।	৯১-১৪-৪৫৩
বশ্চিকি য়া বহত্য আ স্ততাবী আবিবাসতি । উগ্রং তৎপত্যতে শব ইন্দ্রো অঙ্গ ।	৮৪-৯-১০১
যজ্ঞৈরথর্কী প্রথমঃ পথন্ততেতভঃ সূর্যো ব্রতপা যেন আজনি ।	
আগা আজহুশনা কাব্যঃ লচা যমস্ত জাতমমৃতং যজ্ঞামহে ।	৮৩-৫-১৩
যজ্ঞৈর্কী যজ্ঞবাহসো বিপ্রস্ত বা মতীনাং । মরুতঃ শৃণুতা হবং ।	৮৬-২-২৫১
বদযুকথা অরুবা রোহিতা রথে বাতজ্জতা বুযভজ্জিব তে রবঃ ।	
আদিষ্মি যিননো ধুমকেতুনায়ে লথ্যে মা রিযামা বয়ং তব ।	৯৪-১০-৬৫২
বহুদীরত আজরো বৃক্ষবে ধীরতে ধনা ।	
যুক্ষা মদচুতা হরী কং হনঃ কং বসৌ দধেহস্মী ইন্দ্র বসৌ দধঃ ।	৮১-৩-১২
কটৈশ্চ স্ত্রজবিণো দদাশোহনাগাস্ত্রমদিতে লর্কতাভা ।	
যং ভদ্রেণ শবলা চোদয়ামি প্রজাবতা রাধলা তে স্ত্রাম ।	৯৪-১৫-৬৭৩
কটৈশ্চ স্ত্রমযজলে ল লাণত্যানর্কী ক্ষেতি দধতে স্ত্রনীর্ধ্যং ।	
ল তুতাব নৈমমম্মোত্যংহতিরগ্নে লথ্যে মা রিযামা বয়ং তব ।	৯৪-২-৬২২
যা তে ধামানি দিষি যা পৃথিবারং যা পর্কতেষোষধীষ্প্ ।	
তেভির্নো বিঠৈঃ স্ত্রমনা অহেলনাজনংসোম প্রতি হব্যা গৃভায় ।	৯১-৪-৪২৬
যা তে ধামানি হবিষা যজন্তি তা তে বিধা পরিভূরস্ত যজ্ঞং ।	
গয়ক্ষানঃ প্রভরণঃ সূবীরোহনীরহা প্রচরা লোম দুর্ঘান্ ।	৯১-১৯-৪৬৯
বা বঃ শর্গা শশমানায় লস্তি জিখাতুনি দান্তবে যচ্ছতাধি ।	
অস্তভ্যং তানি মরুতো বি যন্ত রয়ি নো ধন্ত বুযগঃ সূবীরং ।	৮৫-১২-২৪৩
বাবিখা স্নোকমা দিবো জ্যোতির্জ্বনায় চক্রথুঃ ।	
আ ন উর্জ্জং বহতমশ্বিনা যুবং ।	৯২-১৭-৫৬০
সুক্রতে অস্ত দক্ষিণ উত লব্যঃ শতক্রতো ।	
ভেন জায়ামূপ প্রিয়াং মন্দানো যাহুকসো যোজাষিঙ্গ তে হরী ।	৮২-৫-৫৯
যুক্ষা হি বাজিনীবত্যশ্বী অস্তারুণী উযঃ । অথা নো বিখা গৌভগাক্তা বহ ।	৯২-১৫-৫৫৫
সুনজি তে ব্রহ্মণা কেশিনা হরী উপ প্র যাহি দধিষে গভস্ত্যোঃ ।	
উষা স্তাতালো রক্তলা অমন্দিয়ুঃ পুযধান বজ্রিনংলয় পয়্যামদঃ ।	৮৩-৬-৬৩
সুযমেনানি দিবি রোচনাস্তগ্নিষ্ট লোম লক্রতু অথস্তং ।	
যুবং লিঙ্ক রক্তিশস্তেরবস্তাদয়ীযোমাবমুক্ষতং গৃভীতান্ ।	৯৩-৫-৫৮৪
যুয়ং তং সত্যশবস আবিকর্ন্ত মহিষ্মনা । বিধ্যতা বিজ্ঞাতা রক্ষঃ ।	৮৬-৯-২৭১
যো অরিবোমা হবিষা লপর্ধ্যাক্ষৈঃজীচা মনলা যো যুভেন ।	
তস্ত ব্রতং রক্ষতং পাতমংহণো বিশে জনায় মহি শর্গা যচ্ছতং ।	৯৩-৮-৫৯৯

## মন্ত-সূচী ।

৬৯১

বিষয় ।

অঃ-খঃ-পৃঃ ।

যো অর্ঘো মর্ত্তভোজনং পরাদদতি দান্তয়ে ।

ইহো অর্থভ্যং শিক্ষতু বি ভজা ভূমি তে নম্ ভক্ষীয় তব রাখলঃ ॥

৮১-৬-২৫

যো বিখন্তঃ স্ত্রপ্রতীকঃ লদৃঙ্ডসি দূরে চিং লন্তুতিদিবাতি রোচনে ।

রাত্র্যাপ্চিদকো অতি দেব পশুস্তয়ে লপ্যে মা রিষামা বয়ং তব ॥

২৪-৭-৬৪০

র ।

রাজো স্ত তে বরুণস্ত ব্রহ্মাণি বৃহদতীরস্তব সোম ধাম ।

স্তচিষ্টমনি প্রিয়ো ন মিত্রো দক্ষায্যো অর্ঘ্যমেনালি সোম ॥

২১-৬-৪২২

ব ।

বৈধেদুঃখংসাঁ অপ দুটো অহি দুয়ে বা যে অস্তি বা কে চিদজ্রিণঃ ।

অথা যজ্যায় গুণতে যুগং কৃণায়ে লপ্যে মা রিষামা বয়ং তব ॥

২৪-২-৬৪৮

বহির্কো যৎ স্বপত্যায় বৃজ্যতেহর্কো বা শ্লোকমাযোযতে দিবি ।

গ্রাবা স্ত্র বদতি কারুরুকথ্য ১ স্ত্রস্তেদিহো অভিপিস্থেযু রণাতি ॥

৮৩-৬-২৮

বি নঃ পথঃ স্ত্রবিতায় চিয়স্ত্রো মরুতঃ । পুষা ভগো বন্দ্যাসঃ ॥

২০-৪-৩২৩

বিশাং গোপা অস্ত চরন্তি স্ত্রবো বিপচ যত চতুস্পদস্তুভিঃ ।

চিত্রঃ প্রেক্ত উবলো মহী অস্তয়ে লপ্যে মা রিষামা বয়ং তব ॥

২৪-৫-৬৩২

বি যে ভ্রাজন্তে স্ত্রমখাল ঋত্বিভিঃ প্রচ্যাবয়ন্তো অচ্যাতো চিদোজসা ।

মনোজুবো যমরুতো রথেষা বৃষত্রাতালঃ পৃমতীরযুগ্মং ॥

৮৫-৪-২০৩

বিখানি দেবী ভুবনাভিচক্ষ্য প্রতীচী চক্ষুরুক্ৰিয়া বিভাতি ।

বিশ্বং জীব চরলে বোশয়ন্তি বিশ্বস্ত বাচমসিনম্ননায়েঃ ॥

২২-২-৫২৯

বৃথর্তী দিবো অস্ত্রা অবোধ্যাপ স্ত্রসারং লহুতর্য়ুযোতি ।

প্রমিনতী মন্ত্রস্তা যুগানি ঘোষা জারস্ত চক্ষগা বিভাতি ॥

২২-১১-৫৩৯

শ ।

শতমিহু শরদো অস্তি দেবো যত্রা নশ্চক্রা জরলং তনুনং ।

পুত্রালো যত্র পিতরো ভবন্তি মা নো মধ্যা রৌষিতাযুগ্মোঃ ॥

৮২-২-৩৭৫

শশমানস্ত বা নরঃ স্ত্রোস্ত লভ্যশবলঃ । বিদা কামস্ত বেনস্তঃ ॥

৮৬-৮-২৬৭

শকেম হা লমিগং লাগয়া দিয়ন্তে দেবো হবিরদন্ত্যাহতং ।

স্বমানিত্ত্যা আ বহ তান্হ্য ১ স্ত্রস্তয়ে লপ্যে মা রিষাম বয়ং তব ॥

২৪-৩-৬২৫

শ্রাইবেশ্যযুগ্মো ন অগ্নয়ঃ শ্রবন্তবো ন পৃতনাস্থ যেতিরে ।

ভয়ন্তে বিশ্বা ভুবনং মরুত্বো রাজান ইব দেবলক্ষ্যো নরঃ ॥

৮৫-৮-২২২

শ্রিয়শে কং ভাহুভিঃ লং মিমিকিরে তে রাশ্চান্তি ঋক্ভিঃ স্ত্রাধনয়ঃ ।

তে বাশীমন্ত ইশ্রিণো অর্ভারবো বিদে প্রিয়স্ত মারুতস্ত ধায়ঃ ॥

৮৭-৬-৩০২

শ্রিয়ে কং বো অবি তনুর্নু বাশীর্থেধা বনা ন কৃণবন্ত উর্কী ।

যুয্যত্যং কং মরুতঃ স্ত্রজাতান্তবিশ্রামালো ধনয়ন্তে অত্রিঃ ॥

৮৮-৩-৩২০



বিষয় ।

২১-খ-পৃঃ ।

৭৭ নো মিত্রঃ ৭৭ বরুণঃ ৭৭ নো ভবত্বৰ্য্যামা ।

৭৭ ন ইম্রো বৃহস্পতিঃ ৭৭ নো বিশ্বকুরুক্রমঃ ॥

৯০-২-৪০৭

ল ।

ল যা তং বুধগং রথমপি তিষ্ঠাতি গোবিন্দং ।

যঃ পাত্নং হারিযোজনং পূর্ণমিত্র চিকেকতি যোজাষিত্র তে হরী ॥

৮২-৪-৫৪

ল স্বময়ে শৌভগবন্ত বিধানশ্রাকাময়ঃ প্র তিরেহ দেব ।

ভরো মিত্রো বরুণো মামহস্তামদিতিঃ দিষ্টুঃ পৃথিবী উত জ্যোঃ ॥

৯৪-১৬-৬৭৭

ল হি স্বস্বংপূবদখো বুবা গণো ও যা ঈশানস্তবিত্তিরাবৃতঃ ।

অপি লভ্য ণগযাবানেদ্যোহিত্য ধিয়ঃ প্রাবিতাথা বুবা গণঃ ॥

৮৬-৪-২৯৪

লন্তে পয়াংলি লমু যন্ত বাজাঃ লং বুধ্যাভ্রতি যান্তিবাহঃ ।

অপ্যারমানো অমুভার লোম দিবি শ্রবাংস্তুমানি ধিষ ॥

৯১-১৮-৪৬৪

অুভগঃ ল প্রযজাবো মরুতো অস্ত মর্ত্যঃ । যন্ত প্রযাংলি পৰ্ব্বণ ॥

৮৬-৭-২৬৫

অুলন্দ ৭৭ ত্বা বয়ং মঘবদ্বিধীমহি ।

প্র নুনং পূর্ণবজ্রং স্তুতো যাহি বশ ॥ অমু যোজাষিত্র তে হরী ॥

৮২-৩-৫১

লোমগীর্ভিষ্টু বয়ং বর্জ্যামো বচোবিন্দঃ । অমুলীকো ন আ বিশ ॥

৯১-১১-৪৪৫

লোম যাতে ময়োভুব উতয়ঃ সন্তি দাশুযে । তাভিনোহবিতা ভব ॥

৯১-৯-৪৪১

লোম রারক্তি নো হুদি গাবো ন যবশেযা । মর্য্য ইব স্ব ওক্যে ॥

৯১-১৩-৪৫০

সন্তি ন ইম্রো বৃদ্ধশ্রবাঃ সন্তি নঃ পূবা বিশ্ববেদাঃ ।

সন্তি নস্তাক্ষ্যো অরিত্তেনেমিঃ সন্তি নো বৃহস্পতির্দধাতু ॥

৮২-৬-৩৬২

লোম পেজুং লোমো অর্কস্তুযাশুং লোমো বীরং কর্ষণং দদাতি ।

লাদন্তং বিদধ্যং লভেয়ং পিতৃশ্রবণং যো দদাশদনৈশ্চ ॥

৯১-২০-৪৭৩

আদোরিত্থা বিষুবতো মথবঃ পিবন্তি গোঁর্যঃ ।

যা ইম্রেশ লযাবরীবৃক্ষা মদন্তি শোভলে বসীরমু স্বরাজ্যং ॥

৮২-১০-১৩৪

সূচী ছাড় ।

এই অধ্যায়ের চতুর্নগতিম সূক্তের নিম্নলিখিত চারিটা সূক্তের সূচী

যথাস্থানে লগ্নিবেশিত করা হয় নাই । যথা,—

অথ স্বনাজুত বিভূঃ পতত্রিণো ত্রপ্সা যন্তে যবশাদো ব্যহিরন ।

সুগং তন্তে ভাবকেভ্যো রণেভ্যোহগ্নে লথ্যে মা রিষামা বয়ং তব ॥

৯৪-১১-৬৫৭

অয়ং মিত্রস্ত বরুণস্ত ধায়লেশবযাতাং মরুতাং হেড়ো অদুতঃ ।

মুড়া স্র নো ভুহেযাং মনঃ পুনরয়ে লথ্যে মা রিষামা বয়ং তব ॥

৯৪-১২-৬৬২

তন্তে ভদ্রং যৎসমিদ্ধঃ স্বে দমে লোমাহতো অরলে মুড়য়ন্তমঃ ।

দধালি বজ্রং ত্রিণং চ দাশুবেহয়ে লথ্যে মা রিষামা বয়ং তব ॥

৯৪-১৪-৩৬৯

দেবো দেবানামপি মিত্রো অদুতো বসুর্কস্তুমামপি চাকুরধবরে ।

লক্ষ্মনংস্তাম তব লপ্রশস্তমেহয়ে মা রিষামা বয়ং তব ॥

৯৪-১৩-৬৬৬

প্রথম সূক্তের ষষ্ঠ অধ্যায়ের মন্ত্র-সূচী লমাপ্ত ।



# সুখ ও শান্তি

(মনোহর উপাখ্যান)

পুজনীয় শ্রীযুক্ত দুর্গাদাস লাহিড়ী মহাশয়ের প্রণীত।

মৃত্যম মৃত্যু সংকর... (faint text)

যদি উপাখ্যান-পাঠের অনুপম আনন্দ লাভ করিতে চাহেন, তবে "সুখ ও শান্তি" উপাখ্যান পাঠ করুন।

যদি আপনার সহধর্মিণীকে, পুত্র-কন্যাকে ও ভাই-ভগিনীকে কোনও উপাখ্যান পড়িতে দিতে চাহেন, তবে সিদ্ধান্তে এই "সুখ ও শান্তি" উপাখ্যান পড়িতে হইবে।

একাদশম অধ্যায় :—এই "সুখ ও শান্তি" উপাখ্যানেই আঁট হইতবন।

"সুখ ও শান্তি" উপাখ্যানের কাণ্ডের বাঁধাই রাজসংস্করণের মূল্য ছিল—৩ তিন টাকা। বর্তমান সংস্করণ—কাণ্ডের মূল্য—মূল্য নির্দিষ্ট হইল—২০ এক টাকা মাত্র।

প্রতি খণ্ডের অভিন্নচিত্রিত ছবি—পঞ্চাশটি। একটি আলাদা এক সঙ্গে পাঁচ খণ্ডের অংশ কবিতা, কয়েকটি পিঁচি—পাঁচ টাকার মূল্য—পাইয়েম।

পুজনীয় শ্রীযুক্ত দুর্গাদাস লাহিড়ী মহাশয়ের প্রণীত

এ সম্পাদিত অনুপম গ্রন্থাবলী।

- ১। শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা—সংক্ষেপ। শিক্ষাগ্রন্থ উৎকৃষ্ট সামাজিক উপাখ্যান। মূল্য তিন টাকা।
- ২। লক্ষ্মণ-সেনা—(উপাখ্যান) ভগবদ্গীতা ও শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার পুস্তকাধিনি। মূল্য দুই টাকা।
- ৩। চিত্রাবলি—শিক্ষাগ্রন্থ ও আমলগ্নি মনোহর গদ্য। মূল্য দেড় টাকা।
- ৪। পুস্তকানন্দের গাথর। সংক্ষেপ। শিক্ষাগ্রন্থ রসবহু। মূল্য দুই টাকা।
- ৫। মনোরম—(উপাখ্যান কল্পকাহিনী)। মন-কল্প বিশিষ্ট উপাখ্যানের রচিত। মূল্য তিন টাকা।
- ৬। অদ্বৈত-চক্র—(মুগ্ধসূত্রানবীর)। পুস্তকানন্দে বীরকীর্তি—উপাখ্যান। মূল্য তিন টাকা।
- ৭। মণি—(গল্পমালা)। পুস্তকাগ্রন্থ মনোহর গদ্য-সমৃদ্ধ। মূল্য দেড় টাকা।
- ৮। গাথরা—মজান কবিতা—কবিতার মনোরম রচনা। মূল্য দেড় টাকা।
- ৯। মৃৎপ্রাস—(ধর্মতত্ত্বাদিপক মনোহর গদ্য)। মূল্য দেড় টাকা।
- ১০। এনক অ্যাক্ট—(উনিশতম শতাব্দীর)। মূল্য দেড় টাকা।

প্রকাশক :—শ্রীযুক্ত দুর্গাদাস লাহিড়ী

পুস্তকালয় "কল্যাণ" কলিকাতা।









